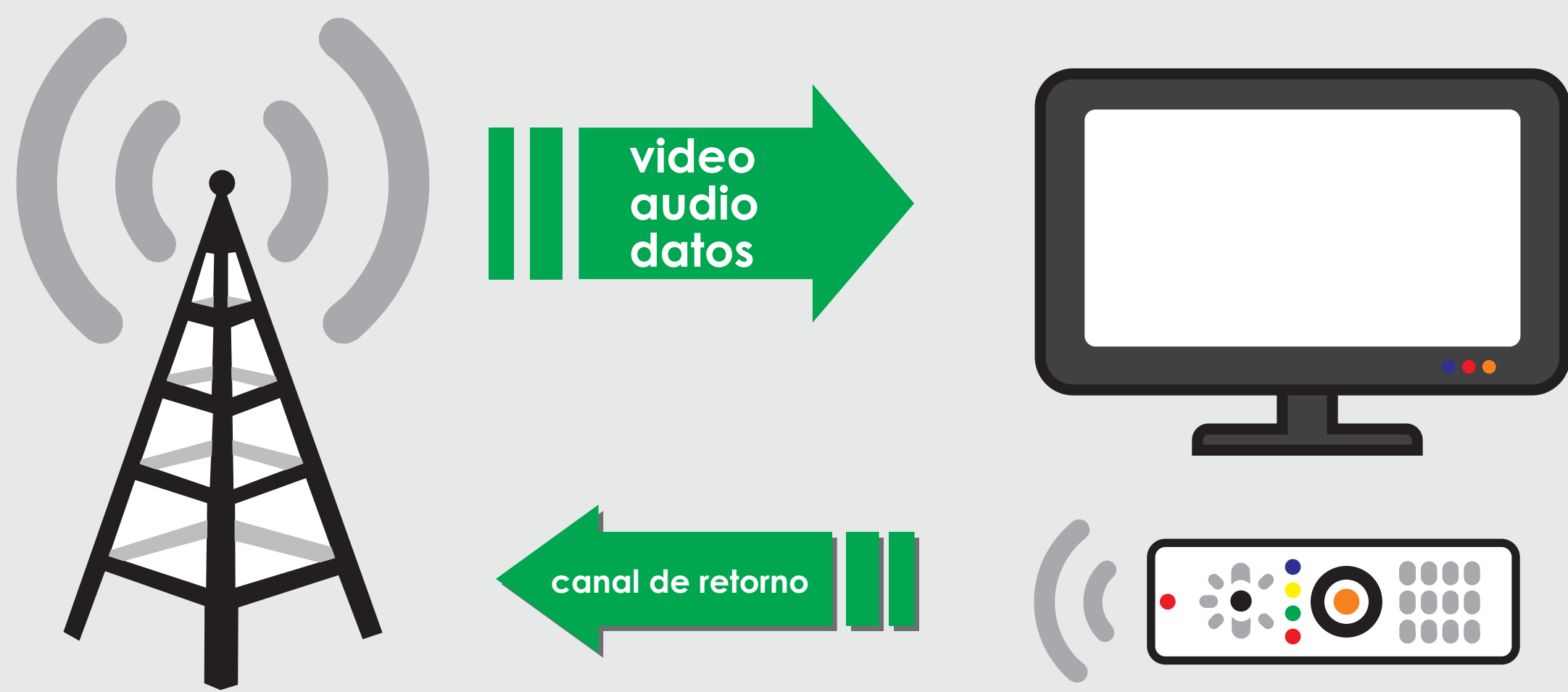


INTRODUCCIÓN AL PROBLEMA

La televisión digital (TVD) permite la transmisión de múltiples contenidos (**imagen, audio, datos y software**) y la interacción con el usuario.



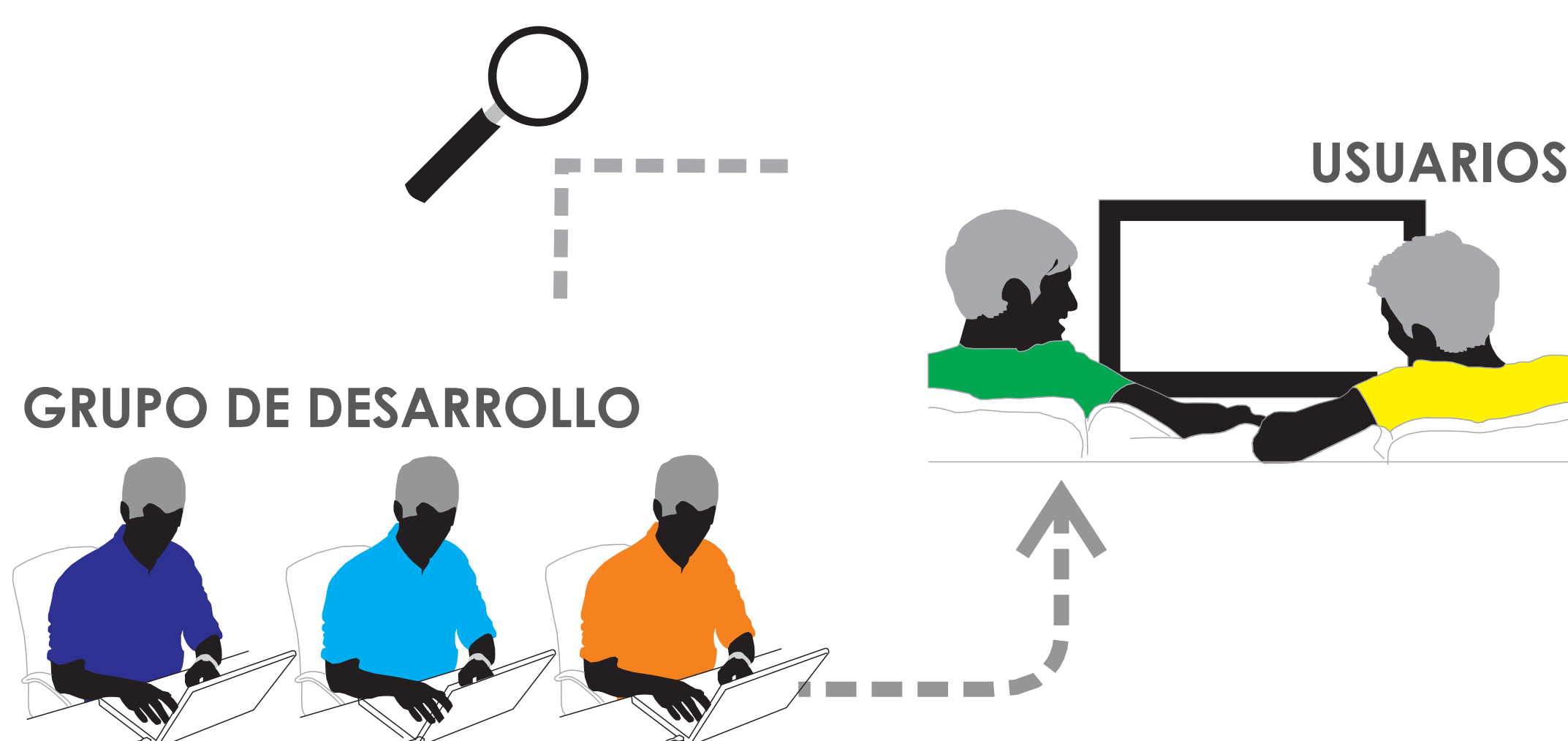
TIPOS DE INTERACCIÓN

LOCAL	Usuario \rightleftharpoons TV
C/ ENVÍO DE DATOS	Usuario \rightleftharpoons TV \rightarrow Proveedor
AVANZADA	Usuario \rightleftharpoons TV \rightleftharpoons Proveedor

Sin embargo, a pesar de sus potencialidades y su alta penetración en la sociedad, su utilización en la educación no ha prosperado.

OBJETIVOS DE LA LÍNEA DE I + D

Investigar capacidades, limitaciones y herramientas que condicionan o facilitan el desarrollo de contenidos educativos y el uso de la plataforma de TVD para brindar educación.



ACTIVIDADES

- Desarrollo de **aplicaciones educativas interactivas** para TVD y análisis de sus resultados.
- Análisis de las mejores prácticas y herramientas de **Ingeniería de software** para esta plataforma.

CONTEXTO

Este proyecto de investigación forma parte del **PROGRAMA DE FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA** del Departamento de Ingeniería en Sistemas de Información de la **UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL - Facultad Regional Córdoba**

PROYECTO DE I + D

Educación Multimedia utilizando la Televisión Digital como plataforma **UTN 1402** (Enero 2011 - Diciembre 2013)

FORMACIÓN EN RR.HH.

1 Tesis de Maestría en Ingeniería en Sistemas de Información (UTN-FRC) sobre recolección y uso de *Business Intelligence* en TVD está siendo desarrollada por un graduado.

1 Trabajo final integrador de la *Especialidad en Sistemas y Servicios Distribuidos* (FaMAF-UNC) sobre publicidad en TVD está siendo desarrollado por dos graduados.

3 Becas de iniciación a la investigación dirigidas a dos estudiantes y un graduado.

21 Investigadores involucrados, de los cuales seis son formados, cinco en formación y diez aún son alumnos.

APLICACIONES EN DESARROLLO

Cuidado del agua: concientizar al público en general sobre su importancia y propiciar una participación activa en el control de su uso.

Fitoterapia: informar al público sobre el uso medicinal de las plantas, privilegiando aquellas de condición autóctona.

Memoria: utilizar una línea de tiempo interactiva, para interpretar y establecer nuevas relaciones en torno a una historia.