



FARRAH SALAOUATCHI

Chargée de Marketing & communication - GDE 77

« Issue d'un master orienté sur le journalisme, la veille et la communication, je suis passionnée par la rédaction et le référencement naturel. Durant ces quatre dernières années, j'ai eu l'opportunité d'accompagner différentes entreprises de différents secteurs dans leur stratégie éditoriale. »

À PROPOS

27 ans
Bailly-Romainvilliers (77)
06 68 15 96 66
f.salaouatchi@gmail.com
Permis B

COMPÉTENCES

TECHNIQUES

- . Maîtrise Microsoft Office
- . Outils Google (Search Console, Analytics, Adwords)
- . SEO (Semrush, Screaming Frog, MyPoseo,)
- . Notions de PAO (Indesign, Photoshop)
- . Rédaction dans une démarche SEO
- . Connaissances BO Wordpress & Prestashop

RÉSEAUX SOCIAUX

- . Facebook / Instagram / LinkedIn

RELATIONNELLES

- . Autonomie
- . Leadership
- . Polyvalence
- . Travail d'équipe

LINGUISTIQUES

- . Anglais : Courant - professionnel
- . Espagnol : Écrit - parlé - conversationnel

FORMATION

**MASTER INTELLIGENCE ÉCONOMIQUE
INFLUENCE LOBBYING ET MÉDIAS SOCIAUX**
Mention assez bien - Université Gustave Eiffel
(ex UPEM)
2016 - 2018

**LICENCE RESPONSABLE MANAGER
DE LA DISTRIBUTION**
CFA Utec Meaux
2014 - 2015

**BTS MANAGEMENT DES UNITÉS
COMMERCIALES (ANGLAIS LV1)
OPTION ESPAGNOL**
CFA Utec Emerainville
2012 - 2014

LICENCE 1 LEA ANGLAIS ESPAGNOL
UPEM
2010 - 2012

BAC STG CGRH - SECTION EUROPÉENNE
2010

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

CHARGÉE DE MARKETING & COMMUNICATION

Groupe d'employeurs 77

Novembre 2020 - Actuel

- . Accompagnement des adhérents dans leur transformation digitale
- . Refonte de sites internet en lien avec les agences de communication
- . Développement d'une stratégie se basant sur l'Inbound Marketing
- . Formation des équipes à l'utilisation des outils de communication
- . Rédaction de contenus pour divers canaux (print, site, réseaux sociaux)

CHEF DE PROJET ÉDITORIAL SEO

AZApp

Octobre 2019 - Mars 2020

- . Gestion du planning et validation des actions réalisées par l'équipe technique
- . Audit SEO et mise en place d'actions correctives
- . Production de contenus web pour les sites (prérequis SEO) et réseaux sociaux
- . Mettre en place une stratégie éditoriale (site & réseaux sociaux) pour les clients
- . Mettre en place et suivre les campagnes Adwords (occasionnel)

RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE (SECTEUR JEUX-VIDEO)

Webedia / Millenium FR

Juin 2019 - Septembre 2019

- . Manager les équipes en accompagnement du rédacteur en chef
- . Contrôler la qualité rédactionnelle des contenus publiés (SEO, grammaire, syntaxe)
- . Aider au recrutement et à la formation des nouveaux entrants
- . Gestion administrative : facturation, saisie des temps des salariés

CONTENT MANAGER

Markentive

Mars 2019 - Mai 2019

- . Suivi des plannings de rédaction
- . Rédaction de contenus : articles, posts sur les réseaux sociaux, livres blancs

CONTENT MANAGER

AZApp

Freelance

Octobre 2018 - Mars 2019

Alternance

Septembre 2016 - Octobre 2018

- . Accompagnement, gestion de projet : portefeuille clients > 250
- . Gestion des pôles SEO et Communication et planification des tâches
- . Audit SEO et mise en place d'actions correctives
- . Mise en place d'une stratégie éditoriale efficace pour les clients
- . Production des contenus : rédaction d'articles et pages dans une démarche SEO
- . Tutorat : stagiaires de niveau troisième à bac+3
- . Mettre en place et suivre les campagnes Adwords (occasionnel)

SUPERVISEUR / ASSISTANT MANAGER BOUTIQUE

Lego Brand Retail

Novembre 2015 - Septembre 2016

Disneyland Paris - Alternance

Septembre 2012 - Septembre 2015

- . Animation d'une équipe commerciale : Briefing, formation, tutorat, intégration
- . Gestion du point de vente : suivi des flux financiers, suivi des ventes, stock

LOISIRS

JEUX VIDÉO - ANIMATION D'UNE CHAÎNE TWITCH : ENJOY_BACONIX

Je joue principalement à des (J)RPG et T-RPG. La gestion d'une équipe m'a permis de prendre conscience que chaque membre a son importance et qu'il ne faut pas négliger la valeur de chacun. J'anime depuis cette année une chaîne Twitch pour partager ma passion.

PIGISTE

Geek Le Mag

Octobre 2018

- . Rédaction d'articles sur l'univers du jeu vidéo et de la science-fiction

Paris La Nuit

Janvier 2018 - Octobre 2018

- . Rédaction d'articles sur les événements et lieux incontournables de la capitale