

SALTAJI Syrine

Contact :

+33 (0)6 46 05 29 16

alsaltajisyryne@outlook.com

Adresse :

13 avenue Gabriel Péri

91370 Verrières-le-Buisson

Date de naissance :

22 / 10 / 1997 (23 ans)

Permis B et véhiculée



Études

2019-2020

Master 2 Histoire - Mondes arabes et musulmans, Faculté des lettres - Sorbonne Université, Paris

- Papyrologie arabe ; Philologie ; codicologie arabe
- Mémoire (Papyrologie arabe) : « Étude et édition de papiers arabes de la collection Michaelides de Cambridge »

2018-2019

Master 1 Histoire - Mondes arabes et musulmans, Faculté des lettres - Sorbonne Université, Paris

- Archéologie du Proche-Orient et du Monde phénico-punique ; Sociologie du monde arabe contemporain ; Papyrologie arabe
- Mémoire (histoire médiévale) : « La représentation de la Ġūṭa dans les sources arabes médiévales »

2015-2018

Licence LLCER - Langues, littérature et civilisations étrangères et régionales des mondes orientaux - INALCO, Paris.

- Histoire des arts de l'islam ; Dialectologie et linguistique arabe ; Traduction arabe-français

Expériences professionnelles et bénévoles

LA CIMADE (Massy) —

Depuis mars 2014 (en cours)

Missions bénévoles

- Professeure d'alphabétisation et de FLE tous niveaux
- Accueil, accompagnement et orientation du public
- Participation à la mise en place d'ateliers socio-linguistiques et de projets culturels

- Traduction et interprétariat français-arabe / arabe-français

SORBONNE UNIVERSITÉ (Paris) — sept 2019 - juin 2020

Chargée de ressources documentaires

- Développement et mise à jour des collections, inventaire des archives, rangement et organisation
- Animation, accueil et orientation du public du centre de documentation
- Participation à la mise en place des salons, JPO, permanences d'aides à l'insertion professionnelle
- Collaboration à l'édition de différents outils d'aide à l'insertion professionnelle : annuaire, fiches...

Stage | ARTURE (Montrouge) — oct - nov 2020

Médiatrice culturelle

- Médiation culturelle numérique collective et individuelle
- Médiation auprès de publics empêchés : hôpitaux, thérapie douce, associations...
- Valorisation de l'art et de la culture par la création d'expositions thématiques
- Création de 120 expositions numériques (artistiques et historiques) : la campagne d'Égypte, la semaine sanglante, les Hittites, Les Romanovs...

Compétences

- Informatique : C2i
- Utilisation d'internet, maîtrise pack office, logiciel AEGISUB, Progiciel de Gestion Intégré (PGI) : ERP, plateforme Overblog, Google, internet explorer
- Formation: « Consolider ses techniques d'animation par des activités ludiques : théâtre et jeux »

Langues

- Français (bilingue)
- Arabe syro-libanais (bilingue)
- Arabe littéraire (bilingue)
- Anglais (C1)
- Espagnol (B2)
- Araméen moderne - Soureth (A1)

Langues Anciennes

- Al Jamiado (lu, écrit)
- Araméen ancien (lu, écrit)