



TABLA 8: CE y Cb

| Resultado de Aprendizaje | RA 1. Elabora la documentación previa a la micropigmentación aplicando la normativa vigente. | 1. Elaboración de la documentación previa a la micropigmentación: | Bloque de contenidos | Saber Hacer | Saber Estar |
|--------------------------|--|---|----------------------|---|---|
| | | | | | |
| Criterios de Evaluación | a) Se ha reconocido la normativa que regula el ejercicio de la técnica de micropigmentación | - Normativa legal vigente: europea, nacional, autonómica y municipal. | Contenidos Básicos | Consulta de normativa legal vigente: europea, nacional, autonómica y municipal. | |
| | b) Se han identificado las partes del consentimiento informado | • Análisis del modelo de consentimiento informado. | | Análisis del modelo de consentimiento informado. | Valorar la necesidad de proteger adecuadamente los derechos del usuario. |
| | c) Se ha especificado la información comercial del cliente | • Información comercial del cliente. | | Análisis de documentación técnica legal y comercial. | |
| | d) Se han seguido las pautas para diseñar la ficha técnica | - La ficha técnica. Documentos fotográficos. | | Elaboración de ficha técnica y archivo fotográfico. | Cumplir la normativa vigente en materia de protección de datos del cliente. |
| | e) Se ha planificado un sistema de archivo de organismos autorizados para las | - Documentación de gestión de residuos. - Registro diligenciado. | | Elaboración de un registro diligenciado para documentación de gestión de | Valoración de la importancia de realizar una buena gestión de residuos. |



| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | revisiones técnicas y eliminación de residuos entre otros | <ul style="list-style-type: none">- Acreditaciones mediante certificaciones por organismos homologados (programas de esterilización por servicio técnico competente, programas de desinfección, desinsectación y desratización).- Gestión de archivos. | | residuos, programas de desinfección, esterilización y desratización. | |
| | f) Se han analizado las acreditaciones necesarias para el ejercicio de las actividades de micropigmentación. | <ul style="list-style-type: none">• Requisitos documentales legales necesarios para la realización de estos procesos (vacunación, formación del profesional, etc.) | | Análisis de los requisitos legales necesarios para la realización de estos procesos. | |



| Resultado de Aprendizaje | RA2. Organiza las instalaciones y equipos aplicando medidas de seguridad y prevención de riesgos higiénico sanitarios. | 2. Organización de las instalaciones y equipos: | Bloque de contenidos | Saber Hacer | Saber Estar |
|--------------------------|---|--|----------------------|--|---|
| | | | | | |
| Criterios de Evaluación | a) Se han dispuesto los equipos según los requisitos específicos de una cabina de micropigmentación | Características de las instalaciones: x Características generales, diseño, materiales de paredes y suelos, iluminación, ambientación y mobiliario. x Distribución de instalaciones: las áreas de trabajo en micropigmentación, recepción y espera; limpieza, desinfección, esterilización y almacenamiento; aseos. | Contenidos Básicos | Disposición de los equipos según los requisitos específicos de una cabina de micropigmentación | |
| | b) Se ha justificado la elección de dermógrafo y tipo de agujas los equipos según los requisitos específicos de una cabina de micropigmentación | Equipos e instrumental de uso en micropigmentación. Máquina dermográfica: características. Agujas: tipos y características. Complementos y accesorios auxiliares. | | Elección de los equipos según los requisitos específicos de una cabina de micropigmentación. | |
| | c) Se han determinado los parámetros del dermógrafo | Máquina dermográfica: parámetros (potencia y velocidad). | | Selección de parámetros del dermógrafo. | |
| | d) Se ha caracterizado el proceso de higiene del equipo y útiles antes y después del proceso | Seguridad e higiene de equipos y útiles. | | Análisis de las medidas de seguridad e higiene del equipo | Aplicar, con la mayor exigencia, todas las medidas de seguridad e |



| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | | | | y útiles, antes y después del proceso. | higiene en los procesos de micropigmentación. |
| | e) Se ha aplicado el método de desinfección según el grado de contaminación de los elementos. | Seguridad e higiene de instalaciones y equipos: x Pautas específicas para la desinfección de lencería y material no desechable. x Criterios de selección de métodos de higiene y desinfección antes, durante y después de la aplicación. x El botiquín. | | Aplicación del método de desinfección según el grado de contaminación de los elementos. | |
| | f) Se ha valorado el uso de material desechable como medida de seguridad e higiene | | | | Valoración el uso de material desechable como medida de seguridad e higiene |
| | g) Se han diferenciado las zonas de almacenamiento y gestión de residuos. | - Almacenamiento de productos específicos y gestión de residuos. Recogida de residuos con riesgo o específicos. | | Almacenamiento de productos específicos Recogida de residuos con riesgo o específicos | |



| Resultado de Aprendizaje | RA3. Diseña maquillajes correctivos utilizando técnicas de visajismo y colorimetría | 3. Diseño de maquillajes correctivos: | Bloque de contenidos | Saber Hacer | Saber Estar |
|--------------------------|---|---|----------------------|--|--|
| | | | | | |
| Criterios de Evaluación | a) Se ha identificado la morfología del rostro y otras zonas corporales. | <ul style="list-style-type: none"> - Estudio de la morfología del rostro. - Estudio de otras zonas corporales susceptibles de ser micropigmentadas. | Contenidos Básicos | Estudio de la morfología del rostro y otras zonas corporales susceptibles de ser micropigmentadas. | Valorar la importancia de realizar un buen estudio morfológico, como aspecto clave en la consecución de buenos resultados, en cualquier tratamiento de microimplantación de pigmentos. |
| | b) Se ha justificado el diseño de las correcciones del usuario según las características del rostro y su expresión. | Visajismo: análisis y estudio del rostro y técnica de diseño de las correcciones del mismo | | Diseño de las correcciones del usuario según las características del rostro y su expresión. | |
| | c) Se han aplicado las bases de la teoría del color en los maquillajes correctivos. | El color: teoría del color: color luz y color pigmento. | | Aplicación las bases de la teoría del color en los maquillajes correctivos. | |



| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | d) Se han identificado las alteraciones cutáneas relacionadas con la micropigmentación | Identificación de las alteraciones cutáneas relacionadas con la micropigmentación. | | Identificación de las alteraciones cutáneas relacionadas con la micropigmentación. | |
| | e) Se han relacionado las técnicas de dibujo (tipo de línea, color...) con el efecto final. | Técnicas de dibujo para las correcciones: línea, forma, volumen y color, pelo a pelo, cejas compactas, técnicas en dos colores y degradados. | | Técnicas de dibujo para las correcciones: línea, forma, volumen y color, pelo a pelo, cejas compactas, técnicas en dos colores y degradados. | |
| | f) Se han especificado los criterios de selección de útiles y cosméticos | Criterios de selección de útiles y cosméticos. | | Selección de útiles y cosméticos. | |
| | g) Se ha justificado la corrección en la piel según análisis previo. | Prueba de diseño: aplicación de las correcciones en la zona a micropigmentar. | | Realización de prueba de diseño: aplicación de las correcciones en la zona a micropigmentar. | |



| Resultado de Aprendizaje | RA4. Prepara al usuario siguiendo la normativa e informándole sobre el proceso. | 4. Preparación del usuario: | Bloque de contenidos | Saber Hacer | Saber Estar |
|--------------------------|---|---|----------------------|---|---|
| | | | | | |
| Criterios de Evaluación | a) Se han establecido las pautas de información oral y escrita al usuario | Pautas de información oral y escrita al usuario | Contenidos Básicos | Análisis de pautas de información oral y escrita al usuario | Valorar la importancia de establecer una buena comunicación con el cliente, tanto para suministrar una buena información, como para saber escucharle y entender sus demandas. |
| | b) Se han especificado los datos necesarios para una información pormenorizada | Información al usuario sobre la técnica de micropigmentación: Datos generales: características de la aplicación y materiales usados. Cuidados previos y posteriores al tratamiento. | | Información pormenorizada al usuario sobre la técnica de micropigmentación. | |
| | c) Se ha establecido los criterios de preparación de la cabina para la aplicación de la técnica | Preparación de la cabina, el material y el equipo. | | Preparación de la cabina, el material y el equipo. | |



| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | d) Se ha reconocido la secuenciación en la realización de técnicas previas a la micropigmentación. | Técnicas previas a la microimplantación de pigmentos. Determinación y secuenciación: análisis, fotografía previa y diseño de maquillaje correctivo. | | Realización de técnicas previas a la microimplantación de pigmentos. | |
| | e) Se han especificado las medidas de protección según normativa. | Medidas de preparación y protección del usuario. Ergonomía. | | Aplicación de medidas de preparación y protección del usuario. Ergonomía. | |
| | f) Se ha seleccionado el color según las características de la zona de aplicación. | Criterios de elección del color según el análisis previo. | | Elección del color según el análisis previo. | |



| Resultado de Aprendizaje | RA5. Realiza la micropigmentación adaptando el procedimiento de trabajo al estudio estético previo | 5. Realización de la micropigmentación: | Bloque de contenidos | | |
|--------------------------|--|--|----------------------|--|-------------|
| | | | | Saber Hacer | Saber Estar |
| Criterios de Evaluación | a) Se han determinado las indicaciones y precauciones en la realización técnica. | Indicaciones y precauciones. | Contenidos Básicos | Determinar las indicaciones y precauciones en la realización técnica. | |
| | b) Se han establecido los criterios de selección de pigmentos y colorantes según piel, cabello y ojos. | Pigmentos y colorantes: Criterios de selección. Colorimetría adaptada a pigmentos para micropigmentación. | | Selección de pigmentos y colorantes según piel, cabello y ojos. | |
| | c) Se ha relacionado la colorimetría cutánea con los colores pigmento | Aplicación de la prueba de color pigmento. | | Aplicación de la prueba de color pigmento. | |
| | d) Se han identificado las reacciones del pigmento frente a acción de agentes externos | Reacciones del pigmento frente a diversos agentes externos (láser, radiaciones solares, interacción con cosméticos y medicamentos, entre otros). | | Identificación de las reacciones del pigmento frente a acción de agentes externos. | |
| | e) Se ha justificado la elección y mezcla de pigmentos | Preparación de mezclas. Criterios de manipulación de pigmentos. | | Preparación de mezclas y manipulación de pigmentos. | |



| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | f) Se ha relacionado el tipo de aguja con la técnica. | Criterio de selección de agujas. | | Selección de agujas. | |
| | g) Se ha relacionado la aplicación de los distintos tipos de trazado y parámetros con el diseño propuesto | . Trazados: rallado, punteado y relleno. x Parámetros que definen los distintos tipos de trazados: dirección, velocidad, proyección, ángulo de penetración, profundidad y presión. | | Selección de tipos de trazado y parámetros, relacionados con el diseño propuesto. | |
| | h) Se ha justificado el protocolo de micropigmentación de las distintas zonas faciales y / o corporales | Protocolo de micropigmentación de las distintas zonas faciales y / o corporales | | Justificación del protocolo de micropigmentación de las distintas zonas faciales y / o corporales | |
| | i) Se han especificado las fases de ejecución de la micropigmentación | Organización de la ejecución: Determinación de la zona de inicio. Desinfección y anestesia tópica de la zona. Ventajas e inconvenientes. Procedimiento y secuencia de repetición de las maniobras. Precauciones en la aplicación. La técnica del retoque. | | Organización de la ejecución: Determinación de la zona de inicio. Desinfección y anestesia tópica de la zona. Ventajas e inconvenientes. Procedimiento y secuencia de repetición de las maniobras. Precauciones en la aplicación. La técnica del retoque. | Importancia de planificar y organizar el propio trabajo y comprometerse en la realización de todas las actividades. |
| | j) Se ha ejecutado la técnica de micropigmentación. | Ejecución de la técnica de micropigmentación. | | Aplicación del protocolo de micropigmentación de las distintas zonas faciales y / o | Cumplimiento de las normas, en relación con el material, espacio y seguridad en las |



| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | corporales en plantillas o simuladores para prácticas. | actividades del aula, laboratorio, talleres, etc. |
|--|--|--|--|--|---|



| Resultado de Aprendizaje | RA6. Determina la calidad del servicio valorando los resultados de la aplicación del proceso y asesorando sobre el seguimiento posterior. | | Bloque de contenidos | | |
|--------------------------|---|--|----------------------|---|-------------|
| | | | | Saber Hacer | Saber Estar |
| Criterios de Evaluación | a) Se han identificado los indicadores de calidad en los procesos de micropigmentación | Parámetros que definen la calidad de los procesos de micropigmentación: x Imagen profesional. x Instalaciones, aparatos y mobiliario. x Atención al cliente. x Preparación y realización del tratamiento. x Satisfacción del cliente. x Evaluación y control de calidad. | Contenidos Básicos | Identificación de los indicadores de calidad en los procesos de micropigmentación | |
| | b) Se ha verificado el grado de cumplimiento de los protocolos establecidos. | Desviaciones en la prestación de los servicios de micropigmentación. | | Verificación del grado de cumplimiento de los protocolos establecidos. | |
| | c) Se ha controlado el grado de satisfacción del tratamiento | Técnicas para medir el grado de satisfacción | | Aplicación de técnicas para medir el grado de satisfacción | |
| | d) Se han aplicado medidas correctoras a posibles desviaciones del objetivo a conseguir | Técnicas de resolución de quejas y reclamaciones. | | Aplicación de técnicas de resolución de quejas y reclamaciones. | |



| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | e) Se ha utilizado lenguaje técnico adecuado al nivel y profesión | Utilización de lenguaje técnico adecuado. | | Utilización de lenguaje técnico adecuado. | |
| | f) Se han tomado medidas para comprobar la calidad del servicio y satisfacción del cliente | Técnicas para medir el grado de satisfacción y detección de desviaciones en la prestación de los servicios: a través de encuestas. | | Elaboración de encuestas para medir el grado de satisfacción y detección de desviaciones en la prestación de los servicios | |
| | g) Se han resuelto los problemas planteados en el desarrollo de la actividad. | Revisión de los protocolos establecidos. | | Resolución de los problemas planteados en el desarrollo de la actividad. | Adopción de una actitud flexible, tolerante, colaborativa, con disposición favorable al trabajo en equipo y valoración de este como procedimiento habitual para la realización de tareas. |