Projet de sonorisation d’interface

# Définition des zones :

* Une zone silencieuse (trop loin)
* Une zone sonorisée (son qui varie entre début de détection et fin de l’entrée)
* Une zone silencieuse (zone optimale)

# Gestes :

* **4\* Swipe**
  + Son simple
* **2\* Cercle**
  + Son de début du cercle
  + Son pendant (optionnel)
* **1 keytap/screentap**
  + Son validation seul

# Retours désirés

* Geste valide
* Geste invalide
* Approche de la zone optimale
* Geste effectué
  + Direction du geste
  + Type de geste

# Outils techniques :

* Spatialisation
* Modulation en fréquence
* Battements
* Bases de données de sons gratuites et libres de droits

# Contraintes :

* Sons audible dans un véhicule en mouvement
* Sons intuitifs pour l’utilisateur : compréhension immédiate de l’action
* Cohérence entre les sons

# Eléments clés de notre solution :

* Thème sonore comprenant 4 sons
* Son de validation/échec identique pour tous les gestes (swipe optionnel)

|  |  |
| --- | --- |
| Sons | Caractéristiques recherchées |
| Entrée dans la zone | Son supportable sur le long terme : pas trop aigu et pas trop continu.  battements |
| Geste invalide | Son dissonant, court |
| Swipe gauche/droite | Spatialisation  Idée de frottement |
| Swipe haut/bas | Même son que d/, nouvelle modulation (Notion de montée ou descente) |
| Geste valide/screentap | son clair, cristallin, positif, harmonique  Court et discret |
| Son cercle | Idée de tracer, de retour au point de départ |

# Banques de sons :

<http://www.universal-soundbank.com/>

<http://soundbible.com/free-sound-effects-1.html>

<https://www.freesound.org>

<http://www.grsites.com/archive/sounds/>

<http://www.soundsnap.com/>

# Thèmes sonores proposés

## Mécanique

Associer à une action le son d’un élément mécanique produisant la même action : intuitif et rappel à l’histoire de la technologie

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Sons | Sons proposés | Nom fichier |
| Entrée dans la zone | Moteur ? | A déterminer |
| Erreur | coup |  |
| Swipe gauche/droite | Bruit horloge qu’on remonte | Horloge.wav |
| Swipe haut/bas | Modulation légère en fréquence |  |
| Geste valide/screentap | Cloche de machine à écrire | Cloche.wav |
| Son cercle | Bruit de manivelle | Manivelle.wav |

## Papier

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Sons | Sons proposés | Nom fichier |
| Entrée dans la zone | ratures | scribble.wav |
| Erreur | Papier froissé/déchiré |  |
| Swipe gauche/droite | Page tournée | page\_turn.wav |
| Swipe haut/bas | Modulation de fréquence ? de volume ? |  |
| Geste valide/screentap | agrafeuse | staple.wav |
| Son cercle | Marqueur qui écrit spatialisé | marker.wav |