

застать там короля и основные силы. Возможно, ему лихорадочно думалось, что главное сражение уже закончено победой шведов. Но его изможденные солдаты думали иначе, они были готовы немедленно сдаться. Роос все еще пытался вразумить их, оставшиеся в живых участники этого боя после вспоминали, что прославленный генерал кричал в исступлении: *"Так ни один честный человек не поступает, мы найдем армию и получим «сикурс» (помощь)"*. Бегущие солдаты все же находили в себе силы останавливаться и залпами отгонять наседающую сзади русскую конницу.

Разочарование было слишком велико, когда несколько сотен шведов во главе с Роосом буквально доковыляли до лагеря, в котором никого не оказалось. Вокруг вихрем носилась русская конница. И, тем не менее, шведы не сдавались, они упрямо двигались, теперь уже наверх, к вершине холма, к Ворскле, к монастырю, в котором ранее была штаб-квартира короля. Достигнув монастыря, часть шведов забаррикадировалась в его помещениях, другая – в главе с Роосом, двинулась еще дальше к югу, надеясь соединиться с войсками, оставленными для осады Полтавы. Но именно в тот момент, когда до шведского лагеря оставалось не более километра, из Харьковских ворот города стали вытягиваться батальоны пехоты, а за ними отряд конницы. Они вышли по приказу коменданта Полтавы полковника Келина, который с начала баталии искал возможности вступить в сражение. Когда остатки батальонов Рооса появились у стен монастыря, преследуемые противником, полковник решился на вылазку. План Рооса рухнул, поскольку вышедшие защитники города заняли позицию как раз между ним и шведскими осадными укреплениями. Оставалась последняя надежда – добраться до большого редута, расположенного в полукилометре, на берегу Ворсклы, подготовиться к обороне и дожидаться главных сил.

Отсюда уже бежать было некуда. Окруженные со всех сторон шведы ждали разрешения своей участи. И она явилась в виде двух парламентариев – барабанщика и офицера, приблизившихся к валу. Вначале была слышна только барабанная дробь и звуки стрельбы. Затем все смолкло, и в звенящей