

سلك التعليم الابتدائي

ديداكتيك اللغة العربية

رؤوس الأقلام

مبدأ اعتماد المداخل
الثلاثة للمنهاج

مبدأ التمرکز حول
المتعلم(ة)

مبدأ الانغماس
اللغوي

مبدأ الوحدات

مبدأ التكامل

مبدأ الإضمار
والتصریح

مبدأ التدرج
والاستمرارية

مبدأ التركيز على
الكيف

مبدأ التنوع البيداغوجي
والديداكتيكي

مبدأ الملاءمة وإعطاء
معنى للتعلّمات

مبدأ التقويم والدعم
المنتظمين

مبدأ نسقية اللغة

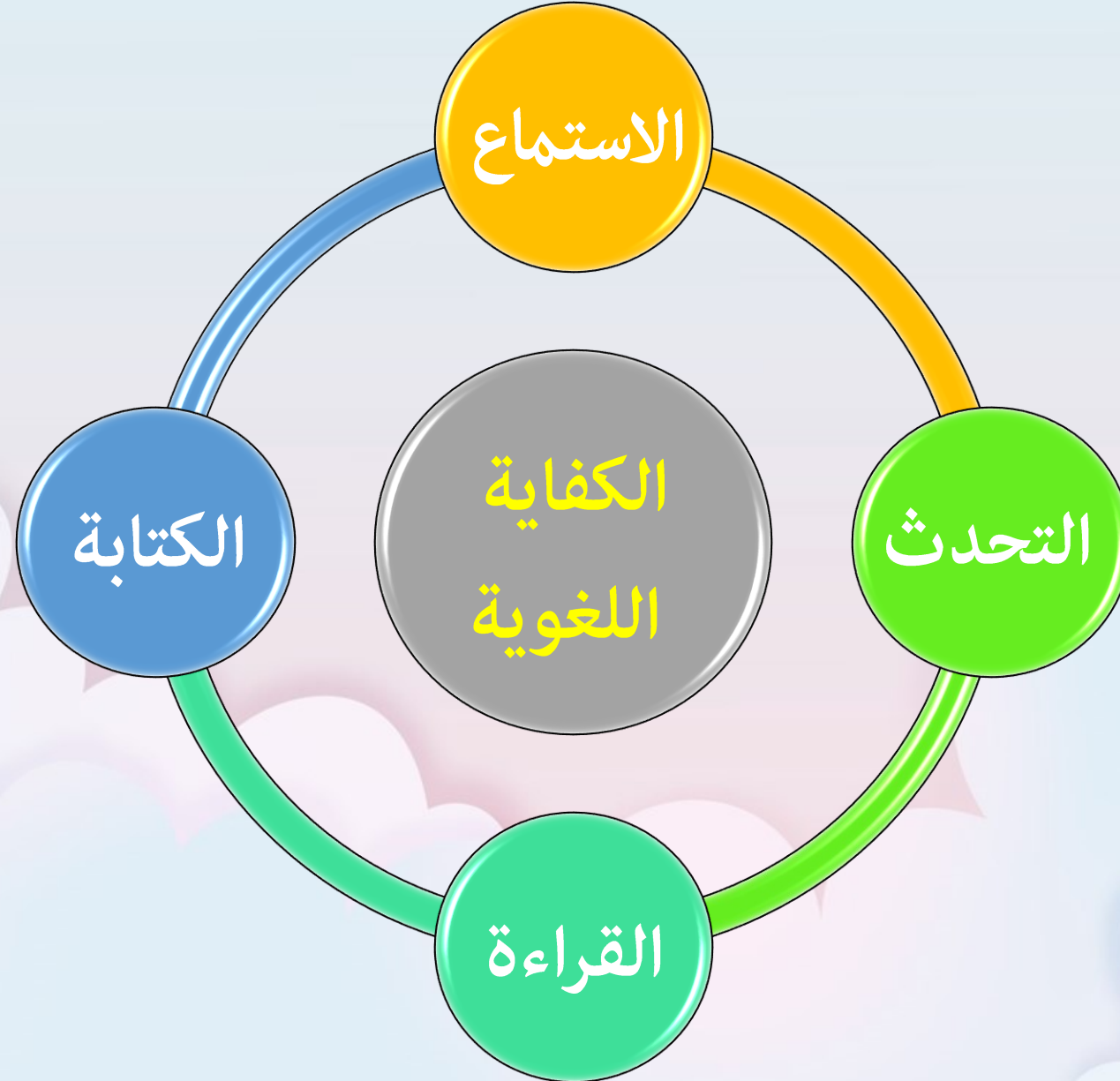
التوليف من أجل الاستثمار

مبدأ التفويض التدريجي
للمسؤولية

ديداكتيك اللغة العربية

الكفاية السنوية لمادة اللغة العربية بالتعليم الابتدائي

المرحلة الثانية			المرحلة الأولى			تربويات الأستاذ محمد بوالداج	
المستوى السادس	المستوى الخامس	المستوى الرابع	المستوى الثالث	المستوى الثاني	المستوى الأول		
300 - 280	280 - 250	250 - 200	180 - 260	180 - 130	150 - 100	مسموعة	فهم نصوص
400 - 350	350 - 300	300 - 250	250 - 180	80 - 70	50 - 40	مقروءة	
70	60	45	35	25	15 كلمة	شفهية	إنتاج نصوص
60	50	35	25	15	10 كلمات	كتابية	
نصوص يغلب عليها طابع السرد والإخبار والوصف والتوجيه والتفسير والحجاج.			نصوص يغلب عليها طابع السرد والإخبار والوصف والتوجيه			طبيعة النصوص	
رصيد المعرفي والمعجمي والقيمي وما اكتسبه من بنيات لغوية بطريقة صريحة.			رصيد المعرفي والمعجمي والقيمي وما اكتسبه من بنيات لغوية بطريقة مستضمنة.			من خلال	



تعلم اللغة باعتماد أنواع
الخطاب والسياقات الدالة

المستوى الأول	المستوى الثاني	المستوى الثالث	المستويات 4، 5 و 6
الاستماع والتحدث	الاستماع والتحدث	الاستماع والتحدث	التواصل الشفهي
القراءة	القراءة	القراءة	القراءة
الكتابة: الخط والنقل الإملاء التعبير الكتابي	الكتابة: الخط الإملاء، تمارين كتابية التعبير الكتابي	الكتابة: التطبيقات الكتابية الإملاء التعبير الكتابي	الكتابة: الشكل والتطبيقات الكتابية التعبير الكتابي
الظواهر اللغوية الضمنية (بدون حصص)	الظواهر اللغوية الضمنية (بدون حصص)	الظواهر اللغوية الضمنية (بدون حصص)	الظواهر اللغوية الصرف والتحويل التراكيب الإملاء
—	—	مشروع الوحدة	مشروع الوحدة

مكون الاستماع والتحدث

الأستاذ محمد بوالداج

السنة الأولى		السنة الثانية		السنة الثالثة		من إعداد الأستاذ محمد بوالداج حسب المنهاج الدراسي 2021	
الحصص		5 حصص		5 حصص			
المدة الزمنية		5 x 45 min		1 x 45 min 4 x 30 min		3 حصص	
				حصة		الوضعية	
				التواصلية		الحكاية	
2 x 30 min		2 x 45 min 1 x 30 min					
المكونات (العناصر)		الحكاية		تقدم حكاية واحدة في أسبوعين			
				من خلال بناء التوقعات، التسميع، وفهم معناها العام، واستخلاص عناصرها وبنيتها، واستثمار رصيدها اللغوي وأساليبها والظواهر اللغوية والقيم التي تتضمنها، وتشخيصها، وإنتاج حكاية على منوالها.			
الوضعية التواصلية		تقدم وضعية تواصلية واحدة في أسبوع واحد		من خلال استثمار الأفعال الكلامية والأساليب والظواهر اللغوية			

مكون التواصل الشفهي

الأستاذ محمد بوالداج

من إعداد الأستاذ محمد
حسب النسخة النهائية للمنهاج الدراسي

ملخص مكون التواصل الشفهي

الخلاص الزمني	30 دقيقة لكل حصة
الحصص	حصة واحدة في الأسبوع
يقدم كل نص سماعي في حصتين (أي في أسبوعين)	
الحصة الأولى	الحصة الثانية
تمهيد، التسميع، فهم المسموع وتحليله ومناقشته واستثماره	تذكير والربط، إعادة الإنتاج الشفهي (النسج على غرار أساليب النص وبنياته اللغوية، التوسع في مواقف النص، إنتاج نص جديد، تشخيص مواقف، فتح مجال للتحدث).

مكون القراءة

الأستاذ محمد بوالداج

المستويات						مكونات التعليم المبكر للقراءة (مكونات القراءة)
الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس	
						الوعي الصوتي
						المبدأ الألفبائي
						الطلاقة
						المفردات
						الفهم

ملحوظة: اللون يدل على حضور المكون والعكس صحيح

السنتين الخامسة والسادسة		السنة الرابعة		السنة الثالثة		السنة الثانية		السنة الأولى		تربويات ذ. محمد بوالداج	
4 حصص		5 حصص		5 حصص		5 حصص		5 حصص		الحصص	
4 x 30 min		5 x 30 min		2 x 45 min 3 x 30 min		5 x 45 min		5 x 45 min		المدة الزمنية	
مكونات التعليم المبكر للقراءة: الطلاقة - المفردات - الفهم / استراتيجيات القراءة (مراحل معالجة النصوص)											
3 1 1 1 1	النص الوظيفي النص الشعري النص المسترسل النص التكميلي	3 1 1 1	النص الوظيفي النص الشعري النص المسترسل	الكلمات البصرية							عناصر القراءة
				المبدأ الألفبائي / تصفية الصعوبات القرائية							
				الوعي الصوتي							
				القراءة المشتركة							
	1	نص التقويم والدعم	1	نص التقويم والدعم	3 1 1	النص الوظيفي النص الشعري نص التقويم والدعم	4 2 1	النص الوظيفي النص الشعري نص التقويم والدعم	الحروف / الأصوات نصوص قصيرة		

مكون الكتابة

الأستاذ محمد بوالداج

السنتين الخامسة والسادسة	السنة الرابعة	السنة الثالثة	السنة الثانية	السنة الأولى	تربويات ذ. محمد بوالداج
3 حصص	حصتين	3 حصص	5 حصص	5 حصص	الحصص
3 x 30 min	2 x 45 min	3 x 30 min	5 x 30 min	5 x 30 min	المدة الزمنية
الشكل والتطبيقات الكتابية	التطبيقات الكتابية	الإملاء	الخط	الخط	عناصر الكتابة
				النقل	
		التطبيقات الكتابية	الإملاء		
التعبير الكتابي (حصتين)	التعبير الكتابية (حصة)		التمارين الكتابية	الإملاء	
مهارتين في كل وحدة دراسية	مهارتين في كل وحدة دراسية	التعبير الكتابي	التعبير الكتابي	التعبير الكتابي	
الكتابة الإنشائية: الوظيفية والإبداعية			الكتابة التصحيحية		أنواع الكتابة
			الكتابة التفاعلية		

مكون الظواهر اللغوية

الأستاذ محمد بوالداج

السنوات الثلاث الأخيرة من السلك الابتدائي

3 حصص

3* 30 min

الحصص

المدة الزمنية

الصرف والتحويل :
(حصة)

التراكيب

(حصة)

الإملاء

(حصة)

✓ حصة واحدة في كل أسبوع بالنسبة لكل
مكون.

✓ درس في أسبوعين أي في حصتين:
الحصة الأولى: اكتشاف الظاهرة وبنائها.
الحصة الثانية: التثبيت والتطبيق.

المكونات

مكون مشروع الوحدة

الأستاذ محمد بوالداج

السنوات الأربعة الأخيرة من السلك الابتدائي

الحصص

حصة

المدة الزمنية

1 * 30 min

تدبير الحصص

- ✓ يدبر مشروع في كل وحدة دراسية، ومرتبطة بمجالها.
- ✓ يعتبر إطارا بيذاغوجيا للارتقاء بالمتعلم(ة) وجدانيا ومعرفيا ومهاريا.
- ✓ يسمح للمتعلّقات والمتعلّمين بتنمية قدراتهم على الاختيار والتخطيط وجمع المعلومات والبيانات وتنظيمها واستثمارها في إنجازها.
- ✓ ينمي الحس التعاوني وروح الانتماء والمبادرة والمسؤولية لدى المتعلّمين والمتعلّقات.
- ✓ مراحل المشروع:
 - تحديد المشروع والتخطيط له. (حصة)
 - إنجاز المشروع. (حصتين)
 - عرض المشروع وتقويمه. (حصة)

للتواصل:

محمد بوالداج

أستاذ بالتعليم الابتدائي

مديرية أزيلال

جهة بني ملال خنيفرة

06 30 77 80 20
