

## Compte rendu réunion du lundi 18 mai 2015

Nathalie Garbolino et Claude Chavanon se sont présentées et ont fait une introduction sur les différentes catégories de malvoyance définies par l'OMS. Elles ont ensuite décliné les exigences fonctionnelles attendues pour le simulateur de basse vision.

Lucas a présenté un premier prototype qui semble en adéquation avec leur besoin (cf. le pdf attaché à ce mail).

De façon très schématique, l'outil permettra d'importer une image sur laquelle les utilisateurs appliqueront un ensemble de paramètres afin de simuler au mieux la vision altérée d'un sujet.

La suite de la réunion a permis de préciser l'ensemble des paramètres qui seront exploitables depuis l'interface. En voici la liste exhaustive (tout ce qui est écrit en ***gras italique*** est une proposition et **doit être validé par Nathalie et Claude**) :

- ***Acuité visuelle*** = l'acuité visuelle du sujet

Représentée par une liste déroulante.

**Les valeurs sont à fournir par N&C.**

- ***Distance*** = la distance à laquelle la photo a été prise.

Représenté par une liste déroulante.

**Les valeurs sont à fournir par N&C.**

- ***Pathologie*** (nom proposé, peut être changé) = une éventuelle pathologie affectant le champ de vision

Représentée par 3 cases à cocher mutuellement exclusives (on ne pourra sélectionner que l'une des trois propositions).

Les valeurs seront « ***Aucune*** », « ***Scotome*** » et « ***Vision tubulaire*** ». « ***Aucune*** » sera la valeur par défaut.

Lorsque « ***Scotome*** » sera sélectionné, il sera possible de modifier une valeur pour un intervalle allant de 0 à 100% (***valeur par défaut 0%***). 0% correspondant à « pas de scotome ». 100% correspondant à scotome sur tout le champ de vision.

Lorsque « ***Vision tubulaire*** » sera sélectionnée, il sera possible de modifier une valeur pour un intervalle allant de 0 à 100% (***valeur par défaut 100%***). 100% correspondant à « champs de vision complet » et 0% à plus de vision résiduelle.

- ***Contraste*** = le contraste appliqué sur l'image

Représenté par un slider.

Valeurs comprises entre 0 et 100, ***valeur par défaut 50***.

- **Luminosité** = la luminosité appliquée sur l'image.

Représentée par un slider.

Valeurs comprises entre 0 et 100, **valeur par défaut 50.**

- **Altérations chromatiques**

Pour le moment ce dernier paramètre est très exploratoire. L'idée est de pouvoir supprimer une couleur, voir même de remplacer une couleur par une autre.