

正如 Alan Cooper 所言：「需要在哪里输出，就要允许在哪里输入」。这就是直接操作的原理。eg：不要为了编辑内容而打开另一个页面，应该直接在上下文中实现编辑。

## 页内编辑

状态 1

|||||: |||

|||||: ||||-|||~ ||-||-|| |||:

状态 2

|||||: |||

|||||: ||||-|||~ ||-||-|| |||:

点击编辑

状态 3

|||||: ||| |

|||||: ||||-|||~ ||-||-|| |||:

### 单字段行内编辑

当「易读性」远比「易编辑性」重要时，可以使用「单击编辑」。

状态 1

|||||: ||| 编辑

|||||: ||||-|||~ ||-||-|| |||:

状态 2

|||||: ||| |

|||||: ||||-|||~ ||-||-|| |||:

当「易读性」为主，同时又要突出操作行的「易编辑性」时，可使用「文字链/图标编辑」。

状态 1

			编辑

状态 2

			保存 取消

多字段行内编辑

注：在「多字段行内编辑」的情况下，显示的内容和编辑时所需的字段会存在比较大的差异，所以更需要「巧用过渡」原则中的[「解释刚刚发生了什么」](#)来消除这种视觉影响。

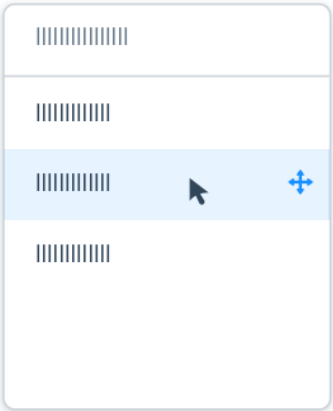
利用拖放

拖放列表

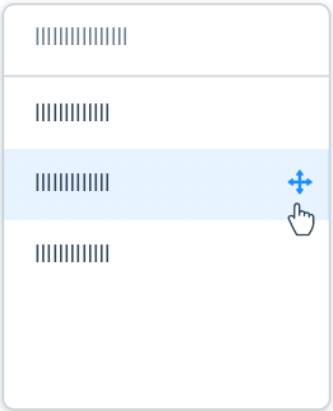
只能限制在一个维度（上/下或者左/右）进行拖放。

拖放图片/文件

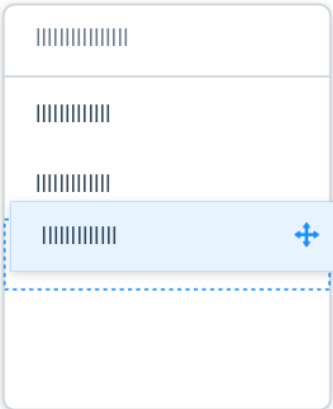
状态 1




状态 2



状态 3




上传前





Click or drag file to this area to upload

上传中



Click or drag file to this area to upload

- 
- 
- 