



# Devising a project —

## Grupo 12

SARANDONGA

**Fecha:** 04 de abril de 2023

**Versión:** 1.0

**Autores:**

1. Martínez Fernández, Gonzalo

**Asignatura:** Ingeniería del Software y Práctica Profesional

**Profesores:**

1. Cabanillas Macías, Cristina
2. Müller Cejas, Carlos Antonio
3. Trinidad Martín-Arroyo, Pablo



## Tabla de contenidos

---

0	Resumen de problemas .....	3
1	Inicio .....	7
2	Inicio de sesión.....	7
3	Inventario.....	10
4	Voluntarios.....	13
5	Trabajadores .....	15
6	Niños.....	18
7	Padrinos .....	20
8	Casas .....	22
9	Proyectos .....	24
10	Donaciones .....	26
11	Subvenciones .....	28
12	Usuarios ASEM .....	30

## 0.1 Generales

- SARANDONGA

Inicio Inventario Usuarios Casas Proyectos Apoyo financiero Cerrar sesión

## Gestión de Padrinos

ID	NOMBRE	TELÉFONO	DIRECCIÓN	CORREO
AAAAAAAAAAAAAA	PadrinoTest			

Página de .

8. Cuando se crea una entidad nueva, no sale ningún mensaje en la aplicación que dé a entender que se ha creado todo exitosamente 😞
9. Como no escondamos los formularios de filtrado como el navbar en modo móvil, la página se vuelve literalmente inútil.

## 0.2 Inicio

## 0.3 Inicio de sesión

1. La alternativa si no son capaces de iniciar sesión (por contraseña, por ejemplo) es ponerse en contacto con el administrador del sistema para que confirme su identidad y les renueve la contraseña.
2. Los dos campos del formulario son obligatorios, pero no se indica (\*).

## 0.4 Inventario

1. ¡Cuando se pone una cantidad negativa en un objeto, el sistema redirige a un error 403! Debería ser un error de validación, no un crasheo. Además, la app te deja poner números negativos con la barra lateral.
2. Las cantidades en el formulario son enteros, pero luego se guardan y se muestran como float.
3. Al eliminar en modo lista, se ha cambiado solo a modo rejilla.
4. Falta (\*) en los campos obligatorios del formulario.
5. No se pide confirmación antes de eliminar algo.

## 0.5 Voluntarios

1. DNI: pide el DNI como campo obligatorio. ¿No pueden registrarse extranjeros?
2. El tiempo de dedicación no queda claro en qué unidades está: horas, días, semanas, meses...
3. Cuando se pasa a modo móvil, en la tarjeta aparecen más datos que en la columna de ordenador (p.ej. Código postal).

## 0.6 Trabajadores

1. He puesto un teléfono "-1" y me ha dejado crear el usuario.

,	None	-1
hola@gmail.com		

2. Si no hay nombre, no debería aparecer la coma.
3. La tipografía cambia ligeramente de PC a Ipad:

a. PC

Registrar trabajador →

b. Ipad

Registrar trabajador →

4. ¡Se puede hacer un trabajador con una contraseña de 1 solo carácter!

## 0.7 Niños

1. Se piden muchos campos, pero, ¿y si el niño es huérfano?

Subsede: *	Nombre del padre: *
<input type="text" value="Nervión"/>	<input type="text" value="Juanjo"/>
Profesion del padre: *	Nombre de la madre: *
<input type="text" value="Jardinero"/>	<input type="text" value="Josefa"/>
Profesion de la madre: *	Número de hermanos: *
<input type="text" value="Directiva"/>	<input type="text" value="35"/>

2. El formulario acepta tiempo de misión NEGATIVO, incluso TEXTO...

## 0.8 Padrinos

1. Si un padrino quiere pagar en efectivo, tiene que poner su cuenta bancaria.
2. DNI: pide el DNI como campo obligatorio. ¿No pueden registrarse extranjeros?
3. Al añadir muchos pagos el mismo día, el calendario empuja las filas inferiores.

LUN MAR MIÉ JUE VIE SÁB DOM

							^
3	4	5	6	7	8	9	
	A - 12.						
	AEIOU						
	aer - 1						
	qwewr						
10	11	12	13	14	15	16	↓

4. La columna de “añadir pago” está movida.
5. Los filtros del calendario no se entienden de primeras o solo con los símbolos que hay.
6. El botón de añadir pago es negro, pero no sé si debería ser verde.
7. Faltan los campos obligatorios (\*) en el formulario de pagos.

## 0.9 Casas

1. Se pide método de pago, pero si se elige efectivo te obliga a poner el número de cuenta.
2. En esta vista, en la versión móvil, la tarjeta es muy gruesa. ¿Es aceptable o no sigue como debería el formato de tarjeta?

## 0.10 Proyectos

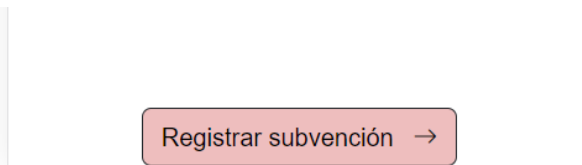
## 0.11 Donaciones

1. DNI: pide el DNI como campo obligatorio. ¿No pueden registrarse extranjeros?

2. No se muestra ningún asterisco para los campos del formulario. Si son todos los campos, también hay que ponerlo para tener coherencia con el resto de los formularios.

## 0.12 Subvenciones

1. El botón del formulario necesita separarse del fondo de la pantalla



2. Los campos del formulario están mal separados

Nombre \*

Organismo \*

Fecha de presentación

dd/mm/aaaa



Fecha de pago

dd/mm/aaaa



Fecha de resolución  
provisional

dd/mm/aaaa



Fecha de resolución final

dd/mm/aaaa



Cantidad \*

Estado \*

3. En pantallas pequeñas, los botones del listado se descuadran.

## 0.13 Usuarios ASEM

1. Al botón de registrar del formulario le falta el texto “usuario →”.

# 1 Inicio

---

## 1.1 Función

## 1.2 Responsivo

## 1.3 Ergonómico

## 1.4 Consistente

## 1.5 Predecible

## 1.6 Accesibilidad

# 2 Inicio de sesión

---

Ejemplo de uso:

- Un trabajador quiere acceder al sistema.
  - Abre la página principal de Sarandonga.
  - Hace clic en el botón de “Iniciar Sesión” del navbar desde el dispositivo móvil o con el ratón.
  - Accede a la página de inicio de sesión.
  - Rellena los campos y le da al botón de “Iniciar sesión”.
  - Accede a la página principal de la aplicación con todas las funcionalidades.

## 2.1 Función

1. El objetivo de la pantalla es permitir que un usuario anónimo pero con cuenta acceda al sistema y a sus funcionalidades.
2. Hay un formulario, solo se piden dos atributos, esenciales: email y contraseña.
3. La gente puede continuar si se quedan afk un rato.
4. Si el email no es correcto, no se puede acceder. Igual con la contraseña. Si no se tiene cuenta, tiene que ser complicado entrar.
5. El formulario no puede ser permisivo.
6. La alternativa si no son capaces de iniciar sesión es ponerse en contacto con el administrador del sistema para que confirme su identidad y les renueve la contraseña.
7. –
8. –
9. Se ha probado la pantalla en Firefox, Edge y móvil.
10. -

## 2.2 Responsivo

1. Botón responsivo
2. –
3. El botón cambia de *tamaño* al pasar el ratón por encima o pulsarlo.

4. Se puede cambiar el tamaño.
5. –
6. –
7. –
8. Cuando se inicia sesión, no hay apenas retardo.
9. –
10. La pantalla es igual independientemente del dispositivo.

## 2.3 Ergonómico

1. Botón grande
2. Incluso para móvil
3. –
4. Con tabuladores e intro se puede iniciar sesión
  - a. Pero no se puede acceder al botón de Iniciar sesión del navbar con tabuladores.
5. Se puede usar tab de un campo a otro.
6. –
7. Todos los elementos se muestran separados entre sí.
8. –
9. –
10. –

## 2.4 Responsivo

1. –
2. El formulario está agrupado.
3. Los botones tienen colores que resaltan.
4. –
5. –
6. –
7. Simple, conciso, elegante.
8. –
9. –
10. –

## 2.5 A prueba de tontos

1. No hay forma alternativa de iniciar sesión (¿debería?)
2. Los mensajes de error son comprensibles, tal vez el mensaje de “Rellene este campo” no se ve bien en el email.
3. –
4. –
5. –
6. –
7. –
8. El formulario tiene orden visual vertical.
9. Las instrucciones son mínimas y claras.
10. –



## 2.6 Visible

1. –
2. No hay popups
3. La información importante está en el centro y grande.
4. –
5. –
6. No hace falta hacer scroll.
7. –
8. –
9. –
10. No se usan términos técnicos.

## 2.7 Entendible

1. No hay descripciones.
2. –
3. –
4. –
5. –
6. –
7. –
8. –
9. –
10. –

## 2.8 Lógico

1. –
2. Todos los errores son claros.
3. No hace falta hacer scroll.
4. –
5. –
6. –
7. Hecho al principio.
8. –
9. –
10. El botón de retroceso no rompe el inicio de sesión.

## 2.9 Consistente

1. Las cosas parecidas tienen funciones similares.
2. Las cosas que hacen lo mismo (botones, filtros, tarjetas...) se ven igual.
3. No hay elementos que se parezcan a otros comunes pero que funcionen diferente.
4. –
5. –
6. No hay iconos reusados para funciones diferentes.
7. –
8. La funcionalidad es básica y similar a otras páginas web, no es una curva de aprendizaje muy elevada para las personas que lo van a usar.

9. Se usan colores similares para pantallas similares y se agrupan elementos relacionados.
10. No hay parches.

## 2.10 Predecible

1. El formulario de inicio de sesión es simple y similar a otros, por lo que la curva de aprendizaje es baja y la experiencia ayuda a encontrar el camino.
2. Quien quiera acceder debe conocer su email y contraseña.
3. –
4. –
5. –
6. No se han mirado patrones de diseño similares.
7. –
8. –
9. –
10. Cuando se introduce una contraseña/email incorrecto, aparece un mensaje de error que puede causar un leve sobresalto, sobre todo la primera vez o en personas ancianas (o incluso en personas con TEA).

## 2.11 Accesibilidad

1. Diferenciar párrafos de enlaces, botones y títulos:
  - a. Párrafos: no hay.
  - b. Enlaces: solo las opciones del navbar. Solo con <a>
  - c. Botones: solo con <button> y en el formulario.
  - d. Títulos: con la etiqueta <h1>
2. Contraste blanco-negro.
3. Cada elemento tiene una forma, no solo se basa en el color.
4. –
5. –
6. Solo hay una cabecera, con h1.
7. Los elementos del formulario usan tanto label como placeholder
8. Los dos campos son obligatorios, pero no se indica.

## 3 Inventario

---

- Un usuario quiere añadir inventario a la aplicación.
  - Iniciar sesión.
  - Navegar (navbar) a la pantalla de inventario.
  - Clic en el botón “Añadir producto”.
  - Rellenar formulario y clicar en “Registrar artículo”. La app lo redirige al listado.
  - Busca el ítem en la lista
- Un usuario quiere ha dado/vendido materiales y quiere actualizarlo en la base de datos.
  - Iniciar sesión.
  - Navegar (navbar) a la pantalla de inventario.
  - Busca el ítem en la lista y clicca en “Editar”.

- Modifica los atributos en el formulario y clics en “Actualizar artículo”. La app lo redirige al listado.
  - Busca el ítem actualizado en la lista.
- La organización se ha deshecho de un ítem que no repondrá y un usuario lo va a eliminar.
  - Iniciar sesión.
  - Navegar (navbar) a la pantalla de inventario.
  - Busca el ítem en la lista y clics en “Eliminar”.
  - Busca el ítem en la lista pero ya no aparece.
- Un usuario quiere buscar cuántos ítems les queda de un tipo.
  - Iniciar sesión.
  - Navegar (navbar) a la pantalla de inventario.
  - Busca el ítem en la lista y consulta sus atributos en su tarjeta.

### 3.1 Función

1. La función del inventario es mostrar qué objetos tiene la ONG y de cuántos dispone. Si hay más, se añaden, y si se donan/venden/otra cosa, se eliminan.
2. Hay un formulario. De lo que se pide, puede que solo la foto les falte, pero es opcional y se puede poner cuando sea.
3. No pasa nada porque alguien se quede afk.
4. ¡Cuando se pone una cantidad negativa en un objeto, el sistema redirige a un error 403! Debería ser un error de validación, no un crasheo. Además, la app te deja poner números negativos con la barra lateral.
5. –
6. –
7. –
8. –
9. La página funciona en Firefox, Edge y “Ipad”.
10. Las fotos cargan rápido.
11. Las cantidades en el formulario son enteros pero luego se guardan como float.

### 3.2 Responsivo

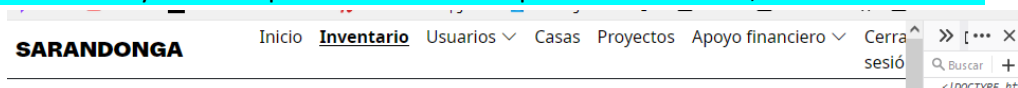
1. Al clicar, los botones son responsivos.
2. Al subir una foto, se ve en pantalla.
3. El cursor cambia con cada elemento interactuable.
4. NO es responsivo en tablets o pantallas estrechas, mirar navbar:



5. –
6. –
7. –
8. –
9. –
10. Se tiene en cuenta el cambio de resolución de dispositivos.

### 3.3 Ergonómico

1. Botones grandes.
2. Los desplegables no se cierran solos (Bueno).
3. Se puede navegar con tabulaciones por los enlaces, pero no por los botones ni por el navbar.
4. –
5. Todo lo necesario se ve a la vez.
6. Si la pantalla es muy estrecha pero no lo suficiente para el modo móvil, el navbar se corta.



7. –
8. –
9. No hay pasos ilógicos en el proceso.

### 3.4 Consistente

1. Todos los botones tienen formas parecidas pero ninguno es igual a los otros, bien por texto, por tamaño o por color.
2. Las funcionalidades similares se ven iguales (editar, eliminar...).
3. –
4. –
5. –
6. No se usan los mismos iconos en funcionalidades diferentes.
7. –
8. Quien vaya a usar la vista debe tener conocimientos sobre lo que quiere añadir a la base de datos.
9. Los botones de control y acción están todos arriba, y cada uno tiene un color/forma diferente.
10. –

### 3.5 Predecible

1. –
2. Quien quiera añadir un producto debe saber su nombre, cuántos hay y opcionalmente, tener una foto. Para editar o borrar, debe conocerse su nombre.
3. –
4. –
5. –
6. –
7. –

8. –
9. No se usan instrucciones explícitas en ningún momento (Bueno).
10. Sí, el error inesperado me ha sobresaltado un poco. Al eliminar en modo lista, se ha cambiado solo a modo rejilla.

## 3.6 Accesibilidad

1. Diferenciar párrafos de enlaces, botones y títulos:
  - a. Párrafos: no hay.
  - b. Enlaces: opciones del navbar y botones de editar y eliminar. Usan <a>
  - c. Botones: solo con <button> y en el formulario.
  - d. Títulos: con la etiqueta <h1>
2. Contraste alto: blanco-negro-amarillo.
3. Solo se usa el color para decorar la sección, el resto de los elementos tienen un contraste alto y su texto o forma permite diferenciarlos.
4. Las imágenes del formulario no tienen alt, pero las de la lista sí.
5. –
6. Solo hay cabeceras h1 para el título de la sección y h5 para el título de las tarjetas.
7. Los formularios usan label y placeholder.
8. Les falta el asterisco para los campos obligatorios.
9. No se pide confirmación para eliminar.

# 4 Voluntarios

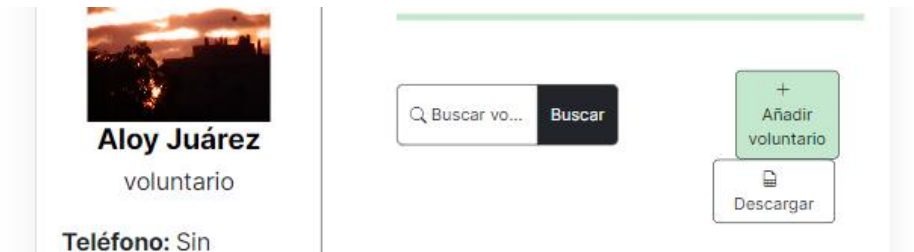
---

## 4.1 Función

1. El objetivo de la pantalla es recoger los voluntarios de la organización para ver sus detalles, añadir nuevos, asignar tareas...
2. Hay un formulario de registro/edición. El tiempo de dedicación no queda claro si es en horas, días, semanas, meses...
3. La gente puede quedarse afk.
4. Se pide el DNI pero hay gente que puede que no tenga. Si un voluntario solo puede ser español, entonces no hay problema.
5. –
6. –
7. –
8. –
9. Funciona en Firefox, Edge y “Ipad”.
10. Las fotos cargan rápido.

## 4.2 Responsivo

1. Los botones son reactivos.
2. Al subir una foto, no se visualiza en el formulario.
3. El cursor cambia cuando pasa por enlaces.
4. Hay problemas con el escalado en dispositivos con pantallas más pequeñas:



5. -
6. -
7. -
8. -
9. -

10. Cuando se pasa a modo móvil, en la tarjeta aparecen más datos que en la columna de ordenador (p.ej. Código postal).

### 4.3 Ergonómico

1. -
2. En móvil se pulsan bien.
3. Los desplegados no se cierran si no se pulsa fuera.
4. El formulario puede completarse con tabuladores pero no se ve cuando se está sobre el botón de enviar.
5. -
6. -
7. -
8. -
9. -
10. -

### 4.4 Consistente

1. Los botones se ven igual pero cada uno tiene su función. De igual manera, cada uno tiene una forma, texto y color distinto.
2. -
3. -
4. La foto del voluntario se pierde en formato móvil, y desde el formulario de edición tampoco se ve.
5. -
6. -
7. -
8. Hay que saber que al clicar sobre una entrada aparecerán los detalles.
9. Se usan colores, formas y proximidad para dar a entender dónde están las acciones principales de la página.
10. -

### 4.5 Predecible

1. -

2. Al añadir voluntarios, deberían conocer los campos obligatorios para poder inscribirlos.
3. –
4. –
5. –
6. Se reutilizan las clases de los elementos.
7. –
8. –
9. No se incluyen instrucciones explícitas (Bueno).
10. No ha habido sobresaltos.

## 4.6 Accesibilidad

1. Diferenciar párrafos de enlaces, botones y títulos:
  - a. Párrafos: los títulos de los atributos de los voluntarios son `<strong>`, no sé si habría que añadir algo para lectores de pantalla.
    - i. Cuando un campo es nulo, debería mostrarse algo que indique que es nulo, no espacio en blanco.
  - b. Enlaces: opciones del navbar y botones de editar y eliminar. Usan `<a>`. Las tarjetas son `<div>` interactivables. No sé si habría que cambiar la etiqueta.
  - c. Botones: solo con `<button>` y en el formulario también hay `<select>`.
  - d. Títulos: con la etiqueta `<h1>` y `<h5>` para el nombre de los voluntarios en las tarjetas.
2. Contraste alto
3. El color solo es para decorar y diferenciar el botón de añadir/enviar, pero por la forma y el texto también se puede.
4. La imagen de perfil NO tiene alt.
5. –
6. –
7. –
8. Los campos obligatorios tienen asterisco.

## 5 Trabajadores

### 5.1 Función

1. En la pantalla de trabajadores se registran y muestran las personas encargadas de la ONG.
2. Hay un formulario de registro.
3. –
4. He puesto un teléfono “-1” y me ha dejado crear el usuario.

,	None	-1
hola@gmail.com		

5. –
6. –

7. –
8. –
9. –
10. –

## 5.2 Responsivo

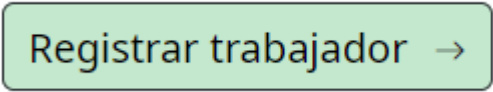
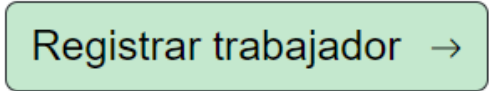
1. –
2. En el formulario, no se muestra la previsualización de la imagen subida. En móvil no se ve ni en los detalles de tarjeta del listado.
3. –
4. –
5. –
6. –
7. –
8. –
9. –
10. La vista es un desastre al hacer la pantalla más pequeña. Si no hay nombre, no debería aparecer una coma.



## 5.3 Ergonómico

1. –
2. –
3. –
4. –
5. No se distingue cuando se está sobre un botón al navegar con tabuladores.
6. –
7. La tipografía cambia ligeramente de PC a Ipad:



- a.  PC
- b.  IPad

8. –

9. La foto de un trabajador no se puede ver nunca desde móvil.

10. –

## 5.4 Consistente

1. –

2. –

3. –

4. –

5. –

6. –

7. –

8. –

9. –

10. –

## 5.5 Accesibilidad

1. Diferenciar párrafos de enlaces, botones y títulos:

a. Párrafos: los títulos de los atributos de los trabajadores son <strong>, no sé si habría que añadir algo para lectores de pantalla.

i. Cuando un campo es nulo, debería mostrarse algo que indique que es nulo, no espacio en blanco.

b. Enlaces: opciones del navbar y botones de editar y eliminar. Usan <a>. Las tarjetas son <div> interactivables. No sé si habría que cambiar la etiqueta.

c. Botones: solo con <button> y en el formulario también hay <select>.

d. Títulos: con la etiqueta <h1> y <h5> para el nombre de los voluntarios en las tarjetas.

2. –

3. –

4. La foto de trabajador no tiene alt.

5. –

6. –

7. –

8. Se puede hacer un trabajador con una contraseña de 1 carácter.

## 6 Niños

### 6.1 Función

1. La pantalla de niños sirve para registrar los niños de los que se encarga la fundación, hacerles un seguimiento y realizar apadrinamientos.
2. Los niños tienen un formulario de registro.
3. –
4. ¿Y si el niño es huérfano?

Subsede: *	Nombre del padre: *
Nervión	Juanjo
Profesion del padre: *	Nombre de la madre: *
Jardinero	Josefa
Profesion de la madre: *	Número de hermanos: *
Directiva	35

5. El formulario acepta tiempo de misión negativo, incluso texto...
6. –
7. –
8. –
9. –
10. –

### 6.2 Responsivo

1. –
2. En el formulario, al subir una imagen, no se muestra una previsualización.
3. –
4. Al hacer la pantalla más pequeña, los botones se descuadran.

5. –
6. –
7. –
8. –
9. –

10. Los botones de añadir niño y descargar tabla están desalineados.

## 6.3 Ergonómico

1. –

2. –

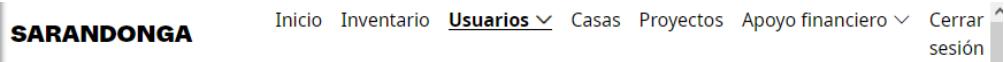
3. –

4. Se puede navegar con tabulador, pero no se sabe cuándo se está sobre un botón.

5. –

6. –

7. Al hacer la pantalla más pequeña, el navbar se corta y se descuadra.



8. –

9. En móvil, la foto del niño no se ve, ni siquiera en el formulario.

10. –

## 6.4 Consistente

1. –

2. –

3. –

4. –

5. –

6. –

7. –

8. –

9. –

10. –

## 6.5 Accesibilidad

1. Diferenciar párrafos de enlaces, botones y títulos:

a. Párrafos: los títulos de los atributos de los voluntarios son <strong>, no sé si habría que añadir algo para lectores de pantalla.

i. Cuando un campo es nulo, debería mostrarse algo que indique que es nulo, no espacio en blanco.

b. Enlaces: opciones del navbar y botones de editar y eliminar. Usan <a>. Las tarjetas son <div> interactivables. No sé si habría que cambiar la etiqueta.

c. Botones: solo con <button> y en el formulario también hay <select>.

d. Títulos: con la etiqueta <h1> y <h5> para el nombre de los voluntarios en las tarjetas.

2. –

3. –

4. Faltan los alt en las imágenes.

5. –

6. –

7. –

8. –

## 7 Padrinos

### 7.1 Función

1. La pantalla de padrinos pretende gestionar los padrinos asociados con la ONG y realizar apadrinamientos. También se pueden añadir pagos.
2. Hay tres formularios, el de registro, el de apadrinamiento y el de pago.
3. –
4. Si un padrino quiere pagar en efectivo tiene que poner su cuenta bancaria.
  - a. No puede haber padrinos que no sean españoles porque no podrían poner su DNI.
5. –
6. –
7. –
8. –
9. –
10. –

### 7.2 Responsivo

1. –
2. –
3. –
4. Los botones del listado se descuadran un poco en la versión móvil. Las fotos de los padrinos no se ven en la versión móvil. Si no hay imagen, se ve un recuadro feo.

5. –
6. –
7. Al añadir muchos pagos el mismo día, el calendario empuja las filas inferiores:

LUN MAR MIÉ JUE VIE SÁB DOM						
3	4	5	6	7	8	9
	A - 12. AEIOU					
	aer - 1 qweww					
10	11	12	13	14	15	16



- 9. –
- 10. –

## 7.5 Accesibilidad

1. Diferenciar párrafos de enlaces, botones y títulos:
  - a. Párrafos: los títulos de los atributos de los padrinos son <strong>, no sé si habría que añadir algo para lectores de pantalla.
    - i. Cuando un campo es nulo, debería mostrarse algo que indique que es nulo, no espacio en blanco.
  - b. Enlaces: opciones del navbar y botones de editar y eliminar. Usan <a>. Las tarjetas son <div> interactivables. No sé si habría que cambiar la etiqueta.
  - c. Botones: solo con <button> y en el formulario también hay <select>.
  - d. Títulos: con la etiqueta <h1> en títulos de sección y <h5> para el nombre de los padrinos en las tarjetas. <h2> para la fecha del calendario de pagos.
2. –
3. –
4. Las fotos no tienen alt.
5. –
6. –
7. Faltan los campos obligatorios en el formulario de pagos.

## 8 Casas

---

### 8.1 Función

1. La pantalla de casas permite gestionar las casas que colaboran con la ONG para apadrinar niños.
2. Hay formularios, para filtrar y para añadir/editar. Se pide método de pago pero si se elige efectivo no debería tener que darse número de cuenta.
3. –
4. –
5. –
6. –
7. –
8. –
9. –
10. –

### 8.2 Responsivo

1. –
2. –
3. –

## 4. Mismos problemas de responsividad



## 5. Es cierto que una vez se crea algo, no se muestra ningún mensajito de “creado con éxito”.

6. –
7. –
8. –
9. –
10. –

## 8.3 Ergonómico

1. –
2. –
3. –
4. –
5. –
6. –
7. –
8. –

## 9. Cuando un texto es muy largo, sobresale del panel lateral

**Referencia de la  
cuenta bancaria:**  
021671801863459227741

10. –

## 8.4 Consistente

1. –
2. –
3. –

## 4. En esta vista, en la versión móvil, la tarjeta es muy gruesa, ¿es aceptable o no?

5. –
6. –
7. –
8. –

9. –
10. –

## 8.5 Accesibilidad

1. Diferenciar párrafos de enlaces, botones y títulos:
  - a. Párrafos: los títulos de los atributos de los voluntarios son <strong>, no sé si habría que añadir algo para lectores de pantalla.
  - i. Cuidado con cosas como estas
 

**Antigüedad:**

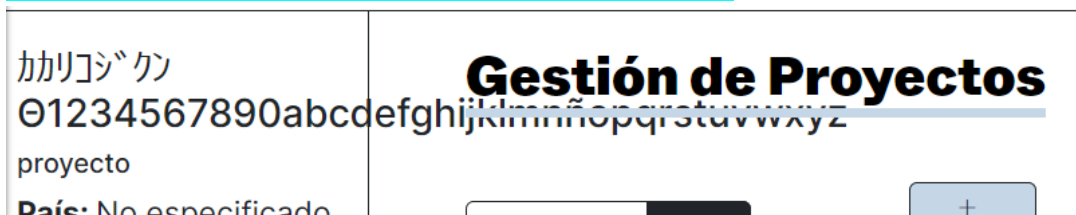
undefined

**Observaciones:**
  - b. Enlaces: opciones del navbar y botones de editar y eliminar. Usan <a>. Las tarjetas son <div> interactivables. No sé si habría que cambiar la etiqueta.
  - c. Botones: solo con <button> y en el formulario también hay <select>.
  - d. Títulos: con la etiqueta <h1> el título de la sección, <h2> el nombre de la entidad en detalle y <h5> para el nombre en las tarjetas.
2. –
3. –
4. –
5. –
6. –
7. –
8. –

## 9 Proyectos

### 9.1 Función

1. La pantalla de proyectos sirve para que Videssur lleve un registro y controle los eventos y proyectos que realiza.
2. Hay un formulario de filtrado y otro de registro/edición.
3. Cuando se pone un título demasiado largo, rompe la pantalla



4. –
5. –
6. –
7. –

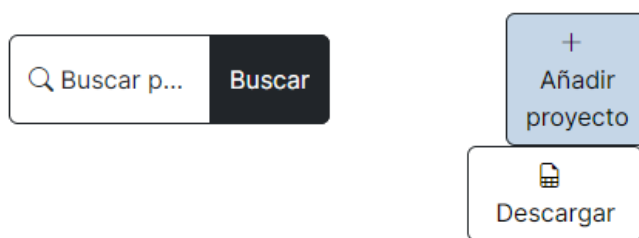


8. –
9. –
10. –

## 9.2 Responsivo

1. –
2. –
3. –
4. Al reducir el tamaño, se desplazan los botones del listado

### Gestión de Proyectos



5. –
6. –
7. –
8. –
9. –
10. –

## 9.3 Ergonómico

1. –
2. –
3. –
4. –
5. Se puede navegar con tabs pero no se marcan bien los botones.
6. –
7. –
8. –
9. Como no escondamos el filtrado, la página se vuelve inutilizable.
10. –

## 9.4 Consistente

No se hace nada diferente a otras páginas.

Remarcar el hecho de que los textos se salen de las cajas.

## 9.5 Accesibilidad

1. Diferenciar párrafos de enlaces, botones y títulos:
  - a. Párrafos: los títulos de los atributos de los proyectos son `<strong>`, no sé si habría que añadir algo para lectores de pantalla.
  - i. En esta vista sí se muestra texto cuando el campo está vacío, pero la entrada de “cantidad” en detalles tiene un ; al final. Sin embargo, en versión móvil y en las tarjetas sigue saliendo None.
  - b. Enlaces: opciones del navbar y botones de editar y eliminar. Usan `<a>`. Las tarjetas son `<div>` interactivables. No sé si habría que cambiar la etiqueta.
  - c. Botones: solo con `<button>` y en el formulario también hay `<select>`.
  - d. Títulos: con la etiqueta `<h1>` para títulos generales, `<h2>` para el nombre del proyecto seleccionado y `<h5>` para el nombre de los proyectos en las tarjetas.
2. –
3. –
4. –
5. –
6. –
7. –
8. –

## 10 Donaciones

---

### 10.1 Función

1. La pantalla de donaciones sirve para gestionar los donativos que ha recibido la ONG.
2. Hay un formulario de registro/edición.
3. –
4. Está el problema de los DNI.
5. –
6. –
7. –
8. –
9. –
10. –

### 10.2 Responsivo

1. –
2. –
3. –

4. No se ve bien en pantallas reducidas o ipads, se corta el navbar y se solapa el texto de las tarjetas.



5. –
6. –
7. –
8. –
9. –
10. –

## 10.3 Ergonómico

1. –
2. –
3. –
4. –
5. –
6. –
7. El texto se solapa si es demasiado largo.
8. –
9. –
10. –

## 10.4 Consistente

Los elementos de esta pantalla son consistentes en color y respecto a los elementos de otras pantallas.

## 10.5 Accesibilidad

1. Diferenciar párrafos de enlaces, botones y títulos:
  - a. Párrafos: los títulos de los atributos de las donaciones son <strong>, no sé si habría que añadir algo para lectores de pantalla.

- b. Enlaces: opciones del navbar y botones de editar y eliminar. Usan <a>. Las tarjetas son <div> interactivables. No sé si habría que cambiar la etiqueta.
  - c. Botones: solo con <button> y en el formulario también hay <select>.
  - d. Títulos: con la etiqueta <h1> para títulos generales, <h2> para el nombre de la donación seleccionada y <h5> para el nombre de las donaciones en las tarjetas.
- 2. –
  - 3. –
  - 4. –
  - 5. –
  - 6. –
  - 7. –
  - 8. No se muestra ningún asterisco para los campos del formulario. Si son todos los campos, también hay que ponerlo para tener coherencia con el resto de formularios.

## 11 Subvenciones

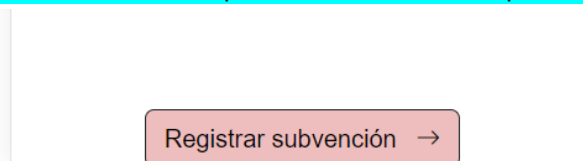
---

### 11.1 Función

- 1. Esta pantalla se encarga de gestionar las subvenciones que recibe una ONG.
- 2. Hay un formulario para registrar/editar subvenciones.
- 3. –
- 4. –
- 5. –
- 6. –
- 7. –
- 8. –
- 9. –
- 10. –

### 11.2 Responsivo

- 1. –
- 2. –
- 3. –
- 4. Varias cosas en cuanto a visualización de elementos:
  - a. Este botón necesita separarse del fondo de la pantalla (formulario)



## b. Los campos del formulario están mal separados

Nombre \*

Organismo \*

Fecha de presentación

dd/mm/aaaa



Fecha de pago

dd/mm/aaaa

Fecha de resolución  
provisional

dd/mm/aaaa



Fecha de resolución final

dd/mm/aaaa



Cantidad \*

Estado \*

## c. En pantallas pequeñas, los botones del listado se descuadran.

5. -
6. -
7. -
8. -
9. -
10. -

## 11.3 Ergonómico

1. -
2. -
3. -
4. -
5. -
6. -
7. -
8. -
9. -
10. -

## 11.4 Consistente

Los colores y elementos son coherentes con otras vistas.

## 11.5 Accesibilidad

1. Diferenciar párrafos de enlaces, botones y títulos:
  - a. Párrafos: los títulos de los atributos de las subvenciones son `<strong>`, no sé si habría que añadir algo para lectores de pantalla.
  - b. Enlaces: opciones del navbar y botones de editar y eliminar. Usan `<a>`. Las tarjetas son `<div>` interactivables. No sé si habría que cambiar la etiqueta.
  - c. Botones: solo con `<button>` y en el formulario también hay `<select>`.
  - d. Títulos: con la etiqueta `<h1>` para títulos generales, `<h2>` para el nombre de la subvención seleccionada y `<h5>` para el nombre de las subvenciones en las tarjetas.
2. –
3. –
4. –
5. En los atributos nulos del panel lateral se muestra null, mientras que en las tarjetas algunos salen vacíos y otros None.
6. –
7. –
8. –

## 12 Usuarios ASEM

---

### 12.1 Función

1. La pantalla de usuarios de ASEM se encarga de gestionar los beneficiarios de esta ONG.
2. Hay un formulario de registro/edición y otro para registrar servicios (en progreso). El botón de editar de la tarjeta (móvil) de usuario está roto.
3. –
4. Si se es socio sin cuota, ¿Por qué se pide el número de cuenta bancaria?
5. –
6. –
7. –
8. –
9. –
10. –

### 12.2 Responsivo

1. –
2. –
3. –

#### 4. Problemas de navbar y tamaño de texto similar a los anteriores

[illegible]

5. —
6. —
7. —
8. —
9. —

10. Al botón de registrar del formulario le falta “usuario”.

## 12.3 Ergonómico

1. —
2. —
3. —
4. —
5. —
6. —
7. —
8. —
9. —
10. —

## 12.4 Consistente

La pantalla es visualmente coherente con la de otros usuarios.

También tiene el mismo problema con las fotos, no se ven nunca si se usa la versión móvil.

## 12.5 Accesibilidad

1. Diferenciar párrafos de enlaces, botones y títulos:
  - a. Párrafos: los títulos de los atributos de los usuarios son `<strong>`, no sé si habría que añadir algo para lectores de pantalla.
  - b. Enlaces: opciones del navbar y botones de editar y eliminar. Usan `<a>`. Las tarjetas son `<div>` interactivables. No sé si habría que cambiar la etiqueta.
  - c. Botones: solo con `<button>` y en el formulario también hay `<select>`.
  - d. Títulos: con la etiqueta `<h1>` para títulos generales, `<h2>` para el nombre del usuario seleccionado y `<h5>` para el nombre de los usuarios en las tarjetas.
2. –
3. –
4. Las fotos no tienen alt
5. No todos los atributos nulos se muestran con texto coherente.
6. –
7. –
8. –