Contexto

El contexto inicial elegido es el de un usuario que quiere ver una película por interés o entretenimiento.

Generalización

Producción multimedia

Esta clase sería la clase padre, la generalización de la clase película.

Atributos:

- Nombre → Título de la obra
- **Género** → Es el género cinematográfico
- Año → Año en que se lanzó
- Idioma → Es el idioma oficial en que se grabó la obra
- **Protagonistas** → Son los actores principales
- **Director** → Es el nombre del director
- **Productor** → Es el nombre del productor

Comportamiento:

- **Reproducir** → Inicia la reproducción
- Pausar → Pausa la grabación
- Avanzar → Avanza la reproducción
- Retroceder → Retrocede la reproducción
- **Descargar** → Inicia la descarga de la obra
- Añadir favorito → Permite al usuario añadir a favoritos a la obra

A partir de esta generalización se pueden realizar especializaciones como por ejemplo series, además de la existente películas:

Especializaciones

Película

Al ser hijo de la clase producción multimedia va a heredar sus atributos y comportamiento. Además de lo heredado va a tener estos atributos:

Atributos:

Duración → Es el tiempo que dura la película

Comportamiento:

El comportamiento es el mismo que hereda de la clase padre.

Serie

Esta clase es otra especialización de la clase padre. Al ser hijo de la clase producción multimedia va a heredar sus atributos y comportamiento. Además de lo heredado va a tener estos atributos:

Atributos:

- **Temporadas** → Es el número total de temporadas
- Capítulos → Es el número total de capítulos
- **Duración de capítulo** → Es el tiempo que dura cada capítulo

Comportamiento:

El comportamiento es el mismo que hereda de la clase padre.

Partes e instancias

En la clase producción multimedia:

- Nombre, como Cadena
- Género, como Cadena
- Año, como Número
- Idioma, como Cadena
- Protagonista, como Arreglo de cadenas
- Director, como Arreglo de cadenas
- Productor, como Arreglo de cadenas

En película:

• Duración, como Número

Ejemplo de instancia de película:

Nombre: La Isla Siniestra Género: Suspenso/Misterio

Año: 2010 Idioma: Inglés Duración: 2h 18m

Protagonista: Leonardo Di Caprio

Director: Martin Scorsese **Productor:** Martin Scorsese

En serie:

- Temporadas, como Número
- Capítulos, como Número
- Duración de capítulo, como Número

Ejemplo de instancia de serie:

Nombre: Peaky Blinders

Género: Drama, crimen, de época

Año: 2013 Idioma: Inglés Temporadas: 6 Capítulos: 36 Duración de capítulo: 55 min

Protagonistas: Cillian Murphy, Helen McCrory, Joe Cole, Paul Anderson.

Director: Otto Bathurst, Tom Harper, Colm McCarthy, Tim Mielants.

Productor: Steven Knight