

IF36

Percer les secrets du succès du film

La rue de ciel:

Anhe SHI
Zihang JIAO
Kaixuan ZHANG
Biwei ZHAO

Introduction



- **Contexte**



- **Objectifs**

1. Explorez l'image globale du box-office
2. Explorez les genres les plus intéressants d'un point de vue économique
3. Étudier les caractéristiques de différents directeurs qui ont réussi
4. Comprendre les tendances de l'industrie cinématographique
5. Comparaison des marchés du film dans différents pays



- **Dataset**

1. The Ultimate Film Statistics Dataset - for ML
2. IMDb India Movies

Commençons le voyage du film !

Pistes d'analyse



image globale

diagramme en boîte

carte de corrélation



genre

diagramme en barres

diagramme en boîte

graphique linéaire



réalisateur

diagramme en barres



époque

diagramme de nuage de mots

diagramme en barres

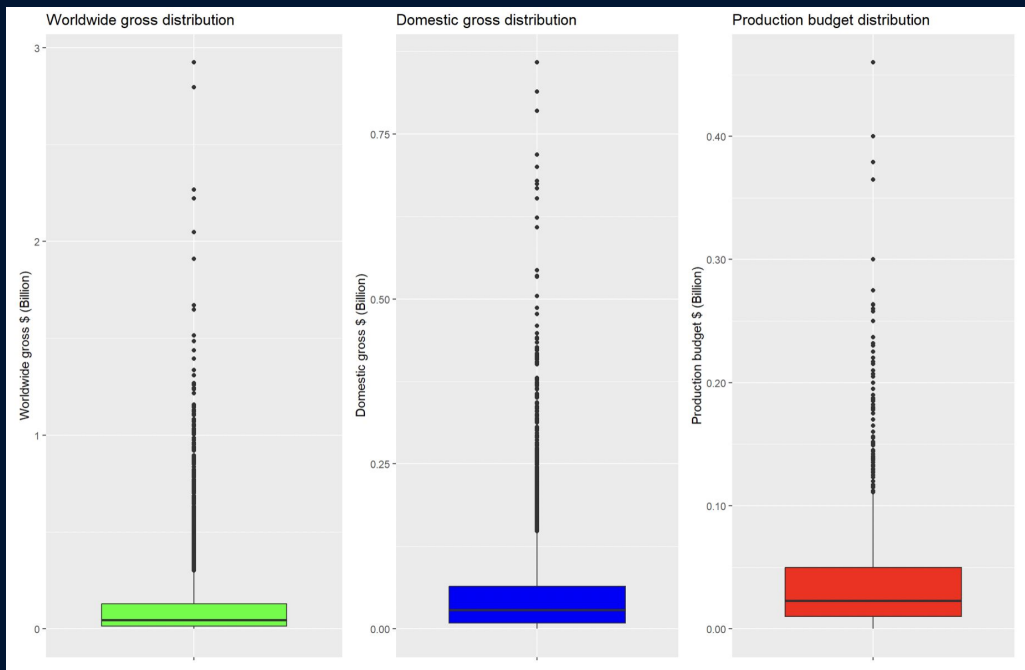
graphique linéaire



pays

diagramme en barres

L'image générale du box-office

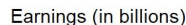
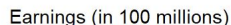


	budget	DomesticGross	WorldwideGross	runtime	Votes	avgRating	approval_Index
budget	1	0.66	0.73	0.27	0.41	0.07	0.28
DomesticGross		1	0.94	0.23	0.6	0.25	0.45
WorldwideGross			1	0.24	0.58	0.22	0.41
runtime				1	0.31	0.4	0.4
Votes					1	0.48	0.7
avgRating						1	0.83
approval_Index							1

Distribution of Worldwide Gross Earnings by Genre

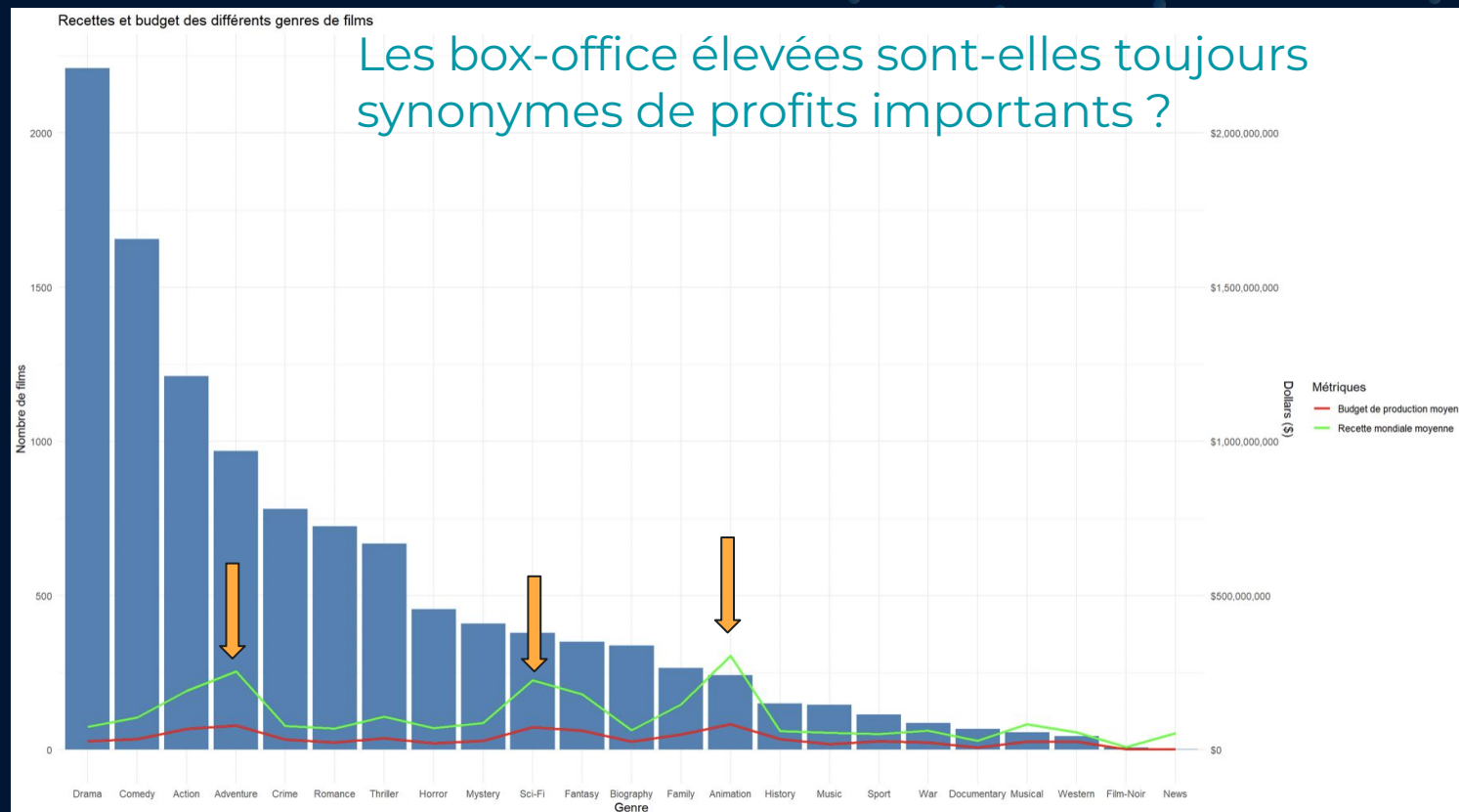
Earnings (in billions)

Genre	Min	Q1	Median	Q3	Max
Action	0.5	1.0	1.5	2.0	3.0
Adventure	0.5	1.0	1.5	2.0	3.0
Animation	1.0	1.5	2.0	2.5	3.0
Comedy	0.5	1.0	1.5	2.0	3.0
Crime	0.5	1.0	1.5	2.0	3.0
Drama	0.5	1.0	1.5	2.0	3.0
Fantasy	0.5	1.0	1.5	2.0	3.0
Horror	0.5	1.0	1.5	2.0	3.0
Mystery	0.5	1.0	1.5	2.0	3.0
Romance	0.5	1.0	1.5	2.0	3.0
Sci-Fi	0.5	1.0	1.5	2.0	3.0
Thriller	0.5	1.0	1.5	2.0	3.0

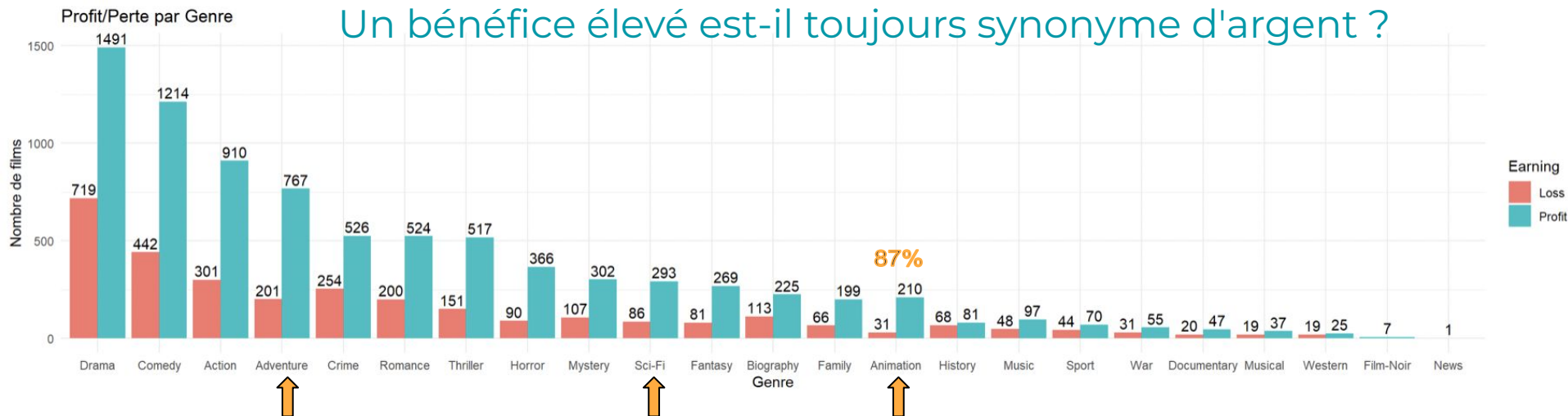


Animation ? Aventure ? Sci-Fi ?

Analyse du genre



Analyse du genre



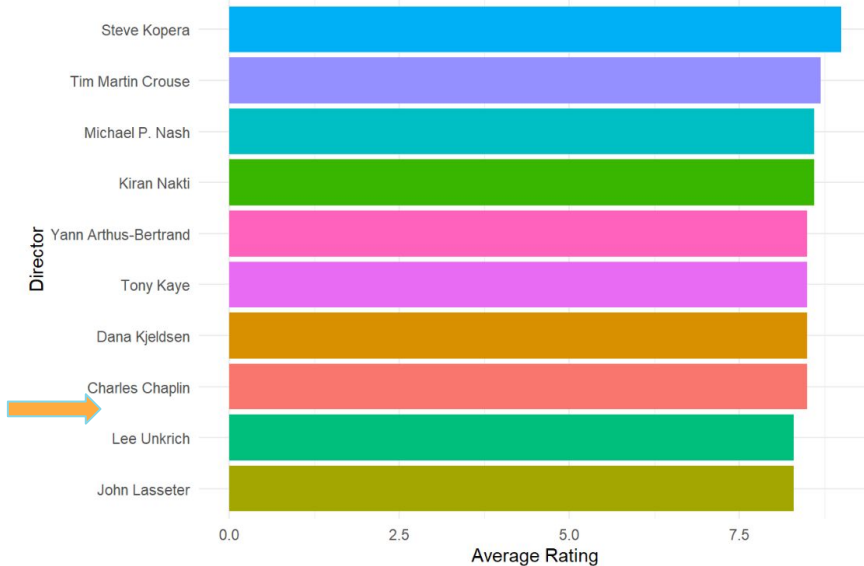
Animation !

Analyse du directeur

les caractéristiques de différents directeurs qui ont réussi

Les 10 premiers réalisateurs par note moyenne:

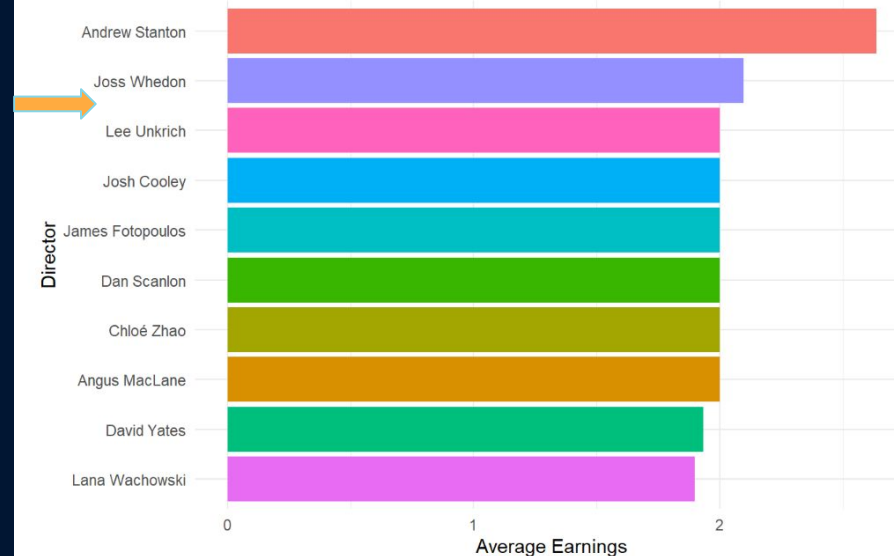
Top 10 Directors by Average Rating



Top 10 des réalisateurs par revenus moyen:

Top 10 Directors by Average Earnings

Earnings (in 100 millions)



Lee Unkrich

Analyse de l'époque du film

L'évolution des genres cinématographiques au fil du temps

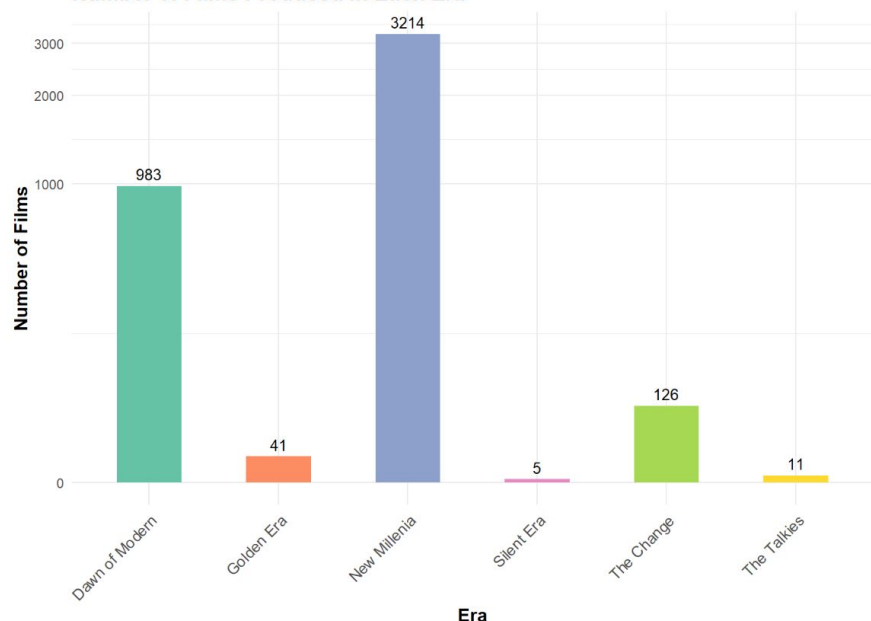
Silent Era

drama

Dawn of Modern

New Millenia

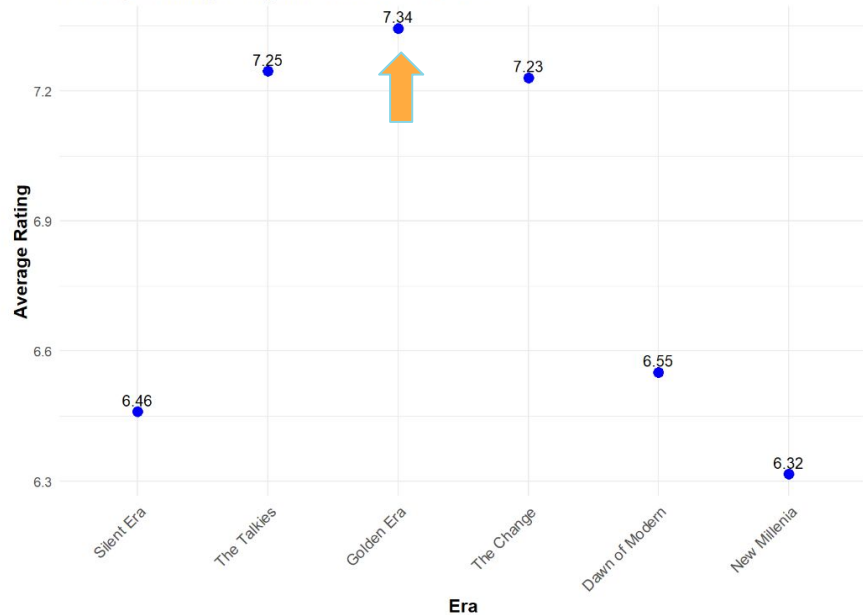
Number of Films Produced in Each Era



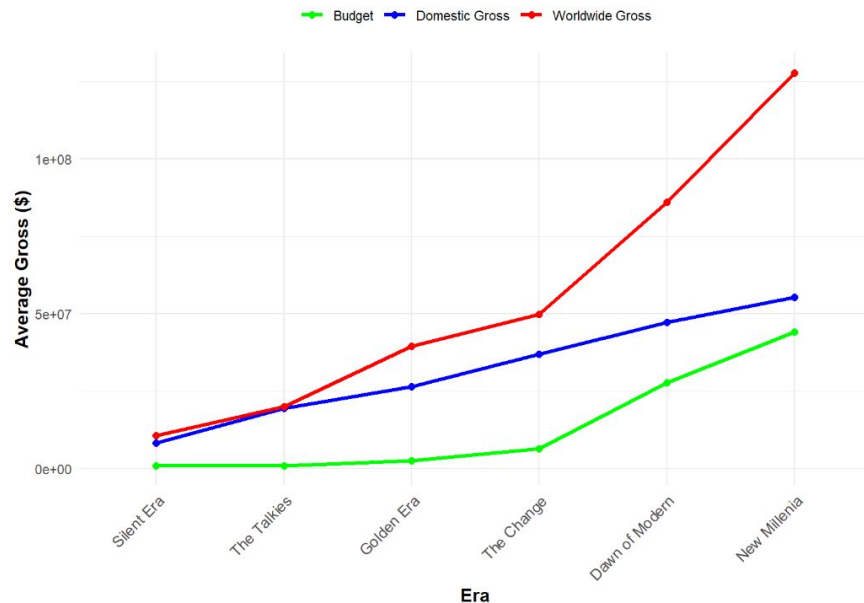
Analyse de l'époque du film

L'évolution du films

Average Rating Comparison Between Eras



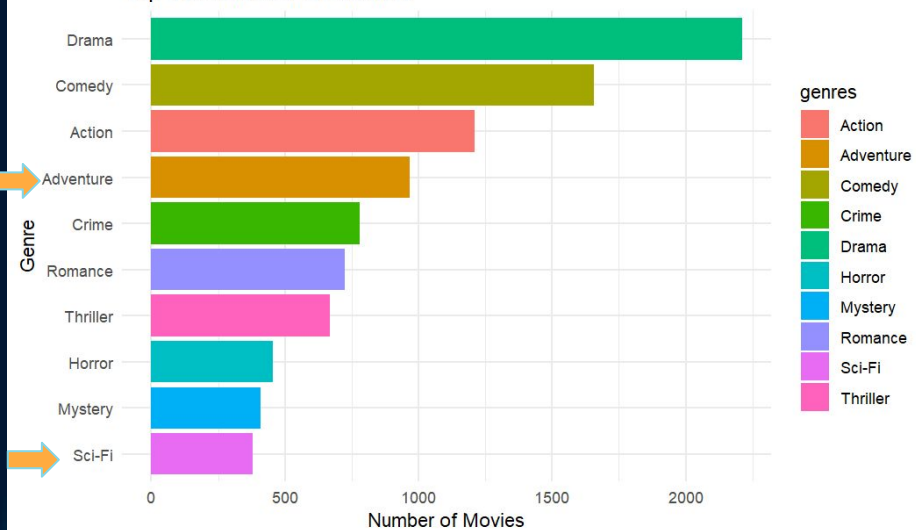
Domestic, Worldwide Box Office and Budget Trends Over Different Eras



Golden Era

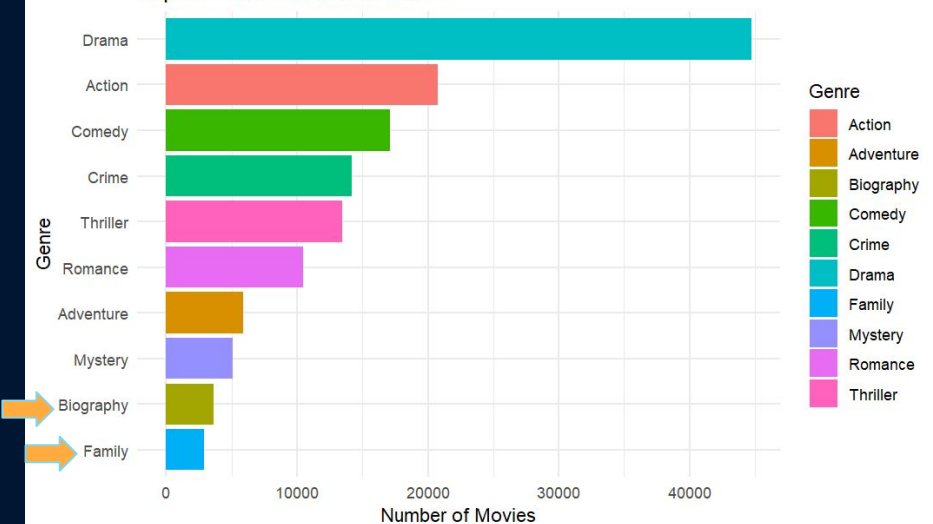
Analyse des pays

Top 10 Genres of US Movies



Adventure
Sci-Fi

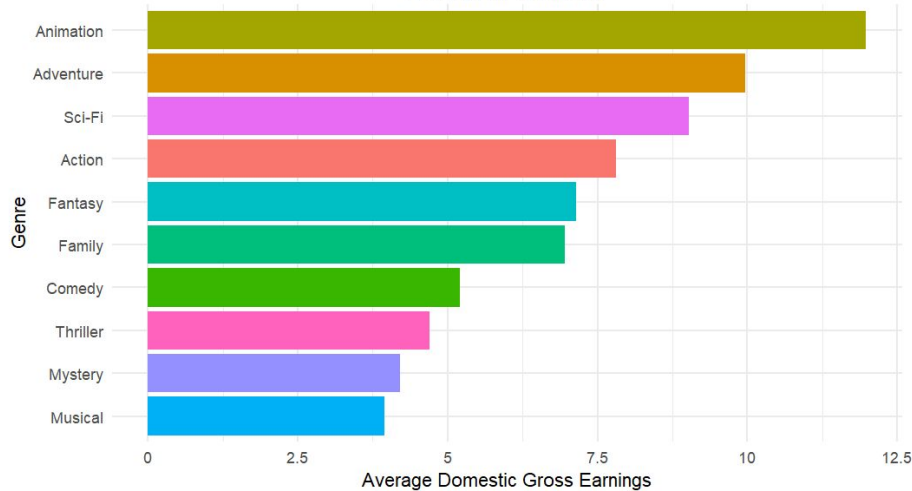
Top 10 Genres of Indian Movies



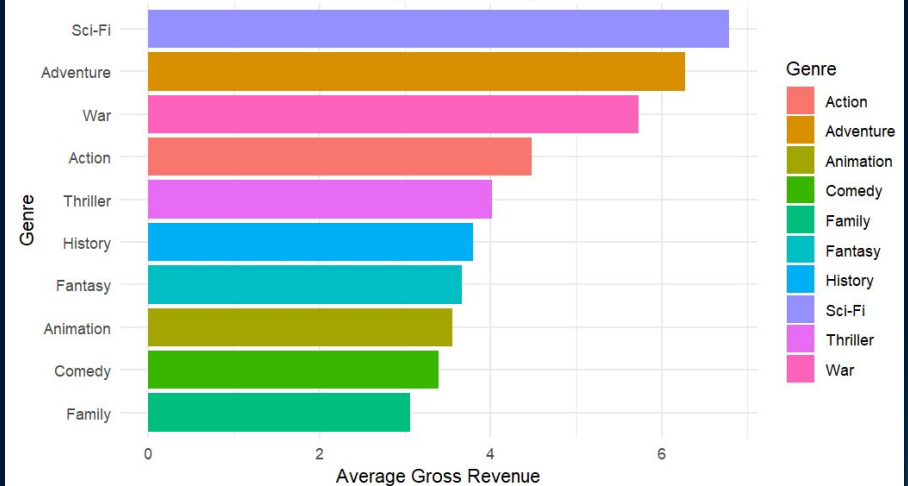
Biography
Family

Analyse des pays

Top 10 genres of U.S. cinema by average gross domestic income
Earnings (in 10 millions)

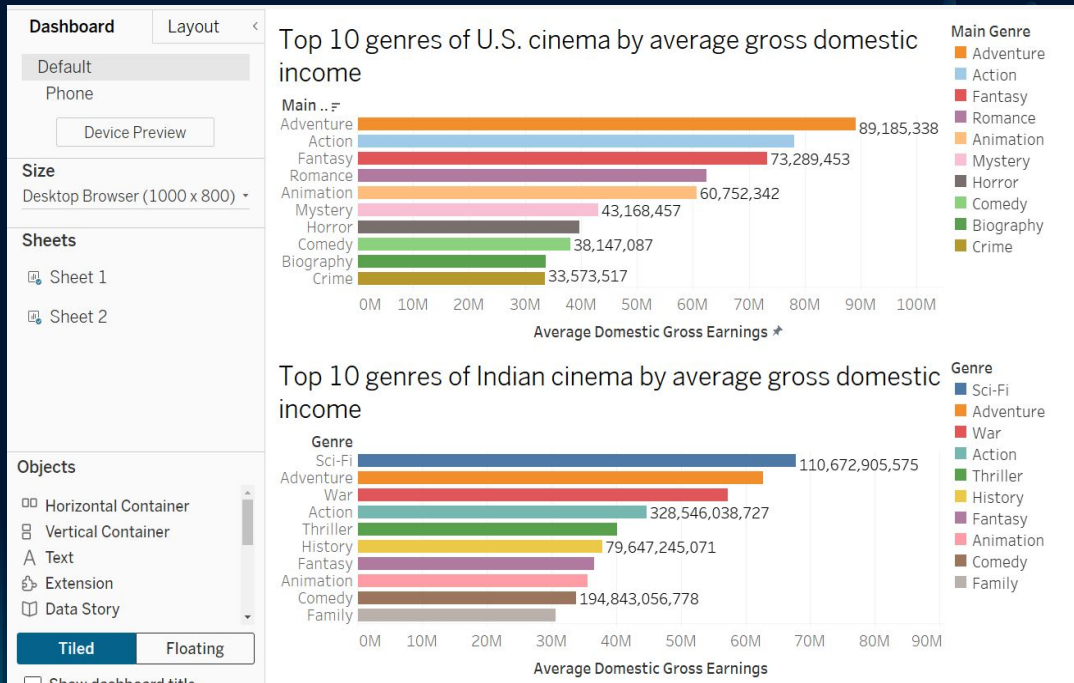


Top 10 genres of Indian cinema by average gross domestic income
Earnings (in 10 millions)



Sci-Fi
Adventure

Tableau



Avantage :

- Convivialité et facilité d'utilisation
- Créer rapidement des graphiques interactifs
- Partage et publication

Inconvénients :

- Difficulté à effectuer des calculs complexes et à traiter des données
- Frais de licence

Conclusion

- Connaissance de l'ensemble des données



- Problèmes rencontrés



- Extension de l'étude

