Tabelle 1

| 618c2707b239aa0<br>01bb19ed2 path<br>(for reference<br>only) | type    | event   | response   | user_input  | intent_matched | confidence_interv<br>al |
|--|---------|---|--|---|----------------|-------------------------|
| request/payload/<br>type                                     |         |   |  |   |                |                         |
| trace/payload/<br>type/message                               | debug   | beginning flow  |  |   |                |                         |
| trace/payload/<br>type/message                               | speak   |   | <voice<br>name="Hans"&gt;Bitte<br/>wähle zwischen<br/>Bild 1 oder 2<!--<br-->voice&gt;</voice<br>  |   |                |                         |
| request/payload/<br>query                                    | request |   |  | ich nehme das<br>erste bild   | eins           | 0.8097615               |
| trace/payload/<br>type/message                               | debug   | matched intent **eins** - confidence interval _80.98%_                          |  |   |                |                         |
| trace/payload/<br>type/message                               | speak   |   | <voice name="Hans">Willk ommen bei Gedankensenf. Würdest du mir deinen Künstlernamen verraten, damit du dich auf ganz besondere Art und Weise mit andern Menschen austauschen kannst?</voice>  |   |                |                         |
| request/payload/<br>query                                    | request |   |  | Lisa  | VF.YES         | 0.12566948              |
| trace/payload/<br>type/message                               | debug   | matched intent **VF.YES** - confidence interval _12.57%_                        |  |   |                |                         |
| trace/payload/<br>type/message                               | speak   |   | <voice name="Hans">Sup er Lisa! Das Ziel dieses Skills ist es, dass sich Menschen anonym austauschen können und unsere Besucher einen Einblick in eine andere Wahrnehmung bekommen. Los geht's, dann erzähl mir doch was du von diesem Kunstwerk hältst<!-- voice--></voice> |   |                |                         |
| request/payload/<br>query                                    | request |   |  | Ich finde es sehr<br>schön. die Farben<br>wirken sehr<br>harmonisch aber<br>nicht langweilig.<br>Durch die vielen<br>Diagonalen in dem<br>Bild wirkt es sehr<br>dynamisch | None           | 0.9907644               |
| trace/payload/<br>type/message                               | debug   | matched intent **None** - confidence interval _99.08%_                          |  |   |                |                         |
| trace/payload/<br>type/message                               | debug   | action **Create Data** for integration **Google Sheets** successfully triggered |  |   |                |                         |

| 618c2707b239aa0<br>01bb19ed2 path<br>(for reference<br>only) | type    | event  | response  | user_input | intent_matched | confidence_interv<br>al |
|--|---------|--|---|------------|----------------|-------------------------|
| trace/payload/<br>type/message                               | debug   | action **Retrieve<br>Data** for<br>integration **Google<br>Sheets**<br>successfully<br>triggered |   |            |                |                         |
| trace/payload/<br>type/message                               | speak   |  | <voice name="Hans">Sup er, danke für diesen interessanten Einblick in deine Gedanken! Sylvester hat diese Meinung dazu abgegeben Es erinnert mich an Sylvester und von dem Motiv her muss es mindestens 100 Jahre alt. Es sieht sehr explosiv aus von der Farben her. Erinnert mich an Wien. Der Himmel erinnert mich an Kronleuchter und es sieht aus als wäre es in einem Ballsaal. Mir ist auf dem Bild zu viel los und es ist mir zu ungenau. Es ist für mich ein Gemälde, dass ich länger betrachten muss um Details zu erkennen. Es ist alles sehr verschwommen. </voice> |            |                |                         |
| trace/payload/<br>type/message                               | speak   |  | <voice<br>name="Hans"&gt;Möc<br/>hstest du noch<br/>Informationen und<br/>Eckdaten über das<br/>Bild und den<br/>Künstler erfahren?<br/></voice<br>   |            |                |                         |
| request/payload/<br>query                                    | request |  |   | gerne      | VF.YES         | 1                       |
| trace/payload/<br>type/message                               | debug   | matched intent **VF.YES** - confidence interval _100.00%_  |   |            |                |                         |

| 618c2707b239aa0<br>01bb19ed2 path<br>(for reference<br>only) | type  | event | response  | user_input | intent_matched | confidence_interv<br>al |
|--|-------|-------|---|------------|----------------|-------------------------|
| trace/payload/<br>type/message                               | speak |       | <voice name="Hans">Das Ölgemälde Bal Tabarin wurde von dem niederländischen Künstler Jan Sluijters gemalt. Abgebildet ist auf dem Bild eine Feier in Paris. Das Gemälde ist eine Mischung aus Expressionismus und Pointillismus. Der 18hundert 81 geborene Künstler entwarf das Gemälde wahrscheinlich im Herbst 19hundert 6 in Paris und vollendete es im Sommer 19hundert 7 in Amsterdam. 19hundert 57 ist Sluijters gestorben. Das Gemälde befindet sich seit der Entstehung in Privatbesitz. Wurde jedoch als Leihgabe ausgeliehen an das Stedelijk Museum in Amsterdam</voice> |            |                |                         |
| trace/payload/   | end   |       |   |            |                |                         |