S

Istituto
Superiore per le
Industrie
Artistiche di
Urbino

36, Via Santa Chiara 61029, Urbino (PU) I t (+39) 0722 320195 fx (+39) 0722 4336

segreteria@isiaurbino.net www.isiaurbino.net

Piani di studio A.A. 2023/24

	Triennio in Progettazione Grafica e Comunicazione Visiva	′∠
	Primo anno	2
	Secondo anno	2
	Terzo anno	3
	Corsi a scelta terzo anno	3
	Altre attività formative	3
	Progettazione Grafica ed Editoriale indirizzo Comunicazione e Design per l'Editoria	4
О	Primo Anno	
	Precorsi	
	Materia caratterizzante primo anno	4
	Secondo anno	
	Materia caratterizzante secondo anno	
	Altre attività formative	
	Progettazione Grafica ed Editoriale indirizzo Fotografia	
	Primo anno	
	Precorsi	
	Secondo anno	
	Altre attività formative	
	Progettazione Grafica ed Editoriale indirizzo Illustrazione	
	Primo anno	
	Precorsi	
	Secondo anno	
	Altre attività formative	੪

U

R

S IA

Triennio in Progettazione Grafica e Comunicazione Visiva

Primo anno

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISME 02	Basic design	8	96	Lorenzo Bravi
ISME 02	Laboratorio di basic design	2	48	Lorenzo Bravi
ISDC 07	Informatica di base	2	48	Lorenzo Bravi
ISDC 07	Elementi di informatica per il design	2	48	Adriano Filippetti
ISDR 02	Metodi e strumenti per la rappresentazione	4	48	Farrauto Luigi
ISDR 01	Tecniche e linguaggi della rappresentazione	5	60	Anna Pagnini
ISST 01	Matematica per il design	6	48	Andreas Gysin
ISSC 02	Storia del libro e della stampa	3	24	Jonathan Pierini
ISDC 06	Tecniche tipografiche 1	3	36	Delrosso Francesco
ISSC 02	Cultura della grafica e del design	6	48	Silvia Sfligiotti
ISSC 03	Storie delle comunicazioni visive	6	48	Marta Sironi
ISDC 06	Tecniche fotografiche	3	72	Stefano Veschi

Precorsi

0

Codice	Disciplina	CFA
ISDC06	Tecnologie di stampa	0
ISDC06	Grafica editoriale	0

Secondo anno

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISME 01	Metodologia della progettazione	6	72	Giuseppe Chia
ISDC 06	Tecniche tipografiche 2	3	36	Delrosso Francesco
ISDC 03	Iconografia	6	48	Valentina Manchia
ISDC 03	Grafica editoriale	4	48	Nicola Chemotti
ISDC 03	Progettazione di caratteri	4	48	Radim Pesko
ISDC 06	Tecnologie di stampa	4	48	Giuseppe Biagetti
ISDE 03	Design dell'interfaccia 1	4	48	Valentina Rachiele
ISSC 02	Storia dell'illustrazione	6	48	Silvana Sola
ISDC 03	Illustrazione 1	5	60	Arianna Papini
ISSC 02	Storia della fotografia e della tecnica fotografica	4	32	Luca Panaro
ISDC 03	Fotografia 1	4	48	Stefano Graziani

2/9

N IB R

Terzo anno

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISDC 05	Comunicazione d'impresa	7	84	Danny Kreeft
ISDC 05	Comunicazione degli spazi espositivi	4	48	Colombo Stefano
ISDE 01	Design dell'imballaggio (Packaging)	4	48	Andreas Uebele
ISSU 02	Sociologia della comunicazione	6	48	Matteo Guidi
ISDC 03	Progettazione grafica	5	60	Valerio Di Lucente
ISDE 03	Design dell'interfaccia 2	5	60	Traldi Giacomo
ISDC 03	Progettazione Grafica (Lab. di Sintesi finale)	6	72	Luca Pitoni

Corsi a scelta terzo anno

Il piano di studio si completa con una delle due materie caratterizzanti, i corsi verranno attivati previo raggiungimento del numero minimo di studenti/se.

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISDC 03	Fotografia 2	6	72	Luca Capuano
ISDC 03	Illustrazione 2	6	72	Sarah Mazzetti

Altre attività formative

0

	Attività	CFA
)	Lingua inglese	3
	Attività a scelta dello/a studente/sa	9
	Ulteriori attività formative	6
	Tirocinio	9
	Prova finale	10

U

R

3/9

N IB

Progettazione Grafica ed Editoriale indirizzo Comunicazione e Design per l'Editoria

Primo Anno

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISDC05	Architettura dell'informazione	4	48	Joost Grootens
ISDC01	Semiotica del design	5	40	Daniele Barbieri
ISDC05	Progettazione per l'editoria	8	96	Leonardo Sonnoli, Irene Bacchi
ISDC03	Grafica editoriale Modulo Grafica editoriale Modulo Tipografia per l'editoria	7	84 48 36	Armand Mevis Silvana Amato
ISDC03	Progettazione grafica dell'immagine	5	60	Tony Brook
ISDC07	Elementi d'informatica per il design	6	72	Thomas Castro
ISSC02	Storia delle comunicazioni visive Modulo Cultura della grafica e design Modulo Storia della fotografia/illustrazione	8	64 32 32/32	Silvia Sfiligiotti Giorgia Ravaioli/Marta Sironi

Precorsi

0

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISDC06	Tecnologie di stampa	0	48	Giuseppe Biagetti
ISDC06	Tecniche di impaginazione	0	48	Jonathan Pierini
ISDC04	Precorso Web design	0	48	Valentina Rachiele

Materia caratterizzante primo anno

Il piano di studio si completa con una delle due materie caratterizzanti, i corsi verranno attivati previo raggiungimento del numero minimo di studenti/se.

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISDC03	Fotografia, illustrazione, iconografica Con caratterizzante Fotografia	6	72	Simone Casetta
ISDC03	Fotografia, illustrazione, iconografica Con caratterizzante Illustrazione	6	72	Sandro Natalini

Secondo anno

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISDC06	Tecniche di produzione grafica	4	48	Stuart Bertolotti-Bailej
ISDC03	Progettazione grafica dell'immagine	8	96	Emmanuel Crivelli
ISDC05	Design della comunicazione	7	84	Patrick Lacey
ISDE02	Design degli ambienti	5	60	Giovanni Maria Filindeu
ISME01	Metodologia della progettazione	8	96	Marco Tortoioli
ISSE02	Inglese indirizzo professionale	1	12	Alison Bron

4/9

N IB R

U

SIA

Materia caratterizzante secondo anno

Il piano di studio si completa con una delle due materie caratterizzanti, i corsi verranno attivati previo raggiungimento del numero minimo di studenti/se.

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISDC03	Fotografia, illustrazione, iconografica Con caratterizzante Fotografia	5	60	Mario Cresci
ISDC03	Fotografia, illustrazione, iconografica Con caratterizzante Illustrazione	5	60	Sandro Natalini

Altre attività formative

Attività	CFA
Attività a scelta dello/a studente/sa	9
Ulteriori attività formative	6
Tirocinio	9
Prova finale	9

Ο

U

5/9

N IB R

S IA

Progettazione Grafica ed Editoriale indirizzo Fotografia

Primo anno

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISSC02	Storia e cultura della comunicazione Modulo Storia della fotografia Modulo Storia dell'arte	12	96 48 48	Luca Panaro Alessandro Carrer
ISDC03	Teoria e tecnica di fotografia analogica	8	96	Paola Binante
ISDC04	Basi della post-produzione digitale	4	48	Fabio Lupparelli
ISDC04	Teoria e tecnica di fotografia digitale 1	8	96	Stefano Veschi
ISDC05	Progettazione per l'editoria 1	4	48	Leonardo Sonnoli
ISME01	Progettazione per la fotografia 1 Modulo 1 Modulo 2	5	120 60 60	Luca Capuano Mario Cresci
ISDC04	Fotografia di architettura	5	60	Alberto Sinigaglia

Precorsi

Ο

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISDC07	Elementi d'informatica per il design	0	24	Adriano Filippetti
ISDC06	Tecnologie di stampa	0	48	Giuseppe Biagetti
ISDC06	Precorso Grafica editoriale	0	48	Jonathan Pierini

Secondo anno

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISDC04	Comunicazione multimediale	8	96	Valentina Rachiele
ISDC04	Fotografia dei beni culturali	2	48	Daniele Bursich
ISDC04	Teoria e tecnica di fotografia digitale 2 Modulo Teoria e tecnica di fotografia digitale Modulo Post produzione digitale	4	96 48 48	Marianna Santoni Milo Adami
ISDC04	Metodi di archiviazione del patrimonio fotografico	4	48	Guendalina Damone
ISME01	Progettazione per la fotografia 2 Modulo 1 Modulo 2	5	120 60 60	Armin Giustav Linke Giovanna Silva
ISDC01	Linguaggio ed estetica della fotografia contemporanea Modulo Linguaggio ed estetica Modulo Teoria e pratica del contesto	9	108 60 48	Alessandro Carrer Matteo Guidi
ISDC05	Progettazione per l'editoria 2 Modulo 1 Modulo 2	4	48 24 24	Leonardo Sonnoli Paola De Pietri
ISSE02	Lingua inglese a indirizzo professionale	1	12	Alison Bron

6/9

N IB R

U

I S IA

Altre attività formative

Attività	CFA
Attività a scelta dello/a studente/sa	9
Ulteriori attività formative	9
Tirocinio	9
Prova finale	10

Ο

U

R

7/9 N IB

S IA

Progettazione Grafica ed Editoriale indirizzo Illustrazione

Primo anno

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISSC02	Storia dell'illustrazione Modulo Storia dell'illustrazione Modulo Storia dell'editoria moderna e contemporanea	11	88 56 32	Silvana Sola Daniele Barbieri
ISDC03	Illustrazione 1	6	72	Catherine Couprie
ISDC03	Tipografia per l'illustrazione Tipografia per l'illustrazione Tecniche di stampa e rilegatura	7	84 36 48	Silvana Amato Giuseppe Biagetti
ISDC04	Corto d'animazione Modulo Corto d'animazione 1 Modulo Sceneggiatura Modulo Video editing	11	132 48 60 24	Magda Guidi Federica Iacobelli Alex Cavuoto
ISDC05	Illustrazione per la stampa periodica	5	60	Giancarlo Ascari
ISDC05	Illustrazione per l'editoria 1	4	48	Giuseppe Palumbo
ISDC06	Calligrafia	2	48	Monica Dengo

Precorsi

Ο

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISDC07	Elementi d'informatica per il design	0	24	Adriano Filippetti
ISDC06	Grafica editoriale	0	48	Francesco Delrosso
ISDC06	Tecniche fine arts	0	36	Cecilia Giampaoli

Secondo anno

Codice	Disciplina	CFA	Ore	Docente
ISDC03	Grafica per l'illustrazione Modulo Progettazione grafica Modulo Illustrazione per l'editoria	8	96 48 48	Mauro Bubbico Guido Scarabottolo
ISDC01	Semiotica dell'immagine	5	60	Daniele Barbieri
ISDC03	Declinazione elaborato grafico	4	48	Paolo D'Altan
ISDC03	Illustrazione 2 Modulo Illustrazione 2 Modulo Sceneggiatura	10	120 72 48	Pia Valentinis Anselmo Roveda
ISDC04	Corto d'animazione 2	5	60	Mara Cerri
ISDC05	Editoria scolastica	3	36	Claudia Flandoli
ISDC06	Tecniche di fine arts	4	96	Cecilia Giampaoli
ISSE02	Lingua inglese a indirizzo professionale	1	12	Alison Bron

8/9

N IB R

U

I S IA

Altre attività formative

Attività	CFA
Attività a scelta dello/a studente/sa	9
Ulteriori attività formative	6
Tirocinio	9
Prova finale	10

Ο

U

R

9/9 N IB