

Modulkatalog

Master of Arts (M.A.) Kultur und Wirtschaft: Anglistik/Amerikanistik

der Universität Mannheim

(PO 2018, Stand November 2022)

Inhalt

Abkürzı	ungsverzeichnis	3
Vorwor	t	3
KERNFA	ACH ANGLISTIK/AMERIKANISTIK	4
Linguist	ische Ausrichtung	4
I.	Grundlagenmodul: Linguistik	4
	Ring-VL Methoden der Linguistik	4
	S Linguistische Methodik	6
II.	Aufbaumodul: Anglistische Linguistik	7
	S Linguistik (aus Anglistik)	8
III.	Modul: Sprach- und Kulturraumkompetenz	9
	Ü Academic Writing II/ Ü Advanced Essay Writing	10
	Business Communication III (Persuasion in Business)	11
	Ü Area Studies "Media, Culture, Society"	12
	Ü Area Studies: Economy, Business, Society	12
IV.	Prüfungsmodul	13
	Schriftliche Masterarbeit/ Master-Abschlussarbeit [M.A./ M.Sc. WiPäd]/Masterarbeit [M.Ed.]	14
	Mündliche Masterabschlussprüfung (M.A.)	15
Literatu	ırwissenschaftliche Ausrichtung	16
1	Grundlagenmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft	16

		RingVL Literatur und Kultur:Theoretische Grundlagen	. 16
		S Literatur und Kultur: Theoretische Grundlagen	. 17
	II.	Aufbaumodul: Literatur- und Kulturwissenschaft Anglistik/Amerikanistik	. 18
		S Literaturwissenschaft	. 19
	III.	Modul: Sprach- und Kulturraumkompetenz	. 20
		Ü Academic Writing II/ Ü Advanced Essay Writing	. 21
		Business Communication III	. 21
		Ü Area Studies "Media, Culture, Society"	. 22
		Ü Area Studies: Economy, Business, Society	. 23
	IV.	Prüfungsmodul	. 24
		Schriftliche Masterarbeit/ Master-Abschlussarbeit [M.A./ M.Sc. WiPäd]/Masterarbeit [M.Ed.]	. 25
		Mündliche Masterabschlussprüfung (M.A.)	. 26
Kor	nbina	tion von Linguistik und Literaturwissenschaft	. 27
	l.	Grundlagenmodul: Fachwissenschaften	. 27
		RingVL Literatur und Kultur: Theoretische Grundlagen	. 28
		Ring-VL Methoden der Linguistik	. 29
		S Linguistische Methodik	. 30
		S Literatur und Kultur: Theoretische Grundlagen	. 31
	II.	Aufbaumodul: Anglistische Linguistik	. 32
		S Linguistik (aus Anglistik)	. 33
	III.	Aufbaumodul: Literatur- und Kulturwissenschaft Anglistik/Amerikanistik	. 34
		S Literaturwissenschaft	. 35
	IV.	Modul: Sprach- und Kulturraumkompetenz	. 36
		Ü Academic Writing II/ Ü Advanced Essay Writing	. 37
		Business Communication III	. 37
		Ü Area Studies "Media, Culture, Society"	. 38
		Ü Area Studies: Economy, Business, Society	. 39
	V.	Prüfungsmodul	. 40
		Schriftliche Masterarbeit/ Master-Abschlussarbeit [M.A./ M.Sc. WiPäd]/Masterarbeit [M.Ed.]	. 41
		Mündliche Masterahschlussprüfung (M.A.)	41

Abkürzungsverzeichnis

ECTS European Credit Transfer and Accumulation System

FSS Frühjahr-/Sommersemester

HS Hauptseminar

HWS Herbst-/Wintersemester

INS Integrated Seminar PL Prüfungsleistung

PO Prüfungsordnung

PS Proseminar

S Seminar

SL Studienleistung

SWS Semesterwochenstunden

Tut Tutorium

Ü Übung

ÜK Übungskurs

VL Vorlesung

Vorwort

Für alle Module dieses Studiengangs gilt Folgendes:

- Die Voraussetzung für die Vergabe von ECTS-Leistungspunkten, d.h. für das Bestehen des Moduls, ist das Bestehen sämtlicher zu erbringenden Leistungen (PL und/oder SL/Vorleistung) innerhalb des Moduls, die ordnungsgemäß im Studienbüro angemeldet wurden (siehe PO M.A. Kultur und Wirtschaft § 27). Die jeweiligen Leistungen sind in den folgenden Beschreibungen der einzelnen Lehrveranstaltungen ausgewiesen.
- 2. Informationen zu den Kompensationsmöglichkeiten finden sich in der PO M.A. Kultur und Wirtschaft in § 16.
- 3. Das nach ECTS-Punkten gewichtete Mittel sämtlicher Noten der als gesamtnotenrelevant ausgewiesenen Prüfungen eines Moduls bildet die Modulnote (§ 12 Abs. 2). Welche Prüfungs- und/oder Studienleistungen gefordert werden, ist den einzelnen Lehrveranstaltungen entsprechend zu entnehmen.

Im Folgenden werden zunächst immer das gesamte Modul und im Anschluss die einzelnen Lehrveranstaltungen des Moduls im Detail vorgestellt.

KERNFACH ANGLISTIK/AMERIKANISTIK

Linguistische Ausrichtung

Zu belegen sind im Kernfach Anglistik/Amerikanistik bei rein linguistischer Ausrichtung folgende Module:

I. Grundlagenmodul: Linguistik				
Lehr- veranstaltungen	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	Ring-VL Methoden der Linguistik	5	HWS	Klausur
	S Linguistische Methodik	7	HWS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
Arbeitsaufwand	4 SWS 12 ECTS-Punkte 360 h Arbeitsaufwand			
Dauer des Moduls	1 Semester			
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden gewinnen einen Überblick über aktuelle linguistische Methoden und lernen, diese kritisch zu reflektieren, sie in den jeweiligen Forschungskontext einzuordnen, um je nach Fragestellung geeignete Methoden anzuwenden und bei Anwendung verschiedener Methoden auf die gleiche Fragestellung die Ergebnisse vergleichen zu können. Sie erlernen dabei insbesondere Methoden zur exakten Beschreibung sprachlicher Phänomene, zur Gewinnung, Aufbereitung und Analyse linguistischer (Massen-)Daten und zur Erstellung und Analyse von Textkorpora. Die Studierenden sollen außerdem den selbständigen und kritischen Umgang mit den zugrundeliegenden theoretischen Kenntnissen und Texten beherrschen und theoretisch sinnvolle und empirisch überprüfbare Hypothesen entwickeln können.			
Inhalte des Moduls	Das Modul präsentiert grundlegende quantitative und qualitative Methoden der Sprachwissenschaft systematisch und führt in linguistische Methoden der Datengewinnung ein.			
Lehr- und Lernformen	 Vorlesung, Seminar Selbststudium, Partner-, Gruppen- und Plenumsarbeit Präsentationen und Kurzreferate 			
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Voraussetzung für das Prüfungs	smodul.		
Teilnahmevoraus- setzungen	Keine		,	

Ring-VL Methoden der Linguistik	
Portalnummern	
Angebotsturnus	HWS

Veranstaltungs-	Vorlesung	2 SWS	
form und SWS			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI ANG/GER/PHIL/ROM 2019/2017/2015	5	
sion			
Verwertbarkeit in	MA IcGS 2015	4	
anderen Studien-	MA Sprache und Kommunikation 2014	4	
gängen	Export: M.Sc. MMM	4	
	Export: M.Sc. Psychologie Nebenfachmodul Linguistik 2019	4	
PL	Klausur (90 Min.)		
SL/VORLEISTUNG	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte so	hriftliche	
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium		
Voraussetzungen	Grundlagenwissen der Systemlinguistik (Phonetik, Phonologie, Morphologie	e, Syntax,	
	Semantik, Pragmatik) sowie Basiswissen in Anwendungsbereichen wie z.B.	Spracher-	
	werb, Mehrsprachigkeit, Sprachwandel, Textlinguistik, Gesprächsanalyse, N	1edienana-	
	lyse		
Lerninhalte der	Systematische Präsentation grundlegender quantitativer und qualitativer N	lethoden	
Veranstaltung	der Sprachwissenschaft:		
	Traditionelle Verfahren der beschreibenden Linguistik		
	Methoden und Theorien der Linguistik		
	Konzeptuelle Grundlagen und Operationalisierungen		
	Methoden der Spracherwerbsforschung		
	Intuitionsbasierte Methoden Revelolingwistische Methoden		
	Psycholinguistische MethodenNeurolinguistik		
	Korpuslinguistik		
	Methoden der Analyse gesprochener Sprache		
	Konversationsanalyse		
	Medienlinguistik		
	Methoden der diachronen Linguistik		
	 Varietätenforschung 		
	Systematische Einübung wissenschaftliches Schreibens/Präsentierens:		
	Fachvokabular		
	Diskussion englischer Texte und Vorträge		
	Präsentationstechniken Tachmillan num Varfassan uissansahaftlishan Artikal		
	Techniken zum Verfassen wissenschaftlicher Artikel		

- Die Studierenden können verschiedene linguistische Methoden in den jeweiligen Forschungskontext einordnen.
- Die Studierenden können verschiedene linguistische Methoden kritisch reflektieren.
- Die Studierenden verfügen über fundierte Kenntnisse in den Methoden der Datengewinnung, Datenaufbereitung und Datenanalyse.
- Die Studierenden können die quantitativen und strukturellen Eigenschaften sprachlicher (Massen-)Daten benennen.
- Die Studierenden können die Auswahl geeigneter Theorien und Methoden zur Bearbeitung einer linguistischen Fragestellung begründen.
- Die Studierenden verfügen über grundlegendes Wissen über die Operationalisierung von Variablen in einer linguistischen Untersuchung.

• Die Studierenden können ihr Wissen um komplexe Inhalte der Veranstaltung in einer Klausur anwenden.

S Linguistische Methodik (> von GER und ANG angeboten)				
Angebotsturnus	HWS und FSS (ANG 505 nur HWS)			
Veranstaltungs- form und SWS	Seminar	2 SWS		
ECTS laut PO-Version	MAKUWI Anglistik (2017/2015)	7		
Verwertbarkeit in anderen Studien-	MAKUWI Germanistik (2017/2015) MAKUWI Romanistik (2019/2017)	7		
gängen PL	MA Sprache und Kommunikation (2014) Schriftliche Prüfungsleistung (20 - 25 Seiten) oder mündliche Prüfungslei Min)	7 stung (20-30		
SL/VORLEISTUNG	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal defi- nierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitar- beit			
Voraussetzungen	Englisch C2.1 Modul: Forschung und wissenschaftliches Arbeiten (Parallelbesuch möglich)			
Vorwissen	Vertieftes Vorwissen aus mindestens zwei Teilgebieten der Linguistik (z.B. Syntax, Mehrsprachigkeit, Sprachwandel,)			
Lerninhalte der Veranstaltung	Linguistische Forschungsdesigns, quantitative und qualitative Methoden grundlegende statistische Analyseverfahren und Softwareanwendungen ausgewählte Themengebiete und Fragestellungen der Sprachwissenschat methodischen Fokus auf: • Traditionelle Verfahren der beschreibenden Linguistik • Wissenschaftstheoretische und methodologische Grundbegriffe • Einführung in linguistische Methoden der Datengewinnung • Hypothesenbildung und Operationalisierung von linguistischen E • Methodenpluralismus • Korpuslinguistik (Aufbau, Analyse), Korpuslinguistische Kontrove • Korpusgestützte Gewinnung lexikalischer Daten • Korpuslexikographie • Verfahren zur Erhebung von Grammatikalitätsurteilen • Psycholinguistik • Beschreibungsebenen der gesprochenen und geschriebenen Spr Phonetik, Grammatik, Lexik, elementare Formen der Gesprächso und Kohärenz im Gespräch) • Interpretation empirischer Daten, verschiedene Interpretationsr • Darstellung der Beziehungen zwischen den durch verschiedene Interpretationsr	sowie ft mit Begriffen ersen ache (u.a. organisation		

- Die Studierenden können die wichtigsten linguistischen Methoden mit den Phasen der Datengewinnung, Datenaufbereitung und Datenanalyse beschreiben.
- Die Studierenden können die ethischen und rechtlichen Aspekte des Umgangs mit empirischen Daten beurteilen und verstehen, warum empirische Forschung wichtig ist, um sprachwissenschaftliche Erkenntnisse zu gewinnen. Sie kennen statistische Verfahren, können diese auswählen und selbst aktiv nutzen.
- Die Studierenden können ausgewählte Softwareanwendung zur Gewinnung und Analyse sprachwissenschaftlicher Forschungsdaten einsetzen.
- Die Studierenden können für eine selbst erarbeitete linguistische Fragestellung eine adäquate Methode aus dem Methodenspektrum der germanistischen/anglistischen Sprachwissenschaft auswählen, bewerten und kritisch beurteilen.
- Die Studierenden können für eine selbst erarbeitete linguistische Fragestellung eine adäquate Methode
- Die Studierenden können die Ergebnisse der Anwendung verschiedener Methoden auf die gleiche linguistische Fragestellung evaluieren.
- Die Studierenden können komplexe Inhalte der Veranstaltung in einer mündlichen Prüfungsleistung strukturiert darstellen oder ihr Wissen um komplexe Inhalte der Veranstaltung in eine wissenschaftliche Fragestellung aus dem Bereich der germanistischen/anglistischen Sprachwissenschaft in einer längeren schriftlichen Prüfungsleistung eigenständig wissenschaftlich (inhaltlich, sprachlich und formal angemessen) bearbeiten.

II. Aufbaumodul: Anglistische Linguistik				
Lehr- veranstaltungen	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	S Linguistik	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	S Linguistik	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	S Linguistik	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	S Linguistik	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
Arbeitsaufwand	8 SWS 28 ECTS-Punkte 480 h Arbeitsaufwand	·		

Dauer des Moduls	2 Semester
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden gewinnen einen breiten Überblick über linguistische Theorien, verstehen das Ineinandergreifen der verschiedenen Ebenen von Sprache und erwerben Kenntnisse der Theoriebildung in unterschiedlichen linguistischen Teildisziplinen. Zudem lernen sie theoretische Ansätze der Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung und/oder der Text-, Gesprächs- und interaktionalen Linguistik sowie von Pragmatik und Diskursanalyse kennen, können diese darstellen und am Beispiel des Englischen kritisch diskutieren; sie sollen in der Lage sein, interdisziplinäre Ansätze, die die vorgenannten Bereiche fruchtbar ergänzen, mit diesen zu verbinden und kritisch zu reflektieren und am Beispiel des Englischen auf Basis dieser Kenntnisse und unter Auswahl geeigneter methodischer Ansätze komplexe wissenschaftliche Fragestellungen zu formulieren und fundierte Lösungsansätze zu entwickeln. Die Studierenden arbeiten dabei eigenständig mit relevanter Fachliteratur, stellen Ergebnisse fachwissenschaftlicher Publikationen systematisch gegenüber, diskutieren diese kritisch und übertragen die rezipierten Forschungsergebnisse eigenständig auf vergleichbare Fragestellungen, wobei sie geeignete empirische Verfahren zur Erhebung, Aufbereitung und Analyse von Daten auswählen und anwenden sowie ihr Vorgehen und die Ergebnisse ihrer Arbeit stringent in angemessener mündlicher und/oder schriftlicher Form präsentieren.
Inhalte des Moduls	Das Modul behandelt diverse Themen aus den Bereichen Interaktion und Text, Linguistische Theorien sowie Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung.
Lehr- und Lernformen	 Seminar Selbststudium, Partner-, Gruppen- und Plenumsarbeiten Präsentationen und Kurzreferate
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Voraussetzung für das Prüfungsmodul.
Teilnahmevoraus- setzungen	Keine

S Linguistik (aus Anglistik)		
Portalnummer	ANG 601	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungs-	Seminar	2 SWS
form und SWS		
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	7
sion		
Verwertbarkeit in	MA Sprache und Kommunikation	7
anderen Studien-	Export: MA IcGS (S Anglistik) 2015	7
gängen	Export: MA MKW 2017/2019	7
	Export: M.Sc. Psychologie Nebenfachmodul	7
	Export: M.Sc. MMM	7
PL	Schriftliche und/oder mündliche Prüfungsleistungen	•

SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche	
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	Modulkatalog MaKuWi: Grundlagenmodul Linguistik (Parallelbesuch möglich)	
	Modulkatalog SpraKo: Modul: Forschung und wissenschaftliches Arbeiten (Paral-	
	lelbesuch möglich)	
Lerninhalte der	Ausgewählte Themen und Fragestellungen der Linguistik mit theoretischem Fokus	
Veranstaltung		

- Die Studierenden verfügen über fundiertes und theoretisch vertieftes Wissen in ausgewählten thematischen und methodischen Bereichen der Linguistik und können dieses auf ausgewählte Daten anwenden.
- Die Studierenden können eigene wissenschaftliche Analysen durchführen.
- Die Studierenden können anspruchsvolle englischsprachige Fachtexte verstehen, zum Teil unter Anleitung mithilfe wissenschaftlicher Methoden analysieren und für ihre eigenen Analysen nutzen.
- Die Studierenden können sich kritisch mit linguistischen Theorien auseinandersetzen.
- Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene Fertigkeiten beim wissenschaftlichen Recherchieren und Arbeiten und können auf fortgeschrittenem Niveau terminologisch und methodisch fundierte wissenschaftliche Texte in der englischen Wissenschaftssprache verfassen.
- Die Studierenden können zielgerichtet einzeln und im Team arbeiten und Arbeitsergebnisse fachlich und sprachlich angemessen mündlich und schriftlich präsentieren.

III. Modul: Sprach- und Kulturraumkompetenz				
Lehr- veranstaltungen	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	Ü Academic Writing	4	FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	Ü Business Communication III	3	HWS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	Ü Area Studies "Culture, Media, Society"	4	HWS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	Ü Area Studies "Economy, Business, Society"	4	FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
Arbeitsaufwand	8 SWS 15 ECTS-Punkte 450 h Arbeitsaufwand			
Dauer des Moduls	2 Semester			

Lern- und Qualifi-	Die Studierenden erwerben sehr fortgeschrittene sprachliche, analytische und argu-
kationsziele	mentative Kompetenzen, die ihnen eine kritische Auseinandersetzung mit den politi-
	schen und kulturökonomischen Strukturen anglophoner Kulturräume ermöglichen.
	Sie sollen in der Lage sein, anspruchsvolle akademische Texte auf Englisch zu verfas-
	sen, eine profunde Kenntnis komplexer Terminologie der Literatur- und Kulturwissen-
	schaft besitzen und kulturwissenschaftliche Phänomene analysieren, bewerten und
	dazu schriftlich und mündlich auf angemessenem Niveau Stellung beziehen können.
	Sie erlernen außerdem Strategien, die ihnen eine Bewertung ihrer eigenen kommuni-
	kativen Fähigkeiten und sprachlichen Fertigkeiten ermöglichen, und erwerben kom-
	munikative fachliche und sprachliche Fertigkeiten für eine erfolgreiche kulturelle und
	soziale Interaktion mit dem bzw. im englischsprachigen Ausland.
Inhalte des	Das Modul thematisiert unter anderem Schwerpunkte aus den Bereichen Literatur-
Moduls	und Kulturwissenschaft sowie den Wirtschaftswissenschaften, die Vermittlung von
	Fachsprache aus den Bereichen Medien, Politik, und Kultur sowie gezielte sprachprak-
	tische Arbeit.
Lehr- und	• Übung
Lernformen	Selbststudium, Partner-, Gruppen- und Plenumsarbeit
Verwendbarkeit	Das Modul ist Voraussetzung für das Prüfungsmodul.
des Moduls	
Teilnahmevoraus-	Keine
setzungen	

Ü Academic Writing II/ Ü Advanced Essay Writing			
Portalnummer	ANG 542		
Angebotsturnus	FSS		
Veranstaltungs-	Übung	2 SWS	
form und SWS			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4	
sion			
Verwertbarkeit in	MA Sprache und Kommunikation 2014	4	
anderen Studien-	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne	4	
gängen			
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch)		
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte s oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	schriftliche	
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Niveau C1.1 GeR		
Lerninhalte der Veranstaltung	Der Kurs bezieht sich auf die schriftliche Darstellung von Inhalten aus Mas naren. Textproduktion wird auf der Ebene der Argumentation, des Registe härenz und des Genres inklusive von Konventionen für akademisches Engl APA und MLA eingeübt.	ers, der Ko-	

- Studierende verfügen über fortgeschrittene akademische Schreibfähigkeiten auf Englisch.
- Studierende können verschiedene Textsorten (z.B. abstracts, peer reviews, critiques, analysis of graphs / tables, research pro-posals and annotated bibliographies) differenzieren und selbst produzieren.

• Studierende können die sprachlich-rhetorische Qualität akademischer Texte kritisch beurteilen und Verbesserungsvorschläge entwickeln.

Business Communic	cation III (Persuasion in Business)		
Portalnummer	ANG 560		
Angebotsturnus	HWS		
Veranstaltungs-	Übung	2 SWS	
form und SWS			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4	
sion			
Verwertbarkeit in			
anderen Studien-			
gängen			
PL	Klausur (90 min.) auf Englisch oder andere PL		
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche		
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit		
Voraussetzungen			
Vorwissen	Englischkenntnisse C2.1 GeR		
	Fundierte anglophone Kulturraumkompetenz, fundierte Kompetenz in Wi	rtschaft-	
	wissenschaften		
	Inhalte und Kompetenzen entsprechend des BA Moduls Fachsprache	Wirtschaft	
	(Business Communication)		
Lerninhalte der	Sprache und persuasive Kommunikation im Marketing		
Veranstaltung	Visualisierung und persuasive Kommunikation im Marketing		
	angewandte Markt- und Marketing-Analysen		
	der Prozess der kreativen Ideengenerierung		
	Workflow und Arbeitsschritte einer Marketing-Strategie		
	Entwicklung einer Marketing-Strategie		
	Projekt-Management und Kommunikation		

- Die Studierenden kennen die zentralen Aspekte persuasiver Kommunikation im Marketing und können diese in Fallbespielen anwenden.
- Die Studierenden kennen die Arbeitsschritte einer Marketing-Strategie und können diese eigenständig an einem selbst gewählten Fallbeispiel entwickeln und anwenden.
- Sie verfügen über sprachliche, analytische und argumentative Kompetenzen, um sich in der persuasiven Kommunikation kritisch mit den zentralen Themen auseinanderzusetzen.
- Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse englischer Fachterminologie in den Bereichen Unternehmenskommunikation und Marketing.
- Sie haben erweiterte Teamfähigkeiten und können diese in Gruppenpräsentationen oder -projekten gezielt anwenden.

Ü Area Studies "Media, Culture, Society"			
Portalnummer	ANG 620		
Angebotsturnus	HWS		
Veranstaltungs-	Übung	2 SWS	
form und SWS			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4	
sion			
Verwertbarkeit in	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne	4	
anderen Studien-	Export: M.Sc. MMM	4	
gängen			
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch) und/oder andere PL		
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte s	chriftliche	
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit		
Vorwissen	Fundierte Kenntnisse über den britischen und/oder amerikanischen Kultur	raum	
	Inhalte und Kompetenzen entsprechend des BA-Moduls Kulturwissenscha	ft	
Lerninhalte der	Relevante kultur- und medienwissenschaftliche Themen, die inhaltliche The	he Vernet-	
Veranstaltung	zungen mit linguistischen und literaturwissenschaftlichen Seminarthemen ermög-		
	lichen		
	Kulturgeschichte Großbritanniens, Nordamerikas und/oder des Comm	onwealth	
	Landeskundliche Kenntnisse über Großbritannien, Nordamerika und	d/oder des	
	Commonwealth		
	Analyse kultureller Praktiken und Phänomene, insbesondere aus dem	Kulturraum	
	Großbritannien und Nordamerika		
	Einübung der Analyse kultureller Phänomene anhand von Fallbeispiele	en	
	Konstruktiv kritischer Umgang mit Forschungsliteratur		

- Die Studierenden haben eine fortgeschrittene allgemeine mündliche und schriftliche Sprachkompetenz.
- Sie haben spezifisches landeskundliches und kulturgeschichtliches Wissen über Großbritannien, Nordamerika und/oder den Commonwealth und können dieses Wissen nutzen, um ausgewählte Phänomene des englischsprachigen Kulturraums auf Englisch fundiert zu analysieren und kritisch zu beleuchten.
- Die Studierenden kennen komplexe Verflechtungen historischer, kultureller und/oder politischer Ereignisse im englischsprachigen Raum und können diese erklären.
- Sie verfügen über sprachliche, analytische und argumentative Kompetenzen und fundiertes Fachwissen können diese in Analysen politischer, kultureller und/oder medialer Strukturen anglophoner Kulturräume anwenden.
- Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse englischer Fachterminologie in den Bereichen Kultur, Politik und/oder Medien.
- Sie können in Teams Gruppenpräsentationen oder -projekte durchführen und sprachlich korrekt präsentieren.

Ü Area Studies: Economy, Business, Society		
Portalnummer	ANG 621	
Angebotsturnus	FSS	

Veranstaltungs-	Übung	2 SWS	
form und SWS			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4	
sion			
Verwertbarkeit in	Export: M. Sc. MMM	4	
anderen Studien-			
gängen			
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch) und/oder andere PL		
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche		
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit		
Vorwissen	Englischkenntnisse C2.1 GeR		
	Fundierte anglophone Kulturraumkompetenz, fundierte Kompetenz in Wirt-		
	schaftswissenschaften		
	 Inhalte und Kompetenzen entsprechend des BA-Moduls Kulturwissensc 	haft	
Lerninhalte der	relevante aktuelle oder historische Themen aus den Bereichen Gesellschaft, Poli-		
Veranstaltung	tik und/oder Wirtschaft, ggf. mit Bezug zur internationalen Geschäftswelt		
	und/oder Wirtschaftspolitik		
	Landeskundliche Kenntnisse über Großbritannien und/oder USA		
	Konstruktiv kritischer Umgang mit Forschungsliteratur		
	Aneignung von Fachterminologie aus den Bereichen Politik und/oder W	/irtschaft	

- Die Studierenden können ökonomische und/oder politische Merkmale und ihre Folgen im anglophonen Kulturraum eigenständig analysieren, bewerten und diskutieren.
- Die Studierenden kennen komplexe Verflechtungen historischer, ökonomischer und/oder politischer Ereignisse im englischsprachigen Kulturraum und können diese mit der geeigneten Fachterminologie erklären.
- Sie verfügen über sprachliche, analytische und argumentative Kompetenzen, die eine kritische Auseinandersetzung mit den politischen und/oder kulturökonomischen Strukturen anglophoner Kulturräume ermöglichen.
- Die Studierenden verfügen über fundierte Kenntnisse englischer Fachterminologie in den Bereichen Wirtschaft und/oder Politik.
- Die Studierenden k\u00f6nnen die in den Kulturwissenschaften erworbenen Kompetenzen anwenden, um sich kritisch mit einem spezifischen Thema aus dem Bereich Wirtschaft und/oder Politik auseinanderzusetzen.
- Die Studierenden verfügen über erweiterte Teamerfahrung in Gruppenpräsentationen oder -projekten.

IV. Prüfungsmodul				
	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	Schriftliche Master-Abschlussarbeit	24	HWS FSS	Wissenschaftli- che Arbeit 60- 80 S.

	Mündliche Master-Abschlussprüfung ¹	6	HWS FSS	20-30 Min.
Arbeitsaufwand	0 SWS 30 ECTS-Punkte 900 h Arbeitsaufwand		1	
Dauer des Moduls	1 Semester			
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden setzen sich vertieft mit einem selbst gewählten Thema der anglistischen Linguistik auseinander, erarbeiten selbständig eine wissenschaftliche Fragestellung und legen einen wissenschaftlichen Sachverhalt systematisch in einer wissenschaftlichen Arbeit mittleren Umfangs dar. Sie können den Entstehungsprozess ihrer Arbeit kritisch reflektieren und präsentieren und sich mit der Wahl ihres Themas und ihrer Methoden in einem Fachdiskurs positionieren. In einer mündlichen Abschlussprüfung präsentieren und diskutieren Sie mindestens ein weiteres Thema der anglistischen Linguistik nach eigenem Vorschlag, dessen theoretische und methodische Aspekte sie ebenso wie die daraus aus unterschiedlichen Perspektiven möglichen Schlussfolgerungen in präziser Form und angemessenem zeitlichem Rahmen auf wissenschaftlichem Niveau mündlich darstellen und dazu Stellung beziehen.			
Inhalte des Moduls	Ausgewählte komplexe Fragestellungen der a	nglistische	en Linguistil	<
Lehr- und Lernformen	 Selbststudium Prüfungsgespräch Literaturrecherche eigenständige Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung 			
Verwendbarkeit des Moduls Teilnahmevoraus- setzungen	Voraussetzung für das Prüfungsmodul sind all			

Schriftliche Masterarbeit/ Master-Abschlussarbeit [M.A./ M.Sc. WiPäd]/Masterarbeit [M.Ed.]			
ECTS laut PO-Ver-	MAKuWi Anglistik	24	
sion	(4 Monate Bearbeitungszeit)		
Verwertbarkeit in	MA Sprache und Kommunikation (2014)	20	
anderen Studien-	(4 Monate Bearbeitungszeit)		
gängen	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne (2017)	20	
	(4 Monate Bearbeitungszeit)		
	M.Ed. Englisch / Kooperation (2018)	15	
	(3 Monate Bearbeitungszeit)		
	M.Ed. Erweiterungsfach Englisch (2018)	15	
	(3 Monate Bearbeitungszeit)		

-

¹ Die mündliche Master-Abschlussprüfung findet mindestens zur Hälfte in Englisch statt, der Anteil wird zwischen Prüfer und Prüfling vereinbart.

	Export: WiPäd M.Sc. Wahlfach Englisch 2019	22	
	(18 Wochen Bearbeitungszeit)		
PL	Schriftliche fachwissenschaftliche Abschlussarbeit im Bereich anglistische/amerika-		
	nistische Literatur- oder Sprachwissenschaft im Umfang von 60-80 Seiten auf Eng-		
	lisch		
Voraussetzungen			

Kompetenzziele der Prüfungsleistung

Die Studierenden können eine eigenständig entwickelte Fragestellung aus dem Fachgebiet der anglistischen Sprach- oder Literatur- und Kulturwissenschaft unter Anwendung angemessener Lösungsansätze, gezielter wissenschaftlicher Methoden und Forschungsansätze im Rahmen einer fundierten kritischen Reflexion innerhalb von drei bzw. vier Monaten selbständig bearbeiten und in der englischen Wissenschaftssprache angemessen darstellen.

Mündliche Masterabschlussprüfung (M.A.)			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	6	
sion			
Verwertbarkeit in	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne (2017)	6	
anderen Studien-			
gängen			
PL	Mündliche Prüfung über Zusammenhänge und Themen im Bereich anglisti-		
	sche/amerikanistische Literatur- oder Sprachwissenschaft mit einer Dauer von 20-		
	30 Minuten auf Englisch		
Voraussetzungen	Für die mündliche Prüfung im Abschlussmodul müssen sämtliche Prüfung	s- und Stu-	
	dienleistungen aller Module erfolgreich abgeschlossen und die schriftliche Master-		
	Abschlussarbeit mindestens mit "ausreichend" beurteilt worden sein.		

Kompetenzziele der Prüfungsleistung

- Die Studierendenden verfügen über profunde Kenntnisse in der Fachwissenschaft.
- Die Studierenden können relevante wissenschaftlichen Theorien und Methoden der Fachgebiete der anglistischen Sprach- oder Literaturwissenschaft und entsprechende Erkenntnisse gezielt anwenden bzw. kritisch reflektieren.
- Die Studierenden können dieses Wissen auf hohem wissenschaftlichem Niveau auf Englisch angemessen mündlich präsentieren.

Literaturwissenschaftliche Ausrichtung

Zu belegen sind im Kernfach Anglistik/Amerikanistik bei rein literaturwissenschaftlicher Ausrichtung folgende Module:

I. Grundlagenmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft				
Lehr- veranstaltungen	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	Ring-VL Literatur und Kultur: Theoretische Grundlagen	5	HWS	Klausur
	S Literatur und Kultur: Theoretische Grund- lagen	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
Arbeitsaufwand	4 SWS 12 ECTS-Punkte 360 h Arbeitsaufwand			
Dauer des Moduls	1 Semester			
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden verbreitern und vertiefen ihr bereits fortgeschrittenes Wissen zu Theorien und Methoden der Literatur-, Medien- und Kulturwissenschaft und können diese selbständig und kritisch reflektieren, diskutieren, für spezifischen Fragestellungen auswählen und darauf anwenden. Sie erweitern dabei ihre Fähigkeiten, zunächst heterogen erscheinende Themen, Texte und Fragen miteinander zu verknüpfen und abstrakte Sachverhalte und komplexe Theorien analytisch zu durchdringen. Eigenständig entwickelte Fragestellungen und mögliche, theoretisch fundierte Herangehensweisen zu deren Auflösung können sie in schriftlich anspruchsvoller Form einem fachwissenschaftlichen Publikum präsentieren.			
Inhalte des Moduls	Das Modul führt in Theorien der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaften ein und beschäftigt sich intensiv mit Konzepten und Theorien der Moderne.			
Lehr- und Lernformen	 Vorlesung, Seminar Selbststudium, Partner-, Gruppen- und Plenumsarbeit Präsentationen und Kurzreferate 			
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Voraussetzung für das Prüfungs	smodul.		
Teilnahmevoraus- setzungen	Keine			

RingVL Literatur und Kultur:Theoretische Grundlagen		
Portalnummern		
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungs-	Vorlesung	2 SWS
form und SWS		

ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI ANG/GER/PHIL/ROM 2019/2017/2015	5
sion		
Verwertbarkeit in	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne	5
anderen Studien-	MA IcGS 2015	4
gängen	MA Geschichte 2019/2017	5
	Export: M.Sc. MMM	5
PL	Klausur (90 Minuten) auf Deutsch	
SL/VORLEISTUNG	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definier oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	te schriftliche
Voraussetzungen	BA-Abschluss/Basismodul Literaturwissenschaft in Anglistik/Germanisti	k/ Romanistik
Lerninhalte der	Ausgewählte Themengebiete und komplexe Fragestellungen der L	iteratur-Kultur-
Veranstaltung	und Medienwissenschaft	
	Allgemeine Theorien der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft	ft
	Konzepte und Theorie der Moderne und der Modernisierung	
	Aufzeigen von Zusammenhängen und Unterschieden der spezifisch	en Forschungs-
	methoden	

- Die Studierenden verfügen über profunde, auch durch eigenständige Lektüre und Recherche erworbene, Kenntnisse in literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien der Moderne und der Modernisierung.
- Die Studierenden können sich komplexe theoretische Texte eigenständig aneignen und sie auf einem fortgeschrittenen Abstraktionsniveau kontextualisieren und kritisch reflektieren.
- Die Studierenden verfügen über profunde Kenntnisse in fachspezifischer Terminologie der Literaturund Kulturwissenschaft und können sie auf Englisch eigenständig anwenden.
- Die Studierenden können eigenständig Definitionen, wissenschaftliche Fragestellungen und Lösungsansätze im Bereich des Vorlesungsthemas formulieren und diese im Rahmen einer Klausur darlegen und begründen.

S Literatur und Kultur: Theoretische Grundlagen			
(> von ANG angebo	(> von ANG angeboten)		
Portalnummern	IDV 503		
Angebotsturnus	HWS/FSS		
Veranstaltungs-	Seminar	2 SWS	
form und SWS			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	7	
sion			
Verwertbarkeit in	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne 2017	7	
anderen Studien-	Export: MAKUWI GER/PHIL/ ROM 2019/2017	7	
gängen	Export: M.Sc. MMM	7	
PL	10-seitiger Essay auf Englisch	·	
SL/VORLEISTUNG	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit		
Voraussetzungen	Englischkenntnisse C1.1 GeR		

Lerninhalte der	literatur- und kulturwissenschaftliche Theorien der Moderne und der Modernisierung
Veranstaltung	

- Die Studierenden verfügen über profunde, auch durch eigenständige Lektüre und Recherche erworbene, Kenntnisse in literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien der Moderne und der Modernisierung.
- Die Studierenden können sich komplexe theoretische Texte eigenständig aneignen und sie auf einem fortgeschrittenen Abstraktionsniveau eigenständig kontextualisieren und kritisch reflektieren.
- Die Studierenden können, ausgehend von den im Seminar diskutierten theoretischen Ansätzen, eigenständig Themenbereiche innerhalb der britischen und/oder US-amerikanischen Literatur (ggf. unter Einbeziehung anderer Medien) identifizieren und geeignete Ansätze sinnvoll anwenden.
- Die Studierenden können hieraus eigenständig wissenschaftliche Fragestellungen und Lösungsansätze entwickeln und diese eigenständig im Rahmen eines 10-seitigen literaturwissenschaftlichen Essays auf methodisch und terminologisch fortgeschrittenem Niveau auf Englisch ausarbeiten.

II. Aufbaumo	dul: Literatur- und Kulturwissenschaft A	.nglistik/Am	erikanistik	K
Lehr- veranstaltungen	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	S Literaturwissenschaft	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	S Literaturwissenschaft	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	S Literaturwissenschaft	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	S Literaturwissenschaft	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
Arbeitsaufwand	8 SWS 28 ECTS-Punkte 840 h Arbeitsaufwand	·		
Dauer des Moduls	2 Semester			
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden erweitern ihre Kenntnisse des Literaturkanons der Anglistik/Amerikanistik und sind in der Lage, dessen Wissensobjekte analytisch zu erschließen, anspruchsvolle wissenschaftliche Fragestellungen dazu zu entwickeln und diese unter Auswahl angemessener Theorien und Methoden selbstständig zu analysieren sowie ihr Vorgehen und die Ergebnisse ihrer Arbeit stringent in angemessener mündlicher			

	und/oder schriftlicher Form präsentieren. Sie vermögen dabei insbesondere anhand
	interdisziplinärer Herangehensweise Bereiche mit hinzuzuziehen, die sich aus diszipli-
	närer Nähe oder inhaltlicher Relevanz ergeben, und erschließen diese selbständig und
	reflektiert unter Einbeziehung der jeweiligen wissenschaftlichen Fachliteratur.
Inhalte des	Das Modul behandelt ausgewählte Themen aus den Bereichen Sozialer und histori-
Moduls	scher Wandel, Ästhetische und theoretische Transformation sowie Interkulturelle und
	postkoloniale Perspektiven.
Lehr- und	Seminar
Lernformen	Selbststudium
	Präsentationen
Verwendbarkeit	Das Modul ist Voraussetzung für das Prüfungsmodul.
des Moduls	
Teilnahmevoraus-	Keine
setzungen	

S Literaturwissenschaft		
Portalnummer	ANG 602	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungs-	Seminar	2 SWS
form und SWS		
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	7
sion		
Verwertbarkeit in	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne 2017	7
anderen Studien-	Export: MA Geschichte 2013/2019	7
gängen	Export: MAKUWI GER/PHI/ROM 2019/2017	7
	Export: MA IcGS 2015	7
	Export: M.Sc. MMM	7
PL	Hausarbeit (15-20 Seiten) oder andere PL, auf Englisch	
SL/Vorleistung	werden von Lehrenden in der Ankündigung definiert	
Voraussetzungen	Englischkenntnisse C2.1	
Lerninhalte der	Ausgewählte literaturwissenschaftliche Themen im Bereich der britisch	en und iri-
Veranstaltung	schen Literatur und der New English Literatures bzw. der US-amerikanischen Litera-	
	tur (ggf. unter Einbeziehung anderer Medien)	

- Die Studierenden besitzen profunde, auch durch eigenständige Lektüre und Recherche erworbene, Kenntnisse in ausgewählten literaturwissenschaftlichen Themen im Bereich der britischen und irischen Literatur und der *New English Literatures* bzw. der US-amerikanischen Literatur (ggf. unter Einbeziehung anderer Medien).
- Die Studierenden verfügen über profunde, auch durch eigenständige Lektüre und Recherche erworbene, Kenntnisse im Bereich der anglistischen/amerikanistischen literatur- und kulturtheoretischen Ansätze und Methoden.
- Die Studierenden können das Bedeutungspotenzial komplexer originalsprachlicher Primärtexte der britischen und/oder US-amerikanischen Literatur (ggf. unter Einbeziehung des Films) eigenständig und forschungsorientiert erschließen.

- Die Studierenden können komplexe fachwissenschaftliche Texte verstehen und sie eigenständig und forschungsorientiert kontextualisieren und kritisch reflektieren.
- Die Studierenden verfügen über profunde Kenntnisse in fachspezifischer Terminologie der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft und können sie eigenständig auf Englisch anwenden.
- Die Studierenden verfügen über profunde Kenntnisse und fortgeschrittene Fertigkeiten im Bereich des anglistischen/amerikanistischen literaturwissenschaftlichen Recherchierens und Schreibens.
- Die Studierenden können eigenständig und forschungsorientiert wissenschaftliche Fragestellungen und Lösungsansätze im Bereich des Seminarthemas entwickeln und diese im Rahmen einer literaturwissenschaftlichen Hausarbeit auf methodisch und terminologisch hohem Niveau auf Englisch ausarbeiten oder im Rahmen einer anderen Prüfungsform darlegen und begründen.

III. Modul: Sprach- und Kulturraumkompetenz				
Lehr- veranstaltungen	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	Ü Academic Writing	4	FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	Ü Business Communication III	3	HWS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	Ü Area Studies "Culture, Media, Society"	4	HWS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	Ü Area Studies "Economy, Business, Society"	4	FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
Arbeitsaufwand	8 SWS 15 ECTS-Punkte 450 h Arbeitsaufwand			
Dauer des Moduls	2 Semester			
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden erwerben sehr fortgeschrittene sprachliche, analytische und argumentative Kompetenzen, die ihnen eine kritische Auseinandersetzung mit den politischen und kulturökonomischen Strukturen anglophoner Kulturräume ermöglichen. Sie sollen in der Lage sein, anspruchsvolle akademische Texte auf Englisch zu verfassen, eine profunde Kenntnis komplexer Terminologie der Literatur- und Kulturwissenschaft besitzen und kulturwissenschaftliche Phänomene analysieren, bewerten und dazu schriftlich und mündlich auf angemessenem Niveau Stellung beziehen können. Sie erlernen außerdem Strategien, die ihnen eine Bewertung ihrer eigenen kommuni-			

	kativen Fähigkeiten und sprachlichen Fertigkeiten ermöglichen, und erwerben kom-
	munikative fachliche und sprachliche Fertigkeiten für eine erfolgreiche kulturelle und
	soziale Interaktion mit dem bzw. im englischsprachigen Ausland.
Inhalte des	Das Modul thematisiert unter anderem Schwerpunkte aus den Bereichen Literatur-
Moduls	und Kulturwissenschaft sowie den Wirtschaftswissenschaften, die Vermittlung von
	Fachsprache aus den Bereichen Medien, Politik, und Kultur sowie gezielte sprachprak-
	tische Arbeit.
Lehr- und	• Übung
Lernformen	Selbststudium, Partner-, Gruppen- und Plenumsarbeit
Verwendbarkeit	Das Modul ist Voraussetzung für das Prüfungsmodul.
des Moduls	
Teilnahmevoraus-	Keine
setzungen	

Ü Academic Writing II/ Ü Advanced Essay Writing		
Portalnummer	ANG 542	
Angebotsturnus	FSS	
Veranstaltungs-	Übung	2 SWS
form und SWS		
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4
sion		
Verwertbarkeit in	MA Sprache und Kommunikation 2014	4
anderen Studien-	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne	4
gängen		
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch)	•
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte s oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	chriftliche
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Niveau C1.1 GeR	
Lerninhalte der	Der Kurs bezieht sich auf die schriftliche Darstellung von Inhalten aus Mass	ter-Semi-
Veranstaltung	naren. Textproduktion wird auf der Ebene der Argumentation, des Registe	
	härenz und des Genres inklusive von Konventionen für akademisches Engl	isch wie
Vommeten ziele den	APA und MLA eingeübt.	

- Studierende verfügen über fortgeschrittene akademische Schreibfähigkeiten auf Englisch.
- Studierende können verschiedene Textsorten (z.B. *abstracts, peer reviews, critiques, analysis of graphs / tables, research pro-posals and annotated bibliographies*) differenzieren und selbst produzieren.
- Studierende können die sprachlich-rhetorische Qualität akademischer Texte kritisch beurteilen und Verbesserungsvorschläge entwickeln.

Business Communication III	
Portalnummer	ANG 560
Angebotsturnus	HWS

Veranstaltungs-	Übung	2 SWS
form und SWS	Coung	2 3 7 7 3
	MAKINAI Anglietik	4
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4
sion		
Verwertbarkeit in		
anderen Studien-		
gängen		
PL	Klausur (90 min.) auf Englisch oder andere PL	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte s	chriftliche
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen		
Vorwissen	Englischkenntnisse C2.1 GeR	
	Fundierte anglophone Kulturraumkompetenz, fundierte Kompetenz in Wirtschaftwissenschaften	
	Inhalte und Kompetenzen entsprechend des BA Moduls Fachsprache	Wirtschaft
	(Business Communication)	
Lerninhalte der	Sprache und persuasive Kommunikation im Marketing	
Veranstaltung	Visualisierung und persuasive Kommunikation im Marketing	
	angewandte Markt- und Marketing-Analysen	
	der Prozess der kreativen Ideengenerierung	
	Workflow und Arbeitsschritte einer Marketing-Strategie	
	Entwicklung einer Marketing-Strategie	
	Projekt-Management und Kommunikation	

- Die Studierenden kennen die zentralen Aspekte persuasiver Kommunikation im Marketing und können diese in Fallbespielen anwenden.
- Die Studierenden kennen die Arbeitsschritte einer Marketing-Strategie und können diese eigenständig an einem selbst gewählten Fallbeispiel entwickeln und anwenden.
- Sie verfügen über sprachliche, analytische und argumentative Kompetenzen, um sich in der persuasiven Kommunikation kritisch mit den zentralen Themen auseinanderzusetzen.
- Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse englischer Fachterminologie in den Bereichen Unternehmenskommunikation und Marketing.
- Sie haben erweiterte Teamfähigkeiten und können diese in Gruppenpräsentationen oder -projekten gezielt anwenden.

Ü Area Studies "Media, Culture, Society"		
Portalnummer	ANG 620	
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungs-	Übung	2 SWS
form und SWS		
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4
sion		
	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne	4

Verwertbarkeit in	Export: M.Sc. MMM 4	
anderen Studien-		
gängen		
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch) und/oder andere PL	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche	
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Vorwissen	Fundierte Kenntnisse über den britischen und/oder amerikanischen Kulturraum	
	Inhalte und Kompetenzen entsprechend des BA-Moduls Kulturwissenschaft	
Lerninhalte der	Relevante kultur- und medienwissenschaftliche Themen, die inhaltliche Vernet-	
Veranstaltung	zungen mit linguistischen und literaturwissenschaftlichen Seminarthemen ermög-	
	lichen	
	Kulturgeschichte Großbritanniens, Nordamerikas und/oder des Commonwealth	
	• Landeskundliche Kenntnisse über Großbritannien, Nordamerika und/oder des	
	Commonwealth	
	Analyse kultureller Praktiken und Phänomene, insbesondere aus dem Kulturraum	
	Großbritannien und Nordamerika	
	Einübung der Analyse kultureller Phänomene anhand von Fallbeispielen	
	Konstruktiv kritischer Umgang mit Forschungsliteratur	

- Die Studierenden haben eine fortgeschrittene allgemeine mündliche und schriftliche Sprachkompetenz.
- Sie haben spezifisches landeskundliches und kulturgeschichtliches Wissen über Großbritannien, Nordamerika und/oder den Commonwealth und können dieses Wissen nutzen, um ausgewählte Phänomene des englischsprachigen Kulturraums auf Englisch fundiert zu analysieren und kritisch zu beleuchten.
- Die Studierenden kennen komplexe Verflechtungen historischer, kultureller und/oder politischer Ereignisse im englischsprachigen Raum und können diese erklären.
- Sie verfügen über sprachliche, analytische und argumentative Kompetenzen und fundiertes Fachwissen können diese in Analysen politischer, kultureller und/oder medialer Strukturen anglophoner Kulturräume anwenden.
- Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse englischer Fachterminologie in den Bereichen Kultur, Politik und/oder Medien.
- Sie können in Teams Gruppenpräsentationen oder -projekte durchführen und sprachlich korrekt präsentieren.

Ü Area Studies: Economy, Business, Society		
Portalnummer	ANG 621	
Angebotsturnus	FSS	
Veranstaltungs-	Übung	2 SWS
form und SWS		
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4
sion		
Verwertbarkeit in	Export: M. Sc. MMM	4
anderen Studien-		
gängen		
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch) und/oder andere PL	

SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit
Vorwissen	 Englischkenntnisse C2.1 GeR Fundierte anglophone Kulturraumkompetenz, fundierte Kompetenz in Wirtschaftswissenschaften Inhalte und Kompetenzen entsprechend des BA-Moduls Kulturwissenschaft
Lerninhalte der Veranstaltung	 relevante aktuelle oder historische Themen aus den Bereichen Gesellschaft, Politik und/oder Wirtschaft, ggf. mit Bezug zur internationalen Geschäftswelt und/oder Wirtschaftspolitik Landeskundliche Kenntnisse über Großbritannien und/oder USA Konstruktiv kritischer Umgang mit Forschungsliteratur Aneignung von Fachterminologie aus den Bereichen Politik und/oder Wirtschaft

- Die Studierenden können ökonomische und/oder politische Merkmale und ihre Folgen im anglophonen Kulturraum eigenständig analysieren, bewerten und diskutieren.
- Die Studierenden kennen komplexe Verflechtungen historischer, ökonomischer und/oder politischer Ereignisse im englischsprachigen Kulturraum und können diese mit der geeigneten Fachterminologie erklären.
- Sie verfügen über sprachliche, analytische und argumentative Kompetenzen, die eine kritische Auseinandersetzung mit den politischen und/oder kulturökonomischen Strukturen anglophoner Kulturräume ermöglichen.
- Die Studierenden verfügen über fundierte Kenntnisse englischer Fachterminologie in den Bereichen Wirtschaft und/oder Politik.
- Die Studierenden k\u00f6nnen die in den Kulturwissenschaften erworbenen Kompetenzen anwenden, um sich kritisch mit einem spezifischen Thema aus dem Bereich Wirtschaft und/oder Politik auseinanderzusetzen.
- Die Studierenden verfügen über erweiterte Teamerfahrung in Gruppenpräsentationen oder -projekten.

IV. Prüfungsmodul				
	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	Schriftliche Master-Abschlussarbeit	24	HWS FSS	Wissenschaftli- che Arbeit 60- 80 S.
	Mündliche Master-Abschlussprüfung ²	6	HWS FSS	20-30 Min.
Arbeitsaufwand	0 SWS 30 ECTS-Punkte 900 h Arbeitsaufwand	•	•	

² Die mündliche Master-Abschlussprüfung findet mindestens zur Hälfte in Englisch statt, der Anteil wird zwischen Prüfer und Prüfling vereinbart.

Modulkatalog MAKUWI: Anglistik/Amerikanistik, PO 2018 (Stand November 2022)

Dauer des Moduls	1 Semester
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden setzen sich vertieft mit einem selbst gewählten Thema der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft auseinander, erarbeiten selbständig eine wissenschaftliche Fragestellung und legen einen wissenschaftlichen Sachverhalt systematisch in einer wissenschaftlichen Arbeit mittleren Umfangs dar. Sie reflektieren und präsentieren den Entstehungsprozess ihrer Arbeit kritisch und positionieren sich mit der Wahl ihres Themas und ihrer Methoden in einem Fachdiskurs. In einer mündlichen Abschlussprüfung präsentieren und diskutieren sie mindestens ein weiteres Thema der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft nach eigenem Vorschlag, dessen theoretische und methodische Aspekte sie ebenso wie die daraus aus unterschiedlichen Perspektiven möglichen Schlussfolgerungen in präziser Form und angemessenem zeitlichem Rahmen auf wissenschaftlichem Niveau mündlich darstellen und dazu Stellung beziehen.
Inhalte des Moduls	Ausgewählte komplexe Fragestellungen der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft
Lehr- und Lernformen	 Selbststudium Prüfungsgespräch Literaturrecherche eigenständige Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung
Verwendbarkeit des Moduls	Keine
Teilnahmevoraus- setzungen	Voraussetzung für das Prüfungsmodul sind alle vorangegangen Module.

Schriftliche Masterarbeit/ Master-Abschlussarbeit [M.A./ M.Sc. WiPäd]/Masterarbeit [M.Ed.]		
ECTS laut PO-Ver-	MAKuWi Anglistik	24
sion	(4 Monate Bearbeitungszeit)	
Verwertbarkeit in	MA Sprache und Kommunikation (2014)	20
anderen Studien-	(4 Monate Bearbeitungszeit)	
gängen	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne (2017)	20
	(4 Monate Bearbeitungszeit)	
	M.Ed. Englisch / Kooperation (2018)	15
	(3 Monate Bearbeitungszeit)	
	M.Ed. Erweiterungsfach Englisch (2018)	15
	(3 Monate Bearbeitungszeit)	
	Export: WiPäd M.Sc. Wahlfach Englisch 2019	22
	(18 Wochen Bearbeitungszeit)	
PL	Schriftliche fachwissenschaftliche Abschlussarbeit im Bereich anglistische	/amerika-
	nistische Literatur- oder Sprachwissenschaft im Umfang von 60-80 Seiter	auf Eng-
	lisch	
Voraussetzungen		
Kompetenzziele der	Prüfungsleistung	

Die Studierenden können eine eigenständig entwickelte Fragestellung aus dem Fachgebiet der anglistischen Sprach- oder Literatur- und Kulturwissenschaft unter Anwendung angemessener Lösungsansätze, gezielter wissenschaftlicher Methoden und Forschungsansätze im Rahmen einer fundierten kritischen Reflexion innerhalb von drei bzw. vier Monaten selbständig bearbeiten und in der englischen Wissenschaftssprache angemessen darstellen.

Mündliche Masterabschlussprüfung (M.A.)		
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	6
sion		
Verwertbarkeit in	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne (2017)	6
anderen Studien-		
gängen		
PL	Mündliche Prüfung über Zusammenhänge und Themen im Bereich anglisti-	
	sche/amerikanistische Literatur- oder Sprachwissenschaft mit einer Dauer von 20-	
	30 Minuten auf Englisch	
Voraussetzungen	Für die mündliche Prüfung im Abschlussmodul müssen sämtliche Prüfungs- und Stu-	
	dienleistungen aller Module erfolgreich abgeschlossen und die schriftlich	ne Master-
	Abschlussarbeit mindestens mit "ausreichend" beurteilt worden sein.	

Kompetenzziele der Prüfungsleistung

- Die Studierendenden verfügen über profunde Kenntnisse in der Fachwissenschaft.
- Die Studierenden können relevante wissenschaftlichen Theorien und Methoden der Fachgebiete der anglistischen Sprach- oder Literaturwissenschaft und entsprechende Erkenntnisse gezielt anwenden bzw. kritisch reflektieren.
- Die Studierenden können dieses Wissen auf hohem wissenschaftlichem Niveau auf Englisch angemessen mündlich präsentieren.

Kombination von Linguistik und Literaturwissenschaft

Zu belegen sind im Kernfach Anglistik/Amerikanistik bei der Kombination von Linguistik und Literaturwissenschaft folgende Module:

I. Grundlagenmodul: Fachwissenschaften ³				
Lehr- veranstaltungen	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	Ring-VL Theoretische Grundlagen oder Ring-VL Methoden der Linguistik	5	HWS	Klausur
	S Linguistische Methodik oder S Theoretische Grundlagen	7	HWS oder HWS/FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
Arbeitsaufwand	4 SWS 12 ECTS-Punkte 360 h Arbeitsaufwand			
Dauer des Moduls	1 Semester			
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden verbreitern und vertiefen ihr bereits fortgeschrittenes Wissen zu Theorien und Methoden der Literatur-, Medien- und Kulturwissenschaft und sollen in der Lage sein, diese selbständig und kritisch zu reflektieren, zu diskutieren, für spezifischen Fragestellungen auszuwählen und darauf anzuwenden. Gleichzeitig erlerner sie Methoden zur exakten Beschreibung sprachlicher Phänomene, zur Gewinnung Aufbereitung und Analyse linguistischer (Massen-)Daten und zur Erstellung und Analyse von Textkorpora. Die Studierenden sind außerdem in der Lage zum selbständiger und kritischen Umgang mit den zugrundeliegenden theoretischen Kenntnissen und Texten und zur Entwicklung theoretisch sinnvoller und empirisch überprüfbarer Hypothesen. ODER: Die Studierenden gewinnen einen Überblick über aktuelle linguistische Methoden, reichte der der der der der der der der der de			chaft und sollen in sutieren, für spezi- eichzeitig erlernen e, zur Gewinnung, rstellung und Ana- zum selbständigen Kenntnissen und überprüfbarer Hy-
	flektieren diese kritisch und ordnen sie in der je nach Fragestellung geeignete Methoden s schiedener Methoden auf die gleiche Frageste nen. Gleichzeitig erweitern sie ihre Fähigkei Themen, Texte und Fragen der Literaturwisse abstrakte Sachverhalte und komplexe Theor	anzuwend Ilung die I ten, zunä nschaft m	den und bei Ergebnisse v chst hetero siteinander z	Anwendung ver- ergleichen zu kön- gen erscheinende zu verknüpfen und

³ Im Grundlagenmodul sind eine Ringvorlesung sowie entweder das Seminar Linguistische Methodik oder das Seminar Theoretische Grundlagen zu absolvieren. Eine der beiden Veranstaltungen (Ringvorlesung oder Seminar) muss eine linguistische, die andere eine literaturwissenschaftliche sein.

	ständig entwickelte Fragestellungen und mögliche, theoretisch fundierte Herange-
	hensweisen zu deren Auflösung präsentieren sie in schriftlich anspruchsvoller Form
	einem fachwissenschaftlichen Publikum.
Inhalte des	Das Modul präsentiert grundlegende quantitative und qualitative Methoden der
Moduls	Sprachwissenschaft systematisch und führt in linguistische Methoden der Datenge-
	winnung ein.
	Oder
	Das Modul führt in Theorien der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaften ein
	und beschäftigt sich intensiv mit Konzepten und Theorien der Moderne.
Lehr- und	Vorlesung, Seminar
Lernformen	Selbststudium, Partner-, Gruppen- und Plenumsarbeit
	Präsentationen und Kurzreferate
Verwendbarkeit	Das Modul ist Voraussetzung für das Prüfungsmodul.
des Moduls	
Teilnahmevoraus-	Keine
setzungen	

RingVL Literatur und Kultur: Theoretische Grundlagen			
Portalnummern			
Angebotsturnus	HWS		
Veranstaltungs-	Vorlesung	2 SWS	
form und SWS			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI ANG/GER/PHIL/ROM 2019/2017/2015	5	
sion			
Verwertbarkeit in	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne	5	
anderen Studien-	MA IcGS 2015	4	
gängen	MA Geschichte 2019/2017	5	
	Export: M.Sc. MMM	5	
PL	Klausur (90 Minuten) auf Deutsch		
SL/VORLEISTUNG	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definier oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	te schriftliche	
Voraussetzungen	BA-Abschluss/Basismodul Literaturwissenschaft in Anglistik/Germanisti	k/ Romanistik	
Lerninhalte der	Ausgewählte Themengebiete und komplexe Fragestellungen der L	iteratur-Kultur-	
Veranstaltung	und Medienwissenschaft		
	Allgemeine Theorien der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft	ft	
	Konzepte und Theorie der Moderne und der Modernisierung		
	Aufzeigen von Zusammenhängen und Unterschieden der spezifisch	en Forschungs-	
	methoden		

• Die Studierenden verfügen über profunde, auch durch eigenständige Lektüre und Recherche erworbene, Kenntnisse in literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien der Moderne und der Modernisierung.

- Die Studierenden können sich komplexe theoretische Texte eigenständig aneignen und sie auf einem fortgeschrittenen Abstraktionsniveau kontextualisieren und kritisch reflektieren.
- Die Studierenden verfügen über profunde Kenntnisse in fachspezifischer Terminologie der Literaturund Kulturwissenschaft und können sie auf Englisch eigenständig anwenden.
- Die Studierenden können eigenständig Definitionen, wissenschaftliche Fragestellungen und Lösungsansätze im Bereich des Vorlesungsthemas formulieren und diese im Rahmen einer Klausur darlegen und begründen.

Ring-VL Methoder	n der Linguistik	
Portalnummern		
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungs-	Vorlesung	2 SWS
form und SWS		
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI ANG/GER/PHIL/ROM 2019/2017/2015	5
sion		
Verwertbarkeit in	MA IcGS 2015	4
anderen Studien-	MA Sprache und Kommunikation 2014	4
gängen	Export: M.Sc. MMM	4
	Export: M.Sc. Psychologie Nebenfachmodul Linguistik 2019	4
PL	Klausur (90 Min.)	
SL/VORLEISTUNG	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte s	chriftliche
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	Grundlagenwissen der Systemlinguistik (Phonetik, Phonologie, Morpholog	ie, Syntax,
	Semantik, Pragmatik) sowie Basiswissen in Anwendungsbereichen wie z.B.	Spracher-
	werb, Mehrsprachigkeit, Sprachwandel, Textlinguistik, Gesprächsanalyse, I	Medienana-
	lyse	
Lerninhalte der	Systematische Präsentation grundlegender quantitativer und qualitativer I	Methoden
Veranstaltung	der Sprachwissenschaft:	
	Traditionelle Verfahren der beschreibenden Linguistik	
	Methoden und Theorien der Linguistik	
	Konzeptuelle Grundlagen und Operationalisierungen	
	Methoden der Spracherwerbsforschung Methoden der Spracherwerbsforschung	
	Intuitionsbasierte MethodenPsycholinguistische Methoden	
	Neurolinguistik	
	Korpuslinguistik	
	Methoden der Analyse gesprochener Sprache	
	Konversationsanalyse	
	Medienlinguistik	
	Methoden der diachronen Linguistik	
	Varietätenforschung	
	Systematische Einübung wissenschaftliches Schreibens/Präsentierens:	
	Fachvokabular Pidwasian anglisch an Tauta und Mantaïan	
	Diskussion englischer Texte und Vorträge Präsentationstaghniken	
	Präsentationstechniken	

Techniken zum Verfassen wissenschaftlicher Artikel

- Die Studierenden können verschiedene linguistische Methoden in den jeweiligen Forschungskontext einordnen.
- Die Studierenden können verschiedene linguistische Methoden kritisch reflektieren.
- Die Studierenden verfügen über fundierte Kenntnisse in den Methoden der Datengewinnung, Datenaufbereitung und Datenanalyse.
- Die Studierenden können die quantitativen und strukturellen Eigenschaften sprachlicher (Massen-)Daten benennen.
- Die Studierenden können die Auswahl geeigneter Theorien und Methoden zur Bearbeitung einer linguistischen Fragestellung begründen.
- Die Studierenden verfügen über grundlegendes Wissen über die Operationalisierung von Variablen in einer linguistischen Untersuchung.
- Die Studierenden können ihr Wissen um komplexe Inhalte der Veranstaltung in einer Klausur anwenden.

S Linguistische Met	thodik		
(> von GER und AN	G angeboten)		
Portalnummer	GER HS SP/ML		
	ANG 505 (MAKUWI Anglistik)		
	ANG 505 und ANG 601 (SPRAKO)		
Angebotsturnus	HWS und FSS		
	(ANG 505 nur HWS)		
Veranstaltungs-	Seminar	2 SWS	
form und SWS			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik (2017/2015)	7	
sion			
Verwertbarkeit in	MAKUWI Germanistik (2017/2015)	7	
anderen Studien-	MAKUWI Romanistik (2019/2017)	7	
gängen	MA Sprache und Kommunikation (2014)	7	
PL	Schriftliche Prüfungsleistung (20 - 25 Seiten) oder mündliche Prüfungsleistung (20-30		
	Min)		
SL/VORLEISTUNG	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenport	al defi-	
	nierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	und Mitar-	
	beit		
Voraussetzungen	Englisch C2.1		
	Modul: Forschung und wissenschaftliches Arbeiten (Parallelbesuch möglic	h)	
Vorwissen	Vertieftes Vorwissen aus mindestens zwei Teilgebieten der Linguistik (z.B.	Syntax,	
	Mehrsprachigkeit, Sprachwandel,)		
Lerninhalte der	Linguistische Forschungsdesigns, quantitative und qualitative Methoden,		
Veranstaltung	grundlegende statistische Analyseverfahren und Softwareanwendungen s	owie	
	ausgewählte Themengebiete und Fragestellungen der Sprachwissenschaft	mit	
	methodischen Fokus auf:		
	Traditionelle Verfahren der beschreibenden Linguistik		
	Wissenschaftstheoretische und methodologische Grundbegriffe		

- Einführung in linguistische Methoden der Datengewinnung
- Hypothesenbildung und Operationalisierung von linguistischen Begriffen
- Methodenpluralismus
- Korpuslinguistik (Aufbau, Analyse), Korpuslinguistische Kontroversen
- Korpusgestützte Gewinnung lexikalischer Daten
- Korpuslexikographie
- Verfahren zur Erhebung von Grammatikalitätsurteilen
- Psycholinguistik
- Beschreibungsebenen der gesprochenen und geschriebenen Sprache (u.a. Phonetik, Grammatik, Lexik, elementare Formen der Gesprächsorganisation und Kohärenz im Gespräch)
- Interpretation empirischer Daten, verschiedene Interpretationsmodelle
- Darstellung der Beziehungen zwischen den durch verschiedene Methoden gewonnenen Daten

- Die Studierenden können die wichtigsten linguistischen Methoden mit den Phasen der Datengewinnung, Datenaufbereitung und Datenanalyse beschreiben.
- Die Studierenden k\u00f6nnen die ethischen und rechtlichen Aspekte des Umgangs mit empirischen Daten beurteilen und verstehen, warum empirische Forschung wichtig ist, um sprachwissenschaftliche Erkenntnisse zu gewinnen. Sie kennen statistische Verfahren, k\u00f6nnen diese ausw\u00e4hlen und selbst aktiv nutzen.
- Die Studierenden können ausgewählte Softwareanwendung zur Gewinnung und Analyse sprachwissenschaftlicher Forschungsdaten einsetzen.
- Die Studierenden k\u00f6nnen f\u00fcr eine selbst erarbeitete linguistische Fragestellung eine ad\u00e4quate Methode aus dem Methodenspektrum der germanistischen/anglistischen Sprachwissenschaft ausw\u00e4hlen, bewerten und kritisch beurteilen.
- Die Studierenden können für eine selbst erarbeitete linguistische Fragestellung eine adäquate Methode umsetzen.
- Die Studierenden können die Ergebnisse der Anwendung verschiedener Methoden auf die gleiche linguistische Fragestellung evaluieren.
- Die Studierenden k\u00f6nnen komplexe Inhalte der Veranstaltung in einer m\u00fcndlichen Pr\u00fcfungsleistung strukturiert darstellen oder ihr Wissen um komplexe Inhalte der Veranstaltung in eine wissenschaftliche Fragestellung aus dem Bereich der germanistischen/anglistischen Sprachwissenschaft in einer l\u00e4ngeren schriftlichen Pr\u00fcfungsleistung eigenst\u00e4ndig wissenschaftlich (inhaltlich, sprachlich und formal angemessen) bearbeiten.

S Literatur und Kultur: Theoretische Grundlagen			
(> von ANG angeboten)			
Portalnummern	IDV 503		
Angebotsturnus	HWS/FSS		
Veranstaltungs-	Seminar	2 SWS	
form und SWS			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	7	
sion			
	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne 2017	7	

Verwertbarkeit in	Export: MAKUWI GER/PHIL/ ROM 2019/2017	7	
anderen Studien-	Export: M.Sc. MMM	7	
gängen			
PL	10-seitiger Essay auf Englisch		
SL/VORLEISTUNG	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit		
Voraussetzungen	Englischkenntnisse C1.1 GeR		
Lerninhalte der	literatur- und kulturwissenschaftliche Theorien der Moderne und der N	1odernisierung	
Veranstaltung			

- Die Studierenden verfügen über profunde, auch durch eigenständige Lektüre und Recherche erworbene, Kenntnisse in literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien der Moderne und der Modernisierung.
- Die Studierenden können sich komplexe theoretische Texte eigenständig aneignen und sie auf einem fortgeschrittenen Abstraktionsniveau eigenständig kontextualisieren und kritisch reflektieren.
- Die Studierenden können, ausgehend von den im Seminar diskutierten theoretischen Ansätzen, eigenständig Themenbereiche innerhalb der britischen und/oder US-amerikanischen Literatur (ggf. unter Einbeziehung anderer Medien) identifizieren und geeignete Ansätze sinnvoll anwenden.
- Die Studierenden können hieraus eigenständig wissenschaftliche Fragestellungen und Lösungsansätze entwickeln und diese eigenständig im Rahmen eines 10-seitigen literaturwissenschaftlichen Essays auf methodisch und terminologisch fortgeschrittenem Niveau auf Englisch ausarbeiten.

II. Aufbaumodul: Anglistische Linguistik				
Lehr- veranstaltungen	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	S Linguistik	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	S Linguistik	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
Arbeitsaufwand	4 SWS 14 ECTS-Punkte 420 h Arbeitsaufwand			
Dauer des Moduls	1 Semester			
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden haben einen breiten Überblick über linguistische Theorien, verstehen das Ineinandergreifen der verschiedenen Ebenen von Sprache und haben Kenntnisse der Theoriebildung in unterschiedlichen linguistischen Teildisziplinen. Zudem lernen sie theoretische Ansätze der Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung und/oder der Text-, Gesprächs- und interaktionalen Linguistik sowie von Pragmatik			

	und Diskursanalyse kennen, können diese darstellen und am Beispiel des Englischen
	kritisch diskutieren; sie sollen in der Lage sein, interdisziplinäre Ansätze, die die vor-
	genannten Bereiche fruchtbar ergänzen, mit diesen zu verbinden und kritisch zu re-
	flektieren und am Beispiel des Englischen auf Basis dieser Kenntnisse und unter Aus-
	wahl geeigneter methodischer Ansätze komplexe wissenschaftliche Fragestellungen
	zu formulieren und fundierte Lösungsansätze zu entwickeln. Die Studierenden arbei-
	ten dabei eigenständig mit relevanter Fachliteratur, stellen Ergebnisse fachwissen-
	schaftlicher Publikationen systematisch gegenüber, diskutieren diese kritisch und
	übertragen die rezipierten Forschungsergebnisse eigenständig auf vergleichbare Fra-
	gestellungen, wobei sie geeignete empirische Verfahren zur Erhebung, Aufbereitung
	und Analyse von Daten auswählen und anwenden sowie ihr Vorgehen und die Ergeb-
	nisse ihrer Arbeit stringent in angemessener mündlicher und/oder schriftlicher Form
	präsentieren.
Inhalte des	Das Modul behandelt diverse Themen aus den Bereichen Interaktion und Text, Lingu-
Moduls	istische Theorien sowie Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung.
Lehr- und	Seminar
Lernformen	Selbststudium, Partner-, Gruppen- und Plenumsarbeiten
	Präsentationen und Kurzreferate
Verwendbarkeit	Das Modul ist Voraussetzung für das Prüfungsmodul.
des Moduls	
Teilnahmevoraus-	Keine
setzungen	

S Linguistik (aus An	glistik)		
Portalnummer	ANG 601		
Angebotsturnus	HWS und FSS		
Veranstaltungs-	Seminar	2 SWS	
form und SWS			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	7	
sion			
Verwertbarkeit in	MA Sprache und Kommunikation	7	
anderen Studien-	Export: MA IcGS (S Anglistik) 2015	7	
gängen	Export: MA MKW 2017/2019	7	
	Export: M.Sc. Psychologie Nebenfachmodul	7	
	Export: M.Sc. MMM	7	
PL	Schriftliche und/oder mündliche Prüfungsleistungen	1	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche		
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium		
Voraussetzungen	Modulkatalog MaKuWi: Grundlagenmodul Linguistik (Parallelbesuch möglich)		
	Modulkatalog SpraKo: Modul: Forschung und wissenschaftliches Arbeiten (Paral-		
	lelbesuch möglich)		
Lerninhalte der	Ausgewählte Themen und Fragestellungen der Linguistik mit theoretische	m Fokus	
Veranstaltung			
Kompetenzziele der	Veranstaltung		

- Die Studierenden verfügen über fundiertes und theoretisch vertieftes Wissen in ausgewählten thematischen und methodischen Bereichen der Linguistik und können dieses auf ausgewählte Daten anwenden.
- Die Studierenden können eigene wissenschaftliche Analysen durchführen.
- Die Studierenden können anspruchsvolle englischsprachige Fachtexte verstehen, zum Teil unter Anleitung mithilfe wissenschaftlicher Methoden analysieren und für ihre eigenen Analysen nutzen.
- Die Studierenden können sich kritisch mit linguistischen Theorien auseinandersetzen.
- Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene Fertigkeiten beim wissenschaftlichen Recherchieren und Arbeiten und können auf fortgeschrittenem Niveau terminologisch und methodisch fundierte wissenschaftliche Texte in der englischen Wissenschaftssprache verfassen.
- Die Studierenden können zielgerichtet einzeln und im Team arbeiten und Arbeitsergebnisse fachlich und sprachlich angemessen mündlich und schriftlich präsentieren.

III. Aufbaumo	dul: Literatur- und Kulturwissenschaf	t Anglistik/Am	nerikanistik	
Lehr- veranstaltungen	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	S Literaturwissenschaft	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	S Literaturwissenschaft	7	HWS FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
Arbeitsaufwand	4 SWS 14 ECTS-Punkte 420 h Arbeitsaufwand			
Dauer des Moduls	1 Semester			
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden erweitern ihre Kenntnisse des Literaturkanons der Anglistik/Amerikanistik und sollen in der Lage sein, dessen Wissensobjekte analytisch zu erschließen, anspruchsvolle wissenschaftliche Fragestellungen dazu zu entwickeln und diese unter Auswahl angemessener Theorien und Methoden selbstständig zu analysieren sowie ihr Vorgehen und die Ergebnisse ihrer Arbeit stringent in angemessener mündlicher und/oder schriftlicher Form präsentieren. Sie vermögen dabei insbesondere anhand interdisziplinärer Herangehensweise Bereiche mit hinzuzuziehen, die sich aus disziplinärer Nähe oder inhaltlicher Relevanz ergeben, und erschließen diese selbständig und reflektiert unter Einbeziehung der jeweiligen wissenschaftlichen Fachliteratur.			
Inhalte des Moduls	Das Modul behandelt ausgewählte Themen aus den Bereichen Sozialer und historischer Wandel, Ästhetische und theoretische Transformation sowie Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven.			
Lehr- und Lernformen	SeminarSelbststudiumPräsentationen			

Verwendbarkeit	Das Modul ist Voraussetzung für das Prüfungsmodul.
des Moduls	
Teilnahmevoraus-	Keine
setzungen	

S Literaturwissenschaft			
Portalnummer	ANG 602		
Angebotsturnus	HWS und FSS		
Veranstaltungs-	Seminar	2 SWS	
form und SWS			
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	7	
sion			
Verwertbarkeit in	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne 2017	7	
anderen Studien-	Export: MA Geschichte 2013/2019	7	
gängen	Export: MAKUWI GER/PHI/ROM 2019/2017	7	
	Export: MA IcGS 2015	7	
	Export: M.Sc. MMM	7	
PL	Hausarbeit (15-20 Seiten) oder andere PL, auf Englisch	1	
SL/Vorleistung	werden von Lehrenden in der Ankündigung definiert		
Voraussetzungen	Englischkenntnisse C2.1		
Lerninhalte der	Ausgewählte literaturwissenschaftliche Themen im Bereich der britischen und iri-		
Veranstaltung	schen Literatur und der New English Literatures bzw. der US-amerikanischen Litera-		
	tur (ggf. unter Einbeziehung anderer Medien)		

- Die Studierenden besitzen profunde, auch durch eigenständige Lektüre und Recherche erworbene, Kenntnisse in ausgewählten literaturwissenschaftlichen Themen im Bereich der britischen und irischen Literatur und der *New English Literatures* bzw. der US-amerikanischen Literatur (ggf. unter Einbeziehung anderer Medien).
- Die Studierenden verfügen über profunde, auch durch eigenständige Lektüre und Recherche erworbene, Kenntnisse im Bereich der anglistischen/amerikanistischen literatur- und kulturtheoretischen Ansätze und Methoden.
- Die Studierenden können das Bedeutungspotenzial komplexer originalsprachlicher Primärtexte der britischen und/oder US-amerikanischen Literatur (ggf. unter Einbeziehung des Films) eigenständig und forschungsorientiert erschließen.
- Die Studierenden können komplexe fachwissenschaftliche Texte verstehen und sie eigenständig und forschungsorientiert kontextualisieren und kritisch reflektieren.
- Die Studierenden verfügen über profunde Kenntnisse in fachspezifischer Terminologie der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft und können sie eigenständig auf Englisch anwenden.
- Die Studierenden verfügen über profunde Kenntnisse und fortgeschrittene Fertigkeiten im Bereich des anglistischen/amerikanistischen literaturwissenschaftlichen Recherchierens und Schreibens.
- Die Studierenden können eigenständig und forschungsorientiert wissenschaftliche Fragestellungen und Lösungsansätze im Bereich des Seminarthemas entwickeln und diese im Rahmen einer literaturwissenschaftlichen Hausarbeit auf methodisch und terminologisch hohem Niveau auf Englisch ausarbeiten oder im Rahmen einer anderen Prüfungsform darlegen und begründen.

IV. Modul: Spi	rach- und Kulturraumkompetenz			
Lehr- veranstaltungen	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	Ü Academic Writing	4	FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	Ü Business Communication III	3	HWS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	Ü Area Studies "Culture, Media, Society"	4	HWS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
	Ü Area Studies "Economy, Business, Society"	4	FSS	Schriftliche und/oder mündliche Prü- fungsleistungen
Arbeitsaufwand	8 SWS 15 ECTS-Punkte 450 h Arbeitsaufwand			
Dauer des Moduls	2 Semester			
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden erwerben sehr fortgeschrittene sprachliche, analytische und argumentative Kompetenzen, die ihnen eine kritische Auseinandersetzung mit den politischen und kulturökonomischen Strukturen anglophoner Kulturräume ermöglichen. Sie sollen in der Lage sein, anspruchsvolle akademische Texte auf Englisch zu verfassen, eine profunde Kenntnis komplexer Terminologie der Literatur- und Kulturwissenschaft besitzen und kulturwissenschaftliche Phänomene analysieren, bewerten und dazu schriftlich und mündlich auf angemessenem Niveau Stellung beziehen können. Sie erlernen außerdem Strategien, die ihnen eine Bewertung ihrer eigenen kommunikativen Fähigkeiten und sprachlichen Fertigkeiten ermöglichen, und erwerben kommunikative fachliche und sprachliche Fertigkeiten für eine erfolgreiche kulturelle und soziale Interaktion mit dem bzw. im englischsprachigen Ausland.			
Inhalte des Moduls	Das Modul thematisiert unter anderem Schwerpunkte aus den Bereichen Literatur- und Kulturwissenschaft sowie den Wirtschaftswissenschaften, die Vermittlung von Fachsprache aus den Bereichen Medien, Politik, und Kultur sowie gezielte sprachprak- tische Arbeit.			
Lehr- und Lernformen	Übung Selbststudium, Partner-, Gruppen- und Plen	umsarbe	it	
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Voraussetzung für das Prüfungs			

Teilnahmevoraus-	Keine
setzungen	

Ü Academic Writing II/ Ü Advanced Essay Writing				
Portalnummer	ANG 542			
Angebotsturnus	FSS			
Veranstaltungs-	Übung	2 SWS		
form und SWS				
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4		
sion				
Verwertbarkeit in	MA Sprache und Kommunikation 2014	4		
anderen Studien-	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne	4		
gängen				
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch)			
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte s oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	schriftliche		
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Niveau C1.1 GeR			
Lerninhalte der Veranstaltung	Der Kurs bezieht sich auf die schriftliche Darstellung von Inhalten aus Mass naren. Textproduktion wird auf der Ebene der Argumentation, des Registe härenz und des Genres inklusive von Konventionen für akademisches Engl APA und MLA eingeübt.	rs, der Ko-		

- Studierende verfügen über fortgeschrittene akademische Schreibfähigkeiten auf Englisch.
- Studierende können verschiedene Textsorten (z.B. abstracts, peer reviews, critiques, analysis of graphs / tables, research pro-posals and annotated bibliographies) differenzieren und selbst produzieren.
- Studierende können die sprachlich-rhetorische Qualität akademischer Texte kritisch beurteilen und Verbesserungsvorschläge entwickeln.

Business Communication III				
Portalnummer	ANG 560			
Angebotsturnus	HWS			
Veranstaltungs-	Übung	2 SWS		
form und SWS				
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4		
sion				
Verwertbarkeit in				
anderen Studien-				
gängen				
PL	Klausur (90 min.) auf Englisch oder andere PL			
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte s	chriftliche		
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit			
Voraussetzungen				

Vorwissen	Englischkenntnisse C2.1 GeR	
	Fundierte anglophone Kulturraumkompetenz, fundierte Kompetenz in Wirtschaftwissenschaften	
	Inhalte und Kompetenzen entsprechend des BA Moduls Fachsprache Wirtschaft (Business Communication)	
	(Business Communication)	
Lerninhalte der	Sprache und persuasive Kommunikation im Marketing	
Veranstaltung	Visualisierung und persuasive Kommunikation im Marketing	
	angewandte Markt- und Marketing-Analysen	
	der Prozess der kreativen Ideengenerierung	
	Workflow und Arbeitsschritte einer Marketing-Strategie	
	Entwicklung einer Marketing-Strategie	
	Projekt-Management und Kommunikation	

- Die Studierenden kennen die zentralen Aspekte persuasiver Kommunikation im Marketing und können diese in Fallbespielen anwenden.
- Die Studierenden kennen die Arbeitsschritte einer Marketing-Strategie und können diese eigenständig an einem selbst gewählten Fallbeispiel entwickeln und anwenden.
- Sie verfügen über sprachliche, analytische und argumentative Kompetenzen, um sich in der persuasiven Kommunikation kritisch mit den zentralen Themen auseinanderzusetzen.
- Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse englischer Fachterminologie in den Bereichen Unternehmenskommunikation und Marketing.
- Sie haben erweiterte Teamfähigkeiten und können diese in Gruppenpräsentationen oder -projekten gezielt anwenden.

Ü Area Studies "Media, Culture, Society"		
Portalnummer	ANG 620	
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungs-	Übung	2 SWS
form und SWS		
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4
sion		
Verwertbarkeit in	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne	4
anderen Studien-	Export: M.Sc. MMM	4
gängen		
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch) und/oder andere PL	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche	
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Vorwissen	Fundierte Kenntnisse über den britischen und/oder amerikanischen Kulturraum	
	Inhalte und Kompetenzen entsprechend des BA-Moduls Kulturwissenscha-	ft
Lerninhalte der	Relevante kultur- und medienwissenschaftliche Themen, die inhaltliche Vernet-	
Veranstaltung	zungen mit linguistischen und literaturwissenschaftlichen Seminarthen	nen ermög-
	lichen	
	Kulturgeschichte Großbritanniens, Nordamerikas und/oder des Comm	onwealth

- Landeskundliche Kenntnisse über Großbritannien, Nordamerika und/oder des Commonwealth
- Analyse kultureller Praktiken und Phänomene, insbesondere aus dem Kulturraum Großbritannien und Nordamerika
- Einübung der Analyse kultureller Phänomene anhand von Fallbeispielen
- Konstruktiv kritischer Umgang mit Forschungsliteratur

- Die Studierenden haben eine fortgeschrittene allgemeine mündliche und schriftliche Sprachkompetenz.
- Sie haben spezifisches landeskundliches und kulturgeschichtliches Wissen über Großbritannien, Nordamerika und/oder den Commonwealth und können dieses Wissen nutzen, um ausgewählte Phänomene des englischsprachigen Kulturraums auf Englisch fundiert zu analysieren und kritisch zu beleuchten.
- Die Studierenden kennen komplexe Verflechtungen historischer, kultureller und/oder politischer Ereignisse im englischsprachigen Raum und können diese erklären.
- Sie verfügen über sprachliche, analytische und argumentative Kompetenzen und fundiertes Fachwissen können diese in Analysen politischer, kultureller und/oder medialer Strukturen anglophoner Kulturräume anwenden.
- Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse englischer Fachterminologie in den Bereichen Kultur, Politik und/oder Medien.
- Sie können in Teams Gruppenpräsentationen oder -projekte durchführen und sprachlich korrekt präsentieren.

Ü Area Studies: Economy, Business, Society		
Portalnummer	ANG 621	
Angebotsturnus	FSS	
Veranstaltungs-	Übung	2 SWS
form und SWS		
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	4
sion		
Verwertbarkeit in	Export: M. Sc. MMM	4
anderen Studien-		
gängen		
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch) und/oder andere PL	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche	
	oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Vorwissen	Englischkenntnisse C2.1 GeR	
	Fundierte anglophone Kulturraumkompetenz, fundierte Kompeten	z in Wirt-
	schaftswissenschaften	ala a Cu
Lerninhalte der	Inhalte und Kompetenzen entsprechend des BA-Moduls Kulturwissens Inhalte und Kompetenzen entsprechen entsprechend des BA-Moduls Kulturwissens Inhalte und Kompetenzen entsprechen entsp	
	• relevante aktuelle oder historische Themen aus den Bereichen Gesellschaft, Poli-	
Veranstaltung	tik und/oder Wirtschaft, ggf. mit Bezug zur internationalen Ges und/oder Wirtschaftspolitik	scnartsweit
	Landeskundliche Kenntnisse über Großbritannien und/oder USA	
	Konstruktiv kritischer Umgang mit Forschungsliteratur	
	Aneignung von Fachterminologie aus den Bereichen Politik und/oder V	Virtschaft
Kompetenzziele der Veranstaltung		

- Die Studierenden können ökonomische und/oder politische Merkmale und ihre Folgen im anglophonen Kulturraum eigenständig analysieren, bewerten und diskutieren.
- Die Studierenden kennen komplexe Verflechtungen historischer, ökonomischer und/oder politischer Ereignisse im englischsprachigen Kulturraum und können diese mit der geeigneten Fachterminologie erklären.
- Sie verfügen über sprachliche, analytische und argumentative Kompetenzen, die eine kritische Auseinandersetzung mit den politischen und/oder kulturökonomischen Strukturen anglophoner Kulturräume ermöglichen.
- Die Studierenden verfügen über fundierte Kenntnisse englischer Fachterminologie in den Bereichen Wirtschaft und/oder Politik.
- Die Studierenden k\u00f6nnen die in den Kulturwissenschaften erworbenen Kompetenzen anwenden, um sich kritisch mit einem spezifischen Thema aus dem Bereich Wirtschaft und/oder Politik auseinanderzusetzen.
- Die Studierenden verfügen über erweiterte Teamerfahrung in Gruppenpräsentationen oder -projekten.

V. Prüfungsmodul				
	Veranstaltungstyp und -name	ECTS	Turnus	Prüfungsform und -umfang
	Schriftliche Master-Abschlussarbeit	24	HWS FSS	Wissenschaftli- che Arbeit 60- 80 S.
	Mündliche Master-Abschlussprüfung ⁴	6	HWS FSS	20-30 Min.
Arbeitsaufwand Dauer des Moduls	0 SWS 30 ECTS-Punkte 900 h Arbeitsaufwand 1 Semester			
Lern- und Qualifi- kationsziele	Die Studierenden setzen sich vertieft mit einem selbst gewählten Thema der anglistischen Linguistik oder Literaturwissenschaft auseinander, erarbeiten selbständig eine wissenschaftliche Fragestellung und legen einen wissenschaftlichen Sachverhalt systematisch in einer wissenschaftlichen Arbeit mittleren Umfangs dar. Sie reflektieren und präsentieren den Entstehungsprozess ihrer Arbeit kritisch und positionieren sich mit der Wahl ihres Themas und ihrer Methoden in einem Fachdiskurs. In einer mündlichen Abschlussprüfung präsentieren und diskutieren sie mindestens ein weiteres Thema aus derselben Disziplin nach eigenem Vorschlag, dessen theoretische und methodische Aspekte sie ebenso wie die daraus aus unterschiedlichen Perspektiven möglichen Schlussfolgerungen in präziser Form und angemessenem zeitlichem Rahmen auf wissenschaftlichem Niveau mündlich darstellen und dazu Stellung beziehen.			

⁴ Die mündliche Master-Abschlussprüfung findet mindestens zur Hälfte in Englisch statt, der Anteil wird zwischen Prüfer und Prüfling vereinbart.

-

Inhalte des	Ausgewählte komplexe Fragestellungen der anglistischen Linguistik oder der anglisti-
Moduls	schen/amerikanistischen Literaturwissenschaft
Lehr- und	Selbststudium
Lernformen	Prüfungsgespräch
	Literaturrecherche
	eigenständige Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung
Verwendbarkeit	Keine
des Moduls	
Teilnahmevoraus-	Voraussetzung für das Prüfungsmodul sind alle vorangegangen Module.
setzungen	

Schriftliche Masterarbeit/ Master-Abschlussarbeit [M.A./ M.Sc. WiPäd]/Masterarbeit [M.Ed.]		
ECTS laut PO-Ver-	MAKuWi Anglistik	24
sion	(4 Monate Bearbeitungszeit)	
Verwertbarkeit in	MA Sprache und Kommunikation (2014)	20
anderen Studien-	(4 Monate Bearbeitungszeit)	
gängen	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne (2017)	20
	(4 Monate Bearbeitungszeit)	
	M.Ed. Englisch / Kooperation (2018)	15
	(3 Monate Bearbeitungszeit)	
	M.Ed. Erweiterungsfach Englisch (2018)	15
	(3 Monate Bearbeitungszeit)	
	Export: WiPäd M.Sc. Wahlfach Englisch 2019	22
	(18 Wochen Bearbeitungszeit)	
PL	Schriftliche fachwissenschaftliche Abschlussarbeit im Bereich anglistische	e/amerika-
	nistische Literatur- oder Sprachwissenschaft im Umfang von 60-80 Seiter	n auf Eng-
	lisch	
Voraussetzungen		

Kompetenzziele der Prüfungsleistung

Die Studierenden können eine eigenständig entwickelte Fragestellung aus dem Fachgebiet der anglistischen Sprach- oder Literatur- und Kulturwissenschaft unter Anwendung angemessener Lösungsansätze, gezielter wissenschaftlicher Methoden und Forschungsansätze im Rahmen einer fundierten kritischen Reflexion innerhalb von drei bzw. vier Monaten selbständig bearbeiten und in der englischen Wissenschaftssprache angemessen darstellen.

Mündliche Masterabschlussprüfung (M.A.)		
ECTS laut PO-Ver-	MAKUWI Anglistik	6
sion		
Verwertbarkeit in	MA Literatur, Kultur und Medien der Moderne (2017)	6
anderen Studien-		
gängen		

PL	Mündliche Prüfung über Zusammenhänge und Themen im Bereich anglisti-	
	sche/amerikanistische Literatur- oder Sprachwissenschaft mit einer Dauer von 20-	
	30 Minuten auf Englisch	
Voraussetzungen	Für die mündliche Prüfung im Abschlussmodul müssen sämtliche Prüfungs- und Stu-	
	dienleistungen aller Module erfolgreich abgeschlossen und die schriftliche Master-	
	Abschlussarbeit mindestens mit "ausreichend" beurteilt worden sein.	

Kompetenzziele der Prüfungsleistung

- Die Studierendenden verfügen über profunde Kenntnisse in der Fachwissenschaft.
- Die Studierenden können relevante wissenschaftlichen Theorien und Methoden der Fachgebiete der anglistischen Sprach- oder Literaturwissenschaft und entsprechende Erkenntnisse gezielt anwenden bzw. kritisch reflektieren.
- Die Studierenden können dieses Wissen auf hohem wissenschaftlichem Niveau auf Englisch angemessen mündlich präsentieren.