IIC2113 - Diseño Detallado de Software



ANTIPATRONES

Sebastián Butorovic Benjamín Ibarra Gerardo Olmos

Definición

ANTIPATRÓN

Es una solución que presenta consecuencias negativas, para un problema recurrente.

Presenta más problemas que soluciones

TIPOS DE ANTIPATRONES

- Antipatrones de arquitectura
- Antipatrones de gestión de proyectos
- Antipatrones de diseño de software
- Antipatrones de diseño orientado a objetos
- Antipatrones de programación
- Antipatrones de gestión de la configuración
- Antipatrones organizacionales
- Antipatrones sociales

ANTIPATRONES DE ARQUITECTURA

- Reinvent the wheel
- Vendor lock-in
- Stovepipe enterprise

ANTIPATRONES DE GESTIÓN DE PROYECTOS DE SOFTWARE

- The mythical month man
- Project miss-management
- Corncob

ANTIPATRONES DE DISEÑO DE SOFTWARE

- The God
- Lava flow
- Functional decomposition
- Poltergeist
- Golden hammer
- Spaghetti code
- Copy and paste programming

ANTIPATRÓN: THE GOD

Un único módulo o clase que hace completamente todo lo que se desea, código complejo, difícil de leer y de muchas líneas

```
Class main(){
     Def __init__(self, a, b, c, d, e ...)
           Self.a = a
           Self.b = b
     Def some_interesting_method()
           What do i do?...
```

ANTIPATRÓN: THE GOD

```
Customer
- name : QString
- address : QString
- city : QString
- birthdate : QDate
+ friend operator>>(in : istream&, cust : Customer&) : istream&
+ friend operator << (out : ostream&, cust : const Customer&) : ostream&
+ setName(newName : QString)
+ setAddress(newAddress : QString)
+ setCity(newCity : QString)
+ setBirthdate(newDate : const QDate&)
+ getName() : QString
+ getAddress() : QString
+ getCity(): QString
+ getBirthdate(): QDate
+ exportXML(os : ostream&)
+ importXML(is : istream&)
+ createWidget() : QWidget*
+ getWidget() : QWidget*
```

Fuente:

2011

Alan Ezust, Paul Ezust:

Introduction to Design Patterns in C++ with Qt,

ANTIPATRÓN: LAVA FLOW

Gran cantidad de código desordenado, poca documentación y claridad.

- Declaración de variable no justificadas
- Clases o bloques de códigos muy grandes
- Inconsistente y difuso estilo de evolución de la arquitectura implementada
- Existen muchas áreas de código incompletas
- Código abandonado

ANTIPATRÓN: FUNCTIONAL DECOMPOSITION

Clases que son programadas pensando en un paradigma de programación funcional. Como resultado se tienen clases que:

- Tienen todos sus atributos privados
- Tienen una sola funcionalidad, como los métodos
- Diagramas de clase no tienen sentido

ANTIPATRÓN: POLTERGEIST

Clases que tienen funcionalidades tan limitadas que actúan brevemente y luego no vuelven a aparecer dentro de un programa.

- Obstruyen el flujo de las demás clases
- Por lo general pueden ser absorbidas por otra clase

ANTIPATRÓN: GOLDEN HAMMER

Aferrarse a un paradigma, por ejemplo un framework de programación o lenguaje.

- Soluciones hechas con herramientas más adecuadas suelen ser más optimas
- Se depende de encontrar clientes específicos para nuevos desarrollos

ANTIPATRÓN: SPAGHETTI CODE

Código largo y sin una estructura claramente identificable.

- Se pierde tiempo entendiendo el código
- Se genera dependencia del programador que lo programó para entenderlo o extenderlo

ANTIPATRÓN: COPY AND PASTE PROGRAMMING

Código que se copia en métodos que son similares.

- Uso de código que no se entiende completamente
- Bugs en el código se repiten en las copias

ANTIPATRÓN: COPY AND PASTE PROGRAMMING

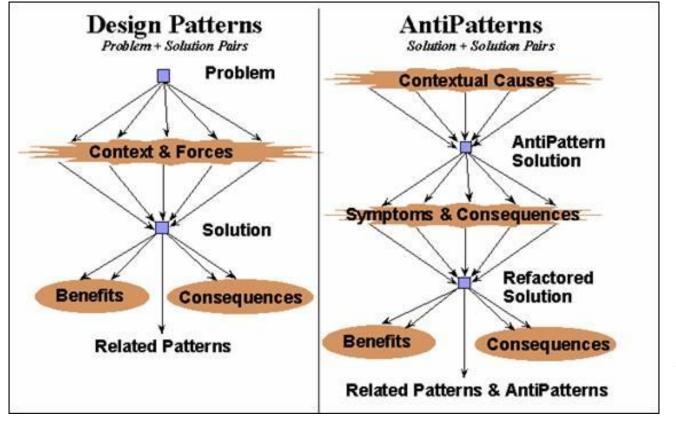
```
# Para aumentar el ataque de un pokémon
def increase_attack(n)
 # Guarda si el pokémon fue encontrado
 f = false
  for pk in @pl
   if pk[0] == n
      pk[1] += 1
     f = true
    end
  end
  if !f
    puts n + " no encontrado"
  end
end
```

```
# Para aumentar la defensa de un pokémon
def increase defense(n)
  # Guarda si el pokémon fue encontrado
  f = false
  for pk in @pl
    if pk[0] == n
      pk[2] += 1
      f = true
    end
  end
  if !f
    puts n + " no encontrado"
  end
end
```

ANTIPATRONES

No son tan malvados

Los antipatrones también pueden ser útiles para detectar fallas en el software. Explican por qué una solución **pudo ser atractiva** y cómo recuperarse.



Fuente: McCormick, Hays: Antipatterns Tutorial, 1998

CONCLUSIÓN

Los antipatrones son filete

