



TABLA 9: Evaluación
Familia Profesional: Imagen Personal
Ciclo Formativo: Estética Integral y Bienestar
Módulo Profesional: Micropigmentación

RA1: Elabora la documentación previa a la micropigmentación aplicando la normativa vigente.	7 %
---	-----

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
20%	a) Se ha reconocido la normativa que regula el ejercicio de la técnica de micropigmentación.	Cuestionario
20%	b) Se han identificado las partes del consentimiento informado.	Cuestionario
20%	c) Se ha especificado la información comercial del cliente.	Actividad grupal
20%	d) Se han seguido las pautas para diseñar la ficha técnica.	Actividad grupal
10%	e) Se ha planificado un sistema de archivo de organismos autorizados para las revisiones técnicas, eliminación de residuos entre otros.	Actividad grupal
10%	f) Se han analizado las acreditaciones necesarias para el ejercicio de las actividades de micropigmentación.	Actividad grupal



RA2: Organiza las instalaciones y equipos aplicando medidas de seguridad y prevención de riesgos higiénico-sanitarios.	5 %
--	-----

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
2%	a) Se han dispuesto los equipos según los requisitos específicos de una cabina de micropigmentación.	Actividad grupal
20%	b) Se ha justificado la elección de dermógrafo y tipo de agujas.	Actividad grupal
25%	c) Se han determinado los parámetros del dermógrafo.	Cuestionario
30%	d) Se ha caracterizado el proceso de higiene del equipo y útiles antes y después del proceso.	Cuestionario
20%	e) Se ha aplicado el método de desinfección según el grado de contaminación de los elementos.	Cuestionario
1%	f) Se ha valorado el uso de material desechable como medida de seguridad e higiene.	Actividad grupal
2%	g) Se han diferenciado las zonas de almacenamiento y gestión de residuos.	Cuestionario



RA3: Diseña maquillajes correctivos, utilizando técnicas de visajismo y colorimetría.	40 %
---	------

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
30%	a) Se ha identificado la morfología del rostro y otras zonas corporales.	Actividad individual
30%	b) Se ha justificado el diseño de las correcciones del usuario, según las características del rostro y su expresión.	Actividad individual
1%	c) Se han aplicado las bases de la teoría del color en los maquillajes correctivos.	Cuestionario
1%	d) Se han identificado las alteraciones cutáneas relacionadas con la micropigmentación.	Cuestionario
30%	e) Se han relacionado las técnicas de dibujo (tipo de línea, color, entre otros) con el efecto final.	Actividad individual
1%	f) Se han especificado los criterios de selección de útiles y cosméticos.	Actividad grupal
7%	g) Se ha justificado la corrección en la piel según análisis previo.	Actividad grupal



RA4: Prepara al usuario, siguiendo la normativa e informándole sobre el proceso.	5 %
--	-----

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
10%	a) Se han establecido las pautas de información oral y escrita al usuario.	Actividad grupal
10%	b) Se han especificado los datos necesarios para una información pormenorizada.	Actividad grupal
20%	c) Se ha establecido los criterios de preparación de la cabina para la aplicación de la técnica.	Cuestionario
20%	d) Se ha reconocido la secuenciación en la realización de técnicas previas a la micropigmentación.	Actividad grupal
20%	e) Se han especificado las medidas de protección según normativa.	Cuestionario
20%	f) Se ha seleccionado el color según las características de la zona de aplicación.	Cuestionario



RA5: Realizar la micropigmentación, adaptando el procedimiento de trabajo al estudio estético previo.	40 %
---	------

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
1%	a) Se han determinado las indicaciones y precauciones en la realización técnica.	Cuestionario
1%	b) Se han establecido los criterios de selección de pigmentos y colorantes según piel, cabello y ojos.	Cuestionario
1%	c) Se ha relacionado la colorimetría cutánea con los colores pigmento.	Cuestionario
1%	d) Se han identificado las reacciones del pigmento frente a acción de agentes externos.	Cuestionario
1%	e) Se ha justificado la elección y mezcla de pigmentos.	Cuestionario
1%	f) Se ha relacionado el tipo de aguja con la técnica.	Cuestionario
1%	g) Se ha relacionado la aplicación de los distintos tipos de trazado y parámetros con el diseño propuesto.	Cuestionario
1%	h) Se ha justificado el protocolo de micropigmentación de las distintas zonas faciales y / o corporales.	Cuestionario
1%	i) Se han especificado las fases de ejecución de la micropigmentación.	Cuestionario
91%	j) Se ha ejecutado la técnica de micropigmentación.	Actividad individual



RA6: Determina la calidad del servicio, valorando los resultados de la aplicación del proceso y asesorando sobre el seguimiento posterior.	3 %
--	-----

Criterios de evaluación:

%	CE	Inst. Evaluac.
10%	a) Se han identificado los indicadores de calidad en los procesos de micropigmentación.	Actividad grupal
10%	b) Se ha verificado el grado de cumplimiento de los protocolos establecidos.	Actividad individual
10%	c) Se ha controlado el grado de satisfacción del tratamiento.	Actividad individual
10%	d) Se han aplicado medidas correctoras a posibles desviaciones del objetivo a conseguir.	Actividad individual
10%	e) Se ha utilizado lenguaje técnico adecuado al nivel y profesión.	Actividad individual
40%	f) Se han tomado medidas para comprobar la calidad del servicio y satisfacción del cliente.	Actividad individual
10%	g) Se han resuelto los problemas planteados en el desarrollo de la actividad.	Actividad individual