Contato

11989566804 (Home) araguaiadesign@gmail.com

www.linkedin.com/in/joaoaraguaia (LinkedIn)

Principais competências

Mapeamento da jornada do cliente Insights de negócios Dados quantitativos

João Araguaia Abramo Garcia

Design lead | UX/UI Designer | Product Designer | Figma | Discovery | Business design | Service design

Itapecerica da Serra, São Paulo, Brasil

Resumo

Tenho mais de 20 anos de experiência em design. Em 2019,me foquei exclusivamente em UX/UI e tenho experiência trabalhando na área tanto na Alemanha como no Brasil. Desenvolvi projetos desde o Discovery, envolvendo pesquisa, definição de personas, mapeamento de interfaces, benchmark, estudo de UX, jornada do usuário e fluxo de navegação até a prototipação final no Figma e Adobe XD. Tenho uma visão completa de negócios e vasta experiência como líder em projetos.

Além disso, já atuei como mentor, consultor e Design lead em diversos projetos, inclusive em processos de contratações e demissões.

Inglês e espanhol avançados.

Contato:

E-mail: araguaiadesign@gmail.com

Entre em contato para ver meu portfólio.

Whatsapp: (11) 98956-6804

Experiência

Squadra Digital
Product Designer/Design Lead
agosto de 2023 - Present (1 ano)

Grená Design Studio UX/UI Designer outubro de 2021 - Present (2 anos 10 meses)

Com um forte foco em negócios, serviços e usabilidade, minha carreira como Ux/Ui Designer Senior e Design Lead na Grená me permitiu adquirir ampla experiência em pesquisa, discovery, UX e prototipação de alto nível, além de liderança em projetos complexos.

Page 1 of 6

Minha abordagem é centrada no usuário, com o objetivo de criar soluções de design que proporcionem uma experiência aprimorada para o usuário, enquanto maximizam o valor do negócio. Eu trabalhei em projetos para empresas líderes em diversos setores, incluindo Iguatemi e Riocard, liderando equipes criativas para desenvolver soluções de design inovadoras e eficazes.

Além disso, minha experiência em pesquisa e descoberta de necessidades do usuário permite que eu crie soluções de design altamente usáveis e intuitivas. Com habilidades avançadas em prototipação, eu posso rapidamente transformar ideias em protótipos interativos, permitindo a validação do conceito antes da implementação.

Como líder de design, eu tenho a habilidade de gerenciar equipes e projetos complexos, garantindo que os projetos sejam entregues dentro do prazo e do orçamento, enquanto excedem as expectativas do cliente. Minha comunicação clara e habilidades de gestão de projetos permitem que eu lidere equipes distribuídas de forma eficaz.

Melo Designer UI Designer março de 2021 - setembro de 2021 (7 meses) Alemanha

Como um Designer que migrou para UI, eu estava entusiasmado em trazer minhas habilidades de design para criar soluções de interface do usuário intuitivas e envolventes. Eu trabalhei remotamente para uma agência líder na Alemanha, utilizando minhas habilidades em comunicação clara e colaboração remota para trabalhar eficazmente com equipes distribuídas.

Eu tinha habilidades avançadas em ferramentas de design, incluindo Sketch, Figma e Adobe Creative Suite, e uma compreensão completa dos princípios de design de interface do usuário, permitindo-me criar designs altamente eficazes que atendiam às necessidades do usuário.

Com experiência em vários setores, eu estava pronto para trabalhar em novos projetos desafiadores e ajudar a criar soluções de design de alta qualidade que atendessem às necessidades do negócio. Se você estiver procurando um Designer que tenha migrado para UI altamente qualificado e experiente para sua equipe remota, não hesite em entrar em contato.

.

Estúdio Anexo

Editor de arte

junho de 2020 - setembro de 2020 (4 meses)

Freelancer temporário na editoração de arte de uma série de livros para ensino fundamental. Posição de liderança, atuando junto a vários profissionais da área de design e junto aos clientes.

AMPRO - Associação de Marketing Promocional

Designer freelancer

julho de 2020 - agosto de 2020 (2 meses)

Freelancer temporário como designer criando peças publicitárias na área de mídias sociais e mail mkt para a AMPRO.

New Sign

Designer gráfico

agosto de 2018 - março de 2020 (1 ano 8 meses)

Designer gráfico na NS Comunicação Visual. Atuando como Designer encarregado

da criação e pré impressão de diversas peças da comunicação visual e publicidade, desde cartões e

folhetos até a criação de fachadas de lojas, adesivação de automóveis e diversas peças publicitárias.

Autonomo

Designer gráfico

janeiro de 2015 - junho de 2018 (3 anos 6 meses)

São Paulo, Brasil

Diagramador Free lancer de livros dos mais diversos temas, mas principalmente livros didáticos. Para editoras como Saraiva, Leia, Multifoco entre outras.

Foi no mercado editorial que encontrei minha grande vocação. Tenho trabalhado na diagramação, criação de capas e projeto gráfico de diversos livros em áreas variadas, o trabalho como freelancer me permitiu ampliar minhas habilidades em diferentes partes do projeto de diagramação de um livro e sua capa.

Tendo trabalhado na criação do projeto gráfico, criação e aplicação de ilustrações, diagramação das páginas e criação de capas me encontro pleno profissionalmente para qualquer parte do processo editorial.

Grafica All Print

Arte finalista, designer e impressor março de 2012 - outubro de 2014 (2 anos 8 meses)

São Paulo e Região, Brasil

Nos meus dois anos trabalhando em uma gráfica me aprimorei na parte do fechamento de arquivos, pré impressão e processos de impressão. Pude trabalhar no processo completo do design gráfico, desde a criação e diagramação dos projetos, criação de ilustrações, pré impressão e impressão final.

Associação Horizontes
Professor de design gráfico
fevereiro de 2011 - novembro de 2011 (10 meses)
São Paulo e Região, Brasil

Professor de Design Gráfico pela Associação Horizontes.

Esta experiencia como professor me permitiu refinar e aprofundar minhas habilidades como designer gráfico e como pessoa, além de aprender muito com meus alunos, a criação de material para o ensino de design gráfico me exigiu uma profunda pesquisa tanto da parte histórica vertentes e estilos do design gráfico, quanto de sua parte prática e aplicações e uso de softwares variados.

Ensinar e criar material de estudo para os alunos me permitiu combinar tudo que havia aprendido na pratica do mercado de trabalho a um estudo revisitado da teoria no design gráfico.

Autonomo Autônomo março de 2006 - dezembro de 2010 (4 anos 10 meses) São Paulo e Região, Brasil

Autônomo atuando como Free Lancer nas áreas de criação publicitária, design e produção fotográfica. Professor particular de Softwares voltados para design e publicidade.

Este primeiro contato com o trabalho como freelancer me possibilitou diversificar tanto minha área de atuação profissional quanto ampliar minha gama de conhecimento de softwares, mais especificamente me profissionalizando no Adobe Indesign e Illustrator. Também segui meus trabalhos como ilustrador criando artes para projetos locais de publicidade.

Expande Basca
Designer
dezembro de 2004 - janeiro de 2006 (1 ano 2 meses)
São Paulo e Região, Brasil

Contratado pela agencia de publicidade Expande Basca para atuar no tratamento de imagens e em alguns projetos de mídia externa.

No meu período na Expande Basca pude desenvolver minhas habilidades em tratamento de imagens e pintura digital além de diagramar flyers, banners e anúncios para pontos de venda.

Prefeitura Municipal de Itapecerica da Serra 3 anos 9 meses

Designer da web

fevereiro de 2002 - outubro de 2004 (2 anos 9 meses)

São Paulo e Região, Brasil

Efetivação para direção e desenvolvimento da área de criação e do web site da Prefeitura. Tendo desenvolvido dois websites para a cidade, o primeiro no formato HTML e o segundo na plataforma Flash.

Ao mesmo tempo em que me dedicava a criação das plataformas web do municipio mantive meu trabalho criando peças gráficas e como ilustrador em cartazes e posteres além de revistas e jornais.

Estagiário

fevereiro de 2001 - janeiro de 2002 (1 ano)

São Paulo e Região, Brasil

Estágio na Assessoria de Comunicação da Prefeitura de Itapecerica da Serra: experiência em tratamento de imagens e criação de diversas peças como logotipos, outdoors, anúncios e banners.

Nesse mesmo período comecei meus primeiros trabalhos com ilustração para jornais locais e cartazes da prefeitura, variando técnicas como nanquim, aquarela ecoline e pintura digital.

Formação acadêmica

Galícia Educação

Master of Business Administration - MBA, Design de Serviço · (abril de 2023 - abril de 2024)

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Postgraduate Degree, Arte e História da Arte · (janeiro de 2010 - dezembro de 2010)

Universidade Anhembi Morumbi

Bacharelado, Publicidade · (1999 - 2004)

Colégio Radial

Colegial Tecnico, Publicidade · (1996 - 1996)