

TABLA 9: Evaluación
Familia Profesional: Imagen Personal
Ciclo Formativo: F.P Básica Peluquería y Estética
Módulo Profesional: Maquillaje

RA1: Prepara útiles y productos de maquillaje, reconociendo sus características y aplicaciones.	15 %
--	------

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
8	a) Se han definido y realizado los procesos de higiene, desinfección y esterilización de los materiales de uso en las técnicas de maquillaje.	Prueba teórica-práctica (aula)
7	b) Se han descrito las posibles alteraciones dermatológicas y oculares más frecuentes derivadas de una mala higiene de útiles y productos.	Trabajos investigación individual o colectivo. Prueba teórica (aula)
10	c) Se ha realizado la identificación de los útiles adecuados para cada tipo de trabajo.	Tarea teórico-práctica individual. Observación del profesor
15	d) Se ha descrito el uso adecuado de cada pincel en la técnica de maquillaje.	Prueba teórica (aula)
20	e) Se han preparado los útiles, materiales y productos, aplicando técnicas de seguridad e higiene necesarias.	Prueba práctica (aula) Observación del profesor
10	f) Se han identificado los útiles y productos necesarios para las técnicas de maquillaje social y fantasía facial.	Tarea práctica individual. Observación del profesor
10	g) Se han señalado los usos correctos y más habituales de los distintos productos.	Tarea práctica individual. Observación del profesor
10	h) Se han reconocido las etiquetas de los diferentes productos familiarizándose con su composición.	Trabajo grupal o individual
10	i) Se han aplicado las medidas de prevención de riesgos laborales y medioambientales requeridas.	Prueba práctica individual. Observación del profesor

RA2: Prepara la piel del cliente, aplicando técnicas de higiene y protección.	15 %
--	------

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
8	a) Se ha preparado al cliente para el servicio a realizar garantizando su seguridad.	Tarea práctica individual. Observación del profesor
5	b) Se ha descrito la posición ergonómica del cliente y del profesional para realizar la higiene superficial del rostro.	Prueba teórico-práctica individual. Observación del profesor
5	c) Se han formulado preguntas tipo que permiten detectar las demandas y necesidades que debe cubrir el servicio.	Tarea práctica individual.
5	d) Se han relacionado las características de la piel con el uso de los cosméticos más adecuados.	Prueba teórica Cuaderno alumno
15	e) Se han valorado las causas que determinan la elección de los cosméticos de higiene en relación con las técnicas de maquillaje que se van a realizar.	Prueba teórico.
20	f) Se ha realizado la aplicación de los cosméticos de higiene describiendo las direcciones correctas en función de la zona del rostro: ojos, labios, cuello, escote.	Prueba práctico individual Observación del profesor Cuaderno del profesor
5	g) Se han retirado completamente los restos de cosmético limpiador y aplicado el tónico, evitando la zona orbicular.	Prueba práctica individual. Observación del profesor Cuaderno del profesor
7	h) Se ha valorado si es necesaria la aplicación de un cosmético exfoliante y, en caso afirmativo, se aplica y retira adecuadamente.	Prueba práctica individual. Observación del profesor Cuaderno del profesor
7	i) Se ha valorado y realizado la aplicación de una mascarilla en el rostro siguiendo las direcciones correctas, respetando el tiempo de exposición y retirándola completamente.	Prueba práctica individual. Observación del profesor Cuaderno del profesor
7	j) Se ha aplicado el cosmético hidratante o tensor siguiendo las normas señaladas por el fabricante.	Prueba práctica individual. Observación del profesor Cuaderno del profesor
6	k) Se ha cumplimentado la ficha técnica del servicio con los datos tanto personales como los relativos a los cosméticos aplicados y a las observaciones realizadas.	Elaboración de documentación.
10	l) Se han aplicado las medidas de seguridad requeridas.	Tarea práctica individual. Observación del profesor

RA3: Aplica técnicas de maquillaje social, relacionado el tipo de maquillaje con las necesidades del cliente.	50 %
--	------

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
6	a) Se han seleccionado y preparado de forma adecuada el material y cosméticos de uso para cada cliente atendiendo al tipo de piel y en función del tono de la misma, color de ojos y tipo de ropa.	Tarea práctica individual. Observación del profesor
5	b) Se ha descrito la posición ergonómica del cliente y del profesional para realizar el maquillaje social demandado.	Tarea práctica individual. Observación del profesor
6	c) Se ha observado el rostro del cliente y realizado preguntas que permitan conocer su estilo personal y posibles alergias de contacto.	Tarea práctica individual. Observación del profesor
5	d) Se ha realizado la depilación de cejas corrigiendo su forma, de acuerdo a la configuración del rostro, aplicando las medidas de higiene necesarias.	Prueba teórico-práctica Cuaderno del profesor
15	e) Se han descrito las normas de seguridad e higiene que se deben aplicar en la realización de maquillajes sociales.	Trabajos investigación individual o colectivo.
15	f) Se ha determinado correctamente la armonía de colores a utilizar y las técnicas de “visagismo” a emplear.	Prueba teórico.
6	g) Se han aplicado adecuadamente las correcciones claras, fondo de maquillaje indicado al tipo de piel y la técnica específica que requiera la textura del producto.	Tarea práctica individual. Observación del profesor Cuaderno del profesor
5	h) Se han realizado las correcciones oscuras oportunas según las técnicas de “visagismo” adaptadas al óvalo del cliente y al tipo de maquillaje social que se va a realizar.	Tarea práctica individual. Observación del profesor Cuaderno del profesor
20	i) Se han aplicado diestramente y mediante las técnicas apropiadas de “visagismo” los cosméticos decorativos de ojos, labios, cejas, pestañas y mejillas.	Prueba práctico. Observación del profesor Cuaderno del profesor
6	j) Se ha valorado la responsabilidad asociada a las actividades profesionales del maquillador al desarrollar su actividad en zonas sensibles como los ojos y labios.	Tarea práctica individual. Observación del profesor
5	k) Se han realizado las precauciones oportunas retirando lentes de contacto u otras prótesis que puedan resultar peligrosas en el desarrollo de la técnica de maquillaje.	Tarea práctica individual.
6	l) Se han aplicado las medidas de seguridad requeridas.	Tarea práctica individual. Observación del profesor

RA4: Realiza maquillajes básicos de fantasía facial, determinando la armonía estética y cromática de los mismos.	20 %
---	------

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
5	a) Se han seleccionado y preparado de forma adecuada el material y cosméticos utilizados en los maquillajes de fantasía.	Trabajo grupal.
5	b) Se han considerado las normas de seguridad e higiene que se deben aplicar en la realización de maquillajes de fantasía.	Prueba práctica individual. Observación del profesor
5	c) Se ha descrito la posición ergonómica del cliente y del profesional para realizar el maquillaje de fantasía facial seleccionado.	Prueba práctica individual. Observación del profesor
7	d) Se han formulado preguntas tipo que permiten detectar las demandas y necesidades que debe cubrir el servicio.	Elaboración de documentación.
5	e) Se ha realizado un boceto previo sobre la fantasía a realizar que facilite su ejecución.	Prueba práctica individual. Realización de bocetos Observación del profesor
15	f) Se ha determinado correctamente la armonía estética y cromática que permita un buen resultado.	Prueba práctica individual. Realización de bocetos Observación del profesor
20	g) Se ha comenzado con el dibujo sobre la piel con un lápiz blanco que permita corregir, si no se ha logrado la adaptación correcta del diseño al espacio que debe ocupar.	Prueba práctico. Cuaderno del profesor Observación del profesor
5	h) Se ha considerado la necesidad de utilizar un pincel para cada color para conseguir una limpieza de ejecución y acabado del maquillaje.	Prueba práctica individual. Observación del profesor Cuaderno del profesor
5	i) Se ha aplicado una sustancia fijadora que permita mantener inalterable el maquillaje durante más tiempo.	Prueba práctica individual. Observación del profesor
5	j) Se han identificado las fases del proceso y resultado de los maquillajes realizados, aplicando las medidas necesarias para la corrección de posibles desviaciones.	Prueba práctica individual. Observación del profesor
6	k) Se ha completado el proceso en un tiempo adecuado.	Prueba práctica individual. Observación del profesor Cuaderno del profesor
5	l) Se ha realizado la limpieza de los útiles con los productos específicos, respetando las normas de	Prueba práctica individual.

	seguridad indicadas por el fabricante, conservándolos en buen estado para el próximo uso.	Observación del profesor Cuaderno del profesor
5	m) Se han aplicado las medidas de seguridad requeridas.	Prueba práctica individual. Observación del profesor
7	n) Se han realizado preguntas tipo que permitan conocer el grado de satisfacción del cliente.	Elaboración de documentación.