

# Ana Karoline Magalhães Linhares

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/karoline-linhares/>

Portfólio: <https://anakarolinelinehars.wixsite.com/karoline-linhares>

CAUCAIA, CEARÁ

(85) 9 8543-7057

anakaroline.linhares@yahoo.com

## Resumo

Adoro simplificar complexidades para solucionar as principais dores dos usuários. Tenho 3 anos de experiência em Product Design trabalhando em multidisciplinares, buscando desenvolver soluções voltadas para resolver problemas dos usuários e trazer melhorias e inovações.

## Experiências Profissionais

### Product Designer – Fill Tecnologia (Serviços e consultoria de TI)

Nov/2023 – Até o momento

- Sou responsável por realizar reuniões de briefing com stakeholders para entender as necessidades e requisitos do projeto. Desenvolver wireframes, mockups e protótipos responsivos para apresentação e validação com o cliente. Criar style guide, layouts de alta fidelidade, realizar benchmarking, desenvolver fluxogramas e sitemap para orientar o desenvolvimento de interfaces.
- Utilizando o Figma como principal ferramenta para a construção e prototipagem das interfaces. e o figjam para workshops e dinâmicas com clientes.
- Criei um protótipo de alta fidelidade de um aplicativo que simplifica o registro de pedidos o qual estimamos uma otimização de 60% no processo de vendas B2B.
- Participação na construção do Design System da empresa seguindo a organização e padronização.

### UI Designer – Ponce Tech (Serviços e consultoria de TI)

Set/2022 – Abr/2023 – 8 meses

- Responsável por participar do levantamento de requisito com stakeholder, construção do protótipo de alta fidelidade, realizar benchmarking, criação de fluxogramas, desenvolvimento do guia de estilo em CSS, construção das tabelas do banco de dados.
- Também atuei como Product Owner (PO) construindo e gerindo o backlog, elaborando histórias de usuários e critérios de aceite, registrando e acompanhando a resolução de bugs.
- Utilizando o Figma, construí o protótipo, usava o Miro para estruturação do banco de dados do projeto, a ferramenta Maze para realização de teste de usabilidade e Azure DevOps para a gestão do backlog.
- Como resultado, construí o protótipo navegável de alta fidelidade de 13 fluxos em 2 meses.

### UX/UI Designer Jr – Interface IT (Serviços e consultoria de TI)

Dez/2020 – Ago/2022 – 1 ano e 8 meses

- Responsável por realizar pesquisa com usuários, desenvolver guias de estilos, criação de protótipo em alta fidelidade, fluxos de usuário e realizar handoff com desenvolvedores.
- Utilizava as seguintes ferramentas: Figma, Miro, Maze, Notion.
- Implementei um processo de construção de interface centrado nos usuários durante os projetos seguindo as diretrizes de design e padrões da marca, contribuindo para a coesão visual.

## Formação Acadêmica

## **Pós-Graduação em Product Management – Descomplica Faculdade Digital**

Mai/2023 – Abr/2024

- Após uma experiência na construção de um produto, iniciei esta formação para aprofundar meu entendimento nos ciclos de produto, jornada do consumidor e estratégia de fit com o mercado, conhecimentos estes que podem contribuir para o UX strategy. Meu objetivo é tomar decisões embasadas, alinhadas às necessidades dos usuários e metas de negócios, impulsionando resultados expressivos.

## **MBA, UX Research, Operações em Pesquisa e Liderança em Design – Faculdade de Tecnologia de Curitiba**

Jan/2022 – Set/2023

- Com o MBA expandi meu conhecimento na construção e aplicação de pesquisas com usuários de maneira mais significativa, conhecendo mais a fundo as metodologias existentes, garantindo uma abordagem alinhada à LGPD, identificando vieses cognitivos e aprimorando minhas habilidades na apresentação de resultados de forma impactante. Além de conhecimentos em liderança em times de design.

## **Graduação em Biblioteconomia – Universidade Federal do Ceará**

Ago/2015 – Dez/2019

- Durante a graduação em Biblioteconomia, concentrei-me na área de arquitetura de informação e teste de usabilidade. Aprofundei meu entendimento sobre a organização e representação eficiente de informações no meio digital.

## **Idiomas**

- Inglês Intermediário