

HELENE **RENAUDEAU**

8 rue du Cange 75 014 PARIS + 33(0)7 83 77 06 05 helene.renaudeau@gmail.com Permis B



PILOTAGE DE PROJETS RESPECT DES DELAIS LOGISTIQUE

ESPRIT D'EQUIPE
DIPLOMATIE
BON RELATIONNEL

COMPETENCES

LINGUISTIQUES

Anglais : Courant Espagnol : Intermédiaire

IT : Pack Office et logiciels de billetterie (DataSport, Aparté)



INTERETS

HUMANITAIRE:

Inde 2 mois (enseignement du français)

VOYAGES:

USA (New York 8 fois), Inde, Europe

LOISIRS: Chant,
Lire (biographies,
psychologie positive,
méditation), Sports dont
compétition: Tennis (7 ans),
Taekwondo
(ceinture bleue)

CHARGÉE D'ÉVÈNEMENTS

Engagée & persévérante - Disponible immédiatement

« Grâce à mes opportunités, j'ai pu développer mes compétences, de la TPE à la multinationale. Motivée, volontaire et dotée d'une capacité d'adaptation, j'ai un grand sens de l'organisation et des priorités. »

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES



2017 & 2020 WETIX AGENCY.

CONSEILLÈRE EN BILLETTERIE SPORTIVES & SPECTACLES – Paris (Intérimaire)

- Gérer les appels entrants & les e-mails
- Accompagner les clients et répondre à leurs attentes

2019 - 2020 **PSG**,

COORDINATRICE EVENEMENTIELLE – Paris (Missions Ponctuelles)

- Gérer les espaces VIP (1 à 4 salons en simultanés) durant les soirs de matchs
- Agencer les lieux & superviser les différents interlocuteurs
- Piloter les équipes d'hôtesses (5 en moyenne par salon)

2019 FRANCE GALOP.

CHARGEE DE CLIENTELE RESTAURATION & HOSPITALITES – Boulogne-B. (CDD)

- Mettre en place et **organiser les dispositifs** de restauration des événements
- Etablir le cahier des charges avec le client et contrôler la conformité de réalisation
- Créer & suivre les commandes & les fracturations via le logiciel Sage X3
- Réaliser la veille média de tous nos événements

2019 **CHANEL**,

CHARGEE D'EXPERIENCE EVENEMENTIELLE VIP – Paris (CDD)

- Gérer les projets des 9 boutiques parisiennes : Fashion Week & Showrooms
- Manager les équipes : recrutements, entretiens, formations & plannings
- Superviser les hôtesses sur les événements & les boutiques (~30 pax)

2017 - 2018 **DISNEYLAND PARIS**.

CHARGEE DE PRODUCTION EVENEMENTIELLE - Marne-La-Vallée (Intermittente)

- Coordonner et encadrer des événements internes et externes (jusqu'à 1500 pax)
- Suivre les étapes de la production (commandes, repérage, prestations artistiques...)
- Recevoir les clients et gérer leurs déplacements (agendas, transferts & hospitalités)
- Piloter les relations fournisseurs, prestataires et clients

2015 - 2018 FRIENDLY TIME,

ASSISTANTE CHEF DE PROJET EVENEMENTIEL – Le Mans (Temps Partiel)

- Organiser et piloter des défilés de mode, Le Mans Classic, Richard Mille
- Assurer la **production logistique** des événements (montages, prestataires, médias...)
- Créer & suivre le listing des invités et des intervenants

2015 - 2017 **24H DU MANS (ACO)**,

CHARGEE DE CLIENTELE MERCHANDISING – Le Mans (CDD)

- Proposer, organiser et piloter les **opérations événementielles** en boutique
- Concevoir et diffuser la communication des événements
- Servicing client et anticiper leurs satisfactions en répondant à leurs besoins
- 2014 OLYMPIQUE LYONNAIS, ASS. CHEF DE PROJET EVENEMENTIEL Lyon (stage)
- 2013 **WALT DISNEY WORLD RESORT, ASS. MERCHANDISING** Orlando (stage)
- 2012 **LEMANS FC, ASS. COMMERCIALE GRAND PUBLIC & MARKETING** Le Mans (stage)

FORMATIONS



MATIONS

- 2015 **MASTER ESC / MANAGEMENT DE PROJET EVENEMENTIEL Excelia Group** La Rochelle Mémoire : « Le luxe et le sport populaire : une alliance naturelle ou contre nature ? »
- 2012 LICENCE EGC / Spé. ENTREPRENARIAT Ecole de Gestion & de Commerce Le Mans
- 2009 BAC SCIENCE TECHNOLOGIE & GESTION Le Mans