

The Holy City

Frederic Weatherly
m.nishida 訳詞

For Senior and Junior Choir

Stephen Adams
Arranged by Bryceson Treharne

Andante moderato

Soprano/Alto

Tenor/Bass

Piano

5 **A** *p*

S/A

T/B

Pno.

ふ か き ね む り の そ の な か に ふ

ふ か き ね む り の そ の な か に ふ

8

S/A

T/B

Pno.

る き エ ル サ レ ム あ ら わ れ い で し

る き エ ル サ レ ム あ ら わ れ い で し

B

10

S/A

ず かに な が れ る そ の し ら べ は 子

T/B

ず かに な が れ る そ の し ら べ は 子

Pno.

C

12

cresc.

S/A

ど も の よ う な き よ ら な こ え て

cresc.

T/B

ど も の よ う な き よ ら な こ え て

Pno.

mf cresc.

14

rall. e dim.

S/A

ん か ら き こ え る そ の う た ご

T/B

ん か ら き こ え る そ の う た ご

Pno.

mf

rall. e dim.

17 **D**

mf *a tempo*

S/A

え エ ル サレム エ ル サレム

T/B

え エ ル サレム エ ル サレム

p *a tempo*

Pno.

20

S/A

た た えう た え ホ サ ナ いとた

T/B

た た えう た え ホ サ ナ いとた

Pno.

23 *f*

S/A

か き か み の みく に よ

T/B

か き か み の みく に よ

Pno. *f* *colla voce*

26 E *p*

S/A

ふ

T/B

ふ

Pno. *ff* *dim.*

30

S/A

か き ね む り の そ の な か に く

T/B

か き ね む り の そ の な か に く

Pno. *p*

32 F

S/A
ら き エ ル サ レ ム あ ら わ れ い で く

T/B
ら き エ ル サ レ ム あ ら わ れ い で く

Pno.

34

S/A
る し み か な し み な げ き の な か 十

T/B
る し み か な し み な げ き の な か 十

Pno. *p*

36

S/A
字 架 の か げ に た た ず む と き て *f*

T/B
字 架 の か げ に た た ず む と き て *f*

Pno. *mf cresc.*

38 *rall. e - - -*

S/A ん か ら と ど ろ く ラ ッ パ の ひ び

T/B ん か ら と ど ろ く ラ ッ パ の ひ び

Pno. *mf* *rall. e dim.*

41 **G** *mf* *a tempo* スケール大きく

S/A き エ ル サ レ ム エ ル サ レ ム

T/B き エ ル サ レ ム エ ル サ レ ム

Pno. *p* *a tempo*

ゆっくり

44

S/A た た え う た え ホ サ ナ い と た

T/B た た え う た え ホ サ ナ い と た

Pno. *cresc.*

47 *f*

S/A

か き か み の みく に よ

mf

T/B

か き か み の みく に よ

Pno. *f* 3 3 colla voce

H affret. *pp*

50

S/A

ま

ff 3 3 3 3

T/B

ま

Pno. *ff* 3 3 3 3 dim.

54 poco a poco

S/A

ぼ ろ し の な か で わ た し は み - た て

T/B

ぼ ろ し の な か で わ た し は み た て

Pno. *pp*

56 *cresc. -*

S/A
ん の と び ら が ひ ら か れ る の を か

T/B
ん の と び ら が ひ ら か れ る の を か

Pno.

58 *rit. -* I

S/A
み の み ひ か り が 地 に の ぞ み て ひ

T/B
み の み ひ か り が 地 に の ぞ み て ひ

Pno.

60 *cantabile*

S/A
と の な み だ - を ぬ -

T/B
と の な み だ - を ぬ

Pno.

62 *dim.* *a tempo*

S/A

ぐ い さ り も は や く る

T/B

ぐ い さ り も は や く る

Pno.

dim. *p*

65 *p cresc.*

S/A

し み も な み だ も な く と

T/B

し み も な み だ も な く と

Pno.

p cresc.

68 *(cresc.)* *allargando*

S/A

き わ の い の ち を あ た え た も

T/B

き わ の い の ち を あ た え た も

Pno.

p *cresc.*

Grandioso

f

71

S/A う あ ら た な エ ル サ レ ム く

T/B う あ ら た な エ ル サ レ ム く

Pno. *f*

74 *rall.* **K** *f* *a tempo*

S/A だ り き た もう エ ル サ レ ム エ

T/B だ り き た もう エ ル サ レ ム エ

Pno. *rall.* *p a tempo*

77

S/A ル サ レ ム た た え う た え ホ

T/B ル サ レ ム た た え う た え ホ

Pno.

80

S/A

ザ ナ いとた か き か み の みく に

T/B

ザ ナ いとた か き か み の みく に

Pno.

mf

83

[L]

S/A

へ ホ ザ ナ われ ら を ー 主

T/B

へ ホ ザ ナ われ ら を ー 主

Pno.

calla voce

86

S/A

は みちびき た もう

T/B

は みちびき た もう

Pno.

ff

sffz