

Pfohl Lara assistante éditorial

Débutant

Disponibilité : Immédiatement

Contact

0608490719

lara.pfohl@laposte.net

in https://www.linkedin.com/in/lara-pfohl-917948193/

Objectif professionnel

Grâce à mes études de japonais (sanctionnées par la mention très bien) ainsi que mes recherches (mémoire de M1 portant sur une étude du manga et sur l'impact que son évolution a sur les lecteurs) je veux participer à la diffusion de titres de qualités auprès d'un lectorat français de tous les âges.

Souhaits

Métiers : Journalisme, édition > Éditeur (presse, édition)

Salaire (K€ bruts/an) : À négocier

Zone géographique : Hauts-de-Seine - 92 Bas-Rhin - 67 Val-de-Marne - 94 Seine-et-Marne - 77

Paris - 75

Compétences



Veille éditorial en trois langues

Je me tiens régulièrement à jour sur les sorties et les nouveautés qui paraissent au Japon. Je surveille les sites des éditeurs japonais ainsi que les avis des lecteurs sur les titres.

Langues



Atouts

Curiosité

Rigueur, sérieux et organisation

Adaptabilité

Moments clés (expériences et formations)



assistante éditorial

Journalisme, édition > Éditeur (presse, édition)

chez Casterman France

Communication et médias



Master 2 étude de l'asie orientale

Bac+5

à Université de paris (anciennement Paris Diderot)

Diplôme Universitaire

Projets et publications



Typologie genrée des relations entre les personnages de shônen manga

Dans le monde historiquement genré des mangas qui contraste avec l'évolution de la société, j'ai tenté de mettre en avant les différents types de relations, plus ou moins complexes, entretenues par les personnages selon leur sexe, afin de montrer si évolution il y a et sous quelle forme.

http://N'hésitez pas à me demander mon travail.