



## Loiseau Marion

### Chargée d'études et de recherches

4 ans d'expérience

| Disponibilité : Entre 3 et 6 mois

#### Contact

0667296760

m.loiseau003@gmail.com

#### Objectif professionnel

Je cherche un emploi dans la recherche en histoire de l'art, ou dans un domaine me permettant d'exploiter mes capacités rédactionnelles, en recherche documentaire et dans la présentation de résultats au public.

#### Souhaits

Métiers : Journalisme, édition > Rédacteur  
Documentation, rédaction technique > Documentaliste

Salaire (K€ bruts/an) : À négocier

Zone géographique : Paris - 75 Seine-et-Marne - 77

#### Compétences



Maîtrise

##### Recherche documentaire

Rechercher, synthétiser et présenter une information complexe à partir d'un ensemble de données Maîtrise des outils de recherche documentaire (web et bibliothèque)



Maîtrise

##### Rédaction scientifique

Structuration et synthèse de l'information sous la forme d'un article ou d'un ouvrage Clarté et qualité de la rédaction Rédaction d'une thèse, trois mémoires de recherches et plusieurs articles scientifiques



Maîtrise

##### Animation de conférences

Nombreuses communications sur divers sujets de recherche et sous différents formats : vulgarisation scientifique sur internet, animations pour le grand public, conférences et colloques universitaires.



Acquisition en cours

##### LaTeX Project Public License

Créer, structurer et remplir un document simple (article)



Bon niveau

##### Accueil des Publics

Expérience comme agent d'accueil et guide touristique, dans l'accueil du public et l'animation de colloques et de conférences universitaires.

#### Langues

Anglais ★★★★★ Courant

Espagnol ★☆☆☆☆ Scolaire

- 1 Autonomie. Une fois les consignes de travail données, je peux travailler en totale autonomie pendant de longues périodes, ce qui a été le cas durant mon master et mon doctorat.
- 2 Culture générale. J'aime découvrir de nouvelles choses et apprendre dans de nouveaux domaines. Ma formation m'a donné un vaste panel de connaissances dans différents domaines (histoire, philosophie, histoire de l'art, langues, littérature, géographie).
- 3 Prise de parole. Mon expérience comme agent d'accueil, guide du patrimoine et dans l'animation de conférences et de colloques universitaires me permet de délivrer un discours clair et dynamique adapté à différents publics.

## Moments clés (expériences et formations)

---



De oct. 2016 à sept. 2020

### Chargée d'études et de recherches

Documentation, rédaction technique > Documentaliste

chez **Institut National d'Histoire de l'Art France**

Activités des organisations associatives et administration publique

---



De sept. 2015 à aujourd'hui

### Doctorat Arts, histoires et civilisations des mondes anciens et médiévaux

>Bac+5

à **Université de Poitiers**

Diplôme Universitaire

---



De sept. 2012 à juin 2014

### Master recherche en histoire de l'art

Bac+5

à **Université Bordeaux Maigne**

Diplôme Universitaire

---



De mai 2013 à sept. 2013

### Coordinatrice des sites et monuments

Direction régionale et d'agence > Responsable développement touristique

chez **Office de Tourisme de Bordeaux France**

Hôtellerie - Restauration - Loisirs



### **Ontologie du Christianisme Médiéval en Images (OMCI)**

Une encyclopédie visuelle du Moyen Âge Occidental. Travail d'équipe mené depuis 2016, j'ai pris part à la conception du projet et à une partie de sa rédaction au sein de l'équipe (rubriques Image, Corps, Mort, Âme, Mutation).

<https://omci.inha.fr/s/ocmi/page/accueil>

---



### **Ma thèse en synthèse**

Présentation de thèse dans le programme "ma thèse en synthèse", à destination du grand public et organisé par les animateurs de la chaîne Youtube "le Vortex"

<https://www.youtube.com/watch?v=E0HWh-V8oTo>

---



### **Les images du christianisme médiéval, reflets d'une société**

Présentation du programme Ontologie du Christianisme Médiéval en Images dans le Quotidien de l'Art

<https://www.lequotidiendelart.com/articles/15523-les-images-du-christianisme-m%C3%A9di%C3%A9val-reflets-d-une-soci%C3%A9t%C3%A9>