Unidad de Aprendizaje Nº1: Cosmo	etología ger	neral		
Temporalización: 1º trimestre	Duración : 8 horas		onder 5%	ación:
Objetivos Generales		Con	npeten	ncias
а			а	
	Resultados	de Aprendizaje		
RA 1. Determina los componentes o	le un cosmé	ético aplicando la regla	menta	ción técnico-sanitaria.
Aspectos del Saber Hacer		Aspectos d	lel Sab	er
 Diferenciar cosmético de medicamento Buscar la reglamentación técnico-sanitaria de productos cosméticos Conocer las normas que debe cumplir el etiquetado. Reconocer los símbolos y nomenclaturas del etiquetado cosmético Aspectos del Saber Estar Conocer las diferencias según normativa vigente Analizar la reglamentación técnico-sanitaria de productos cosméticos Describir las normas de elementos externos del cosmético acordes a legislación actualizada 	• La reconstruction control co	cepto de cosmético y d licamentos eglamentación técnico néticos nentos externos de un ciquetado: requisitos, P	-sanita cosmé	ria de productos tico
Differencies and a second of the	<u> </u>	Actividades		
 Diferencias entre cosmético Caso práctico sobre lectura o propiedad. Resolución de cuestiones tec 	de elemento	os externos en un enva		
Criterios de	•		%	IE

a) Se ha definido producto cosmético y se ha diferenciado de medicamento.	10	Prueba escrita
a)Se ha analizado la reglamentación técnico-sanitaria de productos cosméticos.	10	Prueba escrita
b)Se han descrito los requisitos que deben cumplir los productos cosméticos en cuanto a su envasado, etiquetado y fecha de caducidad.	20	Prueba escrita Actividad individual
c) Se ha analizado la información suministrada por el fabricante de un producto cosmético y se ha comprobado que cumple la legislación vigente.	15	Prueba escrita Actividad individual

Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con conexión a Internet, cañón, materiales didácticos como presentaciones en Power Point, etc.).

Unidad de Aprendizaje №2: Elementos internos de un cosmético				
Temporalización:	Duración:	Ponderación:		
1º trimestre 8 horas 45%				

Objetivos Generales	Competencias
a	a

RA 1. Determina los componentes de un cosmético aplicando la reglamentación técnico-sanitaria.

Aspectos del Saber Hacer	Aspectos del Saber
 Reconocer las sustancias más comunes en cosmética Conocer y analizar la función de los componentes internos del cosmético Reconocer los principales grupos de cosméticos comerciales 	 Sustancias más empleadas en cosmética: agua, grasas, humectantes, modificadores de pH y viscosidad Componentes internos del cosmético: principio activo, excipiente, aditivo, correctores
Aspectos del Saber Estar	Análisis de componentes de líneas cosméticas
 Interpretar correctamente Identificar con rigurosidad Analizar la información con rigurosidad Justificar con criterio. 	

Tareas y Actividades

- Conocer las sustancias más comunes utilizadas en cosmética, viéndolas in situ en el laboratorio.
- Conocer concepto de principio activo, excipiente, disolvente, etc.
- Cuestiones teórico-prácticas planteadas por la profesora.

Criterios de Evaluación	%	IE
d)Se han descrito las características de las sustancias más frecuentes empleadas en cosméticos.	15	Prueba escrita
e) Se ha definido los conceptos de principio activo, excipiente, aditivo y correctivo de la composición de un cosmético y se ha analizado la función de cada uno de ellos.	20	Prueba escrita Actividad individual
f) Se ha reconocido los principales grupos de componentes de distintos cosméticos comerciales.	10	Prueba escrita

Recursos

Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con conexión a Internet, cañón, materiales didácticos como presentaciones en Power Point, etc.) y laboratorio de cosmética con reactivos cosméticos.

Unidad de Aprendizaje Nº3: Clasificación de los cosméticos y su penetración cutánea			
Temporalización:	Duración:	Ponderación:	
1º trimestre	15 horas	100%	

Objetivos Generales	Competencias
d	d

RA 3. Clasifica los productos cosméticos por su forma de presentación, relacionándolos con su grado de penetración en la piel.

	Aspectos del Saber Hacer	Aspectos del Saber
	Clasificar cosméticos por su acción y lugar de aplicación Clasificar las formas cosméticas Reconocer ventajas e inconvenientes de las formas cosméticas Evaluar vías y grados de penetración de cosméticos en la piel Conocer los factores que influyen en la penetración de cosméticos Comprender parámetros que definen calidad en un cosmetico	 Clasificación de cosméticos por su composición, forma cosmética y su uso Clasificación de las formas cosméticas Ventajas e inconvenientes de las formas cosméticas Vías y grados de penetración de los cosméticos en la piel Factores que influyen en la penetración de cosméticos La calidad de un cosmetico: parámetros que definen su eficacia
	Aspectos del Saber Estar	
•	Justificar la clasificación Valorar las opciones con conocimiento Justificar la elección con criterio	

- Introducción a la unidad de trabajo.
- Explicaciones de la profesora.
- Cuestiones teórico-prácticas planteadas por la profesora.

Criterios de Evaluación	%	IE
a) Se han clasificado los cosméticos en función de su acción principal y lugar de aplicación	10	Prueba escrita
b)Se han identificado las distintas formas de presentación de los cosméticos	10	Prueba escrita
c) Se han descrito las ventajas e inconvenientes de las distintas formas cosméticas y su forma de utilización.	15	Prueba escrita Actividad individual
	25	

d)Se ha evaluado la vía y el grado de penetración de los cosméticos		Prueba escrita
en la piel.		Actividad individual
	25	
e)Se han analizado los factores que influyen en la penetración de los		Prueba escrita
cosméticos en la piel y en su forma de actuar.		Actividad individual
	15	
f) Se han determinado los parámetros que definen la eficacia de los		Prueba escrita
cosméticos, influyendo en su calidad.		Actividad individual
·		

Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con conexión a Internet, cañón, materiales didácticos como presentaciones en Power Point, etc.) y laboratorio de cosmética con reactivos cosméticos.

Unidad de Aprendizaje Nº4: Introducción al laboratorio cosmético				
Temporalización:	Duración:	Ponderación:		
1º trimestre 10 horas 35%				

Objetivos Generales	Competencias
а	а

RA 2. Identifica equipos, material de laboratorio y operaciones elementales para la preparación de cosméticos, reconociendo la naturaleza fisicoquímica de los productos obtenidos.

	Aspectos del Saber Hacer	Aspectos del Saber
•	Reconocer los materiales y equipos de laboratorio Realizar operaciones elementales de laboratorio Cumplimentar la ficha de elaboración de un cosmetico con sus apartados	 Útiles, materiales y equipos Operaciones elementales en la preparación de cosméticos
	Aspectos del Saber Estar	 La ficha cosmética: partes y estructura
•	Identificar con rigurosidad Aplicar medidas de seguridad e higiene Cumplimentar con rigurosidad	

Tareas y Actividades

- Introducción a la unidad de trabajo.
- Exposición de la unidad de trabajo.
- Trabajo de laboratorio con instrumental y aparatos para la elaboración de cosméticos.

Criterios de Evaluación	%	IE
g) Se ha identificado el material y los equipos de laboratorio necesarios para preparar cosméticos.	10	Prueba escrita Actividad individual
h) Se han realizado las operaciones físicas empleadas en la fabricación de cosméticos con los materiales específicos para esas técnicas	10	Prueba escrita Actividad individual
i) Se han reconocido y cumplimentado los distintos apartados de la ficha de elaboración de un cosmético (componentes, concentración, forma cosmética, materiales utilizados, modus operandi, descripción de las sustancias utilizadas, resultados obtenidos, etc.).	15	Prueba escrita Actividad individual Trabajo de laboratorio

Recursos

Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con conexión a Internet, cañón, materiales didácticos como presentaciones en Power Point, etc.) y laboratorio de cosmética con material de laboratorio y reactivos cosméticos.

Unidad de Aprendizaje №5: Bases de la composición de los cosméticos			
Temporalización: Duración: Ponderación:			
1º trimestre	10 horas	65%	

Objetivos Generales	Competencias
a	a

RA 2. Identifica equipos, material de laboratorio y operaciones elementales para la preparación de cosméticos, reconociendo la naturaleza fisicoquímica de los productos obtenidos.

Aspectos del Saber Hacer	Aspectos del Saber
 Diferenciar entre sistemas homogéneos y sistemas heterogéneos Identificar las disoluciones con sus características y su aplicación en cosmética Describir los sistemas heterogéneos en todas sus formas Clasificar los tensoactivos y su función Diferenciar los sistemas heterogéneos Identificar los sistemas dispersos 	 Diferencias entre sistemas homogéneos y heterogéneos Sistemas homogéneos: las disoluciones Sistemas heterogéneos: dispersiones, suspensiones, geles, emulsiones y aerosoles Clases de tensioactivos Diferencias entre sistemas heterogéneos Naturaleza fisicoquímica de los cosméticos: los
Aspectos del Saber Estar	sistemas dispersos
 Justificar con vehemencia Analizar la información con rigurosidad Justificar con certeza Interpretar correctamente Justificar con criterio 	
	Tareas y Actividades

- Introducción de la unidad de trabajo.
- Exposición de la unidad de trabajo.
- Cuestiones teórico-prácticas propuestas por la profesora.

a) Se han justificado las diferencias entre los sistemas homogéneos y	5	Prueba escrita
los heterogéneos, b) Se ha identificado la composición, características, propiedades y concentración de las disoluciones, así como su aplicación en	10	Prueba escrita
cosmética. c)Se ha descrito la composición, las propiedades y características de	15	Prueba escrita
los sistemas dispersos heterogéneos y su aplicación en cosmética.		Actividad individual
d) Se han clasificado los tensioactivos y se ha analizado su función.	10	Prueba escrita
		Actividad individual
e) Se ha interpretado las diferencias entre suspensiones, geles y emulsiones.	15	Prueba escrita Trabajo o actividad individual
f) Se ha identificado la naturaleza fisicoquímica de diferentes cosméticos.	10	Prueba escrita Trabajo o actividad individual

Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con conexión a Internet, cañón, materiales didácticos como presentaciones en Power Point, etc.).

Unidad de Aprendizaje №6: Los cosméticos de higiene facial y corporal				
Temporalización: Duración: Ponderación:				
2º trimestre 24 horas 15%				

Objetivos Generales	Competencias
d	d

RA 4. Selecciona los cosméticos de higiene adecuados a las distintas tipologías cutáneas, identificando su composición, características y forma de actuar.

	Aspectos del Saber Hacer	Aspectos del Saber
	Conocer el concepto de higiene Diferenciar las sustancias limpiadoras Describir los cosméticos limpiadores faciales y corporales Analizar composición, ventajas e inconvenientes de limpiadores Relacionar cosméticos tonificantes Clasificar cosméticos exfoliantes Clasificar las mascarillas según sus principios activos Identificar los desodorantes y Antitranspirantes Preparar cosméticos de higiene en laboratorio	 Concepto de higiene Sustancias limpiadoras: mecanismo de acción Cosméticos limpiadores faciales y corporales Composición, mecanismo de acción, clasificación Cosméticos tonificantes: concepto, composición, mecanismo de acción Cosméticos exfoliantes: físico, químico y enzimático. Modo de acción, composición, formas cosméticas Cosméticos complementarios: mascarillas. Tipos composición, criterios de selección en función del tipo de piel
	Aspectos del Saber Estar	 Cosméticos complementarios a la higiene corporal: desodorantes y Antitranspirantes
•	Justificar con criterio Valorar la elección con acierto Justificar la elección Aplicar medidas de seguridad e higiene	Cosméticos de higiene. Fórmulas magistrales

- Exposición de la unidad de trabajo
- Trabajo sobre los cosméticos limpiadores faciales y corporales.
- Investigación acerca de los desodorantes y antitranspirantes y sobre exfoliantes físicos y químicos.
- Cuestiones teórico-prácticas propuestas por la profesora.
- Trabajo en laboratorio con instrumental y aparatos para la elaboración de cosméticos de higiene.

a) Se ha definido el concepto de higiene y se han identificado los	5	Prueba escrita
componentes que forman parte de la suciedad que se acumula en la superficie de la piel.		Actividad individual
b) Se han diferenciado los distintos mecanismos de acción de las	5	Prueba escrita
sustancias limpiadoras.		Actividad individual
d) Se han descrito las características que deben cumplir los	10	Prueba escrita
cosméticos empleados en la limpieza de la piel.		Actividad individual
e) Se ha analizado la composición y las ventajas e inconvenientes de	10	Prueba escrita
los distintos productos limpiadores faciales y corporales.		Actividad individual
f) Se ha relacionado la forma de actuar de un tónico facial con los	10	Prueba escrita
ingredientes que lo componen.		Trabajo o actividad
		individual
g) Se han clasificado los cosméticos exfoliantes y se ha diferenciado	15	Prueba escrita
su mecanismo de acción.		Actividad individual
h) Se han clasificado las mascarillas en función de sus principios	15	Prueba escrita
activos y de su forma cosmética.		Actividad individual
i) Se han identificado los principios activos de los desodorantes y antitranspirantes según su mecanismo de acción.	15	Prueba escrita
		Actividad individual
j) Se han analizado y preparado en el laboratorio fórmulas sencillas	15	Prueba escrita
de distintos cosméticos de higiene.	_	Actividad individual
		Trabajo en laboratorio
Designation		

Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con conexión a Internet, cañón, materiales didácticos como presentaciones en Power Point, etc.), laboratorio y material de laboratorio, etc.

Unidad de Aprendizaje Nº7: Los cosméticos hidratantes y de mantenimiento				
Temporalización: Duración: Ponderación:				
2º trimestre 16 horas 55%				

Objetivos Generales	Competencias
d	d

RA 5. Selecciona los cosméticos de hidratación, mantenimiento y protección de la piel adecuados a las distintas tipologías cutáneas, relacionando sus principios activos con su mecanismo de acción.

	Aspectos del Saber Hacer	Aspectos del Saber
	Distinguir el concepto de hidratación cutánea Clasificar los principios activos hidratantes Seleccionar la composición de hidratantes faciales Diferenciar los hidratantes corporales: emulsión y aceite	 Concepto de hidratación cutánea Principios activos hidratantes Hidratantes faciales: emulsiones hidratantes y nutritiv Hidratantes corporales: emulsiones y aceites.
	Aspectos del Saber Estar	Tharatantes sorporates emaistenes y assistes.
•	Analizar la elección Seleccionar con acierto Justificar la elección	

- Introducción de la unidad de trabajo.
- Exposición de la unidad.
- Cuestiones teórico-prácticas propuestas por la profesora.
- Trabajo en el laboratorio sobre los cosméticos de hidratación.

Criterios de Evaluación	%	IE
a) Se han distinguido las sustancias naturales que intervienen en la	15	Prueba escrita
hidratación cutánea.		Actividad individual
b) Se han clasificado los principios activos hidratantes según su	10	Prueba escrita
mecanismo de acción		Actividad individual
c) Se ha seleccionado la composición de los cosméticos hidratantes	10	Prueba escrita
en función del tipo de piel donde van a ser empleados.		Actividad individual
d) Se han establecido las diferencias entre una emulsión y un aceite	10	Prueba escrita
para hidratación corporal.		Actividad individual
i) Se han analizado y preparado fórmulas sencillas en el laboratorio	10	
de distintos cosméticos de hidratación, mantenimiento y protección de la piel.		Prueba escrita

	Actividad individual Trabajo en laboratorio
Recursos	
Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con materiales didácticos como presentaciones en Power Point, etc. laboratorio, etc.	· · · · · ·
Observaciones	

Unidad de Aprendizaje Nº8: Los cosméticos solares			
Temporalización:	Duración:	Ponderación:	
2º trimestre	16 horas	45%	

Objetivos Generales	Competencias
d	d

RA 5. Selecciona los cosméticos de hidratación, mantenimiento y protección de la piel adecuados a las distintas tipologías cutáneas, relacionando sus principios activos con su mecanismo de acción.

Aspectos del Saber Hacer	Aspectos del Saber
 Clasificarlos cosméticos solares por su finalidad y momento de aplicación Diferenciar la composición de los fotoprotectores Interpretar la resistencia al agua de un fotoprotector Identificar la composición de los cosméticos para después del sol Realizar formulas cosméticas en el laboratorio 	 Cosméticos solares Fotoprotectores: composición Fotoprotectores: resistencia al agua Cosméticos para después del sol Análisis de los cosméticos de hidratación, mantenimiento
 Aspectos del Saber Estar Valorar la clasificación Justificar la elección Asociar con buen criterio Aplicar medidas de seguridad e higiene 	y protección de la piel

- Introducción de la unidad de trabajo.
- Exposición de la unidad de trabajo.
- Cuestiones teórico-prácticas propuestas por la profesora.
- Trabajo de laboratorio sobre cosméticos de protección solar.

Criterios de Evaluación	%	IE
e) Se han clasificado los cosméticos solares según su finalidad y	15	Prueba escrita
momento de aplicación.		Actividad individual
f) Se han diferenciado los principios activos que intervienen en la	10	Prueba escrita
formulación de los fotoprotectores solares.		Actividad o trabajo individual
g) Se ha interpretado el grado de resistencia al agua de un	10	Prueba escrita
fotoprotector solar y su poder de protección.		Trabajo o actividad
	10	individual Prueba escrita

h) Se ha asociado la composición de los productos para después del sol con la función que realizan.	Trabajo de laboratorio
Desuvees	
Recursos	
Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con materiales didácticos como presentaciones en Power Point, laboratorio	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Observaciones	

Unidad de Aprendizaje Nº9: Los cosméticos decorativos			
Temporalización:	Duración:	Ponderación:	
3º trimestre	22 horas	100%	

Objetivos Generales	Competencias
d	d

RA 6. Selecciona los cosméticos decorativos adecuados a las distintas tipologías cutáneas, identificando su composición, función y zona de aplicación.

Aspectos del Saber Hacer Aspectos del Saber Identificar los principios activos
l • Identificar los principios activos
de cosméticos decorativos Conocer los cosméticos decorativos según su forma de presentación Clasificar los cosméticos decorativos según zona de aplicación Analizar los cosméticos para el rostro, ojos y labios Especificar condiciones de un cosmetico para labios Conocer la composición de los cosméticos para decoración de uñas Clasificar los cosméticos de maquillaje corporal Diferenciar los principios activos de los cosméticos para la decoración de las uñas Cosméticos para la decoración de las uñas Cosméticos para la decoración de las uñas Cosméticos para la decoración corporal Cosméticos para el bronceado artificial Innovaciones en cosmética decorativa: pigmentos excipientes
Aspectos del Saber Estar Justificar la elección
Relacionar y justificar
Clasificar con buen criterio
Valorar su viabilidad

- Introducción a la unidad de trabajo.
- Explicaciones de la profesora.
- Cuestiones teórico-prácticas planteadas por la profesora.

Criterios de Evaluación	%	IE
a) Se han identificado los principios activos responsables de la acción decorativa de los cosméticos y se han diferenciado en función de su solubilidad.	15	Prueba escrita Actividad individual
		Prueba escrita

b) Se ha relacionado la composición de los cosméticos decorativos con su forma de presentación.	10	Actividad individual Prueba escrita
c) Se han clasificado los cosméticos decorativos en función de la zona de aplicación.	10	Actividad individual
d) Se han analizado los cosméticos para maquillar la piel del rostro, los	10	Prueba escrita
ojos y los labios y se ha especificado el objetivo que persiguen.		Actividad individual
e) Se han especificado las condiciones que debe cumplir un cosmético	10	Prueba escrita
labial en cuanto a dureza y composición.		Actividad individual
f) Se ha enumerado la composición de los cosméticos utilizados en los procesos de maquillaje de las uñas.	15	Prueba escrita
		Actividad individual
g) Se han clasificado los cosméticos para el maquillaje corporal.	10	Prueba escrita
h) Se han diferenciado los principios activos de los cosméticos		Prueba escrita
autobronceadores y su forma de actuar.		Trabajo o actividad
		individual
i) Se han analizado artículos y dosieres sobre innovaciones en	10	Prueba escrita
cosmética decorativa.		Trabajo o actividad
		individual

Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con conexión a Internet, cañón, materiales didácticos como presentaciones en Power Point, laboratorio y material de laboratorio como reactivos, etc.

Unidad de Aprendizaje №10: Los cosméticos para manos y pies			
Temporalización:	Duración:	Ponderación:	
3º trimestre	12 horas	35%	

Objetivos Generales	Competencias
d	d

RA 7. Selecciona los cosméticos para los anexos córneos de la piel adecuados a las distintas tipologías cutáneas, relacionando la composición con la forma de presentación y con los efectos producidos.

Aspectos del Saber Hacer	Aspectos del Saber
 Analizar la composición de los cosméticos de manos y pies Establecer criterios de selección de cosméticos de manos y pies en función de su acción Describir composición y forma de uñas artificiales Aspectos del Saber Estar	 Cosméticos para manos y pies Cosméticos de tratamiento estético de manos y pies Cosméticos para uñas artificiales
 Justificar la elección Valorar la elección Justificar el criterio adecuadamente 	

Tareas y Actividades

- Introducción a la unidad de trabajo.
- Explicaciones de la profesora.
- Cuestiones teórico-prácticas planteadas por la profesora.

Criterios de Evaluación	%	IE
f) Se ha analizado la composición de cada uno de los cosméticos	15	Prueba escrita
empleados en manicura y pedicura.		Actividad individual
g) Se han establecido los criterios de selección de los cosméticos de	10	Prueba escrita
manicura, pedicura y tratamientos de manos y pies en función de su acción y el servicio estético que se va a realizar.		Actividad individual
		Prueba escrita
h) Se ha descrito la composición y la forma de actuar de los cosméticos empleados para uñas artificiales.	10	Trabajo o actividad
P. C.		individual

Recursos

Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con conexión a Internet, cañón, materiales didácticos como presentaciones en Power Point, laboratorio, etc.

Unidad de Aprendizaje №11: Los cosméticos para depilación y decoloración			
Temporalización:	Duración:	Ponderación:	
3º trimestre	12 horas	65%	

Objetivos Generales	Competencias	
d	d	

RA 7. Selecciona los cosméticos para los anexos córneos de la piel adecuados a las distintas tipologías cutáneas, relacionando la composición con la forma de presentación y con los efectos producidos.

	Aspectos del Saber Hacer	Aspectos del Saber
•	Identificar los cosméticos	
	depilatorios químicos	
-	Describir los distintos tipos de	
	ceras	
•	Analizar los cosméticos pre y	
	post depilatorios	 Cosméticos para depilación: cosméticos depilatorios
•	Reconocer ventajas e	químicos
	inconvenientes de los	 Cosméticos para depilación: Ceras. Tipos,
	cosméticos para depilación	composición.
•	Distinguir la forma de actuar de	 Cosméticos pre y post depilatorios
	los cosméticos decolorantes	 Cosméticos para depilación
		 Cosméticos decolorantes
	Aspectos del Saber Estar	
•	Justificar la elección	
•	Valorar la elección	
-	Justificar el criterio	
	adecuadamente	

- Introducción a la unidad de trabajo.
- Explicaciones de la profesora.
- Cuestiones teórico-prácticas planteadas por la profesora.

a)Se han identificado los componentes de los depilatorios químicos y	15	Prueba escrita
el efecto que originan sobre el vello. b) Se han descrito los distintos tipos de ceras, su composición y características.	15	Prueba escrita
c) Se ha analizado la composición, efectos y mecanismo de acción de los cosméticos que se emplean antes y después de la depilación.	10	Prueba escrita
		Actividad individual
d) Se han determinado las ventajas e inconvenientes de los	10	Prueba escrita
distintos cosméticos para eliminar el vello.		Actividad o trabajo
		individual
e)Se ha distinguido la forma de actuar de los cosméticos decolorantes	15	Prueba escrita
basándose en sus principios activos.		Actividad o trabajo
		individual

Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con conexión a Internet, cañón, materiales didácticos como presentaciones en Power Point, etc.

Unidad de Aprendizaje №12: Seguridad e higiene en el almacenamiento.			
Temporalización:	Duración:	Ponderación:	
3º trimestre	12 horas	100%	

Objetivos Generales	Competencias	
n	n	
Resultados de Aprendizaje		
RA 8 Anlica nautas de almacenamiento co	onservación y manipulación de los cosméticos	

RA 8. Aplica pautas de almacenamiento, conservación y manipulación de los cosméticos, identificando las condiciones óptimas de utilización y previniendo las reacciones adversas que pueden originar.

pueden originar.		
Aspectos del Saber Hacer	Aspectos del Saber	
 Reconocer causas y efectos de alteraciones en cosméticos Relacionar las alteraciones de cosméticos con cambios en propiedades organolépticas Identificar lugar y condiciones óptimas de conservación y almacenamiento de cosméticos Especificar la correcta manipulación y aplicación de cosméticos Analizar las consecuencias de una incorrecta manipulación de cosméticos Describir la normativa sobre recogida de cosméticos contaminados y/o alterados Identificar las reacciones adversas a cosméticos Enumerar las precauciones de prevención de riesgos profesionales y su prevención Pautar la forma de actuar frente a reacciones adversas a cosméticos 	 Estabilidad y alteraciones de los cosméticos Alteraciones relacionadas con la manipulación y aplicación de cosméticos Conservación y almacenamiento Manipulación y aplicación Alteraciones relacionadas con la manipulación y aplicación de cosméticos Normativa sobre recogida de productos cosméticos contaminados y/o alterados Reacciones adversas a cosméticos: causas, consecuencias, prevención Enfermedades profesionales relacionadas con la manipulación de cosméticos: prevención Reacciones adversas a cosméticos: forma de actuar 	
Aspectos del Saber Estar Identificar adecuadamente Justificar la relación adecuadamente Identificar con rigurosidad Conocer la legislación vigente Conocer con rigurosidad Seguir la normativa actualizada		

- Introducción a la unidad de trabajo.
- Explicaciones de la profesora.
- Cuestiones teórico-prácticas planteadas por la profesora.

Criterios de Evaluación	%	IE
a) Se han reconocido las causas y factores que producen con más frecuencia alteraciones en los cosméticos.		Prueba escrita
		Actividad individual
b) Se han relacionado las alteraciones en la composición de los productos cosméticos con los cambios que se originan en sus características organolépticas.	10	Prueba escrita
		Trabajo o actividad
		Individual
c) Se ha identificado el lugar y las condiciones óptimas d	10	Prueba escrita
almacenamiento para garantizar la correcta conservación de los productos cosméticos y la organización adecuada del almacén. d)		Trabajo o actividad
		individual
e) Se han especificado las pautas correctas de manipulación de los productos cosméticos para garantizar unas condiciones higiénicosanitarias idóneas de aplicación.	15	Prueba escrita
		Trabajo o actividad
Samuallas la officas de apricación.		individual
f) Se han analizado las consecuencias de una incorrecta manipulación de los productos cosméticos.	10	Prueba escrita
		Trabajo o actividad
		Individual
g) Se han descrito las pautas de recogida de los productos cosméticos contaminados y/o alterados, respetando la normativa vigente y el medio ambiente.		Prueba escrita
		Trabajo o actividad
medio difficilite.		Individual
h) Se han identificado las reacciones adversas que pueden originar los	15	Prueba escrita
cosméticos y los medios para prevenirlas.		Trabajo o actividad
		Individual
i) Se han enumerado las precauciones que debe seguir el profesional para prevenir riesgos, enfermedades profesionales y evitar contaminaciones.	10	Prueba escrita
	•	Trabajo o actividad
containing ciones.		Individual
j) Se ha pautado la forma de actuar del profesional ante la aparici	10	Prueba escrita
de reacciones adversas a cosméticos.	10	Trabajo o actividad
		Individual

Libro de texto de editorial Wellness, aula TIC con ordenadores con conexión a Internet, cañón, materiales didácticos como presentaciones en Power Point, laboratorio, etc.