



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO MULTIDISCIPLINAR  
DEPARTAMENTO DE TECNOLOGIAS E LINGUAGENS

MONOGRAFIA DE GRADUAÇÃO  
LICENCIATURA EM MATEMÁTICA

# **Zero, o nada que existe**

Benaia Sobreira de Jesus Lima

NOVA IGUAÇU-RJ  
2018

# Zero, o nada que existe

Monografia apresentada à Coordenação do curso de Matemática do Departamento de Tecnologias e Linguagens do Instituto Multidisciplinar da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, *Campus Nova Iguaçu*, como requisito parcial para obtenção do título de **Licenciado em Matemática**.

Este exemplar corresponde à redação final da monografia número 1/2018 intitulada *Zero, o nada que existe*, defendida por **Benaia Sobreira de Jesus Lima**, matrícula 96190051 e aprovada pela Banca Examinadora.

5 de agosto de 2018.

BANCA EXAMINADORA:

---

Profa. Dra. Susan Wouters  
Orientadora

---

Prof. Dr. Marcello Fidelis

---

Prof. Dr. Aleksandro de Mello

Nova Iguaçu-RJ  
2018

A vida gosta de quem gosta dela.

*Braguinha*

# *Dedicatória*

*A dedicatória é opcional, caso queira dedicar seu trabalho a alguém, ponha sua dedicatória aqui.*

# *Agradecimentos*

Os agradecimentos também são opcionais, mas é sempre bom fazer. Ponha aqui seus agradecimentos.

## Resumo

O resumo é obrigatório, insira o seu aqui

**Palavras-chave:** Zero, número, história.

## Abstract

Your resumo in English.

**Key-words:** Zero, number, history.

# SUMÁRIO

INTRODUÇÃO . . . . .	1
1 ORDENAÇÃO . . . . .	4
1.1 Elementos positivos e ordenação . . . . .	4
1.2 Ordenação e Desigualdades . . . . .	5
1.3 Conceitos importantes estabelecidos por desigualdades . . . . .	6
2 DESIGUALDADES . . . . .	10
2.1 Espaços métricos . . . . .	10
2.2 Desigualdade de Cauchy-Schwarz . . . . .	13
2.3 A desigualdade do valor médio em $\mathbb{R}^n$ . . . . .	14
2.4 Normas equivalentes . . . . .	15
2.5 As desigualdades de Hölder e Minkowski . . . . .	16
2.5.1 A desigualdade triangular em $l^p$ . . . . .	17
2.6 Teorema de Hanh-Banach . . . . .	17
3 SISTEMAS LINEARES . . . . .	18
3.1 Métodos de Jacobi e Gaus-Seidel . . . . .	18
4 IMAGENS . . . . .	20
4.1 Inclusão de imagem . . . . .	20
4.1.1 Girando de imagem . . . . .	22
4.1.2 Imagens lado a lado . . . . .	23
4.2 Inclusão de imagem com a classe estilo . . . . .	24
5 CÓDIGOS . . . . .	28
5.1 Inserindo o código de um arquivo . . . . .	28
5.2 Inserindo o código diretamente . . . . .	30
REFERÊNCIAS . . . . .	31



## INTRODUÇÃO

Os números naturais tiveram suas origens nas necessidades de contagem. Esse é o motivo histórico (existem outros) pelo qual zero não é considerado número natural por muitos, pois a contagem sempre começa com o número um.

Os primeiros passos para a abstração vieram com o uso de numerais para representar números. A partir daí surgiram sistemas para representação de grandes números. Por exemplo, os babilônicos construíram um eficiente sistema de atribuição de valor baseado nos numerais de 1 a 10. Os egípcios possuíam um sistema com símbolos (hieróglifos) distintos para as potências de 10 menores que um milhão.

Uma gravação em pedra encontrada em Karnak-Egito, datando de cerca de 1500 a.C. e atualmente no Louvre, em Paris, representa 276 como 2 centenas, 7 dezenas e 6 unidades, exatamente como o fazemos hoje com nosso sofisticado sistema decimal posicional.

O avanço na abstração foi muito lento, a idéia do zero como um número a ser usado em um sistema posicional com seu próprio numeral passou despercebida a muitas mentes brilhantes. Os babilônicos, desde cerca de 700 a.C. usavam zero como notação de posição, porém eles nunca o utilizaram como elemento final.

Os **Olmecas** e a civilização **Maia** utilizaram o zero como um número separado desde o século I AC, porém seu uso não se difundiu na Mesoamérica. O conceito, como é utilizado atualmente, se originou na Índia com o matemático Brahmagupta, por volta de 628.

O primeiro estudo axiomático dos números (como entidades abstratas) geralmente é atribuído aos filósofos gregos Pitágoras e Arquimedes. No entanto, na mesma época, ocorreram estudos independentes na Índia, China e Mesoamérica.

Só no final do século *XIX*, com o matemático italiano Giuseppe Peano,

o conjunto dos números naturais foi contemplado com uma definição teórica formal, consistente e precisa. Segundo esta definição, era conveniente que o zero (correspondente ao conjunto vazio) fosse um número natural.

Essa convenção, em geral, é seguida por quem se interessa pela teoria dos conjuntos, algebristas, logicistas e cientistas da computação. Quem se interessa por análise ou teoria dos números normalmente prefere excluir o zero dos números naturais.

A construção do conjunto dos Números Naturais dada por Giuseppe Peano é atualmente conhecida como Axiomas de Peano, é uma estrutura simples e elegante, que serve como exemplo didático de construção de conjuntos numéricos.

Em 1889 Giuseppe Peano, em seu livro “Arithmetices Principia Nova Methodo Exposita” estabeleceu alguns axiomas para a aritmética. Três deles permitem construir formalmente o conjunto dos números Naturais, o qual denota-se por  $\mathbb{N}$ . Segue os Axiomas (ou postulados) de Peano .

- (1) Existe um número 0;
- (2) Todo número  $n$  tem um sucessor  $s(n)$  no mesmo conjunto;
- (3) Se  $n \neq m$  então  $s(n) \neq s(m)$ .

O conjunto dos números Naturais  $\mathbb{N}$  é apenas um modelo para os axiomas de Peano em que a operação de sucessão é definida por  $s(n) = n + 1$ , assim

$$\mathbb{N} = \{0, 1, 2, 3, \dots\}$$

Convém notar que o símbolo “0”, empregado no axioma 1, não representa necessariamente o número zero. Os postulados acima são genéricos, portanto, podem ser aplicados a outros conjuntos (por exemplo, o conjunto das potências de um número  $a$   $\{1, a, a^2, \dots\}$  com “0” = 1 e o sucessor definido por  $s(n) = an$ ).

Aqui, o conjunto dos números naturais foi definido de modo que  $0 \in \mathbb{N}$ , o conjunto dos números naturais sem o zero, ou seja,  $\{1, 2, 3, \dots\}$  será denotado por  $\mathbb{N}^*$ , assim

$$\mathbb{N}^* = \{1, 2, 3, \dots\}$$

O zero foi o último número a ser inventado, sua instituição foi uma revolução na matemática, e teve um percurso conturbado até sua consolidação como número importante na matemática.

Muitos autores preferem definir  $\mathbb{N} = \{1, 2, 3, \dots\}$ . Não há erro em adotar essa ou aquela definição para o conjunto dos números naturais, é mais uma questão de gosto e adequação ao conteúdo a ser trabalhado. Porém, essa escolha tem algumas implicações na sintaxe da teoria subsequente.

Quem trabalha com análise normalmente prefere definir o conjunto dos

números naturais  $\mathbb{N}$  de modo que  $0 \notin \mathbb{N}$ , pois nesse contexto esses números são utilizados como índices de uma contagem, a qual, via de regra, começa com 1.

Aqueles interessados em álgebra, motivados pela necessidade de um elemento neutro no conjunto, o definem de forma que  $0 \in \mathbb{N}$ .

Os números  $0, 1, e \cong 2, 71$  e  $\pi \cong 3, 14$  possuem destacada importância, porém o zero é o mais importante, tente imaginar a matemática sem ele.

Muitos conceitos e resultados importantes são estabelecidos em termos de uma equação cujo segundo membro é zero. O cálculo nos ensina que um ponto  $a$  é ponto de máximo de uma função  $f$  se  $f'(a) = 0$  e  $f''(a) < 0$ .

Quem estuda divisão aprende dividir um número por outro, mas não aprende dividir por zero, sem ele não existiriam equações, nem nosso sistema de numeração que depende fortemente dele. Na escrita de um número, quando falta alguma classe (dezenas, centenas), quem é solicitado para indicar essa ausência senão o zero? Graças a ele, podemos diferenciar 91 de 901.

Esses são fortes indícios de que o zero não é algo tão natural, enquanto os naturais diferentes dele representam quantidade, ele representa a ausência dela, na verdade ele não é nada natural, tanto que foi o último número a ser inventado. Maiores detalhes sobre o zero são encontrados no livro “O nada que existe: uma história natural do zero” (título muito apropriado) de autoria de Robert Kaplan, publicado pela Editora Rocco no ano de 2001.

# CAPÍTULO 1

## ORDENAÇÃO

Comparar objetos da mesma natureza é algo natural, assim como também é natural comprarmos dois números inteiros ou reais. Mas nem tudo pode ser comparado, enquanto é natural decidir qual é o menor entre os números 2 e 3, é meio embaraçoso decidir qual é o menor entre os números  $2 + i$  e  $1 + 2i$ . A mesma dificuldade pode ser estendida a dois vetores ou duas matrizes.

### 1.1 Elementos positivos e ordenação

No conjunto dos números reais o que nos permite comparar dois elementos é a relação de ordem total presente em  $\mathbb{R}$ . Mas por que é possível definir uma relação de ordem total no conjunto dos números reais e não é possível definir uma tal relação no conjunto dos números complexos? Uma resposta adequada e consistente exige uma breve abordagem do conceito que sustenta essa relação, a noção de ordenação.

A ordenação dos números reais é feita pela relação maior ou igual. Esta relação pode ser representada de forma resumida pelo símbolo  $\geq$ , ou de forma estrita por  $>$ . A relação de maior ou igual é um disfarce, as vezes conveniente, da noção de positivo. De fato, no conjunto dos números reais, diz-se que um número real  $a$  é maior que um número real  $b$  e escreve-se  $a > b$ , se e somente se, a diferença  $a - b$  é maior que 0, em símbolos,

$$a > b \iff a - b > 0, \quad \text{lê-se } a > b \text{ se e somente se } a - b > 0.$$

A expressão  $a - b > 0$  lê-se:  $a$  menos  $b$  maior que 0. Essa expressão indica que o número  $a - b$  é positivo. Este é o critério para comparar dois números reais  $a$  e  $b$ , logo nos interessa saber quando um número é positivo, pois a partir

daí podemos estabelecer uma maneira para comparar elementos, ou seja, uma ordem. Mas como reconhecer elementos positivos em um conjunto qualquer?

**Definição 1.1** (elementos positivos e ordenação). *Seja  $(K, \oplus, \otimes)$  um corpo. Os elementos positivos de  $K$ , quando existem, são a classe  $\mathcal{P}$  cujos elementos satisfazem*

- $\forall x, y \in \mathcal{P} \implies x \oplus y \in \mathcal{P} \quad e \quad x \otimes y \in \mathcal{P} \quad (\text{fechamento})$
- $\forall x \in K \implies x \in \mathcal{P} \quad \text{ou} \quad x = 0 \quad \text{ou} \quad -x \in \mathcal{P} \quad (\text{tricotomia})$

Um corpo em que existe uma tal classe de elementos é chamado de **corpo ordenado**.

Se  $x \in \mathcal{P}$  dizemos que  $x$  é **positivo** e indicamos esse fato por  $x > 0$ , lê-se:  $x$  maior que zero. Se  $-x \in \mathcal{P}$  dizemos que  $x$  é **negativo** e indicamos esse fato por  $x < 0$ , lê-se:  $x$  menor que zero.

Os números reais com as operações adição e multiplicação usuais satisfazem as propriedades da Definição 1.1, e daí vem as boas propriedades de sua ordenação. Dessa forma, se desejamos verificar se um determinado corpo  $K$  é ordenado ou definir em um corpo  $K$  uma ordem que preserve as boas propriedades da ordem dos números reais, devemos procurar nesse corpo uma classe  $K^+$  dos números positivos.

## 1.2 Ordenação e Desigualdades

**Definição 1.2** (desigualdades). *Sejam  $(K, \oplus, \otimes)$  um corpo ordenado e  $\mathcal{P}$  o conjunto de seus elementos positivos. Para todos  $a, b \in K$  definimos*

- $a \geq b$  se, e somente se  $a - b \in \mathcal{P} \quad \text{ou} \quad a = b$ ;
- $a > b$  se, e somente se  $a - b \in \mathcal{P}$ ;
- $a \leq b$  se, e somente se  $-(a - b) \in \mathcal{P} \quad \text{ou} \quad a = b$ ;
- $a < b$  se, e somente se  $-(a - b) \in \mathcal{P}$ .

As expressões  $a \geq b, a > b, a \leq b$  e  $a < b$  leem-se respectivamente:  $a$  é maior ou igual a  $b$ ,  $a$  é maior que  $b$ ,  $a$  é menor ou igual a  $b$  e  $a$  é menor que  $b$ .

Decorre dessa definição que para todos os efeitos tanto faz trabalhar com  $\geq$  ou  $\leq$ , a diferença reside apenas no que será considerado para definir a relação, se o elemento ou seu simétrico, e na posição dos elementos na escrita da desigualdade. Temos formalmente as seguintes equivalências

$$\begin{aligned} a \leq b &\iff b \geq a \\ a < b &\iff b > a \end{aligned}$$

Devido a essas equivalências usaremos indistintamente qualquer uma dessas formas de expressão de desigualdade para expressar, de forma mais conveniente ou mais habitual, determinado fato de interesse.

Em qualquer corpo ordenado é possível definir uma função valor absoluto, que associa a cada elemento um elemento positivo ou zero, ou seja, podemos definir o módulo.

$$|a| = \begin{cases} a, & \text{se } a \text{ é positivo} \\ 0, & \text{se } a = 0 \\ -a, & \text{se } a \text{ é negativo} \end{cases} \quad \text{ou} \quad |a| = \begin{cases} a, & \text{se } a > 0 \\ 0, & \text{se } a = 0 \\ -a, & \text{se } a < 0 \end{cases}$$

Essa função é de extrema importância para a matemática, por meio dela medimos distância nos mais variados espaços, são definidos conceitos e estabelecidos teoremas. E isso nos mostra a dimensão e a importância das desigualdades pois sua definição é completamente embasada em desigualdade.

## 1.3 Conceitos importantes estabelecidos por desigualdades

Nessa seção são apresentadas algumas desigualdades relevantes na matemática e alguns conceitos estabelecidos por meio de desigualdade.

**Definição 1.3** (Máximo e Mínimo). *Sejam  $f$  uma função,  $A \subset D(f)$  e  $p \in A$ . Dizemos que  $f(p)$  é um **valor máximo de  $f$  em  $A$**  ou que  $p$  é um **ponto de máximo para  $f$  em  $A$** , se  $f(x) \leq f(p)$  para todo  $x$  em  $A$ . Se  $f(x) \geq f(p)$  para todo  $x$  em  $A$ , dizemos então que  $f(p)$  é um **valor mínimo de  $f$  em  $A$**  ou que  $p$  é um **ponto de mínimo para  $f$  em  $A$** .*

Um dos usos importantes do conceito de desigualdade é a sua utilização para descrever a noção de proximidade. Quando queremos dizer que duas grandezas estão próximas dizemos que a distância entre elas é menor que um número pequeno. Esse artifício é largamente empregado na matemática. Um exemplo inicial é a definição de limite.

**Definição 1.4** (Limite). *Seja  $f : X \rightarrow \mathbb{R}$  uma função com valores reais, definida num subconjunto  $X \subset \mathbb{R}$ . Seja  $a \in X$  um ponto de acumulação de  $X$ , isto é,  $a \in X'$ . Diz-se que o número real  $L$  é o limite de  $f(x)$  quando  $x$  tende para  $a$ , e denota-se por*

$$\lim_{x \rightarrow a} f(x) = L,$$

*se para cada número real arbitrário  $\epsilon > 0$ , existe  $\delta > 0$  de modo que se tenha  $|f(x) - L| < \epsilon$  sempre que  $x \in X$  e  $0 < |x - a| < \delta$ .*

Nessa definição a desigualdade  $|f(x) - L| < \epsilon$  significa que a grandeza  $f(x)$  está próxima de  $L$ . Da mesma forma  $0 < |x - a| < \delta$  significa que a grandeza  $x$  está próxima de  $a$ , mas é diferente de  $a$ . Note também um uso peculiar da desigualdade para dizer que uma grandeza é diferente de outra.

Vemos ainda nessa definição que o importante conceito de limite é estabelecido em função de duas desigualdades, e isso mostra a relevância da noção de desigualdades.

A importância das desigualdades fica mais evidenciada ainda nesse caso quando recordamos que o limite é o conceito básico do cálculo diferenciável e integral, em uma ou mais variáveis, real ou complexa.

**Teorema 1.1 (Confronto).** *Sejam  $f, g, h$  três funções reais e suponhamos que exista  $r > 0$  tais que*

$$f(x) \leq g(x) \leq h(x), \text{ para } 0 < |x - p| < r.$$

*Nestas condições*

$$\lim_{x \rightarrow p} f(x) = L = \lim_{x \rightarrow p} h(x) \implies \lim_{x \rightarrow p} g(x) = L.$$

Nesse teorema, mais uma vez é perceptível a dimensão do conceito de desigualdade, possibilitando estabelecer a existência de um limite real, dado que no domínio, essa função esteja limitada por duas funções convergentes para o mesmo limite.

A continuidade é um conceito fundamental para o estudo de funções, para o cálculo e também para áreas que utilizam funções, como por exemplo, a topologia. A noção de continuidade está assim definida.

**Definição 1.5 (Continuidade).** *Seja  $f : I \rightarrow \mathbb{R}$  uma função definida em um intervalo  $I$  e  $a \in \mathbb{R}$  um ponto fixado de  $I$ . Dizemos que  $f$  é **contínua em  $a$** , se as condições são satisfeitas:*

- *existe  $f(a)$ , isto é  $f$  está definida no ponto  $a$ .*
- *existe  $\lim_{x \rightarrow a} f(x)$ , isto é  $\lim_{x \rightarrow a} f(x)$  é um número real.*
- $\lim_{x \rightarrow a} f(x) = f(a)$

*Se pelo menos uma das condições da definição de função contínua  $f$  em  $a$  não for satisfeita, dizemos que  $f$  é **descontínua em  $a$** .*

Embora não apareça explicitamente nenhuma desigualdade na definição de continuidade ela está implícita quando utilizamos limite, que é definido em função de duas desigualdades.

**Teorema 1.2** (Valor intermediário). *Se  $f \in C[a, b]$  e  $f(a) < k < f(b)$ , então existe  $c \in (a, b)$  tal que*

$$f(c) = k.$$

A mesma conclusão vale quando  $f(a) > k > f(b)$ .

**Definição 1.6** (Derivada). *Seja  $f$  uma função e  $p$  um ponto de seu domínio. O limite*

$$\lim_{x \rightarrow p} \frac{f(x) - f(p)}{x - p}$$

*quando existe e é finito, denomina-se **derivada de  $f$  em  $p$**  e indica-se por  $f'(p)$ . Assim,*

$$f'(p) = \lim_{x \rightarrow p} \frac{f(x) - f(p)}{x - p}.$$

A derivada é o conceito central no cálculo diferencial, possibilitando através da noção de limite, e assim do conceito de desigualdade, determinar a taxa de variação, como parte do desenvolvimento da geometria analítica e também, determinar a existência e continuidade de uma função em um dado intervalo real, um tratamento algébrico relacionado ao cálculo diferencial.

A topologia ocupa-se do estudo das transformações que podem ser descritas por meio de aplicações contínuas. Em  $\mathbb{R}$  essa noção é definida por meio de desigualdades.

**Definição 1.7.** *Dizemos que  $x \in \mathbb{R}$  é **ponto interior de  $A \subset \mathbb{R}$**  (ou que  **$A$  é vizinhança de  $x$** ) se  $A$  contém um intervalo aberto do qual  $x$  é elemento. Neste caso, escrevemos*

$$x \in \overset{\circ}{A},$$

*ou seja,  $\overset{\circ}{A}$  é o **conjunto dos pontos interiores de  $A$** , denominado **interior de  $A$** . Sem perda de generalidade, o intervalo aberto arbitrário pode ser substituído por um intervalo da forma  $(x - \varepsilon, x + \varepsilon)$ , com  $\varepsilon > 0$ . Ou seja,  $x \in \overset{\circ}{A}$  se, e somente se,  $\exists \varepsilon > 0$  tal que  $|y - x| < \varepsilon \Rightarrow y \in A$ .*

**Definição 1.8.** *Um conjunto  $A$  é **aberto** se todos os seus pontos são interiores, ou seja, se  $A \subset \overset{\circ}{A}$  (neste caso,  $\overset{\circ}{A} = A$ ). Temos que  $A$  é aberto se, e somente se,*

$$\forall x \in A, \exists \varepsilon > 0 \text{ tal que } |y - x| < \varepsilon \Rightarrow y \in A.$$

**Definição 1.9.** *Dado  $x_0 \in \mathbb{R}$  e  $\varepsilon > 0$  qualquer, denotamos por  $B_\varepsilon(x_0)$  o conjunto (um intervalo real aberto)  $\{x \in \mathbb{R}; |x - x_0| < \varepsilon\}$ . Assim  $B_\varepsilon(x_0) = (x_0 - \varepsilon, x_0 + \varepsilon)$ .*

**Definição 1.10.** *Um conjunto  $A$  é aberto se, e somente se,  $\forall x \in A, \exists \varepsilon > 0$  tal que  $B_\varepsilon(x) \subset A$ .*



Essas definições utilizam de forma objetiva a noção de *desigualdade* para estabelecer os fundamentos da topologia dos números reais, que é uma área de grande abrangência para toda a Matemática e as Engenharias.

# CAPÍTULO 2

## DESIGUALDADES

Neste capítulo vamos abordar as desigualdades no âmbito de outros espaços importantes na Matemática. Serão destacados alguns conceitos e resultados importantes para os quais a noção de desigualdade é fundamental.

### 2.1 Espaços métricos

Grande parte das aplicações da Matemática exige uma noção métrica que presta-se a variados propósitos, como comparar, medir distâncias e etc.

Assim como precisamos medir a distância entre dois números, por gosto ou demanda, frequentemente somos confrontados com a necessidade de medir a distância entre dois objetos e, para isso, precisamos transpor a outros conjuntos uma maneira de medir distância, tal como fazíamos com a função valor absoluto em  $\mathbb{R}$ . Esse instrumento para medir distância chama-se *métrica* e está assim definido.

**Definição 2.1 (Métrica).** *Uma **métrica** sobre um conjunto não vazio  $X$  é uma aplicação  $d : X \times X \longrightarrow \mathbb{R}_+$  tal que, para todo  $x, y, z \in X$  satisfaz:*

$$\text{Positividade:} \quad d(x, y) \geq 0.$$

$$\text{Homogeneidade:} \quad d(x, y) = 0 \iff x = y.$$

$$\text{Simetria:} \quad d(x, y) = d(y, x).$$

$$\text{Desigualdade triangular:} \quad d(x, y) \leq d(x, z) + d(z, y).$$

Nestas condições dizemos que  $d$  é uma métrica em  $X$ . Funções que satisfazem as condições que as habilitam a serem uma métrica podem, e em geral são utilizadas para medirem distâncias, por isso são muitas vezes chamadas de funções distância. Mais detalhes em [1].

**Exemplo 2.1.** A função  $d(x, y) = |x - y|$  é uma métrica sobre  $\mathbb{R}$ . De fato.  $\square$

Na Matemática e em áreas afins há um grande interesse no estudo da estrutura formada por um conjunto não vazio e uma métrica. Essa estrutura está assim definida

**Definição 2.2 (Espaço Métrico).** *Um espaço métrico é um par  $(X, d)$ , em que  $X$  é um conjunto não vazio e  $d$  é uma métrica em  $X$ .*

Conforme [2], o conceito de espaços métricos foi introduzido em 1906 por Maurice René Fréchet (1878-1973) em sua tese de doutorado. Fréchet também foi responsável por estabelecer os fundamentos da topologia, convergência uniforme, além de ter sido o primeiro a usar a expressão “espaço de Banach”. Coube a Hausdorff o estudo e desenvolvimento axiomático desses espaços em 1914, e posteriormente, Urysohn 1924 deu aplicabilidade à esse novo conceito.

**Exemplo 2.2.** Conforme o Exemplo 2.1 a função  $d(x, y) = |x - y|$  é uma métrica, então  $(\mathbb{R}, d)$  é um espaço métrico.  $\square$

Existem muitos espaços métricos importantes e em cada um deles resultados consagrados, vamos abordar alguns deles. Os exemplos foram escolhidos para contemplar o espaço  $\mathbb{R}^n$ , espaços de dimensão finita mais gerais e espaços de dimensão infinita.

**Definição 2.3 (Espaço euclidiano n-dimensional).** *Seja  $n$  um número natural maior ou igual de que 2. O espaço euclidiano  $n$ -dimensional, que indica-se por  $\mathbb{R}^n$ , é o produto cartesiano de  $n$  fatores iguais a  $\mathbb{R}$ . Em símbolos,*

$$\mathbb{R}^n = \mathbb{R} \times \mathbb{R} \times \dots \times \mathbb{R}.$$

*Portanto, um elemento  $x$  de  $\mathbb{R}^n$  é uma sequência finita de  $n$  termos reais chamados de coordenadas de  $x$ , assim*

$$x \in \mathbb{R}^n \Leftrightarrow x = (x_1, \dots, x_n), \quad x_j \in \mathbb{R}, \quad \forall j = 1, \dots, n.$$

Essa definição nos dá uma família de conjuntos que podem ser alçados à categoria de espaços métricos. Quando  $n = 2$  temos um espaço métrico importante que é o  $\mathbb{R}^2$ , ele é objeto do nosso próximo exemplo.

**Exemplo 2.3.** Considerando  $n = 2$  na Definição 2.3 temos o conjunto  $\mathbb{R}^2$ , o qual pode ser munido de algumas métricas, destacamos e definimos três dessas

métricas. Dados  $x, y \in \mathbb{R}^2$ ,  $x = (x_1, x_2)$  e  $y = (y_1, y_2)$  define-se:

$$d_1(x, y) = |x_1 - y_1| + |x_2 - y_2| \quad (2.1)$$

$$d_2(x, y) = \sqrt{(x_1 - y_1)^2 + (x_2 - y_2)^2} \quad (2.2)$$

$$d_\infty(x, y) = \max_{1 \leq j \leq 2} \{|x_j - y_j|\} \quad (2.3)$$

Decorre diretamente da definição dessas funções que todas elas são não negativas e que se anulam se, e somente se,  $x = y$ . Além disso,  $d_j(x, y) = d_j(y, x)$ ,  $j = 1, 2, \infty$ . Como o valor absoluto satisfaz a desigualdade triangular,  $d_1$  e  $d_\infty$  também satisfarão. E pela desigualdade de Cauchy-Schwarz, que será demonstrada em 2.1,  $d_2$  também satisfaz a desigualdade triangular. Portanto, todas essas funções são métricas em  $\mathbb{R}^2$ .

Essas três métricas são equivalentes pois satisfazem

$$d_\infty \leq d_2 \leq d_1 \leq 2 \cdot d_\infty$$

Esse exemplo em  $\mathbb{R}^2$  pode ser generalizado para todo  $\mathbb{R}^n$ , este é o conteúdo do próximo exemplo.  $\square$

**Exemplo 2.4.** Para todo  $n \in \mathbb{N}$ ,  $n \geq 2$ , o conjunto  $\mathbb{R}^n$  pode ser munido de algumas métricas, destacamos e definimos neste exemplo as três que julgamos ser de uso mais frequente. Para todo  $x, y \in \mathbb{R}^n$ ,  $x = (x_1, x_2, \dots, x_n)$  e  $y = (y_1, y_2, \dots, y_n)$  define-se:

$$d_1(x, y) = |x_1 - y_1| + |x_2 - y_2| + \dots + |x_n - y_n| \quad (2.4)$$

$$d_2(x, y) = \sqrt{(x_1 - y_1)^2 + (x_2 - y_2)^2 + \dots + (x_n - y_n)^2} \quad (2.5)$$

$$d_\infty(x, y) = \max_{1 \leq j \leq n} \{|x_j - y_j|\} \quad (2.6)$$

Decorre diretamente da definição dessas funções que todas elas são não negativas e que se anulam se e somente se  $x = y$ . Além disso,  $d_j(x, y) = d_j(y, x)$ ,  $j = 1, 2, \infty$ . Como o valor absoluto satisfaz a desigualdade triangular,  $d_1$  e  $d_\infty$  também satisfarão. E pela desigualdade de Cauchy-Schwarz,  $d_2$  também satisfaz a desigualdade triangular. Portanto, todas essas funções são métricas em  $\mathbb{R}^n$ .  $\square$

Para assegurar que a métrica  $d_2$  obedece a desigualdade triangular utilizaremos que dados  $x, y \in \mathbb{R}^n$ ,  $x = (x_1, x_2, \dots, x_n)$  e  $y = (y_1, y_2, \dots, y_n)$

então

$$\langle x, y \rangle = \sum_{j=1}^n x_j \cdot y_j, \quad \|x\|_2 = \sqrt{\langle x, x \rangle} = \sqrt{\sum_{j=1}^n (x_j)^2} \geq 0. \quad (2.7)$$

## 2.2 Desigualdade de Cauchy-Schwarz

**Teorema 2.1.** *Sejam  $x, y \in \mathbb{R}^n$ ,  $x = (x_1, x_2, \dots, x_n)$  e  $y = (y_1, y_2, \dots, y_n)$ , então*

$$|\langle x, y \rangle| \leq \|x\|_2 \|y\|_2.$$

Essa desigualdade vale em qualquer espaço vetorial munido de um produto interno.

**Demonstração.** Dados  $x, y \in \mathbb{R}^n$ , definimos  $f : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$  por

$$f(t) = \|x + ty\|_2^2.$$

Da equação 2.7 sabemos que a função  $f(t)$  é maior ou igual a zero, ou seja,

$$f(t) = \|x + ty\|_2^2 \geq 0.$$

Lembrando que  $\|x\|_2^2 = \langle x, x \rangle$  e utilizando as propriedades do produto interno podemos expandir a expressão que define  $f$ , assim obtemos.

$$\begin{aligned} f(t) &= \|x + ty\|_2^2 = \langle x + ty, x + ty \rangle \\ &= \langle x, x \rangle + \langle x, ty \rangle + \langle ty, x \rangle + \langle ty, ty \rangle \\ &= \|x\|_2^2 + t\langle x, y \rangle + t\langle y, x \rangle + t^2\langle y, y \rangle \\ &= \|x\|_2^2 + t\langle x, y \rangle + t\langle x, y \rangle + t^2\|y\|_2^2 \\ &= \|x\|_2^2 + 2t\langle x, y \rangle + t^2\|y\|_2^2 \\ &= \|y\|_2^2 t^2 + 2\langle x, y \rangle t + \|x\|_2^2 \end{aligned}$$

A última expressão mostra que  $f(t)$  é uma função polinomial de grau 2 na variável  $t$  cujos coeficientes são

$$a = \|y\|_2^2, \quad b = 2\langle x, y \rangle \quad \text{e} \quad c = \|x\|_2^2,$$

e como  $f(t)$  é maior ou igual a zero, há duas possibilidades para a equação do segundo grau  $f(t) = 0$ , a saber,

- $f(t) = 0$  admite uma raiz real, neste caso o discriminante de  $f(t) = 0$  será igual a zero, ou seja,  $\Delta = 0$ .

- $f(t) = 0$  não admite raízes real, neste caso o discriminante de  $f(t) = 0$  será negativo, ou seja,  $\Delta \leq 0$ .

Portanto, o discriminante de  $f(t) = 0$  é menor ou igual a zero, em símbolos

$$\Delta \leq 0.$$

Como  $\Delta = b^2 - 4ac$ , temos

$$\Delta = (2 \cdot \langle x, y \rangle)^2 - 4 \cdot \|y\|^2 \cdot \|x\|_2^2$$

Então,

$$\Delta = 4 \cdot \langle x, y \rangle^2 - 4 \cdot \|x\|_2^2 \cdot \|y\|_2^2$$

Como  $\Delta \leq 0$ ,

$$4 \cdot \langle x, y \rangle^2 - 4 \cdot \|x\|_2^2 \cdot \|y\|_2^2 \leq 0$$

Daí

$$4 \cdot \langle x, y \rangle^2 \leq 4 \cdot \|x\|_2^2 \cdot \|y\|_2^2 \implies \langle x, y \rangle^2 \leq \|x\|_2^2 \cdot \|y\|_2^2.$$

Extraindo a raiz quadrada de ambos os membros da última desigualdade, e lembrando que

$$\sqrt{z^2} = |z|, \text{ para todo } z \in \mathbb{R}$$

teremos

$$|\langle x, y \rangle| \leq \|x\|_2 \cdot \|y\|_2.$$

Que é o que queríamos demonstrar. ■

## 2.3 A desigualdade do valor médio em $\mathbb{R}^n$

O teorema do valor médio, também conhecido como teorema de Lagrange, afirma que para toda função contínua  $f$  definida em um intervalo fechado  $[a, b]$  e diferenciável em  $(a, b)$ , existe um ponto  $c \in (a, b)$  tal que

$$f(b) - f(a) = f'(c)(b - a).$$

O exemplo a seguir mostra que o Teorema do Valor Médio não vale se a função  $f$  deixa de ser real.

**Exemplo 2.5.** Vamos considerar  $f : \mathbb{R} \longrightarrow \mathbb{R}^2$  definida por  $f(t) = (\cos t, \sin t)$ . Então  $f'(t) = (-\sin t, \cos t) \neq 0$  para todo  $t \in \mathbb{R}$  pois  $\cos t$  e  $\sin t$  nunca se

anulam simultaneamente. Portanto,  $f'(c)2\pi \neq 0$  e  $f(2\pi) - f(0) = (0, 0)$ , ou seja, não existe  $c$  tal que

$$f(2\pi) - f(0) = f'(c)2\pi.$$

Logo, não vale o Teorema do Valor Médio para  $f$ .  $\square$

Embora não valha para aplicações em geral, o Teorema do Valor Médio admite uma generalização na forma de desigualdade que vale para aplicações diferenciáveis  $f : \mathcal{D} \subset \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^m$  conhecida como Desigualdade do Valor Médio.

**Teorema 2.2** (Desigualdade do Valor Médio). *Sejam  $\mathcal{D}$  um subconjunto aberto de  $\mathbb{R}^n$ ,  $f : \mathcal{D} \rightarrow \mathbb{R}^m$  uma aplicação diferenciável e  $a, b \in \mathcal{D}$  tais que  $a + (b-a)t \in \mathcal{D}$  para todo  $0 \leq t \leq 1$ . Então*

$$\|f(b) - f(a)\| \leq \|b\| \sup_{0 \leq t \leq 1} \{\|f(a + (b-a)t)\|\}.$$

O próprio enunciado evidencia a necessidade e a importância da desigualdade. Conforme [3] e [4] a demonstração desse resultado utiliza de forma decisiva a desigualdade.

## 2.4 Normas equivalentes

A equivalência vista em  $\mathbb{R}^n$  vale em contextos mais gerais. De forma mais precisa, temos o seguinte

**Definição 2.4** (Normas equivalentes). *Dizemos que duas normas  $\|\cdot\|, \|\cdot\|_0$ , definidas sobre um espaço vetorial  $X$ , são equivalentes se existem números positivos  $a$  e  $b$  tais que*

$$a\|x\|_0 \leq \|x\| \leq b\|x\|_0, \quad \forall x \in X.$$

As mesmas observações e comentários feitos para métricas equivalentes em  $\mathbb{R}^n$  valem para normas equivalentes. No teorema seguinte temos um resultado que delimita a importância e a abrangência das normas equivalentes.

**Teorema 2.3** (Norma equivalente). *Em um espaço vetorial normado de dimensão finita quaisquer duas normas são equivalentes.*

**Demonstração.** A demonstração desse resultado pode ser encontrada em [5], página 75.  $\blacksquare$

## 2.5 As desigualdades de Hölder e Minkowski

A desigualdade de Cauchy-Schwarz é muito útil mas só pode ser aplicada em espaços com produto interno, o que não é o caso dos espaços  $l^p$ , a não ser para  $p = 2$ . Nesses espaços utiliza-se a desigualdade de Hölder, cuja validade não está relacionada à existência de produto interno, apenas exige-se a convergência dos somatórios infinitos.

**Definição 2.5** (Espaço  $l^p$ ). *Seja  $p \geq 1$  um número real fixo. O conjunto  $l^p$  é formado por todas as sequências infinitas  $x = (x_j) = (x_1, x_2, \dots, x_n, \dots)$  de números complexos tais que  $|x_1|^p + |x_2|^p + \dots + |x_n|^p + \dots$  converge, portanto*

$$l^p = \left\{ x = (x_j)_{j \in \mathbb{N}} \mid \sum_{j=1}^{\infty} |x_j|^p < \infty \right\}.$$

No conjunto  $l^p$  definimos a métrica

$$d(x, y) = \sqrt[p]{\sum_{j=1}^{\infty} |x_j - y_j|^p}.$$

Para demonstrar que o par  $(l^p, d)$  é um espaço métrico o passo crucial é a demonstração de que vale a desigualdade triangular em  $l^p$ , para isso as desigualdades de Hölder e Minkowski são fundamentais.

**Teorema 2.4** (Desigualdade de Hölder). *Sejam  $p, q$  números reais positivos tais que*

$$\frac{1}{p} + \frac{1}{q} = 1.$$

*Então, para todo  $x, y \in l^p$ , tem-se*

$$\sum_{j=1}^{\infty} |x_j y_j| \leq \left( \sum_{j=1}^{\infty} |x_j|^p \right)^{\frac{1}{p}} \left( \sum_{j=1}^{\infty} |y_j|^q \right)^{\frac{1}{q}}.$$

A desigualdade de Hölder é fundamental para o estabelecimento da desigualdade de Minkowski.

**Teorema 2.5** (Desigualdade de Minkowski). *Seja  $p > 1$  um número real. Para todo  $x, y \in l^p$ , tem-se*

$$\sqrt[p]{\sum_{j=1}^{\infty} |x_j + y_j|^p} \leq \sqrt[p]{\sum_{j=1}^{\infty} |x_j|^p} + \sqrt[p]{\sum_{j=1}^{\infty} |y_j|^p}$$



**Demonstração.** A demonstração das desigualdades de Hölder e Minkowski podem ser encontradas em [5], páginas 12 – 15. ■

### 2.5.1 A desigualdade triangular em $l^p$

Sejam  $x, y, z \in l^p$  então

$$\begin{aligned}
 d(x, y) &= \sqrt[p]{\sum_{j=1}^{\infty} |x_j - y_j|^p} \\
 &= \sqrt[p]{\sum_{j=1}^{\infty} |x_j - z_j + z_j - y_j|^p} \\
 &\leq \sqrt[p]{\sum_{j=1}^{\infty} (|x_j - z_j| + |z_j - y_j|)^p} \\
 &\stackrel{*}{\leq} \sqrt[p]{\sum_{j=1}^{\infty} (|x_j - z_j|)^p} + \sqrt[p]{\sum_{j=1}^{\infty} (|z_j - y_j|)^p} \\
 &= d(x, z) + d(z, y)
 \end{aligned}$$

\* pela desigualdade de Minkowski.

## 2.6 Teorema de Hanh-Banach

**Definição 2.6** (Funcional sublinear). *Sejam  $V$  um espaço vetorial e  $f : V \rightarrow \mathbb{R}$  uma função definida nesse espaço, diz-se que  $f$  é um funcional sublinear se para todo  $x, y \in V$  e  $\alpha \geq 0$ , as seguintes condições são satisfeitas:*

- $p(x + y) \leq p(x) + p(y)$ .
- $p(\alpha x) = \alpha p(x)$ .

**Exemplo 2.6.** Um exemplo de funcional sublinear é a função norma. □

**Definição 2.7.** *Diz-se que uma aplicação  $f : V \rightarrow \mathbb{R}$  é dominada por um funcional sublinear  $p : V \rightarrow \mathbb{R}$ , se  $f(x) \leq p(x)$  para todo ponto  $x$  de  $V$ .*

**Teorema 2.6** (Teorema de Hanh-Banach). *Sejam  $V$  um espaço vetorial,  $p : V \rightarrow \mathbb{R}$  um funcional sublinear e  $f : N \rightarrow \mathbb{R}$  um funcional linear definido em um subespaço vetorial  $N$  de  $V$ . Se  $f$  é dominado por  $p$  então  $f$  possui extensão linear  $f : V \rightarrow \mathbb{R}$  de  $f$  para  $V$  dominada por  $p$ .*

**Demonstração.** A demonstração do teorema de Hanh-Banach pode ser encontrada em [5], páginas 214 – 217. ■

## CAPÍTULO 3

## SISTEMAS LINEARES

Os algoritmos empregados para solucionar Sistemas Lineares utilizam processos iterativo de recorrência, ou seja, repete-se um procedimento até encontrar a solução. Na próxima seção serão expostos os populares Métodos Iterativos de Jacobi e de Gaus-Seidel.

### 3.1 Métodos de Jacobi e Gaus-Seidel

As formulas de recorrência de Jacobi e Gaus-Seidel são métodos clássicos do final do século XVIII. Em [6] há uma boa explanação sobre elas.

Considere o sistema linear  $A \cdot x = b$  onde os elementos da diagonal principal são diferentes de zero,  $a_{ii} \neq 0$ ,

$$\underbrace{\begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} & \dots & a_{1n} \\ a_{21} & a_{22} & \dots & a_{2n} \\ \vdots & \vdots & \vdots & \vdots \\ a_{n1} & a_{n2} & \dots & a_{nn} \end{pmatrix}}_A \cdot \underbrace{\begin{pmatrix} x_1 \\ x_2 \\ \vdots \\ x_n \end{pmatrix}}_x = \underbrace{\begin{pmatrix} b_1 \\ b_2 \\ \vdots \\ b_n \end{pmatrix}}_b.$$

Então o sistema de equações lineares pode ser escrito da seguinte forma:

$$\begin{cases} a_{11}x_1 + a_{12}x_2 + \dots + a_{1n}x_n &= b_1 \\ a_{21}x_1 + a_{22}x_2 + \dots + a_{2n}x_n &= b_2 \\ \dots &\dots \\ a_{n1}x_1 + a_{n2}x_2 + \dots + a_{nn}x_n &= b_n \end{cases} \quad (3.1)$$

Esta forma, segundo [7], é conveniente para os métodos iterativos:

$$x_1 = \frac{\left(b_1 - \sum_{j=2}^n a_{1j}x_j\right)}{a_{11}}, x_i = \frac{\left(b_i - \sum_{j \neq i}^n a_{ij}x_j\right)}{a_{ii}} \quad \text{e} \quad x_n = \frac{\left(b_n - \sum_{j=1}^{n-1} a_{nj}x_j\right)}{a_{nn}} \quad (3.2)$$

1. Considere o seguinte sistema linear nas variáveis  $x, y$  e  $z$ .

$$\begin{cases} x + ay - z = 1 \\ -x + y + 2z = 2 \\ -x - y + az = -a \end{cases}$$

Determine todos os valores de  $a$  para os quais o sistema:

- (a) tem uma única solução;
  - (b) não tem solução;
  - (c) tem infinitas soluções. Neste caso, determine o conjunto solução do sistema.
2. Sejam  $A$  e  $B$  matrizes  $n \times n$  tais que  $AB = 0$ , então  $BA = 0$ ? Prove ou dê um contra-exemplo.

## CAPÍTULO 4

## IMAGENS

A utilização de imagens em trabalhos acadêmicos é muito comum, de modo que a manipulação de imagens merece uma atenção especial. Todos os mecanismos do  $\text{\LaTeX}$  para a manipulação de imagens podem ser utilizados com a classe `estilo`, mas algumas tarefas mais rotineiras podem ter sua execução otimizada.

A classe `estilo` pode ser utilizada com qualquer tipo de imagem, mas a configuração padrão aceita os formatos mais comuns, a saber: `.jpg`, `.png` e `.pdf`. Adotar desses formatos como padrão justifica-se por que eles são extremamente comuns. O conteúdo desse capítulo presume que o arquivo da imagem esteja em um desses formatos.

### 4.1 Inclusão de imagem

Imagem é diferente dos outros elementos que compõem um texto, não pode ser dividida em nenhuma circunstância e devem vir acompanhadas de uma legenda e/ou referência.

Imagens são inseridas com `\includegraphics{arquivo}`, são aceitas imagens nos formatos `.jpg`, `.png`, `.pdf` quando o objetivo for gerar pdf direto do `tex`, para gerar `dvi` a imagem deve estar no formato `.ps` ou `.eps`.

```
\includegraphics{Logo} %%% insere a imagem
```



A classe estilo procura as imagens primeiro em uma pasta chamada "Imagens" que deve estar no mesmo diretório de seu arquivo tex, se essa pasta não existir a imagem será procurada na mesma pasta do arquivo tex, se o arquivo não existir a compilação falhará e será exibida a mensagem de erro: *File not found*.

O comando `\includegraphics{arquivo}` apenas insere a imagem, para que tenha legenda é necessário colocá-la dentro de um ambiente `figure`, onde também é possível controlar seu posicionamento horizontal.

```
\begin{figure}[H]
  \centering %%% Centraliza a imagem
  \includegraphics{Logo} %%% Insere a imagem
  \caption{Este é o logotipo da UFRRJ} %%% Legenda da
  imagem
  \label{Logorural} %%% Marca para fazer referência cruzada
\end{figure}
```



**Figura 4.1:** Este é o logotipo da UFRRJ

```
\begin{figure}[H]
  \centering
  \includegraphics[scale=0.15]{Buriti}
  \caption{Imagem reduzia a $15\%$ do seu tamanho}
\end{figure}
```



**Figura 4.2:** Imagem reduzida a 15% do seu tamanho

Uma opção muito comum ao lidar com imagem consiste em ajustar seu tamanho para coincidir com a largura da página, o comando `\resizebox` faz esse ajuste

```
\begin{figure}[H]
  \resizebox{\textwidth}{!}{\includegraphics{RuralP1}}
  \caption{O prédio principal da UFRRJ, vulgo P1}
  \label{op1}   %% Marca para referência cruzada
\end{figure}
```



**Figura 4.3:** O prédio principal da UFRRJ, vulgo P1

### 4.1.1 Girando de imagem

É muito simples girar uma imagem no sentido horário ou anti-horário.

```

\begin{figure} [H]
  \centering
  \includegraphics[scale=0.1,angle=-15]{Buritis}
  \includegraphics[scale=0.1]{Buritis}
  \includegraphics[scale=0.1,angle=15]{Buritis}
  \caption{Girando imagens}\label{giraas}
\end{figure}

```



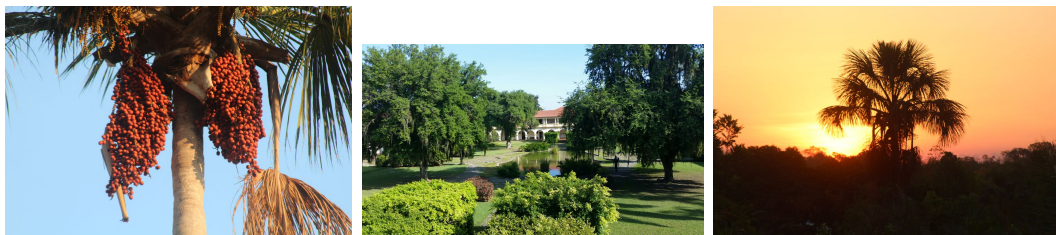
**Figura 4.4:** Girando imagens

### 4.1.2 Imagens lado a lado

```

\begin{figure} [H]
  \centering
  \includegraphics[scale=0.1]{Buriti}
  \includegraphics[scale=0.1]{RuralP1}
  \includegraphics[scale=0.1]{Pordosol}
  \caption{Imagens lado a lado}\label{ladoalado}
\end{figure}

```



**Figura 4.5:** Imagens lado a lado

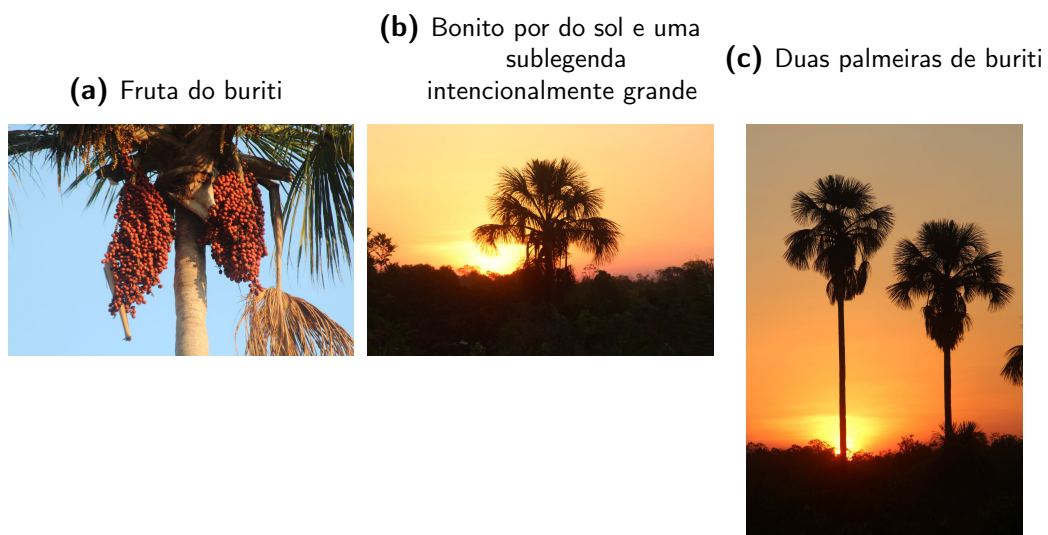
Para inserir uma legenda para cada figura e uma legenda geral tem-se a seguinte opção



```

\begin{figure}[H]
  \centering
  \subcaptionbox{Fruta do buriti \label{fruta}}[0.33\linewidth]{%
    \includegraphics[scale=0.1]{Buriti}} %
  \subcaptionbox{Bonito por do sol e uma sublegenda
    intencionalmente
      grande\label{Pordosol}}[0.33\linewidth]{%%
    \includegraphics[scale=0.1]{Pordosol}}
  \subcaptionbox {Duas palmeiras de buriti \label{duas}}[%%
    0.3\linewidth]{\includegraphics[scale=0.12]{Buritis}}
  %
  \caption{Buriti é uma palmeira de fruto saboroso}\label{buritis}
\end{figure}

```



**Figura 4.6:** Buriti é uma palmeira de fruto saboroso

## 4.2 Inclusão de imagem com a classe estilo

O comando para inserir imagem é o `\includegraphics{imagem}`. Alternativamente a classe estilo definiu os comandos: `\imagem` e `\imagemlp`. Esses comandos são muito parecidos, o primeiro insere a imagem em tamanho natural, o segundo ajusta a largura da imagem à largura da página sem provocar distorções, ambos possuem três argumentos, um opcional e dois obrigatórios. Veja o manual

Tanto o `\imagem` quanto o `\imagemlp` inserem a imagem dentro de um ambiente `table` carregado com o posicionador `H`, isso implica que a imagem ficará onde foi inserida de qualquer jeito.



Além de seu nome ser mais simples e fácil de manipular, esses dois comandos se encarregam de inserir todos os bons adereços que uma imagem em geral requer, tornando significativamente mais simples a manipulação de imagem.

A imagem 4.2 foi inserida com o código

```
\begin{figure}[H]
  \centering
  \includegraphics[scale=0.15]{Buriti}
  \caption{Imagem reduzia a 15\% do seu tamanho}
\end{figure}
```

O mesmo resultado é obtido com o singelo fragmento

```
\imagem[scale=0.15]{Buriti}{Imagem reduzia a 15\% do seu
tamanho}
```



**Figura 4.7:** Imagem reduzia a 15% do seu tamanho

Da mesma forma, a imagem 4.3 foi inserida com o código

```
\begin{figure}[H]
  \resizebox{\textwidth}{!}{\includegraphics{RuralP1}}
  \caption{O prédio principal da UFRRJ, vulgo P1}
  \label{op1}   %% Marca para referência cruzada
\end{figure}
```

O mesmo resultado é obtido com o código

```
\imagemlp{RuralP1}{O prédio principal da UFRRJ, vulgo P1}
```

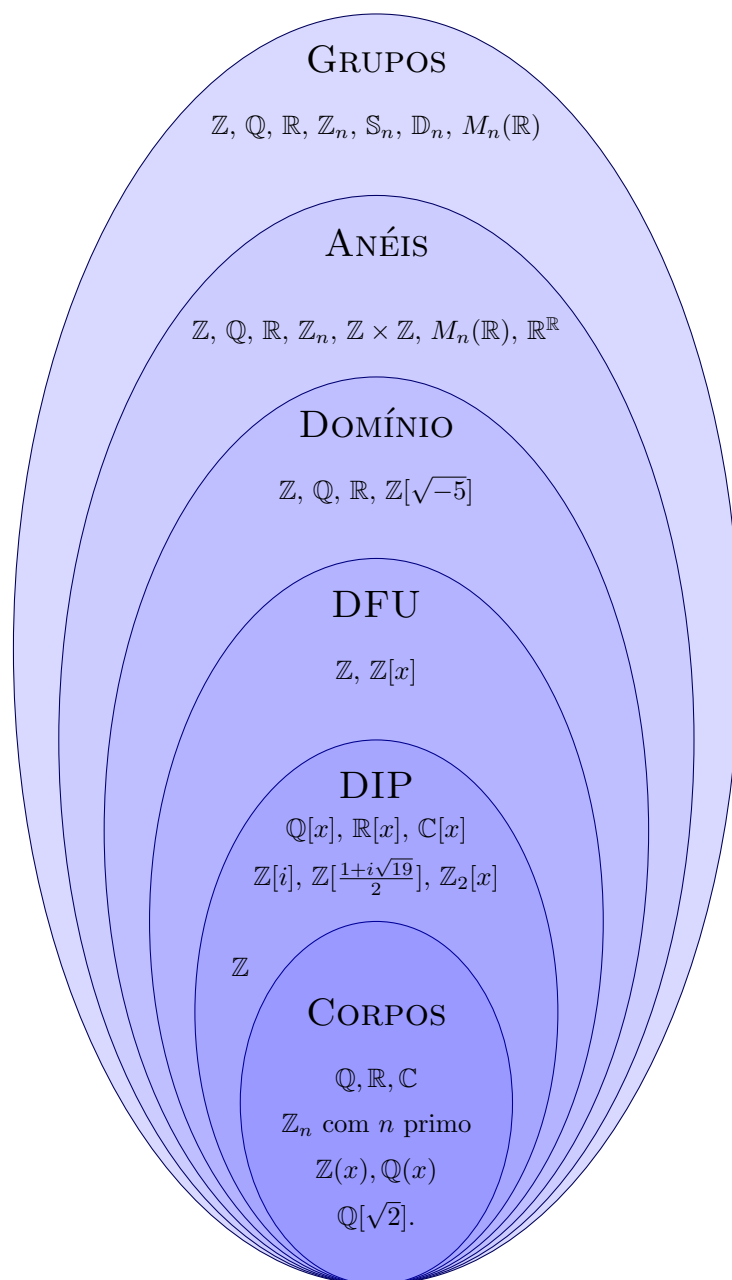


**Figura 4.8:** O prédio principal da UFRRJ, vulgo P1

Note que a imagem~\ref{RuralP1} foi ajustada para a largura da página, enquanto a imagem~\ref{Buriti}, por meio do argumento opcional `scale=0.15`, teve seu tamanho reduzido a `15\%`.

Note que a imagem 4.8 foi ajustada para a largura da página, enquanto a imagem 4.7, por meio do argumento opcional `scale = 0.15`, teve seu tamanho reduzido a 15%.

Observe como a referência cruzada foi feita utilizando o próprio nome do arquivo da imagem, sem necessidade de incluir o `\label{RuralP1}` e `\label{Buriti}`, essa é uma vantagem de usar os comandos da classe estilo.



**Figura 4.9:** Imagem em pdf

## CAPÍTULO 5

## CÓDIGOS

Há duas formas para inserir um código, em qualquer uma delas é necessário fornecer a opção “codigo” para a classe Estilo, assim ficam disponíveis as ferramentas do pacote `listings`, as duas principais são exemplificadas abaixo, mas a leitura do manual ou uma busca na internet lhe mostraram muitas possibilidades.

### 5.1 Inserindo o código de um arquivo

Essa possibilidade não admite os acentos ortográficos da língua portuguesa, mesmo que estejam em comentário. Mas se o código for copiado para o arquivo `tex` os acentos não serão um problema.

Para que o  $\text{\LaTeX}$  dê o devido tratamento ao conteúdo do arquivo deve-se informar a qual linguagem o código do arquivo pertence, no exemplo a seguir foi utilizado um código do matlab, por isso foi inserida a chave `language = Matlab` para dizer ao  $\text{\LaTeX}$  que o conteúdo do arquivo `Laplace.m` é um código do MatLab. São aceitas muitas linguagens e alguns dialetos de linguagens, para ver a lista completa veja o manual do pacote `listings`, algumas exemplos:

Para inserir código do Matlab use `language = Matlab`

Para inserir código do Maple use `language = Maple`.

Para inserir código do C use `language = C`.

Para inserir código do C++ use `language = C++`.

Para inserir código do Java use `language = Java`.

Para inserir código do Fortran use `language = Fortran`.

Para inserir código do Python use `language = Python`.

Para inserir código do Pascal use `language = Pascal`.

Para inserir código do Octave use `language = Octave`.

```
\lstinputlisting[language=Matlab,captionpos=b]{Laplace.m}
```

```
clear all;
m = input('Digite o numero de linhas ');
n = input('Digite o numero de colunas ');
%%% Montando a Matriz do sistema Bloco diagonal
A = zeros(n,m);
n11 = n - 1;  np1 = n + 1;
msize = n*m;  msln = msize - n;
%%% As 3 diagonais: Diagonal principal, acima e abaixo
A(1,1) = -4.0; %%% Primeiro valor da diagonal principal
for i = 2:msize
    A(i-1,i) = 1.0; %%% Abaixo
    A(i,i) = -4.0; %%% Valores da diagonal principal
    A(i,i-1) = 1.0; %%% Acima
end
% Correcao: Substituindo alguns valores 1 por 0
for i = n:n:msln
    A(i,i+1) = 0.0;
    A(i+1,i) = 0.0;
end
%%% Diagonais afastadas
for i = np1:msize
    A(i,i-n) = 1.0;
    A(i-n,i) = 1.0;
end
%%% Lado direito do sistema (inclui os valores de fronteira)
b=zeros(msize,1);
%%% Atualiza os valores nao nulos
for i = n:n:msize
    b(i,1) = -100;
end
u = A\b % Solucao do sistema linear.
% Ordenamento matricial dos valores de temperatura
k = 0;
for i = 1:m
    for j = 1:n
        k = k + 1;
        Temp(i,j) = u(k);
    end
end
Temp
```

## 5.2 Inserindo o código diretamente

Para inserir um código basta colocá-lo dentro do ambiente `lstlisting`. Veja sua sintaxe no manual da classe `estilo`

### Código posto dentro de um ambiente `lstlisting`

```
m = input('Digite o numero de linhas ');
n = input('Digite o numero de colunas ');
%%% Montando a Matriz do sistema Bloco diagonal
A = zeros(n,m);
nll = n - 1;    npl = n + 1;
msize = n*m;    msln = msize - n;
%%% As três diagonais: Diagonal principal, acima e abaixo
A(1,1) = -4.0; %%% Primeiro valor da diagonal principal
for i = 2:msize
    A(i-1,i) = 1.0; %%% Abaixo
    A(i,i)    = -4.0; %%% Valores da diagonal principal
    A(i,i-1) = 1.0; %%% Acima
end
% Correção: Substituindo alguns valores 1 por 0
for i = n:n:msln
    A(i,i+1) = 0.0;
    A(i+1,i) = 0.0;
end
%%% Diagonais afastadas
for i = npl:msize
    A(i,i-n) = 1.0;
    A(i-n,i) = 1.0;
end
%%% Lado direito do sistema (inclui os valores de fronteira)
b=zeros(msize,1);
%%% Atualiza os valores não nulos
for i = n:n:msize
    b(i,1) = -100;
end
u = A\b % Solução do sistema linear.
% Ordenamento matricial dos valores da temperatura
k = 0;
for i = 1:m
    for j = 1:n
        k = k + 1;
        Temp(i,j) = u(k);
    end
end
end
```

Temp

**Código 5.1:** Exemplo de inclusão de código

## REFERÊNCIAS

- [1] Gabriel Carvalho Velame. Uma abordagem sobre desigualdades e suas aplicações. Dissertação de mestrado, Universidade Federal Do Recôncavo Da Bahia.
- [2] Maurice René Fréchet. *Sur quelques points du calcul fonctionnel*. Editora LTC, Paris, 2 edition, 1906.
- [3] Elon Lages Lima. *Curso de Análise Volume 1*. IMPA - Projeto Euclides, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 11<sup>a</sup> edition, 2004. ISBN 85-244-0118-4.
- [4] Elon Lages Lima. *Curso de Análise Volume 2*. IMPA - Projeto Euclides, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 3<sup>a</sup> edition, 1999. ISBN 85-244-0118-7.
- [5] Erwin Kreyszig. *Introductory Functional Analysis with Applications*. John Wiley & Sons, New York, United States of American, 1989. ISBN 0-471-50731-8/0-471-50459-9.
- [6] Y. SAAD. Iterative methods for sparse linear systems. *PWS Publishing Company*, 1996.
- [7] Willian L.; Briggs. *A Multigrid Tutorial*. SIAM, Philadelphia, 2 edition, 1987.