

<b>Declaração de Escopo</b>
Projeto: Promptfy – Mini-player de Terminal
Gerente do Projeto: Fernando Augusto Palhares Barbosa
Objetivo do projeto (em uma frase)
Desenvolver e lançar no mercado uma plataforma de streaming musical em ambiente de linha de comando (CLI), voltada para usuários que buscam uma solução leve, sem interface gráfica, com foco em desempenho, praticidade e integração em ambientes técnicos.
Escopo do projeto (etapas do ciclo de vida e objetivo de cada uma)
O projeto Promptfy – Mini-player de Terminal seguirá um ciclo de vida dividido em etapas bem definidas, cada uma com objetivos específicos para garantir que o desenvolvimento seja organizado e controlado. <ul style="list-style-type: none"> <li>- A primeira etapa é o planejamento e análise de requisitos, que tem como objetivo detalhar como o projeto será executado, controlado e finalizado. As principais atividades incluem a definição do cronograma com marcos importantes, a divisão de tarefas e responsabilidades entre os membros da equipe.</li> <li>- A segunda etapa é a coleta de recursos, cujo objetivo é adquirir patrocinadores para financiar o projeto e adquirir uma API de música que será consumida no projeto.</li> <li>- A terceira etapa é o desenvolvimento, com o objetivo de construir o mini-player conforme os requisitos e garantir a integração correta com a API do Spotify. As atividades incluem a programação dos módulos de autenticação, reprodução de músicas e comandos do terminal, além da revisão de código entre os desenvolvedores para garantir qualidade.</li> <li>- A quarta etapa é a fase da entrega e documentação. Aqui, será feita a entrega do produto e treinamento ao cliente final, além da documentação do projeto.</li> </ul>
Limites do projeto (o que não será feito) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não contará com interface gráfica, botões ou qualquer tipo de janela visual.</li> <li>- Não possuirá gerenciamento de playlists e pastas personalizadas.</li> <li>- Impossibilidade de mixagem.</li> <li>- Sem integração com comandos de voz ou gestos.</li> </ul>
Restrições (o que restringe/condiciona o projeto) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prazo definido: o projeto deverá ser finalizado e entregue até a sua data prevista.</li> <li>- Dependência de bibliotecas de músicas gratuitas: só poderão ser usadas bibliotecas e APIs com licença gratuita ou acadêmica.</li> <li>- Realização de testes periódicos: testes deverão ser feitos a cada etapa do desenvolvimento do produto, visando evitar o acúmulo de defeitos e bugs.</li> <li>- Teste final: o produto final deve ser testado com uma quantidade razoável de usuários reais, visando registrar experiências distintas e possíveis feedbacks que possam ajudar na melhoria do mesmo.</li> </ul>
Premissas (condições para iniciar o projeto) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apoio de patrocinador(s), considerando os custos do projeto.</li> <li>- Tempo suficiente para planejar, implementar e testar.</li> <li>- Aprovação formal do cliente frente aos requisitos definidos.</li> </ul>

Marcos e entregas	
Id. do Marco	Entregáveis Previstos
1. Fechamento de contrato com patrocinador.	30/09
2. Aquisição/definição de API de música.	30/09
3. Construção do Back-End.	15/10
4. Integração com API.	20/10
5. Pesquisa com usuários.	01/11
6. Finalização.	10/11
7. Entrega do Promptfy.	30/11
8. Documentação do projeto.	10/12