



## LELONG Emma Designer

Débutant

| Disponibilité : Immédiatement

### Contact

0698479811

emma.lelong@ensci.com

 <https://www.linkedin.com/in/emma-lelong-66b959a9/>

### Objectif professionnel

J'aime concevoir des interfaces tangibles qui rassemblent des publics autour d'imaginaires communs. La création sonore est souvent pour moi un moyen d'y parvenir. Je cherche toujours à ancrer mon travail à la fois dans une continuité historique dans une actualité sociologique.

### Souhaits

Métiers : Création >

Salaire (K€ bruts/an) : 30/60

Zone géographique : Seine-Saint-Denis - 93 Seine-et-Marne - 77 Paris - 75

### Compétences



Maîtrise

Logiciels de PAO



Maîtrise

Maquettage



Maîtrise

Suivi de projets



Maîtrise

Conception de produit



Bon niveau

Logiciel de modélisation 3D



Bon niveau

Dessin technique

### Langues

Anglais  Bilingue

Français  Bilingue

Italien  Courant

## Atouts

---

1

Autonome et très organisée dans mon travail, je m'épanouis dans les travaux de groupe autant que dans le développement de projets personnels.

2

Enthousiaste et travailleuse, je suis capable de mener à bien plusieurs projets simultanément.

3

Je fais preuve d'une grande adaptabilité dans ma démarche de projet, que je dois à la diversité des projets réalisés et des partenariats effectués au cours de ma scolarité à l'ENSCI-Les Ateliers.

## Moments clés (expériences et formations)

---



De oct. 2020 à déc. 2020

### Designer

Création >

chez **Art Recherche Industrie France**

Autres

---



De sept. 2014 à mars 2020

### Master 2, Création industrielle/Design

>Bac+5

à **ENSCI-Les Ateliers**

Autre Ecole de Spécialité

---



De août 2017 à janv. 2018

### Designer stagiaire

Création >

chez **OKONI France**

Conseil et gestion des entreprises

---

## Projets et publications

---



### Air des Carrières, projet lauréat de l'appel à projet FAIRE Design Urbain 2018

Réinterprétant le principe du puits canadien pour amener à la surface l'air frais disponible dans les carrières parisiennes, notre proposition de mobilier urbain met à profit une ressource gratuite, inexploitée et naturellement renouvelable pour améliorer les conditions d'accueil de l'espace public.

<http://www.faireparis.com/fr/projets/faire-2018/air-des-carrieres-1343.html>