

The HOME



Sommaire



PLAYLIST

- Introduction

Nos problématiques

- Nos résultats

Conclusion



THANKS!



Le bon la brute et le truand et Anna





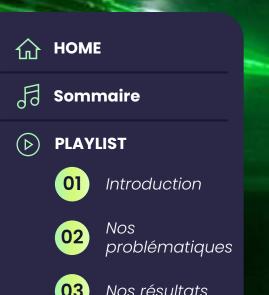






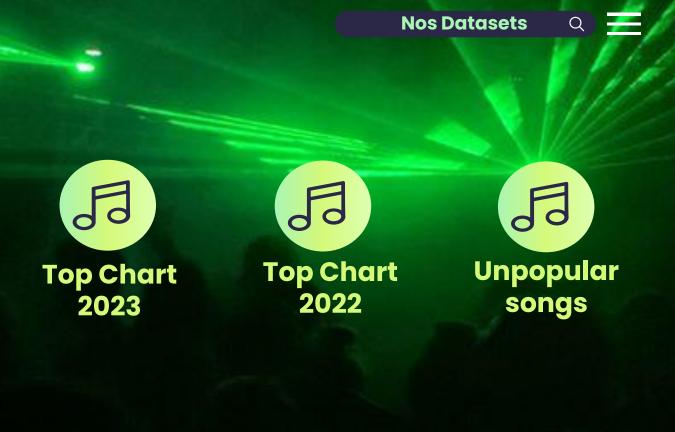














HOME



TABLE OF CONTENTS

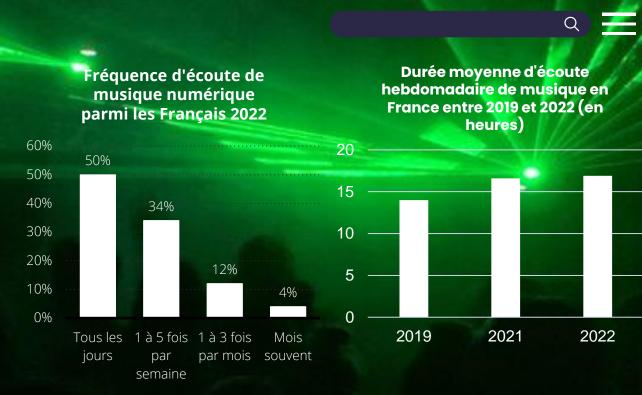


PLAYLIST

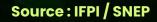
- 01 Introduction
- 02 Nos problématiques
- 03 Nos résultats
- 04 Conclusion

∠ TH

THANKS!



Source: Arcom



















PLAYLIST

- 01 Introduction
- Nos problématiques
- 03 Nos résultats
- 04 Conclusion

C THANKS!

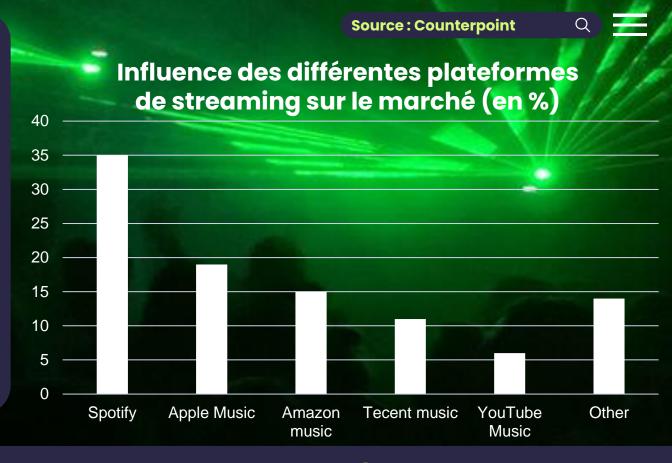












TABLE OF CONTENTS



PLAYLIST



Introduction



Nos problématiques



Nos résultats



Conclusion



THANKS!

Nos problématiques







Les caractéristiques d'une bonne musique

L'influence du temps dans la popularité

Les caractéristiques d'une musique peu populaire

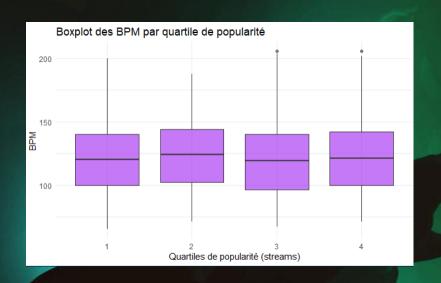


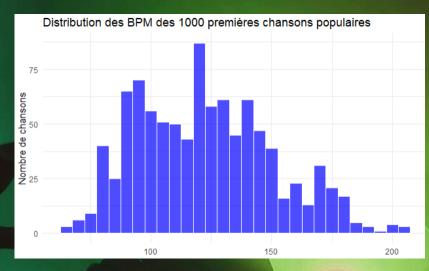






Le tempo d'une musique joue-t-il un rôle important dans la popularité de celle-ci?







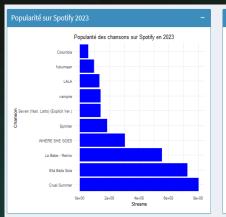


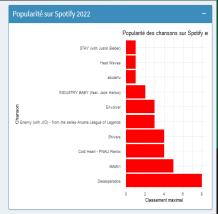


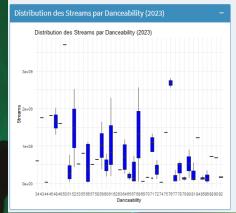


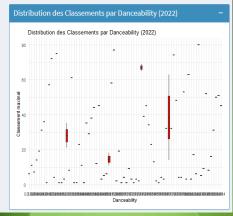


Quelles sont les caractéristiques d'une musique populaire ?









Pour 10 chansons

Pour 80 chansons



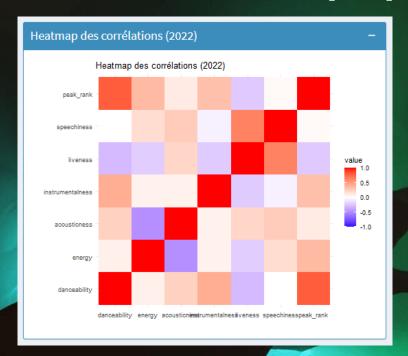








Quelles sont les caractéristiques d'une musique populaire ?













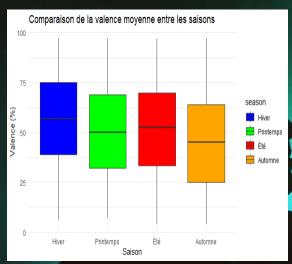


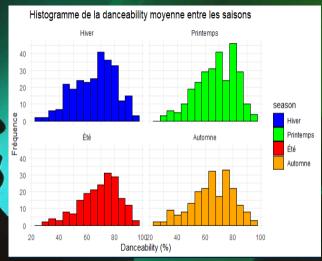
Existe-t-il une influence entre le rythme et la saison ?

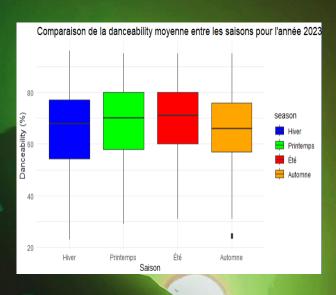


3:49

Existe-t'il des caractéristiques audio communes dans les sons populaires en fonction des saisons?



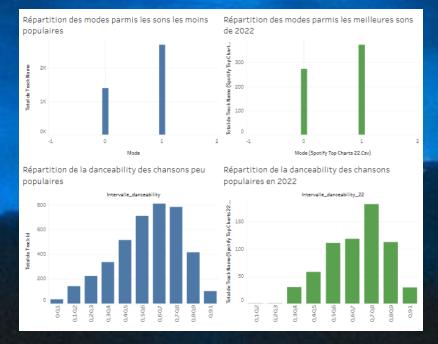








Existe-t'il des différences fondamentales entre une musique populaire et une musique peu populaire









Existe-t'il des différences fondamentales entre une musique populaire et une musique peu populaire











THOME



Sommaire



PLAYLIST

- Introduction

Nos problématiques

- Nos résultats

Conclusion



THANKS!

Critique sur notre jeu de données



