

GÁLATAS 4 - COMUNHÃO E ADORAÇÃO

"Me coloco diante de Ti..."

♩ = 64

INTRO

C7+ D/E F/G C7+ D/E F/G C Am7 Dsus4 D C/G G

A (Me coloco diante de Ti...)

G+ Em7 Am7 Am/G D/F# C/E D/C G/B Em7 G/B Em7 Gsus4

(E com todo.)

10 C7+ D/E Gsus4 C7+ D/E Gsus4 C Am7 Dsus4 D 1. Eb7+ F G 2. C/G G C/B/F#

B (Quem é esse Deus...)

15 G9 Am7 G/B C7+ D#dim Em G/A A7 C/D D

(Resgatando os perdidos...)

19 Am/F# B/D# Em D D/C C Am7 G/B A/C# C/D D

C (Jesus está...)

23 G Am7 G/B C7+ D#dim Em7 G/A A7 C/D D

(Ministrando sua graça...)

27 Am/F# B/D# Em D D/C C Am7 Dsus4 D

INTER

30 Cm7 Bb/D Eb2 F4 Gm7 Cm7 Bb/D G A/C# Ebsus4 Eb

D.S. ao Coda

C (Jesus está...)

35 Ab Bbm7 Ab/C Db7+ Edim Fm7 Ab/Bb Bb7 Db/Eb Eb

(Ministrando sua graça...)

39 Bbm/G Csus4 C Fm Eb Eb/Db Db

D (De ser chamado...)

41 Bbm7 Ab/C 1-3 Db7 Eb Fm7 Bbm7 Db/Eb Gb7+ E7+ Ab7+9

rall