

TABLA 10: Estructura del aprendizaje

Ámbito General						Concreción Curricular			Estructura de Aprendizaje				
CPPS	OG	RA	% RA	CE	% CE	IE	% IE	UA	Denominación	% UA	Horas	Trimestre	
b) c) h) m) n) o) q)	b) c) h) m) n) p) r)	1	10	c	15	Prueba teórica	100	1	UT1: Morfología del rostro	55	6	Primer trimestre	
				d	15	Prueba teórica	100						
				e	20	Prueba práctica	100						
				f	5	Trabajo individual cuaderno del alumno	33,33						
						Trabajo individual	33,33						
						Trabajo individual forma de facciones	33,33						
				g	30	Prueba práctica delineado	10	2	UT2: Correcciones del rostro	30	12		
						Prueba práctica sombras	5						
						Prueba práctica claroscuro-frente-nariz-óvulo	20						
						Cuaderno del profesor	65						
				a	5	Tarea práctica en taller por parejas o con modelo de la calle	50	3	UT3: Atención al cliente	15	3		
						Observación del profesor	50						
					b	10	Trabajo individual						50
							Fecha técnica						50
h) o)	h) p)	2	10	a	5	Prueba teórica	100	4	UT4: Teoría del color aplicada al maquillaje	60	10	Primer y segundo trimestre	
				b	20	Prueba teórica	100						
				c	5	Tarea práctica	50						
						Trabajo con fotos	50						
				d	10	Trabajo individual: cuaderno del alumno. Círculo cromático	100						
				e	20	Trabajo individual: cuaderno del alumno.	100						
				f	40	Prueba práctica	50	5	UT5: Historia y épocas del maquillaje.	40	20		
						Cuaderno del profesor	50						
e) h) ñ) o) r)	e) h) o) p) s)	3	15	a	10	Cuaderno del profesor: prueba práctica	50	6	UT6: Cambios de color y forma de cejas y pestañas.	100	13	Primer y segundo trimestre	
						Prueba escrita métodos según materiales o útiles.	50						

				b	25	Prueba teórica	50					
				c	20	Casos prácticos	50					
				d	20	Prueba práctica	100					
				e	5	Prueba práctica	100					
				f	20	Trabajo individual: ficha de derivación	100					
						Pruebas prácticas	50					
						Prueba escrita	50					
d) e) ñ) o)	d) e) o) p)	4	10	a	5	Prueba escrita /oral	100	7	UT7: La cabina de maquillaje, materiales uso, funciones y prevención de infecciones.	50	5	Primer Trimestre
				b	5	Prueba escrita /oral	100					
				e	20	Tarea práctica en manipulación de cosmético: descripción	50					
						Observación del profesor	50					
				f	20	Tarea práctica	50	8	UT8: Influencia de la tipología cutánea en el maquillaje.	20	5	Primer Trimestre
				c	10	Prueba escrita /oral	100					
				d	10	Power Point en grupo	100					
				g	15	Práctica o trabajo por grupos	100	9	UT9: El aerógrafo.	30	8	Tercer Trimestre
				h	10	Trabajo individual	100					
				i	5	Trabajo individual	100					
h) ñ) o) q) r)	h) o) p) r) s)	5	45	a	5	Prueba práctica	100	10	UT10: Técnicas y estilos de maquillaje	90	60	Segundo y Tercer Trimestre
				b	5	Prueba práctica	100					
				c	5	Prueba teórica	100					
				d	10	Prueba práctica	100					
				e	5	Prueba práctica	100					
				f	35	Prueba práctica	50					
						Cuaderno del profesor	50					
				g	10	Prueba práctica	50					
						Cuaderno del profesor	50					
				h	15	Prueba práctica	50					
						Cuaderno del profesor	50					
				i	5	Prueba teórico-práctica	50	11	UT11: Técnicas de limpieza, desinfección, esterilización y desechos de residuos.	10	3	Primer Trimestre
						Observación del profesor	50					
				J	5	Prueba teórico-práctica	50					
b) c) m) n) ñ) o) q) r)	b) c) m) n) o) p) r) s)	6	10	a	30	Trabajo individual: fichas y cuadros	100	12	UT12: Asesoramiento del cliente.	70	5	Tercer Trimestre
				b	30	Prueba teórica (casos prácticos)	100					
				f	10	Prueba teórica	100					



				c	10	Trabajo individual: encuesta de satisfacción	100	13	UT13: Calidad en el servicio de maquillaje.	30	5	Tercer Trimestre
				d	5	Coevaluación y autoevaluación	100					
				e	10	Tarea práctica	50					
						Observación del profesor	50					
				g	5	Prueba teórica	100					

