



ELEKTROAKUSTISCHE MANUFAKTUR

# DRM1 MKIII

Bedienungsanleitung  
User Guide

## Sound Examples / Klangbeispiele

Die nachfolgenden Abbildungen sind als Ausgangspunkte für verschiedene Sounds gedacht, von denen aus Du die Möglichkeiten des DRM1 MKIII weiter erkunden kannst. Die Parameter sind nur ungefähre Vorgaben, denn aufgrund der analogen Schaltung gibt es gewisse Schwankungen und Abweichungen. Speziell bei Frequenzmodulation oder den Tunings der MULTI-Oszillatoren können schon wenige Millimeter am Regler sehr starke Klangveränderungen bewirken.

The following illustrations are meant as initial points for different sounds. Explore the DRM1 MKIII's sonic possibilities starting from here. These parameter settings are rough guidelines since analogue circuits always possess a life of their own. Especially when tuning the MULTI oscillators or using frequency modulation, some millimeters may already make significant difference in sound.

### KICK

#### Hard Dance Kick



#### Long Kick



# DRUM

## Moving Percussion



## Space Tom



## Game Drum



# MULTI

## Cowbell



## Lazer Zap



## Metallic Tic



## HP MiniChords



## SNARE

### Compact Snare



### Old Scool Snare



### Tunable Drum



### Clave



# HI HAT

## Cymbal



## Shine Hat



# CLAP

## Full Claps



## Hollow Clap



## Short Guiro





**VERMONA**

ELEKTROAKUSTISCHE MANUFAKTUR

**HDB electronic GmbH  
Badesteig 20  
08258 Markneukirchen  
GERMANY**

**Fon        +49 (0) 37422 4027 0  
Email    info@vermona.com  
Web      www.vermona.com**