

对比是增加视觉效果最有效方法之一，同时也能在不同元素之间建立一种有组织的层次结构，让用户快速识别关键信息。

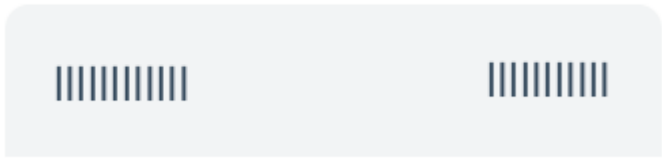
注：要实现有效的对比，对比就必须强烈，切不可畏畏缩缩。

主次关系对比

为了让用户能在操作上（类似表单、弹出框等场景）快速做出判断，来突出其中一项相对更重要或者更高频的操作。

注意：突出的方法，不局限于强化重点项，也可以是弱化其他项。

在一些需要用户慎重决策的场景中，系统应该保持中立，不能替用户或者诱导用户做出判断。



总分关系对比

通过调整排版、字体、大小等方式来突出层次感，区分总分关系，使得页面更具张力和节奏感。



状态关系对比

通过改变颜色、增加辅助形状等方法来实现状态关系的对比，以便用户更好的区分信息。

常见类型有「静态对比」、「动态对比」。





	%
	%
	%

问题编号：123334 状态：正在审核中

提交人：青口 [查看进度](#)

|||||: |||||、|||||、|||||

|||||: |||||—|||||、|||||—|||||

通过

驳回



运行压测任务

●

已完成

3

进行中

5

失败

2



|||||

|||||, |||||

|||||: |||||, |||

||||| : |||||, |||||

<input type="checkbox"/>	XXXXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX ↕ 🔍
<input checked="" type="checkbox"/>	XXXXXXXXXXXX XXXXXXXX XXXX XX	● XXXXXX
<input type="checkbox"/>	XXXXXXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XX	● XXXXXX
<input type="checkbox"/>	XXXXXXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XX	● XXXXXX
<input type="checkbox"/>	XXXXXXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XX	● XXXXXX

|||||

	11%
	11%

|||||

|||||

⤵

	11%
	11%