



TABLA 3: Identificación de las partes de las Competencias

| CPPS | Qué | Cómo | Para Qué |
|------|---|--|--|
| a | Recepcionar, almacenar y distribuir los productos, aparatos y útiles | Controlando su consumo y stock | Mantenerlos en condiciones idóneas de conservación |
| b | Atender al cliente durante el proceso | Aplicando las normas de procedimiento diseñadas | Conseguir la calidad en el servicio |
| c | Obtener información de las demandas del cliente y del análisis profesional | Registrando y archivando datos | |
| d | Seleccionar los materiales, equipos y cosméticos adecuados a los tratamientos o técnicas estéticas que se van a aplicar | | |
| e | Mantener el material, equipos e instalaciones en óptimas condiciones | | Mantenerlos en condiciones óptimas para su utilización |
| f | Efectuar la higiene cutánea | Preparando la piel | Para tratamientos posteriores |
| g | Efectuar la hidratación cutánea | Manteniendo y mejorando el aspecto de la piel | |
| h | Realizar maquillaje social | Personalizándolo y adaptándolo a las necesidades del cliente | |
| i | Depilar y decolorar el vello | Utilizando procedimientos mecánicos y productos químicos adecuados | |
| j | Aplicar técnicas de manicura y pedicura para el embellecimiento y cuidados de las manos, pies y uñas | | Para el embellecimiento y cuidados de las manos, pies y uñas |
| m | Informar al cliente de los cuidados que | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | tiene que realizar después del tratamiento en la cabina de estéticas | | |
| n | Realizar la promoción y comercialización de productos y servicios en el ámbito de una empresa de imagen personal. | | |
| ñ | Adaptarse a las nuevas situaciones laborales originadas por cambios tecnológicos y organizativos en los procesos productivos, | Actualizando sus conocimientos y utilizando los recursos existentes para el «aprendizaje a lo largo de la vida» y las tecnologías de la comunicación y de la información. | |
| o | Actuar con responsabilidad y autonomía en el ámbito de su competencia, | Organizando y desarrollando el trabajo asignado, y cooperando o trabajando en equipo con otros profesionales en el entorno de trabajo. | |
| r | Aplicar los procedimientos y las medidas preventivas de riesgos laborales y protección ambiental durante el proceso productivo, | | Para evitar daños en las personas y en el entorno laboral y ambiental. |
| s | Aplicar procedimientos de calidad, de accesibilidad universal y de «diseño para todos» en las actividades profesionales incluidas en los procesos de producción o prestación de servicios | Participando activamente en la vida económica, social y cultural | Cumplir lo establecido en la legislación vigente |

TABLA 4: Identificación de las partes de los Objetivos

| OG | Qué | Cómo | Para Qué |
|----|---|--|--|
| a | Identificar y clasificar los productos, materiales y útiles | Caracterizando sus propiedades y condiciones idóneas de manipulación y conservación | Para recepcionarlos, almacenarlos y distribuirlos. |
| b | Interpretar las normas diseñadas en los procedimientos para atender al usuario | Aplicando los procedimientos descritos desde la hora de la acogida hasta la despedida | |
| c | Realizar el análisis del órgano cutáneo | Evaluyendo sus características | Para obtener información estética |
| d | Identificar útiles, equipos y cosméticos | Evaluyendo sus características, | Para seleccionar los idóneos al tratamiento o técnica aplicados. |
| e | Higienizar los materiales, equipos e instalaciones | Limpiándolos, desinfectándolos y esterilizándolos | Para mantenerlos en óptimas condiciones |
| f | Aplicar las técnicas adecuadas | Siguiendo los procedimientos establecidos y las normas de calidad y seguridad e higiene | Para efectuar la limpieza de la piel |
| g | Aplicar las técnicas adecuadas | Siguiendo los procedimientos establecidos y las normas de calidad y seguridad e higiene, relacionándolos con las necesidades fisiológicas de la piel | Para conseguir su hidratación |
| h | Diseñar y ejecutar técnicas de visajismo, de aplicación de cosméticos decorativos y estilos de maquillaje | Relacionándolos con las características personales, sociales y profesionales del usuario | Para realizar un maquillaje social personalizado |
| i | Seleccionar procedimientos mecánicos y químicos para depilar y decolorar el vello | Eligiendo y aplicando la técnica adecuada | |
| j | Efectuar operaciones técnicas de manicura y pedicura | Adaptando los procedimientos de ejecución | Para cuidar y embellecer manos, pies y uñas |

| | | | |
|---|--|---|--|
| m | Analizar los tipos de tratamientos estéticos y los hábitos de vida saludables | Relacionándolos con la anatomo-fisiología humana | |
| n | Identificar operaciones de venta y técnicas publicitarias y de merchandising | Valorando las características y demandas del mercado | Para promocionar y comercializar los productos y servicios estéticos |
| ñ | Seleccionar los cosméticos adecuados | Atendiendo a las necesidades de la piel y al tipo, composición y forma de presentación de los mismos | Para realizar y recomendar su aplicación |
| o | Analizar y utilizar los recursos existentes para el «aprendizaje a lo largo de la vida» y las tecnologías de la comunicación y de la información | | para aprender y actualizar sus conocimientos reconociendo las posibilidades de mejora profesional y personal, para adaptarse a diferentes situaciones profesionales y laborales. |
| p | Desarrollar trabajos en equipo y valorar su organización, | participando con tolerancia y respeto, y tomar decisiones colectivas o individuales | para actuar con responsabilidad y autonomía. |
| s | Analizar los riesgos ambientales y laborales asociados a la actividad profesional, | relacionándolos con las causas que los producen, a fin de fundamentar las medidas preventivas que se van a adoptar y aplicar los protocolos correspondientes, | para evitar daños en uno mismo, en las demás personas, en el entorno y en el medio ambiente. |
| t | Analizar y aplicar las técnicas necesarias para dar respuesta a la accesibilidad universal y al «diseño para todos» | | para dar respuesta a la accesibilidad universal y al «diseño para todos» |
| u | Analizar y aplicar las técnicas necesarias | | Para mejorar los procedimientos de calidad del trabajo en |



| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | el sector productivo de referencia, durante el proceso de aprendizaje |
|--|--|--|---|

TABLA 5: Asociación de Competencias y Objetivos

| OG | CPPS | RA |
|----|---------------|------------|
| a | a, d, e | 1, 2, 3, 4 |
| b | b | 1,3,4 |
| c | c | 3, 4 |
| d | a,d,e | 1, 3, 4 |
| e | e | 1, 2, 3, 4 |
| f | a,c,b,d,e,f | 3, |
| g | a,b,c,d,e,f,g | 3, |
| h | c,d,h | 4 |
| i | b,c,i | 4 |
| j | b,d,j | 4 |
| m | m | 2, 4 |
| n | m | 2, 4 |
| ñ | m | 2 |
| o | ñ | 2, 5 |
| p | o | 3, 4 |
| s | r | 1,3,4 |
| t | s | 2 ,5 |
| u | s | 5 |