

OLGA POMINOVA

CONTACTS:

Telephone: 07 60 97 03 22 Email: pominova.olga89@yandex.com LinkedIn: @olga-pominova

COMPETENCES:

Travail avec l'information: collecte, traitement, vérification, recoupement, analyse Rédaction Veille médias, synthèse (France, international) Suivi des statistiques Communication interne Savoir planifier

QUALITÉS:

Rigueur Réactivité et adaptabilité Curiosité intellectuelle Discrétion / Diplomatie Sens de l'organisation et des responsabilités

LANGUES:

Français Russe Anglais

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

RT France

ASSISTANTE DE REDACTION WEB, MARS-DECEMBRE 2020

Recherche, vérification et traitement de l'information, proposition des sujets pour la rubrique internationale (Russie et CEI), rédaction d'articles, interviews et reportages.

Suivi et la mise à jour de l'agenda web et des abonnements. Communication avec le pôle production et développement

PYC Média

CHEF DE PUBLICITÉ, JANVIER-MARS 2020

Commercialisation d'espaces publicitaires sur différents supports (print, web, évènements). Développement de la clientèle, négociation des contrats, facturation

Editions TALLANDIER

ATTACHÉE DE PRESSE, FEVRIER-JUILLET 2019

Elaboration de communiqué de presse, relations presse, éventuels déplacements à des émissions TV/Radio, revue de presse hebdomadaire : suivi auprès des prestataires extérieurs, préparation du plan média, mise en place de partenariats avec des bloguers, mise à jour de la page Instagram, création de visuels et rédaction de contenu

Groupe LES ECHOS – LE PARISIEN

ASSISTANTE CHEF DE PUBLICITÉ, OCTOBRE 2018-JANVIER 2019

Gestion et développement d'un portefeuille d'annonceurs (B to B), accompagnement de la directrice de clientèle sur l'ensemble des problématiques. Commercialisation des espaces publicitaires (digitaux et print) du Groupe. Coordination et suivi des projets confiés en travaillant avec l'ensemble des partenaires. Suivi et reporting.

FORMATION

Institut français de presse, à l'Université Paris 2 Panthéon-Assas

MASTER 2 SCIENCES POLITIQUES ET SOCIALES MENTION INFORMATION ET COMMUNICATION, 2019

Intitulé du mémoire : «Sémiotique d'un dispositif culturel et cultuel russe à Paris. Communication et médiatisation des événements»

Universite Paris 1 Panthéon-Sorbonne

MASTER 1 PHILOSOPHIE, PARCOURS HISTOIRE DE L'ART, 2018

Intitulé du mémoire : «La censure religieuse et l'art contestataire en Russie contemporaine»

HOBBIES & INTERESTS

Voyages Photographie en amateur Mannequinat Tir sportif

PERMIS DE CONDUIRE

Catégorie B et moto 125