The Last Supper



 ชื่อภาพ
 The Last Supper

 วาดโดย
 เลโอนาร์โด ดา วินชี

 ในปี
 ค.ศ. 1495–1498

เกี่ยวกับยุคฯ โดยที่ ภาพนี้ ถูกวาดโดยเน้นความคลาสสิคและความสมจริงในภาพ หากไม่คำนึงถึงเนื้อหาในภาพ ภาพนี้

เกิดจากการที่มนุษย์ในยุคนั้นไม่ได้ยึดติดแต่กับพระเจ้าและศาสนา ทำให้เกิดการสนใจในสิ่งรอบข้าง ซึ่งการวาดภาพเน้นทางด้านความสมจริงและการแสดงถึงสรีระร่างกายก็เป็นส่วนประกอบหนึ่งในการ

สร้างสรรค์ผลงานในยุคนี้เช่นกัน



Concept ของภาพนี้ โดยคร่าว ๆ แล้ว เป็นการแสดงถึงความโอ่อ่า ความรุ่งเรื่องในสมัยฟื้นฟูศิลปะวิทยาการ รวมถึง ความอลังการในสถานที่ นอกเหนือจากนั้น ในภาพยังเป็นการรวมภาพวาด ศิลปะต่าง ๆ ในยุคเรอแนซ็องส์ ทำให้บุคคลในภาพดูมี ความหลากหลายทั้งด้านของลายเส้น สี แสง เงา และอากัปกิริยา ซึ่งพอนำมารวม ๆ กันแล้ว ทำให้เหมือนมื้ออาหารอันน่าวุ่นวาย ซึ่งเป็น Theme ของภาพนี้

