



TABLA 9: Evaluación  
Familia Profesional: Imagen Personal  
Ciclo Formativo: Estética Integral y Bienestar  
Módulo Profesional: Micropigmentación

RA1: Elabora la documentación previa a la micropigmentación aplicando la normativa vigente.	7 %
---	-----

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
20%	a) Se ha reconocido la normativa que regula el ejercicio de la técnica de micropigmentación	Cuestionario
20%	b) Se han identificado las partes del consentimiento informado	Cuestionario
20%	c) Se ha especificado la información comercial del cliente	Actividad grupal
20%	d) Se han seguido las pautas para diseñar la ficha técnica	Actividad grupal
10%	e) Se ha planificado un sistema de archivo de organismos autorizados para las revisiones técnicas y eliminación de residuos entre otros	Actividad grupal
10%	f) Se han analizado las acreditaciones necesarias para el ejercicio de las actividades de micropigmentación.	Actividad grupal



RA2: Organiza las instalaciones y equipos aplicando medidas de seguridad y prevención de riesgos higiénico sanitarios.	5 %
--	-----

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
2%	a) Se han dispuesto los equipos según los requisitos específicos de una cabina de micropigmentación	Actividad grupal
20%	b) Se ha justificado la elección de dermatógrafo y tipo de agujas los equipos según los requisitos específicos de una cabina de micropigmentación	Actividad grupal
25%	c) Se han determinado los parámetros del dermatógrafo	Cuestionario
30%	d) Se ha caracterizado el proceso de higiene del equipo y útiles antes y después del proceso	Cuestionario
20%	e) Se ha aplicado el método de desinfección según el grado de contaminación de los elementos.	Cuestionario
1%	f) Se ha valorado el uso de material desechable como medida de seguridad e higiene	Actividad grupal
2%	g) Se han diferenciado las zonas de almacenamiento y gestión de residuos.	Cuestionario



RA3: Diseña maquillajes correctivos utilizando técnicas de visajismo y colorimetría	40 %
---	------

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
30%	a) Se ha identificado la morfología del rostro y otras zonas corporales.	Actividad individual
30%	b) Se ha justificado el diseño de las correcciones del usuario según las características del rostro y su expresión.	Actividad individual
1%	c) Se han aplicado las bases de la teoría del color en los maquillajes correctivos.	Cuestionario
1%	d) Se han identificado las alteraciones cutáneas relacionadas con la micropigmentación	Cuestionario
30%	e) Se han relacionado las técnicas de dibujo (tipo de línea, color...) con el efecto final.	Actividad individual
1%	f) Se han especificado los criterios de selección de útiles y cosméticos	Actividad grupal
7%	g) Se ha justificado la corrección en la piel según análisis previo.	Actividad grupal



RA4: Prepara al usuario siguiendo la normativa e informándole sobre el proceso.	5 %
---	-----

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
10%	a) Se han establecido las pautas de información oral y escrita al usuario	Actividad grupal
10%	b) Se han especificado los datos necesarios para una información pormenorizada	Actividad grupal
20%	c) Se ha establecido los criterios de preparación de la cabina para la aplicación de la técnica	Cuestionario
20%	d) Se ha reconocido la secuenciación en la realización de técnicas previas a la micropigmentación.	Actividad grupal
20%	e) Se han especificado las medidas de protección según normativa.	Cuestionario
20%	f) Se ha seleccionado el color según las características de la zona de aplicación.	Cuestionario



RA5: Realiza la micropigmentación adaptando el procedimiento de trabajo al estudio estético previo	40 %
--	------

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
1%	a) Se han determinado las indicaciones y precauciones en la realización técnica.	Cuestionario
1%	b) Se han establecido los criterios de selección de pigmentos y colorantes según piel, cabello y ojos.	Cuestionario
1%	c) Se ha relacionado la colorimetría cutánea con los colores pigmento	Cuestionario
1%	d) Se han identificado las reacciones del pigmento frente a acción de agentes externos	Cuestionario
1%	e) Se ha justificado la elección y mezcla de pigmentos	Cuestionario
1%	f) Se ha relacionado el tipo de aguja con la técnica.	Cuestionario
1%	g) Se ha relacionado la aplicación de los distintos tipos de trazado y parámetros con el diseño propuesto	Cuestionario
1%	h) Se ha justificado el protocolo de micropigmentación de las distintas zonas faciales y / o corporales	Cuestionario
1%	i) Se han especificado las fases de ejecución de la micropigmentación	Cuestionario
91%	j) Se ha ejecutado la técnica de micropigmentación.	Actividad individual



RA6: Determina la calidad del servicio valorando los resultados de la aplicación del proceso y asesorando sobre el seguimiento posterior.	3 %
---	-----

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
10%	a) Se han identificado los indicadores de calidad en los procesos de micropigmentación	Actividad grupal
10%	b) Se ha verificado el grado de cumplimiento de los protocolos establecidos.	Actividad individual
10%	c) Se ha controlado el grado de satisfacción del tratamiento	Actividad individual
10%	d) Se han aplicado medidas correctoras a posibles desviaciones del objetivo a conseguir	Actividad individual
10%	e) Se ha utilizado lenguaje técnico adecuado al nivel y profesión	Actividad individual
40%	f) Se han tomado medidas para comprobar la calidad del servicio y satisfacción del cliente	Actividad individual
10%	g) Se han resuelto los problemas planteados en el desarrollo de la actividad.	Actividad individual