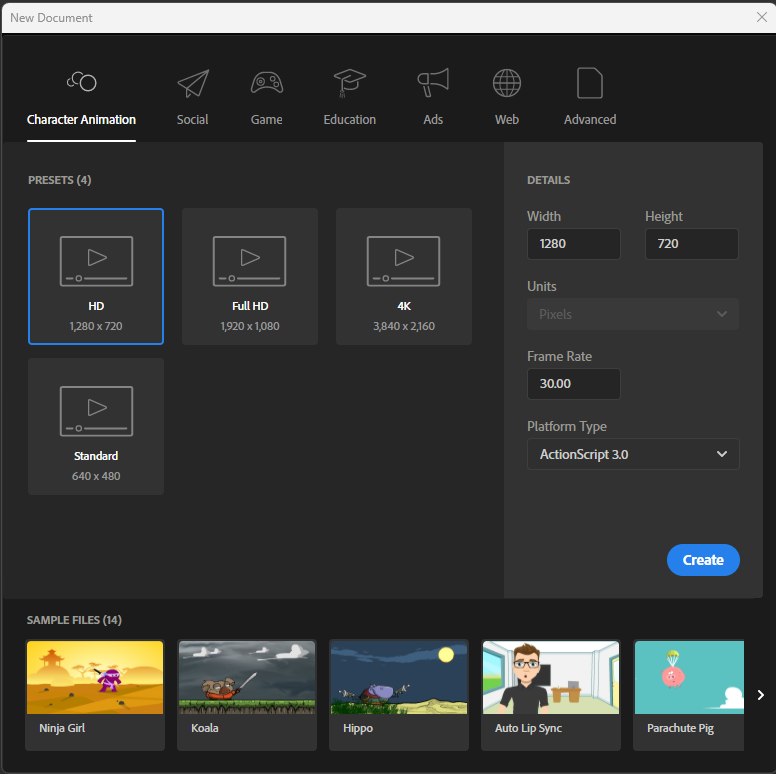
# 2 MEMBUAT KARAKTER

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NIM** | : | 2118036 |
| **Nama** | : | I Kadek Oka Sukrisna |
| **Kelas** | : | A |
| **Asisten Lab** | : | Mohammad Akbar Ilham (2118091) |
| **Baju Adat** | : | Pakaian adat bolaang mongondow (Sulawesi Utara) |
| **Referensi** | : | https://atensi.co/wp-content/uploads/2022/08/Benny-Rhamdani-4.jpg |

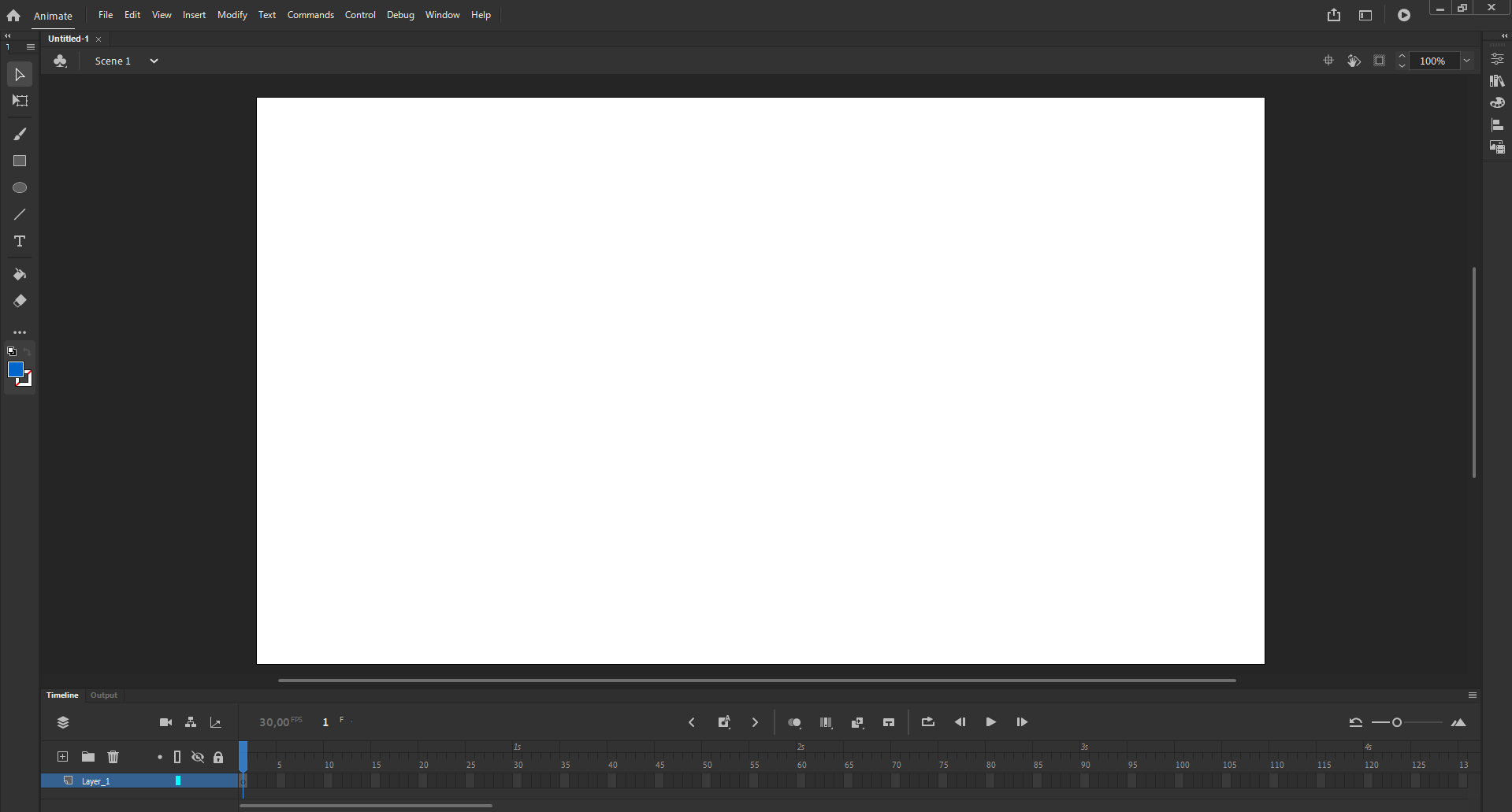
## Tugas 1 : Langkah-langkah Membuat Efek Backround Parallax dan Karakter Berjalan

1. **Camera Movement**
2. Buka Adobe Animate, lalu pilih HD dengan ukuran 1280 untuk *width* dan 720 untuk *height*, lalu klik *create*.



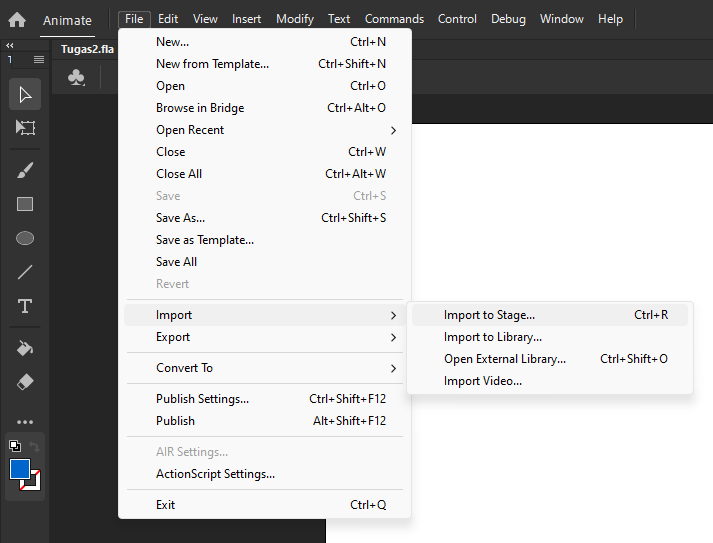
### Tampilan Awal Adobe Ilustrator Baru

1. Setelah itu akan tampil lembar kerja pada Adobe Animate seperti gambar dibawah ini.



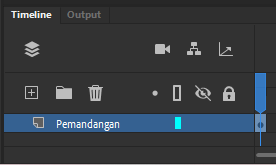
### Tampilan Lembar Kerja Adobe Ilustrator

1. Kemudian mengimport gambar Pemandangan.png dengan cara file > Import > Import to Stage



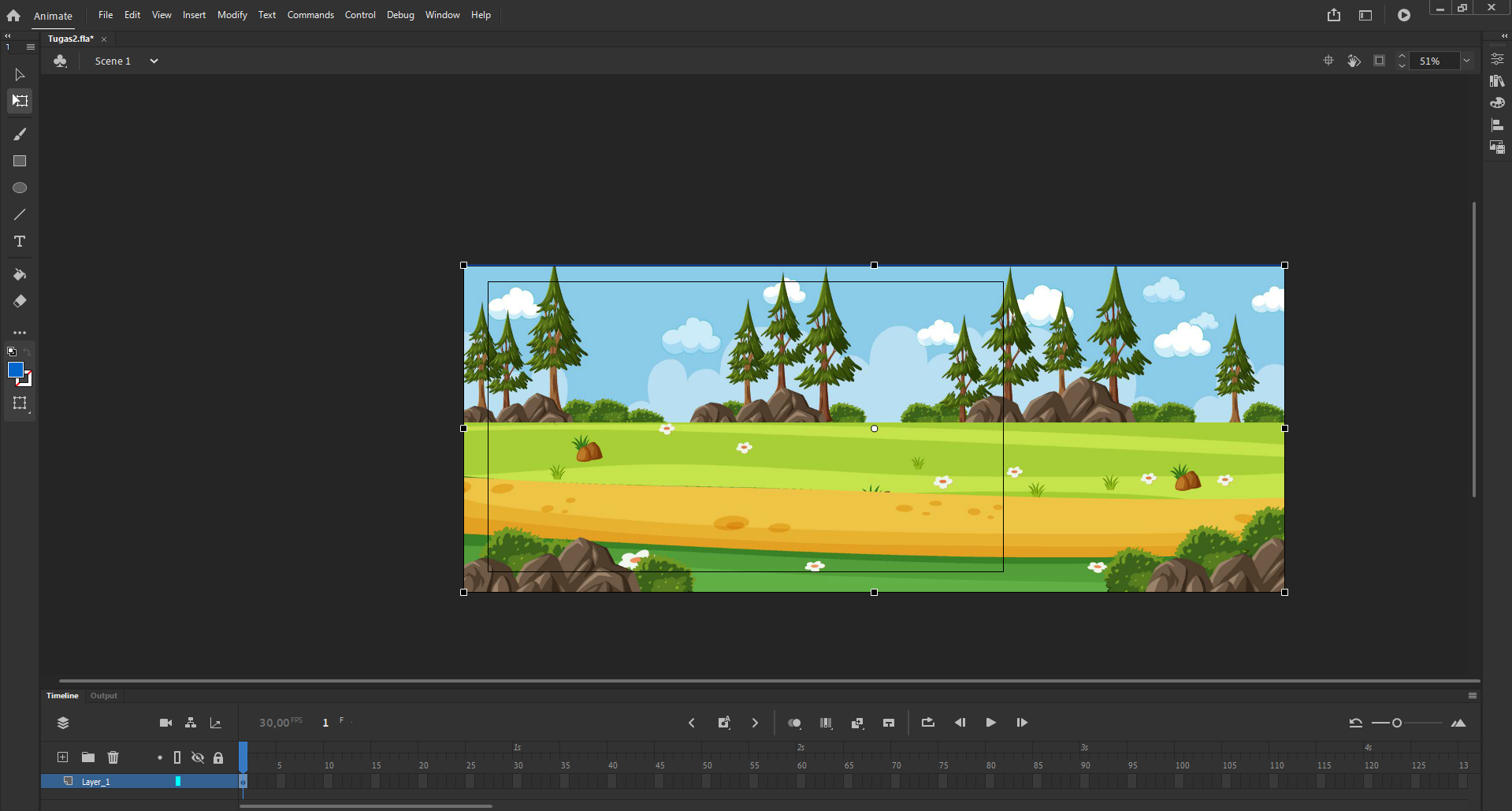
### Menu untuk mengimport gambar

1. Lalu ubah nama layer menjadi Pemandangan



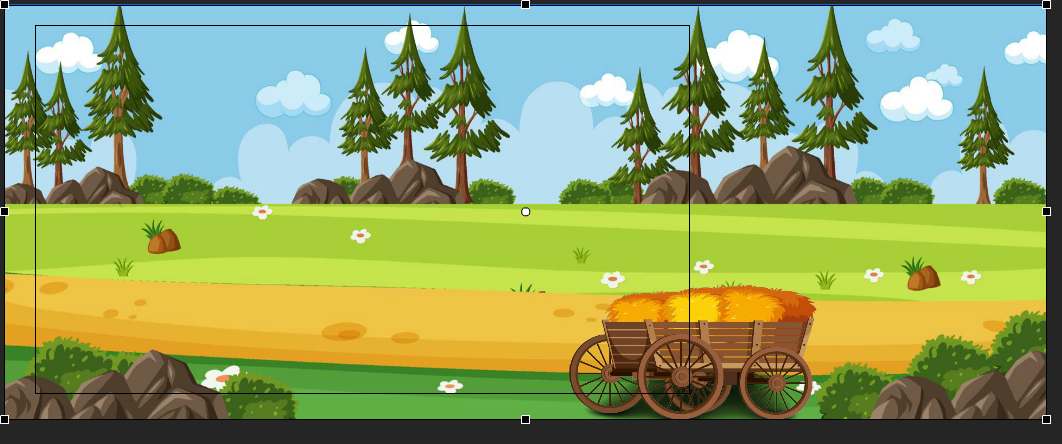
### Mengubah nama layer menjadi pemandangan

1. Hasil dari import pada layer pemandangan



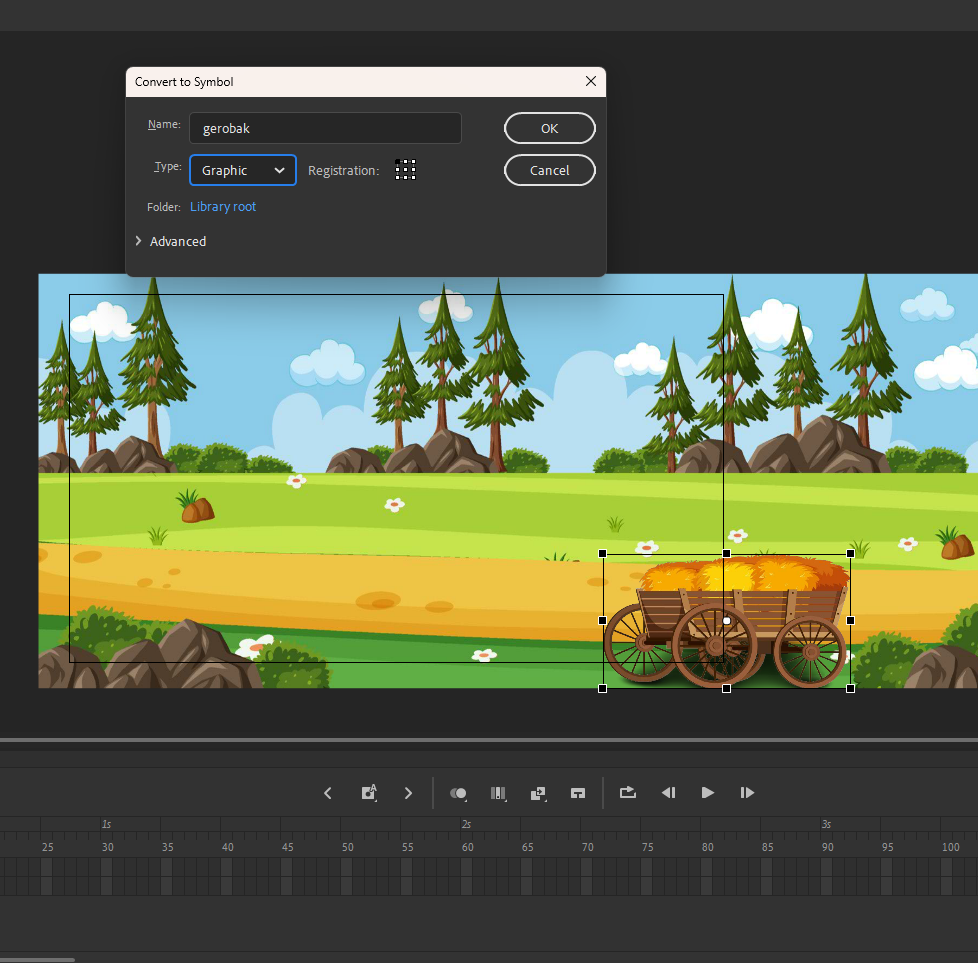
### Layer pemandangan yang berhasil di import

1. Mengimport layer lain seperti Untuk gerobak kita *convert* *to* *symbol* dengan klik kanan pada gerobak > *convert* *to* *symbol*



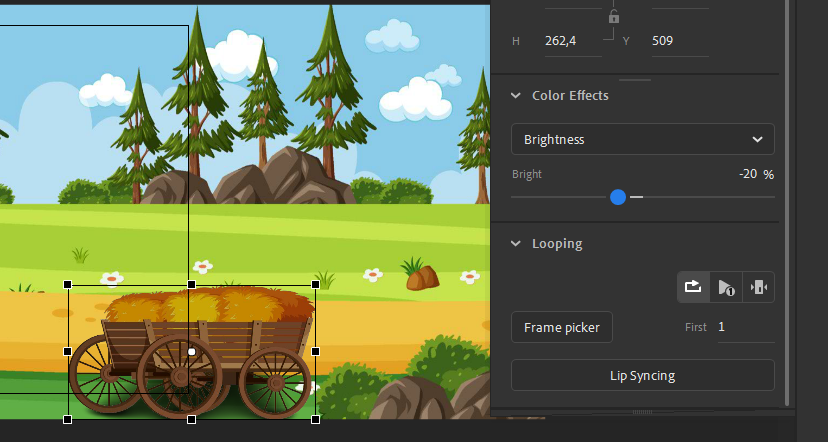
### Convert to symbol pada objek gerobak

1. Ubah nama menjadi Pohon, dan ubah *type* menjadi *Graphic*



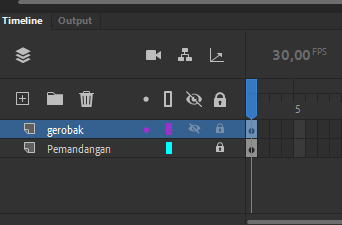
### Tampilan pada convert to symbol

1. Berikan *color* *effect* pada gerobak dengan cara pilih *properties*, lalu cari *color effects > Brightness* dan ubah sesuai kebutuhan



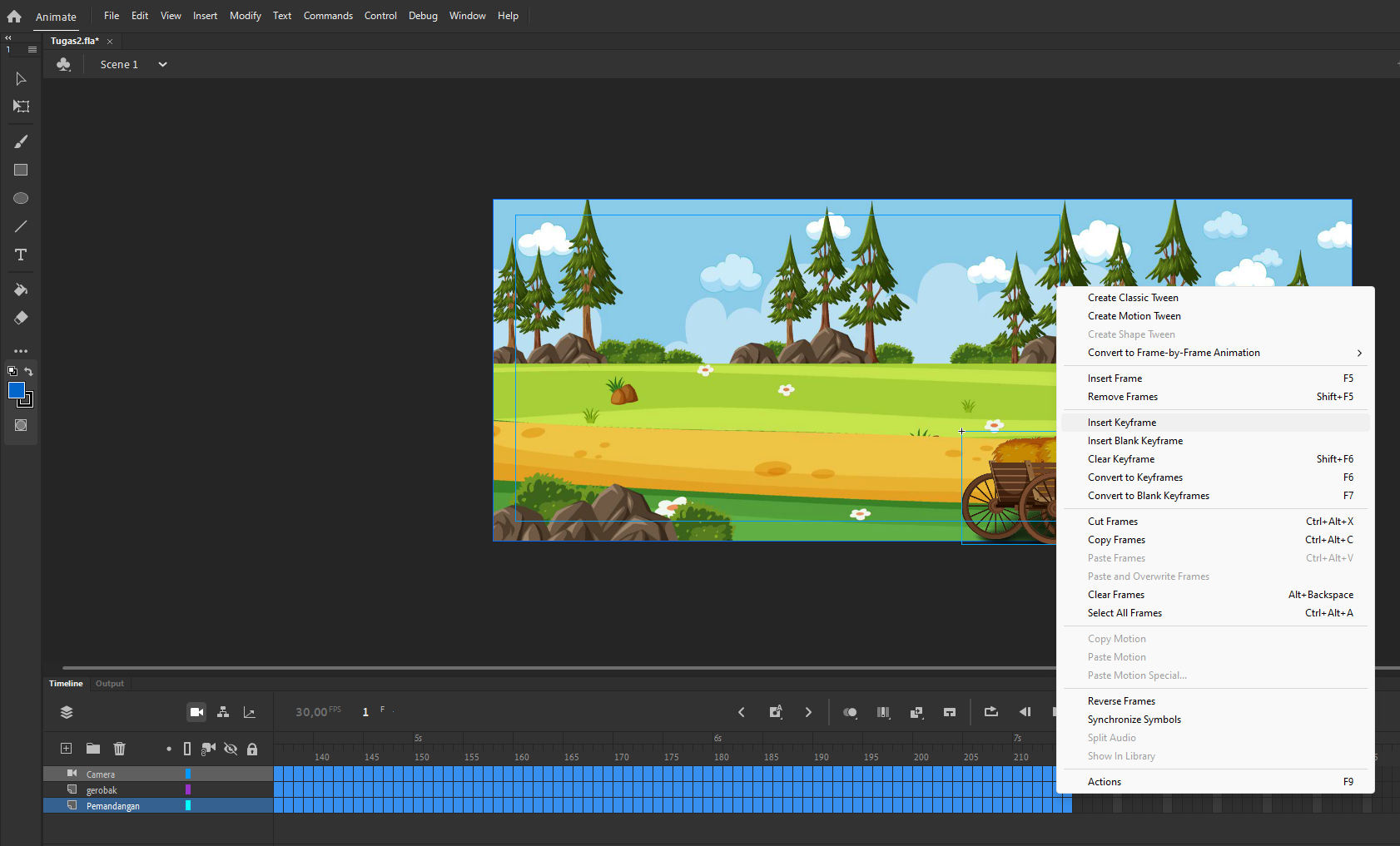
### Mengubah brightness pada gerobak

1. Kunci semua layer pemandangan agar tidak tergeser



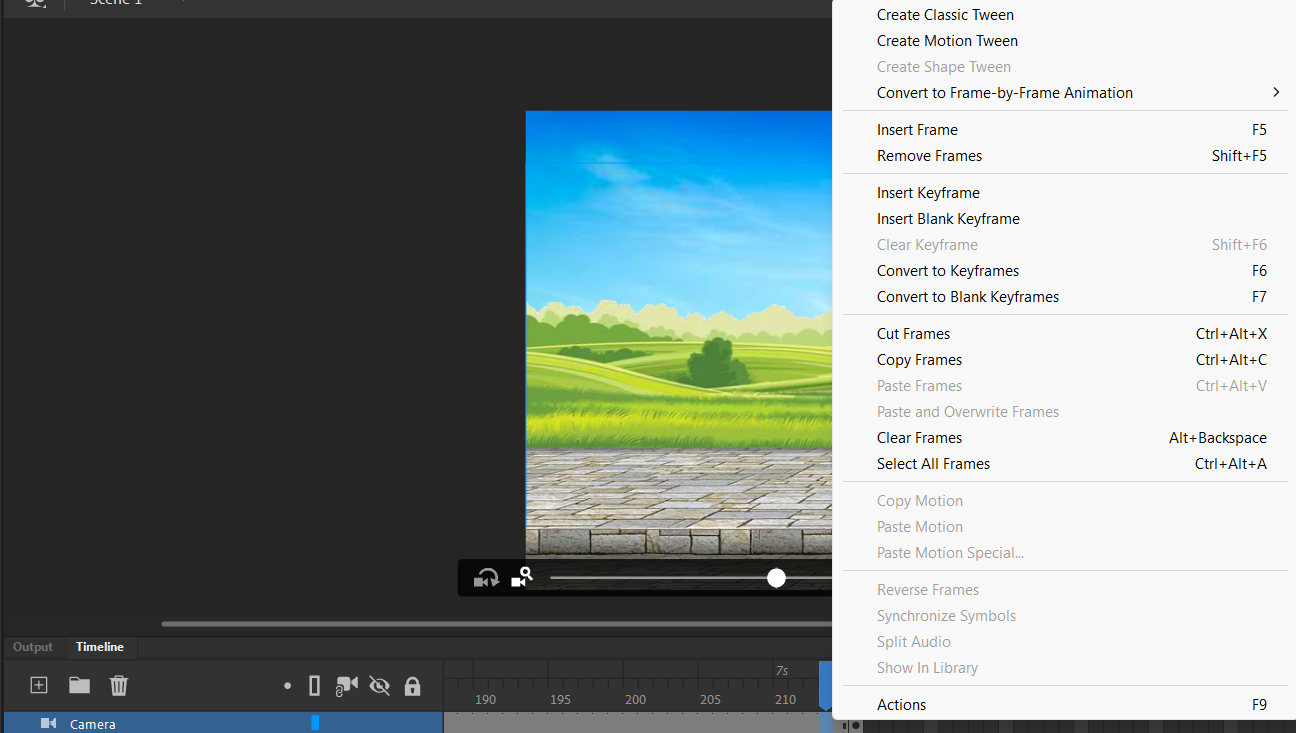
### Mengunci semua layer

1. Blok frame dari 0 sampai 215, lalu *insert* *keyframe*



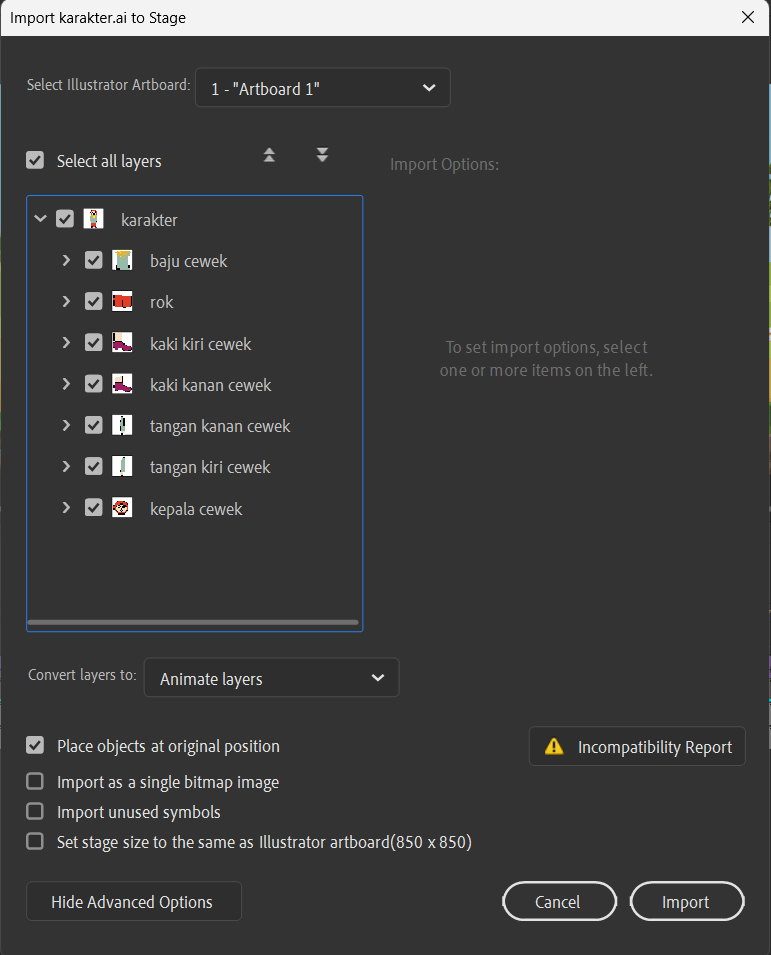
### Insert keyframe

1. Klik kanan pada bagian tengah layer yang telah diblok Lalu *Create Classic Tween*



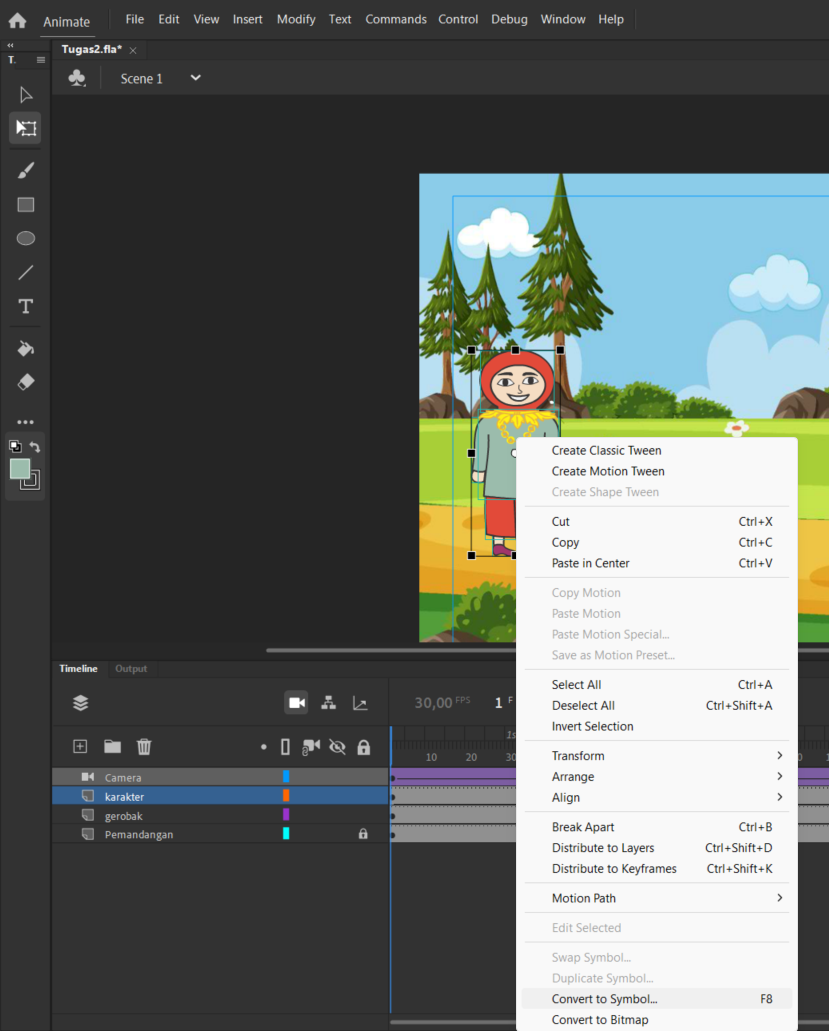
### Membuat Classic Tween

1. Lalu lanjut *import* > import to stage tugas pada pertemuan 1 yang membuat karakter Saat tampilan berikut muncul langsung pilih *Import*



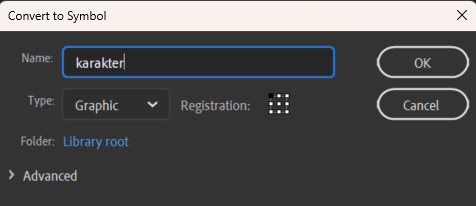
### Mengimport Karakter ke adobe animate

1. Klik kanan pada karakter kemudian *Convert* *to* *symbol* layer karakter pada frame 1



### a

1. Ubah nama menjadi karakter dan *type* *graphic* lalu ok.



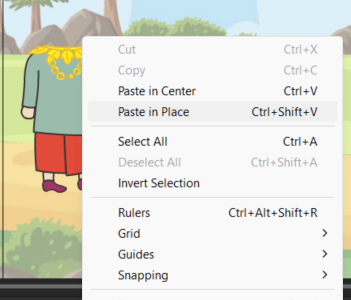
### Convert to symbol karakter

1. Klik 2 kali pada karakter dan akan tampil seperti ini,Lalu ctrl + x



### Saat gambar di potong

1. Lalu tambah layer dan beri nama, jika sudah pencet ctrl + shift + V



### Saat gambar sudah di paste

1. Lakukan ke seluruh bagian yang ada pada layer karakter sampai semua bagiannya memiliki layer masing masing



### Masing masing layer pada tiap bagian

1. Lalu *Convert* *to* *Symbol* pada semua bagian yang tadi sudah di pisah. Pilih *Show All Layer as Outlines* supaya memudahkan penggeseran titik putar



### Tombol Show All Layer as Outlines

1. Pindahkan titik putih atau titik putar ke tempat yang seharusnya dan lakukan ke seluruh bagian yang tadi dipisahkan.



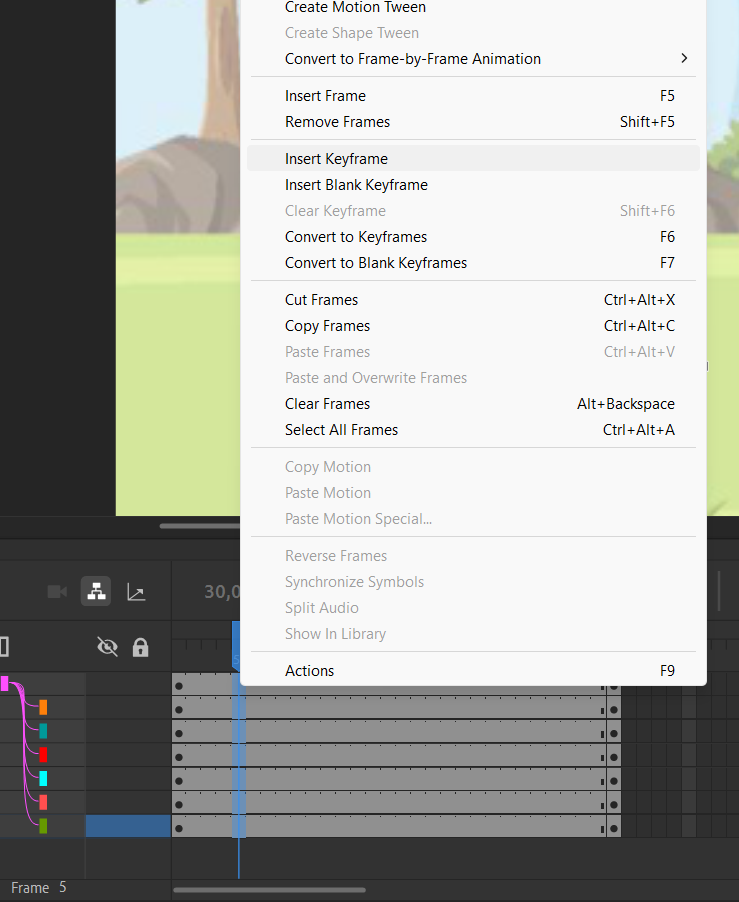
### Penggeseran titik pusat

1. Pilih *Show Parenting View,* Ubah *Parenting* jadi seperti berikut



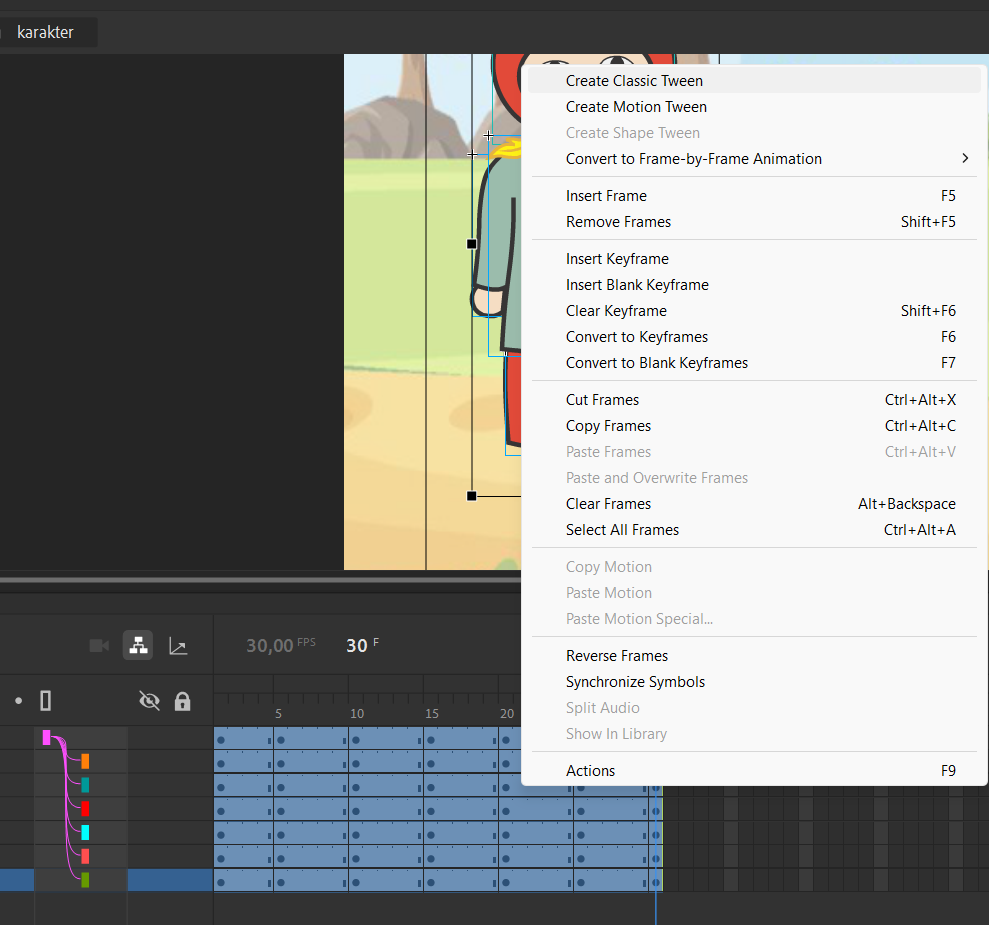
### Tampilan Parenting

1. Kalau sudah di parenting maka bisa di ubah posenya, sebelum ubah posenya anda harus *insert* *keyframe* di frame berapapun itu



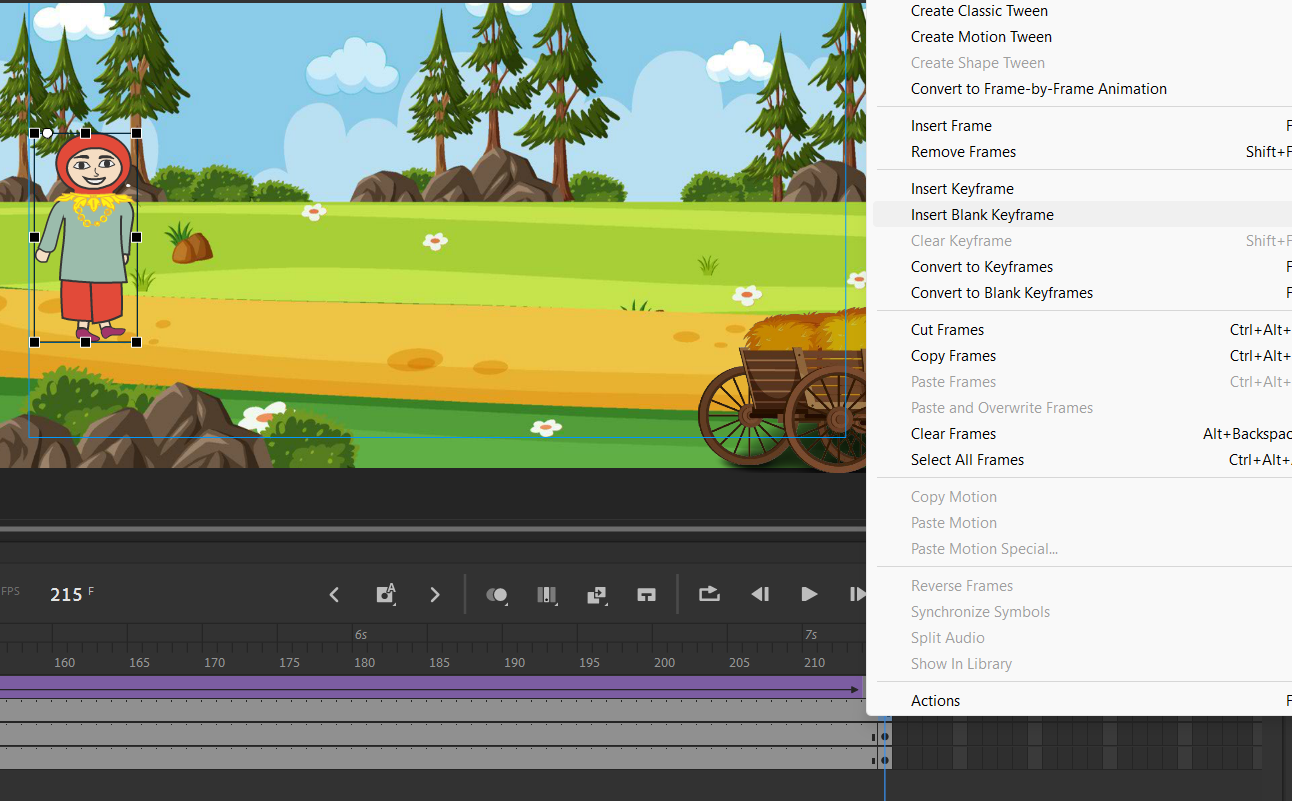
### Tampilan Insert Keyframe

1. Jika sudah, tiap tiap dari kelipatan 5 frame anda ubah posenya



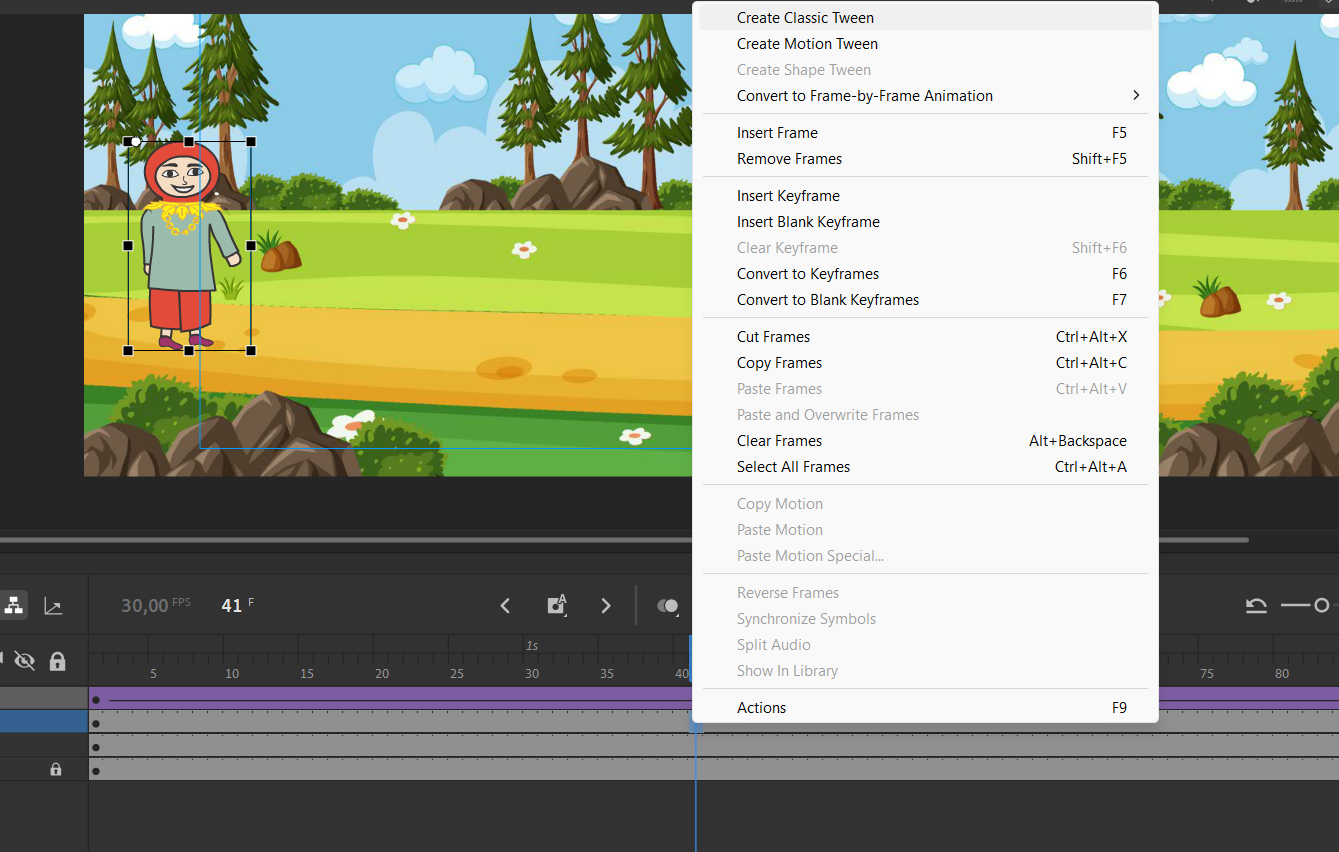
### Frame yang sudah di ubah

1. Lalu Pada Scene1 *insert keyframe* di frame 215 untuk karakternya



### Pemberian Keyframe pada karakter

1. pada layer karakter klik antara frame 1 – 215 lalu pilih *create classic tween*



### Pilihan Classic Tween

1. Lalu untuk melihat hasilnya klik ctrl + Enter.



### Tampilan Akhir

1. **Link Repository Github**

https://github.com/IKadekOka/2118036\_PRAK\_ANIGAME.git