

મંગાલાચરણ

છંદ-સામેરી

- મંગાળ મૂર્તિ મહા પ્રભુ, શ્રી સાહજાનંદ સુખરૂપ,
ભક્તિ ધર્મસૂત્ર શ્રીહરિ, સામર્દું સાદાય અનુપ;
પરમ દયાળુ છો તમે, શ્રીકૃષ્ણ સાર્વાધીશ,
પ્રથમ તામને પ્રણમું, નામું વારંવાર હું શીશ.

* * *

મંગાલાચરણ શ્લોક

- આદૌ પ્રેમવતીવૃષાંગજનાનં સાશૈકતીર્થાટનાં,
દુષ્કર્મોપશામં ચ સાધુશરણં સાદ્રમ્સંસ્થાપનામ् ।
હિંસાવજીતભૂર્ધિયજ્ઞાકરણં મૂર્તિપ્રતિષ્ઠાપનાં,
આર્યસ્થાપનામક્ષારાખ્યગામનાં સાતસંતિસાજીજ્વનામ् ॥

* * *

- શ્રૂયતાં દેવ દેવેશ સ્વામિનારાયણ પ્રભો ।
ત્વદીયેનાવધાનોન કથાયિષ્યે શુભાઃ કથાઃ ॥

* * *

- મૂકં કરોતિ વાચાલં પંગું લંઘયતે તિરિમ્ ।
યત્કૃપા તામહું વન્દે પરમાનંદમાધવમ્ ॥

* * *

- કૃષ્ણાય વાસુદેવાય દેવકીનંદનાય ચ ।
નંદગોપકુમારાય ગોવિંદાય નમો નમઃ ॥

* * *

- વાણી મંગાલરૂપણી ચ હસિતં યસ્યારિત વૈ મંગાલમ્,
નોગે મંગાલદે ચ દોર્બિલસિતં નૃણાં પરં મંગાલમ્ ।

વકાં મંગાલકૃચ્ય પાદચલિતં યસ્યાભિલં મંગાલમ्,
સોયં મંગાલમૂર્તિરાશુ જગાતો નિત્યં કિયાન્મંગાલમ् ॥

* * *

- સતતં નિજ મૂર્તિ ચિન્ત કાનામ્, અધિકશેત મનોહર પ્રકારો ।
હૃદ દર્શિત રમ્ય દિવ્ય રૂપં, ભગવાન્તં તમહું હરિ નમામિ ॥

* * *

- શ્રીમરણારદપૂર્ણાં દ્રવિલસાત્મે રાનાનં શ્રીહરિં,
તુંગો પીઠવરે સ્થિતાં પરિવૃતાં સાદ્ભકતાવૃં દૈર્યથા ।
તારાભિર્વિદુમરર્યમાનમુર્ધા તૌશ્વનંનોઃ કૌસુમૈ,
હારૈઃ શોખરપંક્તિાભિશ્ચ હૃદયે શુકલામ્બારં ચિન્તાયે ॥

* * *

- શ્રીકૃષ્ણાય તમોહરાય હરયે શ્રીનીલકંઠાય તો,
શ્રીનારાયણનામધેયધૃતાયે ધર્માત્મજાયાત્મનો ।
સાધ્રમાવનાસંભવાય હરિયુકૃષ્ણાભિધાયાનિશાં,
ઘણણામાવલિસાંયુતાય સાહજાનંદાય વનદામહે ॥

* * *

- શ્રીમદ્ બ્રહ્મપુરે સાદા વિજયતો કોટ્યક્ તોજોમયે,
મુક્તૌઃ સોવિતાપાદપદ્મયુગાલઃ સિંહાસાનો સાંસ્થિતાઃ ।
સા શ્રીકૃષ્ણ ઈહૈવ રમ્ય વપુષા ધર્માત્મજાત્વં શ્રયન્,
ધર્મસ્થાપન-તત્પારોત્કરણાઃ શુકલામ્બારસ્તુષ્યતામ् ॥

* * *

ઇંદ-શાર્ડુલવિકીડિટ, શ્રીહરિલીલામૃત

- વંદુ શ્રીહરિકૃષ્ણ ધર્મસાદનો જે જન્મ જેણે ધર્યો,
કૃત્યાનો વળી કાળીદા ખળનો જેણે પરાજ્ય કર્યો;

કીધા બાલચિત્રા અદ્ભૂત અતિ જૈનો અયોધ્યા પ્રતિ,
માતાનો પણી તાતાનો પણ દીધી દુર્લભ્ય દિવ્ય ગાતિ.

* * *

- વંદુ શ્રીવરણીન્દ્ર વેશ ધરીનો જે તીર્થમાં જૈ ફર્યા,
દૈવીનો નિજ ફાન દાન દઈનો દુષ્ટો વિનષ્ટો કર્યા;
હિમાદ્રિ પુરાણોત્તમાખ્ય પુરી જઈ શ્રી સોતુબંધે ગાયા,
કાંચીથી ગુજરાત પ્રાંત થઈનો જે લોજમાં જઈ રહ્યા.

* * *

- વંદુ જે હરિ લોજમાંહિ શીખવી અષ્ટાંગ યોગી કળા,
રામાનંદ પ્રતિ સુપાત્ર લભિયો જૈ પીપલાણે મળ્યા;
દેખાડ્યો ગુરુને પ્રતાપ નિજનો ને ત્યાં જ દીક્ષા લીધી,
સ્વામીએ ધૂર સંપ્રદાય તાણી તો જઈ જેતાપુરે દીધી.

* * *

- વંદુ જે હરિએ પ્રતાપ નિજનો સૌરાષ્ટ્ર દેશે ઘણો,
દેખાડ્યો કરી મર્ગનિરામ જનનો આશ્રિત પોતા તણો;
ધામો શુદ્ધ સામાધિમાં સુજનનો દેખાડિયાં દર્શિએ,
લાખો વિપ્ર જમાડિયા જન સુખી કીધાં કૃપા દર્શિએ.

* * *

- વંદુ જે હરિ દુર્ગાપાતાન રહી ત્યાં ભૂપના ધામમાં,
સ્થાપી ઉટામ વાસુદેવ પ્રતિમા રંગો રૂડા શ્યામમાં;
સૌરાષ્ટ્રાદિ વિશેષ દેશ ફરીનો દુર્ગાખ્ય પુરે રહ્યાં,
જૈનો આ જગમાંહી દુર્ગાપુરના વાસી વિશેષે કહ્યાં.

* * *

- જેણે જેતાલપાતાનો મખ કર્યો લાચાર લોંગારો,
કીધો યદ્દા ડભાણમાં વળી ભલો વૌઠે સમૈયો કર્યો;

જૈનો ધર્મપુરે સ્વધર્મ ચલત્યો વૃત્તાલયે આવીનો,
કીધા ઉત્સાવ શ્રેષ્ઠ તોહ હરિનો વંદુ દિલે લાવીનો.

* * *

- જેણો સુંદર શ્રેષ્ઠ ધામ રચીયાં આચારજો સ્થાપિયા,
શિક્ષાપાત્રી રચી સ્વધર્મ સાહુના જુદા કરી આપિયાં;
કીધો સુરતમાં વિજૈ વળી કર્યો વિવાહ રાજ તણો,
વંદુ તો પ્રભુનો અખંડ ઉરમાં ઉત્સાહ આણી ઘણો.

* * *

- વૃત્તાલે કરી પુષ્પદોલ વિચર્યા ભાવાખ્ય પુરે હરિ,
ચૈંગેથી ગાઠકે રહ્યા વૃત્તાપુરે જૈ કાર્તિકી ત્યાં કરી;
મુંબૈના પતિનો મળ્યા નૃપગાટે, આચાર્ય હસ્તો વળી,
સ્થાપ્યા શ્રી રણાંદજુ વૃત્તાપુરે તોનો નામું છું લળી.

* * *

- આવ્યા અક્ષાર મુક્તા ત્યાં સ્તવન તો કીધું હરિનું ઘણું,
ત્યારે ધામ વિષે સ્વયં વિચરવા લીધું ઉદાસીપણું;
દેહોત્સાર્ગ કર્યો જણાય ન કર્યો પ્રત્યક્ષા દીઠા તાદા,
લીલા અદ્ભુતકારી કૃષ્ણ હરિનો વંદુ સાદા સાર્વદા.

* * *

- નાવ મેઘ મેચક વિગ્રહમું ધૂત પુષ્પહાર મનાહરમું ।
જય કારીણં ભયહારિણં તમસાઃ પરં શિશિરોદરમું ॥
નિગમોદિંતં નિજમોદિંતં જગાદીશ્વરે કૃત વંદનમું ।
હરિ કૃષ્ણ કૃષ્ણ ભવંતા મિશં નમાભ્યહું વૃષનંદનમું ॥

* * *

- પરિપૂર્ણ ચન્દ્ર સામાનાનં તાપસોમુદાશ્રિતા કાનાનમું ।
હયવાહનં રિપુગાહનં કુલદેવ માર્ગતા માનાનમું ॥
કર્ણાલયં જગાદાલયં ધૂતાપિતા કેશર-ચંદ્રનમું ।
હરિ કૃષ્ણ કૃષ્ણ ભવંતા મિશં નમાભ્યહું વૃષનંદનમું ॥

* * *

પ્રભાતિયાં

૧.

રાગ : ઘોળ-પ્રભાતી પદ-૧

સૂતાં ઊઠી રે, સમરું સહજાનંદ કે વેણલાં ભલે વાયા રે;
 અંતર ઉપજયો રે, અતિશો આનંદ કે...વેણલાં૦ ૧
 નયણો નીરખી રે, રંગાભીનાનું રૂપ કે...વેણલાં૦
 પ્રીતે પોંખ્યા રે, બ્રહ્મ મહોલના ભૂપ કે...વેણલાં૦ ૨
 ઊર્ધ્વર્દેખા રે, બે ચરણમાં જોઈ કે...વેણલાં૦
 તેને નીરખી રે, મનડું રહ્યું મોઈ કે...વેણલાં૦ ૩
 નખમણિયું રે, જુગાલ ચરણની જોડ કે...વેણલાં૦
 ગોળ ઘૂંટિયું રે, પૂર્વે મનડાના કોડ કે...વેણલાં૦ ૪
 જંદા જાનું રે, જોયા સાથળ સાર કે...વેણલાં૦
 નાભિ ઊંડી રે, અજ ઊપજયા જે ઠામ કે...વેણલાં૦ ૫
 પેટ પોચણ રે, જોયા ગ્રણે વળ કે...વેણલાં૦
 એવા ચિહ્નનની રે, કૃષ્ણાનંદને કળ કે...વેણલાં૦ ૬

૨.

પદ-૨

હૃદયે જોયું રે, કમળા કેરું ધામ કે...વેણલાં૦
 કંદ કંબુ રે, નીરખું આઠો જામ કે...વેણલાં૦ ૧
 દંત દેખી રે, દાડમ કેરાં બીજ કે...વેણલાં૦
 જિહ્વા જોઈ રે, જણે ઝબૂકે વીજ કે...વેણલાં૦ ૨
 નાસા નીકટ રે, ટીબકડી છે શ્યામ કે...વેણલાં૦
 તેને જોતાં રે, નેણે નીંદ હરામ કે...વેણલાં૦ ૩
 વામ કરણે રે, તિલ શ્યામ સોહાય કે...વેણલાં૦
 તેને જોતાં રે, શોભે સંતોના રાય કે...વેણલાં૦ ૪
 ભાલ વચ્ચે રે, રેખા તિલક આકાર કે...વેણલાં૦
 મસ્તક ઉપર રે, ફૂલડાં કેરા હાર કે...વેણલાં૦ ૫
 કર જુગાલ રે, કોણિયું બે શ્યામ કે...વેણલાં૦
 કૃષ્ણાનંદની રે, પૂરી હૈંડાની હામ કે...વેણલાં૦ ૬

૩.

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

પ્રાતઃ થયું મનમોહન પ્યારા, પ્રીતમ રહ્યાં શું પોઢીને;
 વાર્ચવાર કરું છું વિનંતિ, જગાજુવન કર જોડીને. પ્રાત૦ ૧
 ઘર ઘરથી ગોવાળો આવ્યા, દર્શન કારણ દોડીને;
 આંગણિયે ઊભી વ્રજ અબળા, મહી વલોવા છોડીને. પ્રાત૦ ૨
 બહુરૂપી દરવાજે બેઠા, શંકર નેજા ખોડીને;
 મુખદું જોવા આતુર મનમાં, જોરે રાખ્યાં ઓડીને. પ્રાત૦ ૩
 ભૈરવ રાગ ગુણીજન ગાવે, તાન મનોહર તોડીને;
 બ્રહ્માનંદના નાથ વિહારી, ઊઠ્યાં આળસ મોડીને. પ્રાત૦ ૪

૪.

પદ-૨

રસિયોજુ રાય આંગાણ બેઠા, કોમળ દાતણ કરવાને;
 મખમલની ગાદી બહુમૂલી, પાટ ઉપર પાથરવાને. રસિયોજું ૧
 આછું જળ જમુનાનું આણ્યું, કંચન ઝારી ભરવાને;
 સોના કેરું પાળું લાવ્યા, સુંદર આગે ધરવાને. રસિયોજું ૨
 દાસ મળ્યા સહુ દર્શન કારણ, જગાને પાર ઉંતરવાને;
 દાતણ કરતા હરિને નીરખ્યા, તે ના'વે ભવ ફરવાને. રસિયોજું ૩
 મુખમંજન કીધું મનમોહન, હરિજનનાં મન હરવાને;
 બ્રહ્માનંદનો વહાલો ઊઠ્યા, સ્નાનવિધિ અનુસરવાને. રસિયોજું ૪

૫.

પદ-૩

બાજોઠ કનક તણે આવી બેઠા, નીર ગરમ હરિ નાહિવાને;
 શૈત વરા પહેર્યું એક સુંદર, ભૂધરજુ ભીજાવાને. બાજોઠ૦ ૧
 અતાર તેલ કુલેલ અનુપમ, મર્દન કરવા માવાને;
 અંગ ચોળે ટોળે જળ ઉપર, રસિયોજુ રીજાવાને. બાજોઠ૦ ૨
 સ્નાન કરી ઊઠ્યાં શામળિયો, પ્રેમીજન લલચાવાને;
 લલિત નવીન તૈયાર કરી લાવ્યાં, પીતાંબર પહેરાવાને. બાજોઠ૦ ૩
 રત્નજડિત શુભ પાટ મનોહર, ગાદી નવલ બિછાવાને;
 બ્રહ્માનંદનાં નાથને આવ્યાં, ભોજન કાજ બોલાવાને. બાજોઠ૦ ૪

૬.

રાગ : પ્રભાતી પદ-૧

જગો જગજુવન બોલે, પંખીડાં વાણી;
 તમારી શાચ્યામાં મારી, સાડી ચંપાણી...જગોૠ ૧
 લોકડિયાની લાજ મારે, શ્યામળા વા'લા;
 તમે તો નિઃશંક પોટયા, નંદના લાલા...જગોૠ ૨
 સાસુડી ચકોર મારી, નણાદી ધુતારી;
 ગાવલડી દોવાને મિષે, આવી'તી બહારી...જગોૠ ૩
 થાય છે અસુર, મહી વલોવા જવું;
 મુક્તાનંદના નાથજુ ધણું, શું કહી સમજાવું...જગોૠ ૪

૭.

પદ-૨

આજની શોભા અલૌકિક, લાગો છે સારી;
 જોઈને હસે છે વાલા, વ્રજની નારી. આજનીૠ ૧
 કાજળની રેખા કપોળે, લાગો રૂપાળી;
 ગોપીઓ જોઈને કાના, લે છે કરતાળી. આજનીૠ ૨
 હૈડા ઉપર હાર ઊઠ્યા, શોભે છે સારા;
 પીતાંબર સાટે પટોળી, ઓઢી છે ખ્યારા. આજનીૠ ૩
 વાંસળીને સાટે વેલણા, કોનું લઈ આવ્યા;
 મુક્તાનંદના નાથ આવા, કો' ક્યાં જઈ ફાવ્યા. આજનીૠ ૪

૮.

રાગ : પ્રભાતી પદ-૧

પ્રાતઃ થયું ને પંખી બોલ્યાં, જગો જુવન મારા;
 આળસડું મેલીને ઊઠો, હરિ પ્રાણ થકી ખ્યારા. પ્રાત૦ ૧
 મહી વલોવા ધેનુ દોવા, ઊઠી મહિયારી;
 માવ તમારું મુખડું જોવા, આવી ઊભી બારી. પ્રાત૦ ૨
 કોમળ દાતણ તૈયાર કરીને, લાવીને ધરિયું;
 કંચન કેરી ઝારીમાં જળ, જમુનાજુનું ભરિયું. પ્રાત૦ ૩
 ઝાગું માખણ જમવા આપું, ઘૃત સાકરને પોળી;
 બ્રહ્માનંદનાં નાથજુ ઊઠો, જાઉં મુખ ઉપર ઘોળી. પ્રાત૦ ૪

૬.

રાગ : લેરવી-પ્રભાતી

સ્વામિનારાયણનું સ્મરણ કરતાં, અગામ વાત ઓળખાણી રે;
 નિગામ નિરંતર નેતિ કહી ગાવે, પ્રગાટને પ્રમાણી રે. સ્વામિં ૧
 મંગાળરૂપ પ્રગાટને મેલી, પરોક્ષને ભજે જે પ્રાણી રે;
 તપ તીરથ કરે દેવ દેરાં, મન ન ટળે મસાણી રે. સ્વામિં ૨
 કથા ને કીર્તન કહેતાં ફરે છે, કર્મ તણી જેમ કહાણી રે;
 શ્રોતાને વક્તા બેઉં સમજ્યા વિનાના, પેટને અર્થે પુરાણી રે. સ્વામિં ૩
 કાશી કેદાર કે દ્વારકા દોડે, જોગાની જુક્તિ ન જાણી રે;
 ફેરા ફરીને પાછો ઘરનો ઘરમાં, ગોધો જોડાણો જેમ ઘાણી રે. સ્વામિં ૪
 પીધા વિના પ્યાસ ન ભાંગો, મર પંડ ઉપર ટોળે પાણી રે;
 મુક્તાનંદ મોહન સંગ મળતાં, મોજ અમૂલખ માણી રે. સ્વામિં ૫

૧૦.

રાગ : લેરવી

હમ તો એક સહજાનંદ સહજાનંદ ગાવે;
 હમારે મન સ્વામિનારાયણ, દૂસરો ન ભાવે..હમ...ટેક૦
 તપ તીરથ સાધનમે સ્વપને નહિ જાવે;
 જેસે કોઉં ધૂત છાંડ, છાસ કોં ન ખાવે..હમ૦ ૧
 અણિમાદિક અષ્ટ સિદ્ધિ, મુક્તિ કુ ન ચા'વે;
 સબ કો ફળ સહજાનંદ, ચરન ચિત લાવે..હમ૦ ૨
 સહજાનંદ જાપ સે ત્રિય તાપ કો બુગાવે;
 ઇનહિ કે પ્રતાપ સે, અપાર ગતિ પાવે..હમ૦ ૩
 આગામ નિગામ કર્ઠિન રહ્યા, હમેં ન સમગ્રાવે;
 પ્રેમાનંદ સાર સુગામ, સહજાનંદ આવે..હમ૦ ૪

૧૧.

રાગ : લેરવી પદ-૧

અધમ ઉદ્ધારણ અવિનાશી તારા, બિરુદની બલિહારી રે;
 ગ્રહી બાંય છોડો નહિ તિરિધર, અવિયળ ટેક તમારી રે. અધમ-૧
 ભરી સભામાં ભૂધરજુ તમે, થયા છો માડી મારી રે;
 બેટાને હેતે બોલાવો, અવગુણિયા વિસારી રે. અધમ-૨

જેવો તેવો તોચ પુત્ર તમારો, અણસમજુ અહંકારી રે;
 પેટ પડ્યો તે અવશ્ય પાળવો, વાલમ જુવો વિચારી રે. અધમ-૩
 અનાન અહિ જો ગ્રહે અજાણો, તે છોડાવે રોવારી રે;
 બાળકને જનની સમ બીજું, નહિ જગામાં હિતકારી રે. અધમ-૪
 બ્રહ્માનંદની એ જ વિનંતિ, મન ધારીએ મોરારી રે;
 પ્રીત સહિત દર્શ પ્રસાદી, જોયે સાંજ સવારી રે. અધમ-૫

૧૨.

પદ-૨

મનમોહન સુંદરવર મારા, અવગુણિયા વિસરાવા રે;
 અધમોજ્ઞારક પતિતજન પાવન, બિરુદ તમારું રહાવા રે. મન-૧
 સહુ દેખતાં શામળિયા તમે, માડી થયા છો માવા રે;
 છોરુંની ચિંતા રાખીને, મા દેશો મૂંઝાવા રે. મન-૨
 બાળક હોય તે જેમ તેમ બોલે, લીએ કટાણે ખાવા રે;
 જનની રોષ ન લેખે જાણું, અણસમજુ હોય આવા રે. મન-૩
 શોરડીએ રમતાં અથડાતાં, છોરા રાખે દાવા રે;
 સબળ થઈ કોઈ લીએ ચુંટિયા, તો માતા જાય મેલાવા રે. મન-૪
 મનગમતું સર્વે મેલીને, એક તમને રીજાવા રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે મન કર્મ વચને, ગુણ તમારા ગાવા રે. મન-૫

૧૩.

રાગ : ભૈરવ પ્રભાતી

પ્રાતઃ સમે શ્રી સહજાનંદની, મૂર્તિ મનમાં ધારું રે. પ્રાતં ટેક.

નખશિખ નીરખી રૂપ અનુપમ, અંતરમાં ઊતારું રે. પ્રાતં ૧
 રૂપાળાં બહુ રાજુવ લોચન, આવી વસ્યાં મન મોરે રે;

પુષ્ટ તરૂણ તન ભીનેવાને, હંસગાતિ ચિત ચોરે રે. પ્રાતં ૨
 અંગોઅંગા અનુપમ ઝીણાં, શેત વરત્ર બહુ શોભે રે;

પુષ્પતણાં આભૂષણ જોઈ જોઈ, ભક્તતતણાં મન લોભે રે. પ્રાતં ૩
 મેદ્ય સરીખે ઘેરે સાદે, બોલતા બહુનામી રે;

ભક્ત મનોરથ પૂરણ કરતા, પ્રેમાનંદનાં સ્વામી રે. પ્રાતં ૪

੧੪.

ਰਾਗ : ਜਿਭਾਸ-ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਪਦ-੧

ਸ਼ੋਭਾਸਾਗਰ ਸ਼ਯਾਮ ਤਮਾਰੀ, ਮੂਰਤਿ ਪਿਆਰੀ ਰੇ;
 ਮੂਰਤਿ ਪਿਆਰੀ ਰੇ ਨਾਖੁੰ ਮਾਰਾ, ਪ੍ਰਾਣ ਵਾਰੀ ਰੇ... ਟੇਕ੦
 ਸੁੰਦਰਤਾ ਜੋਈ ਮੁਖਨੀ, ਸ਼ਾਸੀ ਸ੍ਰੂਤ ਲਜਈ ਰੇ;
 ਮੁਖ ਏਖਾਡੀ ਨਵ ਸ਼ਕਥਾਂ, ਵਚਥਾਂ ਗਗਾਨ ਜਈ ਰੇ. ਸ਼ੋਭਾਂ ੧
 ਮਾਨ ਛਣਿਅੰ ਮਹਿਧਰਨੁੰ, ਸ਼ਿਆਮਾ ਕੇਥਾ ਕਾਲੇ ਰੇ;
 ਅਵਨੀ ਉਪਰ ਰਹੀ ਨਵ ਸ਼ਕਥਾਂ, ਗਥਾਂ ਪਾਤਾਲੇ ਰੇ. ਸ਼ੋਭਾਂ ੨
 ਚੰਚਲ ਲੋਚਨ ਜੋਈਨੇ ਲਜ਼ਾ, ਪਾਮਥਾਂ ਤੀਨ ਰੇ;
 ਖੰਜਨ ਕੁਰੰਗ ਵਨੇ ਵਚਥਾਂ, ਜ਼ਲੇ ਬ੍ਰੂਕਥਾਂ ਮੀਨ ਰੇ. ਸ਼ੋਭਾਂ ੩
 ਚਾਲ ਚਤੁਰਾਈ ਜੋਈਨੇ, ਗਝ ਕਢੇ ਧਿਕਾਰ ਰੇ;
 ਪ੍ਰੇਮਾਨਂਦ ਕਛੇ ਸ਼ਿਚਰ ਨਾਖੇ, ਧੂਨ ਵਾਰੰਵਾਰ ਰੇ. ਸ਼ੋਭਾਂ ੪

੧੫.

ਪਦ-੨

ਵਾਲੀ ਲਾਗੇ ਵਾਲਮ ਤਾਰਾ, ਮੁਖਨੀ ਵਾਣੀ ਰੇ;
 ਮੁਖਨੀ ਵਾਣੀ ਸ਼ਰਵਣੇ ਸੁਣੀ, ਹੁੰ ਲੋਭਾਣੀ ਰੇ... ਟੇਕ੦
 ਮੁਖਨੀ ਵਾਣੀ ਸਾਂਭਣੀ, ਤਜੁ ਚੰਚਲਤਾਈ ਰੇ;
 ਸਿਥਰ ਥਈਨੇ ਨਿਤਿ ਸੇਵੇ, ਚਰਣ ਰਮਾ ਢਾਹੀ ਰੇ. ਵਾਲੀਂ ੧
 ਮੁਖਨੀ ਵਾਣੀ ਸਾਂਭਣੀ, ਰਾਚਥਾਂ ਸੁੰਦਰ ਰੱਪੇ ਰੇ;
 ਜਗਤ ਸੁਖਨੇ ਪਰਛਦੀ, ਲੀਧੋ ਭੇਖ ਭੂਪੇ ਰੇ. ਵਾਲੀਂ ੨
 ਵਾਣੀ ਸਾਂਭਣੀ ਸਨਕਾਇਕੇ, ਲੀਧੀ ਛੈਥੈ ਧਾਰੀ ਰੇ;
 ਧਰਥੀ ਧਰ ਨ ਮਾਂਡਿਅੰ, ਰਹਿਆਂ ਬਕ਼ਚਾਰੀ ਰੇ. ਵਾਲੀਂ ੩
 ਮੁਖਨੀ ਵਾਣੀ ਸਾਂਭਣੀ, ਮਾਰੇ ਪ੍ਰੀਤ ਬੰਧਾਣੀ ਰੇ;
 ਪ੍ਰੇਮਾਨਂਦ ਕਛੇ ਤਨ ਮਨ, ਕੜੁੰ ਕੁਰਬਾਣੀ ਰੇ. ਵਾਲੀਂ ੪

੧੬.

ਪਦ-੩

ਓਰਾ ਆਵੋ ਛੇਲ ਤਮਾੜੁੰ, ਛੋਗਾਲੁੰ ਜੋਵੁੰ ਰੇ;
 ਛੋਗਾਲੁੰ ਜੋਵੁੰ ਰੇ ਛੇਲਾ ਮਾਰਾ, ਮਨਮਾਂ ਪ੍ਰੋਵੁੰ ਰੇ... ਟੇਕ੦
 ਛੋਗਾਲੁੰ ਤਾੜੁੰ ਅਟਕਥੁੰ ਮਾਰਾ, ਉਰਮਾਂ ਆਵੀ ਰੇ;
 ਮੋਹਨ ਤਾਰੀ ਮੂਰਤਿ ਮਾਰਾ, ਮਨਮਾਂ ਭਾਵੀ ਰੇ. ਓਰਾਂ ੧

મુખતણે મરકલડે મુને, ઘેલડી કીધી રે;
 સામું જોઈ તમે શામળા, સૂધ બૂધ લીધી રે. ઓરાં ૨
 સૂધ ભૂલી શરીરની, દિલ કયાંઈ ન ગોઠે રે;
 મનડું વીંધ્યું માહદું, નેણાની ચોટે રે. ઓરાં ૩
 એટલું તો હવે કરજો, માણીગાર માવાં રે;
 પ્રેમાનંદનાં નેણમાં રહો, આવાં ને આવાં રે. ઓરાં ૪

૧૭.

પદ-૪

કહાન તમારે કારણે હું તો, ઘેલડી ડોલું રે;
 ઘેલડી ડોલું રે તમ વિના, બીજું ન બોલું રે...ટેક૦
 લોકડિયાંની લાજ મેલી, સંસારથી તોડી રે;
 મન કર્મ વચને માવજુ, તમ સાથે જોડી રે. કાનો ૧
 બીક મેં તો સંસારની, સર્વે કાટી બારી રે;
 રાજુવ લોચન રસિયા, થઈ રહી તમારી રે. કાનો ૨
 તમે મારા હું તમારી, દુર્દિજન ન જાણો રે;
 પ્રીતમ વાતું પ્રીતની, નવ મળે નાણો રે. કાનો ૩
 રાજુ રહેજો રસિયા કહેવું, ઘટે તે કહેજો રે;
 પ્રેમાનંદનાં નાથજુ, દર્શન દેજો રે. કાનો ૪

૧૮.

રાગ : જિભાસ-પ્રભાતી પદ-૧

ટાળ : શોભા સાગર શ્યામ તમારી....

છાંડી કે શ્રીકૃષ્ણાદેવ, ઓર કી જો કરું સેવ;
 કાટી ડારો કર મેરો, તીખી તરવાર સેં. છાંડી૦ ૧
 ત્યાગી કે રસિક કાન, ઓર કો જો ધરું ધ્યાન;
 ચીર ડારો છાતી મેરી, કઠિન કુઠાર સેં. છાંડી૦ ૨
 કૃષ્ણાખીન અન્ય જેહી, ઈષ્ટ જાની નમું તેહી;
 ફોર ડારો શિર મેરો, મુશળ પ્રહાર સેં. છાંડી૦ ૩
 મુક્તાનંદ કહે મોય, ઓર જો પ્રતીત હોય;
 જાનિયો અધિક નીચ શ્રપચ લબાર સેં. છાંડી૦ ૪

૧૬.

પદ-૨

છાંડી કે શ્રી ઘનશ્યામ, ઓર કો જો જપું નામ;
 કર લે કટારી મેરી, જુભા કાટિ ડારિયો. છાંડી૦ ૧
 લોકનકી લાજ ડરું, જો ન ભક્તા ચિહ્નન ધરું;
 પાવક કે મધ્ય મેરે, તન કું પ્રજારિયો . છાંડી૦ ૨
 જુવિકા કો લોભ જાની, ભક્તિ જો કરું મેં છાની;
 તેહી છીન તન મેરો, શૈલ સે પછારિયો. છાંડી૦ ૩
 મુક્તાનંદ કહે ટેરી, દફતા જો ડો મેરી;
 શૂણીપે ચટાઈ તીખે, તીરન સે મારિયો. છાંડી૦ ૪

૨૦.

રાગ : પ્રભાતી પદ-૧

મહી માખણ માગો માવો, મહી માખણ માગો;
 પ્રભાતે ઊઠીને માવો, મહી માખણ માગો. ટેક૦
 ઊંઘમાંથી અલબેલો ઊઠયા, નેણાં નિદ્રાળું;
 જમવા સારુ ઝઘડે ઊભા, ભૂધર ભૂખાળું. પ્ર૦ ૧
 ગોકુળિયાની નારી સર્વે, આવી છે જોવા;
 કજિયાળો કાનુડો દે નહિ, ગાવલડી દોવા. પ્ર૦ ૨
 માતાજુ આ મહી તમારું, નાખીશ હું ટોળી;
 બ્રહ્માનંદના નાથો જાલી, મહીડાંની ગોળી. પ્ર૦ ૩

૨૧.

પદ-૨

માતા મનાવે હરિને, માતા મનાવે;
 પ્રભાતે ઊઠી હરિને, માતા મનાવે. ટેક૦
 દાતણ પાણી પ્રથમ કરીને, ત્યાર પછી ખાઈએ;
 જાઝાં માણસ જોઈને જુવન, ઘેલા ન થાઈએ. પ્ર૦ ૧
 તર્ત કરી આપું રોટલી તાજુ, ઘીમાં જબોળી;
 મેલો મારા લાલ મનોહર, મહીડાની ગોળી. પ્ર૦ ૨
 સાસરિયાં તારાં સગપણ સારુ, આવી બેઠા ડેલી;
 બ્રહ્માનંદને નાથો ત્યારે, હસી ગોળીને મેલી. પ્ર૦ ૩

૨૨.

પદ-૩

મોહન મનાવ્યા રંગીલો, મોહન મનાવ્યા;
 મીઠું બોલીને માતા જશોદાએ, મોહન મનાવ્યા. ટેક૦
 કોમળ કાજુ જોઈ હરિને, દાતણિયું દીધું;
 કંચન કેરી ઝારી લઈને, મુખ મંજન કીધું. મીઠું ૧
 નીર ઊને નવરાવ્યા મોહન, અંગોઅંગ ચોળી;
 ચંદન કેરી કાંસકી સુંદર, લઇ ચોટી ઓળી. મીઠું ૨
 કેસર કેરી આડ કરી, માળા ફૂલની ધારી;
 બ્રહ્માનંદના વહાલાનું મુખ, નીરખે મહૃતારી. મીઠું ૩

૨૩.

પદ-૪

જુગતે જમાડે હરિને, જુગતે જમાડે;
 માતા જશોદા મોહનજીને, જુગતે જમાડે. ટેક૦
 જગાનો જીવન જમવા બેઠા, ગોપી સર્વ ઝાંખે;
 ચંદન કેરો પંખો લઈને, માતા વા નાખે. માતા૦ ૧
 શીરો પૂરી સેવ સેવૈયા, જલેખી તાજુ;
 આરોગો અલબેલો બેઠા, રસિયોજુ રાજુ. માતા૦ ૨
 બહુ પ્રકારના શાક બનાવ્યાં, માંહી નાખેલ મસાલો;
 બ્રહ્માનંદ કહે તૃપ્ત થઈને, ઊછા વ્રજજીવન વહાલો. માતા૦ ૩

૨૪.

રાગ : કેદારો પ્રભાતી પદ-૧

ટાળ : જળકમળ છાંડી જને બાળા...

દ્યાન ધર દ્યાન ધર ધર્મના પુત્રનું, જે થકી સર્વ સંતાપ નાસે;
 કોટિ રવિચંદ્રની કાંતિ ઝાંખી કરે, એવા તારા ઉર વિષે નાથ ભાસે. દ્યાન૦ ૧
 શિર પર પુષ્પનો મુગાટ સોહામણો, શ્રવણ પર પુષ્પના ગુરુજ શોભે;
 પુષ્પના હારની પંક્તિ શોભે ગાળે, નીરખતાં ભક્તનાં મન લોભે. દ્યાન૦ ૨
 પંચરંગી પુષ્પનાં કંકણ કર વિષે, બાંધે બાજુબંધ પુષ્પ કેરા;
 ચરણમાં શ્વામને નૂપુર પુષ્પનાં, લલિત ત્રિભંગી શોભે ઘણોરા. દ્યાન૦ ૩

અંગોઅંગ પુષ્પનાં આભરણ પહેરીને, દાસ પર મહેરની દાઢિ કરતાં;
કહે છે મુક્તાનંદ ભજ દદ ભાવશું, સુખ તણા સિંધુ સર્વ કષ્ટ હરતાં. ધ્યાન૦ ૪

૨૫.

પદ-૨

પ્રીત કર પ્રીત કર પ્રગાટ પરબ્રહ્મ શું, પરહર અવર પંપાળ પ્રાણી;
પરોક્ષથી ભવ તણો પાર આવે નહીં, વેદ વેદાંત કહે સત્ય વાણી. પ્રી૦ ૧
કલ્પતરુ સર્વના સંકલ્પ સત્ય કરે, પાસે જઈ પ્રીતશું સેવે જ્યારે;
તેમ જે પ્રગાટ પુરુષોત્તમ પ્રીણશે, થાશે હરિજન તત્કાળ ત્યારે. પ્રી૦ ૨
પ્રગાટને ભજુ ભજુ પાર પામ્યાં ઘણાં, ગીધ ગુનિકા કપિવૃંદ કોટી;
દ્રજતણી નાર વ્યભિયાર ભાવે તરી, પ્રગાટ ઉપાસના સૌથી મોટી. પ્રી૦ ૩
શ્રી નારાયણ સ્વામીને પરહરી, જાર ભજનાર સર્વ ખ્વાર થાશે;
કહે છે મુક્તાનંદ પ્રગાટ ભજ પ્રાણિયા, અદ્ય તણા ઓદ્ય તત્કાળ જાશે. પ્રી૦ ૪

૨૬.

પદ-૩

રાત રહે પાછલી ચાર ઘટિકા તેંયે, સંતને શયન તજુ ભજન કરવું;
સ્વામિનારાયણ નામ ઉચ્ચારવું, પ્રગાટ પરબ્રહ્મનું ધ્યાન ધરવું. રાત૦ ૧
તે સમે આળ પંપાળ બકવું નહિં, ચિત્ત હરિચરણમાં પ્રોઈ દેવું;
ગૃહસ્થને જગત જંજાળને પરહરી, કૃષ્ણ ગોવિંદ ગોપાળ કહેવું. રાત૦ ૨
ભજન તજુ એ સમે અન્ય ઉધમ કરે, નારકી થાય તે નર ને નારી;
તે માટે અમુલખ અવસર પામીને, હરિજન સર્વ લેલે વિચારી. રાત૦ ૩
દુર્લભ સાજ તે સુગામ શ્રીહરિ કર્યો, ખોયલા દિવસની ભાંગી ખામી;
કહે છે મુક્તાનંદ ભજ દદ ભાવ શું, શ્રી નારાયણ સત્ય સ્વામી. રાત૦ ૪

૨૭.

પદ-૪

ભજન કર ભાવશું પ્રગાટ પરબ્રહ્મનું, રાખ હરિરૂપમાં મન તારું;
પ્રગાટના ભજનથી પરમસુખ પામિયે, ઉર થકી નાશ પામે અંધારું. ભજન૦ ૧
નખશિખ નાથની મૂર્તિ સોહામણી, ચરણનાં ચિહ્ન સંતાપ ટાળે;
પ્રેમ શું ચિંતવે ચરણ શ્રી હરિતણાં, ગ્રંથિ ગાળે સર્વ કર્મ બાળે. ભજન૦ ૨

નખતણી પંક્તિની જ્યોત નિતનિત નવી, ઉદરમાં ત્રિવળી અધિક શોભે;
ઉર વિષે શ્રીવત્સ ચિહ્નને નીરખતાં, સંતના ચિત્ત તત્કાળ લોભે. ભજન૦ ૩
નેણ ને વેણ ચિત્તચોર સોહામણાં, પરમ ઉદાર અતિ ચતુર સ્વામી;
કહે છે મુક્તાનંદ ભજ દટ ભાવશું, પ્રગાટ પ્રમાણ એ અંતરજામી. ભજન૦ ૪

૨૮.

રાગ : પ્રભાતી

જાગને જાદવા, કૃષણ ગોવાળિયા; તુજ વિના ઘેનુમાં કોણ જાશે ?
અણસોં ને સાઠ, ગોવાળ ટોળે મળ્યાં; વડો રે ગોવાળિયો કોણ થાશે ? જાગને૦ ૧
દહીં તણાં દૈથરાં, ધી તણાં ઘેબરાં; કટિયલ દૂધ તે કોણ પીશે ?
હરિ તાર્યો હાથિયો, કાળીનાગ નાથિયો; ભૂમિનો ભાર તે કોણ હરશે ? જાગને૦ ૨
જમુનાને તીરે, ગૌધણ ચરાવતાં; મધુરી શી મોરલી કોણ વાશે ?
ભણો નરસૈંયો તારા, ગુણ ગાઈ રીઝીયે; બૂડતાં બાંય કોણ સહાશે ? જાગને૦ ૩

૨૯.

રાગ : પ્રભાતી

ભોળી રે ભરવાડણ હરિને, વેચવાને ચાલી રે... ટેક૦
ગિરિવરધારીને ઉપાડી, મટુકીમાં ધાલી રે. ભોળી૦ ૧
શેરીએ શેરીએ સાદ પાડે, કોઇને લેવા મોરારી રે;
નાથ અનાથનો ચૌટા વચ્ચે, વેચે આહિર નારી રે. ભોળી૦ ૨
પ્રજનારી પૂછે શું છે માંહી, મધુરી મોરલી વાગી રે;
મટુકી ઊતારીને જોતા, મૂઢ્છા સૌને લાગી રે. ભોળી૦ ૩
બ્રહ્માદિક ઈન્દ્રાદિક સરખા, કૌતુક ઊભા પેખે રે;
ચૌદ લોકમાં ન માય તે, મટુકીમાં બેઠેલા દેખે રે. ભોળી૦ ૪
ભક્તજનોનાં ભાગ્યે પ્રજમાં, પ્રગાટ્યાં અંતરજામી રે;
દાસલડાને લાડ લડાવે, નરસૈંયાનાં સ્વામી રે. ભોળી૦ ૫

૩૦.

રાગ : કેદારો-પ્રભાતી

જળકમળ છાંડી જને બાળા ! સ્વામી અમારો જાગશે;
જાગશે તને મારશે, મને બાળહિત્યા લાગશે. ૧

કહે રે બાળક ! તુ મારગ ભૂલ્યો, કે તારા વેરીએ વળાવિયો ?
નિશ્ચે તારો કાળજ ખૂટચો, અહિયાં તે શીદ આવિયો. ૨
નથી નાગણ ! હું મારગ ભૂલ્યો, નથી મારા વેરીએ વળાવિયો;
મથુરાનગારીમાં જૂગાટું રમતાં, નાગનું શીશ હું હારિયો. ૩
રંગે રડો રૂપે પુરો, દિસંતો કોડીલો કોડામણો ;
તારી માતાએ કેટલા જનમ્યાં, તેમાં તું એક અળખામણો ? ૪
મારી માતાએ બેઉ જનમ્યાં, તેમાં હું નટવર નાનડો !
જગાડ તારા નાગને, મારું નામ કૃષ્ણ કાનુંડો. ૫
લાખ સવાનો મારો હાર આપું, આપું રે તુજને દોરિયો !
એટલું મારા નાગથી છાનું, આપું રે તુજને ચોરિયો. ૬
શું કરું નાગણ ! હાર તારો ? શું કરું તારો દોરિયો ?
શાને કાજે નાગણ ! તારે, કરવી ઘરમાં ચોરિયો ? ૭
ચરણ ચાંપી મૂછ મરડી, નાગણે નાગ જગાડિયો ;
ઉઠો રે બળવંત કોઈ, બારણે બાળક આવિયો. ૮
બેઉ બળિયા બાથે વળગયાં, કૃષ્ણો કાળીનાગ નાથિયો ;
સહસ્ર ફેણ ફૂંફૂવે જેમ, ગગન ગાજે હાથિયો. ૯
નાગણ સહુ વિલાપ કરે જે, નાગને બહુ દુઃખ આપશે ;
મથુરા નગારીમાં લઈ જશે, પછી નાગનું શીશ કાપશે. ૧૦
બેઉ કર જોડીને વિનવે સ્વામી ! મૂકો અમારા કંથને ;
અમો અપરાધી કાંઈ ન સમજયાં, ન ઓળખ્યા ભગવંતને. ૧૧
થાળ ભરી શગ મોતીયે, શ્રીકૃષ્ણને રે વધાવિયાં ;
નરસેંયાના નાથ પાસેથી, નાગણે નાથ છોડાવિયાં. ૧૨

૩૧.

દાદા ખાચરનું કિર્તન

રાગ : પ્રભાતી

દાદાને દરબાર જાશું સવારમાં નિત્ય ઊઠીને,
માવાનું મુખદું જોશું, સવારમાં નિત્ય ઊઠીને... ટેક૦

હરશું ફરશું ને સ્મરણ કરશું, માવાનું મુખડું જોશુ.. સવારમાં૦ ૧
 સંતો કહે તે સેવા રે કરશું, કહેશે તો સંજવારી લેશુ.. સવારમાં૦ ૨
 ગોપીનાથજીના ગુણાલા ગાશું, હાથ જોડીને ઊભા રે'શુ.. સવારમાં૦ ૩
 હરિકૃષ્ણજીને હેઠેથી મળીયે, સંસારમાં શીદને ભળીએ.. સવારમાં૦ ૪
 માતાજી પાસે માગીને કહીએ, બાળકોની ખબરણ લઈએ.. સવારમાં૦ ૫
 વાસુદેવજીને વારણે જઈએ, અમે તમારા એમ કહીએ.. સવારમાં૦ ૬
 ધર્મભક્તિને ભાળીને કહીએ, હવે જાવા નવ દઈએ.. સવારમાં૦ ૭
 રેવતીજીને હૃદયમાં ધરીયે, સૂર્યનારાયણ સમરીયે.. સવારમાં૦ ૮
 જદુપતિને જોવાને સારા, પાસે છે બળરામ ભાઈ.. સવારમાં૦ ૯
 આ દશમૂર્તિનું જે દર્શન કરશે, ભવથી પાર ઊતરશે.. સવારમાં૦ ૧૦
 લીંબુતરણની લીલા સંભારીએ, શ્રીજીનું ધ્યાન નિત્ય ધરીએ.. સવારમાં૦ ૧૧
 ઘેલા નદીના ઘાટને જોઈને, સ્નાનવિધિ અનુસરીએ.. સવારમાં૦ ૧૨
 આ દશ મૂર્તિ રહો મુજ આગે, ધીરુભા એમ નિત્ય માગો.. સવારમાં૦ ૧૩

૩૨.

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

સુંદરવર શણગાર કરીનો, સ્થિંહાસાન પર શોભે રે;
 જદુવર કેરં રૂપ જોઇને, મુનિવરનાં મન લોભે રે....સુંદર૦ ૧
 છોગાલીયાં ફૂલડાં કેરાં છાયાં, મોળીડાનો માથો રે;
 ફોરે ભમરા મતવાલા થઈ, ડોલે સાથે સાથે રે....સુંદર૦ ૨
 કાજુ ભાલ તિલક કેશરનું, રડું રંગ ભરેલું રે;
 બ્રકુટી નેણ નાસિકા ભાળી, તન કુરબાન કરેલું રે....સુંદર૦ ૩
 ગોળ કપોળ કર્ણ શુભ કુંડળ, હરિનું મુખડું હસતું રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે તે જોઇને પળ, મન છેટે નહી ખસતું રે....સુંદર૦ ૪

૩૩.

પદ-૨

કમળાવર શણગાર કરીનો, બોઠા છો બહુનામી રે;
 સુંદરવર શોભાના સાગાર, અનંત ધામના ધામી રે....કમળા૦ ૧
 બાજુબંધ જડાઉ બાંધાં, મોતીડાની માળા રે;
 હેમ કડાં પોંચીમાં હીરા, લાગે છે રૂપાળા રે....કમળા૦ ૨

વીંટી વેઠ દશો આંગાળીઓ, શોભે નવલ દુશાલો રે;
 અવિનાશીનું રૂપ અલૌકિક, સહિયરું જોવા ચાલો રે....કમળા૦ ૩
 લક્ષ્મી કનાક આરતી લઇનો, અતિ હેતો ઉતારે રે;
 બ્રહ્માનંદ નવલ છબી ઉપર, સર્વસ્વ લઇને વારે રે....કમળા૦ ૪

૩૪.

પદ-૩

કોડે કોડે હરિનો કમળા, અંગ શાણગાર ધરાવે રે;
 સોનેરી પાઘડલી માંહી, છોગાલીયાં લટકાવે રે....કોડો ૧
 બાજુબંધ બોરખા બાંદ્યાં, હાર હૈયે પહેરાવે રે;
 જગજુવન કેરી શોભા જોવા, મહા મુક્ત ચલી આવે રે....કોડો ૨
 જરકસિયો જામો પાયજામો, કમરે જડિત કટારો રે;
 બુઝ્યાદાર પામરી પીળી, રેંટો કામણગારો રે....કોડો ૩
 પાંચી વેઠ કડાં પહેરીનો, રસિક મનોહર રાજે રે;
 બ્રહ્માનંદ શાણગાર આરતી, જોઈ દુઃખ દાર્દ્ય ભાજે રે....કોડો ૪

૩૫.

પદ-૪

શ્યામળીયો શાણગાર સાજુને, રસિક મનોહર રાજે રે;
 ભૂધરજુની મૂર્તિ ભાળી, કોટી કામ છબી લાજે રે...શ્યામ૦ ૧
 વાયક વિલાસ કરે છે વહાલો, સુંદર હરિજન સાથે રે;
 સર્વસ્વ માર્ણ વારીનો નાખું, મોહનજુને માથે રે..શ્યામ૦ ૨
 હિરા માણેક લાલ જડાવું, કુંડળ પહેર્યા કાનો રે;
 મોહ બંધાણો જોઈનો મારે, વજજુવનનો વાનો રે..શ્યામ૦ ૩
 હેમ આરતી હાથ લઈનો, નારદાદિ છબિ નિરખે રે;
 બ્રહ્માનંદ ચરણરજ સેવક, હરિ મુખ જોઈને હરખે રે..શ્યામ૦ ૪

થાળ સંગ્રહ

૩૬.

રાગ : પ્રભાતી શિરામણ

જમો જમોને મારા જુવન જુગાતે, બોજનિયાં રસ ભરિયાં. ટેક૦
 પાક શાક તમ સારુ પ્રીતમ, કોડે કોડે કરિયાં રે. જમો૦ ૧
 ગાળિયા તળિયા તાજા તાતા, કનક થાળમા ધરિયા રે;
 આરોગો મારા નાથ અલોકિક, ધૃત ઝાગાં ઘેબરિયા રે. જમો૦ ૨
 કઢી વડી કારેલા કાજુ, રાઈ તણાં દહીંથરિયા રે;
 જોઈએ તો ઉપરથી લેજો, મીઠું જુદું મરિયા રે. જમો૦ ૩
 બ્રહ્માનંદના નાથ શિરાવ્યા, દૂધ ભાત સાકરિયા રે;
 ચળું કર્યું હરિ તૃપ્ત થઈને, નીરખી લોચન ઠરિયાં રે. જમો૦ ૪

૩૭.

રાગ : ગરબી

જમો થાળ જુવન જાઉં વારી, ધૂઅો કર ચરણ કરો ત્યારી...જમો૦ ટેક.
 બેસો મેલ્યા બાજોઠિયા ટાળી, કટોરા કંચનની થાળી;
જળે ભર્યાં ચંબુ ચોખાળી...જમો૦ ૧
 કરી કાઠા ઘઉંની પોળી, મેલી ધૃત સાકરમાં બોળી;
કાઢ્યો રસ કેરીનો ઘોળી...જમો૦ ૨
 ગાળ્યા સાટા ઘેબર ફૂલવડી, દૂધપાક માલપૂવા કઢી;
પૂરી પોચી થઈ છે ધીમાં ચડી...જમો૦ ૩
 અથાણાં શાક સુંદર ભાજુ, લાવી છું તરત કરી તાજુ;
દહીં ભાત સાકર છે ઝાગી...જમો૦ ૪
 ચળુ કરો લાવી હું જળગારી, એલચી લવીંગ સોપારી;
પાનબીડી બનાવી સારી...જમો૦ ૫
 મુખવાસ મનગામતા લઈને, પ્રસાદી થાળ તણી દઈને;
ભૂમાનંદ કહે રાજુ થઈને...જમો૦ ૬

૩૮.

રાગ : પ્રભાતી પદ-૪

થાણ : મહી માખણ માગે માવો...

જુગતે જમાડે હંટિને, જુગતે જમાડે;
 માતા જશોદા મોહનજુને, જુગતે જમાડે. ટેક૦
 જગાનો જુવન જમવા બેઠા, ગોપી સર્વ ઝંખે;
 ચંદન કેરો પંખો લઈને, માતા વા નાખે. માતા૦ ૧
 શીરો પૂરી સેવ સેવૈયા, જલેબી તાજુ;
 આરોગો અલબેલો બેઠા, રસિયોજુ રાજુ. માતા૦ ૨
 બહુ પ્રકારના શાક બનાવ્યાં, માંહી નાખેલ મસાલો;
 બ્રહ્માનંદ કહે તૃપ્ત થઈને, ઊઠયા ગ્રજજુવન વહાલો. માતા૦ ૩

૩૯.

રાગ : કાફી પદ-૧

નાના ગ્રાસ લેવત મનગમતા, નેણાં ભરી જોયાં રે હરિ જમતાં...ટેક૦
 ઓઢી ઉપરણી રાખી કાન ઉધાડા, શોભાનિધિ ઘણું ગમતાં. નેણાં૦ ૨
 વારે વારે જળપાન કરત હે, રમૂજ કરીને ઘણું રમતાં. નેણાં૦ ૩
 એ છબી જોવા સારુ ભવ બ્રહ્માદિક, ભાવસાહિત કેડ ભમતાં. નેણાં૦ ૪
 દેવાનંદ કહે જન્મ સુફળ કરી, નિત્ય ચરણોમાં જઈ નમતાં. નેણાં૦ ૫

૪૦.

પદ-૨

લાડુ પીરસે પંગાતમાં આઈ, સલૂણી છબી સહજાનંદ સુખદાઈ...ટેક૦
 ખભા ઉપર આડો ખેસ બાંધીને, જોઈ રહ્યાં જન લલચાઈ. સલૂણી૦ ૨
 બરફી જલેબી લાડુ સૂતરફેણી, બહુવિધ પાક બનાઈ. સલૂણી૦ ૩
 નિજદાસન સંગ હાસ કરી કરી, જોરાવરે શું જમાઈ. સલૂણી૦ ૪
 દેવાનંદનાં નાથ દયાળુ, હસી હસી હેત જણાઈ. સલૂણી૦ ૫

૪૧.

રાગ : ગરબી

જમોને જમાડું રે, જુવન મારા; હરિ રંગમાં રમાડું રે. જુવન મારા૦ ૧
 વા'લાજુ મારા સોનાનો થાળ મંગાવું, મોતીડે વધાવું રે. જુવન રાજુ
 વા'લાજુ મારા ધેબર જલેબી ને લાડુ, જમોને થાય ટાડું રે. જુવન ૩

વા'લાજુ મારા ગૌરીના ઘૃત મંગાવું, માંહી સાકર નખાવું રે. જીવન ૪
 વા'લાજુ મારા દૂધ કટેલાં ભલી ભાંતે, જમોને આવી ખાંતે રે. જીવન ૫
 વા'લાજુ મારા પાપડ પતાસા ને પોળી, જમોને ગળી મોળી રે. જીવન ૬
 વા'લાજુ મારા તુવેરની દાળ ચડી ભારી, વિશેષ વધારી રે. જીવન ૭
 વા'લાજુ મારા કઢી કરી છે બહું સારી, જમોને તિરધારી રે. જીવન ૮
 વા'લાજુ મારા આદા કેરીના અથાણાં, છે વાલને વટાણાં રે. જીવન ૯
 વા'લાજુ મારા જે જે જોઈએ તે માગી લેજો, ખારું ને મોળું કહેજો રે. જીવન ૧૦
 વા'લાજુ મારા જળ રે જમુનાની ભરી ઝારી, ઊભા છે બ્રહ્મયારી રે. જીવન ૧૧
 વા'લાજુ મારા લવિંગ સોપારી તજ તાજાં, જમોને લાવું ઝાગ્યાં રે. જીવન ૧૨
 વા'લાજુ મારા પ્રેમાનંદનાં સ્વામી, છો અંતરજામી રે. જીવન ૧૩

૪૨.

રાગ : ગરબી

આવજો છોગલાધારી મારે ઘેર, આવજો છોગલાં ધારી. ટેક૦
 લાડુ જલેબી ને સેવ સુંવાળી હું તો, ભાવે કરી લાવી છું ભારી. મારે૦ ૧
 સૂરણ પૂરણ ને ભાજુ કારેલાં, પાપડ વડી વધારી;
 વંતાક વાલોળનાં શાક કર્યા મેં તો, ચોળાફળી છમકારી. મારે૦ ૨
 કાજુ કમોદનો ભાત કર્યો મેં તો, દાળ કરી બહું સારી;
 લીંબુ કેરીનાં લેજો અથાણાં, કઢી કરી છે કાઠિયાવાડી. મારે૦ ૩
 લવિંગ સોપારી ને પાનબીડી તજ, લવિંગ એલચી સારી;
 નિશાદિન આવો તો ભાવે કરી બેદું, એમ માગે જેરામ બ્રહ્મયારી. મારે૦ ૪

૪૩.

રાગ : ગરબી

સાખી આનંદની વાત કહું આજ રે, મેં તો નેહે કરી નોતર્યા મહિરાજ રે. ૧
 પ્રેમે ચોક વચ્ચે ચોકી ટાળી રે, ના'વા ઊઠ્યાં મોહન વનમાળી રે. ૨
 અંગ ચોળી આનંદ શું નવરાવ્યાં રે, પે'રી પીતાંબર મન ઘણું ભાવ્યાં રે. ૩
 પે'રી પાવલાં પદ્ધાર્યા લટકાળો રે, મારે મંદિરિયે આવ્યાં મરમાળો રે. ૪
 પાટે બેસારીને પૂજિયા મોરારી રે, અતિ આનંદ શું આરતી ઊતારી રે. ૫
 બેઠાં જમવા જગાનો આધાર રે, મેં તો પ્રેમ કરી પીરસ્યો કંસાર રે. ૬
 શીરો પૂરી સુંવાળી સાબુડી રે, ખાજ ખાજલા ને ખાંડ ઘણી ઝડી રે. ૭

સાટા મેસૂબ જલેભી જુગાતાળી રે, ધણા ઘેબર પેડાની ભરી થાળી રે. ૮
દૂધપાક ને પૂરણપોળી રે, ધણે ધીએ રસ રોટલી ઝબોળી રે. ૯
દહીંથરા ભાત ભજિયાં ને દાળ રે, કેળાં રોટલી ને પૂડલા રસાળ રે. ૧૦
ગળી મોળી બિરંજ કટી કારેલાં રે, મગ મેથીએ વધારી કર્યાં ભેળાં રે. ૧૧
તળ્યું સૂરણ ધણું ધી ધાલી રે, વડી વાલાને લાગે છે ધણી વાલી રે. ૧૨
તળ્યાં પરવળ વાલોળ ને વંતાક રે, તળ્યાં તૂરિયા કંકોડા કેરા શાક રે. ૧૩
ટાંકો તાંદળજો ને સુવાભાજુ રે, મેથી મોગરી મૂળાથી ધણું રાજુ રે. ૧૪
જમે જુગાતે શું દીનદયાળ રે, પાસે અનુપમ અથાણાં રસાળ રે. ૧૫
કેરી કાચરી તળેલ આથયાં આદું રે, ડાળાં ગરમર ને શેલરાં સ્વાદુ રે. ૧૬
કાજુ કેરડાં પાપડ પ્રભુ જમે રે, પીએ જળ ગ્રાસોગ્રાસ મને ગમે રે. ૧૭
જમે મધુર મધુર જદુરાય રે, હું તો વીંઝણે ટોળું વાય રે. ૧૮
જમી આચમન કર્યું અવિનાશ રે, પ્રીતે પાનબીડી કરી મુખવાસ રે. ૧૯
સુર મુનિને દુર્લભ સ્વાદ રે, પામ્યાં મુક્તાનંદ પરસાદ રે. ૨૦

૪૪.

રાગ : ગરબી

અવિનાશી આવો રે, જમવાં ફૃષ્ટાહરિ; શ્રી ભક્તિધર્મસુત રે, જમાડું પ્રીત કરી. ૧
શેરડીઓ વાળી રે, ફૂલડાં વેર્યાં છે; મળિયાગરે મંદિર રે, લીંઘાં લેર્યાં છે. ૨
ચાખડીઓ પે'રી રે, પધારો ચટકંતા; મંદિરિયે મારે રે, પ્રભુજુ લટકંતા. ૩
બાજોઠે બેસારી રે, ચરણકમળ ધોઉં; પામરીએ પ્રભુજુ રે, પાવલિયા લોઉં. ૪
ફૂલેલ સુગંધી રે, ચોળું હું શરીરે; હેતે નવરાવું રે, હરિ ઊને નીરે. ૫
પહેરાવું પ્રીતે રે, પીતાંબર ધોતી; ઉપરણી ઓટાડું રે, અતિ ઝીણી પોતી. ૬
કેસર ચંદનનું રે, ભાલે તિલક કરું; વંદન કરી વિષ્ણુ રે, ચરણે શીશ ધરું. ૭
ઉર હાર ગુલાબી રે, ગજરા બાંધીને; નીરખું નારાયણ રે, દંદ્રિ સાંધીને. ૮
શીતળ સુગંધી રે, કળશ ભર્યા જળના; ઉલેચ બાંધ્યાં છે રે, ઉપર મખમલના. ૯
કંચન બાજોઠે રે, બિરાજો બહુનામી; પકવાળો પીરસી રે, થાળ લાવું સ્વામી. ૧૦
મોતૈયા લાડુ રે, સેવૈયા સારા; તમ કાજ કર્યાં છે રે, લાખણશાઈ ખ્યારા. ૧૧
મગાદળ ને સેવદળ રે, લાડુ દળના છે; ખાજ ને ખુરમા રે, ચૂરમા ગોળનાં છે. ૧૨
જલેભી ઘેબર રે, બરફી બહુ સારી; પેડા પતાસાં રે, સાટા સુખકારી. ૧૩
મરફી ને મેસૂબ રે, જમો જગવંદનજુ; સુતરફેણી છે રે, ભક્તિનંદનજુ. ૧૪

ગાણગાણ ને ગાંઠિયા રે, ગુંદવડાં વાલા; ગુલાબપાક જમજો રે, ધર્મ તણા લાલા. ૧૫ એલાયચી દાણા રે, ચણા છે સાકરિયા; ગુંદરપાક સુંદર રે, જમજો ઠાકરિયાં. ૧૬ ટોપરાપાક ટાઢો રે, સકરપારા સારા; સેવો ધી સાકર રે, તમે છો જમનારા. ૧૭ કેસરિયો બીરંજ રે, ગાળ્યો ને મોળો છે; સાકરનો શીરો રે, હરીસો ધોળો છે. ૧૮ લાપસી કંસારમાં રે, ધી બહુ રસબસ છે; ખીર ખાંડ ધી રોટલી રે, જમો બહુ સરસ છે. ૧૯ બદામ ચારોળી રે, દ્રાક્ષ તે નાખીને; દૂધપાક કર્યો છે રે, જુઓ હરિ ચાખીને. ૨૦ પૂરી ને કચોરી રે, પૂરણ પોળી છે; રોટલીઓ ઝીણી રે, ધીમાં ઝબકોળી છે. ૨૧ પાપડ ને પૂડલા રે, મીઠા માલપૂડા; માખણ ને મીસરી રે, માવો દહીંવડા. ૨૨ ઘંઠિની છે બાટી રે, બાજરાની પોળી; ઝાંગી વાર ધીમાં રે, હરિ મેં ઝબકોળી. ૨૩ તલસાંકળી સુંદર રે, બીજી ગોળપાપડી; ગાંઠિયા ને કળી રે, ત્રીજી ફૂલવડી. ૨૪ ભજિયાં ને વડાં રે, સુંદર દહીંથરિયાં; વધાર્યા ચણા રે, માંહી મીઠું મરિયાં. ૨૫ ગુંજા ને મહિયા રે, ફાકડા ફરસા છે; અળવી આદાનાં રે, ભજિયાં સરસાં છે. ૨૬ કંચન કટોરે રે, પાણી પીજોજુ; જે જે કાંઈ જોઈએ રે, તે માગી લેજોજુ. ૨૭ રોટલી રસ સાકર રે, જમજો અલબેલા; રાયણ ને રોટલી રે, ખાંડ કેળાં છેલા. ૨૮ મુરળ્યા કર્યા છે રે, કેરી દ્રાક્ષ તણા; સુંદરવર જમજો રે, રાખશો મા મણા. ૨૯ કટોરાં પૂર્યા રે, સુંદર શાકોનાં; કેટલાક ગણાવું રે, છે ઝાંગાં વાનાં. ૩૦ સૂરણ તળ્યું છે રે, સુંદર ધી ઝાંગે; અળવી ને રતાળું રે, તળ્યાં છે તમ કાજે. ૩૧ મેં પ્રીત કરીને રે, પરવળ તળિયાં છે; વંતાક ને વાલોળ રે, બેળાં ભળિયાં છે. ૩૨ કંકોડાં કોળાં રે, કેળાં કારેલાં; ગલકાં ને તૂચ્ચિયાં રે, રડા વધારેલાં. ૩૩ ચોળી વાલોળો રે, પ્રીત કરી તળિયો; દૂધિયાં ને ડોડાં રે, ગુવારની ફળીઓ. ૩૪ લીલવાં વધાર્યા રે, થયા છે બહુ સારાં; ભીડાની ફળીઓ રે, તળિયો હરિ મારા. ૩૫ ટાંકો તાંદળિયો રે, મેથીની ભાજુ; મૂળા મોગારીઓ રે, સુવાની તાજુ. ૩૬ ચણેચી ને ડોડી રે, ભાજુ સારી છે; કટી ને વડી રે સુંદર વધારી છે. ૩૭ નૈયાનાં રાઈતાં રે, અતિ અનુપમ છે; મીઠું ને રાઈ રે, માંહી બે સમ છે. ૩૮ કેટલાંક ગણાવું રે, પાર તો નહિ આવે; સારું સારું જમજો રે, જે તમને ભાવે. ૩૯ ખારું ને મોળું રે, હરિવર કહેજોજુ; મીઠું મરી ચટણી રે, માગી લેજોજુ. ૪૦ અથાણાં જમજો રે, સુંદર સ્વાદુ છે; લીંબુ ને મરચાં રે, આમળાં આદુ છે. ૪૧ રાયતી કેરી રે, કેરી બોળ કરી; ખારેક ને દ્રાક્ષમાં રે, નાખ્યાં લવીંગ મરી. ૪૨ કેરાં ને કરમદાં રે, તળી છે કાચરિયો; બીલાં બહુ સારાં રે, વાંસ ને ગરમરિયો. ૪૩

પંખાળીના ભાતમાં રે, સુંદર ચુગંધ ઘણો; અલાઈચીનો પીરસ્યો રે, આંબામોર તણો. ૪૪ મેં કઠણ કરી છે રે, દાળ હરિ તુરની; પાતળી પીરસી છે રે, કે દાળ મસુરની. ૪૫ મગા ને અડદની રે, કરી છે ધોઈને; ચોળા ને ચણાની રે, ધીમાં કરમોઈને . ૪૬ દાળ ને ભાત જમજો રે, તમને ભાવે છે; ચતુરાઈએ જમતાં રે, પ્રીતિ ઉપજાવે છે. ૪૭ દહીં ને ભાત જમજો રે, સાકર નાખી છે; દૂધ ને ભાત સારુ રે, સાકર રાખી છે. ૪૮ દૂધની તર સાકર રે, ભાત જમો પહેલા; સાકર નાખીને રે, દૂધ પીવો છેલા. ૪૯ જે જે કાંઈ જોઈએ રે, તે કે'જોજુ અમને; કાંઈ કસર કરો તો રે, મારા સમ તમને. ૫૦ જીવન જમીને રે, ચળું કરો નાથ; ચંદન ગારેશું રે, ધોવરાવું હું હાથ. ૫૧ તજ એલચી જાયફળ રે, જાવંતરી સારી; કાથો ને ચૂનો રે, સારી છે સોપારી. ૫૨ નાગરવેલીનાં રે, પાન લાવી પાકાં; ધોઈને લૂછયાં છે રે, અનુપમ છે આખાં. ૫૩ માંહી ચૂરણ મેલી રે, બીડી વાળી છે; લલિત લવીગાની રે, ખીલી રસાળી છે. ૫૪ મુખમાં હું મેલું રે, બીડી પ્રીત કરી; આરતી ઊતારું રે, પ્રભુજુ ભાવ ભરી. ૫૫ ફૂલસેજ બિછાવું રે, પોટો પ્રાણપતિ; પાવલિયા ચાંપું રે, હૈકે હરખ અતિ. ૫૬ થાળ ગાયો પ્રીતે રે, ધર્મકુલ મુગાટમણિ; આપો પ્રેમાનંદને રે, પ્રસાદી થાળ તણી. ૫૭

૪૫.

રાગ : સામેરી

થાળ : સખી હૈકે તે હરખ ન માય...

વા'લા ભોજનિયાં બહું ભાત, જમો ગિરધારી રે;
તમને જોવા કારણ આજ, આવી ગ્રજનારી રે.....ટેક
સોના કેરા પાટલા રે, સોના કેરા થાળ;

જળ જમુનાનાં નીરની ઝારી, ભરી મૂકી તતકાળ...જમો૦ ૧
ઘેબર બહું ધીમાં કર્યા રે, લાડુ સાકરનાં સાર;
સેવ સુંવાળી રે લાપસી, માંય ધી ઘોળિયાની ધાર...જમો૦ ૨
બરફી પેંડા ને મોતિયાં રે, જલેબી જગાઈશ;
સૂતરફેણી શામળા, કરી દળી ગીણે અતિ પીસ ...જમો૦ ૩
દૂધપાક ને પૂરીઓ રે, માલપુડા મેસૂબ;
કેળાં સાકર રસરોટલી, આરોગો આજ હરિ ખૂબ...જમો૦ ૪
ભજિયાં વડાં ને રાયતાં રે, વાલોળ ને વંતાક;
કંકોડા કારેલડાં, છમકાર્યાં સલૂણાં શાક...જમો૦ ૫

ટીડોરાં ને તૂટિયાં રે, ગલકાં પરવળ પરબ્રહ્મ;
 તુવેરની તમ કારણે, વા'લા દાળ કરી છે નરમ...જમો૦ ૬
 વડી કડી સર્વ શાકમાં રે, વદાર્યા વાલમ;
 આરોગો અલબેલડા, શરમ રાખો તો મારા સમ...જમો૦ ૭
 નૈયાં સૂરણનું શાક મેં રે, કીધું તમારે કાજ;
 ફૂલવડી ફળી ગુવારની રે, તળી ધીમાં મેં મહારાજ...જમો૦ ૮
 ભાજુ ભૂધર બહુ ભાતની રે, અથાણાં અપાર;
 દૂધ ભાતમાંચ ખોબલે, નાખું સાકર વારંવાર...જમો૦ ૯
 તૃપ્ત થઈ ચળું કરો, આતમના આધાર;
 પે'રાવું અતિ પ્રીત શું, ચંપા ચમેલીના હાર...જમો૦ ૧૦
 લવિંગ સોપારી એલચી રે, કાથો ચૂનો ને પાન;
 ત્યાગાનંદનાં વા'લમા, મુખવાસ કરો ભગવાન...જમો૦ ૧૧

૪૬.

રાગ : ગરબી

વહાલા આવો અમારે ઘેર રે, વારી જાઉં વાલમજુ; સેવા કરીશું સારી પેર રે,
 વારી જાઉં વાલમજુ...ટેકો
 કાંઈ નીર ઊને નવરાવું રે, વારી૦ કાંઈ જુગાતે કરીને જમાડું રે. વારી૦ ૨
 કાંઈ કંચન થાળ કટોરા રે, વારી૦ પાસે પાણી પીધાના અબખોરા રે. વારી૦ ૩
 કંસાર ને ચુરમાં ચોળી રે, વારી૦ રસ રોટલી ધીમાં ઝબોળી રે. વારી૦ ૪
 ભાજુ તાંદળજાની સારી રે, વારી૦ માંહી ચોળાફળી છમકારી રે. વારી૦ ૫
 કાજુ આદા કેરીનાં અથાણાં રે, વારી૦ લીંબુ મરચાં જોયે તો મેં આણાં રે. વારી૦ ૬
 તમે ચોખા ને દૂધ શિરાવો રે, વારી૦ માંહી સાકર બેક નખાવો રે. વારી૦ ૭
 તમે જમોને ટોળું હું તો વાય રે, વારી૦ ત્યારે કાંઈક સારું મારું થાય રે. વારી૦ ૮
 જળ જમુનાની ભરી ઝારી રે, વારી૦ તમને ચળું કરાવે બ્રહ્મચારી રે. વારી૦ ૯
 કાથો ચૂનો પાન લવિંગ સોપારી રે, વારી૦ તમે મુખવાસ લ્યોને મોરારી રે. વારી૦ ૧૦
 પ્રભુ પલંગ ઉપર પોઠાડું રે, વારી૦ ઝાગી વાર થાયે તો જગાડું રે. વારી૦ ૧૧
 ઘેલું ઘેલું બોલીને સુખ દેજો રે, વારી૦ કાંઈ કહેવાનું હોય તો કહેજો રે. વારી૦ ૧૨
 આપો અબળાને આનંદ રે, વારી૦ બલિહારી બ્રહ્માનંદ રે. વારી૦ ૧૩

૪૭.

રાગ : ધોળ

વે'લા વે'લા આવો મારા વાલ'મા, જમવા પદ્ધારો જુવન લાલ જો...વેલા...૧
 ચંદન પાટ ટળાવ્યો રડો પ્રેમથી, આવી બિરાજો મોંધેરા મહારાજ જો...વે'લા...૨
 નીર ગંગા જમુનાના લાવી પ્રેમથી, અતાર ચોળી નવરાવું મારા નાથ જો...વે'લા...૩
 પાથરણાં પાથરણિયાં મારે ઓરડે, આગે બાજોઠ કનક કેરો સાર જો...વે'લા...૪
 પૂર્યો થાળ કનકનો મેં તો પ્રીતથી, કોડે કોડે આરોગો અલબેલ જો...વે'લા...૫
 લાડુ છે લસલસાતા સુંદર ધી બર્યાં, બરક્કી પેંડા મરક્કી મેસૂબ સેવ જો...વે'લા...૬
 દૂધપાક ને શીખંડ બાસુંદી શીરો, દળ મગાદળને બિરંજ હરિસો સાર જો....વે'લા...૭
 માલપુઆ જાદરિયાં ઝાંજાં પીરસું, સક્કરપારા હલવો મોતીચૂર જો...વે'લા...૮
 પાપડ પૂડલા ભજિયાં ગાણગાણ ગાંઠિયાં, તળિયાં પરવળ વાલોળને વંતાક જો...વે'લા...૯
 શાક કર્યા મે વંતાક વાલોળ વાલનાં, સૂરણ પૂરણ તળિયાં ધીમાં આજ જો...વે'લા...૧૦
 કૂણા વાંસતણી કાતળિયું કાપિયું, લીંબુ કેરી આથયાં આણી વાર જો...વે'લા...૧૧
 હાથે મારે બીડી મુખમાં હું દઉં, મુખ તંબોળ લીધાની મારે હામ જો...વે'લા...૧૨
 જુવન તમને જમતાં જોયાં પ્રેમથી, ભાંગયાં મારાં ભવભવના ભટકાર જો..વે'લા...૧૩

૪૮.

કાઢી થાળ

ગવાલબાલ લાલ જમે મદન ગોપાલ લાલ,
 સોનેકા થાળ ઇસ્મે જમે શ્રીમહારાજ. ગવાલ બાલજું ટેક.
 હરિકે આગે આયે ભક્તિ માત, સખીયા લઇ આયે સાથ;
 કરતી આપા ઉસે બાત, આયરકી જાત, ચંપા મોગારીકો તેલ;
 કસ્તુરી ધૃપેલ, મર્દન કરે કનૈયાલાલ. જમે મદન ગોપાલ ૦૧
 હરિકે જમના જલ હું લાઇ, તાંબા કુંડીમેં ઠલવાઇ;
 બાજોઠ પર બેસાઇ, દેખો લાલકી સફાઇ, એક ગોપી લાઇ ટોપી;
 હીરા સાંકળી અંબોટી, ઓઢી કસુંબલ શાલ. જમે મદન ૦૨
 હરિકે પ્રથમ મેવા લીયે સાર, પપનીસ બડે બડે દો ચાર;
 શેતુર જંબુ હે ગુલદાર, કેળાં સફરજન અનાર;
 ચણીયે બોર લંબી બોર, નઇ લાઇ હે અખોડ;
 ઇસ્કી લાલ હે છાલ. જમે મદન ગોપાલ ૦૩

હરિકે સાફ કરની બદામ, ખારેક મીઠી હે તમામ;
પિસ્તા હલવા હે ઘનશ્યામ, અમૃત આકુસી હે આમ;
નારંગી દોરંગી, ભોયંગી લંબી ચંબી;

ખટી મીઠી ઠંડી દ્રાક્ષ. જમે મદન ગોપાલ ૦૪

હરિકે લડુ મગાદળકા હે સારા, હલવા ખુરમા ખુબીવાળા;
સાટા જલેબી હે ન્યારા, બુંદી છુટી લ્યોને પ્યારા;
લ્યો લ્યો બડે તાજે, ગુન ગુન આપ ઇસ્મે ગાજે;

ઇસ્કું જુદે કરો હો લાલ. જમે મદન ગોપાલ ૦૫

હરિકે શીરો પુરી ને દૂધપાક, છાલા ચારોલી હે દ્રાક્ષ;
ઉપર સકરબુલ્લં સાર, લાલ ઇસ્મેસે તું ચાખ;
અંદર જાવંગી જાયફળ, કસ્તુરી કેસર;

શીખંડ બાસુંદીકા થાળ. જમે મદન ગોપાલ ૦૬

હરિકે લડુ ચુરમેકા ખુબ, બનાઈ ભણાજ હુલાહુબ;
લાઈ બરજથી મેસુબ, બાટી ઘીમાં સુબા સુબ;
ઠોર રહે માલપુડે, બડે બડે હે ફાફડે;

આગળ તળેલી હે દાળ. જમે મદન ગોપાલ ૦૭

હરિકે ભોજન ભાત ભાત કે ભાણે, ઇસ્મે રખીયે એલયી દાણે;
બરફી ખાઓ ગીરધર શાણે, ભોજન ભાત ભાત કે ભાણે;
લડુ સેવૈયા મોતૈયા, શક્કર ઘેબરકા કદૈયા;

ગુંદરપાકકો રસાલ. જમે મદન ગોપાલ ૦૮

હરિકે રોટી જુરાસાધ ભાત, સુંદર તરકારી હે જત;
ભીડા વાલોળ વેંતાક, સુરણ ગીસોડે કા શાક;
કડી વડી ઝાંઝી લાઈ ભાજુ, તરકર મુળા ગલકારી હે તાજુ;

ઇસ્મે અચ્છી રીતે ડાલ. જમે મદન ગોપાલ ૦૯

હરિકે ચટણી આંબલીકી બનાઈ, કોથ કુંદીસે મિલવાઈ;
લીલે મરયેકી તીખાઈ, આરસ પથથારસે કુટવાઈ;
કોથમરી લીલે ધાણે, ધૂજે મરી કેરે દાણે;

અંદર મીઠે જુરે ડાલ. જમે મદન ગોપાલ ૧૦

હરિકે લીબું આદું સારે, કુદકેલકે અસારે;
 લીલે મરચે તીજે ભારે, સ્વાદ ગરમરકા હે ન્યારે;
 દહીં છાસ હે મોરી, માખણ ઓર કચોરી;
 મોળે સાટે પુરણા પોળી, દુધ ઘી થીણે મેં માલ. જ્મે મદન ૧૧
 હરિકે લાઘ ભર સોનેકી ઝારી, પાણી પીજે ગીરધારી;
 પાન લવીંગ સોપારી, અંદર એલચી હે ન્યારી;
 કાથા ચુના હે પુરણ, ભાત ભાતકા ચુરણ;
 મુખડા હો જાયેગા લાલ. જ્મે મદન ગોપાલ ૧૨
 હરિકે થાળ પ્રેમાનંદજુ ગાવે, ઈસ્કો પાર કોઇ ન પાવે;
 પ્રસાદીકી કરેલ આશ, લાલા રખલે તેરી પાસ;
 જણે પહોંચ્યા અક્ષારધામ, લીજુઅે સહજાનંદકો નામ;
 મુકૃતાનંદજુકા થાળ. જ્મે મદન ગોપાલ ૧૩

૪૬.

રાગ : ભિહાગ પદ-૧

મારે મંદિર પદારો પ્રભુ પ્રીત કરી... મારેં ટેક.
 શંકા કોઇની ધરશોમાં, આવો મગાન થકા છોગાં શીશ ધરી. મારેં ૧
 વિદ્વિધનાં પકવાન કર્યા છે, પીરસી મેલ્યો છે મેંતો થાળ ભરી;
 મોતૈયા સેવૈયા સાટા જલેબી પેંડા, બરફીને બીરંજ હરીસો હરિ. મારેં ૨
 શાક પાક બહુ ભાતે કર્યા છે, કસર નથી માંહી કસીયે જરી;
 જે જે ગમે તે જમજો હરિ મારા, માગી લેજો ઉપર મીઠું રે મરી. મારેં ૩
 સર્વે મનોરથ પૂરો પ્રભુ મારા, આવો નહિ આવે મારે લાગ ફરી;
 પ્રેમાનંદના નાથ ધર્મકુંવર પિયા, મન કર્મ વચને હું તમને વરી. મારેં ૪

૫૦.

પદ-૨

મારે ભુવન પદારો હરિવર હસતા... મારેં ટેક.
 પ્રીત કરીને પ્રીતમ તમને, લાડવા જમાડું સુંદર લસલસતા. મારેં ૧
 વસન આભૂષણ પહેરીને પદારો, ગૂઢો રેંટો કમરે કસતા;
 ચાખડીયો પહેરીને ચટકતી લટકતી, ચાલે મારે ઉર વસતા. મારેં ૨

ડોલરીયાના ઉર હાર પહેરીને, અતર ફુલેલમાં મસમસતા;
આવતાં ઉર શંકા ન ધરશો, દુર્ચિજન દેખીને છોને ભસતા. મારે૦ ૩
જમતાં જીવન લટકાં કરીને, નરનારીના ઉરમાં ધસતા;
નેણાં ભરીને નિરખું નટવર, પ્રેમાનંદને લાડુ પીરસતા. મારે૦ ૪

૫૧.

પદ-૩

તમે જમો જમો મારા ઠાકરીયા... તમે. ટેક.

હરિવર મારે હાથે જમાડું, સુંદર લાડુ સાકરીયાં. તમે૦ ૧
પેંડા બરફી ખાજાં જલેબી, મરફી મેસુબ ને ઘેબરીયાં;
શીરો પુરી કંસાર હરીસો, બીરંજ જમો કહાના કેસરીયા. તમે૦ ૨
ભજુયાં વડાં તળ્યા છે પાપડ, મીઠું જીવં નાખીને મરીયાં;
શાક પાક સુંદરવર જમજો, રાયતણાં સુંદર દૈથરીયાં. તમે૦ ૩
આંબામોરનો ભાત અનૂપમ, દૂધ સાકર જમો રિચિધરીયાં;
વધે તે પ્રેમાનંદને આપો, ધર્મકુંવર રંગના ભરીયાં. તમે૦ ૪

૫૨.

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

ધર્મકુંવર ઘનશ્યામ સુંદરકું, દિન દિન થાર જુમાવે રે.. ધર્મ ૦
ગામ જૈતાલપુર સુંદર ભૂમિ, ગંગાબાઈ રહાવે રે;
ભાત દાલ અરુ સુંદર બ્યંજન, અસ કોઉ નાંહિ બનાવે રે.. ધર્મ૦ ૧
કંચન ઝારી પવિત્ર હે વાર્તિ, હરિકે કર ધોવરાવે રે;
અવધપ્રસાદ નીરખે હરિ જુમતા, આનંદ ઉર બહુ પાવે રે... ધર્મ૦ ૨

૫૩.

પદ-૨

હરિકૃષ્ણ મહારાજ સાદાઈ, જૈતાલપુર કે વાસી રે... હરિકૃષ્ણ૦
નિત નિત સરમેં ના'ત હરિવર, કરત લીલા અવિનાશી રે;
લાડુ ખાંડ કે બધાભોજ કરી, ટારી જન જમ ફાંસી રે... હરિકૃષ્ણ૦ ૧
હરિ કે હરિજન આશજ્જ સુંદર, પ્રભુકે પાસ નિવાસી રે;
અવધપ્રસાદ માગો હરિ પાસે, અંતર રહો સુખરાશિ રે... હરિકૃષ્ણ૦ ૨

૫૪.

રાગ : ગરબી

મારે મંદિરે આવ્યા માવજુ રે, જમવા જુવન પ્રાણ;
 મેંતો પ્રેમ ઘણે પદ્ધરાવિયા રે, સુંદર શ્યામ સુજાણ. ૧
 પૂજા કીથી મેં પ્રેમશું રે, અંગો ઘણો ઉમંગા;
 જોતાં રસ્તિયાજુનાં રૂપને રે, રાચી એનો રંગા. ૨
 મેં તો ભોજનીયાં બહુ ભાતનાં રે, પીરસ્યો પૂરણ થાળ;
 ધર્યો શ્યામ સલુણા આગાળે રે, હસ્તિયા દીનદયાળ. ૩
 મનો ભૂખ ઘણી છે ભામની રે, તે માટે તલ્કાળ;
 તમે પ્રેમ ઘણે કરી પ્રમદા રે, લાવ્યાં અન્ન રસાળ. ૪
 આજ તો ભાવ વદ્યો છે ભામની રે, જમવા તારે હાથ;
 એવું કહીને આનંદ પામીયા રે, જાણ ઘણા જદુનાથ. ૫
 ભાવે ભોજન ચાર પ્રકારનાં રે, શાક પાક બહુ અન્ન;
 મારે હાથ જમ્યા છે માવજુ રે, ટાઢું થાયું તાન. ૬
 મેંતો છઘન ભોજન સૂચવી રે, જમાડયા જદુરાય;
 પ્રેમે પાન બીડી દઈ મુખમાં રે, લાગી હઠિને પાય. ૭
 વાલે હાસ કરી હસાવિયાં રે, સુંદર કરી સંવાદ;
 આખ્યો મુક્તાનંદને પ્રેમશું રે, થાળ ભરી પ્રસાદ. ૮

૫૫.

રાગ : ધોળ પદ-૩

થાળ : મહારાજ આજ વડતાલથી આવશે...

વા'લે શીખ દીધી સભા સાથને;
 ઊઠયા ના'વા નારાયણ આપ, મહ્યા ભરી બાથને-૧
 ના'વા બેઠા ડોલરિયો દરબારમાં;
 ના'તા નીરખે છે જે નરનાર, તે ન રહે મન્યુ મારમાં-૨
 વર્ણી મુક્કુંદ નવરાવે પ્રીતશું;
 ચોળે અતર કરી કરી ખ્યાર, વા'લાને રસરીતશું-૩
 નાહી પહેર્યુ પીતાંબર જોઈ આંખડી;
 ચાલ્યા જમવા સહજાનંદ શ્યામ, પે'રી ચરણે ચાંખડી-૪

બેઠા જમવા ઓરડે અલબેલડો;
 છત્રીસ વ્યંજનનો ધર્યો આગે થાળ, જમે રંગ રેલડો-૫
 પ્રેમાનંદ કહે બરફી ને કંસાર છે;
 હરિસો હલવો મોતીચુર દળ, ભોજન સરસ સાર છે-૬

૫૬.

પ્રેમાનંદ

સાટા પેંડા પતાસાં ને ચૂરમા;
 ગાંઠિયા કળી ફૂલવડી ઘેબર, ભજિયાં વડા ખૂરમા -૧
 રડાં શાક વંતાક વાલોળ વાલ ને;
 પરવળ કારેલાં કંકોડા શાક, જમાડયા ધર્મલાલને-૨
 ટાંકો તાંદળજો સુવા ભાજુ છે;
 કેરી કાચરી અથાણાં કરેલ, ગોળ કેરી ઝાંઝી છે-૩
 ભાત દાળ ને કઢી અનૂપ છે;
 ચટણી પાપડ ફાફડા દૂધ, સાકર સુખરૂપ છે-૪
 જમી ચયું કરી બીડી લીધલી;
 સંત પંક્તિ કરો તલ્કાળ, આજા એમ કીધલી-૫
 પ્રેમાનંદ કે' હરે શબ્દ કીધલા;
 આવ્યા પીરસવા નારાયણ આપ, મોતૈયા કર લીધલા-૬

૫૭.

દૂધ ગાયનું ઉકાળી કટોરી ભરી લાવી

દૂધ ગાયનું ઉકાળી, કટોરી ભરી લાવી છું મહારાજ;
 આરોગજો પ્રભુ પ્રેમે મારી વિનંતી છે મહારાજ...૧
 મહી સાકર નાખી ઘોળી, માંચ અલચી ચારોળી;
 માંચ બદામ કેસર ઘોળી, કટોરી ભરી લાવી છું
 મહારાજ..આરોગજો...૨
 લાડું જલેબી લેજો, દૂધપાક પૂરીનું કહેજો;
 મને જમીને દર્શન દેજો, કટોરી ભરી લાવી છું
 મહારાજ..આરોગજો...૩

ખારં ને મોળું કહેજો, જે જોઈએ તે માંગી લેજો;
મને વધે પ્રસાદી દેજો, કટોરી ભરી લાવી છું
મહારાજ..આરોગજો...૪

ગાઠડું તે ઘેલું કીધું, મારં માખણ માંગી લીધું;
માર પ્રેમ સરીખું દૂધ પીધું, કટોરી ભરી લાવી છું
મહારાજ..આરોગજો...૫

જળ ઘેલાની ઝારી, પાનબીડી બનાવી સારી;
મુખવાસ લ્યોંને મોરારી, કટોરી ભરી લાવી છું
મહારાજ..આરોગજો...૬

ખળખળીયામાં ખેલ ખેલંતા, નારાયણધરામાં નાહ્યાં;
દાદાને દરબાર આવ્યાં, કટોરી ભરી લાવી છું
મહારાજ..આરોગજો...૭

મોટીબાના સ્વામી, વહાલા તમે છો અંતર્યામી;
સંકટમાં સાથે રહેજો, અંતકાળે દર્શન દેજો, કટોરી ભરી લાવી છું
મહારાજ..આરોગજો...૮

૫૮.

થાળ : અંબા અભય પદ દાચીની રે લોલ....

પુરુષોત્તમ પ્રેમથી પદ્ધારજો રે લોલ,
થાળ જમવા આવો મારા વહાલા...પુરુષોત્તમ ૧

દેવા દર્શનના દાન મારા વહાલા,
(હવે) આવી આરોગો આજ મારા વહાલા... પુરુષોત્તમ ૨

અંગાળીયે તોરણ બંધાવશું રે લોલ,
સાથે સુગંધી કૂલ માળા મારા વહાલા.. પુરુષોત્તમ ૩

નાના સેવકની નાની ગુંડુપડી રે લોલ,
વામન ન થાશો વિરાટ મારા વહાલા.. પુરુષોત્તમ ૪

શબરીનો મનખો સુધારિયો રે લોલ,
(અનાં) અੱઠાં ખાધા તમે બોર મારા વહાલા.. પુરુષોત્તમ ૫

રાબ છાશ ને રૂડા રોટલા રે લોલ,
(હવે) ભાવે જમો ભગવાન મારા વહાલા.. પુરુષોત્તમ ૬

મુખ પ્રક્ષાલન કરાવશું રે લોલ,
ભર્તિયેલ જમુનાજુના નીર મારા વહાલા... પુરુષોત્તમ ૭
મુખવાસ લઈ મંગાલ કરો રે લોલ,
ટાળો ત્રિવિધનાં તાપ મારા વહાલા...પુરુષોત્તમ ૮
વેદાંતી કહે છે પ્રભુ ના જમે રે લોલ,
સાકાર જમે જીવરાજ મારા વહાલા... પુરુષોત્તમ ૯

૫૬.

સાંજનો થાળ

રઢી રાંધી મેં રક્ષિયાજુ ખાંતે, ખીચડી રે. રડી૦ ટેક૦
ચોખા દાળ જતન કરી જોઈ, નિર્મળ નીરે ધીરે ધોઈ;
મધુરે મધુરે તાપે માખણા, શી ચડી રે. રડી૦ ૧
ધી ઘણુંય જમો અલબેલા, અથાણાં પાપડ રંગાછેલા;
ચોંપે શું ચોળાની કાજુ, કરી વડી રે. રડી૦ ૨
દૂધ કઢી ને દહીં જમાવી, લલિત લવીંગો શું છમકાવી;
ભૂધરને જમવાને કાજે, કરી કઢી રે. રડી૦ ૩
દચાનંદ કહે દિલમાં ધારી, પ્રસાદી આપો હિતકારી;
મોહનવરને હાથે મુજને, મોજ મળી રે. રડી૦ ૪

૫૦.

રાગ : કાણી પદ-૧

થાળ : કાણુડા કેકે ફરવું રે...

જમોને ગોપીનાથજુ સુંદર લાડુ રે. જમો૦
ધૂત સાકરમાંહી ઝાંઝાં ભેળીને, હરિવર હેતે હું જમાડું રે. જમો૦ ૧
જગ જીવન મારે હાથે જમો તો, ઘણું ઘણું માનીસ હું સપાડું રે. જમો૦ ૨
સુંદર મુખડું હું જમતાં રે જોવું, થાયે મારા અંતરમાંહી ટાડું રે. જમો૦ ૩
પ્રેમાનંદ ઉભો આશ કરીનો, જમીનો આપો પનવાડું રે. જમો૦ ૪

૫૧.

પદ-૨

જમોને ધનશ્યામજુ પુરી શીરો રે. જમો૦ ટેક૦
બહુ પકવાન તમ કાજ કર્યા છે, બીરજ હરીસો સાકર કેરો રે. જમો૦ ૧

લાવી છું ડોલરીયાના હાર ગુંથીને, જમીને જીવન તમે પેરો રે. જમો૦ ૨
જીવન તમને જમતાં જોઉં તો, મટે મારા ભવ કેરો ફેરો રે. જમો૦ ૩
પ્રેમાનંદનો શીતા પ્રસાદી, દીયો તો રાજુ છે ઘણેરો રે. જમો૦ ૪

૬૨.

એકાદશીનો થાળ

- આજ એકાદશી છે મારા વ્હાલમા રે, કીધા વાની વાનીનાં ફરાળ... (૨)
ધનશ્યામ વહેલેરા જમવા આવજો રે. ૧
- લાડુ મગફળીનો છે મારા વ્હાલમા રે, સુખડી તલની કીધી છે મહારાજ... (૨)
ધનશ્યામ વહેલેરા જમવા આવજો રે. ૨
- શીરો શીંગડોનો છે મારા વ્હાલમા રે, પુરી રાજગારાની છે મહારાજ... (૨)
ધનશ્યામ વહેલેરા જમવા આવજો રે. ૩
- પાકાં કેળાંને કુણી કુણી કાકડી રે, કીધા સૂરણ બટાકાના શાક... (૨)
ધનશ્યામ વહેલેરા જમવા આવજો રે. ૪
- પેંડા પતાસાને માખણ મીસરી રે, કેવઠો બટાકાનો છે મહારાજ... (૨)
ધનશ્યામ વહેલેરા જમવા આવજો રે. ૫
- ભાત મોરૈયાનો ભાવે કર્યો રે, તાજા દહીની કટી છે મહારાજ... (૨)
ધનશ્યામ વહેલેરા જમવા આવજો રે. ૬
- છાલા ભક્તો જમાડે ઘણા ભાવથી રે, જમજો ભક્તિમાતાના બાળ... (૨)
ધનશ્યામ વહેલેરા જમવા આવજો રે. ૭
- જળ ઘેલાની જળી ભરી રે, ચળુ કરોનો દીનાનાથ... (૨)
ધનશ્યામ વહેલેરા જમવા આવજો રે. ૮
- લવિંગ સોપારી તજ અલચી રે, બીડલે મૂક્યા છે બાસઠ પાન... (૨)
ધનશ્યામ વહેલેરા જમવા આવજો રે. ૯
- પ્રેમીભક્તા કરે વિનંતી રે, અમને રાખો ચરણાની પાસ... (૨)
ધનશ્યામ વહેલેરા જમવા આવજો રે. ૧૦

મુખવાસ

૬૩.

રાગ : બિહાગ પદ-૪

થાળ : તમે જમો જમો મારા ઠાકરીયા....

આપું પાન બીડી જમો ભક્તપતિ. આપુંં ટેક.

ધર્મકુંવર ઘનશ્યામ સુંદરવર, તમથી વહાલું મારે કોઇ નથી. આપુંં ૧
નાગારવેલીનાં પાન મનોહર, કાથો ચુનો મેલી રતી રે રતી;
તજ એલાયચી માંહી લવીંગ સોપારી, બીડી વાળી છે વાલા સરસ અતિ.આં ૨
સુંદર મુખમાં બીડી આપું, નિરખું ચકોર જયું ચંદ ગતિ;
પીકદાની કરું હાથતણી મારે, ઘણા રે દિવસની આશ હતી. આપુંં ૩
તન મન વારું આરતી ઉતારું, એ વર માગું કરી વિનંતિ;
ધર્મકુંવર ઘનશ્યામ ચરણમાં, પ્રેમાનંદની રહો અચલ મતિ. આપું. ૪

૬૪.

રાગ : કાણી પદ-૩

થાળ : કાનુડા કેડે ફરું રે...

લીયોને ગોપીનાથજી મુખવાસ રે. લીયોં ટેક૦

તજ એલાયચી જાવંત્રી જાયફલ, હાજર ઉભી છું લઈને પાસરે. લીયોં ૧
કાથો ચુનો તજ લવીંગ સોપારી, બીડી મેં વાળી છે કરી ઉલાસ રે. લીયોં ૨
મારે હાથે હું બીડી મુખમાં આપું, આજ મારે આવ્યો અવકાશ રે. લીયોં ૩
મુખ તંબોલ લીધાની રે મોહન, પ્રેમાનંદને છે ઘણી આશ રે. લીયોં ૪

૬૫.

પદ-૪

આપું છું બીડી પાનની હું બનાવી રે આપુંં ટેક.

નાગારવેલીનાં પાન મનોહર, પાકાં પાકાં જોઈ ને આખાં લાવી રે. આપુંં ૧
કાથો ચુનો ને લવીંગ એલાયચી, વાંકડી સોપારી કતરાવી રે. આપુંં ૨
પ્રીત કરીને સુંદર બીડી મેં વાળી, મુખમાં મેલું પાસે આવી રે. આપુંં ૩
પ્રેમાનંદને કૃપા કરીનો, મુખ તંબોલ આલો આવી રે. આપુંં ૪

૬૬.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ટાળ : હતી મારા વ્હાલા, હતી...

હાંરે કે પ્રેમે ઝાંડી સોપારી, કે સમારી સુડી લઈ સારી રે. ૧
 મંગાવ્યાં લવિંગ ઘણાં માવે, કે ફર્યા જેમ જેને ભાવે રે. ૨
 અનૃપમ એલચીનો ડોડે, કે કરાવ્યાં મુખવાસ કોડે રે. ૩
 રસિયો હોંશ કરી રમવાં, કે ગોવાળાનો મનડે ગમવાં રે. ૪
 મેલ્યાં છોંગાલીયાં માથે, કે શોભલતા ગોપીજન સાથે રે. ૫
 રાજે રમતાં તિંરધારી, કે વદનપર બ્રહ્માનંદ વારી રે. ૬

પદ-૧

લેતા જાઓ રે સાવટિયા બીડી પાનનકી;

બીડી પાનનકી નાગાર વેલનકી, લેતા જાઓ રે સાંવરીયાં બીડી - ટેક૦
 કાથો ચુનો વારી લવીંગ સોપારી, એલચી મંગાવું મુલતાનનકી. લેતા૦ ૧
 એક એક બીડી મોરી સાસું નણંદકી, દૂસરી બીડી મોરે લાલનકી. લેતા૦ ૨
 આવો શ્રીકૃષ્ણ હરિ પાટે બેસારં, બાજુ ખેલાવું સારી રેનનકી. લેતા૦ ૩
 પ્રેમાનંદ કહે આપો પ્રસાદી, એટલી અરજ તોરે દાસનકી. લેતા૦ ૪



ગોડી સંગ્રહ

૬૮.

શાગ : ગોડી પદ-૧

સંત સમાગમ કીજે, હો નિશાદિન..સંત-ટેક.

માન તજુ સંતન કે મુખસે, પ્રેમ સુધારસ પીજે હો..નિશાઠ ૧
 અંતર કપટ મેટકે અપના, લે ઉનકું મન દીજે હો..નિશાઠ ૨
 ભવ દુઃખ ટળે બળે સબ દુષ્કિત, સબવિધિ કારજ સીજે હો..નિશાઠ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે સંતકી સોબત, જન્મ સુફ્લ કરી લીજે હો..નિશાઠ ૪

૬૯.

પદ-૨

સંત પરમ હિતકારી, જગતમાંહી..સંત-ટેક.

પ્રભુપદ પ્રગાટ કરાવત પ્રીતિ, ભરમ મિટાવત ભારી..જગતાઠ ૧
 પરમકૃપાળુ સકળ જીવન પર, હરિ સમ સબ દુઃખહારી.. જગતાઠ ૨
 અંગુણાતીત ફિરત તનુ ત્યાગી, રીત જગતસે ન્યારી..જગતાઠ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે સંતકી સોબત, મિલત હે પ્રગાટ મુરારી..જગતાઠ ૪

૭૦.

પદ-૩

હરિ ભજતા સુખ હોય, સમજ મન..હરિ-ટેક.

હરિ સમરન બિન મૂઢ અજ્ઞાની, ઊંમર દીની ખોય..સમજાઠ ૧
 માતપિતા જુવતી સુત બાંધવ, સંગે ચલત નહિ કોય..સમજાઠ ૨
 કચું અપને શિર લેત બુરાઈ, રહેના હે દિન દોય..સમજાઠ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે હરિને ભજુ લે, હિતકી કહિત હું તોય..સમજાઠ ૪

૭૧.

પદ-૪

યુંહી જન્મ ગુમાત, ભજન બિન..યુંહિ-ટેક.

સમજ સમજ નર મૂઢ અજ્ઞાની, કાળ નિકટ ચલી આત..ભજનાઠ ૧
 ભયોરી બેહાલ ફિરત હૈ નિશાદિન, ગુન વિષયન કે ગાત..ભજનાઠ ૨
 પરમારથ કો રાહ ન પ્રીષ્ટ, પાપ કરત દિનરાત..ભજનાઠ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે તેરી મૂર્ખ, આચુષ વૃથા હી જાત..ભજનાઠ ૪

੭੨.

ਰਾਗ : ਗੋਡੀ ਪ੍ਰ-੧

ਲਗਨੀ ਲਾਗੀ ਰੇ ਮਾਰੇ, ਲਗਨੀ ਲਾਗੀ;
 ਸਖੀ ! ਸ਼ਾਮਗਿਆ ਸੰਗਾਥੇ ਮਾਰੇ ਲਗਨੀ ਲਾਗੀ..ਟੇਕ੦
 ਮੀਠੇ ਸ਼ਵਰੇ ਮੋਹਨਜੁਣੀ ਮੋਰਲੀ ਵਾਗੀ;
 ਸਾਂਭਗਤਾਮਾਂ ਚਟਕੀ ਲਾਗੀ, ਝਬਕੀ ਜਾਗੀ..ਲਗਨੀ੦ ੧
 ਵੁੰਦਾਵਨਨੀ ਵਾਟੇ ਚਾਲੀ ਕੁਗਲਜ਼ਾ ਤਧਾਗੀ;
 ਵਾਂਸਲੀ ਵਗਾਡਤਾ ਜੋਧਾ, ਜਧਾਮ ਸੋਹਾਗੀ..ਲਗਨੀ੦ ੨
 ਰਚਿਧਾ ਸੰਗੇ ਰਮਤਾਂ ਸਰੋ ਭਰਮਣਾ ਭਾਂਗੀ;
 ਮੈਂ ਤੋ ਅਖੰਡ ਸੋਹਾਗ ਲੀਧੋ, ਮੁਖਡੇ ਮਾਗੀ..ਲਗਨੀ੦ ੩
 ਮੁਕਤਾਨੰਦ ਕਛੇ ਪਥ ਏਕ ਨਿਆਰਾ ਨਹਿ ਮੇਲੁੰ ਵਾ'ਲੋ;
 ਸ਼ਿਦਨੇ ਸਾਟੇ ਕਧਾਂਥੀ ਮਨੋ, ਨਂਦਨੋ ਲਾਲੋ..ਲਗਨੀ੦ ੪

੭੩.

ਪ੍ਰ-੨

ਗਿਰਧਾਰੀ ਰੇ ਸਖੀ ! ਗਿਰਧਾਰੀ;
 ਮਾਰੇ ਨਿਰਭੇ ਅਖੂਟ ਨਾਣੁਂ, ਗਿਰਧਾਰੀ..ਟੇਕ੦
 ਖਰਚੁੰ ਨ ਖੂਟੇ ਅੇਨੇ ਚੋਰ ਨ ਲੂਟੇ;
 ਦਾਮਨੀ ਪੇਠੇ ਰੇ ਗਾਂਢੇ, ਬਾਂਧੁੰ ਨਵ ਛੂਟੇ..ਗਿਰਦ੦ ੧
 ਅਨਗਾਣਾ ਨਾਣੁਂ ਸੰਚੀ ਅੰਤੇ ਨਿਰਧਨਿਧਾਂ ਜਾਧੇ;
 ਤੇਨੀ ਪੇਠੇ ਨਿਰਭੇ ਨਾਣੁਂ, ਦੂਰ ਨ ਥਾਧੇ..ਗਿਰਦ੦ ੨
 ਸੰਪਟਾ ਵਿਪਟਾ ਸਰੋ ਸਵਨੁੰ ਜਾਣੁਂ;
 ਛਿਨਾ ਚਰਣਾਨੀ ਸੇਵਾ, ਪ੍ਰਾਣ ਆਗਧ ਪਰਮਾਣੁਂ..ਗਿਰਦ੦ ੩
 ਮੁਕਤਾਨੰਦ ਕਛੇ ਮੋਹਨਵਰਨੇ ਉਰਮਾਂ ਧਾਰੀ;
 ਛਵੇ ਦੁਖ ਨੇ ਦਾਇਕ ਥਕੀ, ਥਈ ਛੁੰ ਛੁੰ ਨਿਆਰੀ..ਗਿਰਦ੦ ੪

੭੪.

ਪ੍ਰ-੩

ਸੁਖ ਪਾਮੀ ਰੇ ਸਖੀ ! ਸੁਖ ਪਾਮੀ;
 ਛੁੰ ਤੋ ਸ਼ਾਮਗਿਆਨੇ ਸ਼ਾਰਣੇ ਜਾਤਾਂ, ਸੁਖ ਪਾਮੀ..ਟੇਕ੦
 ਸ਼ਾਰਣਾਗਤਨੇ ਪਾਲੇ ਸਦਾ ਬਹੁਨਾਮੀ;
 ਮਾਰੇ ਛਿਨਾਂ ਉਪਰ ਛਾਥ, ਕਥੀ ਨ ਰਹੀ ਖਾਮੀ..ਸੁਖ੦ ੧

તપ ને તીરથ મેં તો કાંઈ ન કીધું;
મારે ઘેર બેઠા શ્યામ થકી, કારજ સીધું..સુખ૦ ૨
સંસારીનું સુખડું જૂકું આવે ને જાયે;
હરિનો અખંડ સોહાગ કે'દી, કાળ ન ખાયે..સુખ૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે હરિજન કેરી ગતિ છે ન્યારી;
ઓને દેહદર્શી દેખે પોતા, જેવા સંસારી..સુખ૦ ૪

૭૫.

પદ-૪

છેલ છોગાળો રે મીઠી મોરલીવાળો;
મારે મંદિરે પધારે નિત્ય, છેલ છોગાળો..ટેક
હસતાં હસતાં મુજને દેખી આનંદ પામે;
ઓની કરુણાની દષ્ટિ સર્વે, દુઃખડાં વામે..છેલ૦ ૧
મોતીડાંની માળા પે'રી મલપંતો આવે;
ગાઉં ત્યાં સંગાથો મારે, પ્રેમ શું ગાવે..છેલ૦ ૨
મેં છાલો વશ કીધા મુજને વહાલે વશ કીધી;
સામાસામી પાનબીડી, દીધી ને લીધી..છેલ૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે મોહન સંગો લા'વ ઘણો લીધો;
મુખડેથી તંબોળ મુજને, મે'ર કરી દીધો..છેલ૦ ૪

૭૬.

રાગ : ગોડી પદ-૧

શ્યામની છબી રે સખી ! શ્યામની છબી;
જોને ફૂલડાંથી છાઈ સખી ! શ્યામની છબી...ટેક૦
ફૂલોનાં તોરાની ફોરે, બ્રમર કરે ગુંજાર;
અંગોઅંગ હરિને શોભે, ફૂલોનાં શાણગાર..શ્યામની૦ ૧
કાનુમેં ફૂલડાનાં કુંડળ, ફૂલોનાં ભુજબંધ;
ફૂલતણા ગજરા ફાવે છે, સુંદર માંહી સુગંધ..શ્યામની૦ ૨
ફૂલતણો શિર મુગાટ જોઈને, મગાન ફરે પ્રજનાર;
ફૂલતણી શોભા પર જાયે, બ્રહ્માનંદ બલિહાર..શ્યામની૦ ૩

૭૭.

પદ-૨

ફૂલની માળા રે શોભે, ફૂલની માળા;
 બે'ની સુંદરવરને શોભે ગળે, ફૂલની માળા...ટેક૦
 નવલ કસુંબી પટકા ઉપર, તોરે હદ વાળી;
 ફૂલતણી પછેડી ઓઢી, ઊભા વનમાળી..ફૂલની૦ ૧
 ફૂલડાંની વૈજંતીમાળા, હરિવરને ફાવે;
 એ માળાને જોવા સારુ, દ્વારાંદિક આવે..ફૂલની૦ ૨
 ફૂલ કલંગી માથે લટકે, છબી નૌતમ સારી;
 બ્રહ્માનંદ કહે નટવર મૂર્તિ, નેણુંમાં ધારી..ફૂલની૦ ૩

૭૮.

પદ-૩

ફૂલની બાંધી રે પોંચી, ફૂલની બાંધી;
 હેલી ! નટવરજુને હાથે પોંચી, ફૂલની બાંધી...ટેક૦
 ફૂલતણાં છોગાલિયાં ફરતાં, મેલ્યાં મરમાળા;
 કાનુ ઉપર ફૂલડાં ખોસ્યાં, લાગે રૂપાળાં..ફૂલની૦ ૧
 ફૂલદડો ઉછાળે વહાલો, લટકે મન લેવાં;
 એ લટકાંને જોવાં આવે, ભવ બ્રહ્મા જેવા..ફૂલની૦ ૨
 ફૂલડાંની ટોપી ગુંધીને, પ્રેમે પહેરાવી;
 બ્રહ્માનંદ કહે એ છબી મેં તો, અંતર ઠેરાવી..ફૂલની૦ ૩

૭૯.

પદ-૪

મન મારું મોહું રે આલી ! મન મારું મોહું;
 એની ફૂલડાંની શોભા જોઈને, મન મારું મોહું..ટેક૦
 ફૂલડાં કેરા ગાજરાં ધાર્યાં, સુંદરવર છેલે;
 તે ગાજરાની ફોરે ભમરા, કેડો નવ મેલે..મન૦ ૧
 ફૂલડાં કેરા તોડાં પહેર્યાં, વ્રજજીવન વહાલે;
 ભૂધરજુ ફૂલડાંને ભારે લટકંતા ચાલે..મન૦ ૨
 અલબેલાને સર્વ અંગો, ફૂલી ફૂલવાડી;
 બ્રહ્માનંદ કહે એ છબી જોવાં, આવીશ હું દા'ડી ..મન૦ ૩

૮૦.

રાગ : ગોડી પદ-૧

ફૂલનાં પે'રી રે જમા, ફૂલનાં પે'રી; ફૂલ્યો રસિક સુજાણા જમા, ફૂલનાં પે'રી..ટેક.
 ફૂલનો મુગાટ કુંડળ, ફૂલનાં છે કાન; ઓટી ઉપરણી ફૂલોની શોભે, વા'લો ભીને વાન..ફૂલં ૧
 સુગંધી ફૂલોનાં શોભે, હૈંડ સુંદર હાર; માથે ફૂલનાં તોરા અંગો, તેજનો અંબાર..ફૂલં ૨
 ફૂલડાનાં ગજરા બાજુ, ફૂલની છડી; કરે ઈન્દ્ર ઉપરથી પ્રેમે, ફૂલની ઝડી..ફૂલં ૩
 ફૂલડાનાં ઝાંઝર ચરણો, પે'રી સુંદર શ્યામ; મુક્તાનંદને વાલે કીદું, ઘેલું ગોકુળ ગામ..ફૂલં ૪

૮૧.

પદ-૨

ફૂલડાં ધારી રે અંગો, ફૂલડાં ધારી; શોભે શામળિયો સુજાણા અંગો, ફૂલડાં ધારી..ટેક૦
 જરકસી પાધલડીમાં, ફૂલનાં તોરા; માથે ભ્રમર ગુંજાર કરી, આવે છે ઓરા..ફૂલં ૧
 હૈંડાં ઉપર હાર સુંદર, ફૂલનાં પે'રી; ચોરે માનુનિયોનાં મનને ખારો, લટકાળો લે'રી..ફૂલં ૨
 ફૂલોનાં શાણગાર પે'રી, પ્રીતમજુ ખારો; અતિ આનંદ વધારે નિત્ય, નંદનો લાલો..ફૂલં ૩
 મુક્તાનંદનો વા'લો ફૂલ્યાં, ગોપીને સંગો; ગોપી અંગોઅંગ ફૂલી રહી, શામળા સંગો..ફૂલં ૪

૮૨.

પદ-૩

નેણાને બાણો રે મારી, નેણાને બાણો; મુને મોહનજુ મરમાળે મારી, નેણાને બાણો..ટેક૦
 નેણુંને નજારે પ્રીતમ, પ્રાણ હર્યા મારા; એક ધાડી અલબેલો વા'લો, નહિ મેલું ન્યારા..નેણં ૧
 નંદકુંવરનાં નેણું કેરાં, જાદુડાં ભારી; એની અંખડિયુંને જેતાં સર્વ, મોહી રહી નારી..નેણં ૨
 જોયા વિના જંપ ન થાય, શું કરીએ બે'ની ? હું તો વા'લાને વશ થઈ છું, લાગી મોહની એની..નેણં ૩
 મુક્તાનંદને વા'લે મારું, ચિતા લીદું ચોરી; એનું મુખ જોઈ જીવું જેમ, ચંદ્ર ચકોરી..નેણં ૪

૮૩.

પદ-૪

પ્રીતડી વાધી રે મારે, પ્રીતડી વાધી; સખી શામળિયા સંગાથે મારે, પ્રીતડી વાધી..ટેક૦
 નંદકુંવર નવરંગી સંગો, લાગી રંગાડી; મારે ગોવરધનધારી શું ગાંઠ, પ્રેમની પડી..પ્રીતં ૧
 હૈંડા કેરો હાર મોહન, નહિ મેલું ન્યારો; મારા જીવડલા સંગાથે જડ્યો, નંદદુલારો..પ્રીતં ૨
 સુંદરવરને સંગો મારું, અંગ રહ્યું ફૂલી; એને સુખે હું સંસાર કેરો, મારગાડો ભૂલી..પ્રીતં ૩
 મુક્તાનંદને ખારે પ્રેમે, બાંય ગ્રહી મારી; પ્રીતમને પ્રતાપે સે'જે, થઈ રહી જગાન્યારી..પ્રીતં ૪

૮૪.

રાગ : ગોડી પદ-૧

શ્યામને શોભે રે સખી, શ્યામને શોભે;
 જોને ફૂલડાંનાં શાણગાર, સખી શ્યામને શોભે. ...શ્યામ૦. ટેક.
 ફૂલડાંની પાયલડી પ્યારી, ધારી ગિરધારી;
 ફૂલડાંનાં તોરા ધાર્યા, શોભે અતિ ભારી...શ્યામ૦ ૧
 ફૂલ કલંગી લટકે રડી, રાજે ધર્મકુમાર;
 કાનુભાં ફૂલડાંનાં ધાર્યા, કુંડલ મકરાકાર...શ્યામ૦ ૨
 ગુરછ ફૂલોનો કરમેં ધારી, સુંઘે વારમવાર;
 કૃષ્ણાનંદ કે એ છબી ઉરમાં, ધારી કરીને પ્યાર...શ્યામ૦ ૩

૮૫.

પદ-૨

ફૂલની પેરી રે ટોપી, ફૂલની પેરી; શોભે છોગાળો અલબેલ... ફૂલ. ટેક.
 ગુરછ ફૂલોનો કાને ખોસ્યો, તેની ફોર અપાર;
 તે સુગંધી લેવા ભમરા, ફરે કરે ગુંજાર... ફૂલ૦ ૧
 પચરંગી ફૂલોનાં શોભે, ઉરપર સુંદર હાર;
 બાજુ કાજુ બાંધે બાંધ્યાં, ફૂલડાંના ઉદાર... ફૂલ૦ ૨
 ફૂલ દડો ઉછાળે કરમેં, શોભે અતિ પ્યારી;
 કૃષ્ણાનંદ કે એ છબી ઉપર, જાઉ બલિહારી... ફૂલ૦ ૩

૮૬.

પદ-૩

ફૂલની પેરી રે પોંચી, ફૂલની પેરી;
 શોભે અલબેલો સુજાણા.. ફૂલ. ટેક૦
 ફૂલનો મુગાટ માથે, ધાર્યા અલબેલે;
 ફૂલની પછેડી ઓઢી, મોહનવર છેલે..ફૂલ૦ ૧
 ફૂલડાંમેં ગરકાવ છેલો, મલપંતા ચાલે;
 ફૂલડાંના સુંદર ગાજરા, ધાર્યા મતવાલે..ફૂલ૦ ૨
 ફૂલડાંનાં શાણગાર કેરી, શોભા જોયાં લાગા;
 કૃષ્ણાનંદ કે જાણે ફૂલ્યો, ફૂલડાં કેરો બાગા..ફૂલ૦ ૩

૮૭.

પદ-૪

ફૂલની છબી રે ધારી, ફૂલની છબી;
 હૈલી શામલીયાને શોભે ધારી.. ફૂલું ટેક.
 ફૂલડાં કેરો સુંદર સેહરો, હરિવરને રાજે;
 ફૂલડાં કેરો જામો પેર્યો, તેની છબી છાજે.. ફૂલું ૧
 ફૂલનો સુરવાલ સુંદર, પેર્યો હરિ પ્યારે;
 ફૂલડાં કેરાં કંકણા, પેર્યા ધર્મ દુલારે.. ફૂલું ૨
 ફૂલડાંનાં તોરા ચરણો, હરિવરને રાજે;
 ફૂલણાનંદકે એ છબી જોઇને, મનમથ અતિ લાજે.. ફૂલું ૩

૮૮.

રાગ : ગોડી પદ-૧

ફૂલની બની રે શોભા, ફૂલની બની;
 સખી શામળીયાને અંગો શોભા, ફૂલની બની. ટેક.
 ફૂલ પાદમાં તોરા કેરી, શોભા અતિ ઘણી;
 ફૂલતણા બે ગુચ્છ જાણો, ઉગ્યા છે તરણી. ફૂલની૦ ૧
 ફૂલહારની શોભા હૈંડે, ન જાયે બણી;
 ફૂલતણી ઉર અલ્ફી ચાદર, ફૂલડાંતણી. ફૂલની૦ ૨
 ફૂલનાં બાજુ બાંદ્યાં બાંયે, ડાબી જમણી;
 ફૂલતણાં ગાજરા જોઇ મોહ્યો, રતિનો ધણી. ફૂલની૦ ૩
 ફૂલડાંની સુંદર હરિએ, પહેરી સુંથાણી;
 પ્રેમાનંદ કહે ફૂલ મોજડી, પહેરી ચરણી. ફૂલની૦ ૪

૮૯.

પદ-૨

ફૂલની ઘણી રે શોભા, ફૂલની ઘણી;
 નખશિખ શોભા હરિની નિરખી, ફૂલની ઘણી. ટેક.
 ફૂલડાંમાં ફૂલ્યા આવે, બણીરે ઠણી;
 સુંદરવર શોભે છે જાણીયે, રૂપની મણી. ફૂલની૦ ૧
 સુંદર નીલ કલેવર ચરચ્યું, નખશિખ ચંદણી;
 હસતાં વદનચંદ્રથી વરસે, અમૃત કણી. ફૂલની૦ ૨

મુનિવર નિરખે ઓક ટક મટકું, તજુ પાંપળી;
 તન મન પ્રાણ વારે સાંભળતાં, મીઠી બોલણી. ફૂલનીં ૩
 નખશિખ શોભા વરણવતાં, થાક્યાં સહસ્રફળી;
 પ્રેમાનંદ બલિહારી ચંચલ, નિરખી ચિત્વણી. ફૂલનીં ૪

૬૦.

પદ-૩

ફૂલની જોઇ રે શોભા, ફૂલની જોઇ;
 હરિની નખશિખ શોભા સુંદર, ફૂલની જોઇ. ટેક.
 માલતીનો મુગાટ કુંડળ, કુંદતણાં દોઇ;
 ગુલષઢીનાં ગુચ્છ કાને, શોભે છે સોઇ. ફૂલનીં ૧
 બોરસડીનાં બાજુ ગજરા, ગુલાબી હોઇ;
 ચંપા ચમેલીનાં હાર જોઇ, હું મોઇ. ફૂલનીં ૨
 ગુલદાવદીનાં દુપટામાં જઈ, જુદ પ્રોઇ;
 દુપટાની ફરતી કોરે, કેસરની તોઇ. ફૂલનીં ૩
 માધવી મલિકા કમળ, કેતકી કોઇ;
 પ્રેમાનંદ કહે સુંથળાલીયે, રાખ્યું મન ઠોઇ. ફૂલનીં ૪

૬૧.

પદ-૪

ધર્મતણાં કુમાર શોભે, ધર્મતણાં કુમાર;
 ફૂલડાંમાં ફૂલી રહ્યાં, ધર્મતણાં કુમાર. ટેક.
 ફૂલતણું મોળીકું માથો, શોભાનો ભંડાર;
 ફૂલતણાં તોરા પર મોહ્યાં, મધુકર કરે ગુજર. ધર્મ૦ ૧
 કેશરની કલંગી સુંદર, કરણે કરણીકાર;
 પોપફૂલનાં બાજુ હૈકે, ડોલરીયાનાં હાર. ધર્મ૦ ૨
 પારીજાતને પાડલ કેરા, ગજરા કરે અપાર;
 ગુલષઢીની છડી કરમાં, શોભે સરસ સાર. ધર્મ૦ ૩
 ફૂલદાં ઉછાળતા આવે, મંદિરીયે મોરાર;
 પ્રેમાનંદ લદ તન મન હરિપર, વારે વારમવાર. ધર્મ૦ ૪

૬૨.

રાગ : ગોડી પદ-૧

હિતકારી હરિ રે સખી, હિતકારી હરિ;
 છપૈયામાં પ્રિતે પ્રગટયાં, હિતકારી હરિ - ટેક૦
 અક્ષારવાસી અલબેલોજુ, કરૂણા કરી;
 ધર્મ ને ભક્તિ થકી, દુર્લભ દેહ ધરી. હિતકારી૦ ૧
 બાળ સ્વરૂપ બનાવ્યું વ્હાલે, સૌને અનુસરી;
 મોહનજુનું મુખદું જેતાં, નેણાં રે ઠરી. હિતકારી૦ ૨
 ભવ બ્રહ્માદિક જેવા જેને, ભજે પ્રેમ ભરી;
 કાળ કઠોર કહાવે તે તો, ભાગો દૂર ડરી. હિતકારી૦ ૩
 આશ્રિત જનના ટાળે વાલો, અંતરનાં અરી;
 દયાનંદ કહે નિર્ભય થાવું, એ વાલો વરી. હિતકારી૦ ૪

૬૩.

પદ-૨

લટકાળો લેરી રે સખી, લટકાળો લહેરી;
 છપૈયામાં રમે છેલો, લટકાળો લહેરી... ટેક૦
 અનુપમ અંગી પ્રયારે, પ્રીતશું પહેરી;
 જીવનજુને જોવા ઉભા, જન ઘણા ઘેરી. લટકાળો ૧
 મરમાળાની મૂર્તિ સૌના, મનમાં ઢેરી;
 વ્હાલ વધારી બોલે વ્હાલો, વાંણી મુખ ઘેરી. લટકાળો ૨
 પ્રાણપતિને કાજે આવે, કફની પહેરી;
 શિવજી સરખા હૈયે હરખે, શ્યામને હેરી. લટકાળો ૩
 છબી અલોકિક અંતર ધારો, છોગાળા કેરી;
 દયાનંદ કહે આવો અવસર, નહિ આવે ફરી. લટકાળો. ૪

૬૪.

પદ-૩

જીવનજુ જોવા રે સખી, જીવનજુ જોવા,
 છપૈયામાં ચુંપે ચાલો, જીવનજુ જોવા...ટેક૦
 પ્રેમવતી સુત પાતળીયાને, ચિતામાં પ્રોવા;
 શામળીયા સંગાથે રહીએ, મનનાં મળ ધોવા. જીવનજુ. ૧

નૌતમ મૂર્તિ નટવરજુની, જોણાં માં ઠોવાં;
 ખોટો ખેલ સંસારી કેરો, ખાંતે શું ખોવાં. જીવનજીં ૨
 શ્રી ધનશ્યામ સલુણાજુને, હેતતણાં હેવાં;
 દર્શન કારણ દોડી આવે, સનકાદિક જેવાં. જીવનજીં ૩
 બાળચરિત્રા કરે છે મોહન, મનડાંને મોહોવાં;
 દયાનંદ કહે હેતે જાધારે, હરિનાં હોવાં. જીવનજીં ૪

૬૫.

૫૬-૪

મનડે ભાવી રે સખી, મનડે ભાવી;
 સહજાનંદ સલુણી છખી, મનડે ભાવી.. ટેક૦
 પશ્ચિમ દેશ પદ્ધાર્યા પ્રયારો, દયા દિલ લાવી;
 અનંત જન ઓધાર્યા વ્હાલે, પાપ નશાવી. મનડે૦ ૧
 મુક્કિત કેરો મારગ મોટો, ચલાવ્યો આવી;
 શરણાગતને સુભિયાં કીધાં, અમૃતરસ પાવી. મનડે૦ ૨
 હરિજન હરખે સુંદર વસ્ત્ર, પ્રેમે પહેરાવી;
 પાદ મનોહર મસ્તક ધારી, તોરા લટકાવી. મનડે૦ ૩
 વેદ મગન થાઈ હરિમૂર્તિનો, મહિમા ગાવી;
 દયાનંદ કહે એ મૂર્તિ મેં, દીલમાં ઠેરાવી. મનડે૦ ૪



નિત્ય નિયમ

૬૬.

આરતી

જય સદ્ગુરુ સ્વામી, (પ્રભુ) જય સદ્ગુરુ સ્વામી;
 સહજાનંદ દયાળુ (૨) બળવંત બહુનામી....પ્રભુ જયો ૧
 ચરણ સરોજ તમારાં, વંદુ કર જોડી, (પ્રભુ) (૨);
 ચરણે શીશ ધર્યાથી (૨) દુઃખ નાખ્યાં તોડી....પ્રભુ જયો ૨
 નારાયણ નરભાતા, દ્વિજકુળ તનુ ધારી, (પ્રભુ) (૨);
 પામર પતિત ઉદ્ધાર્યા (૨) અગાણિત નરનારી....પ્રભુ જયો ૩
 નિત્ય નિત્ય નૌતમ લીલા, કરતા અવિનાશી, (પ્રભુ) (૨);
 અડસઠ તીરથ ચરણે (૨) કોટિ ગાયા કાશીપ્રભુ જયો ૪
 પુરુષોટામ પ્રગાટનું, જે દર્શન કરશે, (પ્રભુ) (૨);
 કાળ કર્મથી છૂટી (૨) કુટુંબ સહિત તરશે....પ્રભુ જયો ૫
 આ અવસર કરુણાનિધિ, કરુણા બહુ કીધી, (પ્રભુ) (૨);
 મુક્તાનંદ કહે મુક્તિ (૨) સુગામ કરી સિદ્ધિપ્રભુ જયો ૬

૬૭.

ધૂન

રામકૃષ્ણા ગોવિંદ ! જય જય ગોવિંદ ! (૨)
 હરે રામ ગોવિંદ ! જય જય ગોવિંદ ! (૨)
 નારાયણ હરે ! શ્રીમન્નારાયણ હરે ! (૨)
 શ્રીમન્નારાયણ હરે ! શ્રીમન્નારાયણ હરે ! (૧)
 કૃષ્ણાદેવ હરે ! જય જય કૃષ્ણાદેવ હરે ! (૨)
 જય જય કૃષ્ણાદેવ હરે ! જય જય કૃષ્ણાદેવ હરે ! (૧)
 વાસુદેવ હરે ! જય જય વાસુદેવ હરે ! (૨)
 જય જય વાસુદેવ હરે ! જય જય વાસુદેવ હરે ! (૧)
 વાસુદેવ ગોવિંદ ! જય જય વાસુદેવ ગોવિંદ ! (૨)
 જય જય વાસુદેવ ગોવિંદ ! જય જય વાસુદેવ ગોવિંદ ! (૧)
 રાધે ગોવિંદ, જય રાધે ગોવિંદ ! (૨)
 વૃદ્ધાવનચંદ જય રાધે ગોવિંદ ! (૨)

માધવ મુકુંદ જ્ય માધવ મુકુંદ ! (૨)
 આનંદકુંદ જ્ય માધવ મુકુંદ ! (૨)
 નરનારાયણ ! સ્વામિનારાયણ ! (૨)
 સ્વામિનારાયણ ! સ્વામિનારાયણ !.....

૬૮.

શ્રી રાધિકાકૃષ્ણાષ્ટકમ्**સત્સંગીજીજુવન - પ્ર. ૪, અ.-૪૮**

નવીનજીમૂત સમાનવર્ણી, રત્નોલ્લસલ્કુંડલશોભિકર્ણામ્;
 મહાકિરીટાગ્રમયૂરપર્ણી, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૧
 નિધાય પાણિદ્વિત્યેન વેણું, નિજાધરે શેખરચાતરેણુમ્;
 નિનાદયન્તં ચ ગતૌ કરેણું, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૨
 વિશુદ્ધહેમોજજવલપીતવસ્ત્રં, હતારિયૂથં ચ વિનાપિ શાસ્ત્રમ્;
 વ્યર્थીકૃતાનેકસુરદ્વિઙ્સીં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૩
 અધર્મતિષ્યાર્દિતસાધુપાલં, સર્જર્મવૈરાસુરસંઘકાલમ્;
 પુષ્પાદિમાલં વ્રજરાજબાલં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૪
 ગોપીપ્રિયારંભિતરાસખેલં, રાસેશરીરંજનકૃત્રહેલમ્;
 સ્કંધોલ્લસલ્કુંકુમચિહ્ન્યેલં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૫
 વૃંદાવને પ્રીતતયા વસન્તં, નિજાશ્રિતાનાપદ ઉદ્જરન્તામ્;
 ગોગોપગોપીરભિનંદયન્તં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૬
 વિશ્વદ્વિષન્મન્મથદર્પહારં, સંસારિજુવાશ્રયણીયસારમ્;
 સદૈવ સત્પુરુષસૌખ્યકારં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૭
 આનન્દિતાત્મવ્રજવાસિતોકં, નન્દાદિસંદર્શિતદિવ્યલોકમ્;
 વિનાશિતસ્વાશ્રિતજીવશોકં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૮

પ્રાર્થના

નિર્ધિકલ્પ ઉટામ અતિ, નિશ્ચય તવ ધનશ્યામ;
 માહાત્મ્યજ્ઞાનયુત ભક્તિ તવ, અંકાંતિક સુખધામ. ॥૧॥
 મોહિમે તવ ભક્તપનો, તામે કોઈ પ્રકાર;
 દોષ ન રહે કોઈ જાત કો, સુનિયો ધર્મકુમાર. ॥૨॥

તુમ્હારો તવ હરિભક્ત કો, દ્રોહ કબુ નહિ હોય;
 એકાંતિક તવ દાસ કો, દીજે સમાગમ મોય. ॥૩॥
 નાથ નિરંતર દર્શ તવ, તવ દાસન કો દાસ;
 એહી માગું કરી વિનય હરિ, સદા રાખિયો પાસ. ॥૪॥
 હે કૃપાલો ! હે ભક્તપતે ! ભક્તવત્સલ સુનો બાત;
 દયાસિન્ધો ! સ્તવન કરી, માગું વસ્તુ સાત. ॥૫॥
 સહજનંદ મહારાજ કે, સબ સત્સંગી સુજાણ;
 તાકુ હોય દટ વર્તનો, શિક્ષાપત્રી પ્રમાણ. ॥૬॥
 સો પત્રી મેં અતિ બડે, નિયમ એકાદશ જોય;
 તાકી વિક્રિત કહુત હું, સુનિયો સબ ચિંતા પ્રોય. ॥૭॥
 હિંસા ન કરની જંત કી, પરાત્રિયા સંગ કો ત્યાગા;
 માંસ ન ખાવત મધ્યકું, પીવત નહિ બડભાગ. ॥૮॥
 વિધવા કું સ્પર્શત નહિ, કરત ન આત્મધાત;
 ચોરી ન કરની કાહુ કી, કલંક ન કોઈ કું લગાત. ॥૯॥
 નિંદત નહિ કોઈ દેવ કું, બિન ખપતો નહિ ખાત;
 વિમુખ જીવ કે વદન સે, કથા સુની નહિ જાત. ॥૧૦॥
 એહી ધર્મ કે નિયમ મેં, વરતો સબ હરિદાસ;
 ભજો શ્રી સહજનંદ પદ, છોડી ઓર સબ આશ. ॥૧૧॥
 રહી એકાદશ નિયમ મેં, કરો શ્રી હરિપદ પ્રીત;
 પ્રેમાનંદ કહે ધામ મેં, જાઓ નિઃશંક જગઞુત. ॥૧૨॥

૧૦૦.

સ્તુતિ : છંદ-વસંતતિલકા

વિશેશ છો સકળ વિશ્વતણા વિધાતા, આતા તમે સકળ મંગાલ શાંતિદાતા;
 માટે તમારું કરુણાનિધિ સત્ય નામ, સાષ્ટાંગ નાથ તમને કરું હું પ્રણામ....૧
 અજ્ઞાન પાશ કરુણા કરી કાપી નાખો, નિત્યે પ્રભુ તવ પદે ભમ વૃત્તિ રાખો;
 ભક્તોનું પાલન કરો પ્રભુ સર્વ યામ, સાષ્ટાંગ નાથ તમને કરું હું પ્રણામ....૨

૧૦૧.

ઇંડ : શાર્દૂલવિકીડિટ, શ્રી હરિલીલામૃત

જે ઉત્પત્તિ તથા સ્થિતિ લય કરે, વેદો સ્તુતિ ઉચ્ચરે;
 જેના રોમ સુછિદ્રમાં અણુસમા, બ્રહ્માંડ કોટી ફરે;
 માયા કાળ રવિ શશી સુરગાણો, આજ્ઞા ન લોપે ક્ષણ;
 એવા અક્ષરધામના અધિપતિ, શ્રી સ્વામિનારાયણ...૧
 આવી અક્ષરધામથી અવનીમાં, જે દેહધારી થયા;
 આખ્યાં સુખ અપાર ભક્તજનને, દિલે ધરીને દયા;
 કીધાં ચારુ ચારિત્ર ગાન કરવાં, જેણે કરુણા કરી;
 વંદુ મંગાળ મૂર્તિં ઉર ધરી, સર્વોપરી શ્રી હરિ...૨
 જન્મયાં કૌશલ દેશ વેશ બટુનો લૈ, તીર્થમાંહી ફર્યા;
 રામાનંદ મળ્યાં સ્વર્ધર્મ ચલવ્યો, ચણાદિ મોટા કર્યા;
 મોટાં ધામ રચ્યાં રહ્યાં ગઠપુરે, બે દેશ ગાઢી કરી;
 અન્તાર્ધાન થયાં લીલા હરિતાણી, સંક્ષેપમાં ઉચ્ચરી...૩

૧૦૨.

પ્રાર્થના

ત્વમેવ માતા ચ પિતા ત્વમેવ, ત્વમેવ બન્ધુશ્ચ સખા ત્વમેવ ।
 ત્વમેવ વિદ્યા દ્રવિણં ત્વમેવ, ત્વમેવ સર્વ ભમ દેવ દેવ ॥

* * *

નિજાશ્રિતાનાં સકલાર્ત્થિન્તા, સદ્ધર્મભક્તેરવનં વિધાતા ।
 દાતા સુખાનાં મનસેસિતાનાં, તનોતુ કૃષ્ણોડખિલમંગાલં ન: ॥

* * *

કાયેન વાચા મનસેન્દ્રયૈર્વા, બુધ્યાત્મના વા પ્રકૃતે: સ્વભાવાત् ।
 કરોમિ યદત્સકલં પરસ્મૈ, નારાયણાયેતિ સમર્પયામિ ॥

૧૦૩.

જયઘોષ

શ્રી સહજાનંદ સ્વામી મહારાજની જય
 શ્રી ધનશ્યામ મહારાજની જય

श्री राधाकृष्णा देवनी जय
 श्री नरनारायणदेवनी जय
 श्री लक्ष्मीनारायणा देवनी जय
 श्री स्वाभिनारायणा भगवाननी जय
 श्री रामचंद्र भगवाननी जय
 श्री श्रीनाथजु भगवाननी जय
 श्री सूर्यनारायणा देवनी जय
 श्री उमापती महादेवनी जय
 श्री विघ्नविनायक देवनी जय
 श्री कष्टभंजन देवनी जय
आदि आचार्य श्री अयोध्याप्रसादजु महाराजनी जय
श्री पांचसो परम हंसोनी जय



સ્વાભાવિક ચોષાનાં પદો

૧૦૪.

રાગ : ગરબી પદ-૧

પ્રથમ શ્રી હરિને રે, ચરણે શીશ નમાવું; નૌતમ લીલા રે, નારાયણની ગાઉં...૧
 મોટા મુનિવર રે, એકાગ્ર કરી મનને; જેને કાજે રે, સેવે જાય વનને...૨
 આસન સાધી રે, ધ્યાન ધરીને ધારે; જેની ચોષા રે, સ્નેહ કરી સંભારે...૩
 સહજ સ્વાભાવિક રે, પ્રકૃતિ પુરુષોત્તમની; સુણતાં સજની રે, બીક મટાડે જમની...૪
 ગાઉં હેઠે રે, હરિનાં ચરિત્ર સંભારી; પાવન કરજો રે, પ્રભુજી બુદ્ધિ મારી...૫
 સહજ સ્વભાવે રે, બેઠાં હોય હરિ જ્યારે; તુલસીની માળા રે, કર લઈ ફેરવે ત્યારે...૬
 રમૂજ કરતાં રે, રાજુવ નેણ ઝપાળાં; જોઈ હરિજનની રે, માગી લઈને માળા...૭
 બેવડી રાખી રે, બબે મહિકા જોડે; ફેરવે તાણી રે, કંઈક માળા તોડે...૮
 વાતો કરે રે, રમૂજ કરીને હસતાં; બેળી કરી રે, માળા કરમાં ઘસતા...૯
 કયારેક મીંચી રે, નેત્રકમળને સ્વામી; પ્રેમાનંદ કહે રે, ધ્યાન ધરે બહુનામી...૧૦

૧૦૫.

પદ-૨

સાંભળ સૈયર રે, લીલા નટનાગારની; સુણતાં સુખદું રે, આપે સુખસાગારની...૧
 નેત્રકમળને રે, રાખી ઉદાડાં ક્યારે; ધ્યાન ધરીને રે, બેસે જુવન બા'રે...૨
 કયારેક ચમકી રે, ધ્યાન કરતાં જાગે; જોતા જુવન રે, જન્મમરણ દુઃખ ભાગે...૩
 પોતા આગળ રે, સભા ભરાઈ બેસે; સંત હરિજન રે, સામું જોઈ રહે છે...૪
 ધ્યાન ધરીને રે, બેઠાં હોય હરિ પોતે; સંત હરિજન રે, તૃપ્ત ન થાય જોતે...૫
 સાધુ કીર્તન રે, ગાય વજાડી વાજાં; તેમને જોઈને રે, મગાન થાય મહારાજા...૬
 તેમની બેળા રે, ચાપટી વજાડી ગાય; સંત હરિજન રે, નીરખી રાજુ થાય...૭
 કયારેક સાધુ રે, ગાય વજાડી તાળી; બેળા ગાય રે, તાળી દઈ વનમાળી...૮
 આગળ સાધુ રે, કીર્તન ગાય જ્યારે; પોતા આગળ રે, કથા વંચાય ત્યારે...૯
 પોતે વાર્તા રે, કરતા હોય બહુનામી; ખસતા આવે રે, પ્રેમાનંદનાં સ્વામી...૧૦

૧૦૬.

પદ-૩

મનુષ્યલીલા રે, કરતા મંગલકારી; ભક્તસભામાં રે, બેઠા ભવભયહારી...૧
 જેને જોતા રે, જાયે જગ આસક્તિ; જ્ઞાન વૈરાગ્ય રે, ધર્મ સહિત જે ભક્તિ...૨

તે સંબંધી રે, વાર્તા કરતાં ભારી; હરિ સમજાવે રે, નિજજનને સુખકારી...૩
 યોગ ને સાંખ્ય રે, પંચરાત્ર વેદાંત; એ શાસ્ત્રનો રે, રહસ્ય કહે કરી ખાંત...૪
 જ્યારે હરિજન રે, દેશદેશનાં આવે; ઉત્સવ ઉપર રે, પૂજા બહુવિધ લાવે...૫
 જાણી પોતાના રે, સેવકજન અવિનાશી; તેમની પૂજા રે, ગ્રહણ કરે સુખરાશી...૬
 ભક્ત પોતાના રે, તેને શ્યામ સુજાણા; દ્યાન કરાવી રે, ખેંચે નાડી પ્રાણ...૭
 દ્યાનમાંથી રે, ઊઠાડે નિજજનને; દેહમાં લાવે રે, પ્રાણ ઈન્દ્રિય મનને...૮
 સંત સભામાં રે, બેઠા હોય અવિનાશ; કોઈ હરિજનને રે, તેડવો હોય પાસ...૯
 પહેલી આંગાળી રે, નેત્રતણી કરી સાન; પ્રેમાનંદ કહે રે, સાદ કરે ભગવાન...૧૦

૧૦૭.

પદ-૪

મોહનજુની રે, લીલા અતિ સુખકારી; આનંદ આપે રે, સુણતાં ન્યારી ન્યારી...૧
 ક્યારેક વાતો રે, કરે મુનિવર સાથે; ગુચ્છ ગુલાબનાં રે, ચોળે છે બે હાથે...૨
 શીતળ જાણી રે, લીંબુ હાર ગુલાબી; તેને રાખે રે, આંખો ઉપર દાબી...૩
 ક્યારેક પોતે રે, રાજુપામાં હોયે; વાતો કરે રે, કથા વંચાય તોયે...૪
 સાંભળે કીર્તન રે, પોતે કાંઈક વિચારે; પૂછવા આવે રે, જમવાનું કોઈ ત્યારે...૫
 હાર ચટાવે રે, પૂજા કરવા આવે; તેના ઉપર રે, બહુ ખીજુ રીસાવે...૬
 કથા સાંભળતાં રે, હરે હરે કહી બોલે; મર્મ કથાનો રે, સુણી મગાન થઈ ડોલે...૭
 ભાન કથામાં રે, બીજુ ક્રિયામાંય; ક્યારેક અચાનક રે, જમતાં હરે બોલાય...૮
 થાય સ્મૃતિ રે, પોતાને જ્યારે તેની; થોડુંક હસે રે, ભક્ત સામું જોઈ બે'ની...૯
 એમ હરિ નિત્ય નિત્ય રે, આનંદરસ વરસાવે; એ લીલારસ રે, જોઈ પ્રેમાનંદ ગાવે...૧૦

૧૦૮.

પદ-૫

સાંભળ સજની રે, દિવ્ય સ્વરૂપ મોરારી; કરે ચારિત્ર રે, મનુષ્ય વિગ્રહ ધારી...૧
 થયા મનોહર રે, મોહન મનુષ્ય જેવા; રૂપ અનુપમ રે, નિજજનને સુખ દેવા...૨
 ક્યારેક ટોલિયે રે, બેસે શ્રી ધનશ્યામ; ક્યારેક બેસે રે, ચાકળે પૂરણકામ...૩
 ક્યારેક ગોદંડ રે, ઓછાડે સહિતે; પાથર્યુ હોય રે, તે પર બેસે પ્રીતે...૪
 ક્યારેક ટોલિયા રે, ઉપર તકિયો ભાળી; તે પર બેસે રે, શ્યામ પલાંઠી વાળી...૫
 ઘણુંક બેસે રે, તકિયે ઓઠોંગણ દઈને; ક્યારેક ગોઢણ રે, બાંધે ખેસ લઈને...૬
 ક્યારેક રાજુ રે, થાય અતિશે આલી; સંત હરિજનને રે, ભેટે બાથમાં ધાલી...૭
 ક્યારેક માથે રે, લઈ મેલે બે હાથ; છાતી માંહી રે, ચરણ કમળ દે નાથ...૮

ક્યારેક આપે રે, હાર તોરા નિરધારી; ક્યારેક આપે રે, અંગાનાં વસ્તુ ઉતારી...૬
ક્યારેક આપે રે, પ્રસાદીનાં થાળ; પ્રેમાનંદ કહે રે, ભક્તતણાં પ્રતિપાળ...૧૦

૧૦૬.

પદ-૬

એવા કરે રે, ચરિત્ર પાવનકારી; શુક્જુ સરખા રે, ગાવે નિત્ય સંભારી...૧
ક્યારેક જુભને રે, દાંત તળે દબાવે; ડાબે જમણે રે, પડખે સહજ સ્વભાવે...૨
છીંક જ્યારે આવે રે, ત્યારે રમાલ લઈને; છીંક ખાય રે, મુખ પર આડો દઈને...૩
રમૂજ આણી રે, હસે અતિ ધનશ્યામ; મુખ પર આડો રે, રમાલ દઈ સુખધામ...૪
ક્યારેક વાતો રે, કરતા થકા દેવ; છેડે રમાલને રે, વળ દેવાની ટેવ...૫
અતિ દચાળુ રે, સ્વભાવ છે સ્વામીનો; પરદુઃખહારી રે, વારી બહુનામીનો...૬
કોઈને દુઃખિયો રે, દેખી ન ખમાય; દચા આણી રે, અતિ આકળા થાય...૭
અન્ન ધન વસ્તુ રે, આપીને દુઃખ ટાળે; કરુણા દણ્ણે રે, દેખી વાનજ વાળે ...૮
ડાબે ખબે રે, ખેસ આડસોડે નાખી; ચાલે જમણા રે, કરમાં રમાલ રાખી...૯
ક્યારેક ડાબો રે, કર કેડ ઉપર મેલી; ચાલે વહાલો રે, પ્રેમાનંદનો હેલી...૧૦

૧૧૦.

પદ-૭

નિત્યનિત્ય નૌતમ રે, લીલા કરે હરિરાય; ગાતાં સુણતાં રે, હરિજન રાજુ થાય...૧
સહજ સ્વભાવે રે, ઉતાવળા બહુ ચાલે; હેત કરીને રે, બોલાવે બહુ વહાલે...૨
ક્યારેક ઘોડે રે, ચડવું હોય ત્યારે; ક્યારેક સંતને રે, પીરસવાં પદ્ધારે...૩
ત્યારે ડાબે રે, ખબે ખેસને આણી; ખેસને બાંધે રે, કેડ સંગાથે તાણી...૪
પીરસે લાડુ રે, જલેખી ધનશ્યામ; જણાસ જમ્યાની રે, લઈ લઈ તેનાં નામ...૫
કરે પંગાતમાં રે, વારંવાર મહારાજ; સંત હરિજનને રે, પીરસવાને કાજ...૬
શ્રદ્ધા ભક્તિ રે, અતિ ધણું પીરસતાં; કોઈના મુખમાં રે, આપે લાડુ હસતાં...૭
પાછલી રાત્રિ રે, ચાર ઘડી રહે ત્યારે; દાતણ કરવાં રે, ઊંઠે હરિ તે વારે...૮
નહાવા બેસે રે, નાથ પલાંઠી વાળી; કર લઈ કળશો રે, જળ ટોળે વનમાળી...૯
કોરે વસ્તે રે, કરી શરીરને લુવે; પ્રેમાનંદ કહે રે, હરિજન સર્વ જુવે...૧૦

૧૧૧.

પદ-૮

રડા શોભે રે, નાહીને ઊભા હોવે; વસ્તુ પહેરેલું રે, સાથળ વર્ષે નીચોવે...૧
પગ સાથળને રે, લુહીને સારંગપાણિ; કોરા ખેસને રે, પહેરે સારી પેઠે તાણી...૨

ઓટી ઉપરણી રે, રેશમી કોરની વહાલે; આવે જમવા રે, ચાખડીએ ચડી ચાલે...૩
 માથે ઉપરણી રે, ઓટી બેસે જમવા; કાન ઉધાડા રે, રાખે મુજને ગમવાં...૪
 જમતા ડાબા રે, પગની પલાંઠી વાળી; તે પર ડાબો રે, કર મેલે વનમાળી...૫
 જમણા પગને રે રાખી ઊભો શ્યામ; તે પર જમણો રે, કર મેલે સુખધામ...૬
 રડી રીતે રે, જમે દેવનાં દેવ; વારે વારે રે, પાણી પીધાની ટેવ...૭
 જણસ સ્વાદુ રે, જણાય જમતાં જમતાં; પાસે હરિજન રે, બેઠા હોય મનગમતા...૮
 તેમને આપી રે, પછી પોતે જમે; જમતા જુવન રે, હરિજનને મન ગમે...૯
 ફેરવે જમતાં રે, પેટ ઉપર હરિ હાથ; ઓડકાર ખાય રે, પ્રેમાનંદનો નાથ...૧૦

૧૧૨.

પદ-૬

ચયું કરે રે, મોહન તૃષ્ણ થઈને; દાંતને ખોતરે રે, સળી રૂપાની લઈને...૧
 મુખવાસ લઈને રે, ટોલિયે બિરાજે; પૂજા કરે રે, હરિજન હેતે ઝાગે...૨
 પાંપણ ઉપર રે, આંટો લઈ અલબેલો; ફેંટો બાંધે રે, છોગું મેલી છેલો...૩
 વર્ષાઅતુ રે, શરદ અતુને જાણી; ઘેલા નદીનાં રે, નિર્મળ નીર વખાણી...૪
 સંત હરિજનને રે, સાથે લઈને શ્યામ; નહાવા પદ્ધારે રે, ઘેલે પૂરણકામ...૫
 બહુ જળકીડા રે, કરતા જળમાં નહાય; જળમાં તાળી રે, દઈને કીર્તન ગાય...૬
 નાહીને બા'રા રે, નીસરી વસ્તુ પહેરી; ઘોડે બેસી રે, ઘેર આવે રંગાલહેરી...૭
 પાવન યશને રે, હરિજન ગાતા આવે; જુવન જોઈને રે, આનંદ ઉર ન સમાવે...૮
 ગાટપુરવાસી રે, જોઈને જગાઆધાર; સુફુલ કરે છે રે, નેણાં વારંવાર...૯
 આવી બિરાજે રે, ઓસરીયે બહુનામી; ટોલિયાં ઉપર રે, પ્રેમાનંદના સ્વામી...૧૦

૧૧૩.

પદ-૧૦

નિજ સેવકને રે, સુખ દેવાને કાજ; પોતે પ્રગાટ્યાં રે, પુરુષોત્તમ મહારાજ...૧
 ફળિયામાંહી રે, સભા કરી બિરાજે; પૂરણ શશી રે, ઉડુગાળમાં જેમ છાજે ...૨
 બ્રહ્મરસ વરસે રે, તૃષ્ણ કરે હરિજનને; પોઢે રાત્રે રે, જમી શ્યામ શુદ્ધ અક્ષને...૩
 બે આંગાળીઓ રે, તિલક કર્યાની પેરે; ભાલ વચ્ચે રે, ઊભી રાખી ફેરે...૪
 સુતાં સુતાં રે, માળા માગી લઈને; જમણો હાથે રે, નિત્ય ફેરવે ચિત દઈને...૫
 ભૂલ ન પડે રે, કેદી એવું નિયમ; ધર્મકુંવરની રે, સહજ પ્રકૃતિ એમ...૬
 ભર નિદ્રામાં રે, પોઢ્યા હોય મુનિરાય; કોઈ અજાણે રે, લગાર અડી જાય...૭
 ત્યારે ફડકી રે, જાગે સુંદર શ્યામ; કોણ છે ? પૂછે રે, સેવકને સુખધામ...૮

એવી લીલા રે, હરિની અનંત અપાર; મેં તો ગાઈ રે, કાંઈક મતિ અનુસાર...૬
જે કોઈ પ્રીતે રે, શીખે સુણે ગાશે; પ્રેમાનંદનાં રે, સ્વામી રાજુ થાશે...૧૦

૧૧૪.

રાગ : ગરબી

ઓરા આવો શ્યામ સ્નેહી, સુંદરવર જોઉં વહાલા;
જતન કરીને જુવન મારા, જુવમાંહી પ્રોઉં વહાલા. ૧
ચિહ્ન અનુપમ અંગોઅંગનાં, સુરતે સંભારું વહાલા;
નખશિખ નીરખી નૌતમ મારા, ઉરમાં ઉતારું વહાલા. ૨
અરુણાકમળ સમ જુગાલ ચરણાની, શોભા અતિ સારી વહાલા;
ચિંતવન કરવા આતુર અતિ, મનવૃત્તિ મારી વહાલા. ૩
પ્રથમ તે ચિંતવન કરું, સુંદર સોળે ચિહ્ન વહાલા;
ઉદ્વર્દેખા ઓપી રહી, અતિશે નવીન વહાલા. ૪
અંગૂઠા અંગળી વર્ચેથી, નીસરીને આવી વહાલા;
પાનીની બે કોરે જોતાં, ભક્તને મન ભાવી વહાલા. ૫
જુગાલ ચરણમાં કહું મનોહર, ચિહ્ન તેનાં નામ વહાલા;
શુદ્ધ મને કરી સંભારતા, નાશ પામે કામ વહાલા. ૬
અષ્ટકોણ ને ઉદ્વર્દેખા, સ્વસ્તિક જંબુ જવ વહાલા;
વજ અંકુશ કેતુ નો પદ્મ, જમણે પગો નવ વહાલા. ૭
ત્રિકોણ કળશ ને ગોપદ સુંદર, ધનુષ ને મીન વહાલા;
અર્ધચંદ્ર ને વ્યોમ સાત છે, ડાબે પગો ચિહ્ન વહાલા. ૮
જમણા પગના અંગૂઠાના, નખમાંહી ચિહ્ન વહાલા;
તે તો નીરખે જે કોઈ ભક્ત, પ્રીતિએ પ્રવીણ વહાલા. ૯
એ જ અંગૂઠાની બારે, તિલ એક નૌતમ ધારું વહાલા;
પ્રેમાનંદ કહે નીરખું પ્રીતે, પ્રાણ લઈ વારું વહાલા. ૧૦

૧૧૫.

રાગ : ગરબી પદ-૧

હવે મારા વા'લાને નહિ રે વિસારું રે; શાસ ઉચ્છવાસે તે નિત્ય સંભારું રે. ૧
પડયું મારે સહજાનંદજુ શું પાનું રે; હવે હું તો કેમ કરી રાખીશ છાનું રે. ૨
આબ્યું મારે હરિવર વરવાનું ટાણું રે; એ વર નહિ મળે ખરચે નાણું રે. ૩
એ વર ભાગ્ય વિનાં નવ ભાવે રે; એ સ્નેહ લગ્ન વિનાં નવ આવે રે. ૪

દુરિજન મન દે માને તેમ કહેજો રે; સ્વામી મારા રુદ્ધિયાની ભીતર રહેજો રે. ૫
હવે હું તો પૂરણ પદવીને પામી રે; મહ્યાં મને નિષ્કુળાનંદનાં સ્વામી રે. ૬

૧૧૬.

પદ-૨

હવે મારા વહાલાનાં દર્શન સારુ; હરિજન આવે હજારે હજારું. ૧
ટોલિયે બિરાજે સહજાનંદ સ્વામી; પૂરણ પુરુષોત્તમ અંતરજામી. ૨
સભા મધ્યે બેઠા મુનિનાં વૃંદ; તેમાં શોભે તારે વીંટ્યો જેમ ચંદ. ૩
દુર્ગપુર ખેલ રચ્યો અતિ ભારી; ભેણા રમે સાધુ અને બ્રહ્મચારી. ૪
તાળી પાડે ઉપડતી અતિ સારી; ધૂન થાય ચૌદ લોક થકી ન્યારી. ૫
પાદલડીમાં છોગલિયું અતિ શોભે; જોઈ જોઈ હરિજનનાં મન લોભે. ૬
પદ્ધાર્યાં વહાલો સર્વે તે સુખના રાશિ; સહજાનંદ અક્ષરધામનાં વાસી. ૭
ભાંગી મારી જનમોજનમની ખામી; મહ્યાં મને નિષ્કુળાનંદનાં સ્વામી. ૮

૧૧૭.

રાગ : ગરબી પદ-૧ (વચનામૃત : ગ.મ.પ્ર.-૪૮)

વંદુ સહજાનંદ રસરપ, અનુપમ સારને રે લોલ;
જેને ભજતાં છૂટે ફંદ, કરે ભવ પારને રે લોલ. ૧
સમરું પ્રગાટ રૂપ સુખધામ, અનુપમ નામને રે લોલ;
જેને ભવબ્રહ્માદિક દેવ, ભજે તજુ કામને રે લોલ. ૨
જે હરિ અક્ષરબ્રહ્મ આધાર, કે પાર કોઈ નવ લહે રે લોલ;
જેને શેષ સહસ્ર મુખ ગાય, નિગામ નેતિ કહે રે લોલ. ૩
વર્ણવું સુંદર રૂપ અનૂપ, જુગાલ ચરણે નમી રે લોલ;
નખશિખ પ્રેમસખીનાં નાથ, રહો ઉરમાં રમી રે લોલ. ૪

૧૧૮.

પદ-૨

આવો મારા મોહન મીઠા લાલ, કે જોઉં તારી મૂર્તિ રે લોલ;
જતન કરી રાખું રસિયારાજ, વિસારું નહિ ઉરથી રે લોલ. ૧
મન મારું મોહૃં મોહનલાલ, પાદલડીની ભાતમાં રે લોલ;
આવો ઓરા છોગાલ ખોસું છેલ, ખાંતીલા જોઉ ખાંતમાં રે લોલ. ૨
વહાલા તારું ઝળકે સુંદર ભાલ, તિલક રડાં કર્યા રે લોલ;
વહાલા તારા વામ કરણમાં તિલ, તેણે મનડાં હર્યા રે લોલ. ૩

વહાલા તારી ભૂફુટિને બાણો જ્યામ, કાળજ મારાં કોરિયાં રે લોલ;
નેણે તારે પ્રેમસખીનાં નાથ, કે ચિતા મારાં ચોરિયાં રે લોલ. ૪

૧૧૬.

પદ-૩

વહાલા મુને વશ કીધી વ્રજરાજ, વાલમ તારા વ્હાલમાં રે લોલ;
મન મારું તલખે જોવા કાજ, ટીબકડી છે ગાલમાં રે લોલ. ૧
વહાલા તારી નાસિકા નમણી નાથ, અધરબિંબ લાલ છે રે લોલ;
છેલા મારા પ્રાણ કરું કુરબાન, જોયા જેવી ચાલ છે રે લોલ. ૨
વહાલા તારા દંત દાડમનાં બીજ, ચતુરાઈ ચાવતાં રે લોલ;
વહાલા મારા પ્રાણ હરો છો નાથ, મીઠું મીઠું ગાવતા રે લોલ. ૩
વહાલા તારે હસવે હરાણું ચિતા, બીજું હવે નવ ગમે રે લોલ;
મન મારું પ્રેમસખીનાં નાથ, કે તમ કેડે ભમે રે લોલ. ૪

૧૨૦.

પદ-૪

રસિયા જોઈ રૂપાળી કોટ, રડી રેખાવળી રે લોલ;
વહાલા મારું મનદું મળવા ચહાય, કે જાય ચિતદું ચળી રે લોલ. ૧
વહાલા તારી જમણી ભુજને પાસ, રડાં તિલ ચાર છે રે લોલ;
વહાલા તારા કંઠ વચ્ચે તિલ એક, અનુપમ સાર છે રે લોલ. ૨
વહાલા તારા ઉરમાં વિનગુણ હાર, જોઈ નેણાં ઠરે રે લોલ;
વહાલા તે તો જાણે પ્રેમીજન, જોઈ નિત્ય ધ્યાન ધરે રે લોલ. ૩
રસિયા જોઈ તમારું રૂપ, રસિક જન ધેલડાં રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીનાં નાથ, સુંદરવર છેલડા રે લોલ. ૪

૧૨૧.

પદ-૫

વહાલા તારી ભુજ જુગાલ જગાદીશ, જોઈને જાવું વારણે રે લોલ;
કરનાં લટકાં કરતાં લાલ, આવોને મારે બારણે રે લોલ. ૧
વહાલા તારી આંગાળિયોની રેખા, નખમણિ જોઈને રે લોલ;
વહાલા મારા ચિતામાં રાખું ચોરી, કહું નહિ કોઈને રે લોલ. ૨
વહાલા તારા ઉરમાં અનુપમ છાપ, જોવાને જીવ આકળો રે લોલ;
વહાલા મારા હૈકે હરખ ન માય, જાણું જે હમણાં મળો રે લોલ. ૩

વહાલા તારું ઉદર અતિ રસરપ, શીતળ સદા નાથજુ રે લોલ;
આવો ઓરા પ્રેમસખીનાં પ્રાણ, મજું ભરી બાથજુ રે લોલ. ૪

૧૨૨.

પદ-૬

વહાલા તારી મૂર્તિ અતિ રસરપ, રસિક જોઈને જુવે રે લોલ;
વહાલા એ રસના ચાખણાહાર, કે છાશ તે નવ પીવે રે લોલ. ૧
વહાલા મારે સુખ સંપત્તા તમે શ્યામ, મોહન મનભાવતાં રે લોલ;
આવો મારે મંદિર જુવન પ્રાણ, હસીને બોલાવતાં રે લોલ. ૨
વહાલા તારું રૂપ અનુપમ ગૌર, મૂર્તિ મનમાં ગમે રે લોલ;
વહાલા તારું જોબન જોવા કાજ, કે ચિત્ત ચરણે નમે રે લોલ. ૩
આવો મારા રસિયા રાજુવ નેણ, મરમ કરી બોલતાં રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીનાં સેણ, મંદિર મારે ડોલતાં રે લોલ. ૪

૧૨૩.

પદ-૭

વહાલા તારું રૂપ અનુપમ નાથ, ઉદર શોભા ઘણી રે લોલ;
ત્રિવળી જોઉં સુંદર છેલ, આવોને ઓરા અમ ભણી રે લોલ. ૧
વહાલા તારી નાભિ નૌતમરૂપ, ઊંડી અતિ ગોળ છે રે લોલ;
કટિલંક જોઈને જાદવરાય, કે મન રંગાચોળ છે રે લોલ. ૨
વહાલા તારી જંધા જુગાલની શોભા, મનમાં જોઈ રહું રે લોલ;
વહાલા નિત્ય નીરખું પીડી ને પાની, કોઈને નવ કહું રે લોલ. ૩
વહાલા તારા ચરણકમળનું દ્યાન, ધરું અતિ હેતમાં રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીના નાથ, રાખું મારા ચિત્તમાં રે લોલ. ૪

૧૨૪.

પદ-૮

વહાલા તારા જુગાલ ચરણ રસરપ, વખાણું વહાલમાં રે લોલ;
વહાલા અતિ કોમળ અરુણ રસાળ, ચોરે ચિત્ત ચાલમાં રે લોલ. ૧
વહાલા તારે જમણે અંગૂઠે તિલ, કે નખમાં ચિહ્નન છે રે લોલ;
વહાલા છેલ્લી આંગાળિયે તિલ એક, જોવાને મન દીન છે રે લોલ. ૨
વહાલા તારા નખની અરુણતા જોઈ, શશીકળા ક્ષીણ છે રે લોલ;
વહાલા રસચોર ચકોર જે ભક્ત, જોવાને પ્રવીણ છે રે લોલ. ૩

વહાલા તારી ઓદ્વરેખામાં ચિટા, રહો કરી વાસને રે લોલ;
માગો પ્રેમસખી કર જોડી, દેજો દાન દાસને રે લોલ. ૪

૧૨૫.

રાગ : ગરબી

રે શ્યામ તમે સાચું નાણું, બીજું સર્વ દુઃખદાયક જાણું; રે શ્યામ૦ ટેક.
રે તમ વિના સુખ સંપત્ત કા'વે, તે તો સર્વ મહાદુઃખ ઉપજાવે;
અંતે એમાં કામ કોઈ ના'વે....રે શ્યામ૦ ૧
રે મૂર્ખ લોક મરે ભટકી, જૂઠા સંગે હારે શિર પટકી;
એથી મારી મનવૃત્તિ અટકી....રે શ્યામ૦ ૨
છે અખંડ અલૌકિક સુખ સારું, તે જોઈ જોઈ મન મોહું મારું;
ધરા ધન તમ ઉપર વારું....રે શ્યામ૦ ૩
રે બ્રહ્માથી કીટ લગી જોયું, જૂહું સુખ જાણીને વગોવ્યું;
મુક્તાનંદ મન તમ સંગ મોહું....રે શ્યામ૦ ૪

૧૨૬.

રાગ : ધોળ પદ-૧

અક્ષારનાં વાસી વહાલો, આવ્યાં અવની પર;
નવખંડ ધરતીમાં સ્વામી, છતરાયાં ચાલે રાજ... ટેક૦
અવની પર આવી વહાલે, સાતસંગ સ્થાપ્યો;
હિંજનને કોલ, કલ્યાણનો આપ્યો રાજ... અક્ષર૦ ૧
પાંચે વર્તમાન પાળે, બાઈઓ નો ભાઈઓ;
હિંજન સંગે કીધી, સાચી સગાઈઓ રાજ... અક્ષર૦ ૨
બાઈઓ દેખીનો ભાઈઓ, છે ટેરાં ચાલે;
પડી વસ્તુ કોઈની હાથે, નવ ઝાલે રાજ... અક્ષર૦ ૩
દેવના દેવ વહાલો, ધામનાં ધામી;
પ્રગાટ પ્રભુનું નામ, સહજાનંદ સ્વામી રાજ... અક્ષર૦ ૪
પ્રેમાનંદનો વહાલો, આનંદકારી;
પોતાના જનની વાલે, લાજ વધારી રાજ... અક્ષર૦ ૫

પોટણીયા

૧૨૭.

રાગ : મિહાગ

પોઢે પ્રભુ સકળ મુનિ કે શ્યામ;

સ્વામિનારાયણ દિવ્ય મૂર્તિ, (૨) સંતન કે વિશ્રામ..પોઢે૦ ૧

અક્ષર પર આનંદ ઘન પ્રભુ, કીયો હે ભૂ પર ઠામ;

જેહી મિલત જન તરત માયા, (૨) લહિત અક્ષરધામ..પોઢે૦ ૨

શારદ શેષ મહેશ મહામુનિ, જપત જેહી ગુણગ્રામ;

જાસ પદરજ શીશ ધરી ધરી, (૨) છોવત જન નિષ્કામ..પોઢે૦ ૩

પ્રેમ કે પર્યક પર પ્રભુ, કરત સુખ આરામ;

મુક્તાનંદ નિજ ચરન ટિગ ગુન, (૨) ગાવત આઠો જામ ..પોઢે૦ ૪

૧૨૮.

રાગ : ગરબી

પોટો પોટો સહજાનંદ સ્વામી, અભિયામાં નિંદરા ભરાણી રે...પોટો-૧

હાંરે તમે માથેથી પાદ ઉતારો રે, પછી *(બનાતની ટોપી) ધારો રે...પોટો-૨

હાંરે તમે જરકસી જામો ઉતારો રે, પછી હીરકોરી ધોતી ધારો રે...પોટો-૩

હાંરે તમે કેડનો પટકો છોડો રે, પછી **(શાલ દુશાલા) ઓટો રે. પોટો-૪

હાંરે પોટ્યા પ્રેમાનંદનાં સ્વામી રે, સખી જોઈ જોઈ આનંદ પામી રે. પોટો-૫

ઉનાળામાં : * ફૂલડાની ટોપી, ** ફૂલની પછેડી એમ બોલવું.

૧૨૯.

પોટણીયું

પોટો પ્રાણ આધાર, (૨) રજની થઈ ઘણી વાર;

સુખશૈચા બિછાવી મેં તો, કરી છે તૈયાર... ટેક૦

ગાદી તકિયા ગાલ મસુર્ચિયા, ગુણવંતા ગિરધારી;

પોટો તો પાલવિયાં ચાંપુ, એ આશા અમારી.. પોટો૦ ૧

મખમલનાં ઓશીકા મેલ્યાં, છા પલંગ સાજે;

મખમલનાં ઓછાડ ઉપર, મનમોહન બિરાજે.. પોટો૦ ૨

અક્ષરવાસી અહિં બિરાજે, કરવા સંતના કાજ;
 હરિજનોને બહુ આનંદ આપે, પોતે શ્રી મહારાજ.. પોટોં ૩
 અનુપમ અતાર છાંટી દીધા, સુખશૈયાની માંય;
 પવન કરવા હું પાસે બેસું, કરમાં પંખો લઈ.. પોટોં ૪
 દીપક માંહી જળહળે, કંચન ભુવન મોગાર;
 પ્રભુ દાસ પાવલિયાં ચાંપે, હરિએ આખ્યો હાર.. પોટોં ૫



શિક્ષાપત્રીની આરતી

શિક્ષાપત્રી જયંતિ : મહા સુદ-૫ (વસંતપંચમી)

૧૩૦.

આરતી

જય પરબ્રહ્મગીરા જય પરબ્રહ્મગીરા;
 શિક્ષાપત્રી સુખદા, શ્રેયસ્કર રચિરા.. જય પરબ્રહ્મગીરા ॥ ટેક ॥
 સહજાનંદ પ્રભુની, કરુણામૃત-સરિતા, તું કરુણામૃત સરિતા;
 સત્સંગિજીવનની, દિવ્ય મહા કવિતા.. જય ૦૧
 ધર્મ સહિત સદ્ભક્તિ, નિજજનમાં ભરતી, તું નિજજનમાં ભરતી;
 ઝાનતણાં અત્યુત્તમ, સુત્રો ઉચ્ચરતી.. જય ૦૨
 વિરાગમાં પ્રભુ પ્રીતિ, વિવેકથી વણતી, તું વિવેકથી વણતી;
 બ્રહ્મરૂપે પ્રભુ સેવા, એ મુક્તિ ગાણતી... જય ૦૩
 ભક્તજનોની ભક્તિ, ધર્મ વડે ભરતી, તું ધર્મ વડે ભરતી;
 ને આત્યંતિક મુક્તિ, નિષ્ઠાથી કરતી... જય ૦૪
 વિશેષ ને સામાન્ય, ધર્મો સૂચવતી, તું ધર્મો સૂચવતી;
 કલિમાં મંગલકારી, સહજાનંદ સ્મૃતિ.. જય ૦૫
 સત્સંગિનો મર્મ, બહુધા ઉચ્ચરતી, તું બહુધા ઉચ્ચરતી;
 ગુણાદછિ રાખીને, નિંદા પરહરતી... જય ૦૬
 સદ્શાસ્કોનું સત્ત્વ, જગામાં વિસ્તરતી, તું જગામાં વિસ્તરતી;
 અભય કરી આશ્રિતો, સંકટ સૌ હરતી.. જય ૦૭
 સર્વોપરિ સંપૂર્જય, શ્રીહરિમૂર્તિ-રૂપ, તું શ્રીહરિ મૂર્તિ-રૂપ;
 આજાંક્તિ બની રહીએ, બનવા બ્રહ્મસ્વરૂપ.. જય ૦૮

૧૩૧.

આરતી

જય શિક્ષાપત્રી, (પ્રભુ) જય શિક્ષા પત્રી;
 ભક્તાજનાના હૃદયે, શુભ શાંતિ કર્ણિ જય.. ૧
 શ્રી પુરુષોત્તમ પ્રભુના, મુખમાંથી ગરતી (૨);
 શ્રવણ કરે તો જનનાં, દુઃખ સાધળાં હરતી જય.. ૨

શ્રી સત્તાંગિ જીવન, ગ્રંથ મહી વસાતી (૨);
 પ્રકટી પાત્રી રૂપે, ભુવન ભુન ધસાતી જય.. ૩
 ત્યાગી ગૃહી દેશિકના, શુભ ધર્મો કહેતી (૨);
 ભક્તિ ઝાન વૈરાગ્યનાં, મધુર ઝરણાં વહેતી જય.. ૪
 પ્રકટ પ્રભુ સ્વરૂપે રહી, જનનાં અધિકરતી (૨);
 વાચન શ્રવણ પૂજનથી, મન પાવન કરતી જય.. ૫
 આ અવસર શ્રીહરિએ, કરુણા બહુ કીધી (૨);
 ચક સુદર્શન સારિખી, નિજ પાત્રી દીધી જય.. ૬
 સમય સમય જે ત્હારાં, શ્રવણ મનન કરશે (૨);
 વર્ણી કહે તો સાધળાં, ભવસાગાર તારશે જય.. ૭



શ્રી હનુમાનજી ઉત્સવ

હનુમાન જયંતિ : ચૈત્ર સુદ-૧૫

૧૩૨.

શ્રીહનુમાનજીની આરતી

જય કપિ બળવંતા, પ્રભુ જય કપિ બળવંતા; (૨)
 સુર નર મુનિજન વંદિત, (૨) પદરજ હનુમંતા. જય.
 પ્રૌટ પ્રતાપ પવનસુત, અભુવન જયકારી; (૨)
 અસુર રિપુ મદ ગંજન, (૨) ભવ સંકટ હારી. જય. ૧
 ભૂત પિશાચ વિકટ ગ્રહ, પીડત નહિ જંપે; (૨)
 હનુમંત હાક સુણીને, (૨) થર થર થર કંપે. જય. ૨
 રઘુવીર સહાય ઓળંગયો, સાગાર અતિ ભારી; (૨)
 સીતા શોધ લે આયે, (૨) કપિ લંકા જારી. જય. ૩
 રામચરન રતિદાયક, શરણાગત આતા; (૨)
 પ્રેમાનંદ કહે હનુમંત, (૨) વાંછિત ફળદાતા. જય. ૪

૧૩૩.

શ્રીહનુમત્સ્તોત્રમ्

નીતિપ્રવિષા ! નિગમાગમશાસ્ત્રબુદ્ધે ! રાજધિરાજ રઘુનાયક મન્જ્રવર્ય !
 સિન્દુરચર્ચિતકલેવર નૈષિકેન્દ્ર શ્રીરામદૂત ! હનુમન ! હર સંકટ મે ॥૧॥
 સીતાનિમિતાજરઘુતામભૂરિકષ્ટ પ્રોત્સારણૈ કકસહાય હતાસ્રપૌદ્ય !
 નિર્દ્ગધયાતુપતિહાટકરાજધાને ! શ્રીરામદૂત ! હનુમન ! હર સંકટ મે ॥૨॥
 દુર્વાર્યરાવણ વિસર્જિત શક્તિધાત કંઠાસુલક્ષમણ સુખા હૃતાજુવવલે ।
 દ્રોણાચલાનયનનનિંદતરામપક્ષ ! શ્રીરામદૂત ! હનુમન ! હર સંકટ મે ॥૩॥
 રામાગમોક્તિતારિતારિતાબંધવયોગ દુઃખાભિધમગનભરતાર્પિતપારિબાહી !
 રામાંધિપદમધુપી ભવદન્તરાત્મન ! શ્રીરામદૂત ! હનુમન ! હર સંકટ મે ॥૪॥
 વાતાત્મકે સારિમહાકપિરાતાદીય ભાર્યાજનીપુરૂતાપઃફલપુગભાવ !
 તાક્ષ્યોપમોચિતાવપુર્બલતીવર્વેગ ! શ્રીરામદૂત ! હનુમન ! હર સંકટ મે ॥૫॥
 નાનાભિચારિકવિસૃષ્ટસાવીર કૃત્યા વિદ્રાવણારૂણ સામીક્ષાણદુઃપ્રધાર્ય !
 રોગદનસાત્સુતાદવિતાદમન્ગલાપ ! શ્રીરામદૂત ! હનુમન ! હર સંકટ મે ॥૬॥

યજ્ઞામધેયપદકશ્રુતિમાગતોપિ યે બ્રહ્મરાક્ષાસાપિશાચગણાશ્વભૂતા !
 તે માર્કિકાશ્વસભયં હૃપયાન્તિ સત્યં ! શ્રીરામદૂત ! હનુમન ! હર સંકટં મે ॥૭॥
 ત્વં ભક્તામાનાસામીપ્રિયાપૂર્તિશક્તા દીનસ્ય દુર્મદ્દસાપત્નાભયાર્તિભાજ : !
 ઈષ્ટં મમાપિ પરિપૂર્ય પૂર્ણકામ ! શ્રીરામદૂત ! હનુમન ! હર સંકટં મે ॥૮॥

(સ.જી. : પ્ર-૧, અ.-૧૭)

૧૩૪.

શ્રી હનુમાન ચાલીસા

(દોહા)

શ્રી ગુરુ ચરન સરોજ રજ નિજ મનુ મુકુરુ સુધારિ ।
 બરનાર્થ રઘુભર બિમલ જસુ જો દાયકુ ફલ ચારિ ॥
 બુદ્ધિછીન તનુ જાનિકે, સુમિરો પવન-કુમાર ।
 બલ બુદ્ધિ બિધા દેહુ મોહિ, હરહુ કલેસ બિકાર ॥

(ચૌપાઈ)

જ્ય હનુમાન જ્ઞાન ગુન સાગાર । જ્ય કપીસ તિહું લોક ઉજાગાર ॥
 રામ દૂત અતુલિત બલ ધામા । અંજનિપુગ્ર પવનસુત નામા ॥
 મહાબીર બિક્રમ બજરંગી । કુમતિ નિવાર સુમતિ કે સંગી ॥
 કંચન બરન બિરાજ સુબેસા । કાનન કુંડલ કુંચિત કેસા ॥
 હાથ બાજ અરુ ધવજ બિરાજૈ । કાંદે મુંજ જનોઉ સાજૈ ॥
 સંકર સુવન કેસારીનંદન । તોજ પ્રતાપ મહા જગ બંદન ॥
 વિદ્યાવાન ગુની અતિ ચાતુર । રામ કાજ કરીબે કો આતુર ॥
 પ્રભુ ચરિત્ર સુનિબે કો રસિયા । રામ લખન સીતા મન બસિયા ॥
 સૂક્ષ્મ રૂપ ધરિ સિયહિ દિખાવા । બિકટ રૂપ ધરિ લંક જલાવા ॥
 ભીમ રૂપ ધરિ અસુર સુંહારે । રામચંદ્ર કે કાજ સુંવારે ॥
 લાય સજુવન લખન જિયાયે । શ્રી રઘુભીર હરષિ ઉર લાયે ॥
 રઘુપતિ કીનહી બહુત બડાઇ । તુમ મમ પ્રિય ભરત સમ ભાઇ ॥
 સહસ્ર બદન તુમ્હારો જસ ગાવૈં । અસ કહિ શ્રીપતિ કંઠ લગાવૈં ॥
 સાનકાદિક બ્રહ્માદિ મુનીસા । નારદ શારદ સહિત અહીસા ॥
 જમ કુલેર દિગ્પાલ જહીં તે । કબિ કોબિદ કહિ સકે કહીં તે ॥

ਤੁਮ ਉਪਕਾਰ ਸੁਗ੍ਰੀਵਹਿ ਕੀਨਹਾ । ਰਾਮ ਮਿਲਾਅ ਰਾਜ ਪਦ ਫੀਨਹਾ ॥
 ਤੁਮਹਾਰੋ ਮੰਤ੍ਰ ਬਿਭੀਖਨ ਮਾਨਾ । ਲੰਕੇਸ਼ਵਰ ਭਾਏ ਸ਼ਬ ਜਗ ਜਾਨਾ ॥
 ਜੁਗ ਸਹਟੈ ਜੋਜਨ ਪਰ ਭਾਨੂ । ਲੀਤਿਆ ਤਾਹਿ ਮਧੁਰ ਫਲ ਜਾਨੂ ॥
 ਪ੍ਰਭੁ ਮੁਦਿਕਾ ਮੇਲਿ ਮੁਖ ਮਾਹੀਂ । ਜਲਧਿ ਲੱਧਿ ਗਏ ਅਚਰਜ ਨਾਹੀਂ ॥
 ਦੁਗੰਮ ਕਾਜ ਜਗਾਤ ਕੇ ਜੇਤੇ । ਸੁਗਮ ਅਨੁਗ੍ਰਹ ਤੁਮਹਰੇ ਤੇਤੇ ॥
 ਰਾਮ ਦੁਆਰੇ ਤੁਮ ਰਖਵਾਰੇ । ਛੋਤਾ ਨ ਆਝਾ ਬਿਨ੍ਹੁ ਪੈਸਾਰੇ ॥
 ਸ਼ਬ ਸੁਖ ਲਹੈ ਤੁਮਹਾਰੀ ਸ਼ਰਨਾ । ਤੁਮ ਰਕਕ ਕਾਹੂ ਕੋ ਤੱਤ ਨਾ ॥
 ਆਪਨ ਤੋਜ ਸਾਮਹਾਰੋ ਆਪੈ । ਤੀਨਾਂ ਲੋਕ ਛੱਕ ਤੋਂ ਕਾਂਪੈ ॥
 ਭੂਤ ਪਿਸਾਚ ਨਿਕਟ ਨਹਿਂ ਆਵੈ । ਮਹਾਬੀਰ ਜਬ ਨਾਮ ਸੁਨਾਵੈ ॥
 ਨਾਸੈ ਰੋਗ ਹੁੰਦੈ ਸ਼ਬ ਪੀਰਾ । ਜਪਤ ਨਿਰੰਤਰ ਹਨੁਮਤ ਬੀਰਾ ॥
 ਸਂਕਟ ਦੇ ਹਨੁਮਾਨ ਛੁਡਾਵੈ । ਮਨ ਕਮ ਬਚਨ ਧਿਆਨ ਜੇ ਲਾਵੈ ॥
 ਸ਼ਬ ਪਰ ਰਾਮ ਤਪਖਵੀ ਰਾਜਾ । ਤਿਨ ਕੇ ਕਾਜ ਸਕਲ ਤੁਮ ਸਾਜਾ ॥
 ਔਰ ਮਨੋਰਥ ਜੇ ਕੋਈ ਲਾਵੈ । ਸੋਈ ਅਮਿਤ ਜੁਵਨ ਫਲ ਪਾਵੈ ॥
 ਯਾਦੋਂ ਜੁਗ ਪਰਤਾਪ ਤੁਮਹਾਰਾ । ਹੈ ਪਰਿਚਿੰਧ ਜਗਾਤ ਉਜਿਧਾਰਾ ॥
 ਸਾਧੂ ਸਾਂਤ ਕੇ ਤੁਮ ਰਖਵਾਰੇ । ਅਚੁਕ ਨਿਕੱਦਨ ਰਾਮ ਦੁਲਾਰੇ ॥
 ਅ਷ਟ ਸਿਦ्धਿ ਨੌ ਨਿਧਿ ਕੇ ਦਾਤਾ । ਅਸ ਬਰ ਦੀਨ ਜਾਨਕੀ ਮਾਤਾ ॥
 ਰਾਮ ਰਸਾਧਨ ਤੁਮਹਰੇ ਪਾਸਾ । ਸਾਦਾ ਰਹੀ ਰਘੁਪਤਿ ਕੇ ਦਾਸਾ ॥
 ਤੁਮਹਰੇ ਭਜਨ ਰਾਮ ਕੋ ਪਾਵੈ । ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਦੁਖ ਬਿਸਰਾਵੈ ॥
 ਅੰਤ ਕਾਲ ਰਘੁਭਰ ਪੁਰ ਜਾਇ । ਜਹੌਂ ਜਨਮ ਹਵਿ-ਭਕਤ ਕਹਾਇ ॥
 ਔਰ ਦੇਵਤਾ ਚਿਤਾ ਨ ਧਰਇ । ਹਨੁਮਤ ਸੋਇ ਸਾਰ੍ਵ ਸੁਖ ਕਰਇ ॥
 ਸਂਕਟ ਕਟੈ ਮਿਟੈ ਸ਼ਬ ਪੀਰਾ । ਜੇ ਸੁਭਿਤੈ ਹਨੁਮਤ ਬਲਭੀਰਾ ॥
 ਜੈ ਜੈ ਜੈ ਹਨੁਮਾਨ ਗੋਸਾਇ । ਕੂਪਾ ਕਰੋ ਗੁੜੁ ਦੇਵ ਕੀ ਨਾਇ ॥
 ਜੇ ਸਾਤ ਬਾਰ ਪਾਠ ਕਰ ਕੋਈ । ਛੂਟਹਿ ਬਣਿ ਮਹਾ ਸੁਖ ਹੋਇ ॥
 ਜੇ ਧਣ ਪਟੈ ਹਨੁਮਾਨ ਚਾਲੀਸਾ । ਹੋਥ ਸਿਦ्धਿ ਸਾਖੀ ਗੌਰੀਸਾ ॥
 ਤੁਲਸੀਦਾਸ ਸਾਦਾ ਹਵਿ ਚੇਰਾ । ਕੀਝੈ ਨਾਥ ਛੁਦਧ ਮੱਛ ਕੇਰਾ ॥

(ਦੋਹਾ)

ਪਵਨਾਤਾਨਾਥ ਸਂਕਟ ਹਨਨ, ਮੰਗਾਲ ਮੂਰਤਿ ਰੂਪ ।
 ਰਾਮ ਲਖਨ ਸੀਤਾ ਸਹਿਤ, ਛੁਦਧ ਬਸਹੁੰ ਸੁਰ ਭੂਪ ॥

જથનાદ

સિયાવર રામચંદ્રકી જય, પવનસુત હનુમાનકી જય
ઉમાપતિ મહાદેવકી જય, બોલોભાઈ સબ સંતનકી જય

હનુમંત મંત્ર

ॐ નમો હનુમંતે ભય બંજનાય સુખં કુરુ ફટ સ્વાહા ॥ (૫)

શ્રી કષ્ટભંજન દેવ કી જય ॥

શ્રી પવનસુત હનુમાન કી જય ॥

શ્રી રામચંદ્ર ભગવાન કી જય ॥

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન કી જય ॥

૧૩૫.

રાગ : રામાચણની ચોપાઈ

મંગાલ મૂરતિ મારતિ નંદન, સાકલ અમંગાલ મૂલ નીકંદન ।
પવન તનાય સંતાન હીતકારી, હૃદય બિરાજત અવધ બીહારી ॥ મંગાલ
માતા-પિતા ગુરુ ગાણપતિ નારદ, શિવા સમેત શંભુ શુક શાદર ॥ મંગાલ
ચરણ-કમલ બન્દુ સાબ કાહુ, દેહ રામપદ નોહુ નીબાઠહુ ॥ મંગાલ
જયજય જય હનુમાન ગુસાઈ, કીપા કરો ગુરુદેવ કી નાઈ ॥ મંગાલ
બન્દુ રામ લખન બૌદહી, જો તુલસી કે પરમ સાનોહી ॥ મંગાલ

૧૩૬.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ટાળ : આજ મારું ભાગ્ય અલોકિક સજની...

સાર્વ જય બોલો હનુમંતાની, દુઃખ બંજન રે મોટા હરિદાસા.. જય..૧
શુરવીર નો સાંત શિરોમણી, પ્રિતો ઉભા રે પ્રભુજી નો રે પાસા.. જય..૨
જેણે સૂરજ પકડયો જનમતાં, મારી રાહુ નો રે મનવી જેણે હાર.. જય..૩
કપિ કેસારી કુંવર કોડામણો, એના નાવે રે પરાક્રમ કેરો પાર.. જય..૪
વનમાં આવી મળ્યા રઘુવીર ને, કીધો ઉધમ રે સીતા લાવવા કાજ.. જય..૫
વાલી માર્યો તો વાતાની વાતામાં, દેવરાવ્યું રે સુગ્રીવનો રાજ.. જય..૬
ધન્ય ધન્ય તો અંજની માતાનો, સુત જાયો રે સાર્વ વિધિ સુજાણ.. જય..૭
બૃહાનંદ કહે એની વારતા, નિત્ય ગાવે રે કોઇ વેદ પુરાણ.. જય..૮

૧૩૭.

પદ-૨

પ્રિતો હનુમંતા દેવનો પૂજુએ, સારી પેઠે રે લઈ તોલ સિંદુર.. હનું..૧
દુઃખ દાયક દૈત્ય વિદારીયા, સાધુ જનના રે બંધુ અતિ સુર.. હનું..૨
તાપ કીધું બહું માતા અંજની, ત્યારે આપ્યું રે શિવજી વરદાના.. હનું..૩
અવતારિયા તે રદ્ર અગ્રિયાર મા, હાથાળા રે બળીયા હનુમાના.. હનું..૪
શોધ લેવા ગાયા જ્યારે સીતાની, ત્યારે વેઠચા રે કષ્ટ અપાર.. હનું..૫
સર્વ વલખા થચા બીજા વાંનરા, આપ્યો સહુનો રે પોતે આધાર.. હનું..૬
જ્યારે ઉદ્ધિની ઉપર ઉડીયા, ત્યારે પોર્ખ્ય રે તનમાં નહિ માય.. હનું..૭
બ્રહ્માનંદ કહે કપિરાજનો, કાંઈ મહિમા રે વર્ણવ્યો ન જાય.. હનું..૮

૧૩૮.

પદ-૩

એની ધન્ય ધન્ય માતા અંજની, ધન્ય ધન્ય રે કાંઈ કેસારી તાતા.. ધન્ય..૧
દૈત્ય મારવા કપિના વંશમાં, પોતો પ્રગાટયા રે શંકર સાક્ષાતા.. ધન્ય..૨
સખા થઈને કપિ સુગ્રીવનું, કાંઈ કીધું રે અતિ ઉટામ કાજ.. ધન્ય..૩
જઈ સિતાની શોધ લાવીયા, રાજુ કીધા રે સુંદર શ્રી રામ.. ધન્ય..૪
એક પલકમાં સિંધુ ઉલ્લંધીયો, મહાયોજ્ઞમાં રે યોજો હનુમંતા.. ધન્ય..૫
ચાલ્યા શોધ લેવા સિતાતણી, જ્ય બોલો રે સિદ્ધિ ચારણ સંગ.. ધન્ય..૬
સમુદ્ર કુદિ પડ્યો પાર લંકામાં, જઈ કીધો રે કુળ દૈત્યનો નાશ.. ધન્ય..૭
બ્રહ્માનંદ કહે મહાવીરનો, તાન લાગ્યો રે દશરક્ષંધ ને ગ્રાસ.. ધન્ય..૮

૧૩૯.

પદ-૪

ગાઈએ સુંદર ગુણ કપિરાજના, વાયુનંદન રે બળિયો મહાવીર.. સુંદર..૧
નિજ ભક્ત અયોધ્યા નાથના, ઉદર્વરેતા રે અંતર મહાવીર.. સુંદર..૨
ક્ષણ માંહિ પ્રજાળી લંકાનો, કુળ દૈત્યનું રે અતિ કીધું હેરાના.. સુંદર..૩
દીધી વધાઈ શ્રી રામની, દીધું સીતાનો રે જીવન કેરેં દાના.. સુંદર..૪
સીતા આજ્ઞા થકી ફળ ખાધલાં, ઉખાડ્યો રે રાવણ કેરો બાગા.. સુંદર..૫
સુ અક્ષય કુંવર આદી અસુર ને, મારી ને રે રણમાં કીધો યાગ.. સુંદર..૬
મારી રાવણ લાવ્યા સીતાનો, થયો જગમાં રે અતિ જ્યજ્યકાર.. સુંદર..૭
બ્રહ્માનંદ કહે હનુમંતાનો, રીતી રઘુપતિ રે મજયા વારવાર.. સુંદર..૮

૧૪૦.

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

ટાળ : જળ કમળ છાંડી જને બાળા...

ઉત્સવ આજ પવનસુતકો શુભ, ગાઈએ કરી અતિ ખ્યાર હો;
 પંચ શાબ્દ વાજિંગ્ર વજાડો, ગાવો મંગાળ ઉચ્ચાર હો. ઉત્સવ. ૧
 આસો માસ અંધારી ચૌદશા, પૂજુએ પવનકુમાર હો;
 આપે સુખ સંપટા મનવાંછિત, કાપે કષ્ટ હજાર હો. ઉત્સવ. ૨
 તેલ સિંદૂર સુભગ તન ચરચીએ, પહેરાવો ઉર હાર હો;
 કરી પકવાન જમાડો પવનસુત, કરશો જેજેકાર હો. ઉત્સવ. ૩
 ધૂપ દીપ કરી સુભગ આરતી, માર્ગિયે વારમવાર હો;
 પ્રેમાનંદ કહે રામદૂત આપો, પ્રભુપદ પ્રીત અપાર હો. ઉત્સવ. ૪

૧૪૧.

પદ-૨

કેસરીકુંવર ફૂપાનો સાગાર, નાગાર ચતુર સુજણ હો;
 આગામ નિગમમાં કુશળ મહાબળ, બોલે વચન પ્રમાણ હો. કેસરી. ૧
 શ્રી રઘુનાથના મંત્રીમાં મોટા, નીતિપ્રવીણ ગંભીર હો;
 મહાનૈષ્ઠિક મન વચન કર્મ કરી, ધર્મધીર મહાવીર હો. કેસરી. ૨
 શ્રીરામપક્ષ દટ રામદૂત વર, એકાંતિક રામદાસ હો;
 પૂજ્ય પ્રતિષ્ઠિત ચૌદ લોકમાં, રામચરણ નિવાસ હો. કેસરી. ૩
 વજતનુ શાગુમદમંજન, સુફળ શાસ્ત્ર જય કારી હો;
 શૂરવીર મહા સુભટ જુઝમાં, પ્રેમાનંદ બલિહારી હો. કેસરી. ૪

૧૪૨.

પદ-૩

અંજનીપુગ્ર મહાબળવંતા, ગ્રિભુવનમાં વિખ્યાતા હો;
 વિનાતાસુત સમ વેગ પરાક્રમ, કહી નવ જાયે વાત હો. અંજની. ૧
 સીતા શોધ સમે મહાસિંહુ, ઠેકી ગાયા તલ્કાળ હો;
 બાળી જઈ રાવણાની લંકા, માર્યા દાનાવ વિકરાળ હો. અંજની. ૨
 વાગિ સાંગ લક્ષ્મણાજુને રણમાં, મુરછા આવી ગઈ ભારી હો;
 સંજુવની મૂળ સાર લાવ્યા, દ્રોણાચળ શિર ધારી હો. અંજની. ૩

શોકસિંધુમં ભરત બુડિ રહ્યા, કપિએ આવી ચિંતા નિવારી હો;
આવ્યા રામ રાવણને મારી, પ્રેમાનંદ સુખકારી હો. અંજની. ૪

૧૪૩.

પ્ર-૪

શ્રી હનુમાનની હાંક સુણીને, નાસે અશુભ ભયકારી હો;
ઘોર પિશાચ ભૂત બ્રહ્મરાક્ષસ, કૃત્યા આદિક ભારી હો. શ્રી હ. ૧
વીર વેતાળ ચૂડેલ ને ડાકણા, ગ્રહ આદિક જે ઘોર હો;
હનુમાન એવું નામ સંભારતાં, નાસે તે પાડી બકોર હો. શ્રી હ. ૨
આપે પુત્ર વિત્ત સુખ વાંછિત, જ્યે જે મંત્રનો જાપ હો;
કાપે રોગ ને દુઃખ દરિદ્રતા, અનેક જનમનાં પાપ હો. શ્રી હ. ૩
ધર્મવંશી જે નરનારી સહુ, પૂજુએ અતિ શુદ્ધ ભાવે હો;
ધર્મકુળના પૂજ્ય દેવ છે, પ્રેમાનંદ પ્રીતે ગાવે હો. શ્રી હ. ૪

૧૪૪.

રાગ : લોકટાળ

નામો ગાણેશદેવ, નામો હનુમંતા;
એ બો યોદ્ધામાં, કોણ બળવંતા ?...નામો ગાણેશ...
ગાણપતિજી કહે છે મારે, ગુલાબના ગોટા;
હનુમાનજી કહે છે મારે, આંકડાની માળા...નામો ગાણેશ...
ગાણપતિજી કહે છે મારે, લચપચતા લાડુ;
હનુમાનજી કહે છે મનો, તેલ ચડે તાજું...નામો ગાણેશ...
ગાણપતિજી કહે છે મેં તો, સૂર્યરથ વાળ્યો;
હનુમાનજી કહે છે મેં તો, લંકા ગાઠ બાળ્યો...નામો ગાણેશ...



શ્રી ગણપતિજી ઉત્સવ

ગણેશ ચતુર્થી : ભાદરવા સુદ-૪

દોહા

લંબોદર ગજવદન શુભ, સદા તે બાળસ્વરૂપ;
સર્વે પહેલા પૂજાઓ, ગૌરીપુર અનૂપ. ૧
એક દંત ગ્રિલોચન, ચતુર્બાહુ શશીભાલ;
વિદ્યનરાજ વરદાયક, ગણપતિ ગૌરીભાલ. ૨

૧૪૫.

શ્રી ગણપતિજીની આરતી

જય ગણપતિ ખ્યારા, જય ગણપતિ ખ્યારા;
વિદ્યનવિનાયક મૂર્તિ, સુખદાયક સારા. જય૦ ૧
જય જય શંભુકૃમાર, શોક સદા હરતા;
દેવ વિશેષ વિચક્ષાણ, રક્ષાણનાં કર્તા. જય૦ ૨
ગૌરી પુર ગણેશ, વંદુ કર જોડી;
સ્મરણ કરે છે તેના, દુઃખ નાખો તોડી. જય૦ ૩
લચપચતા લાડુનું, ભોજન બહુ ભાવે;
આપ બિરોજે છો ત્યાં, સંકટ નવ આવે. જય૦ ૪
સિજી બુજી બેઉિ, શુભ પતની સંગો;
શુભ કામે વિચરો છો, અતિશય ઉછરંગો . જય૦ ૫
સુરનર મુનિવર સર્વ, સેવે છે તમને;
મંગળકારી મૂર્તિ, આપો સુખ અમને. જય૦ ૬
જય સંકટ હર સુખકર, અરજી ઉર ધરજો;
શરણાગત સેવકનો, અભ્યુદય કરજો. જય૦ ૭

૧૪૬.

શ્રી ગણપતિસ્તોત્રમ्

દાળ : શ્રી વાસુદેવ વિમલામૃત...

વિદનેશ ! વિદનચયખંડનનામધેય !, શ્રી શંકરાત્મજ ! સુરાધિપવન્ધપાદ !;
દુર્ગા મહાવ્રતફુલાભિલમ્બંગાલાત્મન !;

વિદનાં મમાપહર સિદ્ધિવિનાયક ! ત્વમ्.૦ ૧
સત્પદ્રાગમણિવર્ણશરીરકાન્તિઃ, શ્રી સિદ્ધિબુદ્ધિ પરિયર્થિતકુંકુમશ્રીઃ;
દક્ષસ્તને વલયિતાતિમનોફાશુણ્ડો, વિદનાં મમાપહર૦ ૨
પાશાંકુશાભ્જપરશૂંશ્ચ દધર્યતુભ્રિ-દ્રોભિશ્ચ શોણાકુસુમસ્થગુમાંગાજાતઃ;
સિન્દુરશોભિતલલાટ વિદ્યુ પ્રકાશો, વિદનાં મમાપહર૦ ૩
કાર્યેષુ વિદનચયભીતવિરંચિમુખૈઃ; સંપૂર્જિતઃ સુરવરૈરપિ મોદકાધઃ;
સર્વેષુ ચ પ્રથમભેવ સુરેષુ પૂજથો, વિદનાં મમાપહર૦ ૪
શીધાંચનાસ્ખલનાચુંચુરવોધર્વકણ્ઠ-, સ્થૂલોન્દુરદ્રવણાહાસિતાદેવસંધઃ;
શૂર્પશ્રુતિશ્ચ પૃથુવર્તુલતુંગાતુણ્ઠો, વિદનાં મમાપહર૦ ૫
યફાઓપવીતાપદલંભિતાનાગારાજો, માસાદિપુણ્યદછૂશીકૃતાશ્રૂક્ષારાજઃ;
ભક્તાભયપ્રદ ! દયાલય ! વિદનરાજો, વિદનાં મમાપહર૦ ૬
સાદ્રત્નાસારતાતિરાજિતાસાલ્કિરીટઃ; કૌસુંભચાર્યવસાનાદ્રય ઊર્જિતાશ્રીઃ;
સાર્વત્ર મંગાલકરસ્મરણપ્રતાપો, વિદનાં મમાપહર૦ ૭
દેવાન્તાકાધસુરભીતાસુરાર્તિહિતાં, વિફાનાબોધનવરેણ તામોપહિતાં:
આનંદિતત્રિભુવનેશ ! કુમારબન્ધો !, વિદનાં મમાપહર૦ ૮

૧૪૭.

રાગ : ગરબી

દાળ : (૧) કુંદનપુર વિવાહ રચ્યો...

(૨) સખી હેઠે તે હરખ ન માંચ, આજ...

સખી ગૌરીનો પુત્ર ગાણેશા, ગણપતિ ગાઇઅે રે;
જેનાં દર્શાનથી તતકાળ, સુખીયાં થાઇઅે રે. ગણપતિ૦ ૧
ભાદરવા સુદી ચોથાને રે, દિવસે ગણપતિ દેવ;
સ્થાપન કરી શુભ સ્થાનમાં, સારી રીતેથી કરવી સેવ. ગણપતિ૦ ૨

ਪੁ਷्प ਵਿਵਿਧ ਪ੍ਰਕਾਰਨਾਂ ਦੇ, ਫੁਲ ਫਲਾਂ ਜਹਿਪਾਰ;
 ਧੁਪ ਢੀਪ ਯੁਤ ਆਰਤੀ, ਪੂਜਾ ਕਰਵੀ ਵਿਵਿਧ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਗਣਪਤਿ੦ ੩
 ਮਨ ਵਾਂਚਿਤ ਸੁਖ ਮਨਮਾਂ ਦੇ, ਆਪਸੇ ਆਨੰਦ ਕੰਦ;
 ਦੁੰਡਾਣੇ ਦੁਖ ਭੰਜਣੋ, ਕਵਿ ਕੇ ਅਵਿਨਾਸਾਨੰਦ. ਗਣਪਤਿ੦ ੪

੧੪੮.

ਰਾਗ : ਗਰਬੀ

ਥਾਣ : ਆਜ ਮਾਝ ਭਾਗਥ ਅਲੋਕਿਕ ਸਜਨੀ...

ਗਣਪਤਿਨੇ ਜੋਵਾ ਚਾਲੋ ਸਖੀ, ਗਣਪਤਿਨੇ ਜੋਵਾ.
 ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਧਰ੍ਯੂ ਤਿਕਿਆਸੁਤ, ਤਿਭੁਵਨਨੇ ਮੋ'ਵਾ. ਚਾਲੋ. ੧
 ਗੌਰ ਵਰਣ ਗਯਵਦਨ ਤਿਲੋਚਨ, ਦੇਖੀਨੇ ਦੁਖ ਖੋਵਾ. ਚਾਲੋ. ੨
 ਦੁਖਭੰਜਨ ਦੁੰਡਾਲਾ ਕੁੰਵਰਨੇ, ਚਰਣੇ ਚਿਟਾ ਪ੍ਰੋਵਾ. ਚਾਲੋ. ੩
 ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ ਕਛੇ ਪੂਜ਼ਾਏ ਪ੍ਰੀਤੇ, ਵਿਦਨਨੇ ਵਗੋਵਾ. ਚਾਲੋ. ੪

ਆਰਤੀ

ਜਥੁਂ ਗਾਏਸਾ ਜਥੁਂ ਗਾਏਸਾ ਜਥੁਂ ਗਾਏਸਾ ਦੇਵਾ ।
 ਮਾਤਾ ਜਾਕੀ ਪਾਰਵਤੀ ਪਿਤਾ ਮਹਾਦੇਵਾ ॥
 ਅੇਕਦਨਾ ਦਿਵਾਵਨਾ ਚਾਰ ਭੁਜਧਾਰੀ ।
 ਮਸਤਕ ਪਰ ਸਿਨ੍ਹੂਰ ਸੋਛੇ ਮੂਸੇ ਕੀ ਸਵਾਰੀ ॥
 ਅਨੰਧਨ ਕੋ ਆੰਖ ਦੇਤ ਕੋਠਿਨ ਕੋ ਕਾਥਾ ।
 ਬਾਝਨ ਕੋ ਪੁਗ ਦੇਤ ਨਿਰਧਨ ਕੋ ਮਾਥਾ ॥
 ਪਾਨ ਚਠੇ ਝੂਲ ਚਠੇ ਆੰਦ ਚਠੇ ਮੇਵਾ ।
 ਲਦੁਅਨ ਕਾ ਭੋਗ ਲਾਗੇ ਸਾਨਤ ਕਢੈਂ ਸੇਵਾ ॥
 ਦੀਨਨ ਕੀ ਲਾਜ ਰਾਖੋ ਸ਼ਭੁ-ਸੁਤ ਵਾਰੀ ।
 ਕਾਮਨਾ ਕੋ ਪੂਰੀ ਕਰੋ ਜਗ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥

સ્તોત્ર અને અષ્ટક સંગ્રહ

૧૪૬.

શ્રી નરનારાયણાદેવ અષ્ટક

અવતીર્ય નિજાક્ષરાત્પરાદિઃ મૂર્ખ્યા બદરીવનેસ્થિતઃ ।
 ભુવિભારત જુવશર્મણે નરનારાયણ દેવ પાહિ મામુ ॥૧॥
 યદુપર્ય ભવલ્કૃપાતવ સ નરો દષ્ટુ મહાર્હતિક્ષણમું ।
 ન પરઃ સુરસાતામોડન્યથા નરનારાયણીં ॥૨॥
 પ્રથિતં ચ બૃહ્દ વ્રતં ત્વયા જનતાયા નિજધામલષ્યયે ।
 અવબોધનમું ઉટામં ભુવિ નરનારાયણીં ॥૩॥
 જગતો જનનં હિ પાલનં પ્રલયં ચાપિ કરોષિ નિત્યદા ।
 રજસા તામસા ચ સાતવતો નરનારાયણીં ॥૪॥
 અષિ રૂપદર્શાર્થ તપશ્ચર્થ હૃવમન્યેત કદાપિ કશ્ચન ।
 સા ભવેત્તાતાતાં ચ નારકી નરનારાયણીં ॥૫॥
 તવ મૂર્તિર્ણિં સુખાપ્તયે જનતાયા; કલિતાપ શાન્તયે ।
 મરણાસ્ય જ્યાય નિત્યદા નરનારાયણીં ॥૬॥
 જગદન્યતનુરૂપાવિતું ધરસિ ત્વં ચ ચુગેચુગેડધવૈ ।
 હરિકૃષ્ણા તાનુ સ્તવયાધૂતા નરનારાયણીં ॥૭॥
 વિદિ શંભુમુખામર વ્રજશ્વરણૌતે સતતં સમર્યતિ ।
 પરમાદરતશ્ચ ચિંતિ નરનારાયણ દેવ પાહિ મામુ ॥૮॥

૧૫૦.

॥ ગુરુ ભજનસ્તોત્રમુ ॥

ભવસંભવભીતિભેદનં, સુખસંપત્કરણાનિકેતાનમુ ।
 વ્રતદાનતપઃક્રિયાફળં, સહજાનનદગુરું ભજે સદા ॥૧॥
 કરુણામયચારુલોચનં, શરણાયાતજનાર્તીમોચનમુ ।
 પતિતોદ્ધરણાય તત્પરં, સહજાનનદગુરું ભજે સદા ॥૨॥
 નિજતત્પરથાવબોધનં, જનતાયા: સ્વત એવ દુર્ગમમુ ।
 ઈતિ ચિન્તય ગૃહીતવિગ્રહં, સહજાનનદગુરું ભજે સદા ॥૩॥

વિદિશાં ભુમુખૈ રનિગ્રહું, ભવપાથો દિપચિભ્રમા કુલમું ।
 અપિધાર્ય મનો નારપ્રભં, સહજાનનંગુલું ભજે સદા ॥૪॥
 નિજપાદપયોજકીર્તનાં, સાતતં સ્થાદ્ભવજીવગોચરમું ।
 ઇતિ યઃ કુલતે કંતૂલ્સવં, સહજાનનંગુલું ભજે સદા ॥૫॥
 બહિરીક્ષણાલોકમાનુષં, નિજદટામબાકદર્શિનાં હરિં ।
 ભજનીયપદં જગદ્ગુલું, સહજાનનંગુલું ભજે સદા ॥૬॥
 શરણાગતપાપપર્વતં, ગાણયિત્વા ન તદીયસદ્ગુણમું ।
 અણુમધ્યતુલં હિ મન્યતે, સહજાનનંગુલું ભજે સદા ॥૭॥
 ભવવારિદિમોક્ષાસાધનાં, ગુરુરાજપ્રકટસ્વરસંગમમું ।
 પ્રકટીકૃતવાનું કૃપાવશા:, સહજાનનંગુલું ભજે સદા ॥૮॥
 ભગવનું કૃપયા ત્વયા કૃતં, જનતાયામુપકારમીદશમું ।
 ક્ષમતે પ્રતિકર્તુમભ કઃ, કુલતે દીનજનસ્તતાંજલીમું ॥૯॥

૧૫૧.

॥ હુમરીરાગેળ ગીયતે ॥

હર હર ગોપીનાથ મમ કષ્ટમું ॥ હર૦ ॥
 સુરનરમુનિવર જલધરસુંદર । મારમહામદમાર ॥ મમ૦ ॥
 રાજુવલોચન પાપવિમોચન । દુર્ગાપુરીસુવિહાર ॥ મમ૦ ॥
 હાટકભૂષણ હિતજનદૂષણ । દિવ્યગુણાલયસાર ॥ મમ૦ ॥
 વૃષકુલનાયક સુરસુખદાયક । કુન્દકુસુમશુભહાર ॥ મમ૦ ॥
 મંગાલકારણ ગતિજિતવારણ । પ્રેમવતિસુકુમાર ॥ મમ૦ ॥
 માનસમોદન દિતિસુતરોદન । ભૂમિનિવારિતભાર ॥ મમ૦ ॥
 વિશ્વવિભાવન દુર્મિતિપાવન । કાલદવાનલહાર ॥ મમ૦ ॥
 સુરકુલરંજન નિત્યનિરંજન । ભાનુસુતાવિતવિતનાર ॥ મમ૦ ॥
 બ્રહ્મપુરાસન જનહિતશાસન । નિર્જામાનનંનિધાન ॥ મમ૦ ॥

૧૫૨.

ધાર્મિક સ્લોગ્રમ (વસન્તતિલકા વૃત્તમ)

સ.જી. : પ્ર.-૫, અ.-૬૬

શ્રીવાસુદેવ ! વિમલામૃત ધામ વાસં, નારાયણં નરક તારણ નામદેયમું ।
 શ્યામં સિતં દ્વિભુજમેવ ચતુર્ભુજં ચ, ત્વાં ભક્તિ ધર્મ તનયં શરણં પ્રપદે ॥ ૧ ॥

શિક્ષાર્થમબ નિજભક્તિમતાં નારાણામેકાન્તાધર્મમખિલં પરિશીલયન્તામ् ।
 અષ્ટાંડુગાયોગકલાનાશ્ ભહાવ્રતાનિ, ત્વાં ભક્તિ ધર્મ તનયં શરણં પ્રપદે ॥ ૨ ॥
 શાસેન સાક્મનુલોમ વિલોમ વૃત્તા, સ્વાન્તર્ભહિશ્ ભગવત્યુલધા નિજસ્ય ।
 પૂરે ગતાગતાજલામ્બુધિનોપમેયં, ત્વાં ભક્તિધર્મતનયં શરણં પ્રપદે ॥ ૩ ॥
 બાહ્યાન્તરિન્દ્રયગાણશવસનાધિદૈવ, વૃત્તચુદ્ભવસ્થિતિલયાનપિ જાયમાનાન् ।
 સ્થિત્વા તતઃ સ્વમહસા પૃથગીક્ષમાણં, ત્વાં ભક્તિધર્મતનયં શરણં પ્રપદે ॥ ૪ ॥
 માયામયાકૃતિ તમો શુભ વાસનાનાં, કર્તૃ નિષેધમુલધા ભગવત્સ્વરૂપે ।
 નિર્ભીજસાંડ્ખ્યમતયોગગાયુક્તિભાજ્, ત્વાં ભક્તિધર્મતનયં શરણં પ્રપદે ॥ ૫ ॥
 દિવ્યાકૃતિત્વસુમહસ્ત્વસુવાસનાનાં, સમ્યગ્વિદિં પ્રથયિતું ચ પતૌ રમાયાઃ ।
 સાલમભસાંખ્યપથયોગ સુયુક્તિ ભાજ્, ત્વાં ભક્તિધર્મતનયં શરણં પ્રપદે ॥ ૬ ॥
 કામાર્તિતસ્કરનાટવ્યસનિદ્રિષ્ણનાઃ, સ્વસ્વાર્થ સિદ્ધિમિવ ચેતસિ નિત્યમેવ ।
 નારાયણં પરમયૈવ મુદા સ્મરન્તાં, ત્વાં ભક્તિ ધર્મ તનયં શરણં પ્રપદે ॥ ૭ ॥
 સાધવીચકોરશલભાસ્ત્રિમિ કાલકંઠ, કોકા નિજેષ્ટ વિષયેષુ યથૈવ લગ્નાઃ ।
 મૂર્તૌ તથા ભગવતોપ્ર મુદાતિલગ્નાં, ત્વાં ભક્તિ ધર્મ તનયં શરણં પ્રપદે ॥ ૮ ॥
 સ્નેહાતુરસ્ત્વથ ભયાતુર આમયાવી, યદ્વત ક્ષુધાતુરજનશ્ વિહાય માનમ् ।
 દૈન્યં ભજેયુરિહ સત્સુ તથા ચરન્તાં, ત્વાં ભક્તિ ધર્મ તનયં શરણં પ્રપદે ॥ ૯ ॥
 ધર્મસ્થિતૈરૂપગતૈ બૃહૃતા નિજૈક્યં, સેવ્યો હરિઃ સ્થિતમહઃ સ્થિત દિવ્યમૂર્તિઃ ।
 શાંદાધરાગિભિરિતિ સ્વમતં વદન્તાં, ત્વાં ભક્તિધર્મતનયં શરણં પ્રપદે ॥ ૧૦ ॥
 સદ્ગ્રન્થનિત્યપઠનશ્રવણાદિસક્તાં, બાહ્યીં ચ સત્સદસિ શાસતમંત્ર વિદ્યામ् ।
 સંસારજલપતિતાખિલ જુવ બન્ધો, ત્વાં ભક્તિ ધર્મ તનયં શરણં પ્રપદે ॥ ૧૧ ॥

૧૫૩.

અધરં મધુરં (મધુરાષ્ટક)

અધરં મધુરં, વદનં મધુરં, નયનં મધુરં, હસિતં મધુરમ् ।
 હૃદયં મધુરં, ગમનં મધુરં, મધુરાધિપતે રખિલં મધુરમ् ॥ ૧ ॥
 વચનં મધુરં, ચરિતં મધુરં, વસનં મધુરં, વલિતં મધુરમ् ।
 ચલિતં મધુરં, ભમિતં મધુરં, મધુરાધિપતેરખિલં મધુરમ् ॥ ૨ ॥

વેણુ મધુરો, રેણુ મધુરો, પાણિ મધુર: પાદૌ મધુરો ।
 નૃત્યં મધુરં, સાખ્યં મધુરં, મધુરાધિપતેરભિલં મધુરમ् ॥ ૩ ॥
 ગીતં મધુરં, પ્રીતં મધુરં, બુક્તાં મધુરં સુપ્તાં મધુરમ् ।
 રૂપં મધુરં, તિલકં મધુરં, મધુરાધિપતેરભિલં મધુરમ ॥ ૪ ॥
 કરણં મધુરં, તરણં મધુરં, હરણં મધુરં રમણં મધુરમ ।
 વભિતં મધુરં, શભિતં મધુરં, મધુરાધિપતેરભિલં મધુરમ ॥ ૫ ॥
 ગુજજા મધુરા, માલા મધુરા, યમુના મધુરા, વીચિ મધુરા ।
 સલિલં મધુરં, કમલં મધુરં, મધુરાધિપતેરભિલં મધુરમ ॥ ૬ ॥
 ગોપી મધુરા, લીલા મધુરા, યુક્તાં મધુરં, મુક્તાં મધુરમ ।
 દ્રુષ્ટં મધુરં, શિષ્ટં મધુરં, મધુરાધિપતેરભિલં મધુરમ ॥ ૭ ॥
 ગોપા મધુરા, ગાવો મધુરા, યષ્ટિ મધુરા, સૃષ્ટિ મધુરા ।
 દલિતં મધુરં, ફલિતં મધુરં, મધુરાધિપતેરભિલં મધુરમ ॥ ૮ ॥

(શ્રીવલ્લભાચાર્ય)

૧૫૪.

છંદ : પ્રમાણિકાવૃત્ત

શ્રી હરિલીલામૃત : કળશ-૧, વિશ્રામ-૧

નમો મહામુનિશ્વરં ! અધીશ્વરાધિર્શરમ् !
 અનેક અંડકારણં ! સુધર્મધુર્વિદ્ધારણમ् !
 સદા સુખોધ દાયકં ! નમો મુનીન્દ્રનાયકમ् !
 કૃપાત્રતાનિકંદનં ! ભજામિભક્તિનંદનમ् !
 અધર્મતા ઉચ્છેદનં ! ભવાદ્યભીતિભેદનમ् !
 સુશારાર્તીતિશોધનં ! યથાર્થ બોધ બોધનમ् !
 સુમોક્ષમાર્ગમંડનં ! ખલત્વપંથખંડનમ् !
 વૃતાલયે વિરાજિતં ! ભજામિ પૂર્ણભ્રાજિતમ् !
 સુભક્તસંઘ પૂજિતં ! ખગેશકીર્તિકૂજિતમ् !
 સદાસ્વદાસપાલકં ! ભજામિધર્મબાલકમ् !
 અનંતસંતારચિતં ! સુચંદનાદિચચિતમ् !
 સુપુષ્પહાર શોભિતં ! સુગંધભૃતગાલોભીતમ् !

શિરઃ કિરીટ ધારિણં ! નમામિ કષ્ટ હારિણમ् !
 મનોગ્રાહિક્યા મુદા ! નમામિ સ્વામિનં સદા !
 અહો પ્રભુ સ્તુતિ કરું ! સ્તુ એટલી ઈચ્છા ધરું !
 તવાંધીની સ્પૃતિ રહે ! વિહારીલાલજી કહે !

પીલુરાગોણ ગીયને

માનસ ચિન્તાય ચારુચરિત્રમ् ।
 પ્રેમવતી - વૃષપુત્રં પવિત્રમ् ॥
 નૂતનમુદિર - દયિત - મંજુકાયે ।
 ચન્દ્રવિશાદ-વસાનાનિ ધરન્તામ् ॥ માનસ. ૧
 કેસારતિલક-લલિત-નિજભાલે ।
 કુંકુમ - ચન્દ્રક - ધરમભિરામમ् ॥ માનસ. ૨
 બિન્દુપરિષ્કૃત-શુભશ્રુતિ-યુગ્મે ।
 રત્ન - સુશોભિત - કુંડલધારમ् ॥ માનસ. ૩
 અમબક-મધુપ-લસિત-લપનાળ્જે ।
 કુંદ - મુકુલસમ - હાસં દધાનમ् ॥ માનસ. ૪
 રેખા - વિરાજિત - વરકમ્બુકંઠે ।
 પુરુષિધ-પુષ્પ-કનકમણિહારમ् ॥ માનસ. ૫
 વિષધર-વિગ્રહ-કલ્પ-કરદ્ધયે ।
 પુષ્પ - રચિત - વલયાંગાદધારમ् ॥ માનસ. ૬
 હરિમદહરતનુ - મંજુલ - કટ્યામ् ।
 નંગાખચિત ચામીકર-રશનાટયમ् ॥ માનસ. ૭
 કરિકર-કદલી-કરભસમ-સક્રિયમ् ।
 સુષ્મ - સુવૃત્તા - મુકુરરૂપ - જાનુમ् ॥ માનસ. ૮
 નૂપુર - નાદિત - ચરણમુદારમ् ।
 નિષ્ઠામાનંદ - નિભિલતાપહારમ् ॥ માનસ. ૯

જનમંગાલ સ્તોત્રમ्

નમોનમઃ શ્રી હરયે, બુદ્ધિદાય દ્યાવતે ।
 ભક્તિધર્માંગાજાતાય, ભક્તાકલ્પાદ્રુમાયચ ॥૧॥
 સુગંધપુષ્પાહારાધૈ, રિવિધૈરૂપહારકૈઃ ।
 સંપૂજ્ઞતાય ભક્તાદૈઃ, સિતામ્ભરધરાય ચ ॥૨॥
 નામનામષ્ટોતારશતાં, ચતુર્વર્ગમભીપ્રિણામ્ ।
 સાધઃ ફુલપ્રદં નૃણાં, તસ્યવક્ષ્યામિસત્પતો: ॥૩॥

અસ્ય શ્રી જનમંગાલાખ્યાસ્ય, શ્રી હર્યષ્ટોતરશત,
 નામસ્તોત્રમન્ત્રસ્ય, શતાનન્દાત્મિઃ અનુષ્ટુપછંદ: । ધર્મનંદન: શ્રીહર્દીવતા । ધાર્મિક
 ઇતિ બીજમ્ । બૃહદ્વ્રતધર ઇતિ શક્તિઃ । ભક્તિનન્દન ઇતિ કીલકમ્ ।
 ચતુર્વર્ગસિદ્ધયર્થે જપે વિનિયોગઃ ॥

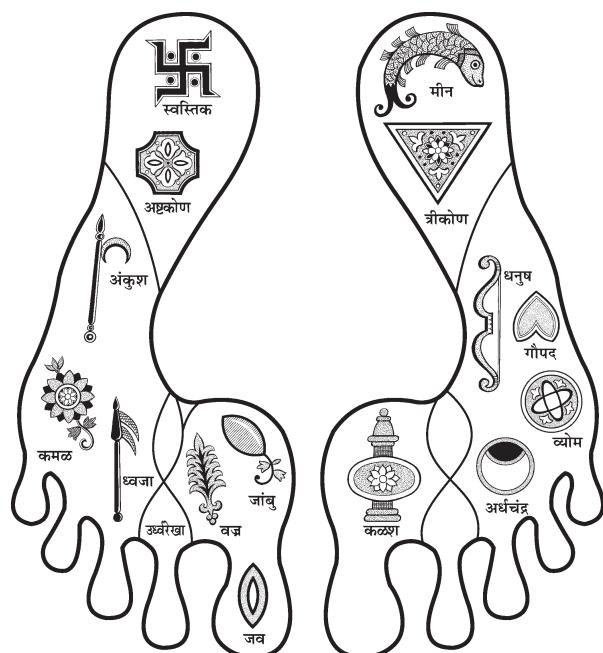
॥ અથ દ્યાનમ् ॥

વણિવેષરમણીયદર્શનાં, મન્દહાસારાચિરાનનામ્બુજમ્ ।
 પૂજુતાં સુરનારોતામૈમુદા, ધર્મનંદનમહં વિચિન્તાયે ॥૪॥
 શ્રી કૃષણઃ શ્રી વાસુદેવો, નારનારાયણઃ પ્રભુ: ।
 ભક્તિધર્માત્મજોજન્મા, કૃષણો નારાયણો હરિઃ ॥૫॥
 હરિકૃષણો ઘનશ્યામો ધાર્મિકો ભક્તિનન્દનઃ ।
 બૃહદ્વ્રતધરઃ શુદ્ધો રાધાકૃષણોષ્ટદૈવતઃ ॥૬॥
 મરૂત્સુતાપ્રિય: કાલી, ભૈરવાધતિભીષણ: ।
 જીતોનિદ્રયો જીતાહાર, સ્તીવૈરાગ્ય આસ્તિક: ॥૭॥
 યોગોશ્વરો યોગાકલા, પ્રવૃત્તારતિધૈર્યવાન્ ।
 ફાની પરમહંસશ્ર, તીર્થકૃતૌ ર્થિકાર્થિતઃ ॥૮॥
 ક્ષમાનિધિ: સાદોણિદ્રો, દ્યાનનિષ્ઠસ્તાપ: પ્રિય: ।
 સિદ્ધેશ્વર: સ્વતાંગશ્ર બ્રહ્મવિદ્યાપ્રવર્તક: ॥૯॥
 પાણીનોરછેદનપટુ: સ્વસ્વરૂપાચલસ્થિતઃ ।
 પ્રશાન્તામૂર્તિનીર્ણદોષોડ સુરગુર્વાદિમોહન: ॥૧૦॥

અતિકાળએયનાયન, ઉદ્ઘવાદવપ્રવર્તાક: ।
 મહાવતા: સાધુશીલ: સાધુવિપ્રપ્રપૂજક: ॥૧૧॥
 અહિંસાયજાપ્રસ્તાતા, સાકારબ્રહ્મવર્ણના: ।
 સ્વામિનારાયણ: સ્વામી કાલદોષ નિવારક: ॥૧૨॥
 સારછાઙ્ગવ્યસાના: સાધ: સામાધિસ્થાતિકારક: ।
 કૃષ્ણાર્ચાસ્થાપનકર: કૌલભિક્ત કલિતારક: ॥૧૩॥
 પ્રકાશલુપો નિર્દ્ધબ: સર્જવહિતાવહ: ।
 ભક્તિસામ્પોષકો વાગ્મી, ચતુર્વર્ગ ફ્લપ્રદ: ॥૧૪॥
 નિર્મિતસારો ભક્તાવર્મા, બુદ્ધિદાતાતિપાવના: ।
 અબુદ્ધિહૃદબ્રહ્મધામ દર્શકશાપરાજીતા: ॥૧૫॥
 આસામુદ્રાન્તાસાત્કીર્તિઃ, શ્રીતાસંસૂતિમોચના: ।
 ઉદાર: સાહજાનંદ:, સાદવીધર્મપ્રવર્તાક: ॥૧૬॥
 કન્દપદપદલનો, વૈષણવક્તૃકારક: ।
 પંચાયતાન સાન્માનો, નૈષિકવ્રતપોષક: ॥૧૭॥
 પ્રગાલભો નિઃસ્પૃષ્ટ સત્ય, પ્રતિજ્ઞા ભક્તાવત્સાલ: ।
 અરોષણો દીર્ઘદર્શી, ઘડૂર્ભિવિજયક્ષમઃ ॥૧૮॥
 નિરહંકૃતિરદ્રોહો: અજુ: સવોપકારક: ।
 નિયામકશોપશમ, સ્થિતિર્વિનાયવાન્ ગુરુ: ॥૧૯॥
 અજાતાવૈરી નિલોભો, મહાપુરુષ આત્મદ: ।
 અખંડિતાર્થમર્યાદો, વ્યાસસિદ્ધાન્તાભોધક: ॥૨૦॥
 મનોનિગ્રહ્યુક્તિજ્ઞાઓ, યમદૂતાવિમોચક: ।
 પૂર્ણકામ સત્યવાદી, ગુણગ્રાહી ગતસ્મય: ॥૨૧॥
 સાદાયાર પ્રિયતાર: પુણ્યશ્રવણકીર્તના: ।
 સાર્વમંગલસાદ્રુપ, નાનાગુણવિચેષ્ટિતા: ॥૨૨॥
 ઇત્યેતત્પારમંસ્તાતોશં, જનમંગલસંફિતામ् ।
 યઃ પઠેતોન્ પઠિતં ભવેદ્ધૈ સાર્વમંગલમ् ॥૨૩॥

યઃ પઢેરછુણુચાદભક્ત્યા, ગ્રિકાલં શ્રાવયેચ્ય વા ।
 અેતાટાસ્ય તુ પાપાનિ નાસ્યેયુઃ કિલ સાર્વશઃ ॥૨૪॥
 અેતાટસાં સોવમાનાનાં, પુરુષાર્થચતુષ્ટયે ।
 દુર્લભં નાસ્તિ કિમપિ, હર્ચિકૃષ્ણા પ્રસાદતઃ ॥૨૫॥
 ભૂતપ્રેતાપિશાચાનાં, ડાક્નિ બ્રહ્મરક્ષાસામ् ।
 યોગિનીનાં તથા બાલ, ગ્રહાદિનામુપદ્રવઃ ॥૨૬॥
 અભિયારો રિપુકૃતો, રોગાશાન્યોડખુપદ્રવઃ ।
 અયુતાવત્તાનાદસ્ય, નશયત્યેવ ન સંશયઃ ॥૨૭॥
 દશાવૃત્ત્યા પ્રતિદિન, મરણાભીષ્ટ સુખં ભવેત् ।
 ગૃહિભિસ્ત્યાગિલિશાપિ, પઠનીયમિં ટાતઃ ॥૨૮॥

ઇતિ શ્રી શતાનંદમુનિ વિરચિતં, શ્રી જનમંગલાખં
 શ્રી હર્યષ્ટોતરશતનામસ્તોત્રમ् સમૂર્ણમ् ॥



જનમંગાલ નામાવતી

૧. �ॐશ્રી કૃષ્ણાય નમઃ	૨૮. �ॐશ્રી તિર્થકૃતે નમઃ
૨. �ॐશ્રી વાસુદેવાય નમઃ	૨૯. �ॐશ્રી તિર્થિકાર્ચિતાય નમઃ
૩. �ॐશ્રી નરનારાયણ નમઃ	૩૦. �ॐશ્રી ક્ષમાનિધયે નમઃ
૪. �ॐશ્રી પ્રભવે નમઃ	૩૧. �ॐશ્રી સદોક્ષિદ્રાય નમઃ
૫. �ॐશ્રી ભક્તિધર્માત્મજાય નમઃ	૩૨. �ॐશ્રી ધ્યાનનિષ્ઠાય નમઃ
૬. �ॐશ્રી અજ્ઞને નમઃ	૩૩. �ॐશ્રી તપઃ પ્રિયાય નમઃ
૭. �ॐશ્રી કૃષ્ણાય નમઃ	૩૪. �ॐશ્રી સિદ્ધેશ્વરાય નમઃ
૮. �ॐશ્રી નારાયણાય નમઃ	૩૫. �ॐશ્રી સ્વતંત્રાય નમઃ
૯. �ॐશ્રી હરયે નમઃ	૩૬. �ॐશ્રી બ્રહ્મવિદ્યાપ્રવર્તકાય નમઃ
૧૦. �ॐશ્રી હરિકૃષ્ણાય નમઃ	૩૭. �ॐશ્રી પાષંડોછેદનપટવે નમઃ
૧૧. �ॐશ્રી ઘનશ્યામાય નમઃ	૩૮. �ॐશ્રી સ્વર્સ્વરૂપાચલસ્થિતયે નમઃ
૧૨. �ॐશ્રી ધાર્મિકાય નમઃ	૩૯. �ॐશ્રી પ્રશાન્તમૂર્ત્યે નમઃ
૧૩. �ॐશ્રી ભક્તિનંદનાય નમઃ	૪૦. �ॐશ્રી નિર્દ્દીપાય નમઃ
૧૪. �ॐ શ્રી બૃહ્દ્વ્રતધરાય નમઃ	૪૧. �ॐશ્રી અસુરગુર્વાર્દિમોહનાય નમઃ
૧૫. �ॐશ્રી શુદ્ધાય નમઃ	૪૨. �ॐશ્રી અતિકારણએયનયનાય નમઃ
૧૬. �ॐશ્રી રાધાકૃષ્ણોષ્ટદૈવતાય નમઃ	૪૩. �ॐશ્રી ઉદ્ધવાદ્વપ્રવર્તકાય નમઃ
૧૭. �ॐશ્રી મર્દ્દ્યુતપ્રિયાય નમઃ	૪૪. �ॐશ્રી મહાગ્રતાય નમઃ
૧૮. �ॐશ્રી કાલીભૈરવાધતિભીષણાય નમઃ	૪૫. �ॐશ્રી સાધુશીલાય નમઃ
૧૯. �ॐશ્રી જુતેન્દ્રયાય નમઃ	૪૬. �ॐશ્રી સાધુવિપ્રપુજકાય નમઃ
૨૦. �ॐશ્રી જુતાહારાય નમઃ	૪૭. �ॐશ્રી અહિંસયજ્ઞપ્રસ્તોત્રે નમઃ
૨૧. �ॐશ્રી તીવ્રવૈરાગ્યાય નમઃ	૪૮. �ॐશ્રી સાકારબ્રહ્મવર્ણનાય નમઃ
૨૨. �ॐશ્રી આસ્તિકાય નમઃ	૪૯. �ॐશ્રી સ્વામિનારાયણાય નમઃ
૨૩. �ॐશ્રી યોગેશ્વરાય નમઃ	૫૦. �ॐશ્રી સ્વામિને નમઃ
૨૪. �ॐશ્રી યોગકલાપ્રવૃત્તાયે નમઃ	૫૧. �ॐશ્રી કાલદોષનિવારકાય નમઃ
૨૫. �ॐશ્રી અતિધૈર્યવતે નમઃ	૫૨. �ॐશ્રી સચ્છાસાંવ્યસનાય નમઃ
૨૬. �ॐશ્રી જ્ઞાનિને નમઃ	૫૩. �ॐશ્રી સધઃસમાધિ સ્થિતિકારકાય નમઃ
૨૭. �ॐશ્રી પરમહંસાય નમઃ	૫૪. �ॐશ્રી કૃષ્ણાચાર્યાપનકરાય નમઃ

૫૫. તેંશ્રી કૌલદ્વિપે નમઃ	૮૩. તેંશ્રી અરોષણાય નમઃ
૫૬. તેંશ્રી કલિતારકાય નમઃ	૮૪. તેંશ્રી દીર્ઘદર્શિને નમઃ
૫૭. તેંશ્રી પ્રકાશરૂપાય નમઃ	૮૫. તેંશ્રી ષડૂર્ભિવિજયક્ષમાય નમઃ
૫૮. તેંશ્રી નિર્દ્ધભાય નમઃ	૮૬. તેંશ્રી નિરહંકૃતયે નમઃ
૫૯. તેંશ્રી સર્વજુવહિતાવહાય નમઃ	૮૭. તેંશ્રી અદ્રોહાય નમઃ
૬૦. તેંશ્રી ભક્તિસંપોષકાય નમઃ	૮૮. તેંશ્રી અજાવે નમઃ
૬૧. તેંશ્રી વાગ્મીને નમઃ	૮૯. તેંશ્રી સર્વોપકારકાય નમઃ
૬૨. તેંશ્રી ચતુર્વર્ગફુલપ્રદાય નમઃ	૯૦. તેંશ્રી નિયામકાય નમઃ
૬૩. તેંશ્રી નિર્મત્સરાય નમઃ	૯૧. તેંશ્રી ઉપશામસ્થિતયે નમઃ
૬૪. તેંશ્રી ભક્તાવર્મણે નમઃ	૯૨. તેંશ્રી વિનયવતે નમઃ
૬૫. તેંશ્રી બુદ્ધિદાત્રે નમઃ	૯૩. તેંશ્રી ગુરવે નમઃ
૬૬. તેંશ્રી અતિપાવનાય નમઃ	૯૪. તેંશ્રી અજાતવૈર્ણિણે નમઃ
૬૭. તેંશ્રી અબુદ્ધિહૃતે નમઃ	૯૫. તેંશ્રી નિર્ભાલાય નમઃ
૬૮. તેંશ્રી બ્રહ્મધામદર્શકાય નમઃ	૯૬. તેંશ્રી મહાપુરુષાય નમઃ
૬૯. તેંશ્રી અપરાજીતાય નમઃ	૯૭. તેંશ્રી આત્મદાય નમઃ
૭૦. તેંશ્રી આસમુદ્રાન્તસંકીર્તયે નમઃ	૯૮. તેંશ્રી અખંડિતાર્થમર્યાદાય નમઃ
૭૧. તેંશ્રી શ્રિતસંસ્તુતિમોચનાય નમઃ	૯૯. તેંશ્રી વ્યાસસિદ્ધાન્તબોધકાય નમઃ
૭૨. તેંશ્રી ઉદારાય નમઃ	૧૦૦. તેંશ્રી મનોનિગ્રહ્યક્તિજ્ઞાય નમઃ
૭૩. તેંશ્રી સહજાનંદાય નમઃ	૧૦૧. તેંશ્રી યમદૂતવિમોચકાય નમઃ
૭૪. તેંશ્રી સાધ્વીધર્મપ્રવર્તકાય નમઃ	૧૦૨. તેંશ્રી પુર્ણકામાય નમઃ
૭૫. તેંશ્રી કંદપર્દપર્દલનાય નમઃ	૧૦૩. તેંશ્રી સત્યવાદિને નમઃ
૭૬. તેંશ્રી વૈષ્ણાવકૃતુકારકાય નમઃ	૧૦૪. તેંશ્રી ગુણગ્રાહિણે નમઃ
૭૭. તેંશ્રી પંચાયતનસંભાનાય નમઃ	૧૦૫. તેંશ્રી ગતસ્મયાય નમઃ
૭૮. તેંશ્રી નૈષિકકૃતપોષકાય નમઃ	૧૦૬. તેંશ્રી સદાચારપ્રિયતરાય નમઃ
૭૯. તેંશ્રી પ્રગાલભાય નમઃ	૧૦૭. તેંશ્રી પુણ્યશ્રવણકીર્તનાય નમઃ
૮૦. તેંશ્રી નિઃસ્પૃહાય નમઃ	૧૦૮. તેંશ્રી સર્વમંગાલસદ્ગુપનાના
૮૧. તેંશ્રી સત્યપ્રતિજ્ઞાય નમઃ	ગુણવિચેષિતાય નમઃ
૮૨. તેંશ્રી ભક્તાવત્સલાય નમઃ	

એકાદશીનાં પદો

૧૫૫.

રાગ : ગરબી પદ-૧

એકાદશી આજનો દિન સારો રે, ગાઈએ નટવર નંદદુલારો ..એકાઠ
એના વ્રતનો મહિમા ભારી રે, જાણો બ્રહ્માદિક ત્રિપુરારિ રે;
 મળે પ્રગાટ પ્રમાણ મુરારિ ..એકાદશીઠ ૧
 વ્રત રાખીને હરિવર વરીએ રે, દટ અંતર આંટી ધરીએ રે;
 કોડે આનંદ ઉત્સવ કરીએ..એકાદશીઠ ૨
 બ્રહ્માનંદ કહે એ વ્રત રહ્યા છે રે, તે તો પાર સંસાર થયા છે રે;
 એમ ઉજ્વલજી કહી ગયા છે..એકાદશીઠ ૩

૧૫૬.

પદ-૨

એકાદશી ઉત્સવનો દિન રડો રે, કોડે નીરખીએ છેલ કાનુડો..એકાઠ
રસિયા સંગ રંગાભર રમીએ રે, દેહ પ્રાણ ઈન્દ્રિય મન દમીએ રે;
 ત્યારે તિરિધરને મન ગમીએ..એકાદશીઠ ૧
 નિત્ય પ્રેમ સુધારસ પીજે રે, કરી વ્રત નવ રાચીએ બીજે રે;
 રસિયો નટનાગર રીઝે..એકાદશીઠ ૨
 જેણે વચન થકી વ્રત કીધું રે, તેનું સઘળું તે કારજ સીધું રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે જન્મફળ લીધું..એકાદશીઠ ૩

૧૫૭.

પદ-૩

એકાદશી ઉત્સવનો છે દહાડો રે, ખૂબ રમીએ તે રંગારામાડો ...એકાઠ
 કરીએ વ્રત અતિ ઉછરંગો રે, પહેરી વસ્ત્ર આભૂષણ અંગો રે;
 રમીએ શ્વામસુંદર વર સંગો..એકાદશીઠ ૧
 સખી શ્વામ ચરણ ચિત્ત લાઈએ રે, વિષરૂપ વિષય વિસરાઈએ રે;
 તિરિધર નટનાગર ગાઈએ..એકાદશીઠ ૨
 એનો મહિમા કહ્યામાં ન આવે રે, મોટા મોટા મુનિવર ગાવે રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે હરિને મિલાવે..એકાદશીઠ ૩

၁၄၈.

፭፻-፪

945.

સાગ : ગરબી પદ-૧

કોડે કોડે એકાદશી કીજુએ રે, એવું વ્રત જાવા નવ દીજુએ રે. કોડે૦ ૧ એ વ્રત કરે તે ધન્ય માનવી રે, તે તો નાહો કોટિક વાર જાહુનવી રે. કોડે૦ ૨ જેણે વચન પ્રમાણે વ્રત આદર્યુ રે, તેણે કારજ પોતાનું સર્વે કર્યુ રે. કોડે૦ ૩ એનો મહિમા મુનિવર ગાય છે રે, અવિનાશી મળ્યાંનો ઉપાય છે રે. કોડે૦ ૪ બ્રહ્માનંદ કૃહે એમાં હંચિ રહ્યાં વસી રે, કીધી ઉદ્ઘવ પ્રમાણે એકાદશી રે. કોડે૦ ૫

۹۵۰.

୫୯-୨

ਛਿਜਨ ਛੋਥ ਤੇ ਛਿਠਿਨੇ ਭਜੇ ਰੇ, ਪ੍ਰਤ ਏਕਾਂਦਰੀ ਤੇ ਕਈ ਨਵ ਤਜੇ ਰੇ. ਛਿਠਿਨੀ ੧ ਜਾਣੇ ਮਾਤ ਸਮਾਨ ਪਰਨਾਰਨੇ ਰੇ, ਗਣੇ ਤੁਥ ਸਚੀਖੋ ਸ਼ਂਸਾਰਨੇ ਰੇ. ਛਿਠਿਨੀ ੨ ਮਧ ਮਾਂਸ ਹਰਾਮ ਜੇਨੇ ਨਵ ਖਪੇ ਰੇ, ਜੁਭੇ ਰਾਤ ਵਿਵਸ ਪ੍ਰਭੁਨੇ ਜਪੇ ਰੇ. ਛਿਠਿਨੀ ੩ ਮਾਧਾ ਜੁਵ ਈਸ਼ਵਰਨਾ ਜਾਣੇ ਮਰਮਨੇ ਰੇ, ਰਟੇ ਬੁਲ ਥਈਨੇ ਪਰਬੁਲਨੇ ਰੇ. ਛਿਠਿਨੀ ੪ ਅਭਮਾਨੁਦਨਾ ਧਣਾਲਾਨੀ ਛਖੀ ਉੱਤ ਧਕੇ ਰੇ. ਮਤਵਾਲੇ ਥਈਨੇ ਜਗਮਾਂ ਕੁਝੇ ਰੇ. ਛਿਠਿਨੀ ੫

۹۵۹.

ΨΕ-3

ભલે આવી અનુપમ એકાદશી રે, મારે વહાલે મુજ સામું જોયું હસી રે. ભલે૦ ૧ આજ વાધી આનંદ કેરી વેલડી રે, થઈ રસિયા સંગાથે રંગ રેલડી રે. ભલે૦ ૨ લટકાળા કુંવર નંદલાલની રે, ચિતડામાં ખૂંઠી છે છબી ચાલની રે. ભલે૦ ૩ રંગાભીનો રમે રસ રંગમાં રે, અતિ આનંદ થયો છે મારાં અંગમાં રે. ભલે૦ ૪ પ્રીતિ જાણી રસીલો વચને પલ્યા રે, બ્રહ્માનંદનો વહાલો મુજને મળ્યાં રે. ભલે૦ ૫

૧૬૨.

પદ-૪

ધન્ય ધન્ય એકાદશી આજની રે, રૂડી નીરખી છબી ગ્રજરાજની રે. ધન્યો ૧ ફૂલડાનાં છોગાં તે શિર પર ધર્યા રે, તે જોઈને મારાં નેણાં ઠર્યા રે. ધન્યો ૨ ભાળી કેસર તિલક રદું ભાલમાં રે, મારી લગાની લાગી છે નંદલાલમાં રે. ધન્યો ૩ વાંકી ભૂકુટિમાં મન મારું ભમે રે, હવે બીજું દીઠું તે મને નવ ગમે રે. ધન્યો ૪ બ્રહ્માનંદ કહે રૂપાળી અની આંખડી રે, પ્યારી લાલ કમળ કેરી પાંખડી રે. ધન્યો ૫

૧૬૩.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ઉલ્સવની પ્યારી કેશવની, આજ એકાદશી ઉલ્સવની;
 કોટિક ગૌ કેરા દાન કરે પણ, ના'વે તોલે અના લવની...આજો ૧
 મંગાળ રૂપ સદા સુખકારી, વહાલી નિધિ જન વૈષ્ણવની...આજો ૨
 વચન પ્રમાણે કરે વ્રત તેને, પ્રાસ મટે રે મૃત્યુ ભવની...આજો ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે એ વ્રત કરવું, એમ આજા સ્વામી ઉદ્ઘવની...આજો ૪

૧૬૪.

પદ-૨

હરખ અતિ બેટયા કૃષ્ણપતિ, આજ એકાદશી હરખ અતિ;
 મનમોહન મારે મંદિર આવ્યાં, અધિક થઈ હું તો પુણ્યવતી...આજો ૧
 પીતાંબર આભૂષણ પહેરી, ચાલંતા વહાલો હંસ ગતિ...આજો ૨
 પુરુષોત્તમ પૂરણવર પામી, રહી નહિ ખામી હવે એક રતી...આજો ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે હરિવર વરતાં, ચૌદ ભુવનમાં હું થઈ રે છતી...આજો ૪

૧૬૫.

પદ-૩

માવ મળ્યાં ત્રય તાપ ટળ્યાં, આજ એકાદશી માવ મળ્યાં;
 પૂર્વ ભવની પ્રીત જાણીને, આવીને અમ પર અટળ ટળ્યાં...આજો ૧
 મુનિવર ધ્યાન ધરી ધરી થાક્યાં, કોઈથી વહાલો નવ જાય કળ્યાં...આજો ૨
 મારું મંદિરિયું પોતાનું રે જાણી, ભૂધર સુખદુઃખ માંહી ભળ્યાં...આજો ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે હરિવર પામી, આનંદ કેરા ઓદ વળ્યાં...આજો ૪

੧੬੬.

ਪਦ-੪

ਸੁਫ਼ਲ ਫ਼ਲੀ ਹੁੰ ਤੋ ਹਉਣੇ ਮਗੀ, ਆਜ ਏਕਾਦਸੀ ਸੁਫ਼ਲ ਫ਼ਲੀ;
 ਚੋਂਪੇ ਕਰੀ ਨਟਨਾਗਰ ਸਾਚੁ, ਸੇਜ ਸਜ੍ਜ ਕਾਜੂ ਕੁਸੁਮ ਕਲੀ...ਆਜ਼ਠ ੧
 ਰਸਬਸ ਛੋਧ ਰਹੀ ਰਸਿਆ ਸੱਗ, ਜਥੁੰ ਮੀਸਾਰੀ ਪਥਮਾਂਹੀ ਭਗੀ...ਆਜ਼ਠ ੨
 ਨਿਤਿ ਨਿਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਰਹੁੰ ਓਰ ਧਰਤੀ, ਹਉਚਿਰਣੇ ਮਨ ਵ੃ਤਿ ਹਗੀ...ਆਜ਼ਠ ੩
 ਬਲਾਨੰਦ ਕਛੇ ਹਉ ਓਰ ਧਰਿਧਾਂ, ਜਨਮਰਣ ਕੇਰੀ ਸ਼ੰਕਾ ਟਗੀ...ਆਜ਼ਠ ੪

੧੬੭.

ਰਾਗ : ਸਾਮੇਰੀ ਪਦ-੧

ਥਾਣ : ਮਾਰੀ ਛੂਂਡੀ ਸ਼ੀਕਾਰੋ....

ਏਕਾਦਸੀ ਥਾਈ ਏ ਵਾਤਾ, ਸਾਰੋ ਜਾਣਾ ਰੇ;
 ਏਨਾ ਵਰਤ ਕੇਂਦੀ ਰੀਤਾਭਾਤ, ਉਰਮਾਂ ਆਣਾ ਰੇ. ਟੇਕ੍ਝ
 ਸੁਤਾ ਜੋਈਨੇ ਰਥਾਮਨੇ ਰੇ, ਲਡਵਾਨੀ ਕਰੀਹਾਮ;
 ਨਾਡੀਜ਼ਘਨੋ ਢੀਕਰੋ ਰੇ, ਆਵਧੋ ਮੁਰਦਾਨਵ ਅੇਨੁੰ ਨਾਮ. ਸਰੋਂ ੧
 ਈਨਿਕਾਲ ਏਕਾਦਸਾ ਰਥਾਮਨਾਂ ਰੇ, ਤੇਨੁੰ ਜੇ ਕਾਂਧ ਤੇਜ਼;
 ਤੇਮਾਂਥੀ ਪ੍ਰਗਾਟੀ ਪ੍ਰਮਦਾ ਰੇ, ਫੇਖੀ ਵਰਵਾਂ ਈਚਾਹਿਯੋ ਅੇਜ. ਸਰੋਂ ੨
 ਤੇ ਸੱਗੇ ਬੋਲੀ ਸੁੰਦਰੀ ਰੇ, ਯੁਝ ਕਰੀ ਮੁਨੇ ਜੁਤ;
 ਤਵਾਰੇ ਵਰਤੁਂ ਹੁੰ ਤੁਜਨੇ ਰੇ, ਅੇਮ ਕਹੀ ਫੇਖਾਡੀ ਰੀਤ. ਸਰੋਂ ੩
 ਕਨਿਆਨੇ ਸੱਗ ਲਡਵਾ ਰੇ, ਆਵਧੋ ਏ ਅਚੂਰ;
 ਭੂਮਾਨੰਦ ਕਛੇ ਖਤਗੋ ਰੇ, ਅੇਨੁੰ ਸ਼ਿਾਰ ਛੇਦੀ ਨਾਖਿੰਦੂਰ. ਸਰੋਂ ੪

੧੬੮.

ਪਦ-੨

ਪਛੇ ਬੋਲਧਾ ਸੁੰਦਰਤਥਾਮ, ਸੁੰਦਰੀ ਸੱਗੇ ਰੇ;
 ਮਾਗਾਂ ਵਰ ਆਪੁੰ ਈਨਾਮ, ਅਤਿ ਉਮੰਗੋ ਰੇ. ਟੇਕ੍ਝ
 ਮਾਗਧੋ ਵਰ ਮਾਨਨੀਧੇ ਰੇ, ਜੋਡੀ ਜੁਵਨਨੇ ਹਾਥ;
 ਮਾਰਾ ਵਰਤਨੇ ਦਿਵਸੇ ਰੇ, ਅਕਥ ਨ ਜਮੇ ਪੀਵੇ ਪਾਥ. ਸੁੰਦਰੀਂ ੧
 ਈਨਿਕਾਲ ਅਗੀਧਾਰਮਾਂ ਉਪਨੀ ਰੇ, ਮਾਟੇ ਏਕਾਦਸੀ ਨਾਮ;
 ਤਪਤਵੀ ਉਤਿੰ ਤੇ ਕਾਰਣੇ ਰੇ, ਮਾਲਾ ਵਰਤ ਕਰੇ ਨਿ਷ਕਾਮ. ਸੁੰਦਰੀਂ ੨
 ਮਨਸਾਹਿਤਾ ਈਨਿਕਾਲੁੰ ਰੇ, ਕਛਾਵੇ ਜੇ ਅਗਧਾਰ;
 ਮਾਰਾਵਰਤਨੇ ਦਿਵਸੇ ਰੇ, ਅੇਨੇ ਕਰਵਾਂ ਨ ਦੇਵੋ ਆਹਾਰ. ਸੁੰਦਰੀਂ ੩

પંચવિષયને પરહરી રહે, તજુ કોધ ને કામ;
ગ્રત કરે તેની ઉપરે રે, રીઝે ભૂમાનંદનો શ્યામ. સુંદરી૦ ૪

૧૬૬.

પદ-૩

ફતા એકાદશીનો તુલ્ય, કોઈ ન કહાવે રે;
કરો કોટિક ગાયોનું દાન, બરોબર નાવે રે, ટેક૦
એકાદશો ઈન્ડ્રયું રે, રાખીનો નિયમમાંઈ;
પ્રગાટ પ્રભુ વિના મુખથી રે, વૃથા વાણી ન બોલે કોઈ. કોય૦ ૧
અડસાઠ તીરથ કરવે રે, આવું ન સરે કાજ;
એકાદશીને દિવસે રે, મુને મળ્યાં પ્રગાટ મહારાજ. કોય૦ ૨
ઘ્યારી કરી પ્રબોધની રે, છાલે આચ્યું વરદાન;
આ ગ્રત કેરે દિવસે રે, કરવું કેવળ જળનું પાન. કોય૦ ૩
હરિજનને નવ મૂકવી રે, એકાદશી કહે શ્યામ;
ભૂમાનંદ કહે પામશો રે, તમે જરૂર વૈકુંઢામ. કોય૦ ૪

૧૭૦.

પદ-૪

અતિ ઉટામ દિવસા આજ, એકાદશી આવી રે;
હરિજનના હૈયામાં હરખ, ઘણેરો લાવી રે. ટેક૦
કુસંગી હોય તે ન કરે રે, એકાદશી ગ્રતસાર;
સત્સંગી છોડે નહિ રે, જેને પ્રભુ સંગાથે ઘ્યાર. એકાદશી૦ ૧
મોહનના મનમાં ગમે રે, આ ગ્રતનો ઉપવાસ;
બ્રહ્મચર્ય ચુક્તા જે કરે રે, તેને રાખે પોતાને પાસ. એકાદશી૦ ૨
આ ગ્રત કરવું સહુને રે, અંતર લાવી ઉછાવ;
કામદિક પીડે નહિ રે, જેને પ્રગાટ મળે માવ, એકાદશી૦ ૩
એકાદશી અધનાશીની રે, કહે હરિના જન;
ભૂમાનંદનાં નાથમાં રે, સદા રાખી પોતાનાં મન. એકાદશી૦ ૪

પવિત્રા એકાદશીનાં પદ, શ્રાવણ સુદ-૧૧

૧૭૧.

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

ટાળ : હતી મારા વ્હાલા હતી મારા વ્હાલા, કેમ કહો છો ગાય નહોતી રે..

શ્રાવણ સુદી એકાદશી સુંદર, નાથ પવિત્રાં પહેરો રે;
 આંગણમાં ઊભા રહીનો, હેતો સામું હેરો રે. શ્રાં ૧
 બહુ મૂલી મોળીડું બાંધો, શિર તોરા મરમાળા રે;
 અલબેલાજુ દરશન આપો, વહાલમ મોરલીવાળા રે. શ્રાં ૨
 નટવરજુ મૂરતિ નીરખ્યાની, આશા ઘણી છે અમને રે;
 એક ઘડી આંખ્યું આગેથી, મેત્યા ન જાય તમને રે. શ્રાં ૩
 રસિક પીચા તમને રિઝાવા, ગીત મનોહર ગાવું રે;
 બ્રહ્માનંદનાં નાથજુ તમનો, પવિત્રાં પેહેરાવું રે. શ્રાં ૪

૧૭૨.

પદ-૨

પહેર્યા નાથ પવિત્રાં સુંદર, પવિત્ર ત્રિયા પહેરાવ્યાં રે;
 નંદતણે આંગણ વ્રજવાસી, દરશન કરવા આવ્યાં રે. પે૦ ૧
 મોહનજુનો શોભે મસ્તાક, પાઘડલી પેચાળી રે;
 ગોપીજન ગુલતાન થઈ ગાયાં, ભૂધરનું મુખ ભાળી રે. પે૦ ૨
 લટકાળાનાં લટકાં જોઈને, મગાન થઈ વ્રજનારી રે;
 આંગણીયે આવીને ઊભા, વહાલો કુંજવિહારી રે. પે૦ ૩
 નંદતણા નાનડીયાને ઉપર, સરવસ વારી નાખું રે;
 બ્રહ્માનંદના વહાલાને જોઈને, આજ ઠરે મારી આંખ્યું રે. પે૦ ૪

૧૭૩.

પદ-૩

નટવર નાથ પવિત્રાં નૌતમ, પહેર્યા પ્રીત કરીને રે;
 સર્વે પહેલાં જાઈને જોઈએ, હેતે સહિત હરિને રે. નં ૧

એકાદશી અનોપમ આવી, શ્રાવણની અજવાળી રે;
 પીતાંબર આભૂષણ પહેરી, ઊભા છે વનમાળી રે. ન૦ ૨
 ઘર ઘરથી ગોવાળ આવ્યા, હરિનું મુખડુ જોવા રે;
 વહાલેજુ સુંદર વેશ બનાવ્યો, માનુનીનાં મન મોવા રે.ન૦ ૩
 પાદંડલી નૌતામ પેચાળી, આંટાળી ઉપરણી રે;
 બ્રહ્માનંદના વહાલાને નીરખ્યા, ધન્ય ધન્ય તેની કરણી રે.ન૦ ૪

૧૭૪.

પદ-૪

એકાદશી અનૂપ આજની, કોડે ઓછવ કરીયે રે;
 સહિત પવિત્રાં સુંદરવરની, મૂરતિ અંતર ધરીયે રે. એ૦ ૧
 પ્રાણજીવનના તોરા ઉપર, પ્રીતે ભમર ભમે છે રે;
 લટકાળ મોહનનાં લટકાં, મન મારે અધિક ગમે છે રે. એ૦ ૨
 સુંદર વન શ્યામળીયા કેરં, રૂપ અલૌકિક જોયું રે;
 ભૂધરજીની મૂર્તિ ભાળી, સરવે, ગોકુળ મોયું રે. એ૦ ૩
 છેલ ચતુરવર છોગાળાની, લાવન પ્યારી લાગો રે;
 બ્રહ્માનંદના વહાલાને રાખું, આખંડલીની આગો રે. એ૦ ૪



ઓરડાનાં પદો

૧૭૫.

રાગ : ગરબી પદ-૧

આજ મારે ઓરડે રે, આવ્યાં અવિનાશી અલબેલ;
 બાઈ મેં બોલાવિયાં રે, સુંદર છોગાંવાળો છેલ . ૧
 નીરખ્યા નેણાં ભરી રે, નટવર સુંદર શ્રીધનશ્યામ;
 શોભા શી કહું રે, નીરખી લાજે કોટિક કામ. ૨
 ગૂંથી ગુલાબના રે, કંઠે આરોપ્યા મેં હાર;
 લઈને વારણાં રે, ચરણે લાગી વારંવાર. ૩
 આપ્યો મેં તો આદરે રે, બેસવા ચાકળિયો કરી ઘ્યાર;
 પૂછ્યા પ્રીતશું રે, બાઈ મેં સર્વ સામાચાર. ૪
 કહોને હરિ કયાં હતાં રે, કયાં થકી આવ્યાં ધર્મકુમાર;
 સુંદર શોભતાં રે, અંગો સજિયાં છે શાણગાર. ૫
 પહેરી પ્રીતશું રે, સુરંગી સુંથણલી સુખદેણા;
 નાડી હીરની રે, જોતાં તૃપ્ત ન થાયે નેણા. ૬
 ઉપર ઓટિયો રે, ગૂઢો રેંટો જોયા લાગ;
 સજની તે સમે રે, ધન્ય ધન્ય નીરખ્યા તેનાં ભાગય. ૭
 મસ્તક ઉપરે રે, બાંધ્યું મોળીડું અમૂલ્ય;
 કોટિક રવિ શશી રે, તે તો નાવે તેને તુલ્ય. ૮
 રેશમી કોરનો રે, કરમાં સાહ્યો છે રૂમાલ;
 પ્રેમાનંદ તો રે, એ છબી નીરખી થયો નિહાલ. ૯

૧૭૬.

પદ-૨

સજની સાંભળો રે, શોભા વર્ણાવું તેની તેહ;
 મૂર્તિ સંભારતા રે, મુજને ઉપજ્યો અતિ સ્નેહ. ૧
 પહેર્યા તે સમે રે, હરિએ અંગો અલંકાર;
 જેવા મેં નીરખ્યાં રે, તેવા વર્ણાવું કરીને ઘ્યાર. ૨
 બરાસ કપૂરના રે, પહેર્યા હૈક સુંદર હાર;
 તોરા પાધમાં રે, તે પર મધુકર કરે ગુંજાર, ૩

બાજુ બેરખા રે, બાંધે કપૂરના શોભિતા;
 કડાં કપૂરનાં રે, જોતાં ચોરે સહુનાં ચિતા. ૪
 સર્વ અંગામાં રે, ઉઠે અતારની બહુ ફોર ;
 ચોરે ચિતાને રે, હસતા કમળનયણાની કોર. ૫
 હસતા હેતમાં રે, સૌને દેતા સુખ આનંદ;
 રસરપ મૂરતિ રે, શ્રીહરિ કેવળ કરુણાકંદ . ૬
 અદભુત ઉપમા રે, કહેતા શેષ ન પામે પાર;
 ધરીને મૂરતિ રે, જાણે આવ્યો રસ શૃંગાર ૭
 વાલપ વેણામાં રે, નેણાં કરુણામાં ભરપૂર;
 અંગો અંગામાં રે, જાણે ઊરિયા અગાણિત સૂર. ૮
 કરતાં વાતડી રે, બોલી અમૃત સરખાં વેણ;
 પ્રેમાનંદનાં રે, જોતાં તૃપ્ત ન થાયે નેણ. ૯

૧૭૭.

પદ-૩

બોલ્યા શ્રીહરિ રે, સાંભળો નરનારી હરિજન;
 મારે એક વારતા રે, સહુને સંભળાવ્યાનું છે મન. ૧
 મારી મૂરતિ રે, મારા લોક ભોગ ને મુક્ત;
 સર્વ દિવ્ય છે રે, ત્યાં તો જોયાની છે જુક્ત . ૨
 મારું ધામ છે રે, અક્ષર અમૃત જેનું નામ;
 સર્વ સાખ્રથી રે, શક્તિ ગુણે કરી અભિરામ . ૩
 અતિ તેજોમય રે, રવિ શશી કોટિક વારણે જાય ;
 શીતળ શાંત છે રે, તેજની ઉપમા નવ દેવાય. ૪
 તેમાં હું રહું રે, દ્વિભુજ દિવ્ય સદા સાકાર;
 દુર્લભ દેવને રે, મારો કોઈ ન પામે પાર. ૫
 જુવ ઈશ્વરતણો રે, માયા કાળ પુરુષ પ્રધાન;
 સહુને વશ કરું રે, સહુનો પ્રેરક હું ભગવાન. ૬
 અગાણિત વિશ્વની રે, ઉત્પત્તિ પાલન પ્રલય થાય;
 મારી મરજુ વિના રે, કોઈથી તરણું નવ તોડાય. ૭

એમ મને જાણજો રે, મારા આશ્રિત સૌ નરનારી;
 મેં તમ આગળે રે, વાર્તા સત્ય કહી છે મારી. ૮
 હું તો તમ કારણે રે, આવ્યો ધામ થકી ધરી દેહ;
 પ્રેમાનંદનો રે, વ્હાલો વરસ્યા અમૃતમેહ. ૯

૧૭૮.

પ્રેમ-૪

વળી સહુ સાંભળો રે, મારી વાર્તા પરમ અનૂપ;
 પરમ સિદ્ધાંત છે રે, સહુને હિતકારી સુખઃપ. ૧
 સહુ હરિભક્તને રે, જાવું હોયે મારે ધામ;
 તો મને સેવજો રે, તમે શુદ્ધ ભાવે થઈ નિષ્ઠામ. ૨
 સહુ હરિભક્તને રે, રહેવું હોયે મારે પાસ;
 તો તમે મેલજો રે, મિથ્યા પંચ વિષયની આશ. ૩
 મુજ વિના જાણજો રે, બીજા માયિક સૌ આકાર;
 પ્રીતિ તોડજો રે, જૂઠા જાણી કુટુંબ પરિવાર. ૪
 સહુ તમે પાળજો રે, સર્વ દટ કરી મારાં નેમ;
 તમ પર ચીઝશે રે, ધર્મ ને ભક્તિ કરશે ક્ષેમ. ૫
 સંત હરિભક્તને રે, દીઘો શિક્ષાનો ઉપદેશા;
 લટકાં હાથનાં રે, કરતાં શોભે નટવર વેશ. ૬
 નિજજન ઉપરે રે, અમૃત વરસ્યા આનંદકંદ;
 જેમ સહુ ઔષધિ રે, પ્રીતે પોષે પૂરણચંદ. ૭
 શોભે સંતમાં રે, જેમ કાંઈ ઉડુગણમાં ઉડુરાજ;
 ઈશ્વર ઉદય થયા રે, કળિમાં કરવા જનનાં કાજ. ૮
 એ પદ શીખશે રે, ગાશે સાંભળશે કરી પ્યાર;
 પ્રેમાનંદનો રે, સ્વામી લેશે તેની સાર. ૯



અભિષેકનાં પદો

૧૭૯.

સરયુ જળમાં કેશર ઘોળી

સરયુ જળમાં કેશર ઘોળી, સ્નાન કરાવું ઘનશ્યામને;
 હળવે હાથે અંગો ચોળી, લાડ લડાવું ઘનશ્યામને..૧
 અંગો લૂછી આપું વજો, પીળુ પીતાંબર ખ્યારમાં;
 તેલ સુગંધી નાખી આપું, વાંકડીયા તુજ વાળમાં..૨
 કુમકુમ કેચં તિલક સજાવું, શ્રિકમ તારા ભાલમાં;
 અલબોલી આંખોમાં આંજુ, અંજન મારા વાલમાં..૩
 હસાતી જાઉ વાટે ઘાટે, નાચી ઊઠું તાલમાં;
 નજર ન લાગો ઘનશ્યામને, ટપકાં કરી દઉં ગાલમાં..૪
 પગામાં ઝાંઝર રમજૂમ વાગો, કરમાં કંકણ વાલમાં;
 કંઢે માળા કાનો કુંડળ, ચોરે ચિટાડું ચાલમાં..૫
 મોર મુકુટ માથે પહેરાવું, મોરલી આપું હાથમાં;
 હરિકૃષ્ણા કૃપાળુ નીરખી, વારી જાઉ મારા વાલમાં..૬
 દૂધ કટોરી ભરીને આપું, પીઓનો ઘનશ્યામજી;
 ભક્તમંડળની નીરખી શોભા, રાખો ચરણે ઘનશ્યામજી..૭

૧૮૦.

રાગ : ઘોળ પદ-૩

થાળ : મહારાજ આજ વડતાલથી આવશો...

વા'લે શીખ દીધી સભા સાથને;
 ઉઠ્યા ના'વા નારાયણ આપ, મળ્યા ભરી બાથને-૧
 ના'વા બેઢા ડોલરિયો દરબારમાં;
 ના'તા નીરખે છે જે નરનાર, તે ન રહે મન્યુ મારમાં-૨
 વર્ણી મુકુંદ નવરાવે પ્રીતશું;
 ચોળે અતર કરી કરી ખ્યાર, વા'લાને રસરીતશું-૩
 નાહી પહેર્યુ પીતાંબર જોઈ આંખડી;
 ચાલ્યા જમવા સહજાનંદ શ્યામ, પે'રી ચરણે ચાંખડી-૪

બેઠા જમવા અ૦રડે અલબેલડો;
 છાણીસ વ્યંજનનો ધર્યો આગે થાળ, જમે રંગ રેલડો-૫
 પ્રેમાનંદ કહે બરફી ને કંસાર છે;
 હરિસો હલવો મોતીચુર દળ, ભોજન સરસ સાર છે-૬

૧૮૧.

રાગ : ગરબી પદ-૪

થાળ : હું તો જાઈશ ગિરિધર જેવા રે...
 સખી ના'વાં પદ્ધારે મહારાજ રે, જુવન જમુના મેં;
 સાથે લીધો છે સરવે સમાજ રે, ગ્રજને વિસામે...ટેક૦
 હળવાં રે હળવાં વહાલો હાલે બજારે,
 હાં રે ઊભા નગારવાસી પ્રાણ વારે રે...જુવન૦ ૧
 છાર ચમર શિર ઉપર રાજે,
 હાં રે આગે અગાણિત વાજાં વાજે રે...જુવન૦ ૨
 ઉલચાં ગોવિંદ જમુના મેં નહાવાં,
 હાં રે આવ્યાં સુરમુનિ પુષ્પે વધાવાં રે...જુવન૦ ૩
 ગિરિધર નહાય ને ગોપીઓ ગાય,
 હાં રે જોઈ પ્રેમાનંદ વારી જાય રે...જુવન૦ ૪

૧૮૨.

રાગ : માંડ પદ-૧

થાળ : પદારોને સહજાનંદજુ હો ગુના કરીને...
 મારા કેસરબીના કહાન રે, ઊભા ગંગાજુને તીર-ટેક૦
 ઉન્મતા ગંગા સોહામણી રે, ઉન્મત ઉનરો નીર;
 ઘણું નાયા ઘનશ્યામજુ રે, જળમાંચ બળવીર રે. ઊભા૦ ૧
 ખળખળીયાઓ ખળકે ઘણું રે, ઘેલો ગુણા ગંભીર;
 જેની ઉપમા નવ જડે રે, ક્યાંથી મતિ રહે સ્થિર રે. ઊભા૦ ૨
 પૂર્વદિશામાં પાણી વહે છે, સુવર્ણ કેરી રેલ;
 પાપ પુંજ દેખી રહે રે, દાઝે દુષ્ટ હૃદ્યાના હીર રે. ઊભા૦ ૩
 સહજાનંદજુ સનાન કરીને, પેહેર્યા વઞ્ચ અમુલ્ય;
 પ્રેમસખી કહે ન્યાલ કરી, નાવે તેની તુલ્ય રે. ઊભા૦ ૪

૧૮૩.

રાગ : ભૈરવ પદ-૩

બાજોઠ કનક તણે આવી બેઠા, નીર ગરમ હરિ નાહવાને;
શેત વરસ્તુ પહેર્યું એક સુંદર, ભૂધરજુ ભીજાવાને. બાજોઠ૦ ૧
અતાર તેલ ફૂલેલ અનુપમ, મર્દન કરવા માવાને;
અંગ ચોળ ટોળ જળ ઉપર, રસિયોજુ રીજાવાને. બાજોઠ૦ ૨
સ્નાન કરી ઊઠ્યાં શામળિયો, પ્રેમીજન લલચાવાને;
લલિત નવીન તૈયાર કરી લાવ્યાં, પીતાંબર પહેરાવાને. બાજોઠ૦ ૩
રત્નજડિત શુભ પાટ મનોહર, ગાઢી નવલ બિછાવાને;
બ્રહ્માનંદના નાથને આવ્યાં, ભોજન કાજ બોલાવાને. બાજોઠ૦ ૪

૧૮૪.

રાગ : સામેરી

ટાળ : (૧) તમે મહેર કરી મહારાજ, સામુ...

(૨) બાવા નંદ તણે દરબાર....

અભિષેકનો ઉત્સવ આજ, દિન અતિ સારો રે;
તમે નહીંવોને મારા નાથ, જાઉં બલિહારી રે.૦૧
જળ જમુનાના આણિયા રે, ચોળો તેલ ફૂલેલ રે;
બેસો બાજોઠ ઉપરે, તમે રસિયાજુ રંગારેલ રે.૦૨
હરિવર મુખડું હેરવા રે, મિલી આવી ગ્રજનાર રે;
શ્યામ મનોહર શ્યામળા, સજો નવલ પિયા શણગાર રે.૦૩
ઈન્દ્રાદિક સુર આવિયાં રે, દર્શન કરવાં કાજ રે;
(બ્રહ્માનંદનાં) વહાલમાં, ઝડો ઉત્સવનો દિન આજ રે.૦૪

ચંદન શૃંગારનાં પદો

૧૮૫.

રાગ : ગોડી પદ-૧

ટાળ : ધર્મતણાં કુમાર શોભે ધર્મતણાં કુમાર...

ચંદન સે ધનશ્યામ વિરાજત, ચંદન સે ધનશ્યામ;
ચંદનખોર કિની સબ તન મેં, સોહુત શોભાધામ. વિરાજત. ૧

શૈત ચંદન કો જામો પહીયો, ઉર વૈજયંતી માલ;
ભાલ તિલક કેસર કો સોહે, અંબુજ નયન વિશાલ. વિરાજત. ૨
અક્ષયતૃતીયા કે દિન એહિ વિધિ, સબ અંગ ચંદન ધારી;
મુક્તાનંદ કો શ્યામ ચતુરવર, અતિ સોહૃત સુખકારી. વિરાજત. ૩

૧૮૬.

પદ-૨

કીની હે ચંદનખોર મનોહર, કિની હે ચંદનખોર;
શ્રી ઘનશ્યામ સદા અતિ સુંદર, વ્રજવનિતા ચિત્તચોર. મનોહર. ૧
કેસર કો લેપન સબ તન મેં, કીનો હે કુંજવિહારી;
મૃગમદ તિલક ભાલ બિચ રાજત, ભઈ શોભા અતિ ભારી. મનોહર. ૨
ધરેહૈ ગુરછ કાનન પર, પાદ મેં તોરે વિરાજે;
મુક્તાનંદ કો નાથ વિલોકત, કોટિ કામ છબિ લાજે. મનોહર. ૩

૧૮૭.

રાગ : કલ્યાણ પદ-૧

કેસર તિલક કરે, આવત હરિ, કેસર તિલક કરે હરિ આવત. ટેક૦
ધરત શૈત ઝીને તન અંબર, અમૃત ઝરત નજરે - આં ૧
દોનું બુજા સખા ગળે નખિયા, અખિયાં પ્રેમ ભરે - આં ૨
ફૂલન કે બુજ બંધ મનોહર, ફૂલન કે ગજરે - આં ૩
બ્રહ્માનંદ ઘનશ્યામ કી મૂરતિ, નીરખી નજર ઠરે - આં ૪

૧૮૮.

પદ-૨

ચંદનખોર કિયે આવત હરિ, ચંદનખોર કિયે આવત હરિ. ટેક.
સાથ સખા મંડળ અતિ શોભિત, મોરલી હાથ લિયે. આ. ૧
વામશ્રવન તિલ શ્યામ મનોહર, નેનન સેં લખિયે. આ. ૨
સુંદર વંકી ભૂંહ અલૌકિક, સુંદર હાર હિયે . આ. ૩
નીરખી છબિ ઘનશ્યામ પિયા કી, બ્રહ્માનંદ જિયે. આ. ૪

માનસી પૂજનું કિર્તન

૧૮૯.

ટાળ : દ્વાન ઘર દ્વાન ઘર ધર્મના પુત્રનું...

પૂજ પ્રભુજુની માનસી રે, કરવાની કહું રિત્ય;
 બ્રહ્મ રૂપે ભક્ત થઈનો રે, કરજો નિત્ય નિત્ય...૧
 સુતાં ઉઠીનો સંભારવું રે, હંદિયે હરિનું રૂપ;
 એનો ઉઠાડી કરાવવી રે, શૌચવિધિ અનુપ...૨
 પાલું કંચન કેલં મેલવું રે, દાતણ કરવાં કાજ;
 કહેવું કરો આમાં કોગાળા રે, મુખ ધૂવો મહારાજ..૩
 નહાવા પદ્ધારોનો નાથજી રે, ભરી મેલ્યાં નીર;
 બોસો બાજોઠ ઉપરે રે, ચોળું શ્યામ શરીર.. ૪
 પહેરી પિતાંબાર પામરી રે, ખંભે નાંખો નાથ;
 આવો જીવન જમવાં રે, લઇ સાખા સંદાથ..૫
 કરી મેલી તમ કારણે રે, રસોઈ રસાળ;
 બોસો બાજોઠ ઉપરે રે, ઠાકોર જમો થાળ.. ૬
 ગાજયાં સાટા ઘેબરગાંઠીયા રે, જલેઝી પચપાક;
 બીરંજ મોતીયાં માલપુંવા રે, શિરાપુરી શાક..૭
 જીવન જમો રસ રોટલી રે, દૂધ સાકરમાં ભાતા;
 ચળુ કરો ટૃપ્તા થઈનો રે, જળ પીવો જગતાટા.. ૮
 ઠાકોર આપો થાળ મુજનો રે, પ્રસાદી મહારાજ;
 સાર્વે સંતાનો જમાડીયે રે, વળી સાખાનો સામાજ..૯
 લવીંગા સોપારીનો એલચી રે, મુખવાસ મહારાજ;
 કાથો ચુનો બીડી પાનાની રે, બનાવી તમ કાજ..૧૦
 કરં ખોર ચંદનાની રે, કેસાર તિલક ભાલ;
 કરી કપૂરની આરતી રે, ઉતારં તાત્કાળ..૧૧

ખ્યારા પહેરો જીણુ ધોતીયું રે, કમરે રેંટો લાલ;
 જામો કસુંબી જરીયાનો રે, ખંભે સુંદર શાલ..૧૨
 તોરા ગજરા બાજુ સાંકળાં રે, પોંચી કડાં હાર;
 મુગાટ ધરો જડચો મોતીયે રે, કુંડળ મીનાકાર..૧૩
 વાલા બેટો ભૂમાનંદનો રે, ખ્યારા પૂરણકામ;
 આવો ટાળી આપું ટોલીયો રે, થાઓ સુખાળું શયામ..૧૪



વચનામૃત મહિમાનાં પદો

પ્રાગાટ્ય દિવસ : માગશર સુદ-૪

૧૬૦.

ટાળ : માવાના મુગાડાના મોતી

વા'લા ના વદન તણા વચનામૃત મુજને, ખ્યારા લાગે છે. ટેક.
 હે ખ્યારા લાગે છે ભગતાની, ભ્રમણા ભાગે છે.. વા'લા. ૧
 કલ્પતારુ ચિંતામણિ પારસા, કામદૂધા જે ગાય;
 શ્રીહરિ નાં વચનામૃત ને તે, ઉપમા ન દેવાય..વા'લા. ૨
 પારસાનો ચિંતામણિ પથથાર, જડવસ્તુની જોડ;
 વચનામૃત હરિધામ પમાડી, પુરે મનુષ્યના કોડ.. વા'લા. ૩
 કલ્પતારુનો કામદૂધા તો, કલ્પીતા વસ્તુ દેનાર;
 શ્રીમુખના વચનામૃત લાવે, ભવસાગારનો પાર.. વા'લા. ૪
 અષ્ટસ્ત્રાદિધિ નાવનિધિ તોતો, ગાણશીમાં ન ગાણાય;
 શુદ્ધ ભાવે વચનામૃત સેવે, જડચિદ વસ્તુ જણાય.. વા'લા. ૫
 ચાર વેદ ષટ્ઠશાસ્ત્ર પુરાણો, ભારતા નો ઈતિહાસ;
 વાણી ચતુર્વિદ્ય આદિ સર્વનો, વચનામૃતમાં સાર.. વા'લા. ૬
 મુક્તિ ચતુર્વિદ્ય મળવાથી પણ, બને નહીં પુરણ કામ;
 વચનામૃતનું જ્ઞાન થવાથી, પામે છે અક્ષરધામ.. વા'લા. ૭
 કૂણાસ્વરૂપ ગોલોક બીરાજે, વૈકુંઠમાં શ્રીરામ;
 શૈતલ્દિપ વાસુદેવ બીરાજે, અને અક્ષરમાં ધનશ્યામ..વા'લા. ૮
 ભાગીદારીનો અંતાર ધારો, વચનામૃતાનો ભાવ;
 શાસ્ત્ર સર્વે હસ્તામલ થાશે, લઈલો દુર્લભ લાભ.. વા'લા. ૯
 યોગી જતીનો ઋષિ તપસ્વી, દ્યાન ધરે વનમાંચ;
 વચનામૃતનું દ્યાન ધર્યાથી, બ્રહ્મરૂપ બની જાય.. વા'લા. ૧૦

પ્રીત કરીનો હૃદયે વિચારો, વચનામૃત નો સાર;
શ્રીહરિના વચનામૃત ઉપર, નંદકીશોર બલીહાર..વા'લા. ૧૦

૧૦૧.

રાગ : ઘોળ

ટાળ : કુંદનપુર વિવાહ રચ્યો...

એક સમયે શ્રીહરિ સ્વામી, તેડાવિયા નિજજન;
વચનામૃત વરસાદ કરવા, પોતે થયા પરસન. ૦૧
શ્રીહરિ કહે સૌ સાંભળો, નરનારી સંત સમેત;
સર્વ સિદ્ધાંતનું સાર છે, હૈયે ધરજો કરી હેત. ૦૨
તને કરી મેં તપાસીયું, જો હોયે ઉપાધી અનેક;
શ્રીબદ્રિપતનાં બળ થકી, મારા અંતરમાં નહિ એક. ૦૩
અન્ય અંતર અવલોકીયાં, મન બુધ્યિ ચિત અહંકાર;
પકડી જૂજવું પુછતાં, એ ચોખાં દીઠાં ચાર. ૦૪
ગુનો ધાણો ગાફ્લાઇનો, અતિ જોયો અમે આજ;
તેનું કારણ હું આત્મા, કાંતો મને મહ્યા મહારાજ. ૦૫
બળ લઈને એ બેઉનું, પોખે પાંચે ઇન્દ્રયે પંડ;
મુક્ત મટીને બધ બને, પછે ન રહે જ્ઞાન અખંડ. ૦૬
પાંચે ઇંદ્રિના પ્રીષ્ઠવી, ભિન્ન ભિન્ન ભાખું ભોગા;
જેણો કરી આ જુવને, થાય જન્મ મરણ રોગા. ૦૭
મારા જાણીને મુજને, હૈયે આવ્યું હેત અત્યંત;
નિષ્કુળાનંદ એમ હરિ કહે, સહુ સાંભળજયો તમે સંત. ૦૮

માણકીનાં કિર્તન

१८२.

ટાઇ : તમે માણકીએ ચટીને વહેલા આવજો

તમે માણકીએ ચટીને વહેલાં આવજો;
હે.. આવજો આવજો ધર્મનાં ફુંવર રે, છપૈયાનાં રાજા.

તમે માણકીએ ચઠીને વહેલા આવજો..ટેક
હે..એવા મા ભક્તિ લખી કાગળ મોકલે;
હે..ધર્મદેવ જુએ તમારી વાટ રે, છપૈયાનાં લાલા.. તમે માણકી ૦૧
હે..એવા રામપ્રતાપભાઈ લખી કાગળ મોકલે;
હે..ઈશ્વારામભાઈ જુએ તમારી વાટ રે, છપૈયાનાં લાલા.. તમે માણકી ૦૨
હે..એવા લાડુબા લખી કાગળ મોકલે;
હે..જીવુબા જુએ તમારી વાટ રે, છપૈયાનાં લાલા. તમે માણકી ૦૩
હે..મુક્તાનંદ લખી કાગળ મોકલે;
હે..સંતમંડળ જુએ તમારી વાટ રે, છપૈયાનાં લાલા.. તમે માણકી ૦૪

963.

ટાઇ : જનમ સંગાથી વિસાર્યા જગાદિશાને...

માણકીની ઉપર આજ, નિરખયા હંઠિ;
 અલબેલાને જોઈને, મારી આંખડી ઠરી.. માણકી૦ ટેક.
 માણકીની ચાલ જોઈ, લાજ પામિયો;
 ઇન્દ્રતણો ઉર્ચયૈશ્રવા, સ્વર્ગમાં ગાયો.. માણકી૦ ૧
 સૂરજ સાથ સખમુખી, નિત્ય સંચરે;
 માણકીને જોઈને નક્કી, નાસતો ફરે.. માણકી૦ ૨
 વાયુ વેગ મનનો વેગ, જે પ્રમાણીએ;
 પણ માણકીનો વેગ, એથી અધિક જાણીએ.. માણકી૦ ૩
 આકાશમાંથી અકસ્માત, તારો જેમ ખરે;
 અશ્વિની આ હંઠિને લઈને, એમ સંચરે.. માણકી૦ ૪

ચપળ છે હરણી જેવી, ફાળ તો ભરે;
 ધરણીધર ધરણી શિર, ધારતાં ડરે.. માણકીં ૫
 અક્ષારપતિ અવનિ ઉપર, આવ્યા જાણીને;
 ગરૂડ બન્યા ઘોડી રૂપે, પ્રેમ આણીને.. માણકીં ૬
 જડીગ છે પલાય પાયે, ઝાંઝર ઝણઝણે;
 હરિવર જ્યારે હાથ ફેરવે, ત્યારે હણાહણે.. માણકીં ૭
 લિંબ વૃક્ષા સમીપ, હરિ ઘોડી ફેરવે;
 જનનાં જુથ જુવન તણી, મૂરતિ જુએ.. માણકીં ૮
 હાથમાં ગૃહી લગામ, હરિએ હીરની;
 મરમાળી કાંઈ દીસે મૂરતિ, શ્યામ શરીરની.. માણકીં ૯
 ચતુર ચલવે ચાલ ચપળ, રડી રેવાળમાં;
 કેસરની અરચા શોભે, ભાલ વિશાળમાં.. માણકીં ૧૦
 શોધને સુરેશદેવ, મહેશ આવિયા;
 રસિયાને રીખાવવા, ભલી ભેટ લાવિયા.. માણકીં ૧૧
 વિશ્વવિહારીલાલજુનું, નિરખીને સ્વરૂપ;
 આરતિ ઉતારે આવી, દેવતા અનૂપ.. માણકીં ૧૨

૧૦૪.

ટાળ : આજ સખી આનંદની હેલી

માણકી રે ઘોડી પ્રીતમને ખ્યારી, અક્ષર પતિ કરતા અસવારી. માં ૧
 કેશર વર્ણી મનવેગી ચાલે, વખાણી છે વિશ્વપતિ વહાલે. માં ૨
 એના રે તપ જ માં નથી ખામી, બિરાજે છે અંગાપર બહુનામી. માં ૩
 સોવા સાજુ લાભ ઘણો લીધો, હરિરસ પ્રેમ ધરી પીધો. માં ૪
 અક્ષાય સુખ આપ્યું અવતારી, નારણદાસ બલિહારી માં ૫

૧૦૫.

ટાળ : પંખીડા તું ઉડી જાજે મારે મોહલે રે...

માણકી રે તું આવતી રહેજે મારે મોહલે રે,
 શ્રીજુ પ્રભુની સાવારી તું લાવતી રહેજે રે.. માણકી..૧

અેલ્યા ગામના માળિડા વીરા વે'લાં આવો રે,
 મારા શ્રીજુ પ્રભુના રડા હારલા લાવો રે;
 સારા લાવો, સુંદર લાવો, વે'લાં આવો રે,
 શ્રીજુ પ્રભુની સાવારી તું લાવતી રહેજે રે..માણકી..૨
 ઓલા લાલજુ સુથાર વીરા વે'લાં આવો રે,
 મારા શ્રીજુ પ્રભુના રડા બાજોઠ લાવો રે;
 સારા લાવો સુંદર લાવો વે'લા આવો રે,
 શ્રીજુ પ્રભુની સાવારી તું લાવતી રહેજે રે..માણકી..૩
 ઓલ્યા નાગાદાન સોની વીરા વે'લાં આવો રે,
 મારા શ્રીજુ પ્રભુના રડા કડલા લાવો રે;
 સારા લાવો સુંદર લાવો વે'લાં આવો રે,
 શ્રીજુ પ્રભુની સાવારી તું લાવતી રહેજે રે..માણકી..૪



શ્રી સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર મહિમાનાં કિર્તનો

પ્રાગટ્ય દિવસ : માગશર વદ-૧૧

૧૯૬.

છંડ : ઉપજાતિવૃત્ત પદ-૧

શ્રી હરિલીલામૃતમ્ : કળશ-૫, વિશ્રામ-૩

જે સ્વામિનારાયણ નામ લેશો, તેનાં બધાં પાતક બાળી દેશો;
 છે નામ મારા શ્રુતિમાં અનેક, સર્વોપરી આજ ગણાય એક..૧
 જે સ્વામિનારાયણ એક વાર, રટે બીજા નામ રટ્યાં હજાર;
 જખ્યા થકી જે ફુળ થાય એનું, કરી શકે વર્ણન કોણ તેનું..૨
 ખડકારો મંત્ર મહા સામર્થી, જેથી થશે સિદ્ધ સમર્પણ અર્થી;
 સુખી કરે સંકટ સાર્વ કાપે, અંતો વળી અક્ષારધામ આપે..૩
 ગાયત્રીથી લક્ષ ગણો વિશેષ, જાણોજ જેનો મહિમા મહેશ;
 જયાં જયાં મહામુક્તજ્ઞનો વસાય, આ કાળમાં તો જ્ય એ જ થાય..૪
 જો અંતકાળે શ્રવણે સુણાય, પાપી તણો તે પણ મોક્ષ થાય;
 તે મંત્રથી ભૂત પિશાચ ભાગો, તે મંત્રથી તો સદ્બુદ્ધિ જાગો..૫
 તે મંત્ર જેના મુખથી જપાય, તેના થકી તો જમ નાસી જાય;
 શ્રી સ્વામિનારાયણ જે કહેશો, ભાવે ફુભાવે પણ મુક્તિ લેશો..૬
 ખડકારો છે ખટશાસ્ત્ર સાર, તે તો ઉતારે ભવસિંધુ પાર;
 છયે અતુમાં દિવસો નિશાયે, સાર્વ કિયામાં સમરો સદાયે..૭
 પવિત્ર દેહે અપવિત્ર દેહે, તે નામ નિત્યે સ્મરવું સ્નોહે;
 જળે કરીને તન મેલ જાય, આ નામથી અંતર શુદ્ધ થાય..૮
 જેણે મહા પાપ કર્યા અનંત, જેણે પીડ્યા બ્રાહ્મણ ધેનું સંત;
 તે સ્વામિનારાયણ નામ લેતાં, લાજુ મરે છે મુખથી કહેતાં..૯
 શ્રી સ્વામિનારાયણ નામ સાર, છે પાપને તે પ્રજળાવનાર;
 પાપી ઘણું અંતર હોય જેનું, બજ્યા વિના કેમ રહે જ તેનું..૧૦

૧૬૭.

રાગ : ઘોળ

ટાળ : જનમ સંગાથી વિસાર્યા જગાદિશને...

સ્વામિનારાયણ આજ પ્રગાટ મહામંત્ર છે,
 શ્રવણે સાંભળતાં કંપે દીનકરદૂત જો;
 ભવનાં બંધન સધ કાપી સુખીયાં કરે,
 શું કહી દાખું મહીમા અતિ અદભુત જો..સ્વાઠ ૧
 અનેક પતિત ઓધર્યા પૂરવે આ મંત્ર થકી,
 અજામેલ ગનીકા આદિક અપારજો;
 તે મંત્ર આજ મહારાજે પ્રગાટ કર્યો,
 કલિમાં કરવા અનેક પતિત ભવ પારજો..સ્વાઠ ૨
 સકામી જન સુમરી પામે ત્રિવર્ગને,
 નિષ્કામી જન પામે પદ નિર્વાણ જો;
 નામતણા નાભી સ્વામી પ્રગાટ મહયાં,
 તે જનના શું કરું મુખે વખાણજો..સ્વાઠ ૩
 ભવ બ્રહ્મા મુનિ મુક્ત જપે આ મંત્રને,
 તે સહૃ પાખ્યા મન વાંછિત સુખ સાજ જો;
 પ્રેમાનંદ કહે કર જોડી સહૃ જનને,
 ભૂલશો માં અવસર આવ્યો છે આજ જો..સ્વાઠ ૪

૧૬૮.

રાગ : ભીમપલાસી

સ્વામિનારાયણ મહામંત્રગમે, અહો રાતદિવસ મારાં દિલમાં રમે. ટેક.
 હાલે છપૈયા ધામમાં જન્મધરી, વર્ણી વેષે હિમાયળે તપ કરી;
 હરિએ લાખો મુનિઓની મુક્તિ કરી. . સ્વામિઠ ૧
 હાલે ગુરુરામાનંદથી દીક્ષા લીધી, કરું ગુજરાત સૌરાષ્ટ્રે લીલા કીધી;
 પ્રભુએ ભક્તોની ભ્રાંતિ મિટાવી દીધી. . સ્વામિઠ ૨
 હાલે વચનામૃતમાં રહસ્ય ભર્યું, ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ્યનું પાત્ર ઠર્યું;
 પરા ભક્તિ બતાવી કલ્યાણ કર્યું. . સ્વામિઠ ૩

વ્હાલે કૃપા કરી શિક્ષાપત્રી દીધી, અમાં ચારે પુરુષાર્થની સિંહિ ચીંધી;
 એ છે સર્વે સત્સંગીની નૌતમ નિધી. . સ્વામિં ૪
 વ્હાલા પ્રત્યક્ષ સત્સંગમાં વિચરો, માધવતીર્થની પ્રાર્થના ઉરમાં ધરો;
 શ્રીજી દર્શન દઇને પાવન કરો. . સ્વામિં ૫

૧૬૬.

રાગ : ગરબી

૩૬૦ સ્વામિનારાયણ નામ, નિત્ય સંભારીએ રે;
 વળી કરતાં ધરનું કામ, ધડી ન વિસારીએ રે... ટેક૦ ૧
 ધર્મસુતનું ધ્યાન જ ધરતાં, વાર નહીં ભવસાગાર તરતાં;
 હરતાં ફરતાં હરિનો, હૈયે ધારીએ રે... ૩૬૦ ૨
 દુઃખ પડે દિલગીર ન થાવું, સુખ મળે હરખાદ ન જાવું;
 સાદાય હિંમત હૈયેથી, નવ હારીએ રે... ૩૬૦ ૩
 સંસાર છે સુખદુઃખનો દરિયો, તેમાં તરી શકે કોઇક જ તરીયો;
 સાંતા-સામાગમ કરીનો, મનનો મારીએ રે... ૩૬૦ ૪
 સ્મરણ કરતાં સુખ જ થાશો, ફોગાટનો ફેરો ટળી જાશો;
 મૂળજી કહે મહારાજ, મુજનો તારીએ રે... ૩૬૦ ૫

૨૦૦.

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, કહો રે મન મેરા;
 યેહિ હે મહામંત્રસાર, મીટે ભવફેરા. સ્વામિં ૧
 રટહું નામ અષ્ટ જામ, ટળે તાપ તેરા;
 માયા મોહાદિ મીટે, નાવે જમ તેરા. સ્વામિં ૨
 અજામિલ આદિ અધમ, ઓદ્ધરે ઘણોરા;
 મહિમા અધ લોકમેં, પ્રસિદ્ધ નામ કેરા. સ્વામિં ૩
 શ્રીમુખ શ્રીહરિ આપ, અહી જપ પ્રેરા;
 મુક્તાનંદ મંત્રરાજ, મેટત અંધેરા. સ્વામિં ૪

૨૦૧.

પદ-૨

સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સ્વામિનારાયણ જપના;
મનવા એહી મંત્રરાજ, ઇષ્ટદેવ અપના. સ્વામિં ૧
હરત ફરત કરત કામ, સ્વામિનારાયણ કહીયે;
મોહાદિક શાશ્વત મીટે, પરમાનંદ પાદ્યે. સ્વામિં ૨
ઉરમેં હરિઃસ્પ ધારી, રસના ગુન ગાવે;
તાપર હરિ અધિક અધિક, કરુણા વરસાવે. સ્વામિં ૩
નિશાદિન હરિનામ જપે, લોકલાજ ત્યાગી;
મુક્તાનંદ તે સમો નહિં, દુજો બડભાગી. સ્વામિં ૪

૨૦૨.

ટાળ : નારાયણ નામ હે ભારી (ગાંગલ)

‘સ્વામિ’ નારાયણ નામ હે ભારી, લિયો સબ પ્રેમસે ધારી;
મહિમા નામકો ભારી, અધમ કોટી લિયે તારી...નારાં ૧
અજામિલ કર્મ કર્યા કીના, નહિં કછુ દાનભી દીના;
કેવલ હરિ નામકો લીના, દિયા યમપાશસે ટારી...નારાં ૨
રહી શબરી અધમ જાતિ, રટન હરિ નામકું ભારી;
જંગાલસે બોર બીની આતી, હૃદયમેં રામકો ધારી...નારાં ૩
ડૂબો ગાજરાજ જબ જલમેં, પડે વહ ઝૂડકે છલમેં;
પુકારે નામકો દિલમેં, હરિ ગોવિંદ તિરિધારી...નારાં ૪

૨૦૩.

રાગ : યમન કલ્યાણ

ટાળ : સ્વામિનારાયણ નામ, વાલું લાગે...

સ્વામિનારાયણ નામ, સાર્વોપરી સ્વામિનારાયણ નામ;
સંભારીએ આદુ જામ, સર્વોપરી સ્વામિનારાયણ નામ... ટેક.
સ્વામિનારાયણ મંત્ર જપતાં, પામીએ અક્ષરધામ.. સર્વોં ૧
મહામંત્ર જપ યજ્ઞ કરતાં, પ્રભુ મળ્યાં ઘનશ્યામ.. સર્વોં ૨
સ્વામી સહજાનંદ હરિકૃષ્ણા, નીલકંઠ શ્રીજી સુખધામ.. સર્વોં ૩

નામનાં નામી ધામનાં ધામી, અવતારી પૂરણકામ... સર્વોં ૪
આનંદસુત કહે શ્રીજી પ્રભુ, ઠરવાનું છે એક જ ઠામ.. સર્વોં ૫

૨૦૪.

રાગ : પરજ પદ-૧

સ્વામિનારાયણ દેવ રે, ભજ મન સ્વામિનારાયણ દેવ રે; ટેક.
શિવ સનકાદિક નારદ સરખા, નિત્ય કરે છે જેની સેવ રે. ભજો ૧
વિશાળાવાસી સબ સુખરાશી, જોગ અભ્યાસી અભેવ રે. ભજો ૨
જેને ભજતાં ભવદુઃખ નાસે, ત્રાસે તાપ તત્ખેવ રે. ભજો ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે નાથ ભજ્યાની, પાડી અંતરમાં ટેવ રે. ભજો ૪

૨૦૫.

પદ-૨

સ્વામિનારાયણ નામ રે, હાલું લાગે સ્વામિનારાયણ નામ રે... ટેક૦
રાત દિવસ મારા રૂદિયાની ભીતર, જીવિશ આહું જમ રે... હાલું ૧
ભવજળ તરવા પાર ઉત્તરવા, ઠરવાનું છે મારે ઠામ રે... હાલું ૨
સર્વોપરી શ્યામ છે નરવીર નામ, સુંદર સુખડાનું ધામ રે... હાલું ૩
નિષ્કુળાનંદના નાથને ભજતાં, વારે તેનું નહિ કામ રે... હાલું ૪

૨૦૬.

પદ-૩

સ્વામિનારાયણ નાથ રે, મારે શિર સ્વામિનારાયણ નાથ રે... ટેક.
અવર દેવને હું સ્વખે ન દરછું, મન માનીયું મારું એ સાથ રે. મારે૦ ૧
ભરતખંડના ભૂપને ભાળી, હવે શીદને રહું અનાથ રે. મારે૦ ૨
સર્વેના સ્વામી અંતરજામી, એવા જાણી સોંઘ્યો એને હાથ રે. મારે૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે નિઃશંક થઈને, ગાઈશ એના ગુણગાથ રે. મારે૦ ૪

૨૦૭.

પદ-૪

સ્વામિનારાયણ વીર રે, વસ્યા હુદે સ્વામિનારાયણ વીર રે... ટેક૦
અસ્થિર મન સ્થિર થયું છે, ગાયું અંતરનું અધિર રે... વસ્યા૦ ૧

શભ્યો સંશાય ને શોક સર્વે, થઈ શાંતિ સુખ શરીર રે... વર્ષયાં ૨
નિર્ભય થયા ગયા દુઃખ દિલનાં, થઈ ચિત્તની વૃત્તિ સ્થિર રે... વર્ષયાં ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે આનંદ આવ્યો, હવે દિલે નહિ દિલગીર રે... વર્ષયાં ૪

૨૦૮.

ટાજ : હતિ મારા વાલા હતિ મારા વાલા...

સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, જ્ઞાની સર્વ ગાય છે રે;
સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, ગાય તે અક્ષરમાં જાય છે રે...૧
અક્ષર ધામના સ્વામિ છે રાજ, રાજના રાજ કહેવાય છે રે;
હાલતા ચાલતાં સ્વામિ કહે તે, તે ભક્તો પરિપુરા થાય છે રે...૨
સ્વામિનારાયણ આશ્રિત થયા છે તે, આખા વિશ્વમાં વખણાય છે;
જોબન વડતાલાને ઘોડે ઘોડે એ, સ્વામિનારાયણ મનાય છે રે...૩
પૂર્વના પુન્ય હોય જ તેને, સ્વામિનારાયણ મનાય છે રે;
નારણાદાસના સ્વામિનારાયણ, પ્રભુજી પાકા જણાય છે રે...૪



શ્રી હરિ મહિમાનાં કિર્તન

૨૦૬.

વાલો, સૃષ્ટિનો સર્જનહાર

વાલો સૃષ્ટિનો સર્જનહાર, એનો તમે ઓળખી લ્યો;
 વાલો ભક્ત તણો રખેવાળ, એને તમે ઓળખી લ્યો...ટેક૦
 જુઓ જન્મયા પહેલા સાવધાન કોણે કર્યા ?
 હાડ રૂધિર વરચે દૂધ કોણે પુર્યા ?
 એ માના ઉદરમાં બેસી ઘડનાર, એને તમે ઓળખી લ્યો. વાલો૦ ૧
 જુઓ આકાશો વાદળ કેવા ચડચા ?
 એમા અમૃતા સામા નીર કોણે ભર્યા ?
 એવી વર્ષાનો વરસાવનાર, એને તમે ઓળખી લ્યો. વાલો૦ ૨
 જુઓ નાખિયેરના ઝાડ ઘણા ઊંચા દેખાય,
 તોના ફળો માં ગ્રાણ ગ્રાણ પડદા જણાય;
 એમાં પાણીનો પુરનાર, એને તમે ઓળખી લ્યો . વાલો૦ ૩
 જુઓ મોરના પીછામાં રંગ કોણે પુર્યા ?
 એવા કીડીના આતારડા કોણે ઘડચા ?
 એવી ગીણી કળાનો જાણકાર, એને તમે ઓળખી લ્યો. વાલો૦ ૪
 એની રડી કળાનું અમે વર્ણાન કર્યું,
 રડું વર્ણાન કરી એના દર્શાન કરં ;
 હરિના દર્શનથી ભવ દુઃખ જાય, એને તમે ઓળખી લ્યો.. વાલો૦ ૫

૨૧૦.

રાગ : લાવણી

ટાળ : પ્રાચીન પરજ

સહજાનંદ કે દર્શન કર કે, મગાન ભયે સબ ગુરુજ્ઞાની;
 અદ્ભુતરૂપ વિચારત મનમે, નહિ આવે મુખ સે બાની...ટેક.
 અનંતકોટિ જા કે ચરન પરત હૈ, બ્રહ્મ મહોલ કે સુખદાની;
 સો હરિ કો છમ પ્રગાટ બતાવે, ભેદ વિના ભટકત પ્રાની...સહો ૧
 કોટિ વિષ્ણુ બ્રહ્મા કર જોડી, શંકર કોટિ સુરત આની;
 શારદ શેષ નારદ ચું પ્રણાવે, નહિ માનત નર અભિમાની...સહો ૨

નિઃસ્વાદી નિઃસ્પૃહી નિલોભી, નિષ્કામી જન નિર્માની;
પાયો ભક્તિપદારથ મોટો, તન મન કીનો કુરબાની...સહં ૩
પરબ્રહ્મ પૂરણ પુરુષોત્તમ, સ્વામિનારાયણ ચુમરાની;
સુખાનંદ શરણે સુખ પાયો, ભજન ભરુસા ઉર આની ...સહં ૪

૨૧૧.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ટાળ : સદગુરુ સાચા રે, સેવો શુદ્ધ ભાવથી

સહજાનંદ સ્વામી રે, ન પ્રગાટત આ સમે રે; પ્રાણી કોઈ પામત નહિ ભવપાર રે;
મતિયા ને પાખંડી રે, શાણની જાળમાં રે; બાંધી બાંધી બોળત જીવ અપાર રે-સહં ૧
કામી કોધી લોભી રે, ગુરુ થઈ બેસતા રે; જતિ સતી જડત નહિ જગમાંય રે;
જ્ઞાન ને વૈરાગ્ય રે, ભક્તિ ઝૂદીને રે; મરી જરી જત ન લાધત કચાંય રે-સહં ૨
કાળીંગાની ફોજુ રે, કરત અતિ જોરને રે; કરી ગુરુ પંડિતમાં પ્રવેશ રે;
માંસ ને મદિરા રે, પરત્રિયા સંગથી રે; ધર્મનો રે રહેત નહિ લવલેશ રે-સહં ૩
વધત વટાળ રે, ઘણો આ સંસારમાં રે; વર્ણ અટારે થઈ એક તાર રે;
સંત ને અસંતમાં રે, કોઈ સમજત નહિ રે; ભવજળ બૂડત સહુ સંસાર રે-સહં ૪
નરકના પંથથી રે, કોઈ ન નિવારતા રે; કોઈ ન કરત ભવસેતુ ઊદ્ધાર રે;
મુક્તાનંદ કહે છે રે, તેના દુઃખ ટાળિયા રે; જાઉ એને વારણે વારણાર રે-સહં ૫

૨૧૨.

પદ-૨

સહજાનંદ સ્વામી રે, પોતે પરબ્રહ્મ છે રે; સ્વામિનારાયણ જેનું નામ રે;
સત્ય ધર્મ સ્થાપી રે, અધર્મ ટાળિયો રે; કીધા છાલે નિજજન અતિ નિષ્કામ રે-સહં ૧
પોતાના આશ્રમની રે, રીતિ પ્રગાટ કરી રે; કળિ મધ્યે કામની લીધી લાજ રે;
સમજુ ને શાણા રે, જાણી એ પ્રતાપને રે; નિશ્ચે કરી જાણ્યા શ્રીમહારાજ રે-સહં ૨
જમ ને પાખંડી રે, કૂટે છે પેટને રે; જાણે ગયો આપણો સર્વ ગરાસ રે;
સત્સંગ ફેલાયો રે, સર્વ સંસારમાં રે; કેને ગળે નાખશું જઈ હવે પાશ રે-સહં ૩
એકાંતિક ધર્મ રે, પ્રગાટ કરી આપિયો રે; કીધા છાલે બ્રહ્મરૂપ નિજ દાસ રે;
મુક્તાનંદ કહે છે રે, જાઉ એને વારણે રે; જેણે મુને આપ્યો છે બેહુદ વાસ રે-સહં ૪

੨੧੩.

ਰਾਗ : ਸਾਮੇਰੀ ਪਦ-੧

ਸਹਜਾਨਾਂਦ ਸਿੰਘੁ ਰੇ ਆਜ ਮਾਰੇ ਉਲਟਿਆ ਰੇ, ਭਾਂਗੀ ਮਾਰੀ ਭਵੋ ਭਵਨੀ ਰੇ ਭੂਖ;
 ਕੁਂਗਾਲਪਣੁਂ ਰੇ ਬਾਈ ਮਾਰੁਂ ਕਾਡਿਯੁਂ ਰੇ, ਦੂਰ ਕੀਧੁਂ ਦਾਰੀਦਰ ਨੇ ਦੁ:ਖ...ਸਾਹਿਤ ੧
 ਆਨਾਂਦਨੀ ਲੇਢੁਂ ਰੇ ਅਮਾਂ ਅਤਿ ਧਣੀ ਰੇ, ਮਰਜ਼ਾਵਾ ਕਰੇ ਛੇ ਮਾਂਧੇ ਮੋਜ;
 ਮੂਠੀਨੇ ਭਰੀ ਰੇ ਜੇਣੇ ਮੁਕਤਾਫ਼ਣੀ ਰੇ, ਭਾਂਗੀ ਬੇਠਾਂ ਜਨਮ-ਮਰਣਾ ਭੋਜ...ਸਾਹਿਤ ੨
 ਨਵ ਨਿਧਿਨੀ ਰੇ ਨਥੀ ਮਾਰੇ ਵਂਛਨਾ ਰੇ, ਸਿੱਖਿ ਤੇ ਸਾਮੁੰ ਸ਼ੀਦ ਹਵੇ ਜੋਧ;
 ਸਰੋਨੁੰ ਕਾਰਣਾ ਰੇ ਮਲੀਚਾ ਚਿੰਤਾਮਣੀ ਰੇ, ਹਵੇ ਜੇ ਜੇ ਚਿੰਤਵਿਧੇ ਤੇ ਹੋਧ...ਸਾਹਿਤ ੩
 ਅਨਾਥ ਅਭਾਗੀ ਰੇ ਬਾਈ ਜੋ ਅਮੇ ਨਹਿ ਰੈ, ਅਮੇ ਛੈਧੇ ਸਭਾਗਿਧਾ ਸ਼ਾਹੁਕਾਰ;
 ਰੰਕ ਟਾਣੀਨੇ ਰੇ ਕੀਧਾਂ ਅਮਨੇ ਰਾਜਵੀ ਰੇ, ਦੀਨ ਟਾਣੀ ਕੀਧਾਂ ਛੇ ਜੋ ਦਾਤਾਰ...ਸਾਹਿਤ ੪
 ਮਾਲ ਅਤੋਲ ਰੇ ਬਾਈ ਅਮ ਪਾਸਲੇ ਰੇ, ਤੇਣੇ ਹੁੰ ਤੋ ਮਗਨ ਰਹੀ ਮਨਮਾਂਧੇ;
 ਨਿ਷ਕੁਣਾਨਾਂਦ ਰੇ ਆਨਾਂਦ ਅਤਿ ਧਣੋ ਰੇ, ਸਈ ਕਹੇ ਸੁਖਤਣੀ ਜੋ ਸੀਮਾਧੇ...ਸਾਹਿਤ ੫

੨੧੪.

ਪਦ-੨

ਸਹਜਾਨਾਂਦ ਸਿੰਘੁ ਰੇ ਦਿਆਲੁ ਦਿਆ ਤਣਾ ਰੇ, ਉਲਟਿਆ ਆਜ ਨ ਰਾਖੀ ਓਛਾ;
 ਨਿਹਾਲ ਜੋ ਕੀਧਾਂ ਰੇ ਕੰਈਕ ਕੁਂਗਾਲਨੇ ਰੇ, ਆਪੀ ਆਪੀ ਅਧਮ ਜਨਨੇ ਜੋ ਮੋਛ...ਸਾਹਿਤ ੧
 ਜੇਹੀ ਨਾਰ ਪਾਸੇ ਰੇ ਨੋਤੀ ਏਕ ਨਾਸਦੀ ਰੇ, ਜੇਮ ਤੇਮ ਕਰੀਨੇ ਭਰਤਾ ਜੋ ਪੇਟ;
 ਭੂਖ ਤੇਨੀ ਭਾਂਗੀ ਰੇ ਲਾਗੀ ਹੁੰਡੀ ਹਾਲਵਾ ਰੇ, ਥਚਾ ਥਚਾ ਸੁਖੀ ਸਭਾਗਿਧਾ ਸ਼ੋਠ...ਸਾਹਿਤ ੨
 ਕਣ ਕਣ ਕਾਜੇ ਰੇ ਜੇ ਜਣਾ ਜਣਾ ਜਾਚਤਾ ਰੇ, ਰੇਤਾ ਰੇਤਾ ਆਠੇ ਪੋਰ ਜੇ ਆਧੇਨ;
 ਤੇਨੇ ਲਈ ਸੌਂਪੀ ਰੇ ਸਦਾਵਰਤ ਸੁਖਡੀ ਰੇ, ਭਾਂਗੀ ਭਾਂਗੀ ਭੂਖ ਥਹੁੰ ਸੁਖਯੋਨ...ਸਾਹਿਤ ੩
 ਪਾਂਤਿਸ਼ਰਮ ਵਿਨਾ ਰੇ ਪਾਰਸਥਾਨਿ ਮਲੀ ਰੇ, ਰਣੀ ਰਣੀ ਵਣੀ ਨ ਮਲੇ ਜੇ ਮੂਲਾ;
 ਟਣੀ ਟਣੀ ਵਣੀ ਰੇ ਲੇਈ ਸੁਖ ਵਾਰਨੀ ਰੇ, ਟਣੀ ਟਣੀ ਭੀਖ ਬੁਜ਼ਿਨੀ ਜੇ ਭੂਲਾ...ਸਾਹਿਤ ੪
 ਉਦਧਿ ਉਲਟੇ ਰੇ ਨਿਧਿ ਨਵ ਮਾਂਧ ਛੇ ਰੇ, ਥਾਧੇ ਛੇ ਸੇਵਤਾ ਧਣੁੰ ਜੋ ਸੁਖ;
 ਨਿ਷ਕੁਣਾਨਾਂਦ ਰੇ ਆਨਾਂਦ ਅਤਿ ਧਣੋ ਰੇ, ਮਹਿਮਾ ਤੇ ਮੋਟੋ ਨ ਕਹੇਵਾਧੇ ਮੁਖ...ਸਾਹਿਤ ੫

੨੧੫.

ਪਦ-੩

ਸਹਜਾਨਾਂਦ ਸਿੰਘੁ ਰੇ ਸਖੀ ਸਦਾ ਸੇਵਿਧੇ ਰੇ, ਜੋ ਸੁਖ ਇਚਿਛਿਧੇ ਮਨਮਾਂਧੇ;
 ਤਾਗਮਗਾ ਕਰੀ ਰੇ ਦਲ ਨ ਡੋਲਾਵਿਧੇ ਰੇ, ਜੇਣੇ ਕਰੀ ਜੁਤਾਂ ਅਵਸਰ ਜਾਧੇ...ਸਾਹਿਤ ੧
 ਅਵਸਰ ਆਵੋ ਰੇ ਅਵਰ ਆਵੇ ਨਹਿ ਰੈ, ਜੇਮਾਂ ਕਾਂਧੇ ਮਹਿਧਾ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਮ;
 ਅਵਾਨੇ ਮੂਕੀਨੇ ਰੇ ਅਨਧ ਨ ਆਚਾਧਿਧੇ ਰੇ, ਜੇਣੇ ਕਰੀ ਜੁਵਿਤ ਥਾਧੇ ਹਰਾਮ...ਸਾਹਿਤ ੨

ਸਪਨਾ ਸਚੀਆ ਰੇ ਸੁਖ ਆ ਸਂਸਾਰਨਾ ਰੇ, ਪਥੁ ਵਿਨਾ ਬੀਝੇ ਨ ਕਰੇ ਪਰਤਿਤ ;
 ਵਣਸ਼ੀਨੇ ਜਾਤਾ ਰੇ ਵਾਰ ਜੋ ਲਾਗੇ ਨਹੀਂ ਰੇ, ਦੇਣ ਗੇਹ ਦਾਰਾਇਕ ਸੁਤ ਵਿਤ...ਸਛਣ ੩
 ਤੇ ਈਛਿਅੰ ਨਵਾ ਆਵੇ ਰੇ ਹਾਥਾ ਛੇ ਹਰਿ ਤਣੇ ਰੇ, ਆਖਾ ਵਿਨਾ ਲੇਵਾਅ ਨਹੀਂ ਤੇ ਲੇਸ਼;
 ਪਚਿਥਮ ਕਰੀ ਰੇ ਜਾਏ ਕੋਧੇ ਪਾਮਵਾ ਰੇ, ਕਰੇ ਉਪਜਾਵੀ ਤਿਲਟੋ ਕਲੇਸ਼...ਸਛਣ ੪
 ਅਨ੍ਯ ਜੋ ਭਰੋਸੋ ਰੇ ਅੰਤਰਥੀ ਉਵੇਖਿਧੇ ਰੇ, ਦੇਖਿਧੇ ਕਾਂਦ ਦਲਮਾਂ ਕਰੀ ਵਿਚਾਰ;
 ਨਿ਷ਕੁਲਾਨੰਦ ਰੇ ਸਖੀ ਤੇ ਸਭਾਗਣੀ ਰੇ, ਜੇਨੇ ਉਪਰ ਪ੍ਰਸਾਨ ਪ੍ਰਾਣ ਆਧਾਰ...ਸਛਣ ੫

੨੧੬.

ਪੰਡ-੪

ਸਛਾਨੰਦ ਸਿੰਘੁ ਰੇ ਸਖੀ ਜੋ ਸਭਰ ਭਰ੍ਹੀ ਰੇ, ਏਕਰਸ ਅਖੰਦ ਨੇ ਅਵਿਨਾਸ਼;
 ਅੰਤਰਨੀ ਆਂਖੇਥੀ ਰੇ ਜੇ ਜੋਸੇ ਤੇ ਜਾਣਾਸੇ ਰੇ, ਆਵੇ ਨ ਜਾਏ ਜੇਮ ਆਕਾਸ਼...ਸਛਣ ੧
 ਲੇਈ ਤਰੰਗ ਰੇ ਬੁਦਬੁਦਾਂ ਬਹੁ ਥਥਾਂ ਰੇ, ਦੇਵ ਦੁਨਿ ਮੁਨਿ ਨਰ ਨੇ ਜੋ ਨਾਰ੍ਥ;
 ਸਥਾਵਰ ਜੰਗਾਮ ਰੇ ਦਿਸੇ ਜੋਤਾਂ ਜੂਜਵਾਂ ਰੇ, ਆਧੇ ਅੰਤੇ ਮਦੇ ਵਿਲਸੇ ਵਾਰ੍ਥ...ਸਛਣ ੨
 ਹੀਮ ਕਰਾ ਨੇ ਰੇ ਲੂਣਾ ਬਹੁ ਲੇਖਤਾਂ ਰੇ, ਜੋਤਾਂ ਦਿਸੇ ਜੂਜਵੀ ਤੇਣਨੀ ਜਾਤਿ;
 ਉਤਮ ਮਦਧ ਰੇ ਏਥੀ ਅਗੁੰ ਨਹੀਂ ਰੇ, ਪੋਤ ਏਕ ਪਾਡੀ ਬਿਨਨ ਬਿਨਨ ਭਾਤ...ਸਛਣ ੩
 ਭਾਂਡੁ ਭਰੀਧੇ ਰੇ ਜੇਮ ਕੋਧੇ ਜਗਨੁਂ ਰੇ, ਰਾਖੀਧੇ ਤੇ ਰਤਨਾਕਰ ਨੇ ਮਾਂਧੇ;
 ਭੀਤਰ ਬਾਹਰ ਰੇ ਭਰ੍ਹੁ ਜਗ ਭਾਗਿਧੇ ਰੇ, ਭਾਜਨ ਭਾਂਗਤੇ ਤੋਧ ਰਹ੍ਹੁ ਤਾਂਧੇ...ਸਛਣ ੪
 ਆਵੇ ਨ ਜਾਏ ਰੇ ਅਖੰਦ ਏ ਆਤਮਾ ਰੇ, ਜੇਹ ਸਿਥਿਰ ਅਥਿਰ ਤੇ ਨਵਾ ਥਾਧ;
 ਨਿ਷ਕੁਲਾਨੰਦ ਰੇ ਲੇਈ ਆਨੰਦਨੀ ਰੇ, ਉਪਨੀ ਤੇ ਸਾਧਰ ਮਾਂਧੇ ਸਮਾਧ...ਸਛਣ ੫

੨੧੭.

ਰਾਗ : ਧੋਇ

ਪਾਮਧਾਂ ਪਾਮਧਾਂ ਰੇ ਭਵਜਲ ਪਾਰ, ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿ ਸਾਂਤ ਮਣੀ;
 ਵਾਮਧਾਂ ਵਾਮਧਾਂ ਰੇ ਦੁ:ਖ ਅਪਾਰ, ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿ ਸਾਂਤ ਮਣੀ.
 ਨਾਮਧਾਂ ਨਾਮਧਾਂ ਰੇ ਸ਼ਿਵ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਵ, ਸ਼੍ਰੀਓ ਜਾਮਧਾਂ ਜਾਮਧਾਂ ਰੇ ਸੁਖ ਉਰਮਾਂਧ. ਸ਼੍ਰੀਓ ੧
 ਸਾਰੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਰੇ ਸਰਵੇ ਕਾਜ, ਸ਼੍ਰੀਓ ਕਹੀਆਂ ਕਹੀਆਂ ਰੇ ਪ੍ਰਭਾਣਕਾਮ. ਸ਼੍ਰੀਓ ੨
 ਲੀਧੋ ਲੀਧੋ ਰੇ ਪ੍ਰਭਾਣ ਲਾਵ, ਸ਼੍ਰੀਓ ਦੀਧੋ ਦੀਧੋ ਰੇ ਜਮ ਸ਼ਿਵ ਪਾਵ. ਸ਼੍ਰੀਓ ੩
 ਜੋਧੁ ਜੋਧੁ ਰੇ ਜਗਾਮਾਂ ਜੜਦ, ਸ਼੍ਰੀਓ ਖੋਧੁ ਖੋਧੁ ਰੇ ਦੁ:ਖਦੁ ਦੂਦ. ਸ਼੍ਰੀਓ ੪
 ਵਣੀ ਵਣੀ ਰੇ ਰੱਗਾਡਾਨੀ ਰੇਵਾ, ਸ਼੍ਰੀਓ ਫਣੀ ਫਣੀ ਰੇ ਸੁਫ਼ਲ ਵੇਵਾ . ਸ਼੍ਰੀਓ ੫
 ਮਣੀ ਮਣੀ ਰੇ ਮਹਾਸੁਖ ਮੋਜ, ਸ਼੍ਰੀਓ ਦਣੀ ਦਣੀ ਰੇ ਜਮਦੂਤ ਫੋਜ. ਸ਼੍ਰੀਓ ੬

હુવો હુવો રે જ્ય જ્યકાર, શ્રી૦ જુવો જુવો રે સુખ અપાર. શ્રી૦ ૭
સહે સહે રે કોણ દુઃખદંડ, શ્રી૦ કહે કહે રે નિષ્કુળાનંદ. શ્રી૦ ૮

૨૧૮.

રાગ : ધોળ પદ-૧

અક્ષરના વાસી વ્હાલો, આવ્યા અવની પર;
નવખંડ ધરતીમાં સ્વામી, છતરાયા ચાલે રાજ..અક્ષર૦
અવની પર આવી વ્હાલે, સત્સંગ સ્થાપ્યો;
હરિજનને કોલ, કલ્યાણનો આખ્યો રાજ..અક્ષર૦ ૧
પાંચે વર્તમાન પાળે, બાઈઓ ને ભાઈઓ;
હરિજન સંગે કીધી, સાચી સગાઈઓ રાજ..અક્ષર૦ ૨
બાઈઓ દેખીને ભાઈઓ, છેટેરા ચાલે;
પડી વર્સ્તુ કોઈની, હાથે નવ ઝાલે રાજ..અક્ષર૦ ૩
દેવના દેવ વહાલો, ધામના ધામી;
પ્રગાટ પ્રભુનું નામ, સહજાનંદ સ્વામી રાજ..અક્ષર૦ ૪
પ્રેમાનંદનો વહાલો, આનંદકારી;
પોતાના જનની વાલે, લાજ વધારી રાજ..અક્ષર૦ ૫

૨૧૯.

પદ-૨

ધર્મને લાલે મુને, હેતે બોલાવી;
એકાંતની વાત, મર્મ સમજાવી રાજ. ધર્મને૦ ૧
મૂળ માયાના બંધ, કાપવા આવ્યા;
ધામ ધામના વાસી, આહીં બોલાવ્યા રાજ. ધર્મને૦ ૨
મૂળ અક્ષર પણ, શ્રી હરિ સંગે;
મુક્તા મંડળને, લાવ્યા ઉમંગો રાજ. ધર્મને૦ ૩
નવે ગ્રહમાં જેમ, ભાનુ વિના તામ;
દૂર ન થાય કરે, કોટિક કર્મ રાજ. ધર્મને૦ ૪
પ્રેમાનંદનો સ્વામી, પ્રાણ સનેહી;
બજ્જ જુવને વા'લે, કર્યા વિદેહી રાજ. ધર્મને૦ ૫

૨૨૦.

પદ-૩

અધમ ઉદ્ઘારણ એવું, પોતાનું નામ;
સત્ય કર્યું આજ, શ્રી ધનશ્યામ રાજ. અધમ૦ ૧
જીવને શિવ કર્યા, અવિદ્યા ટાળી;
પ્રૌટ પ્રતાપ જણાવી, હદ વાળી રાજ. અધમ૦ ૨
વિના સાધને સિદ્ધ, દશા પમાડી;
સૌથી પોતાની રીત, ન્યારી દેખાડી રાજ. અધમ૦ ૩
રવિ આગે શાશી, તારા ન ભાસે;
મતપંથ તેમ શ્રી હરિ, પાસે રાજ. અધમ૦ ૪
પ્રેમાનંદનો સ્વામી, પૂરણ પ્રતાપી;
પોતાના જનને સ્થિતિ, અલૌકિક આપી રાજ. અધમ૦ ૫

૨૨૧.

પદ-૪

શીદને બટકો છો તમે, ચાતુર સુભાણા;
પ્રગાટ પ્રભુની આજ, કરો ઓળખાણ રાજ. શીદને૦ ૧
આ ધામના ધામી ક્યારે, નો'તા પદ્ધાર્યા;
ઈશ્વર કોટિ સ્તુતિ, કરીને હાર્યા રાજ. શીદને૦ ૨
અવસર પર કોઈ, અવનીએ આવે;
તો તે માયાની આગે, કાંઈ ન ફાવે રાજ. શીદને૦ ૩
ગુણીને સંગે ક્યાંથી, નિર્ગુણ થાય;
જ્યાંથી આવ્યા તેમાં, પાછા સમાય રાજ. શીદને૦ ૪
આવો અવસર હવે, ફરી નહીં આવે;
પ્રેમાનંદ તાળી, દઈને કા'વે રાજ. શીદને૦ ૫

૨૨૨.

રાગ : તિલકકામોદ

સહજાનંદ સુખકારી, સહજાનંદ સુખકારી રે;
સલૂણી છબી સહજાનંદ સુખકારી રે...ટેક૦
વેદાંતી અરૂપી કે'છે, ન્યાય અનુમાને લે છે;
તે વહાલો સંતોમાં રે'છે રે. સલૂણી૦ ૧

નિગમ કહે અનુમાને, મુનિવરને ના'વે દ્યાને;
 વહાલો તે આ ભીને વાને રે. સલૂણીં ૨
 સર્વ કરતા સર્વા ધારો, સર્વ માંહી સર્વથી ન્યારો;
 પ્રગટ રૂપ તે આ ધ્યારો રે. સલૂણીં ૩
 જગાજીવન અંતરજામી, નામ સર્વનો છે નામી;
 તે આ બ્રહ્માનંદનો સ્વામી રે. સલૂણીં ૪

૨૨૩.

રાગ : ધોળ પદ-૧

સુખદાયક રે સ્વામી સહજાનંદ, પ્રગટ પુરુષોત્તમ શ્રીહરિ...ટેક.
 જેનું સ્વામિનારાયણ નામ છે, જેને ભજને રે પામે ભવજળ પાર...પ્ર-૧
 જેનાં દર્શન ઇચ્છે મહામુનિ, કરુણાનિધિ રે પ્રભુ પરમ ઉદાર...પ્ર-૨
 વહાલે કળિ મધ્યે અતિ કરુણા કરી, ધાર્યો દ્વિજકુલ રે ગુણનિધિ અવતાર...પ્ર-૩
 વહાલે સતજુગ સમ ધર્મ સ્થાપિયો, ટાળ્યા નિજજનના મનથી મદ માર ...પ્ર-૪
 એનો જે જને કીધો આશરો, તે તો તરી ગાયા રે કુળ સહિત સંસાર...પ્ર-૫
 મુક્તાનંદ કહે મહિમા અપાર છે, કરે નિશાદિન રે નેતિ નિગમ પોકાર...પ્ર-૬

૨૨૪.

પદ-૨

પ્રેમે પ્રગટયા રે સૂરજ સહજાનંદ, અધર્મ અંધારું ટાળિયું...ટેક.
 માયા-રાત મુમુક્ષુની ટળી, થયું હરિ મળતાં પૂરણ પરભાત...અ-૧
 સંશય શોક હર્યા સર્વે જીવના, જેણે માની રે પ્રેમે વહાલાની વાત...અ-૨
 જૂઠા જ્ઞાની ઉલુક જગમાં હતા, તે સંતાણા રે પાપી પર્વતમાંય...અ-૩
 કામ કોધ ને લોભ જે ચોર તે, ડરી ભાગ્યા રે રહેવા ઠોર ન ક્યાંય...અ-૪
 દેખી સંત-કમળ વન ફૂલિયાં, દુઃખ પામ્યા રે પાપી કુમુદ અપાર...અ-૫
 મુક્તાનંદ કહે મહાસુખ આપિયું, એને વારણે રે જાઉં વારંવાર...અ-૬

૨૨૫.

પદ-૩

કરી કરુણા રે સ્વામી સહજાનંદ, પદ્ધાર્યા અખંડ સુખ આપવા...ટેક.
 જેનાં દર્શનથી દુષ્કિત ટળે, જેને સ્પર્શ રે પામે પાતક નાશ...પદ્ધા-૧
 જેનું શરણું ગ્રહે સુખ પામીએ, વેગે નાસે રે મોહ-માયાનાં પાશ ...પદ્ધા-૨
 જેનો મહિમા અનંત અપાર છે, શુક શારદ રે મુનિ નારદ ગાય...પદ્ધા-૩

મતિમંદ ન જાણો એ મર્મને, જેમ ઉલુકને રે રવિ નવ દેખાય...પદા-૪
વહાલો નારદ નિગમનાં વેણાને, સત્ય કરવા રે પોતે લઈ મુનિ સાથ...પદા-૫
મુક્તાનંદ કહે અધર્મ ઊથાપિયો, ભક્તિ જ્ઞાન વૈરાગ્ય સ્થાપ્યા ગ્રહી હાથ...પદા-૬

૨૨૬.

પદ-૪

પોતે પરબ્રહ્મ રે સ્વામી સહજાનંદ, નારાયણ પ્રબળ પ્રતાપ છે...ટેક.
વા'લો ભરતખંડના નરનારીને, પોતે તપ કરી રે આપે ફળ સોય...ના-૧
હરિનાં તપ કેરાં પુણ્ય પ્રતાપથી, થયા શુદ્ધ મન રે હરિજન સર્વ કોય...ના-૨
સ્વામિનારાયણ મુખે ઉરચારે, તેને જન્મ-મરણ જમનો ભય જાય...ના-૩
સરવે નરકના કુંડ ખાલી થયા, ભૂખ્યા જમગાણ રે કર ઘસી પસ્તાય...ના-૪
પામ્યા અનંત જીવ હરિધામને, તેની ગણના રે કે'તાં શોષ લજાય...ના-૫
મુક્તાનંદ કહે મહિમા અતિ ઘણો, તેને એક મુખે રે કવિ કેટલોક ગાય...ના-૬

૨૨૭.

રાગ : ગરબી પદ-૧

આજ સખી આનંદની હેલી, હરિમુખ જોઈને હું થઈ છું રે ઘેલી-૧
મહા રે મુનિનાં દ્યાનમાં ના'વે, તે રે શામળિયોજુ મુજને બોલાવે-૨
જે સુખને ભવ બ્રહ્મા રે, ઈછે તે રે શામળિયોજુ મુજને રે પ્રીછે -૩
ન ગઈ ગંગા ગોદાવરી કાશી, ઘેર બેઠાં મળ્યાં અક્ષારવાસી-૪
તપ રે તીરથમાં હું કાંઈ નવ જાણું, સહેજે સહેજે હું તો સુખડાં રે માણું-૫
જેરામ કહે સ્વામી સહેજે રે મળિયા, વાતની વાતે વ્હાલો અટળક ટળિયા-૬

૨૨૮.

પદ-૨

મહેર કરી મારે મંદિરે આવ્યાં, થાળ ભરીને મોતીડે વધાવ્યાં-૧
આનંદ અંગો ન માય મારી બેની, હરિવર ભેટતાં લજા રે શેની-૨
દુરિજન મન રે માને તેમ કહેજો, સ્વામીજુ મારા રુદિયામાં રહેજો-૩
જે રે જોઈએ તે માગજો માવા, પ્રિકમ તમને હું નહિ દઉં જાવા-૪
મુખથી તે જાગું શું કહી દાખું, હરિવર મારા રુદિયામાં રાખું-૫
કોણ રે પુણ્યે હું(તો) હરિવર પામી, ભલે મળ્યાં જેરામના સ્વામી-૬

૨૨૬.

પદ-૩

પૂર્વનું પુણ્ય પ્રગાટ થયું જ્યારે, સ્વામિનારાયણ મહિયા રે ત્યારે-૧
 નેણો મોહનવર નીરખ્યા જ્યારે, પૂરણ કામ થયું મારું ત્યારે-૨
 પ્રેમે કરી મંદિર પદ્ધરાવ્યાં, શ્યામ સુંદરવર મનડે રે ભાવ્યા-૩
 નીરખી નારાયણ મૂરતિ જ્યારે, ત્રિવિદ્ય તાપ ટળ્યા મારા ત્યારે-૪
 કેસર ચંદન ચરચ્યું છે ભાલે, હસતાં સુંદર ખાડા પડે છે ગાલે-૫
 કાનુમાં કુંડળ મકરાકાર શોભે, જેરામ કહે મન જોઈ જોઈ લોભે-૬

૨૩૦.

પદ-૪

શિર પર કેશ શોભે અતિ સારા, મોહનવર મારી આંખ્યોનાં તારા-૧
 ભૂક્કુટી કુટિલ શોભી રહી સારી, જોઈ જોઈ મોહી સર્વે વ્રજનારી-૨
 હાર હૈયામાં પહેર્યા વનમાળી, બ્રમર આવે તિયાં સુગંધ ભાળી-૩
 બે સ્તન શ્યામ શોભે અતિ સારા, જાણે ઊગ્યા આકાશમાં તારા-૪
 નાભિ નૌતમ ઊંડી છે ભારી, બ્રહ્મા બેસે ત્યાં આસન વાળી-૫
 જાનુ જુગાલ શોભે અતિ સારા, જેરામ કહે દેખે દાસ તમારા-૬

૨૩૧.

રાગ : ઘોળ (વધામણાનું)

પુરુષોત્તમ પ્રકાશ, પ્રકાર-૫૫

આનંદ આખ્યો અતિ ઘણો રે,

આ સમામાં અલબેલ પુરુષોત્તમ પ્રગાટી રે...ટેક.

અમૃતના સિંધુ ઉલટ્યાં રે, રંગડાની વાળી છે રેલ ...પું ૧
 નિર્ભયની નોબત્યું વાગ્નિયું રે, મહિયા મોહનરાય...પું ૨
 વિદ્યવિદ્ય થાયાં વધામણાં રે, કસર ન રહી કાંચ...પું ૩
 ખોટ ગઈ છે ખોવાઈને રે, જુત્યાના જંગી ઢોલ ...પું ૪
 દુઃખ ગયું બહુ દિનનું રે, આવિયું સુખ અતોલ...પું ૫
 કળશ ચટાવ્યો કલ્યાણનો રે, સહુના મસ્તક પર મોડ ...પું ૬
 ધન્ય ધન્ય આ અવતારને રે, જોવા રાખી નહિ જોડ...પું ૭
 સહુની પારે સહુ ઉપરે રે, એવી ચલાવી છે રીત...પું ૮
 નો'તી દીઠી નો'તી સાંભળી રે, પ્રગાટાવી એવી પુનિત ...પું ૯

સર્વેના સ્વામી શ્રીહરિ રે, સર્વેના કહાવિયા જ્યામ...પું ૧૦
 સર્વેના નિયંતા નાથજી રે, સર્વેનાં કરિયાં કામ...પું ૧૧
 સ્વામિનારાયણ નામનો રે, સિક્કો બેસારિયો આપ ...પું ૧૨
 એ નામને જે આશર્યા રે, તેના તે ટાળિયાં તાપ...પું ૧૩
 ધામી જે અક્ષર ધામના રે, તેણે આપ્યો છે આનંદ...પું ૧૪
 અખંડ આનંદ આપી જુવને રે, કાપ્યાં ભારે ભવફંદ ...પું ૧૫
 ખાતાં વળાવ્યાં છે ખોટનાં રે, ખરી કરાવી છે ખાટ્યા ...પું ૧૬
 બંધ કીધાં બીજાં બારણાં રે, વહેતી કીધી અક્ષર વાટ ...પું ૧૭
 તમ ટાળયું ગ્રિલોકનું રે, પ્રકાશી પૂરણ બ્રહ્મ...પું ૧૮
 અંધારું રહ્યું'તું આવરી રે, તે ગાયું થયું સુગમ...પું ૧૯
 સૂરજ સહજાનંદજી રે, આપે થયા છે ઉધોત ...પું ૨૦
 પૂર્વની દિશાએ પ્રગટ્યા રે, ખોટા તે કર્યા ખધોત ...પું ૨૧
 અષાઢી મેઘે આવી કર્યા રે, ઝાઝાં બીજાં ઝાકળ...પું ૨૨
 પૂર ચાલ્યાં પૂઠવી ઉપરે રે, ધોયાં ધરતીના મળ...પું ૨૩
 ગાજ વીજ ને વરસવું રે, અગમ સુગમ કર્યું સોય ...પું ૨૪
 સહૃ જનને સુખ આપિયું રે, દુઃખી રહ્યું નહિ કોઈ...પું ૨૫
 ધર્મનો ટોલ સુણાવિયો રે, દેવા લાગ્યા પોતે દાત ...પું ૨૬
 દુર્બળનાં દુઃખ કાપિયાં રે, ન જોઈ જત કુજાત...પું ૨૭
 ધન્ય ધન્ય મારા નાથજી રે, ધન્ય ઉજ્જારિયા જન...પું ૨૮
 ધન્ય ધન્ય આ અવતારને રે, બલે મળ્યા ભગવાન...પું ૨૯
 વારી વારી જાઉં વારણે રે, કર્યા અમારાં કાજ...પું ૩૦
 ઘણે હેતે ધનશ્યામજી રે, મળ્યા અલબેલો આજ...પું ૩૧
 કહીએ મુખેથી કેટલું રે, આપિયો છે જે આનંદ...પું ૩૨
 નિષ્કળાનંદ જાય વારણે રે, સહેજે મળ્યાં સહજાનંદ...પું ૩૩

૨૩૨.

રાગ : ગરબી ધોળ

સખી ગોકુળ ગામનું ભાગ્ય, નવ જાયે કળિયું રે;
 હહાલે સર્વે લોકથી સરસ, કર્યું નંદ ફળિયું રે...ટેક૦

સખી નિત્ય નિત્ય નંદને છાર, ઉત્સવ થાય રે;
 ઊઠે આનંદ કેરી છોળ, ગોપીઓ ગાય રે...સખી-૧
 સખી ધન્ય આ ભૂમિના ભાગ્ય, જ્યાં હરિ નાચે રે;
 તેને નીરખી ગોપી ગોવાળ, રંગમાં રાચે રે...સખી-૨
 સખી રનેહની નજરે નાથ, સહુને ભાળે રે;
 ઘણું મગન કર્યા મસ્તાન, કા'નડ કાળે રે...સખી-૩
 સખી નિત્ય નિત્ય આનંદ કેળ્ય, કરે અવિનાશી રે;
 જેનાં દર્શાન કારણ દેહ, દમે વનવાસી રે...સખી-૪
 સખી શારદા નારદ શેષ, વૃજરજ વંદે રે;
 જુ હાં મુક્તાનંદનો નાથ, રમે આનંદે રે...સખી-૫

૨૩૩.

રાગ : ખમાચ

આજની ઘડી રે ધન્ય આજની ઘડી;
 મેં નિરખ્યા સહજાનંદ, ધન્ય આજની ઘડી...ટેક૦
 કામ કોધ ને લોભ વિષય, ન શકે નડી;
 માવજુ કેરી મૂર્તિ મારા, હૃદયમાં ખડી રે...ધન્ય૦ ૧
 જીવની બુદ્ધિ જાણી ન શકે, એ મોટી અડી;
 સદ્ગુરુની દસ્તિ થાતાં, વસ્તુ એ જડી રે...ધન્ય૦ ૨
 ચોરાશી ચહુ ખાણમાં હું તો, થાક્યો આથડી;
 અંતર હરિસું એકતા થાતાં, દુગ્ધા દૂર પડી રે...ધન્ય૦ ૩
 જ્ઞાનફુંચી ગુરુ ગમસે, ગાયાં તાળાં ઉદ્ઘડી;
 લાદુ સહજાનંદ નીરખતાં, મારી ઠરી આંખડી રે...ધન્ય૦ ૪

૨૩૪.

રાગ : ગરબી પદ-૧

જનમ સુધાર્યો રે હો મારો, મળીયાં નટવર નંદ દુલારો.
 કરુણા અતિશો રે હો કીધી, ભવજળ બૂડતાં બાંય ગ્રહી લીધી...૧
 મુજ પર અટળક રે હો ઢળિયા, કરુણા કરી ધેર બેઠા મળિયા...૨
 મન દટ કરિયું રે હો મુરારિ, હવે હું થઈ રહી જગાથી ન્યારી...૩
 આનંદ ઉરમાં રે હો ભારી, શિર પર ગાજે તિરિવરધારી...૪
 નિરભે નોબત રે હો વાગી, કહે મુક્તાનંદ બ્રમણા ભાંગી...૫

૨૩૫.

પદ-૨

ભ્રમણા ભાંગી રે હો હૈયાની, નથી એ કે'ને વાત કહ્યાની.
 વીતી હોય તે રે હો જાણો, અણ સમજ્યા મર ઈષ્યાં આણો...૧
 જે રસ મુનિવર રે હો માણો, વા'લે મારે સુગામ કર્યો આ ટાણો...૨
 પ્રેમીજનનો રે હો પ્યારો, મુજને મળિયા નંદ દુલારો ...૩
 મહારસ મુજને રે હો આખ્યો, સંશય ભ્રમ સમૂળો કાખ્યો...૪
 હવે હું મહાસુખ રે હો પામી, મળિયા મુક્તાનંદના સ્વામી...૫

૨૩૬.

પદ-૩

મહાસુખ મુજને રે હો આખ્યું, સંકટ જન્મ મરણનું કાખ્યું.
 પુણ્ય પૂર્વવના રે હો મળિયા, મળતા તાપ છુદચના ટળિયા...૧
 દર્શન દુર્લભ રે હો પામી, હવે મારી સકળ વેદના વામી ...૨
 આનંદ ઉરમાં રે હો ભારી, હવે હું ન રહું કોઈની વારી ...૩
 હરિસંગ હેતે રે હો બંધાણી, હવે મને ન ગમે બીજી વાણી...૪
 અખંડ એવાતન રે હો દીધું, કહે મુક્તાનંદ કારજ સીધું...૫

૨૩૭.

પદ-૪

બાંય ગ્રહી છે રે હો વા'લે, કરુણા કરી નટવર નંદલાલે.
 હવે નહિ કોઈની રે ઓશિયાળી, શિર પર વિહૃલવર વનમાળી ...૧
 ભવ બ્રહ્માના રે હો સ્વામી, મુજને મળિયા અંતરજામી...૨
 ઘેર ઘેર લોકડાં રે હો કહે છે, મેણું મુને નંદના નંદનનું દે છે...૩
 લાજ ન મનમાં રે હો આણું, અતિશે ભાગ્ય ભલું કરી જાણું...૪
 કોઈ વિધિ ન રહી રે હો ખામી, મળિયા મુક્તાનંદના સ્વામી...૫

૨૩૮.

રાગ : ગરબી

મારાં પુણ્ય ઉદય થચાં પાછલાં રે,
 મુને પ્રગાટ મળયાં મહારાજ રે; સુંદરવર મારા શ્રીહરિ રે...ટેક૦
 જેનાં દર્શન દુર્લભ દેવને રે, મોટા મુનિવર ધરે નિત્ય ધ્યાન રે...સુંદર-૧
 જેના શિવ બ્રહ્મા પૂજે પાવલા રે, શોષ શારદ નિગામ ગુણ ગાય રે...સુંદર-૨

એવા અભિલ ભુવનના અધિપતિ રે, પુરુષોત્તમ પરબ્રહ્મ રાય રે...સુંદર-૩
 માયા કાળ કરમના પ્રેરક પોતે રે, ક્ષર અક્ષરના આતમારામ રે...સુંદર-૪
 કૃપા કરીને ભૂતળમાં પદ્ધાર્થિયા રે, કરવા પતિતોને પૂરણ કામ રે...સુંદર-૫
 આબ્યા પ્રગાટ પ્રતાપ દેખાડવા રે, ઉતારવા ભૂમિનો એવો ભાર રે...સુંદર-૬
 રૂડા ધરમ ધરા પર સ્થાપવા રે, દેવા પ્રેમાનંદને સુખ અપાર રે...સુંદર-૭

૨૩૬.

રાગ : સામેરી પદ-૧

હરિ ભજતાં સહુ મોટપ પામે, જન્મ મરણ દુઃખ જાયે રે;
 પારસ પરસી લોહ કંચન થઈ, મોંઘે મૂલે વેચાયે રે. હરિ૦ ૧
 મુનિ નારદની જાતને જોતાં, દાસી પુત્ર જગ જાણે રે;
 હરિને ભજુ હરિનું મન કે'વાણા, વેદ પુરાણ વખાણે રે. હરિ૦ ૨
 રાધાજુ અતિ પ્રેમ મગાન થઈ, ઉર ધાર્યા ગિરધારી રે;
 હરિવર વરી હરિતુલ્ય થયાં, જેનું ભજન કરે નરનારી રે. હરિ૦ ૩
 શામળિયાને શરણે જે આવે, તેનાં તે ભવદુઃખ વામે રે;
 મુક્તાનંદના નાથને મળતાં, અખંડ એવાતણ પામે રે. હરિ૦ ૪

૨૪૦.

પદ-૨

પ્રેમી જનને વશ પાતળિયો, શ્યામ સુંદર સુખકારી રે;
 જાતિ વરણને રૂપે ન રીઝે, પ્રભુજુને ભક્તિ ખ્યારી રે. પ્રેમી૦ ૧
 પ્રેમ ન નીપજે દેશ વિદેશો, પ્રેમ ન હાટે વેચાય રે;
 પ્રેમના પાસંગમાં જે શિર સોંપે, તે જન પ્રેમી થાય રે. પ્રેમી૦ ૨
 પ્રેમની વાત સુણી પરીક્ષિત, સવળી સમજણ નવ લીધી રે;
 સમજુને શુક્જુએ રસને ચખાડ્યો, મોક્ષની રીત કહી દીધી રે. પ્રેમી૦ ૩
 વ્રજવનિતાના પ્રેમની આગો, ઉડયા કોટિ કબીરા રે;
 મુક્તાનંદ એ પ્રેમનો મારગ, સમજે તે સંત સુધીરા રે. પ્રેમી૦ ૪

૨૪૧.

પદ-૩

પ્રેમ ભક્તિ જેને ઘટ આવે, તેણે રંગ હરિ રાયે રે;
 વ્રજવનિતા કરતાળી બજાવે, નટવર થેઈ થેઈ નાયે રે; પ્રેમ૦ ૧

મોટા મુનિવર દેહ દમીને, આત્મદર્શન છરછે રે;
પિંડ બ્રહ્માંડથી પ્રીત તજે પણ, પ્રેમનો રાહ ન પ્રીછે રે, પ્રેમ૦ ર
પ્રેમનો મારગ શુકળુ પ્રીછે, કાં પ્રીછે વજનારી રે;
મુનિ નારદ રહે મગાન પ્રેમ વશ, કાં વૃષભાનકુમારી રે. પ્રેમ૦ ૩
પ્રેમની આગાળ સાધન સર્વે, રવિ આગાળ જેમ તારા રે;
મુક્તાનંદ કહે પ્રેમનો મારગ, પ્રીછે તે પ્રભુજીને ખ્યારા રે. પ્રેમ૦ ૪

૨૪૨.

રાગ : ગરબી પદ-૩

થાણ : જેને જોઈએ તે આવો મોક્ષ માગવા રે લોલ
પ્રગાટ હરિ મુજને મહ્યા રે લોલ;
 કાંઈ કહ્યામાં ના'વે વાત, મારી બેની ! –પ્રગાટ૦
આજ દીનબંધુ અઠળ ટળિયા રે લોલ;
 પોતે પુરુષોત્તમ સાક્ષાત, મારી બેની ! –પ્રગાટ ૦૧
એ તો પ્રકૃતિપુરુષથી પર છે રે લોલ;
 એ તો અક્ષર તણા આધાર, મારી બેની ! –પ્રગાટ ૦૨
એ તો રાધા રમાના વર છે રે લોલ;
 એનો નિગામ ન પામે પાર, મારી બેની ! –પ્રગાટ ૦૩
એ તો રાજાધિરાજપણે રાજતા રે લોલ;
 એ તો ત્રિભુવનપતિ ભગવાન, મારી બેની ! –પ્રગાટ ૦૪
એ તો સુરનર મુનિ શીશ છાજતા રે લોલ;
 મનમોહન રૂપનિધાન, મારી બેની ! –પ્રગાટ ૦૫
મહા મુક્તા પૂજે જેની પાદુકા રે લોલ;
 એવા પરમ પુરુષ મહારાજ, મારી બેની –પ્રગાટ ૦૬
જેને ઘડીયે ન મેલે રમા રાધિકા રે લોલ;
 એવા દુર્લભ સુલભ થયા આજ, મારી બેની ! –પ્રગાટ ૦૭
નર વિગ્રહ ધર્યો કરુણા કરી રે લોલ;
 લીધો દ્વિજકુળે અવતાર, મારી બેની ! –પ્રગાટ ૦૮

પ્રેમાનંદનો સ્વામી આજ શ્રીહરિ રે લોલ;
મુક્તિ આપી કરે ભવ પાર, મારી બેની ! –પ્રગાટ ૦૯

૨૪૩.

પ્રેષણ

પ્રભુ પ્રગાટ થયા છે આ સમે રે લોલ;
શ્રીકૃષ્ણા કમળદળનેણા, અવિનાશી...પ્રભુ પ્રગાટ૦ ટેક૦
જેને સુરપતિ નરપતિ સૌ નમે રે લોલ;
એવા ધર્મકુંવર સુખદેણા, અવિનાશી...પ્રભુ પ્રગાટ૦ ૧
જે ગોકુળયંદ નંદ લાડીલો રે લોલ;
તે જ ભક્તિધર્મસુત શ્યામ, અવિનાશી...પ્રભુ પ્રગાટ૦ ૨
તેણે મુક્તિનું દ્વાર ઉદ્ઘાર્દિયું રે લોલ;
નરનારીને દેવા નિજ ધામ, અવિનાશી...પ્રભુ પ્રગાટ૦ ૩
શુદ્ધ ધર્મ ધરા પર સ્થાપવા રે લોલ;
ઉખાડ્યાં અધર્મનાં મૂળ, અવિનાશી...પ્રભુ પ્રગાટ૦ ૪
નિજ જનને અખંડ સુખ આપવા રે લોલ;
પાવન કરવા ભક્તિધર્મકુળ, અવિનાશી...પ્રભુ પ્રગાટ૦ ૫
આજ મોક્ષ આપવાને આવિયા રે લોલ;
બ્રહ્મહોલવાસી હરિરાય, અવિનાશી...પ્રભુ પ્રગાટ૦ ૬
મોટા મુક્ત મુનિને સાથે લાવિયા રે લોલ;
જેનાં દર્શન કર્યે પાપ જાય, અવિનાશી...પ્રભુ પ્રગાટ૦ ૭
મોક્ષપતિ કુંવર ભક્તિ-ધર્મના રે લોલ;
હરિકૃષ્ણા નારાયણ નામ, અવિનાશી...પ્રભુ પ્રગાટ૦ ૮
વા'લો તરત કાપે છે બંધ કર્મનાં રે લોલ;
પ્રેમાનંદનો સ્વામી ધનશ્યામ, અવિનાશી...પ્રભુ પ્રગાટ૦ ૯

૨૪૪.

રાગ : લોકટાળ

આજ કળિયુગમાં પરચા પૂરે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે;
પ્રેમી ભક્તોની હામું પૂરે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે...ટેક.

જમનગર જતરાનું ધામ છે, સ્વામી મંદિરમાં શ્રી ઘનશ્યામ છે;
 દીધો પરચો પોષ સુદી એકાદશી પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૧
 વિપ્ર કન્યા ઝવેરબાઈ નામ છે, કચ્છ પિયરને સાસરું આ ગામ છે;
 ભાવે ભજતી એકલડી નિત્ય પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૨
 પૂર્વ કર્મ મટે કેમ ભાવિ, થયો જામર ને આંખે ખોટ આવી;
 થાય પીડા અંગોઅંગ સહાય કરજો પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૩
 વૈદ ડોક્ટરોને આંખડી બતાવી, સહુએ ઓપરેશન કરવા સમજાવી;
 છેડાવત આજ છૂટે લાજ રાખો પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૪
 દર્શાન એકાદશીને દિન દીધું, વહાલે વનિતાનું રૂપ ધરી લીધું;
 ફર્યા પ્રદક્ષિણા પ્રેમી ભક્ત સાથે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૫
 હરિએ નાખ્યું ટીપું નિજ હાથે, મહા અમૃતમય હાથ મૂકી માથે;
 દુઃખ કાખ્યું સુખ આખ્યું દીનાનાથે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૬
 પ્રેમદાની પીડા સર્વે ટાળી, થાય વનિતા રૂપે વનમાળી;
 થાય ભેચક વૈદો આંખ ભાળી પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૭
 મૂર્ખ લોકો આ વાત નહિ માને, જુઓ આંખે જઈ સાંભળો શું કાને;
 ખરી ખાગી કરી છે માવદાને પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૮

૨૪૫.

રાગ : ભૂપાલી

જુતના દિયા સરકાર ને મુજ કો, દીતની મેરી ઓકાત નહીં;
 યે તો કરમ હૈ ઉનકા વરના, મુજ મેં ઐસી બાત નહીં...૧
 જાકર ઉનકો દરપે દેખો, સબ કી બિગાડી બનતી હૈ;
 તેરી બિગાડી બાત બનાના, ઉનકે લિયે કોઈ બાત નહીં હૈ...૨
 જબ મૌજ પે આઈ વો લહેરે, કટરે કો સમંદર કર ડાલા;
 યે ઉનકી રીત પુરાની હૈ જુસે, ખાલી દેખા ભર ડાલા...૩
 મેરે કાલી કમલી વાલે ને કયા કયા, જહાં પે કર ડાલા;
 યે બેન મેરે આકા કી, મંગાતો કો તવંગાર કર ડાલા...૪

૨૪૬.

ટાળ : પગ મને ધોવા ધો...

કળા અપરંપાર વા'લા એમાં, પહોંચે નહિ રે વિચાર;
 એવી તારી કળા અપરંપારજી...ટેક.

હરિવર તું કચે હથોડે, આવા ઘાટ છો ઘડનારજુ;
 બાળકને પ્રભુ માતપિતાની, કેમ આવે અણસાર...એવી૦ ૧
 અણુમાં આખો વડ સંકેલ્યો, એનાં મૂળ ઊંધા મોરારજુ;
 કીડીનાં આંતર કેમ ઘડીયાં, સૃષ્ટિના સરજનહાર...એવી૦ ૨
 જન્મયા પહેલા દૂધ જુગાતે, કીદું તે તૈયારજુ;
 મોરના ઈંડામાં રંગ મોહન, કેમ પૂર્યા કિરતાર...એવી૦ ૩
 કોણ બોલે કોણ કલે, હા કે ના કહેનારજુ;
 પરસેવાની લીખ પંડની, તાગો ન તારણહાર ...એવી૦ ૪
 અણુ અણુમાં ઈશ્વર તારો, ભાસે છે ભણકારજુ;
 કાગ કહે કઠણાઈ થઈ, તોય આવે નહિ ઈતબાર ...એવી૦ ૫

૨૪૭.

રાગ : ભેરવી

ધન્ય ધન્ય દરબાર દાદાનો, સંતોનો ઉતારો રે;
 રમ્યા જમ્યા નો ભમ્યા જુયાં, પુરુષોટામ ખ્યારો રે. ધ૦ ૧
 ઉતાર દક્ષિણ ઝાર સુંદર, પૂર્વ પણ્ણિમ ઝાર શોભે રે;
 લીંબ તરુની શીળી છાયા, નિરખતાં મન લોભે રે. ધ૦ ૨
 ધન્ય ઓરડા ને ધન્ય ઓંસરી, જ્યાં સભા સજુ નાથે રે,
 વચનામૃત રસપાન કરાવ્યું, સંતજન રાખી સાથે રે. ધ૦ ૩
 ઊભી ઓંસરીએ સંત પંક્તિ ઓપે, હરિ પીરસે હાથે રે;
 નાના પાડે ઠામ સંતાડે, તોને તો રેડે માથે રે. ધ૦ ૪
 ધન્ય ધન્ય એ અક્ષર ઓરડી, જ્યાં શ્રીજુ નિવાસ કરતાં રે;
 ધન્ય એ કૂપ ગંગાજળિયો, જ્યાં સ્નાનવિધિ અનુસરતાં રે. ધ૦ ૫
 ગોપીનાથ રૂપે શ્રીજુ શોભે, બંસી લીધી હાથે રે;
 આંટી પગાની વાળી ઊભા, રાધાજુ નો સાથે રે. ધ૦ ૬
 આ તીર્થસ્થાનનાં દર્શન કરીને, ચિત્તે જે ચિત્તવન કરશે રે;
 નારાયણ દાસ કહે તેના, સંતાપ શ્રીજુ હરશે રે. ધ૦ ૭

૨૪૮.

રાગ : ગરબી

ટાળ : આજ મારું ભાગ્ય અલોકિક સજની....

ધન્ય ધન્ય એ ગાઠપુરવાસી, ગોવિંદને મન ગમતા રે;
પ્રભુ પરાયણ જીવન જેનાં, મુકી મનની મમતા રે. ધન્ય ૧
ગાઠપુરવાસી પ્રેમના ખ્યાસી, જગસુખથી એ ઉદાસી રે;
ભીતર ભક્તિભાવ તપાસી, અહીં રહ્યા અવિનાશી રે. ધન્ય ૨
તન મન ધન પ્રભુને સંંપી, હરિ આજ્ઞા કદી ન લોપી રે;
અંતરની ઈરછા લીધી આટોપી, અનુવૃત્તિ એની ઓપી રે. ધન્ય ૩
પ્રેમના તો એ પૂરણ દરિયા, વિશુદ્ધ ભાવે ભરિયા રે;
મહારાજ મહ્યે અંતર ઠરિયાં, સંસાર સિંધુ તરિયા રે. ધન્ય ૪
આ પ્રેમીજનના પદની રજ, મોટા મુનિવર ઈરછે રે;
લક્ષ્મીનારાયણદાસ કહે છે, પ્રેમી એને પ્રીછે રે. ધન્ય ૫

૨૪૯.

રાગ : ગરબી

પુરુષોટામ પોતે પ્રગાટ્યા, સ્વયં મૂર્તિ સાક્ષાત્;
સાંજે કળા સંપૂરણ, કહ્યામાં ના'વે વાતા...પુરું ૧
મારી પે'લીવે'લી આવીને, મત પંચ માથે મેખ;
મેલાવ્યા માન મહિંતના, અસાદ ભેખ ગુર ટેક...પુરું ૨
ધર્મ એકાંતિક થાપિયો, ધરા ઉપર ધર્મ લાલ;
ઉખેડ્યા મૂળ અધર્મના, કામને કીધો બેહાલ...પુરું ૩
કામ કોધ લોભ મોહ માન, વાંકા મેવાસી અસુર;
જુતી બ્રહ્મા ભવ ઈન્દ્રને, માનમાં ફરે મગાર...પુરું ૪
અવા અસુર આજ મારિયા, શું જણે મતિમંદ;
પ્રબળ પ્રતાપ દેખાડિયો, સ્વામી સાહજાનંદ...પુરું ૫
અનંદ જીવને ઓધારિયા, શરણે આવ્યા જોડી હાથ;
મહા સુખ દીધાં નિજ જનને, પ્રેમાનંદને નાથ...પુરું ૬

૨૫૦.

રાગ : લોકટાળ

હરિની હાટડીએ મારે રોજનું હટાણું;
 જોયું કે ન જોયું મેં તો, ટાણું કે કટાણું...ટેક.
 પૃથ્વી પવનને પાણી આપે, સૌને ઉલટ આણી;
 કોય દિ ન માઉયું અેનું, નારાયણે નાણું...હરિની...૧
 બાળાવયમાં મોઢું બોખું, આપ્યું માનું ધાવણ ચોઘ્યું;
 દાંતાની સંગાતો દીધું, ચાવવા ચવાણું...હરિની...૨
 ગમે ત્યાંથી ગોતી ગોતી, હંસલાને આપે મોતી;
 કિડીઓને કણકી કણકી, હાથીઓને માણું...હરિની...૩
 ધણી મેં ધાર્યો છે નામી, વ્યાધી દીધી સઘળી વામી;
 મળિયું પિંગાળનો મોટી, પેટીનું ઠેકાણું...હરિની...૪



શ્રી નરનારાયણદેવ મહાત્મ્યનાં કિર્તનો

પ્રાગાટ્ય દિવસ : ચૈત્ર વદ-૬

૨૫૧.

રાગ : ધનાશ્રી પદ-૧

ટાળ : જોયા શ્રી ધર્મકુમાર ચતુરવર...

પ્રગાટ ભય દો વીર, બદ્રીપતિ પ્રગાટ ભયે દો વીર;
નર નારાયણ રૂપ અલૌકિક, સુંદર ગૌર શારીર...બદ્રીં ૧
ચૈત્ર શુક્લ નવમીકી નિશિ, સબ જગ હારી પીર;
બાહ્યામુહૂર્ત જોગ સિદ્ધિ રવિ શુભ, જન્મેઉ શ્યામ સુધીર.. બદ્રીં ૨
ધર્મ અહિંસા કરત નુછાવર, બદ્ધ દેવનકી ભીર;
બાજાં ભેર શરનાઈ નોભત, બાજત મૃંદગ ગંભીર.. બદ્રીં ૩
ગાવત સુરત્રિય ગીત મનોહર, ઉડત ગુલાલ અભીર;
બ્રહ્માનંદ કહે હરિ પ્રગાટે, અગાણિત ભુવન અમીર.. બદ્રીં ૪

૨૫૨.

પદ-૨

ભયેઉ પ્રગાટ દોઉ ભ્રાત, ધર્મધર ભયેઉ પ્રગાટ દોઉ ભ્રાત;
નર નારાયણ પુત્ર નિરખકે, હરખે અહિંસા માત..ધર્મો ૧
પ્રૌઢ પ્રતાપ પ્રકુલ્પિત કાંતિ, છબી બરની નહીં જાત;
શેષ સુરેશ મહેશ્વર શારદા, નારદ મુનિ ગુન ગાત..ધર્મો ૨
ધર્માંશિ ધર હોત કુતૂહલ, દેવ સુમન વરધાત;
નૌતામ રંગ અપ્સારા નાચત, અંતર અતિ હરખાત..ધર્મો ૩
અહિંસા માત મન મુદિત બદ્ધ જ્યું, દેખત દગન અદ્યાત;
બ્રહ્માનંદ કહે જાકે સુતકો, પાર નિગમ નહિં પાત..ધર્મો ૪

૨૫૩.

પદ-૩

નર નારાયણ શ્યામ, પ્રગાટ ભયે નર નારાયણ શ્યામ;
બાજત બાજાં અધિક બધાઈ, ધર્મ આંશિકે ધામ...પ્રગાટો ૧

ગૌર શરીર ધીર દોઉ શોભત, સંતનકે અભિરામ;
 કોમળ કાંઠિ નિરખી વદનકી, લાજત કોટિક કામ... પ્રગાઠ૦ ૨
 નાટારંભ કરતા સુરનારી, ગાવતા ઉચે ગ્રામ;
 મહાપ્રભુ તનુ ધરકે અહિંસાકી, સબ વિધિ પૂરી હામ... પ્રગાઠ૦ ૩
 ટોડે તોરણ વિવિધ બંધાયે, માણેક મોતી દામ;
 બ્રહ્માનંદ રહે દ્રગ આગો, દોઉ છબી આદુ જામ... પ્રગાઠ૦ ૪

૨૫૪.

પદ-૪

નર નારાયણ દોય, પ્રગાટ ભયે નર નારાયણ દોય;
 ધર્મ અભિકે સદન અલોકિક, આનંદ ઉલ્સવ થાય..પ્રગાઠ૦ ૧
 અભીર ગુલાલકી ધૂમ ભઈ હૈ, છાંટત કંકુમ તોય;
 મહી માખનકી કીચ મચાઈ, દેખી રહે સુર મોય..પ્રગાઠ૦ ૨
 મંડપ રચે દ્વારકે આગો, સ્તંભ કેલકે બોય;
 દેવત્રિયા મીલ મંગાળ ગાવતા, રંગ ભરે સબ કોય..પ્રગાઠ૦ ૩
 જન્મ લેત સમ સબ જીવનકે, દીને પાતક ખોય;
 બ્રહ્માનંદ સુર્ફળ થઈ અભિયાં, મૂરતિ મનોહર જોય..પ્રગાઠ૦ ૪

૨૫૫.

રાગ ખમાય પદ-૧

થાણ : (૧) હરિ બિન કોઈ ન તેરા...
 (૨) અંબા અભયપદ દાયની....

નરનારાયણ ગાવો રે, અવસર ન મળે આવો.. ન. ટેક૦
 અમૃત કેરા મૂળ ઉખેડીને, ઝેર બીજ શીદ વાવો રે.. અ.૦ ૧
 માલ વિલાયત મંદિર મેડી, મેલી અકેલા જાવો રે.. અ.૦ ૨
 મૂરખ નર નિશાદિન તારેમાથે, થાય છે કર્મ ભરાવો રે.. અ.૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે હરિ ભજુ લે, પછે થાશે જો પસ્તાવો રે.. અ.૦ ૪

૨૫૬.

પદ-૨

ભજતો નથી નિરિધારી રે, શી ગતિ થાશે તારી ભ.. ટેક૦
 ગરભવાસ ઊંઘે મુખ ઝૂલ્યો, તે દુઃખ મેલ્યું તેં વિસારી રે.. શી. ૧

જદરા અભિનથી જતન કરીને, લીધો તુજને ઉગારી રે.. શી. ૨
હરિજનની હાંસી કરી હરખે, નિરખે છે પરનારી રે.. શી. ૩
બ્રહ્માનંદ કહે જમપુરીમાં, થાશે ફુજેતી ભારી રે.. શી. ૪

૨૫૭.

પદ-૩

અરથ સાધી લે તારો રે, અવસર આવ્યો સારો.. અ.૦ ટેક
તતપર કાળ ખડો શિર ઉપર, લેશો સાંજ સવારો રે.. અં ૧
ચાર દિવસના જુવત માટે, શાને થાય છે અકારો રે.. અં ૨
મનુષ્ય તણો અવતાર અમૂલભ, ઉત્તરવાનો આરો રે.. અં ૩
બ્રહ્માનંદ કહે ગુરુ ચરણે, છોડ કર્મ કેરો ભારો રે.. અં ૪

૨૫૮.

પદ- ૪

શ્યામ સુંદર સુખદાઈ રે, હરિ ભજુ લેને ભાઈ.. શ્યા. ટેક૦
કોઈ ન આવે તારે કેડે, સાર્વ જૂઠ સાગાઈ રે.. હ૦ ૧
સ્વપના જેવા સુખને કાજે, થાય છે શીદ અન્યાયી રે.. હ૦ ૨
ભરતખંડમાં નર તન પામી, કરી લે સુકૃત કમાઈ રે.. હ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે હરિગુણ ગાઈશા, તો પામીશા મોટાઈ રે.. હ૦ ૪



શ્રીનગર મહાત્મ્યનાં કિર્તનો

૨૫૬.

રાગ : ગરબી પદ-૧

એક સમે અમદાવાદમાં, આવ્યા શ્યામ સુજણા;
 મૂર્તિ શોભે મહારાજની, જણે ઉચ્ચા સૂરજ ભાણ. ૧
 નવઘરં શિરે શોભતું, જણે રવિનો ભાસ;
 જોઇને મોહી સુરવનિતા, વિમાન છાયાં આકાશ. ૨
 મેઘાડંબર હરિ ઉપરે, ઇન્દ્રે ધર્યો તે વાર;
 ચંદન પુષ્પની વૃષ્ટિ કરે, બ્રહ્માદિ દેવ અપાર. ૩
 કેસર તિલક સોહામણું, શોભે ભાલ વિશાળ;
 નાસા ભક્તુટી વાંકડી, ગાલે ટીબકડીનો તાલ. ૪
 શોભે અધર અતિ રાતડા, માંહી મધુરી હાસ;
 દાસ ગોપાલ કહે દંતની, પંક્તિ કરે પ્રકાશ. ૫

૨૬૦.

પદ-૨

કુંડળ પેર્યા કાનમાં, નેગ અણિયાળાં લાલ;
 કંઢે કૌસ્તુભમણી શોભતો, પહેરી મોતીડાંની માળ. ૧
 બાંયે બાજુ બંધ બેરખા, હેમ કડાં બેઉ હાથ;
 પહેરી સોના કેરાં સાંકળાં, શોભે ગ્રિબુવન નાથ. ૨
 જામો જરીનો જાદવે, પહેર્યો અમુલી સાર;
 ખબે રેંટો ગુટા રંગનો, ગળે ગુલાબી હાર. ૩
 કમર કટારો વાંકડો, કશ્યો વિહારીલાલ;
 નાડી લટકે ઝડી હીરની, સોનેરી સુરવાલ. ૪
 તોડા પહેર્યા સોના તણા, પહેરી મોજડીયું પાથ;
 દાસ ગોપાલ કહે જોઇને, અંતર આનંદ થાય. ૫

૨૬૧.

પદ-૩

આગે અસ્વારીનો સ્વાંગજો, વાંસે મુનિનાં વૃંદ;
 પડખે પાળાનાં જોડલાં, મદ્યે શોભે જગવૃંદ. ૧

છગની શોભા શીરપર, ચમરના ઝોકાર;
 નિશાન નેજા અબદાગીરી, નેકી કરે પોકાર. ૨
 ભેરી ભુંગળ ને વાંસળી, મુંગ પડઘમ સાર;
 ટોલ નગારાં ગડગડે, વાજુંશનો નહિ પાર. ૩
 સામૈયું લઇને શ્યામને, આવ્યા હરિજન સાથ;
 થાળ ભરીને મોતીયે, વધાવ્યા દીનો નાથ. ૪
 આસુરી લાગ્યા બળવા, છાતી કુટે બહુ પેર;
 દાસ ગોપાળ કહે ઉલટાં, ખુણે ખાતર પડવાં ધેર. ૫

૨૬૨.

પદ-૪

ઓવી શોભાને ધારતા, આવે મનોહર લાલ;
 અમૃત તણી દષ્ટિ કરે, સૌને વધારે વા'લ. ૧
 ચૌટામાં ચાલ્યા શ્યામળો, ભીડ મરી ભરપુર;
 ગુણીજન ભેટું લઇને, આવ્યા હરિને હજુર. ૨
 મેડી ઝરખે જળીયે, ચડી હેરે પુરનાર;
 પુષ્પ વેરે પારીજાતનાં, છાંટે ચંદનની ગાર. ૩
 નગરશેઠ હેમાભાઇ, તેની માતાયે ધેર;
 સોનાનાં ફૂલડે વધાવીયા, શ્યામ સુંદર બહુ પેર. ૪
 પુરવાસી પાવન કરી, આવ્યા મંદિરમાં આપ;
 દાસ ગોપાળ કહે બાળીયાં, કોટી જનમનાં પાપ. ૫

૨૬૩.

પદ-૫

બેઠા સિંહાસન ઉપરે, સહજાનંદ સુખધામ;
 ચારે કોરે સખા શોભતા, વરયે છબીલો શ્યામ. ૧
 દુર્લભ સાહેબ આવીયો, કાને સુણી ભગવાન;
 બળી રાજાની રીત્યે, અપ્યું ભૂમિનું દાન. ૨
 પ્રભુ પાગ પોતે મરયા, સહજાનંદ સુજાણ;
 સૂર્ય ચંદ્રની સાંખ્યે, અપી ભૂમિ પરમાણ. ૩

આશીર્વાદ આપી કરી, દીધો અભય વર શ્યામ;
મુલકનો પાદશાહ જંદ્રેલ, પમાડચો અક્ષારધામ. ૪
કરુણાસાગર કૃપા કરી, દીધો અભય વર સાર;
દાસ ગોપાલ કહે ટાજયા, જમપુરીના માર. ૫

૨૬૪.

પ્રેરણ

શ્રીપુર મદયે શોભતું, પ્રથમ કરીને ધામ;
પોતે મળી પદ્મરાવીયા, નરનારાયણ નામ. ૧
વિપ્ર ચોર્યાશી નાતના, તેડાવીયા તતકાળ;
સામાન લઇ ગંજ મારીયો, જઇને કંકરીયાની પાળ. ૨
સીધાં સાકરનાં શ્યામળે, આપ્યાં કરીને પ્રાર;
જતન કરીને જમાડીયા, વિપ્રનાં યુથ અપાર. ૩
કંકરીયે દેરા તાણીયા, સો સો ગાઉની સીમ;
દળ દીસે રળીયામળું, માંહી છે અજૂનને ભીમ. ૪
પુરનો રાજ આવીયો, અશ્વારી લઇ તે વાર;
દાસ ગોપાળ કહે પક્ખમા, કરે છે વારમવાર. ૫

૨૬૫.

પ્રેરણ

નાહીને કંકરીયાના નીરમાં, સખા સહિત તતકાળ;
આવીને મેમદાવાદમાં, બેઠા જમવાને થાળ. ૧
અગણિત અસુરો આવીયા, કરી નગારે ઠોર;
મારો મારો શબ્દ કરી, કરે કતોહલ જોર. ૨
વૃષ્ણિ કરે તીખાં બાણની, નાખે બંદુક જંજાળ;
જમી ઉઠી ઘોડે ચડી, સ્વામી ગયા વહેલાળ. ૩
આજા આપી યુદ્ધ કરો, મારો જેમ તેમ થાય;
અગણિત ફોજે વાંસે જોદ, અસુર ભાગ્યા જાય. ૪
દાંતોમાં ખડ લઇ ભાગીયા, નાખી દીધાં હથીયાર;
દાસ ગોપાળ કહે મુખીયા, મારી નાખ્યા બે ચાર. ૫

૨૬૬.

પદ-૮

સંવત અટાર બ્યાસીએ, રંગ કરીને સાર;
 નાખ્યો સંતોના ઉપરે, થાળીઓ ભરીને અપાર. ૧
 રસબસ કીધા રંગમાં, સાધુ પાળા હરિજન;
 નાખે ગુલાલની ઝોળીચું, તે પર બ્રિલ્યુન. ૨
 તાકી મારે પીચકારીયો, મુખ પર અલબેલ;
 કીચડ થાયો ભૂભિ ઉપરે, ચાલી છે રંગની રેલ. ૩
 કેસરીયા થાઈ ઘનશ્યામજુ, અશ્વે ચડી બલવીર;
 ચાલ્યા સખાના સંગમાં, નહાવા ગંગાના નીર. ૪
 હાથી ઘોડા રથ પાલખી, સાધુ પાળાની ભીડ;
 દાસ ગોપાળ કહે ઉત્થા, જઇને સાબરને તીર. ૫

૨૬૭.

પદ-૯

રંગ ભરેલા લાલજુ, જળમાં ઝીલે બળવીર;
 રાતાં થાઈને વહેવા લાગ્યાં, સાબરમતીનાં નીર. ૧
 પોતે ગંગાજુ આવીયાં, મૂર્તિમાન સાક્ષાત;
 હાથ જોડીને હરિ આગળે, કરે પૂર્વની વાત. ૨
 તમારા ચરણોથી રથયામળા, નોખી પડી બહુ કાળ;
 સંત સહિત ફૂપા કરી, આજ મળ્યા ગોપાળ. ૩
 ગંગાને ચરણે નિવાસ દદ્ધ, અશ્વે થાયા અસવાર;
 મંદિરમાં સંતને જમાડીયા, ઘેબર મોતૈયા અપાર. ૪
 ભૂભિકા ભરત ખંડની, તેમાં ઉટામ આ શહેર;
 દાસ ગોપાળ કહે સ્વામી, ફર્યા છે ઘેર ઘેર. ૫

૨૬૮.

રાગ : ગરબી પદ-૧

સખી એક સમે અમદાવાદમાં રે, રાજે સહજાનંદ સુખકંદ;
 ચંદ જોઈ પૂનમનો નિર્મળો રે.. ટેક.
 ચઉ કોરે સભા જોઈ શોભતી રે, જોયા મહામુનિનાં વૃંદ.. ચંદ૦ ૧

હારે હૈત કરી ફરી હેરીયું રે, જોયા નરનારાયણ દેવ.. ચંદ.
 દર્શાન કારણ દેવતા રે આવ્યા, તાજુ પોતાનો અહંભાવ..ચંદ૦ ૨
 શુક નારદ સનકાદિક સૌ મળી રે, આવ્યા દર્શાન કરવા કાજ..ચંદ.
 મોટા મોટા મહિમાને ગાવતા રે, આવ્યા ભવબ્રહ્મા સુર રાજ..ચંદ૦ ૩
 બહુ તીરથ મૂરૂતિમાન ત્યાં રે, ઉભા વદે જોડીને હાથ..ચંદ.
 એવું જોઈને શ્રી ધનશયામજુ રે, બોલ્યા પૂર્ણાનંદનો નાથ..ચંદ૦ ૪

૨૬૬.

પદ-૨

પોતે નરનારાયણ બોલિયા રે, મને ભાવે પુનભિયા દાસ;
 એમ જાણીને પુનમે આવજો રે...ટેક.
 મારે એથી અધિક તે કોય નહિ રે, એ તો રે'શે સદા મારી પાસે.. એમ૦ ૧
 પ્રીતે પૂનમ દિવસે આવીને રે, મારુ દરશાન કરી ગંગા નાય.. એમ.
 આજ તીરથ બીજુ પૃથ્વી વિષે રે, એથી અધિક તે કોઈ ન કેવાય.. એમ૦ ૨
 દેવ મુનિ જોગી સતી સીધા ત્યાં રે, નાવા આવે નારાયણ ઘાટ.. એમ.
 નાવા સંત અનંત આવે ત્યાં કને રે, બ્રહ્મચારી બ્રાહ્મણ પરિવાર.. એમ૦ ૩
 સર્વે તીરથ આવી ત્યાં રહ્યાં રે, એનો મહિમા કહ્યો નવ જાય... એમ.
 એવી રીતે અલૌકિક જોઈને રે, પૂર્ણાનંદ મગાન ગુણ ગાય.. એમ૦ ૪

૨૭૦.

પદ-૩

રડી પૂનમ પવિત્ર રખિયામણી રે, આજ રાખો દર્શાનનાં નેમ;
 એમ નરનારાયણ બોલિયા રે...ટેક.
 સુખ સંપત્તિ ધણી તેણે પામશે, ધણું રે' કુશાળ ને ક્ષોમ.. એમ૦ ૧
 ખાન પાન ધન-ધામ ધણું પામશે રે, થાશો રિદ્ધિ સિદ્ધિનો જોગ.. એમ.
 વળી પ્રીત થાશો પરિબ્રહ્મમાં રે, જાશો જન્મ મરણ મહા રોગ.. એમ૦ ૨
 વળી મારા પુનભિયા પામશે રે, રડા જ્ઞાન ભક્તિ ને વૈરાગ્ય.. એમ.
 વળી સેવીને સાચા સંતાને, થાશો ભક્તા મોટા બડભાગ.. એમ૦ ૩
 ધામ અક્ષર તુલ્ય અમદાવાદ છે રે, આજ આથી અધિક નહિ ધામ.. એમ.
 પોતે પૂર્ણાનંદનો નાથજુ રે, સ્વામી સહજાનંદ જેનું નામ..એમ૦ ૪

૨૭૧.

પદ-૪

તિથિ પુનમ તે પુન્ય રૂપ છે રે, જેમાં રાસ રમ્યાં વ્રજરાજ;
આજ દરશાનનું ફળ બહુ ઘણું રે...ટેક.

જેમાં દેવ આવે બહુ દરશાનો રે, સંગો લૈનો પોતાનો સામાજ.. આજ..૧
તેમાં નીમ સહિત દર્શાન કરે રે, હૈયે લાવી અધિક હુલ્લાસ.. આજ.
તે તો વંછિત ફળને પામશો રે, સર્વે પૂરી થાશે મન આશ.. આજ..૨
તે તો નાગો ભૂષ્યો કે દિ નવ રહે રે, સુખી દેશો સદા બારે માસ.. આજ.
વળી સંકટ સર્વે ટળી જશો રે, મટી જશો ભારી ભવ પાસ.. આજ..૩
અતિ ભક્તિ સહિત પુનમ જે કરે રે, એ તો ઉતામ હરિના દાસ.. આજ.
પૂર્ણાંદ પુનભિયા પામશો રે, વળી અક્ષારમાંય નિવાસા.. આજ..૪



ધર્મકુળ મહિમા

૨૭૨.

પુરુષોત્તમ પ્રકાશ, પ્રકાર-૪૦

દોહા

માટે સહું ધર્મકુળ માનજ્યો, સહું કરજો એની સેવ |
 અન્ય જન જેવા એહ નહિ, એ છે જાણજો મોટા દેવ ||૧||
 એક બ્રાહ્મણને જાણો ભક્ત અતિ, વળી કા'વે અમાર કુળ |
 એનો સેવતાં સૌ જન તમો, પામશો સુખ અતુલ ||૨||

૨૭૩.

પુરુષોત્તમ પ્રકાશ, પ્રકાર-૩૮

દોહા

ધર્મકુળને જે અનુસરે, ત્યાગી ગૃહી નર કોઈ નાર ||
 પરિશ્રમ વિના તે પામશો, અપાર ભવનો પાર ||

પુરુષોત્તમ પ્રકાશ, પ્રકાર-૩૭

ચોપાઈ

સાધુ સત્સંગીના ગુરુ કીધા રે, દેશ ઉત્તર દક્ષિણ વે'ચી દીધા રે.
 કહે સહુસહુને દેશો જ્જો રે, સારો સહુને ઉપદેશ દેજો રે.
 તમને માનશો પૂજશો જેહ રે, મોટા સુખને પામશો તેહ રે.
 અન્ન ધન આપશો અંબર રે, પશુ વાહન ને વળી ઘર રે.
 ફળ ફૂલ દળ જળ દેશો રે, તે તો અખંડ ધામને લેશો રે.
 એહ આદિ જે આપશો વસ્તુ રે, એવા નરનારી જે ગૃહસ્� રે.
 વળી પદ્મરાવશો પોતાન ઘેર રે, કરશો સેવા વળી સારી પેર રે.
 વળી કરશો સન્ભાન એનું રે, મારે કરવું છે કલ્યાણ તેનું રે.
 એમ આચારજથી કલ્યાણ રે, થાશો સહુ જીવનું સુખાણ રે.
 માનો મોક્ષનો છેલ્લો ઉપાય રે, એહ ઉપરાંત નથી કાંઈ રે.
 મૂર્તિ આચારજ ધર્મપાળ રે, વે'શે કલ્યાણ તે બહું કાળ રે.
 જે જે એને કોઈ આશારશો રે, તે તો જરૂર ભવજળ તરશો રે.

કરશે દર્શાન ને ગુણ લેશો રે, વળી પો'ચ્યે પ્રમાણે કાંઈ દેશો રે.
શ્રદ્ધા સહિત સેવા કરે સોઈ રે, વળી રાજુ થાશો એને જોઈ રે.
અએવા જન જે જે જગામાંય રે, તેની કરવી મારે સહાય રે.
મારી ઈચ્છા છે હમણાં એવી રે, પરમ પ્રાપ્તિ સહુને દેવી રે.
માટે મોક્ષનું મોટું કાર રે, અમે ઉધારિયું છે આ વાર રે.
આચારજથી બહુ ઉભરશે રે, જાણો બ્રહ્મનગાર વાસ કરશે રે.
એમ શ્રીમુખે કહું શ્રીજીયેરે, જન સૌ સત્ય માની લીજુયે રે.

૨૭૪.

ભક્તચિંતામણી, પ્ર.-૬૧

ચોપાઈ

જેવું અમારં કુળ મનાશો, તેને તુલ્ય બીજું કેમ થાશો ।
ત્યારે સંત કહે સાચી વાત, આજ અમે થયા રળિયાત ॥
તમે કર્યા છે સંત જે ધણા, તેમાં પણ નથી કાંઈ મણા ।
પણ આ વાતનું ઊંડુ મૂળ, કાંજે કાવે છે ધર્મનું કુળ ॥

૨૭૫.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ટાળ : હરિ ભજતા સહું મોટપ...

સત્સંગી સૌ પરમ વિવેકી, ગૃહી ત્યાગી નરનારી રે;
અતિ સુખદાયક વચન અમારાં, લેજો તે ઉર ધારી રે.. ટેક૦
પાંડે અવધપ્રસાદ ભત્રીજા, દટાપુન્ન અમે કીધાં રે;
તેમ પાંડે રઘુવીર અમારાં, દટાપુન્ન અમે કીધાં રે;..સત્સંગી-૧
બેઉને ત્યાગી ગૃહી સૌના, ગુરુ કીધાં આ જે મે'રે;
બેઉના વચનમાં સહુઅ વર્તવું, મારી આજા છે એહ રે..સત્સંગી-૨
પોતાની સામર્થી પ્રમાણે, અન્ન વસાદિક લાવી રે;
ઇશ્વર જાણી સેવા કરવી, સેવક ભાવ જણાવી રે..સત્સંગી-૩
ગૃહી ત્યાગી સૌના હિતકારી, ઈશ્વર અંતરજામી રે;
મુક્તાનંદ કહે એવી રીતે, બોલ્યા શ્રીમુખ સ્વામી રે..સત્સંગી-૪

૨૭૬.

પદ-૨

વળી ઉટામ ઉપદેશ અમારો, સુણજો સૌ હરિજન રે;
 પ્રેમ મગાન થઈ મન કર્મ વચનો, માનજો મારું વચન રે..ટેક૦
 આપટકાળ પડે જો પોતાનો, તો પણ હૃદે વિચારી રે;
 એ બેઉ ગુરુનું કરજ ન લેવું, મારા વચન ઉર ધારી રે..વળી-૧
 તેમ એ બેઉ ના મંદિરમાંથી પણ, કરજ ન કાટવું લેશ રે;
 તો રહેશે ગુરુ ભક્તિ તમારી, એ મારો ઉપદેશ રે..વળી-૨
 તેમ એ બેઉના વસ્તુ આભૂષણ, કોઈ દિ' માંગી ન લેવાં રે;
 તેમ તેહના વાહન નવ લેવાં, જાણવાં પૂજ્યા જેવાં રે..વળી-૩
 તેમ ત્રાંબા પિતાળનાં વાસણા, આચારજનાં જે હોય રે;
 મુક્તાનંદ કહે શ્રીમુખ વાણી, માગી ન લેવાં સોચ રે..વળી-૪

૨૭૭.

પદ-૩

તેવી રીતે હરિમંદિર કેરાં, પાત્ર વસ્ત્રાદિક જેહ રે;
 ઘોડા વેલ્યો આદિક જે વાહન, માગી ન લેવાં તેહ રે..ટેક૦
 એ આદિક જે જે કોઈ વસ્તુ, ગુરુ કે શ્રીહરિની હોય રે;
 પોતાના ઘર કામ સારું, માગી ન લેવી કોય રે..તેવી-૧
 તેમજ કોઈ સારું હરિ ગુરુનું, પાત્રાદિક જે કાંઈ રે;
 તેપણો કોઈ દિ' માગી ન લેવું, ટેક ધરી મનમાંઈ રે.. તેવી-૨
 જે જે પદાર્થ ગુરુ કે હરિના, પૂજ્યા જોગ્ય કહેવાય રે;
 તે જો પોતાના અર્થે લગાવે, તો અપરાધી થાય રે.. તેવી-૩
 ભવજળ પાર્થ કર્યાને સારું, શિખામણ સુખકારી રે;
 મુક્તાનંદ કહે શ્રીમુખ વાણી, લેજો ને ઉર ધારી રે.. તેવી-૪

૨૭૮.

પદ-૪

વળી બીજુ સુખદાઈ શિખામણા, પ્રેમે કરી ઉર ધારો રે;
 વચન પ્રમાણો રહી ભજો હરિને, મોહાદિક રિપુ મોરા રે.. ટેક૦
 પોતાને ઘેર વિવાહ આદિક, મંગાળ કારજ હોય રે;
 અમ ઉપર કંકોતરી તેની, કથારેય ન લખવી કોઈ રે..વળી-૧

આચારજ કે મોટેરા સાધુ, મંદિરના અધિકારી રે;
તે પર પણ કંકોતરી ક્યારેય, લખવી નહીં એ વિચારી રે..વળી-૨
તેમ મરણ કાળે વળી પણ, હરિ ગુરુ પર ન લખાય રે;
લેણા-દેણા વ્યવહાર કર્યેથી, જન અપરાધી થાય રે..વળી-૩
હરિ ગુરુ સંગે વ્યવહાર કરીને, શિષ્યને અવગુણ આવે રે;
મુક્તાનંદ કહે શ્રીમુખ વાણી, તો ભવપાર ન પાવે રે..વળી-૪

(અહીંથી બીજો ટાળ છે)

૨૭૬.

ચાગ : ધોળ પદ-૫

આ જે વાત લખી છે રે, કે વ્યવહારિક રીતિ;
કરિ હરિ ગુરુ સાથે રે, કે તો ન રહે પ્રીતિ...ટેક૦
લેવાં આપવામાંથી રે, કે ગુરુ ગોવિંદ સંગે;
થાય વાદ જરૂર જ રે, કે અહૃતાને રંગો...આ જે-૧
પણી ગુરુ ગોવિંદનો રે, કે અવગુણ આણી;
તે પાપને જોગો રે, કે નરકે પડે પ્રાણી...આ જે-૨
પરલોક બગાડી રે, કે જમપુરમાં જાયે;
આ લોકમાં એની રે, કે અતિ નિંદા થાયે...આ જે-૩
એમ સ્વારથ સાચં રે, કે જે ગુરુદ્રોહ કરે;
તેનું લોક પરલોકમાં રે, કે કોઈ કારજ ન સરે...આ જે-૪
સાત્સંગી સહૃને રે, કે શિખામણ દીધી;
હાલે મુક્તાનંદને રે, કે અતિ કરણા કીધી...આ જે-૫

૨૮૦.

પદ-૬

વળી આ શિખામણ રે, કે ઉરમાં લેજો ધારી;
અમે વચને કરીને રે, કે સુંદર રીત કરી...ટેક૦
જ્યારે હરિ ગુરુ સંતના રે, કે દર્શાન હિત જાવું;
ત્યારે હરિજન સૌને રે, કે ગાંઠ ખરચ ખાવું. વળી-૧
મારગાના હરિજન રે, કે તાણ્ય કરે જ્યારે;
તોચ હરિજનને ઘર રે, કે જમવું નહીં ક્યારે. વળી-૨

ગૃહી ત્યાગી અજાણો રે, કે સાતસંગી જેવો;
નિજ ઘર ઉત્તરવા રે, કે ક્યારે નવ દેવો. વળી-૩
સંત નો આચારજ રે, કે અમ સારં આવી;
કોઈ માગો પદારથ રે, કે આપવું નહિ લાવી. વળી-૪
શિખામણ સ્તુંદર રે, કે આપી સુખકારી;
હાલે મુક્તાનંદને રે, કે મહેર કરી મુરારી. વળી-૫

૨૮૧.

પદ-૭

સુણો વચન અમારાં રે, કે હરિજન બડભાગી;
જે જે હોય અજાણ્યો રે, કે ગૃહી અથવા ત્યાગી....ટેક૦
તે પત્ર અમારો રે, કે મહોર સહિત લાવે;
કોઈ માગો પદારથ રે, કે ધૂતવા ઠગવા દાવે....સુણો-૧
તેને જાણી ઠગારો રે, કે કાંઈ નવ દેવું;
એવું વચન અમારં રે, કે અંતર ધારી લેવું....સુણો-૨
જેને હોય ઓળખતાં રે, કે તે પાસે કૈયે;
આજ દિન મહોરનો રે, કે છાપનો પત્ર હોયે....સુણો-૩
તે પત્ર છે જુઠો રે, કે લખશું પત્ર ફરી;
તે પત્ર મનાવશું રે, કે દિવસની અવધય કરી....સુણો-૪
તે અવધિથી બાહેર રે, કે જુઠો જાણીને તજો;
હાલે મુક્તાનંદને રે, કે કહું એમ કૃષણ ભજો....સુણો-૫

૨૮૨.

પદ-૮

સત્સંગી હરિગૃહા રે, કે સુણવા મન ધારે;
તો હરિજન દ્વિજનો રે, કે બોલાવે ત્યારે...ટેક૦
તે બ્રાહ્મણ પાસે રે, ભક્તમાં આવ્યાનો;
હોય મહોરનો કાગળ રે, કે કથા વંચાવાનો... સત્સંગી-૧
તે બ્રાહ્મણ પાસે રે, કે સુણજો કથા પ્રીતે;
અન્ય પાસે ન સુણવી રે, કે રહેવું એવી રીતે....સત્સંગી-૨
આ આઠે પદમાં રે, કે જે જે વાત લખી;
તેમ જે નહિ વર્તે રે, કે તે સઉ થાશે દુઃખી....સત્સંગી-૩

તે વચનદ્રોહીનો રે, કે ગુરુદ્રોહી જાણી;
 સત્સંગથી બાહેર રે, કે ગાણવો તે પ્રાણી....સત્સંગી-૪
 સંવત અષ્ટાદશ રે, કે પંચાશી વર્ષો;
 માધવદી દ્વાદશિયે રે, કે પત્રી લખી હરખે....સત્સંગી-૫
 આ પત્રીના પદને રે, કે અતિ પ્રગાટ કરજો;
 હાલે મુક્તાનંદને રે, કે કહું તેમ ઉર ધરજો.....સત્સંગી-૬

૨૮૩.

રાગ : ગરબી પદ-૧

જેને જોઈએ તે આવો મોક્ષ માગાવા રે લોલ,
 આજ ધર્મવંશીને દ્વાર, નરનારી...જેને જોઈએ૦
 આવો પ્રગાટ પ્રભુને પગો લાગાવા રે લોલ,
 વહાલો તરત ઉતારે ભવપાર, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૧
 જન્મ મૃત્યુના ભય થકી છૂટવા રે લોલ,
 શરણે આવો મુમુક્ષુ જન, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૨
 શીદ જાઓ છો બીજે શિર કૂટવા રે લોલ,
 હ્વાં' તો તરત થાશો પાવન, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૩
 ભૂંડા શીદને ભટકો છો મત પંથમાં રે લોલ,
 આવો સત્સંગ મેલીને મોક્ષરૂપ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૪
 આણો પ્રેમ પ્રતીત સાચા સંતમાં રે લોલ,
 થાશો મોક્ષ અતિશે અનુપ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૫
 જુવો આંખ ઉદ્ઘાડીને વિવવેકની રે લોલ,
 શીદ કરો ગોળ ખોળ એક પાડ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૬
 લીધી લાજ બીજા ગુરુ ભેખની રે લોલ,
 કામ કોદે લગાડી છે રાડ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૭
 એવા અજ્ઞાની ગુરુના વિશ્વાસથી રે લોલ,
 જશો નરકે વગાડતાં ટોલ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૮
 વહાલો તરત છોડાવે કાળ પાશથી રે લોલ,
 પ્રેમાનંદ કહે આપે છે હરિ કોલ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૯

૨૮૪.

પદ-૨

ધર્મકુંવરને જાઉ વારણે રે લોલ,
 ભવ બુડતાં ઝાલી મારી બાંય, અલબેલે.. ધર્મ૦
 બાંય ઝાલીને કાઢી લીધી બારણે રે લોલ,
 નહી તો વહી જત ક્યાંયની ક્યાંય, અલબેલે..ધર્મ૦ ૧
 વહાલે ઘોર કળીમાં કરણા કરી રે લોલ,
 લીધો ધર્મગૃહે અવતાર, અલબેલે..ધર્મ૦ ૨
 પોતે અક્ષરપતિ આબ્યા શ્રીહરિ રે લોલ,
 કરવા અધમતણો ઓદાર, અલબેલે..ધર્મ૦ ૩
 વહાલે પ્રગાટ પ્રતાપ જણાવીયો રે લોલ,
 મટ્યા લખ્યા વિધાતાના લેખ, અલબેલે.. ધર્મ૦ ૪
 જુવ જમના તે હાથથી છોડાવિયા રે લોલ,
 મારી કર્મની રેખ પર મેખ, અલબેલે..ધર્મ૦ ૫
 ચાર વર્ણ ને આશ્રમ ચારના રે લોલ,
 થાખ્યા અચળ ધરા પર ધર્મ, અલબેલે.. ધર્મ૦ ૬
 મધ્ય માંસ ચોરી ફેલ જારના રે લોલ,
 નરનારીનાં મેલાબ્યાં કર્મ, અલબેલે.. ધર્મ૦ ૭
 કીધાં શુદ્ધ અંતર નરનારીનાં રે લોલ,
 ધર્મ ભક્તિ પદ્ધરાબ્યા માંહ્ય, અલબેલે..ધર્મ૦ ૮
 એવા દિબ્ય ચરિત્ર ગિરિધારીનાં રે લોલ,
 પ્રેમાનંદ જોઈને વારી જાય, અલબેલે..ધર્મ૦ ૯

૨૮૫.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ટાળ : (૧) શ્યામ ઝીલાવા ઘનશ્યામ ઝીલાવા

(૨) આજ મારું ભાગ્ય અલોકિક સજની

બલિહારી ઘનશ્યામ સુંદરની, અક્ષરધામના સ્વામી રે;
 ધર્મતણે ઘોર પ્રગાટ થયાં હરિ, જગાપતિ અંતરજામી રે...ટેકું

કરુણારસ અતિ પ્રગાટ કરીને, પાર કર્યા નરનારી રે;
 ભાગ્ય બડા તેને મન ભાવ્યા, અકળ કળા અવતારી રે...બલિં ૧
 ધર્મનો મહિમા છે ભારી, જગમાં રહ્યો અતિ છાઈ રે;
 હરિના સંબંધી તે હરિની જ પેરે, પૂજવા યોગ્ય સદાઈ રે...બલિં ૨
 દેહધારી સરખા દીઠ્યામાં, એની વાતું અતિ આધી રે;
 કોમળ સુંદર જેના રે કુળમાં, જન્મયા તે શ્યામ સુહાગી રે...બલિં ૩
 પૂર્વ ભવના પુણ્ય વિના કાંઈ, એવો તે આ લાભ ન આવે રે;
 બ્રહ્માનંદના નાથની ભાભીયું, લૈયાજુ કહીને બોલાવે રે...બલિં ૪

૨૮૬.

પદ-૨

કોણ જાણો તો શાં તાપ કીધાં, ધર્મતાણો પર્ચિવારે રે;
 બન્હુવિધિ હેતો કરીનો બોલાવે, વ્હાલોજુ વારંવારે રે...ટેકં ૧
 ધર્મદેવના વંશનો મહિમા, મુખથી કહ્યો નવ જાય રે;
 મનમોહનજીના કુટુંબના માણસ, થોડે પુણ્યે ન થવાય રે...કોણં ૨
 માયાના જીવ તે મર્મ ન સમજે, સૌ સરખા એને જાણો રે;
 હરિના સંબંધી હોય તેને હરખે, વિધિ વિધિ વેદ વખાણો રે... કોણં ૩
 પૂરણ પુણ્ય હોય તે પ્રાણી, સ્નેહ કરે એની સાથે રે;
 સર્વથી અધિક કરીને સેવ્યાં, નિશાદિન દીનાનાથે રે... કોણં ૪
 જગાજીવન પોતાના રે જાણી, પ્રાણ થકી કીધાં ઘારાં રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે જીવો હરિનો, દાદાજુ કહેનારા રે... કોણં ૫

૨૮૭.

પદ-૩

ધન્ય ભાગ્ય જે ધર્મવંશમાં, અવતરિયાં નરનારી રે;
 સરજણહારે સગાં જેને માન્યાં, મહિમા તે વાદ્યો ભારીરે...ટેકં ૧
 દર્શન એનાં અતિશાય દુર્લભ, પરસે તે પાતક જવે રે;
 પૂરણ પુણ્ય હોય જે પ્રાણી, તો ધરમાં પદ્ધરાવે રે. ૧
 મહામંત્ર દઈ મરમ બતાવે, મેહેર કરે જેનો માથે રે;
 દેહ છતે તે મુક્ત કહેવાયે, સંબંધ થાય હરિ સાથે રે. ૨

અનું શરણ લિયે જે પ્રાણી, ભવ દુઃખથી તે છૂટે રે;
 અક્ષરધામનો થાય નિવાસી, અવિનાશી સુખ લૂટે રે. ૩
 રામપ્રતાપ ને ઈચ્છારામ બેઉ, સાતસંગમાં સુખદાઈ રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે શી રહી બાકી, ભૂધરજુના ભાઈ રે. ૪

૨૮૮.

૫૬-૪

કરુણાનિધિનાં થયાં રે કુટુંબી, તે મોટા પુણ્યવાળા રે;
 સર્વ તે પૂજવા જોગ સદાઈ, બૂઢાં તરણાં બાળા રે...ટેક.
 શ્યામલિયો જેના ધરની રે ચિંતા, રાખે છે સાંજ સવારીરે;
 ધર્મવંશના નાર ગ્રિય તોનો, મુખિયા તો મોરારી રે. ૧
 કોઈને રિસાવેને કોઈને મનાવે, કોઈને કહે કાંઈ માંગો રે;
 કોઈને કહે તમે છે ટે રહીનો, પ્રેમેથી પાયે લાગો રે. ૨
 કોઈનાં ક્યારે કુવખાણ કરે વળી, કોઈને કહે તમે સારારે;
 એમ કરીને આનંદ ઉપજાવે, ચરિત્ર મનોહર પ્યાર. રે. ૩
 બહુનામી જેનાં બાળકડાંનો, રાજુ થઈનો રમાડે રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે ભાભિયું હરિનો, દહીવડાં જમાડે રે. ૪



સંત મહિમા

૨૯૬.

દોહા

સંત ભિલન કો જાઈએ, તજ માન મોહ અભિમાન;
જ્યો જ્યો પાવ આગો ધરે, કોટિ થજા સમાન.

દોહા

૧. ગુરુ વિણ ઝાન ન ઉપજે, ગુરુ વિણ મિટે ન ભેદ,
ગુરુ વિણ સંશય ના ટળે, ભલે વાંચીયે ચારો વેદ.
૨. ગુરુ કુમ્હાર શિષ કુંભ હૈ, ગાઠ ગાઠ કાઢૈ ખોટ,
ભીતાર હાથ સાહારા દે, બાહર મારે ખોટ.
૩. ગુરુ ગોવિંદ દોનો ખડે કિસાકો લાગું પાય,
બાલિહારી ગુરુ આપકી, ગોવિંદ દિયો બાતાય.

૨૯૦.

રાગ : ભૂપાલી કલ્યાણ પદ-૧

સંત જન સોઈ સદા મોઈ ભાવે, સંતજન-ટેક૦
દેહ ઈન્દ્રિય અર્દુ મન આદિક કે, સંગ મેં નહિ લપટાવે...સંત-૧
કામ કોધ અર્દુ લોભ મોહ વશ, હોય ન મન લતયાવે;
મેરો હી ધ્યાન રટન મુખ મેરો, સો તજુ અન્ય ન જાવે...સંત-૨
કાર અકાર અર્દુ અકાર પર કી, સબ હી સમજ ઉર લાવે;
સબ ગુન પૂરન પરમ વિવેકી, ગુન કો માન ન આવે...સંત-૩
પિંડ બ્રહ્માંડ સે પર નિજ આતમ, જાની કે મમ ગુન ગાવે;
મુક્તાનંદ કહૃત ચું મોહન, સોઈ જન સંત કહાવે...સંત-૪

૨૯૧.

પદ-૨

નારદ ઐસે સંત સદા મોઈ ખ્યારા, નારદ ઐસે-ટેક૦
જડ ચૈતનકું જાની જથારથ, રહૃત જગત સે ન્યારા...નારદ-૧
જ્ઞાન વૈરાગ્ય ભક્તિ કે ભાજન, જાનત સાર અસારા;
બ્રહ્મ ભૂવન લગી કાલ ચવીના, માનત જૂઠ પસારા...નારદ-૨

મેરે વચન અચલ ઉર રાખત, મમ ગુન મગન ઉદારા;
 સબ પર મોય જાની ઉર ધારત, મમ પદ પ્રેમ અપારા...નારદ-૩
 મમ ગુન શ્રવન મનન ઉર મેરો, મમ જશ કરત ઉચારા;
 મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, તેહી ઉર વાસ હમારા...નારદ-૪

૨૬૨.

પદ-૩

નારદ મેરે સંત સે અધિક ન કોઈ, નારદ મેરે-ટેક૦
 મમ ઉર સંતન અરુ મૈં સંતન ઉર, વાસ કરું સ્થિર હોઈ...નારદ-૧
 કમલા મેરો કરત ઉપાસન, માન ચપળતાં ધોઈ;
 યધપિ વાસ દિયો મૈં ઉર પર, સંતન સમ નહિ સોઈ...નારદ-૨
 ભૂ કો ભાર હરું સંતન હિત, કરું છાયા કર દોઈ;
 જો મેરે સંત કુ રતિ એક દૂવે, તે હી જડ ડારું ખોઈ...નારદ-૩
 જુન નરતન ધરી સંત ન સેવે, તીન નિજજનની બિગોઈ;
 મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, પ્રિય મોયે જન નિર્માહી...નારદ-૪

૨૬૩.

રાગ : કાફી પદ-૧

અનુભવી આનંદમાં બ્રહ્મરસના બોગી રે;
 જીવનમુક્ત જોગિયા અંતર અરોગી રે..અ-૧
 જે શીખે જે સાંભળે પ્રિપુટીને તાને રે;
 મનનું કૃત્ય તે મન લગી અસત્ય માને રે..અ-૨
 જહાં લગી જગ વિસ્તર્યો મૃગતૃષ્ણા પાણી રે;
 તેમાં મોહ ન પામે મહિમુનિ સ્વઘનું પ્રમાણી રે..અ-૩
 જે વડે આ જગત છે તેને કોઈ ન જાણો રે;
 મુક્તાનંદ કહે ગુરુમુખી તે સુખડાં માણો રે..અ-૪

૨૬૪.

પદ-૨

અનુભવીને આપદા અંતરથી ભાગી રે;
 અંતરજામીને ઓળખ્યા તહાં લગાની લાગી રે..અ-૧
 ઉરમિ ને અણ ઈષણા અહેંતાને ત્યાગી રે;
 જગત જીવન જોઈને તિછાં બુદ્ધિ જાગી રે..અ-૨

ચૌદ લોક વૈકુંઠ લગી માયાની પાગી રે;
 તેથી અનુભવી અળગા રહે પ્રય તાપ આગી રે..અ-૩
 અષ્ટ સિદ્ધિ નવ નિધિ તે નિર્માલ્ય ત્યાગી રે;
 મુક્તાનંદ કહે ગુરુમુખી રહે રામરાગી રે..અ-૪

૨૬૫.

પદ-૩

અનુભવીને અંતરે રહે રામ વાસે રે;
 તે બોલે તે સાંભળે દદ્ધિ પ્રકાશો રે..અ-૧
 જ્યાં જુવે ત્યાં રામજુ બીજું ન ભાસે રે;
 ભાત્ય દેખી ભૂલે નહીં અનુભવ ઉજાસે રે..અ-૨
 કેસરી કેરા ગંધથી કરિ કોટિ આસે રે;
 તેમ આત્માના ઉધોતથી અણાન નાસે રે..અ-૩
 હું ટળ્યે હરિ ઢૂંકડા તે ટળાય દાસે રે;
 મુક્તાનંદ મહા સંતને પ્રભુ પ્રગાટ પાસે રે..અ-૪

૨૬૬.

પદ-૪

અનુભવી આનંદમાં ગોવિંદ ગાવે રે;
 પ્રીત કરી પરિબ્રહ્મ શું ભવમાં ન આવે રે..અ-૧
 મરજુવાને માર્ગ જન કોઈક જાવે રે;
 પે'લું પરઠે મોતને તે મુક્તાફળ પાવે રે..અ-૨
 વેગો વહેતાં વારિમાં પ્રતિબિંબ ન ભાસે રે;
 તેમ ડગમગો દિલ જહાં લગી નવ બ્રહ્મ પ્રકાશો રે..અ-૩
 બ્રહ્મ થઈ પરબ્રહ્મને જુવે તે જાણે રે;
 એવાં મુક્તજનનાં ગુણ વેદ વખાણે રે..અ-૪
 કાચા માચા કૂડ છે જેમ ધૂમ છાચા રે;
 મુક્તાનંદ કહે ગુરુમુખીમાં પદ સમાચા રે..અ-૫

૨૬૭.

રાગ : ઘોળ પદ-૧

સંત વિના સાચી કોણ કહે, સાચા સુખની વાત;
 દયા રહી છે જેના દલમાં, નથી ઘટમાં ઘાત...સંત-૧

જેમ જનનીને હૈયે હેત છે, સદા સુતને સાથ;
 અરોગી કરવા અર્ભકને, પાયે કડવેરા કવાથ...સંત-૨
 જેમ ભમરી ભરે ભારે ચટકો, પલટાવા ઈયળનું અંગા;
 તેમ સંત વચન કટુ કહે, આપવા આપણો રંગ...સંત-૩
 જાણો સંત સગા છે સહુના, જીવ જરૂર જાણ;
 નિષ્કૃણાનંદ નિર્ભય કરે, આપે પદ નિરવાણ...સંત-૪

૨૬૮.

પદ-૨

તમે અંતરની આંખે ઓળખી,

કરો સદ્ગુરુ સંતનો સંગા...ઓળખવું અંતરે૦
 ગાયે ગીતા ભાગવત સંતને, એવાં લક્ષણ હોય જેને અંગા...ઓળ-૧
 અથી અર્થ સરે સર્વ આપણો, જાયે જન્મ મરણનું દુઃખ...ઓળ-૨
 હરખ શોક શભે આ સંસારના, થાયે અંતરે શાંતિ ને સુખ...ઓળ-૩
 કરે નિરભે ભાંગી ભવ ભયને, તેને પાછો પરાભવ ન થાય...ઓળ-૪
 મટે કાળ કર્મ ને કલ્પના, જમ શિર તે જાંગીના વાય ...ઓળ-૫
 સાચા સદ્ગુરુથી સુખ પામીએ, ખાયે ખોટાથી મોટી જો ખોટ...ઓળ-૬
 જેથી જન્મ જાય એળે આપણો, પછે ચડીએ તે કાળની ચોટ...ઓળ-૭
 મિથ્યાવાદીને સંગો જો માલતાં, કોઈ કાળે ન સરે કાજ...ઓળ-૮
 પાર ન કરે પોત પાખાણનું, તરે તારે જો કાષ્ટનું ઝા'ઝ...ઓળ-૯
 એમ સત્ય અસત્યને ઓળખી, વળી કરીએ વિવેક વિચાર...ઓળ-૧૦
 કહે નિષ્કૃણાનંદ નર હેતનું, એળે ન ખોયે આ અવતાર...ઓળ-૧૧

૨૬૯.

પદ-૩

ધન્ય ધન્ય એ સંત સુજાણાને,

જેનું ઊલટી પલટ્યું આપ...સંત તે સ્વયં હરિં
 આપ ટળી મળ્યા ભગવાનમાં, જેના આપમાં હરિનો વ્યાપ...સંત-૧
 જેના શીશમાં શીશ છે શ્યામનું, જેના નેણમાં નાથનાં નેણા...સંત-૨
 જેના મુખમાં મુખ મહારાજનું, જેના વેણમાં વાલાનાં વેણા...સંત-૩
 જેના કાનમાં કાન છે કૃષ્ણાના, જેના નાકમાં નાસ્કિકા નાથ...સંત-૪
 જેની જુભમાં જુભા જુવનની, જેના હાથમાં હરિનાં હાથ...સંત-૫

જેના હૃદયમાં હૃદય હરિતથું, જેના પાવમાં પ્રભુનાં પાવ...સંત-૬
 જેમ હીરો હીરા વડે વેંધીએ, તેમ થયો તે સહજ સમાવ ...સંત-૭
 એમ સંતમાં રહ્યાં છે શ્રીહરિ, માટે સંત છે સુખનું ધામ...સંત-૮
 ધર્મ ભક્તિ વૈરાગ્ય ને જ્ઞાન જે, તેને રહેવાનું સંત છે ઠામ ...સંત-૯
 એવા સંત શિરોમણી કચાં મળે, જેણે દેહભુજી કરી દૂર...સંત-૧૦
 કહે નિષ્કુળાનંદ અને સંગે, ઊગે અંતરે આનંદ સૂર...સંત-૧૧

૩૦૦.

રાગ : ધોળ પદ-૧

ટાળ : દુનિયામાં ડાહ્યો ડહાપણમાં...

શીલવંતા સાધુ સાંભળજો કરી પ્રીતિ;
 આઠ પ્રકારે અબળા તજવી, મન ઈન્ડ્રિયને જુતી રે...શીલ૦ ૧
 નારી કથા શ્રવણ ન ધરવી, તે વીખવેલી કા'વે;
 તેની કીરતી તે નવ કરવી, ભૂલે મન ભરમાવે રે...શીલ૦ ૨
 વનિતા હાસ વિનોદ કરીને, રાત દિવસ જયાં રેવે;
 તે ઢેકાણે સાચા મુનિવર, જાણી પાવ ન દેવે રે...શીલ૦ ૩
 અબળા અંગો કાળી ગોરી, નેણે ભરી નહિં દેખે;
 બાળ વૃદ્ધ નવ જોબનવાળી, તે માદક સમ લેખે રે...શીલ૦ ૪
 છેટે રહીને છાની વાતો, કામનીઓને કહાવે;
 દેવાનંદ કહે તે પોતાનું, હાથે નાક વટાવે રે...શીલ૦ ૫

૩૦૧.

પદ-૨

નિષ્કામી નરને વનિતાની વાત ન કરવી;
 માચાની મૂરતિથું જાણી, નાગાણ જથું પરહરવી રે...નિષ્કામી૦ ૧
 માનનીઓને મળવા મનમાં, કૂડો ઘાટ ન કરવો;
 મનસા પાતક મોટું લાગો, એ અધર્મથી ડરવો રે...નિષ્કામી૦ ૨
 ભામનીઓ તે ભેળી થઈને, જે ઢેકાણે જાવે;
 શોચવિધિ કરવાને સારુ, હરિજન ત્યાં નહિં આવે રે...નિષ્કામી૦ ૩
 આઠ પ્રકારે અબળા કેરો, ત્યાગ કરે તે ત્યાગી;
 વિષય થકી વૈરાગ્ય જે પાખ્યા, તે સાચા વૈરાગી રે...નિષ્કામી૦ ૪

ભેખ ધરીને ભામિની ભેળો, બેસો ઊંઠે ગાવે;
દેવાનંદ કહે એવા સાધુ, નિશ્ચે નરકમાં જાવે રે... નિષ્કામીં પ

૩૦૨.

પદ-૩

વિવેકી નરને, એમ વિચારીને જોવું;
કૃપાતરને દાન દેવું તે, બીજ ખારમાં બોવું રે...વિવેકીં ૧
કામી કોધી લોભી લંપટ, કૂડા બોલા કાવે;
અન્ન ધન વરત્ર તેને આપે, તે શોકી બી વાવે રે...વિવેકીં ૨
ઇન્દ્રિય પાંચ છઠું મન જુતે, તે હરિદાસ કહાવે;
વાલી વર્તુ એને આપે, અનંત ગણી થઈ આવે રે...વિવેકીં ૩
દુર્બળ સુદામે આણી દીધા, મુષ્ટી તાંદુલ મેવા;
કંચનમોલ કર્યા સુખકારી, સંતપુરુષની સેવા રે...વિવેકીં ૪
દ્રૌપદીએ નિજ ચીર વધેરી, બાંધ્યું હરિને હાથે;
દેવાનંદ કહે ભરી સભામાં, આચ્યાં દીનાનાથે રે...વિવેકીં ૫

૩૦૩.

રાગ : ગરબી પદ-૧

એવા સંત હરિને ખ્યારા રે, હાંરે તેથી ઘડીએ ન રહે વહાલો ન્યારા રે...ટેકો
મહિમા હરિનો રે સારી પેઠે જાણે, મન અભિમાન તેનો લેશ ન આણે;
હાંરે રહે બ્રહ્મસ્વરૂપ મતાવાલા રે...એવા૦ ૧
નાના મોટા ભજે જે હરિને, મન કર્મ વચને દ્રઢ કરીને;
હરિ તેને પોતાના કરતાં જાણે સારા રે...એવા૦ ૨
એવા તે સંતને વસીયે રે પાસે, જન્મ મરણનો સંભવ નાસે;
હાંરે વરસે અખંડ તે બ્રહ્મરસ ધારા રે...એવા૦ ૩
એ સંતને તે સોવે જે પ્રાણી, પ્રેમ પ્રતીત ઉરમાંરે આણી;
હાંરે પ્રેમસખી કહે ઉતારે ભવ પારા રે...એવા૦ ૪

૩૦૪.

પદ-૨

એવા સંતની બલિહારી રે, હાંરે જેને ગુણે રીઝ્યા તિરધારી રે...ટેકો
કામ કોધ લોભ મનમાં ન આણે, સોનું ને ધૂળ સમ કરી જાણે;
હાંરે જેને ગીતાજુ ગાય છે પોકારી રે...એવા૦ ૧

હરિ વિના બીજો ધાટ ન લાગો, લોભ લહરનો લેશ ન લાગો;
 હાંરે નારી ન શકે નયણ બાણ મારી રે...એવાં ૨
 બ્રહ્મવિદ્યા જેને દ્રદ કરી સાંધી, પિંડ બ્રહ્માંડની તજુ રે ઉપાધિ;
 હાંરે ભૂત-પ્રાણીતણાં હિતકારી રે...એવાં ૩
 બ્રહ્મસ્વરૂપમાં રહે નિત્ય નાતા, પ્રગાટ હરિગુણમાં ચિતડાં હરાતાં;
 હાંરે પ્રેમસખી એવાં સંત ઉપર વારી રે...એવાં ૪

૩૦૪.

ભક્ત ચિંતામણી, પ્ર.-૨ રાગ : પૂર્વછાચો

સંત કૃપાએ સુખ ઉપજે, સંતકૃપાથી સરે કામ;
 સંત કૃપાથી પામીએ, પૂર્વા પુરુષોત્તમ ધામ... ૧
 સંતકૃપાએ સદમતિ જાગો, સંતકૃપાથી સદગુણા;
 સંતકૃપા વિના સાધુતા, કહોને પામ્યા કુણા... ૨
 સંત સેવ્યા તેણે સર્વસેવ્યા, સેવ્યા શ્રીહરિભગવન;
 અધિમુનિસેવ્યા દેવતા, જેણે સંત કર્યા રાજુ મન... ૩
 જપતપ તીર્થ વ્રતવળી, તેણે કર્યા યોગ યગાન;
 સર્વ કારજ સારિયું, જેણે સંત કર્યા પ્રસક્ત... ૪
 એવા સંત શિરોમણિ, ઘણી ઘણી શું કહું વાત;
 તેવું નથી ત્રિલોકમાં, સંત સમ તુલ્ય સાક્ષાત... ૫
 કામદૂધા કલ્પતરા, પારસ ચિંતામણિ ચાર;
 સંતસમાન એ એકે નહિં, મેં મનમાં કર્યો વિચાર... ૬
 અથ સુખ એમાં રહ્યું, મળી ટળી જાય છે એહ;
 સંત સેવ્યે સુખ ઉપજે, રહે અંડ અટળ તેહ... ૭

૩૦૬.

રાગ : પહાડી

પાયોજુ મૈને રામ રતન ધન પાયો... પાયોજુ - ટેક.
 વરતુ અમોલિક દી મેરે સતગુર; કિરપા કર અપનાયો.. પાયોજુ ૧
 જનમ જનમ કી પુંજુ પાઈ; (૨) જગ મૈં સભી ખોવાયો.. પાયોજુ ૨
 ખરચે ન ખૂટે વાકો ચોર ન લૂટે; દિન દિન બદત સવાયો.. પાયોજુ ૩

સત કી નાવ ખેવટિયા સતગુર; (૨) ભવસાગાર તર આયો.. પાયોજુ ૪
મીરાં કે પ્રભુ તિરિધર નાગાર; (૨) હરખ હરખ જસ ગાયો.. પાયોજુ ૫

વચનામૃત ગ. પ્ર.-૧૪ : સંત મહિમા

૩૦૭.

રાગ : ધોળ પદ-૧

સુખદાયક રે, (૨) સાચા સંતનો સંગા, સંત સમાગમ કીજુએ.. ટેક.
જુ રે સંત સમાગમથી ટળે, આશા વૃષ્ણા રે, (૨) ઈષ્યા અભિમાન;
મોહ મત્સર મમતા બળે, પ્રગાટે ઉરમાં રે, (૨) પ્રભુનું દટ જ્ઞાન. સંતં ૧
જુ રે સંત સમાગમથી થયા, મુનિ નારદ રે (૨), હરિનું મન આપ;
અનેક પતિત ઉદ્ધારિયા, તેના જશનો રે, (૨) મોટો પરતાપ. સંતં ૨
જુ રે સિદ્ધ થયા સત્સંગથી, શુક આદિક રે, (૨) મુનિવર સુખરૂપ;
ચિત ચોટચું હરિયરણમાં, જાણ્યો સંતથી રે, (૨) મોટો મરમ અનુપ. સંતં ૩
જુ રે મહિમા મોટો છે મહંતનો, જેને સેવે રે (૨) છૂટે માયાનું જાળ;
પ્રીત વધે પરબ્રહ્મમાં, મુક્તાનંદ કહે રે, (૨) તજુ આળ પંપાળ. સંતં ૪

૩૦૮.

પદ-૨

બડભાગી રે, (૨) પામે સંતનો સંગા, સંતથી મહાસુખ પામીએ.. ટેક.
જુ રે સંત બડા પરમારથી, ટાળે ઉરથી રે, (૨) અવિદ્યા અભિમાન;
જન્મ સુફળ કરે જતનો, આપે અનુભવી રે, (૨) પ્રભુ પ્રગાટનું જ્ઞાન. સંતથી૦ ૧
જુ રે પ્રભુ સંગો પ્રીત વધારવા, ફરે જગમાં રે, (૨) સાચા સંત સુજાણા;
પરમાત્મા પિછાણવા, પરમારથી રે, (૨) આપે પદ નિરવાણ. સંતથી૦ ૨
જુ રે સંતના જશ શ્રીમુખે કહ્યાં, ગીતા મદ્યે રે, (૨) ગોવિંદ મુખધામ;
અનુભવી મારો આત્મા, જેનાં મનથી રે, (૨) ટજ્યા કોધને કામ. સંતથી૦ ૩
જુ રે સંત વચન ભાવે સુણો, તેના પાતક રે, (૨) પામે સરવે નાશ;
પ્રીત વધે પરબ્રહ્મમાં, મુક્તાનંદ કહે રે, (૨) પામે પદ અવિનાશ. સંતથી૦ ૪

૩૦૯.

પદ-૩

સાચા સાધુ રે, (૨) સ્યુંદર ગુણધામ, સમજુ ને સત્સંગ કીજુએ.. ટેક.
જુ રે સંત સુલક્ષણાના ભર્યા, અવગુણનો રે, (૨) ઉરમાં નહિ લેશ;
મહાનુભાવી મુનિ તે ખરા, આપે સહુને રે, (૨) સાચો ઉપદેશ...સમજુ૦ ૧

જુ રે સંત સદા શીતળ રહે, કયારે ન તપે રે, (૨) કામ કોધની જાળ;
 લોભ તજુ હરિને ભજે, ધારે ઉરમાં રે, (૨) દદ કરી શ્રી ગોપાળ...સમજું ૨
 જુ રે ત્રિભુવનની સંપત મળે, તોચ ન તજે રે, (૨) અર્ધ પળ હરિ ધ્યાન;
 બ્રહ્મરૂપ થઈ હરિને ભજે, એવા સંતને રે, (૨) કીચ કનક સમાન...સમજું ૩
 જુ રે એમ શુભ લક્ષણ ઓળખી, સદા કરવી રે, (૨) હરિજનની સેવ;
 હરિસમ હરિજન જાણવા, મુક્તાનંદ કહે રે, (૨) તે તરે તતખેવ...સમજું ૪

૩૧૦.

પદ-૪

સદા કરવો રે, (૨) હરિજનનો સંગા, દુર્લભ દર્શન સંતનાં...ટેક.
 જુ રે સંત સભા મધ્યે શ્રીહરિ, સદા રહે છે રે, (૨) વાલો વૈકુંઠનાથ;
 અડસઠ તીરથ એનાં ચરણમાં, એવા સંતથી રે, (૨) વેગો થઈએ સનાથ.. દુર્લભો ૧
 જુ રે સંત મળ્યા તેને હરિ મળ્યા, એનો મહિમા રે, (૨) વદે વેદ પુરાણ;
 સાખ્ય પ્રગાટ સંસારમાં, શુક નારદ રે, (૨) પાખ્યા પદ નિરવાણ.. દુર્લભો ૨
 જુ રે સંત વચન સાચા ગાણી, ગાયો વનમાં રે, (૨) ધૂવ નાનકડો બાળ;
 પ્રગાટ પ્રભુને તે પાભિયો, થયો અવિચળ રે, (૨) જશ વાધ્યો વિશાળ.. દુર્લભો ૩
 જુ રે એવું જાણી અહેંતા તજુ, શુદ્ધ ભાવે રે, (૨) કરવી સંતની સેવ;
 મનુષ્યભાવ મનથી તજો, મુક્તાનંદ કહે રે, (૨) સાચા સંત છે દેવ.. દુર્લભો ૪

૩૧૧.

રાગ : ગરબી પદ-૩

સદ્ગુરુ સાચા રે, સેવો શુદ્ધ ભાવશું રે; જેથી ટળે મનના વિવિધ વિકાર રે;
 જેને સંગો વાધે રે, પ્રભુજી સંગ પ્રીતડી રે; ટળી જાય જાત વર્ણ અહેંકાર રે- સદ્દ૦ ૧
 વર્તમાન પાંચ રે, પળાવે દદ કરી રે; સંભળાવે હરિનાં ચરિત્ર પરમ ઉદાર રે;
 એવા ગુરુદેવ રે, ગોવિંદ સમ જાણજો રે; જેને સંગો પામીએ ભવજળ પાર રે- સદ્દ૦ ૨
 ગુરુ વિના જ્ઞાન રે, ન પામે મનમુખી રે; કહે છે એમ મહામુનિ વેદ પુરાણ રે;
 એવું તે વિચારી રે, સદ્ગુરુ સેવજો રે; જેથી હરિ પામીએ પ્રગાટ પ્રમાણ રે- સદ્દ૦ ૩
 ગુરજુનાં વચન રે, વિચારી ઉર ધારજો રે; ટાળો તમે મોહ મમતા અભિમાન રે;
 મુક્તાનંદ કહે છે રે, એવી રીતે વર્તતાં રે; તેને ઉર વાસ કરે ભગવાન રે- સદ્દ૦ ૪

૩૧૨.

પદ-૪

સંત સમાગમ રે, શુદ્ધ થઈ કીજુએ રે; સંત થકી લીજુએ વિવેક વિચાર રે;
 કપટ કુબુદ્ધિ રે, ઉર થકી ટાળીએ રે; ટાળીએ જુઠો તન અહંકાર રે-સંત૦ ૧
 સંતજન સંગો રે, હરિગુણ ગ્રહીએ રે; અવગુણ ઉર થકી કરીયે ત્વાગ રે;
 ઈર્ષા અભાવ રે, ન લેવો સંતનો રે; તન સુખ તજવા ગ્રહી વૈરાગ્ય રે-સંત૦ ૨
 કોધ ન કરવો રે, હરિજન ઉપરે રે; વચન સુણી ન બાંધવું વેર રે;
 સમજુ વિચારી રે, વચન મુખે બોલીએ રે; વણસમજે ન વાવીએ ઝેર રે-સંત૦ ૩
 શ્રીનારાયણ રે, સ્વામિના દાસ જે રે; તેને સંગો રહેવું થઈને ગુલામ રે;
 મુક્તાનંદ કહે છે રે, એવી રીતે વર્તાં રે; સંત સંગો પામશો અક્ષરધામ રે-સંત૦ ૪

૩૧૩.

રાગ : મલાર (વચનામૃત : વરતાલ-૧૧) પદ-૧

મારા વાલાજુ શું વાલપ દીસે રે, તેનો સંગ શીદ તજુએ;
 તે વિના કેને ભજુએ રે. ટેક.

સન્મુખ જતાં શંકા ન કીજે, મર ભાલા તણાં મે'હ વરસે રે;
 હંસ જઈ હરિજનને રે મળશે, કાચી તે કાચા પડશે રે. તેનો૦ ૧
 શૂળી ઉપર શથન કરાવે, તોચે સાધુને સંગો રહીએ રે;
 દુરિજન લોક દુર્ભાષણ બોલે, તેનું સુખદુઃખ સર્વ સહીએ રે. તેનો૦ ૨
 અમૃતપે અતિ મીઠા મુખથી, હરિનાં ચાટિપ્ર સુણાવે રે;
 બ્રહ્મા ભવ સનકાદિક જેવાં, જેનાં દર્શાન કરવાને આવે રે. તેનો૦ ૩
 નરક કુંડથી નરસું લાગે, દુરિજનનું મુખ મનમાં રે;
 મુક્તાનંદ મગાન થઈ માગે, હંલા વાસ દેજો હરિજનમાં રે. તેનો૦ ૪

૩૧૪.

પદ-૨

મારા હરજુ શું હેત ન દીસે રે, તેને ઘેર શીદ જઈએ;
 તેને સંગ શીદ રહીએ રે. તેને. ટેક.
 હેત વિના હુંકારો ન દેવો, જેનું હરખે શું હૈંડું ન હીસે રે;
 આગાળ જઈને વાત વિસ્તારે, જેની આંખ્યુમાં પ્રેમ ન દીસે રે. તેનો૦ ૧
 ભક્તિ-ભાવનો ભેદ ન જાણો, ભૂરાયો થઈને ભાળે રે;
 લલિત લીલાને રંગો ન રાચે, પછી ઉલેચી અંધારું ટાળે રે. તેનો૦ ૨

નામ તણો વિશ્વાસ ન આવે, ને ઊંડું તે ઊંડું શોધે રે;
 જાહ્નવી તીરે તરંગ તજુને, પછી તટમાં જઈને કૂપ ખોદે રે. તેને૦ ૩
 પોતાના સરખી કરીને જાણો, પુરુષોત્તમની કાયા રે;
 નરસૈંયાના સ્વામીની લીલા, ઓદ્યા ભતિયાં કહે છે માયા રે. તેને૦ ૪

૩૧૫.

રાગ : ભીમપલાસી

ઉંચી મેડી તે મારા સંતની રે, મેં તો મ્હાલી ન જાણી રામ હો રામ...૧૧.
 અમને તે તેડાં શીદ મોકલ્યાં, હે મારો પિંડ કાચો રામ;
 મોંઘા તે મૂલની મારી ચુંદડી, મેં તો મ્હાલી ન જાણી રામ હો રામ...૧
 અડધાં પહેર્યા ને અડધાં પાથર્યા, અડધાં ઉપર ઓટાડયાં રામ;
 ચારે છેડે ચારે જણા, ડોલી ડગમગ જાયે રામ હો રામ...૨
 નથી તરાપો નથી તુંબડાં, કે નથી ઉગાર્યાનો આરો રામ;
 નરસિંહ મહેતાના સ્વામી શ્યામળા, પ્રભુ પાર ઉિતારો રામ હો રામ...૩

૩૧૬.

રાગ : લોક ટાળ

જનમ જે સંત ને આપે, જનેતા એજ કહેવાયે;
 અગાર શુરો અગાર દાતા, ગુણો જેના સકળ ગાયે. જનમ જે સંત ને...૧
 ન જનમે વિર કે શુરો, ન જનમે સંત ઉપકારી;
 નકામા ના ભલે જનમે, સમજવી વાંગણી નારી. જનમ જે સંતને...૨
 કર્ણ કુંતા તણો જોયો, બન્યા ભગવાન ભિખારી;
 કસોટી કર્ણની કીધી, ખરેખર ધન્ય જણાનારી. જનમ જે સંતને...૩
 પીતાની ટેક ને ખાતીર, ના લાગી દેહ પણ ઘ્યારી;
 ધન્ય એ બાળ ચેલૈયો, ધન્ય સગાવતી માઈ. જનમ જે સંતને...૪
 નયનથી નીર ટપકે છે, પુત્રનો પ્રેમ નિહાળી;
 છતાં વૈરાગ પણ દિધો, માતા મેનાવતી માઈ. જનમ જે સંતને...૫
 સંનારી હોય તે સમજે, છુદ્યની વાત ને મારી;
 જનેતા ને ઉદર જન્મયાં, કિંધન ને રામ અવતારી. જનમ જે સંતને...૬
 જનેતા તો જ તું જણાજે, સપુત નર સંત કે શાણા;
 ન જનમે ચતુર ચંદુ તો, ભલે પેટે પડે પાણા. જનમ જે સંતને...૭

પ્રાર્થના અને શરણાગતિનાં કિર્તનો

૩૧૭.

રાગ : ભુજંગી

પ્રભુ ઈશના ઈશ સર્વેશ સ્વામી, નમું દેવના દેવ ધામી અકામી;
 દચાળુ કરો સુખ દુઃખો વિદારો, મને શ્રીહરિ આશારો છે તમારોૠ ૧
 વિભુ આપજો શક્તિ કલ્યાણકારી, વળી ટાળજો નાથ બુદ્ધિ નઠારી;
 ન લાગો કદી સંગ ચિત્તે નઠારો, મને શ્રીહરિ આશારો છે તમારોૠ ૨
 પ્રભુ પ્રીત જામે સદા ભક્તિમાંયે, તમારો કદી આશારો ના તજાયે;
 મળે સંત ને ભક્તનો સંગ સારો, મને શ્રીહરિ આશારો છે તમારોૠ ૩
 ટળે કામ ને કોધ જે લોભ આદિ, મટે ગાઠ અજ્ઞાન જે છે અનાદિ;
 બળે અંતરેથી બૂરા સૌ વિકારો, મને શ્રીહરિ આશારો છે તમારોૠ ૪
 તૂટે પ્રીત સૌ ફેલ ફિતુરમાંથી, નીતિ ભક્તિનો થાઉં સ્નેહે હું સાથી;
 બનું ભક્ત સાચો કરી દેહ ન્યારો, મને શ્રીહરિ આશારો છે તમારોૠ ૫
 સદા ધર્મના નીમ પાળું તમારાં, તમોને તજે તેહ જાણું નઠારા;
 ભજે જે તમોને મને તેહ પ્યારો, મને શ્રીહરિ આશારો છે તમારોૠ ૬
 તમારું રુદે જ્ઞાન યોષ્યું ભરાયે, મહિમા હંમેશાં વધારે જણાયે;
 ડગો ના કદી ધર્મના સદ્વિચારો, મને શ્રીહરિ આશારો છે તમારોૠ ૭
 છૂટે દેહ કે કોઈ સર્વસ્વલૂટે, કદાપિ ખૂટે અન્ન ના નેહ તૂટે;
 દઈ એટલું હાથ ઝાલી ઉગારો, મને શ્રીહરિ આશારો છે તમારોૠ ૮

૩૧૮.

પ્રાર્થના-૧

નમન હું કરું વિશ્વપાળને, કરગારી કહું ભક્તિ બાળને;
 અરજ માહરી ઉરમાં ધરો, વિપત્તિ માહરી શ્રીહરિ હરો...૧
 અવર આશારો માહરે નથી, સર્વજાળાને શું કહું કથી;
 કચણ કાળમાં આપ છો ધણી, સુખદ શામળા મુક્તના મહિ...૨
 અમરના પતિ આશ તાહરી, રસિક રાખજો લાજ માહરી;
 પ્રણાત પાલ છો સર્વના પ્રભુ, દીન દચાળ છો વિશ્વના વિભુ...૩
 વિમલ મૂર્તિ ઉરમાં વસો, નજરથી પ્રભુ દૂર ના થશો;
 અધિક ત્રાસને તોડી નાખજો, બ્રહ્માનંદ ને પાસ રાખજો...૪

૩૧૬.

પ્રાર્થના-૨

અરર ઓ પ્રભુ સહાય તો કરો, જગત જાળથી મુક્ત તો કરો;
 જગત જાળમાં આવિયો ફસી, જ્ઞાન દ્યાનથી મન ગાયું ખસી...૧
 મન મસ્તાનું માનતું નથી, સ્થિર શાંતિમાં આવતું નથી;
 હવે ઓ પ્રભુ શું કરીએ અમો, મા ને બાપ તો એક છો તમો...૨
 તુજ ચરણમાં આવીને નમું, કૃપા કરો પ્રભુ ક્યાં સુધી જાણું;
 વિશ્વ વિહારી સુખ સર્વદા, આપો સ્નેહથી ટાળી આપદા...૩

૩૨૦.

પ્રાર્થના-૩

અરે ઓ પ્રભુ કાજ આકરો, દુઃખ વિયોગનું દિલમાં ધરો;
 તમ વિના અમો દુખિયા અતિ, તમ વિનાં નથી અન્ય રે ગતિ...૧
 કદાપિ હે હરિ કઠણ શું થયા, દિલ થકી અરે શું તજુ દયા;
 જળ વિના જુઓ મરછ મરફકે, તુજ વિયોગથી દુઃખ બહુ પડે;
 કઠણ છાતડી નથી જ ફાટતી, ઘડી ઘડી અરે મુજાય છે મતિ...૨
 સકલ વિશ્વના જીવરૂપ છો, ભુવન કોટિના આપ ભૂપ છો;
 વિશ્વ વિહારી સુખ સર્વદા, આપો સ્નેહથી ટાળી આપદા...૩

૩૨૧.

રાગ : કાનડો

કહીં કહું હરિ કરુણા તેરી; (૨)...ટેક.
 પશુ ભિટાઈ મનુષ્ય મોઈ કીનો, અન્ન જળ પોષત સાંજ સબેરી..કહીં૦ ૧
 ગર્ભવાસ મહીં પદ્યો અધોમુખ, જઠર અર્જિન તન દાઢ ઘનેરી;
 તેહી દુઃખ તે મોંચ રાખી લીયો તુમ, નાથ તુમ હી મેરો હાથ ગ્રહેરી..કહીં૦ ૨
 બહાર આઈ ભયો ઉંભત મેં, જઠર આસ સબ હી બિસરેરી;
 તુમકું ભૂલ ફૂલસોં ફીરત હું, કહી ન જત મૂરખતા મેરી..કહીં૦ ૩
 પરાપાર પૂરણ પુરુષોત્તમ, સો મો કાજ નર દેહ ધરેરી;
 બ્રહ્માનંદ કહીત પ્રભુ તુમકું, દ્યાસિંધુ સબ વેદ કહેરી..કહીં૦ ૪

૩૨૨.

રાગ : યમન કલ્યાણ

શ્રીજી મહારાજ માગું, શરણ તમારું;
 શરણ તમારું માગું, શરણ તમારું..શ્રીજી૦ ટેક.

અખંડ છતાં મુરારી આપે, થયાં અવતારી;
 મનુષ્ય લીલા બતાવી, ગુણ શા ઉચ્ચારં..શ્રીજીઽ ૧
 પ્રગાટ પ્રભુ પિછાન્યાં, ધન્ય ભાગ્ય મારાં;
 મળ્યા સહજાનંદ સ્વામી, અધમ ઉધાર્યા..શ્રીજીઽ ૨
 રામરૂપે રાવણ માર્યો, કૃષ્ણરૂપે કંસ સંહાર્યો;
 નારાયણ નું નામ જ લેતાં, અજામીલ તાર્યા..શ્રીજીઽ ૩
 ગાઢકું ગોકુળસમ કીધું, ઘેલા નીર પ્રેમ પીધું;
 દાદા ખાચરનો દીધું, મોક્ષાપદ પ્યારં..શ્રીજીઽ ૪
 ભગવતસૂત કહે છે પ્રીતે, પ્રભુ ભજુ લ્યો રડી રીતે;
 ભવજળ તરવાન્યાં, નાવ છે આ સારં..શ્રીજીઽ ૫

323.

ଭାବ

શ્રીજી મહારાજ માગું શરણ તમારું, વહારે વહેલા અમારી આવજો;
 સહજાનંદ વહેલા પધારજો ..ટેકો
 આરે સંસારમાં અનેક ઉપાધિ, ત્રિવિદ્ય તાપ બળે આધિને વ્યાધિ;
 તેથી બહુનાભી બચાવજો.. સહજાનંદ૦ ૧
 દુર્દિજનીયાં આ મળી દુઃખ બહુ દે છે, નહિ દે કહેવાનાં વચનો કહે છે;
 એનાં અભિમાન ઉત્તરાવજો.. સહજાનંદ૦ ૨
 અમારે મન એક તમારી ટેક છે, અમ જેવા તો પ્રભુ તમને અનેક છે;
 પોતાનો જાણી નીભાવજો .. સહજાનંદ૦ ૩
 માગો કવિ માવદાન મદદ તમારી, અલબેલા સહાય કરજો અમારી;
 મુક્તા મંડળને સાથે લાવજો.. સહજાનંદ૦ ૪

324.

સાગ : સોરથ પદ-૧

આવો હરિ મંદિરિયે મારે, આવો૦ ટેક.
 કુંવર રંગીલા કાનજુ, મોહી છોગલિયે તારે. આવો૦ ૧
 અંગાણે મારે આવજો, તમે સાંજે સાવારે;
 સુખ થાય છે શામળા, તમને જોઉં છું જ્યારે. આવો૦ ૨
 સાસુ સસરો સહુ મળીને, મુજને નિત્ય વારે;
 જીવન તમને જોઈને, એની શંકા તે કોણ ધારે. આવો૦ ૩

તોડી સાહુ સંસારથી રે, જોડી તમ હારે;
બ્રહ્માનંદનો વાલમા, હવે જાણ્યું જગ સારે. આવો૦ ૪

૩૨૫.

પદ-૨

રે'જો મારી આંખલડી આગો, રે'જો૦ ટેક.
નીરખી તમને નાથજી, મારી ભૂખડલી ભાંગો. રે'જો૦ ૧
ચમકા કરતી ચાંખડી રે, કેસારિયા વાધે;
શીશા કલંગી શોભતી, વાલા જરકસિયે પાધે. રે'જો૦ ૨
રસિક સલૂણા રાજને, હું તો રીઝી છું રાગો;
જોઈ જોઈ તમને જાદવા, નિત પ્રીતડલી જાગો. રે'જો૦ ૩
કમર કટારો વાંકડો રે, અતિ ઘ્યારો લાગો;
અધક્ષણ રહો માં વેગાળા, એમ બ્રહ્માનંદ માગો. રે'જો૦ ૪

૩૨૬.

પદ-૩

વાલાજીના લટકામાં લોભાણી, વા'લા૦ ટેક.
લાગો છે વા'લી લાલની, રડી મુખડાની વાણી. વા'લા૦ ૧
સર્વે સૈયરના સાથમાં, ગઈ તટ જમુના પાણી;
સાન કરી મુને શામળે, મારું ચિત્ત લીધું તાણી.. વા'લા૦ ૨
છેલ છબીલો નંદનો રે, મહીડાનો દાણી;
મીઠી વાયે મોરલી, સુણી પ્રીતે પ્રોવાણી. વા'હી૦ ૩
લટકાળા નંદલાલની, હું તો હાવકી હેરાણી;
બ્રહ્માનંદના વાલમે, મુનો પોતાની જાણી. વા'લા૦ ૪

૩૨૭.

પદ-૪

પદ્ધારોનો મોહન મરમાળા, પદ્ધારો૦ ટેક.
મનમાં ચોટ્યા માવજી, વા'લા નેણુંનાં ચાળા. પદ્ધારો૦ ૧
સેજ બિછાવી ફૂલકેરે, અતિ દીપક અજવાણ્યા;
નાટવર તારા નામની, ઊભી ફેરું છું માળા. પદ્ધા૦ ૨
જામા પહેરો જરકસી, બાંધો ફેંટા રૂપાળા;
મીઠી વાજ્યો મોરલી, લાવી પરજ તણા ટાળા. પદ્ધા૦ ૩

તમ વિના ખૂલતાં નથી, મારાં અંતરનાં તાળા;
બ્રહ્માનંદના નાથજુ, આવો સુંદર છોગાળા. પદ્ધાં ૪

328.

રાગ : ગરબી

તમારી મૂરતિ વિનાં મારાં નાથ રે, બીજું મને આપશો મા;
 હું તો એ જ માગું છું જોડી હાથ રે, બીજું મને આપશો મા...ટેક૦
 આપો તમારા ભક્તજનોનો સંગ રે, મારા જીવમાં એ જ ઉમંગ રે...તમારી-૧
 મારા ઉરમાં કરો નિવાસ રે, મને રાખો રક્ષિયા તમ પાસ રે...તમારી-૨
 એ જ અરજુ દયાનિધિ દેવ રે, આપો ચરણકમળની સેવ રે...તમારી-૩
 કરો ઈતર વાસના દૂર રે, રાખો પ્રેમાનંદને હજુર રે...તમારી-૪

320.

રાગ : ગરબી

સુણો ચતુર સુજાણા, (૨) એમ ન ઘટે રે તમને દીનાનાથજી;
 મારા પ્રાણનાં આધાર, જેમ રાખો તેમ રહીએ વચ્ચને સાથજી...ટેક૦
 અમે તમ કારણ સહ્યાં ભેણાં, નાથ નીરખવાને સુણવાં વેણાં;
 અમે તૃપ્ત નવ કીધાં નેણાં...સુણો૦
 અમે લોકલાજ કુળની લોપી, અમે કહેવાચા તિારધરની ગોપી;
 અમે તમ કારણ પહેરી ટોપી ...સુણો૦
 પહેલી પ્રીત કરી શીદને આગો, દૂધ દેખાડીને માર્યા ડાંગો;
 પછી તેને તે કેવું વસમું લાગો...સુણો૦
 કાંઈ દચા આવે તો દર્શન દેજો, નહિ તો અખંડ અંતરમાં રહેજો;
 એમ શ્રીરંગાના સ્વામીને કહેજો...સુણો૦

330.

રાગ : મિસ

પદારોને સહજાનંદજુ હો, ગુના કરીને માફ- ટેકો
 પ્રણામ છે ધર્મ તાતને, ભક્તિ માતાને પ્રણામ;
 પ્રણામ છે જોણ ભાતને, દરઘારામને પ્રણામ રે હો-ગુનહાર ૧
 પતિ મેલ્યા પિયુ તમ કારણે, મેલી કુળ મરબાદ;
 માતપિતા મુક્યાં છે સ્વામી, એક તમારે કાજ રે હો-ગુનહાર ૨

ગરુડ તજુને પાળા પદ્ધાર્યા, ગાજ સાડુ મહારાજ;
 એવી રીતે તમે આવો દયાળુ, કરવા અમારાં કાજ રે હો-ગુન્હાં ૩
 અમ જેવા પ્રભુ તમને ધણા પણા, તમો અમારે એક;
 પ્રેમસખી વિનંતિ કરે છે, રાખો અમારી ટેક રે હો-ગુન્હાં ૪

૩૩૧.

રાગ : ધોળ પદ-૧

ગોપીનાથ આવો મારે ઓરડે, તમ સાથે રે વાદ્યો પૂરણ ઘ્યાર. નાથ. ૧
 મેં તો શોરી વળાવીને સજ્જ કરી, શોરડીએ રે વેર્યા ફૂલ અપાર. નાથ. ૨
 મેં તો મોતીડે ચોક પૂરાવિયા, પ્રેમે બાંધ્યા રે તરિયાં તોરણ દ્વાર. નાથ. ૩
 મેં તો જુગાલેથી તમને જમાડવા, ભાવે ભોજન રે કીધાં વિવિધ પ્રકાર. નાથ. ૪
 મેં તો પલંગ બિધાવ્યો પ્રીતશું, વેગો સજિયા રે સોળે શણગાર. નાથ. ૫
 હું તો ચાતક સરખી થઈ રહી, તમ કારણે રે ઘ્યારા પ્રાણ આધાર. નાથ. ૬
 મારે તમ સંગ પૂરણ પ્રીતડી, તેણે વિષ સમ રે થયો સર્વે સંસાર. નાથ. ૭
 મુક્તાનંદના શ્યામ સુજાણ છો, હવે શું કહું રે ઘણું વારંવાર. નાથ. ૮

૩૩૨.

પદ-૨

ગોપીનાથ રહો મારા મો'લમાં, સુખદાયક રે ઘ્યારા શ્રી ઘનશ્યામ. નાથં ૧
 મેં તો તન ધન તમ અર્થે કર્યું, મારી પૂરો રે હૈડા કેરી હામ. નાથં ૨
 મેં તો શંકા તજુ રે સંસારની, તમ સાથે રે કીધી પૂરણ પ્રીત. નાથં ૩
 હું તો હાથ જોડી હાજર રહું, તમને સેવું રે રસિયા રસરીત. નાથં ૪
 એક નિભિષ ન મેલું વેગળા, કરી રાખું રે મારા હૈડાનો હાર. નાથં ૫
 મારે તમથી વા'લું બીજું કોઈ નથી, પુરુષોત્તમ રે ઘ્યારા પ્રાણ આધાર. નાથં ૬
 ક્યારે મરજુ લેશ લોપું નહિ, જે જે જોઈએ રે તે તે રાખીશ તૈયાર. નાથં ૭
 મુક્તાનંદના શ્યામ છબીલડા, તમ સાથે રે વાદ્યો પ્રેમ અપાર. નાથં ૮

૩૩૩.

પદ-૩

ઘ્યારા મુજને લાગી તારી મોહની, રસિયાવર રે તારું જોઈને રૂપ. મુજો ૧
 તારાં નેણ ચ્યપળ ચિતાને હરે, મીઠી મુખની રે સુણી વાણી અનૂપ. મુજો ૨
 વાંકી પાદમાં તોરા ઝૂકી રહ્યા, જોતા હૈકે રે ફૂલડા કેરા હાર. મુજો ૩
 અંગોઅંગમાં આભ્રણ ફૂલનાં, તેને નીરખી રે વાદ્યો વિરહ અપાર. મુજો ૪

તારા મુખપંકજને માવજુ, જોતાં નેણાં રે મારાં તૃપ્ત ન થાય. મુજો ૫
તમને અણાઈછે થાઉં આંધળી, જોતાં રસિયા રે હૈંડે હરખ ન માય. મુજો ૬
હું તો પ્રેમદીવાની થઈ રહી, તેણે ભૂલી રે જૂઠો જગાવહેવાર. મુજો ૭
મુક્તાનંદના પ્રીતમ નહીં તજું, કરી રાખીશ રે મારા હૈંડાનો હાર. મુજો ૮

૩૩૪.

પ્રેરણ

મારાં નેણાં છરે છે જોઈને, મનમોહન રે તારું ઝપ રસાળ. નેણાં ૧
માથે મોર મુગાટ સોહામણો, કાને કુંડળ રે ઉર મોતીની માળ. નેણાં ૨
રદ્દુ મંદ હાસ્ય મનને હરે, વાંકી બ્રૂફુટી રે શોભે ભાલ વિશાળ. નેણાં ૩
તારાં લોચનની છબી લાલજુ, જોતાં રસિયા રે વશ થઈ તલ્કાળ. નેણાં ૪
કોટી પતિતને પાર ઊતારવા, દગ ગોચર રે રસિયા તારું ઝપ. નેણાં ૫
મને પ્રગાટ મળ્યા તમે માવજુ, સુખદાયક રે કોટિ ભુવનના ભૂપ. નેણાં ૬
મારું મન તમ સાથે માનીયું, મુને લાગ્યો રે રસિયા તારો રંગ. નેણાં ૭
મુક્તાનંદના નવલ સનેહીડા, મારા ઉરમાં રે ન સમાય ઉમંગા. નેણાં ૮

૩૩૫.

રાગ : ઘોળ

મારી અવિચળ ચૂંકને રાખજો, મારી ચૂઠીનો ભંગ ન થાય;
માગું વર નાથજુ. ટેક૦
રહે કેસર પીર લલાટમાં, રહે સેંથો ચાંદલો સદાય...માગું-૦૧
મારે ધેર રહે સંત સામટા, નિત્ય ગુણ તમારા ગાય...માગું-૦૨
સત્સંગી મળી દેશોદેશનાં, આવે ઉલ્સવ કરવાને આંય...માગું-૦૩
મારે ધેર રહો ધનશ્યામજુ, મારી સંપત્તિ તમ અર્થે થાય...માગું-૦૪
રાજપાટને ગામ ગરાસ છે, ભુવન સહિત તમારાં કહેવાય...માગું-૦૫
જથ્યા લલિતા રમા ને પાંચાળી, તેને સમજું છું મુક્ત સમાન...માગું-૦૬
અમો સૌ મળી તમને સેવીએ, ધરીએ અખંડ તમારું દ્યાન...માગું-૦૭
કરો મંદિર મોટું મારે આંગણે, રહો પ્રેમથી પ્રાણ આધાર...માગું-૦૮
તેમાં મૂર્તિ પધરાવો વાસુદેવની, તમો પડોશી થાઓ કરી ખ્યાર...માગું-૦૯
વળી આ લોકની સુખ સંપત્તિ, શ્રીજી આપી પૂરા કરો કોડ...માગું-૧૦
દુર્દિજનનું મેણું ઊતારવા, પ્રભુ આપજો પુગની જોડ...માગું-૧૧
અભયસુતને સુખી રાખજો, રહે અખંડ અભય પરિવાર...માગું-૧૨

અભય વંશ સદા તવ ઉપાસી, એ માગું છું ધર્મકુમાર...માગું-૧૩
 વળી અભય સુત પહેલા મુજને, શ્રીજી આપજો અક્ષારવાસ. માગું-૧૪
 એવી વાણી સુણી જશુભાઈની, વર આપો કહે યુગલદાસ. માગું-૧૫

૩૩૬.

રાગ : ગરબી પદ-૧

હાલા રમઝમ કરતા કાન, મારે ઘેર આવો રે;
 મારા પૂરા કરવા કોડ, હસીને બોલાવો રે. ૧
 મારે તમ સંગ લાગી પ્રીત, શ્યામ સોહાગી રે;
 મેં તો તમ સંગ રમવા કાજ, લજજા ત્યાગી રે. ૨
 હાલા અબળા ઉપર મહેર, કરજો મુરારી રે;
 હું તો જન્મો જનમની નાથ, દાસી તમારી રે. ૩
 મારા પ્રાણ તણા આધાર, પ્રીતમ ખ્યારા રે;
 પળ રહો મા નટવર નાવ, મુજથી ન્યારા રે. ૪
 આવો છોગાં મેલીને શ્યામ, ધડક મ ધારો રે;
 મેં તો ફૂલડે સમારી સેજ, શ્યામ સુધારો રે. ૫
 હાલા નયણાં તણું ફળ આજ, મુજને આપો રે;
 મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, દુઃખદાં કાપો રે. ૬

૩૩૭.

પદ-૨

હું તો છું ઘણી નગણી નાર, તોય તમારી રે;
 તમે ગુણસાગર ગોપાળ, દેવ મુરારી રે. ૧
 મુને કરી પોતાની કાન, દોષ ન જોયા રે;
 તમે ગુણ ગ્રાહક ગોપાળ, મુજ પર મોહ્વા રે. ૨
 તમે શ્યામ સુંદર સુખરૂપ, કુંજવિહારી રે;
 મારે મંદિર આવો માવ, તમ પર વારી રે. ૩
 મુને કરી કૃતારથ કા'ન, શ્યામ સોહાગી રે;
 મારે ભવની ભાવટ આજ, સર્વ ભાંગી રે. ૪
 મારે અમૃત વષ્યા મેહ, થઈ અનુરાગી રે;
 મારી તમ સંગ ત્રિભુવનરાય, લગાની લાગી રે. ૫

મારા પુણ્ય તણો નહિ પાર, તમ સંગ મળતાં રે;
મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, અંતર ટળતાં રે. ૬

૩૩૮.

પ્ર-૩

મારું મનગામતું કરી માવ, સુખડું દીધું રે;
મારું મંદિરિયું મહારાજ, અક્ષર કીધું રે. ૧
હવે રહો રસિયા દિનરાત, કરી મન હેઠું રે;
મુને મળી ચિંતામણિ શ્યામ, દુઃખ નહિ વેદું રે. ૨
મને સરવે સૈયરમાં શ્યામ, કીધી સમોતી રે;
મારા હૈડા કેરી હામ, સર્વે પોતી રે. ૩
વા'લા મુજ નગાણી પર નાથ, અફળક ટળિયા રે;
તમે એકાંતે અલબેલ, આવીને મળિયા રે. ૪
મુને મુખથી દીધો તંબોળ, હસીને બોલાવી રે;
મારા મનની છચ્છા આજ, સઘળી ફાવી રે. ૫
તમે રસિયાજુ રસરીત, શું સુખ આપ્યું રે;
મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, દુઃખડું કાખ્યું રે. ૬

૩૩૯.

પ્ર-૪

મારાં મંદિરિયામાં માવ, મોજું માણો રે;
મને શું કરશે સંસાર, ધડક મ આણો રે. ૧
હું તો તરણા તુલ્ય સંસાર, સઘળો જાણું રે;
વા'લા એક તમારી બીક, ઉરમાં આણું રે. ૨
તમે ભૂપ તણા છો ભૂપ, મહા સુખકારી રે;
વા'લા તન મન ધન પરિવાર, તમ પર વારી રે. ૩
તોય અધર અમૃતથી નાથ, હું ન ધરાવું રે;
વા'લા નિત્ય નૌતમ શાણગાર, સજુ સુખ આપું રે. ૪
તમે રસિયા રંગાની રેલ, વાલમ વાળી રે;
હું તો મગાન થઈ મસ્તાન, મુખડું ભાળી રે. ૫
મને આપ્યો અખંડ સોહાગ, કુંજવિહારી રે;
મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, જાઉં બલિહારી રે. ૬

૩૪૦.

પદ-૫

તમે મહેર કરી મહારાજ, સામું જોયું રે;
 તે દિનથી સુંદર શ્યામ, મન મારં મોહું રે... ૧
 સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ.
 મારી પશુ પક્ષીની ફેર, તે તમે ટાળી રે;
 મને કર્લણાની દંધિએ કાન, રહો છો ભાળી રે... ૨
 મારા અવગુણીયા રે અપાર, મન નથી ધરતાં રે;
 રહો છો અધિક અધિક અલબેલ, કર્લણા કરતા રે... ૩
 તારા ગૃણ જોઈ નિરધરલાલ, મનમાં હું હરખી રે;
 હું તો જીવું છું જગાદાધાર, તમને નિરખી રે... ૪
 મારે તમ થકી જગમાં કોઈ, નથી બીજું પ્યારાં રે;
 વાલા તન ધન પ્રાણ સમેત, તમ પર વારાં રે... ૫
 મારે મંદિર આવો માવ, મહાસુખ દેતા રે;
 મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, મન હરી લેતા રે... ૬

૩૪૧.

રાગ : ગરબી

ઇપૈયાથી મહારાજ વે'લા આવજો રે લોલ;
 કરવી મારે મનડા કેરી વાત જો, વસભી વેળાએ વે'લા આવજો રે લોલ૦ ટેક.
 અંતરની વેદના હું કયાં કહું રે લોલ, મારે તમારો એક જ આધાર જો. વ૦ ૧
 ભક્તોનો સાદ તમે સાંભળતા રે લોલ, પ્રભુ તુર્ત થતાં માણકીએ અસવાર જો. વ૦ ૨
 દાદાભાયરે લીધો તવ આશારો રે લોલ, પહોંચ્યા ગટપુર દીનાનાથ જો. વ૦ ૩
 જશુભાએ જશ બહુ આપિયા રે લોલ, લાડુભાએ પૂજા કરી પ્રેમ જો વ૦ ૪
 ચરણ ચાંપી પીપળો ચલાવીયો રે લોલ, એવા પ્રગાટ પરચાના પૂર્ણાર જો. વ૦ ૫
 પાદ આપી કરાવ્યાં પારખાં રે લોલ, નમાવ્યો અરદેશાર કોટવાળ જો. વ૦ ૬
 ધરજો અરજ અમારી અંતરે રે લોલ, દર્શન દેજો રે દીના નાથ જો. વ૦ ૭
 સગાં સબંધી સહુ સ્વાર્થનાં રે લોલ, સાચા સગા છો તમે એક જો. વ૦ ૮
 આ બાળ દિનરાત ગંખતો રે લોલ, એક તમારા દર્શનની આશ જો. વ૦ ૯
 બ્રહ્માનંદના સ્વામી શામળા રે લોલ, દેજો દિવ્ય મૂર્તિમાં વાસ જો. વ૦.૧૦

૩૪૨.

રાગ : ભીમપલાસી

અમી ભરેલી નજરું રાખો, નારાયણ મુનિ દેવ રે;
 દર્શન આપો દુઃખડાં કાપો, નારાયણ મુનિ દેવ રે...ટેક૦
 ચરણકમળમાં શીશ નમાવી, વંદન કરું મહારાજ રે;
 દયા કરીને ભક્તિ દેજો, નારાયણ મુનિ દેવ રે..અમી૦ ૧
 હું દુઃખિયારો તારે દ્વારે, આવી ઊભો મહારાજ રે;
 આશિષ દેખો ઉરમાં રે'જો, નારાયણ મુનિ દેવ રે..અમી૦ ૨
 તારા ભરોસે જીવન નૈયા, હાંકી રહ્યો મહારાજ રે;
 બની સુક્ષ્માની પાર ઉતારો, નારાયણ મુનિ દેવ રે..અમી૦ ૩
 બાળ તમારો કરે વિનંતી, સાંભળજો મહારાજ રે;
 મુજ અંતરમાં વાસ કરોને, નારાયણ મુનિ દેવ રે..અમી૦ ૪

૩૪૩.

રાગ : ભીમપલાસી

સુંદર શ્રી ઘનશ્યામ મારા, મન મંદિરમાં આવો રે;
 અંતર દાંડી રહ્યું છે વહાલા, દર્શનનો ધો લા'વો રે...સુંદર-૧
 અપરાધી છું જનમ જનમનો, દયા હવે કંઈ લાવો રે;
 જૂઠા જગતમાં ભૂલો પડ્યો છું, રસ્તો કંઈક બતાવો રે...સુંદર-૨
 પીળા પીતાંબર જરકસી જામો, મુગાટ ધારી આવો રે;
 એક વાર પ્રભુ દર્શન આપી, ભક્તિ નાદ ગજવો રે...સુંદર-૩
 રોજ ઊઠી શું કહેવું પ્રભુજી, એક દિવસ તો આવો રે;
 દીનદયાળુ દર્શન આપો, શું અમને તલસાવો રે...સુંદર-૪
 સ્વામિનારાયણ હૃદયમાં આવો, પ્રિવિધ તાપ શમાવો રે;
 હૈયા હીણો આવ્યો અંગાણિયે, મારા મનને ભાવો રે...સુંદર-૫

૩૪૪.

પ્ર-૧

છે અરજી ઉરની એક, નિભાવો ટેક;
 પ્રભુજી અમારી, હું ભક્તિ કરું તમારી. (૨) છે અ૦...ટેક૦
 સુખ સર્વ ભલે સામે આવે, નહિ પ્રેમ તમારો ભૂલાવે;
 આ ભવસાગરથી લેજો પ્રભુજી ઉગારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અ૦ ૧

દુઃખના દરિયે જીવન ઝૂકે, પણ સ્મરણ તમારું ના ચૂકે;
 આ દિલડું આજે એમ કહે છે પુકારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અં ૨
 જગ હોય ભલે નિંદા કરતું, પણ આ મન બીજે ના ફરતું;
 આ શિર પર ભલેને રઠે દુનિયા સારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અં ૩
 રહો ચરણમાં ચિટાડું મારું, ઘનશ્યામ તમોને પોકારું;
 અંત સમયની એક માગણી મારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અં ૪

૩૪૫.

રાગ : ગરબી

શામળા લેજો સંભાળ, હોડી મારી દરિયે ઝૂલે છે...ટેક૦
 મોહ માયાના લોટ ઊઠે છે, દરિયામાં તોફાન અપાર...હોડી૦ ૧
 કામ ને કોધનાં વાદળાં ચડયાં છે, ઝેરનાં વરસે વરસાદ...હોડી૦ ૨
 ઝેરનાં ને વેરનાં વાવટાં ચડયાં છે, અંતરમાં તોફાન અપાર...હોડી૦ ૩
 એક જ ખારવો તુજને ધાર્યો છે, એક મારે તારો આધાર...હોડી૦ ૪
 ભક્તિ સ્વરૂપી માલ ભર્યો છે, લઈ જાઓ સામે કિનાર...હોડી૦ ૫
 સંતમંડળના સ્વામી શામળિયા, બેડલી ઉતારો પાર...હોડી૦ ૬

૩૪૬.

રાગ : ભીમપલાસી

હે કરુણાના કરનારા, તારી કરુણાનો કોઈ પાર નથી;
 હે સંકટના હરનારા, તારી કરુણાનો કોઈ પાર નથી;..ટેક.
 મૈં પાપ કર્યા બહુ એવા, હું ભૂલ્યો તારી સેવા;
 મારી ભૂલોના ભૂલનારા, તારી કરુણાનો કોઈ પાર નથી. હે કરુણા૦ ૧
 હે પરમ કૃપાળુ વહાલા, મૈં પીધા વિષના ઘ્યાલા;
 વિષને અમૃત કરનારા, તારી કરુણાનો કોઈ પાર નથી. હે કરુણા૦ ૨
 હું અંતરમાં થઈ રાજુ, ખેલ્યો છું અવળી બાજુ;
 અવળી સવળી કરનારા, તારી કરુણાનો કોઈ પાર નથી. હે કરુણા૦ ૩
 મને જડતો નથી કિનારો, મારો કયાંથી આવે આરો;
 મારા સાચા ખેવનહારા, તારી કરુણાનો કોઈ પાર નથી. હે કરુણા૦ ૪
 ભલે છોરું કછોરું થાયે, તું માવતર કહેવાયે;
 મીઠી છાચાના દેનારા, તારી કરુણાનો કોઈ પાર નથી. હે કરુણા૦ ૫

છે ભક્તનું દિલ ઉદાસી, તારા ચરણો લે અવિનાશી;
રાધાના દિલ હરનારા, તારી કરુણાનો કોઈ પાર નથી. હે કરુણાં ૬

૩૪૭.

ટાળ : પગ મને ધોવા ધો....

પ્રભુ મને થાજે એવો અનુકૂળ,(૨) જેથી મને સુઝે મારી ભૂલ...પ્રભું
દોષ બીજાને દેતાં પહેલાં, હું સમજું મારી ભૂલ;
પાપ બધાં એ પ્રગાટ કરીને, થઈ જાઉં હળવો ફૂલ-પ્રભું ૧
પક્ષાતીત થઈ ફરું જગતમાં, સહેજે રહું સમતુલ;
પરમારથમાં પ્રીત વાધે, ને પરધન સમજું ધૂલ-પ્રભું ૨
જૂઠ બર્યું ના જુવન જુવું, ભલે સંપત્તિ મળતી વિપુલ;
સજજનના સત્સંગમાં, મારું મનડું રાખજે ડૂલ -પ્રભું ૩
કામ કોઇ મદ મત્સરના, વાગો ન જરીએ ત્રિશૂલ;
અંતરજામીથી અળગાં થાતાં, બનું બહુ વ્યાકુળ-પ્રભું ૪
દેવ દચાળુ દચા કરો, હું માગું એક જ મૂલ;
હરિવર મારા હૈયા માંહી, દે'જો સદાયે ડૂલ-પ્રભું ૫

૩૪૮.

રાગ : નાટકી

બાનાની પત રાખો રાજ, બાનાની પત રાખો;
ગુના અમારા લાખો રાજ...બાનાની-ટેક૦
ગિરિ શિખર પર ટિટોડી બેઠી, ગાતી ગોવરધનધારી;
એક સમે તેને તૃષા લાગી, પાયું વિહુલવર વારિ..રાજ૦ ૧
કૌરવ સભામાં દ્રૌપદી કેરાં, પટકુળ પૂર્યા મુરારિ;
લાક્ષ્મા ગૃહથી પાંડવ પાંચે, લીધા લાલ ઉગારી..રાજ૦ ૨
પારાધિ-બાણથી હોલી ઉગારી, ગજની વા'રે ધાયા;
માંજારીનાં બરચા બચાવ્યાં, કુબજના નાથ કહેવાયા..રાજ૦ ૩
સીતાને સારુ તમે સેતુ બાંધી, રાવણને જઈ માર્યો;
શબરીના તમે બોર આરોગ્યાં, પ્રહુલાદ ભક્ત ઉગાર્યો...રાજ૦ ૪
સુધન્યાની તમે સહાય કરીને, ઉગાર્યો છે ચંદ્રહાસ;
એ રીતે પ્રભુ અમને ઉગારો, કહે છે નારણદાસ...રાજ૦ ૫

૩૪૬.

રાગ : લોકટાળ ભજન

ભક્તિ કરતાં છૂટે મારાં પ્રાણ, પ્રભુ (શ્રીજી) એવું માગું છું;
રહે જનમો જનમ તારો સાથ...પ્રભું ટેક.
તારું મુંખડું મનોહર જોયા કરું, રાત દિવસ ભજન તારાં ગાયાં કરું;
શાસે શાસે રદું તારું નામ...પ્રભું ૧
તારા એકાન્તિક સંતનો સંગ દેજો, તેનો અવગૃણ મનમાં ન આવાં દેજો;
રહો અખંડ સમરણ તારું નાથ...પ્રભું ૨
મારા પાપ ને તાપ સમાવી દેજો, તારા દાસને નિર્ભય બનાવી દેજો;
દેજો આવીને દરશન દાન...પ્રભું ૩
મારી આશા નિરાશા કરશો નહિ, મારા અવગૃણ હૈયામાં ધરશો નહિ;
દેજો દાસને ચરણે વાસ...પ્રભું ૪

૩૫૦.

પ્રાર્થના : મૈત્રી ભાવના

મૈત્રી ભાવનું પવિત્ર ઝરણું, મુજ હૈયામાં વહ્ણાં કરે;
શુભ થાઓ આ સકળ વિશ્વનું, એવી ભાવના નિત્ય રહે...મૈત્રીં ૧
ગુણથી ભરેલાં ગુણીજન દેખી, હૈયું મારું નૃત્ય કરે;
એ સંતોના ચરણકમળમાં, મુજ જીવનનું અદર્ય રહે...મૈત્રીં ૨
દીન દુઃખીને ધર્મ વિહોણા, દેખી દિલમાં દર્દ રહે;
કર્ષણાભીની આંખોમાંથી, અશ્વનો શુભ સ્નોતા વહે...મૈત્રીં ૩
માર્ગ ભૂલેલા જીવન પથિકને, માર્ગ ચીંઘવાં ઊભો રહું;
કરે ઉપેક્ષા એ મારગાની, તોયે સામતા ચિંતા ધરલં...મૈત્રીં ૪
દઘનરચયામની ધર્મ ભાવના, સૌ કોઇ જો હૃદયે લાવે;
તો વેર ઝેરનાં પાપ છૂટીને, સર્વત્ર મંગાલ મંગાલ થાવે...મૈત્રીં ૫

૩૫૧.

ઈતની શક્તિ હમે દેના દાતા

ઈતની શક્તિ હમે દેના દાતા, મનકા વિશ્વાસ કમજોર હો ના;
હમ ચલેં નેક રાસ્તે પે હમસે, ભૂલકર ભી કોઈ ભૂલ હો ના...હમ ચલે ૦ટેક.
હર તરફ જુલ્દું હે બેબસી હૈ, સહમા-સહમા-સા હર આદમી હૈ;

પાપ કા બોગ બદ્ધતા હી જાયે, જાનો કૈસો યે ધરતી થમી હૈં;
 બોગ મમતા કા તૂ યે ઉઠા લે, તેરી રચનાકા યે અંત હો ના...હમ ચલે ૦૧
 દૂર અજ્ઞાન કે હો અંધેરે, તૂ હમેં જ્ઞાન કી રૌશની દે;
 હર બુરાઈ સે બચકે રહેં હમ, જિતની ભી દે, ભલી જિન્દગી દે;
 બૈર હો ના કિસીકા કિસીસે ભાવના, મન મેં બદલે કી હો ના...હમ ચલે ૦૨
 હમ ન સોયેં હમેં કયા મિલા હૈં, હમ યે સોયેં કિયા ક્યાં હૈં અર્પણા;
 કુલ ખુશિયોં કે બાંટે સાભી કો, સબકા જીવન હી બન જાયે મધુબન;
 અપની કરણા કો જબ તૂ બહા દે, કરદે પાવન હર ઈક મન કા કોના...હમ ચલે ૦૩
 હમ અંધેરે મેં હૈં રૌશની દે, ખો ના દે ખુદ કો હી દુશ્મની સે;
 હમ સર્જા પાયે અપને કિયે કી, મૌત ભી હો તો સહ લે ખુશી સે;
 કલ જો ગુજરા હૈં ફિરસે ના ગુજરે, આને વાલા તો કલ એસા હો ના...હમ ચલે ૦૪

૩૫૨.

એ માલિક તેરે બન્દે હમ

એ માલિક તોરે બંદે હમ, એસો હો હમારે કરમ;
 નેકી પર ચલેં ઔર બદી સે ટલેં, તાકિ હંસતે હુયે નિકલે દમ... નેકી પર ૦૧૬.
 જબ જુલ્ભોં કા હો સામના, તબ તૂ હી હમેં થામના;
 વો બુરાઈ કરેં હમ ભલાઈ ભરેં, નહીં બદલે કી હો કામના;
 બદ ઉઠે ઘાર કા હર કદમ, ઔર ભિટે બૈર કા યે ભરમ...નેકી પર ૦૧
 યે અંધેરા ધના છા રહા, તેરા ઈનસાન ધબરા રહા હો બેખબર;
 કુછ ન આતા નજર સુખ કા, સૂરજ છિપા જા રહા;
 હૈં તેરી રોશની મેં વો દમ, જો અમાવસ કો કર દે પૂનમ... નેકી પર ૦૨
 બડા કમજોર હૈ આદમી, અભી લાખો હૈં ઇસમેં કમી;
 પર તૂ જો ખડા હૈ દચાલુ બડા, તેરી કૃપા સે ધરતી થમી;
 દિયા તૂને જો હમકો જનમ, તૂ હી ગેલેગા હમ સબકે ગમ...નેકી પર ૦૩

૩૫૩.

ફગવાં (ભક્તાચિંતામણી, પ્ર. ૬૪)

રાગ : યોપાઈ

મહા બળવંત માયા તમારી, જેણે આવચિયાં નરનારી;
 એવું વરદાન દિજ્યે આપે, એઉ માયા અમને ન વ્યાપે. ॥૧॥

વળી તમારે વિષે જીવન, નાવે મનુષ્યબુદ્ધિ કોધ દન;
જેજે લીલા કરો તમે લાલ, તેને સમજું અલોકિક ખ્યાલ. ॥૨॥

સતસંગી જે તમારા કહાવે, તેનો કે'દિ અભાવ ન આવે;
દેશ કાળ ને કિયાએ કરી, કે'દિ તમને ન ભુલિયે હરિ. ॥૩॥

કામ કોધ ને લોભ કુમતિ, મોહ વ્યાપીને ન ફર્દે મતિ;
તમને ભજતાં આડું જે પડે, માગિયે એ અમને ન નડે. ॥૪॥

અટલું માગિયે છૈયે અમે, દેજયોં દચા કરી હરિ તમે;
વળી ન માગિયે અમે જેહ, તમે સુણી લેજયોં હરિ તેહ. ॥૫॥

કેદિ દેશો માં દેહાભિમાન, જેણે કરી વિસરો ભગવાન;
કેદિ કુસંગાનો સંગ મ દેજો, અધર્મથકી ઉગારી લેજયોં. ॥૬॥

કેદિ દેશો માં સંસારી સુખ, દેશો માં પ્રભુ વાસવિમુખ;
દેશો માં પ્રભુ જક્ત મોટાઈ, મદ મત્સર ઈરઘ્યા કાંઈ. ॥૭॥

દેશો માં દેહસુખ સંયોગ, દેશો માં હરિજનનો વિયોગ;
દેશો માં હરિજનનો અભાવ, દેશો માં અહંકારી સ્વભાવ. ॥૮॥

દેશો માં સંગ નાસ્તિકનો રાય, મેલી તમને જે કર્મને ગાય;
એ આદિ નથી માગતા અમે, દેશો માં દચા કરીને તમે. ॥૯॥

પછી બોલીયા શ્યામસુંદર, જાઓ આપ્યો તમને એ વર;
મારી માયામાં નહી મુંગાઓ, દેહાદિકમાં નહી બંધાઓ. ॥૧૦॥

મારી કિયામાં નહિ આવે દોષ, મને સમજશો સદા અદોષ;
અને કહ્યું થાઇ રળીયાત, સહુએ સત્ય કરી માની વાત. ॥૧૧॥

દીધા દાસને ફગવા એવા, બીજું કોણ સમર્થ એવું દેવા;
અને રમ્યા રંગભર હોળી, હરિ સાથે હરિજન ટોળી. ॥૧૨॥



મૂર્તિનાં કિર્તનો

૩૫૪.

રાગ : કાઝી પદ-૧

અમરના સરદાર, હરિ મારા નેણ તણા શણગાર;
 નેણ તણા શણગાર, ગુણવંત માણકીના અસવાર. અમર૦ ૧
 માથે ધોળી પાદ મનોહર, છોગું મુગાટ અનુસાર;
 ધોળાં અંબર તન પર શોભે, રમાલ ધોળો સાર. અમર૦ ૨
 ભાલ વિશાળ તિલક કેસરનું, કુંકુમચંદ ઉદાર;
 કામ તણા મદને હરનારી, બ્રૂંકુટિ ધનુષ આકાર. અમર૦ ૩
 દીપશિખા શુક ચંચુલ ભારી, નાસા નમણી સાર;
 દંત છબી જોઈને લાજે છે, અધોમુખ ઝુરે અનાર. અમર૦ ૪
 બિંબ નવાંકુર પરવાળાથી, સારા અધર અપાર;
 કૃષ્ણાનંદ કહે મુખ પર વારું, ચંદ્ર સરોજ હજાર. અમર૦ ૫

૩૫૫.

પદ-૨

પ્રાણ તણાં આધાર, હરિવર કેસરના અસવાર;
 કેસરના અસવાર કમરે, સોનેરી કટાર. પ્રાણ તણા૦ ૧
 પાદ સોનેરી છોગે જૂત શિર, અટપટી આંટાદાર;
 નવલ કલંગી મહિ મોતીના, તોરા શોભાદાર. પ્રાણ તણા૦ ૨
 સુંદર જરકસી અંબર ધાર્યા, રાજે તેજ અંબાર;
 સોના કેરી લગામ કરમાં, ધારી ધર્મકુમાર. પ્રાણ તણા૦ ૩
 ધોડાને ઘૂમરમાં ધોર્યો, નટવર પરમ ઉદાર;
 બીજા કરમાં છડી સોનાની, ઝણકે છે અતિ સાર. પ્રાણ તણા૦ ૪
 હરિની કીરતિ ગાન કરે છે, ચહુ કોરે અસવાર;
 કૃષ્ણાનંદ એ શોભા ઉપર, વારી વારમવાર. પ્રાણ તણા૦ ૫

૩૫૬.

પદ-૩

મુનિ તણાં શણગાર, હરિ મારે તમ સંગ લાગ્યો ખ્યાર;
 તમ સંગ લાગ્યો ખ્યાર, સમરથ મુક્તિના દાતાર. મુનિ તણા૦ ૧

શિર પર પાઘ સુમનનો, તોરો શોભે છે ઉદાર;
 ફૂલનો સુંદર જામો પહેર્યો, તેની ફોર અપાર. મુનિ તણાં ૨
 ફૂલના કાજુ બાજુ ગજરા, ખારા ઉર પર હાર;
 ફૂલની સુંથણાલી નેપુર પદમાં, ધાર્યા કરીને ખાર. મુનિ તણાં ૩
 અંગોઅંગમાં રાજે હરિને, કુસુમ તણાં શાણગાર;
 બાગ કુસુમનો ફૂલ્યો જાણી, બ્રમર કરે ગુંજાર. મુનિ તણાં ૪
 ફૂલ કલંગી ફૂલનાં કાને, કુંડળ મકરાકાર;
 કૃષ્ણાનંદ કહે ફૂલદડો, ઉછાળે વારંવાર. મુનિ તણાં ૫

૩૫૭.

રાગ : ખમાજ

રંગાભીના રસીલી તારી આંખલડી,
 મારા મનને કીધું છે ગુલતાન રે કહાન;
 રસિયા રસીલી તારી આંખલડી. રસિં ટેક.
 જાણે શરદ કમલ કરી પાંખલડી,
 માંહી રેખા રાતી ગુણવાન રે કહાન. રસિં ૧
 કામણગારી રસાળી કાળી પૂતળી,
 એ તો સામ દામ દંડ ગુણ ખાણ રે કહાન. રસિં ૨
 તારા નેણાં જોઈને મોટા છાપતિ,
 તજુ ભોગાને ફરે છે રાનો રાન રે કહાન. રસિ ૦૩
 જોવું નેણા નિરંતર નાથજુ,
 પ્રેમાનંદને આપો એ દાન રે કહાન. રસિં ૪

૩૫૮.

રાગ : સોહણી પદ-૧

રંગારેલ પિયા ગિરિધારી, તેરે વદનકમલ પર વારી રે. રંગાં ટેક.
 તેરે ચરણસરોજ કી રેખે, દિલરે મેં અહોનિશ દેખે... તેં ૧
 કહી બનત નહી નખ શોભા, છબી દેખ કે મેરાં મન લોભા... તેં ૨
 તેરી ચાલ નવલ મસ્તાની, કરું કોટિ મદન કુરબાની... તેં ૩
 કટિ લિયો પીતાંબર કસ કે, બ્રહ્માનંદ બોલાવે બહું હસ કે... તેં ૪

૩૫૬.

પદ-૨

બલવીર સજની અવિનાશી, મૈં તો ચરન કમલ કી દાસી રે બલ. ટેક.
 ગાલે મોતીન માલ બિરાજે, છબી કોટી મદન કી લાજે...મૈં. ૧
 ચિતરંજ વદન માનુ ચંદા, જેહી દેખી મિટત ભવફંદા...મૈં. ૨
 કાનુ મેં કુંડલ નીકે, બ્રજનારી જુવનજુ કે...મૈં. ૩
 તેરે નૈન ચપલ ચિત ચોરે, બ્રહ્માનંદ કરી વશ તોરે...મૈં. ૪

૩૬૦.

રાગ : ખમાજ પદ-૧

રડા લાગો છો રાજેન્દ્ર, મંદિર મારે આવતાં રે-રડાં ટેક.
 જરકસિયો જામો હંઠિ પે'રી, માથે બાંધી પાદ સોનેરી;
 ગૃદ્ધો રેંટો ઓટી મન લલચાવતાં રે...રડાં ૧
 હૈકે હાર ગુલાબી ફોરે, ચિત મારું રોકી રાખ્યું તોરે;
 ગજરા કાજુ બાજુ મન મારે ભાવતાં રે...રડાં ૨
 કનક છડી સુંદર કર લઈને, ગજગતિ ચાલો હળવાં રહીને;
 ચિતરું ચોરો છો મીંકું મીંકું ગાવતાં રે...રડાં ૩
 પ્રેમાનંદનાં નાથ વિહારી, જાઉં તારાં વદનકમળ પર વારી;
 હેતે શું બોલાવી તાપ શમાવતાં રે...રડાં ૪

૩૬૧.

પદ-૨

વહાલી લાગો છે વરણાગી, તારી વાંકડી રે; વહાલીં ટેક.
 લલિત ત્રિભંગી સુંદર શોભે, સુરનર મુનિના મનને લોભે;
 ચાલો ચાલ ચટકતી પે'રી ચાખડી રે...વહાલીં ૧
 સુંદર હસિત વદનની વાણી, સુણતાં વ્રજવનિતા લલચાણી;
 જોઈને મોહી અણિયાળી ચંચળ આંખડી રે..વહાલીં ૨
 નવલ મનોહર સુંદર છેલા, ઓરા આવોને અલબેલા;
 મળીએ મોહન બાંધી બાંયે રાખડી રે...વહાલીં ૩
 શ્રી ધનશ્યામ છબીના ધામ, પ્રેમાનંદ ભજે આઠો જામ;
 જોયાની લાગી છે નિશાદિન ધાંકડી રે...વહાલીં ૪

૩૬૨.

રાગ : પરજ પદ-૧

તારી મૂરતિ રે, છે જો નેણુંનો શાણગાર;
નેણુંનો શાણગાર, મારા હૈડા કેરો હાર. તારી૦ ૧
મોહન તારી મૂર્તિ જોઈને, ભૂલી છું તન ભાન;
નીરખતાં નજરામાં થઈ છું, ગાજરામાં ગુલતાન. તારી૦ ૨
માથે ઝીણી પાદ મનોહર, સુંદર શ્યામ શરીર;
નથી રહેતી તારું રૂપ નિહાળી, વ્રજનારીને ધીર. તારી૦ ૩
બાંય જડાઉ બાંધેલ બાજુ, કાજુ નંદકિશોર;
બ્રહ્માનંદ કહે મોહી છું વેણો, નેણો જાદુ જોર. તારી૦ ૩

૩૬૩.

પદ-૨

નાગાર નંદના રે, મારે તમથી લાગી પ્રીત;
તમથી લાગી પ્રીત, મારું ચોરી લીધું ચિતા. નાગાર૦ ૧
ફૂલનો તોરો સુંદર ફાવ્યો, પાદનો આવ્યો તાલ;
પાતળિયા અતિ લાગો છે ખ્યારાં, લટકાં તારા લાલ. નાગાર૦ ૨
મોતીડાંના હારની શોભા, વર્ણાવી નવ જાય;
ખાંતીલા તારી આવીને ખૂંતી, મૂરતિ અંતરમાંય. નાગાર૦ ૩
અધર ઉપર જાણો કુંકુમ ટથિયું, દાડમ કથિયું દાંત;
બ્રહ્માનંદના વાલમા તમથી, ખેલ કર્યાની ખાંત. નાગાર૦ ૩

૩૬૪.

પદ-૩

સુંદર શ્યામળા રે, આવો છોગલાવાળા છેલ;
છોગલાવાળા છેલ, વા'લા આવીશ તારે ગેલ . સુંદર૦ ૧
છેલ છબીલા રંગાના રેલા, કેસર ભીના કાન;
સંભળાવો મને શ્યામ સલૂણા, મોરલડીની તાન. સુંદર૦ ૨
મોહન તારી મૂરતિ મારા, નેણાંમાં રાખીશ;
ભૂધર તારી ચાલ ત્રિભંગી , લાલ કલંગી શીશ. સુંદર૦ ૩
તમ વિના રે મારે ઘડી ન ચાલે, પડી પટોળે ભાત;
બ્રહ્માનંદના વાલમા આવી, રહો મારે ઘેર રાત. સુંદર૦ ૩

૩૬૫.

પદ-૪

મોરલીવાળા રે, મીઠી મોરલી બજાવ;
 મોરલી બજાવ વાલા, પરજ કેરા લાવ-મોરલીં ટેકો
 મોરલી સુણવા હું આવી, મેલી ઘરડા કેરું કામ;
 વાલમ રાજુ થઈ વજડો, છોગાળા ઘનશ્યામ-મોરલીં ૧
 સુણયા વિના ચિતાડામાં, નહિ આવે નિરાંત;
 તે માટે હું સૌથી છાની, આવી છું એકાંત-મોરલીં ૨
 મોરલી સુણીને મેલ્યો મેં તો, સૈયરું કેરો સાથ;
 પ્રેમ સુધારસ પાવોને વહાલા, બ્રહ્માનંદના નાથ-મોરલીં ૩

૩૬૬.

રાગ : ધનાશ્રી

ટાળ : મંગલ મંદિર ખોલો...

જોયા શ્રીધર્મકુમાર ચતુરવર, જોયા શ્રી ધર્મકુમાર;
 પ્રીતમ પ્રાણ આધાર ચતુરવર, જોયા શ્રી ધર્મકુમાર...ટેકો
 લક્ષ્મી બાગમાં વા'લો બિરાજે, સાથે છે મુક્ત અપાર...ચતુર૦ ૧
 પાદ ઝૂકી વામ ભાગ પેચાળી, છોગું મુગાટ અનુસાર...ચતુર૦ ૨
 અંબાના વૃક્ષ નીચે શ્રીહરિ બેઠા, મુક્ત સભા મોગાર...ચતુર૦ ૩
 જરકસી જામો સુંદર શોભે, શેલામાં સોનેરી તાર...ચતુર૦ ૪
 પહેંચો સુંદર સુરવાળ સોનેરી, રૂપેરી બુહાદાર...ચતુર૦ ૫
 રેશમી કરમાં રમાલ બિરાજે, કંઢે હજારી હાર...ચતુર૦ ૬
 અંગો અંગ આભૂષણ ઓપે, ભારે ભબકાદાર...ચતુર૦ ૭
 વિશ્વવિહારીની છબી નીરખી, પૂરણ ઉપજે ખ્યાર...ચતુર૦ ૮

૩૬૭.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ધર્મકુંવર ઘનશ્યામજી, મારા પ્રાણતણા આધાર; જોઈને જુવું છું...ટેક ૦
 તન મન ધન તમ ઉપરે, લઈ વારું વાર હજાર...જોઈને-૧
 સુંદર મૂરતિ મોહની, મારા મનમાં ખૂંતી રાજ...જોઈને૦
 તમ વિના મને કા'નજી, બીજું કાંઈ નવ સુઝે કાજ...જોઈને-૨
 પાંપણ પર આંટો દઈ, તમે બાંધી પાદ અનૂપ ...જોઈને૦
 કોટિક કંદર્પ વારણે, લઈ વારું એવું રૂપ...જોઈને-૩

ભાલ તિલક શોભે ઘણું, જાણો ભૂકુટી કામ કબાણ...જોઈને૦
કમળનયન કટાક્ષમાં, મારા તાણી લ્યો છો પ્રાણ...જોઈને-૪
મધુર મધુર હસવું જોઈને, મને વાધે પ્રેમ અપાર...જોઈને૦
ગ્રિબુવનમાં એવી કોણ છે, જે વશ નવ થાયે નાર...જોઈને-૫
વામ કરણમાં શ્યામ છે, તિલ નીરખ્યા જેવો નીત ...જોઈને૦
તિલ જોઈ જમણા ગાલમાં, વાધે પ્રેમાનંદને પ્રીત...જોઈને-૬

૩૬૮.

પ્ર-૨

શી કહું શોભા અંગાની, જોઈ લોચનિયાં લોભાય; ચિતડું ચોરે છે...ટેક ૦
નીરખી નાસા કીરને, મારાં ભવના પાતક જાય...ચિતડું-૧
અધર પ્રવાળાની ઉપમા, જાણો કુંદકળી સમ દાંત...ચિતડું૦
ચિબુક તણી શોભા ઘણી, કંબુ કંઠ જોયાની ખાંત...ચિતડું-૨
વદ્ધા:સ્થળ વહાલું ઘણું, મને મળવા વાધે પ્રીત...ચિતડું૦
આજાન બાહુ ઉર ધરી, આવો મળીએ મોહન મીત ...ચિતડું-૩
ઉદરમાંહી ગ્રિવળી પડે, ઊંડી નાભિ નૌતમ જોઈ...ચિતડું૦
શ્યામ કટિ સોહામણી, ઉરમાંહી રહ્યું મન મોઈ...ચિતડું-૪
જાનુ જુગલ છબી જોઈને, મારો સફળ થયો અવતાર...ચિતડું૦
પિંડી પાની નીરખતાં, મારો દૂર થયો સંસાર...ચિતડું-૫
સોળે ચિહ્નને જુક્ત છે, એવી જુગલ ચરણની જોડ...ચિતડું૦
અખંડ રહો આવી ઉરમાં, પૂરો પ્રેમાનંદના કોડ...ચિતડું-૬

૩૬૯.

પ્ર-૩

નવલ સનેહી નાથજી, રૂપાળા રાજુવનેણા; વહાલા લાગો છો...ટેક૦
હસતાં હસતાં હેતમાં, બોલો છો મીઠાં વેણ...વહાલા-૧
અંખલડી અમૃતે ભરી, કાંઈ કરુણા કહી નવ જાય...વહાલા૦
ચિટા ચોરાણું ચાલમાં, મરકલડે મન લોભાય...વહાલા-૨
આતુરતા નથી અંગમાં, દીસે છે શીલ સ્વભાવ...વહાલા૦
પ્રેમ તણો પ્રવાહ વહે, નેણામાં નટવર નાવ...વહાલા-૩
ભૂધર ભાવિક ભાવના, નથી અર્થી અર્થી શ્યામ...વહાલા૦
પરમારથાને કારણો, પદ્ધાર્યા પૂરણકામ...વહાલા-૪

દીન ઉપર દયા કરી, તમે દુર્લભ દર્શાન દેવ...વહાલાં
 કલ્પતરુ છો કહાનજી, જાણો મોટા મુનિવર ભેવ ...વહાલા-૫
 કરુણાનિધિ કરુણા કરીને, છોગાળા રંગછેલ...વહાલાં
 પ્રેમાનંદ કહે અખંડ રહો, આંખલડીમાં અલબેલ...વહાલા-૬

૩૭૦.

પદ-૪

ધર્મકુંવર હરિકૃષ્ણાજી, તમે ભક્તપતિ ભગવાન; એ વર માગું છું...ટેક૦
 દયાનિધિ તમે દાસને, નિત્ય આપો છો એ દાન...એ વર-૧
 નિર્વિકલ્પ ઉટામ અતિ, એવો નિશ્ચય નાથ તમારો...એ વર૦
 અલબેલા તમ આગળે, હું અરજ કરું એ સારુ...એ વર-૨
 માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત હરિ, એવી એકાંતિકી ભક્તિ ...એ વર૦
 પ્રીત રહો તવ ચરણમાં, બીજે રહો સદા વિરક્તિ ...એ વર-૩
 હુંમાં તમારું ભક્તપણું, હરિ એમાં કોઈ પ્રકાર...એ વર૦
 દોષ ન રહે કોઈ જાતનો, એ આપો ધર્મકુમાર...એ વર-૪
 તમારા કોઈ ભક્તનો, મારે દ્રોહ ક્યારે નવ થાય...એ વર૦
 સંગ એકાંતિક ભક્તનો, મને નિત્ય આપો મુનિરાય...એ વર-૫
 દાસ તમારા દાસનો, મને રાખો નાથ હજૂર ...એ વર૦
 પ્રેમાનંદની વિનંતિ, સાંભળજો શ્યામ જરૂર...એ વર-૬

૩૭૧.

રાગ : ગરભી પદ-૧

ઓરા આવો મારા લેરખડા લે'રી, કીધો તમ સારુ મેં જગ વેરી. ઓરાં ટેક.
 કાજુ નૌતમ જામા જરકસિયા, શોભે પાઘલડી શિર સોનેરી. ઓરાં ૧
 નંગ જડિયેલ બાજુ બેરખડા, કર પોંચી હેમકડાં પે'રી. ઓરાં ૨
 તમે રક્ષિયા રંગાડાના ભરિયા, મુખ મોરલડી વાતા ધેરી. ઓરાં ૩
 બ્રહ્માનંદના છેલા છોગાળા, ચાલો ચાલ મલપતા ગાજ કેરી. ઓરાં ૪

૩૭૨.

પદ-૨

મરમાળા મનમાન્યા માવા, રો'ને આંખલડી આગે આવા. મર૦ ટેક.
 તારાં મનમોહન મીઠાં વેણાં, આવો શ્યામ તમે મને સંભળાવાં. મર૦ ૧
 નિત્ય વાલમ આવો મારે મંદિરિયે, રડી ચાલ ચતુરાઈ શીખાવા. મર૦ ૨

તમે ના'વો તો હું નંદજુને ફળીએ, બહુ હેઠે કરીને આવું બોલાવા. મર્યાદ ૩
બ્રહ્માનંદના બાળ સનેહીડા, રાખું જોર કરીને નહીં દઉં જાવા. મર્યાદ ૪

૩૭૩.

પદ-૩

વા'લું લાગે મને મોહન મુખ તારું, છે જો પૂરૂણાંદ્ર થકી સારું. વાર્ષ ૨૦
તારા મુખડાની મીઠી લાવણાતા, જોઈ કોટી કોટી કંદર્પ વારું. વાર્ષ ૧
શુભ ગૌર કપોળે તિલ ત્રાજુ, તેમાં લોભાણું મનડું મારું. વાર્ષ ૨
તારા મુખની શોભા મરમાળા, નિત્ય નીરખી અંતરમાં ધારું. વાર્ષ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે વશ કીધી મુજને, છે જો કોડીલું કામણગારું. વાર્ષ ૪

૩૭૪.

પદ-૪

તારી મૂરતિ મન માની મારે, હવે શંકા જગાની કોણ ધારે. તારીં ૦ ટેક.
લટકાળા તમને લાડકડા, મેં તો દીઠેલ જમુનાને આરે. તારીં ૧
મનમોહન સુંદર મોળીડે, તોરા ફૂલ તણા ઝૂકિયા તારે. તારીં ૨
શુભ નાસા દીપ સમાન બણી, કાજુ નેણ કમળ કેરે અનુસારે. તારીં ૩
બ્રહ્માનંદના હાર હજારીડા, હું તો જીવું છું તમને દેખું જયારે. તારીં ૪

૩૭૫.

રાગ : ગરબી પદ-૧

શોભા શી કહું રે રડી, વરણન કરતા જાય ચિટા બૂડી;
હરિવર જોયા રે રંગમાં, મોહી હું તો રસિયાજુના અંગમાં. ૧
ઉદર અનુપમ રે નીરખી, ઉપમા પીપળ પાનના સરખી;
શિવળી સુંદર રે શોભે, જોઈ જોઈ ચિટાડાં મારાં લોભે. ૨
નાભિ ઊંડી રે રઘાળી, બ્રહ્મા બેસે ત્યાં આસન વાળી;
કટિલંક જોઈને રે મનમાં, મૃગપતિ લાજુ રહ્યો મહા વનમાં. ૩
હરિએ ઉપવીત રે ધારી, મુનિના મનને આનંદકારી;
નીરખી આનંદ રે પામી, આવા રડા પ્રેમસખીના સ્વામી. ૪

૩૭૬.

પદ-૨

હરિને નીરખ્યા રે નેણો, વહાલાને વરણવું સુંદર વેણો;
શ્યામ શરીરે રે શોભે, આજાનબાહુ ચિટાડાં લોભે. ૧

ਮੂਰਤਿ ਉੰਚੀ ਦੇ ਵਖਾਏਂ, ਸਵਾ ਚੋਸਚ ਤਥੁ ਪਰਮਾਏਂ;
 ਸੁੰਦਰ ਸ਼ੋਭੇ ਦੇ ਸ਼ਾਰੀਰੇ, ਪਿਟਾਪਟ ਪਛੇਈ ਛੇ ਬਣਵੀਰੇ. ੨
 ਧੇਰੇ ਸਾਏ ਦੇ ਗਾਜੇ, ਸਾਂਭਲੀ ਮੇਡ ਨਗਾਰਾਂ ਲਾਜੇ;
 ਹਸਤਾ ਆਵੇ ਦੇ ਪਾਸੇ, ਕੇਚਰ ਸਰਖੋ ਸੁਗਂਧ ਸ਼ਾਸੇ. ੩
 ਕੌਤੁਹਲਨਾ ਦੇ ਭਾਇਆ, ਜੋਗ ਕਣਾਨਾਂ ਪੂਰਣਾ ਦਰਿਆਂ;
 ਬਲਵਿਧਾਨਾ ਦੇ ਸਵਾਮੀ, ਆਵਾ ਝਡਾ ਪ੍ਰੇਮਸਖੀ ਵਰ ਪਾਮੀ. ੪

੩੭੭.

ਪਦ-੩

ਰੰਗਨੋ ਭੀਨੋ ਦੇ ਜੋਈ, ਹਉਨਾ ਜੁਗਲ ਚਰਣਾ ਪਰ ਮੋਹੀ;
 ਸਾਥਾਰਾ ਝਡਾ ਦੇ ਕੇਵਾ, ਨੀਰਖੀ ਮਨਮਾਂ ਰਾਖਧਾ ਜੇਵਾ. ੧
 ਗੋਲ ਛੇ ਜਾਡਾ ਦੇ ਸ਼ਵਰੱਪੇ, ਉਪਮਾ ਕਦਲੀ ਸਤਾਂਭਨੀ ਅੋਪੇ;
 ਸ਼ੋਭਿਤ ਸ਼ੋਭਾ ਦੇ ਧਾਮ, ਵ੍ਰਾਵਨਿਤਾਨਾ ਪੂਰਣਾਕਾਮ. ੨
 ਸੁੰਦਰ ਸ਼ੋਭੇ ਦੇ ਜਾਨੁੰ, ਨੀਰਖੀ ਧਨਧ ਭਾਵਧ ਕਰੀ ਮਾਨੁੰ;
 ਜੰਧਾ ਜੁਗਲਨੇ ਦੇ ਨੀਰਖੀ, ਚੰਦਨ ਚਰਚੀ ਮਨਮਾਂ ਹਰਖੀ. ੩
 ਧੁੰਟੀ ਅਨੁਪਮ ਦੇ ਪਾਨੀ, ਨੀਰਖੀ ਮਨਮਾਂ ਰਾਖੁੰ ਛਾਨੀ;
 ਅੇ ਪਦ ਉਰਮਾਂ ਦੇ ਧਾਰੀ, ਪ੍ਰੂਜੁ ਪ੍ਰੇਮਸਖੀ ਬਲਿਹਾਰੀ. ੪

੩੭੮.

ਪਦ-੪

ਚਰਣ ਹਉਨਾ ਦੇ ਸ਼ੋਭੇ, ਜੋਈ ਜੋਈ ਮੁਨਿ ਮਨ ਮਧੁਕਰ ਲੋਭੇ;
 ਛਭੀ ਅਲੌਕਿਕ ਦੇ ਨਿਆਰੀ, ਸੋਗੇ ਚਿਛੁਨਤਣੀ ਬਲਿਹਾਰੀ. ੧
 ਮਤਲਾਵ ਤੇ ਮਹਾਸੁਖ ਦੇ ਆਪੇ, ਪ੍ਰਿਕੋਣ ਗੋਪਦ ਦੁ:ਖਡਾਂ ਕਾਪੇ;
 ਕਣਸ਼ ਧਨੁ਷ਾਨੇ ਦੇ ਧਾਰੇ, ਵਧੋਮ ਤੇ ਤਾਪ ਛੈਥਾਨਾ ਛਾਰੇ. ੨
 ਅਧੰ ਚੰਦ੍ਰ ਊਗਧੋ ਦੇ ਭਾਰੀ, ਸ਼ਵਸ਼ਿਕ ਅ਷ਟਕੋਣ ਮੰਗਲਕਾਰੀ;
 ਜਵ ਨੇ ਜਾਂਬੂ ਦੇ ਵਿਰਾਜੇ, ਵਜ ਦਵਜ ਅੰਕੁਸ਼ ਅਤਿ ਛਾਜੇ. ੩
 ਅੰਬੁਜ ਸ਼ੋਭਾ ਦੇ ਸਾਰੀ, ਲਾਗੇ ਊਦਰਵੰਦੇਖਾ ਅਤਿ ਪਿਆਰੀ;
 ਸ਼ੁਕ ਜੇਵਾ ਜੋਗੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰੇ, ਨਿਤਿ ਊਠੀ ਪ੍ਰੇਮਸਖੀ ਉਰ ਧਾਰੇ. ੪

੩੭੯.

ਪਦ-੫

ਅੇ ਚਰਣਾਨਾ ਦੇ ਭੋਗੀ, ਸ਼ਿਵ ਸਨਕਾਇਕ ਸ਼ੁਕ ਜੇਵਾ ਜੋਗੀ;
 ਮਨਮਾਂ ਵਿਚਾਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰੀਤੇ, ਤੇਣੇ ਕਰੀ ਕਾਮਾਇਕ ਰਿਪੁ ਜੁਤੇ. ੧

ધ્યાનમાં નખમણિ રે દેખે, ઝીણી ઝીણી આંગાળીયુંની રેખે;
જોઈ ચિહ્ન જમણે રે અંગૂઠે, બીજે નવ રાચે ભામે જૂઠે. ૨
અધિગાણ પૂજે રે આનંદે, ભવ બ્રહ્માદિક નિત્ય ઊઠી વંદે;
શેષ સંભારે રે મનમાં, પૂજે ગોવાળ વૃંદાવનમાં. ૩
કુચને કુમકુમ રે સમારી, ઉર પર રાખે વ્રજની નારી;
ઉપનિષદનો રે સાર, પ્રેમસખી કરી રાખે ઉર હાર. ૪

૩૮૦.

પદ-૬

સુંદર શોભે રે રસિયો, વહાલો મારા હૃદયકમળમાં વસિયો;
રૂપ અલૌકિક રે જોઈ, ઉપમા તોલે ન આવે કોઈ. ૧
નિત્ય ઊઠી નારદ રે ગાવે, શેષ સહસ્રમુખ પાર ન આવે;
શ્રીનારાયણ રે સ્વામી, હું તો એ જોઈને આનંદ પામી. ૨
નખશિખ શોભા રે વખાણી, સુફળ કરું છું મારી વાણી;
અંગો અંગને રે ગાવું, હવે હું પાછી ભવમાં ના'વું. ૩
હવે હું તો થઈ છું રે મા'તી, હરિના ગુણ સાગારમાં ના'તી;
વહાલે મને ઝાલી રે હાથો, રસિયે પ્રેમસખીને નાથો. ૪

૩૮૧.

રાગ : ધોળ પદ-૧

સર્વે સખી જીવન જોવાને ચાલો રે, શોરડિયુંમાં આવે લટકંતો લાલો રે - ૧
એની શોભા મુખે વર્ણાવી ન જાય રે, જેને નિગામ નેતિ નેતિ કહી ગાય રે - ૨
રોઝે ધોડે રાજેશ્વર બિરાજે રે, છબી જોઈ કોટિક કંદર્પ લાજે રે - ૩
મળ્યાં આવે મહા મુનિનાં વૃંદ રે, તેમાં શોભે તારે વીંટ્યો જેમ ચંદ રે - ૪
શુક સનકાદિક ઉતામ જશ ગાવે રે, નૃત્ય કરી નારદ વીણા બજાવે રે - ૫
નિજ સખા ચમર કરે લઈ હાથ રે, આ જો આવ્યા ભૂમાનંદના નાથ રે - ૬

૩૮૨.

પદ-૨

જુવો છબી શ્યામ સુંદરવર કેરી રે, હીરની નાડી સુંથણાલી સોનેરી રે - ૧
જરકસી જામો બુહાદાર રે, કક્ષિયો કમર સોનેરી કટાર રે - ૨
શિર પર પાદ્ય પેચાળી નવરંગી રે, કાને ગુણ ગુલાબી માથે કલંગી રે - ૩
ગાજરા તોરા ગળે ગુલાબના હાર રે, આવી ઉપર બ્રમર કરે છે ગુંજાર રે - ૪

પોંચી કડાં બાંધે બાજુ બંધ રે, નંગા જડયાં કુંડળ મોતીનાં વૃંદ રે - ૫
વેગો જુઓ વરણાગિયો વનમાળી રે, શીતળ થાયે ભૂમાનંદ કે' ભાળી રે - ૬

૩૮૩.

પદ-૩

મૂર્તિ ચંચળ જુઓ ચટકંતી ચાલ રે, નેતર છડી કરમાં ફૂમકિયાળી લાલ રે - ૧
મંદ હાસ ચપળ નેણાં ચિત ચોરે રે, કરનાં લટકાં કરી કાળજડાને કોરે રે - ૨
મીઠા બોલો ઘેરે રાગે ગાય રે, અધર ધરી મોરલી મનોહર વાય રે - ૩
જળકે ભાલ વિશાળ શોભાનું ધામ રે, નાસા અહિયાળી ભમર અતિ શ્યામ રે - ૪
અધર લાલ માંહી મધુરું હાસ રે, દંત પંક્તિ કરે અતિશે પ્રકાશ રે - ૫
જમણે ગાલે ટીબકડી રૂપાળી રે, તાપ ટજ્યા ભૂમાનંદ કહે ભાળી રે - ૬

૩૮૪.

પદ-૪

ઘેરે ચાલી આવ્યા બ્રહ્મમોલવાસી રે, જેને કહે છે અક્ષરાતીત અવિનાશી રે - ૧
જુવો જુવ મોહ નિદ્રામાંથી જાગી રે, વરી એને થાઓ અખંડ સોહાગી રે - ૨
જેતાં વાટ આવી મારે જાન રે, પોતે વર પુરુષોત્તમ ભગવાન રે - ૩
શુક સનકાદિક ધરે જેનું દ્યાન રે, મારાં લોચન કરે તે મુખડાનું પાન રે - ૪
એની સર્વે દેખી અલૌકિક રીત રે, ચોટ્યું મારું સુંદરવરમાં ચિત રે - ૫
હથેવાળો હરિ સંગાથે મેં કીધો રે, ભૂમાનંદ કહે જન્મ સુફળ કરી લીધો રે - ૬

૩૮૫.

રાગ : સોલા પદ-૧

મારે મો'લે આવો, હસીને બોલાવો; રે રંગાભીના, છેલા નંદજુના...છોજુ રાજ૦ ૧
પાધલડી પેચાળી, બાંધી છે રૂપાળી; રે લટકાળા, મોતીડાંવાળા...છોજુ રાજ૦ ૨
કા'ના ગિરધારી, મૂરતિ તારી; રે મનમાની, છેલ ગુમાની...છોજુ રાજ૦ ૩
બ્રહ્માનંદના પ્યારા, શોભો છો સારા; રે કેસરિયા, રંગાના ભરિયા...છોજુ રાજ૦ ૪

૩૮૬.

પદ-૨

નંદજુના લાલા, લાગો છો વા'લા; રે નવરંગી, લેર તોરંગી. છોજુ...રાજ૦ ૧
નેણુંનો નજારો, મને અતિ પ્યારો; રે અળવીલા, છેલ છબીલા. છોજુ...રાજ૦ ૨
કુંજના વિહારી, મૂરતિ તારી; રે હરિ મોરી, જુવનદોરી. છોજુ...રાજ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે છે, મન મારું રહે છે; રે વેણામાં, મારા નેણામાં. છોજુ...રાજ૦ ૪

੩੮੭.

ਪ੍ਰ-੩

ਅਂਖਿਆਣੀ, ਮਾਵਾ ਮਰਮਾਣੀ; ਰੇ ਕਾਂਈ ਕੀਧੁਂ, ਮਨ ਮਾੜੁਂ ਲੀਧੁਂ...ਛੋਜੁ ਰਾਜ਼ੋ ੧
ਮੰਦਿਰ ਪਥਾਰੋ, ਜਨਮ ਸੁਧਾਰੋ; ਰੇ ਛੋਗਾਂ ਮੇਲੀ, ਬਗਵਾਂ ਬੇਲੀ...ਛੋਜੁ ਰਾਜ਼ੋ ੨
ਸੁਂਦਰ ਸੋਹਾਗੀ, ਲਗਾਨੀ ਲਾਗੀ; ਰੇ ਤਮ ਸੰਗੇ, ਭੀਨਾ ਰੰਗੇ...ਛੋਜੁ ਰਾਜ਼ੋ ੩
ਬਲਾਨੰਦ ਗਾਵੇ, ਮੂਰਤਿ ਸੋਹਾਵੇ; ਰੇ ਰਹੀ ਤਾਜਾ, ਵਰਗਨਾ ਰਾਜਾ...ਛੋਜੁ ਰਾਜ਼ੋ ੪

੩੮੮.

ਪ੍ਰ-੪

ਸ਼ੋਭੇ ਮਾਥੇ ਤੋਰਾ, ਆਵੋਨੇ ਓਰਾ; ਰੇ ਧੀਰੇ ਗਾਤਾ, ਰੰਗਾਨਾ ਰਾਤਾ...ਛੋਜੁ ਰਾਜ਼ੋ ੧
ਕੋਟੇ ਪਰਵਾਣਾਂ, ਲਾਗੇ ਛੇ ਝਾਣਾਂ; ਰੇ ਨੇਣੁ ਧੋਰੀ, ਲਾਲਜੁ ਲੇ'ਰੀ...ਛੋਜੁ ਰਾਜ਼ੋ ੨
ਸ਼ਯਾਮ ਸਲੁਣਾ, ਨੇਣੁਮਾਂ ਟੁੱਣਾ; ਰੇ ਵਰਗਾਣੀ, ਹੁੰ ਰੇ ਲੋਭਾਣੀ...ਛੋਜੁ ਰਾਜ਼ੋ ੩
ਬਲਾਨੰਦ ਵਾੜੁਂ, ਤਨ ਮਨ ਮਾੜੁਂ; ਰੇ ਤਮ ਮਾਥੇ, ਸਦਾ ਮਾਰੇ ਸਾਥੇ...ਛੋਜੁ ਰਾਜ਼ੋ ੪

੩੮੯.

ਰਾਗ : ਸੋਲਾ ਪ੍ਰ-੧

ਘਾਰਾ ਘਨਸ਼ਯਾਮ, ਪ੍ਰਗਣਕਾਮ; ਰੇ ਆਵੋ ਓਰਾ, ਖੋਸੁੰ ਮਾਥੇ ਤੋਰਾ...ਮਾਰਾ ਰਾਜ਼ੋ ੧
ਧਰਮਕੁਮਾਰ, ਜਾਉ ਬਲਿਹਾਰ; ਰੇ ਲਾਗੇ ਘਾਰੀ, ਮੂਰਤਿ ਤਮਾਰੀ...ਮਾਰਾਂ ੨
ਨਖ਼ਸ਼ਿਅ ਜੋਵੁੰ, ਚਿਟਾਙੁੰ ਪਰੋਵੁੰ; ਰੇ ਚਰਣੋਮਾਂ, ਕੜੁੰ ਪਰਣਾਮ...ਮਾਰਾਂ ੩
ਉਧਰਚੇਖਾ ਝੜੀ, ਅੰਤ ਸਮੇ ਮੂਡੀ; ਰੇ ਨਖਮਾਂਹੀ, ਚਿਹ੍ਨਨ ਸੁਖਦਾਈ...ਮਾਰਾਂ ੪
ਜੋਈ ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ, ਆਨੰਦਕੰਦ; ਰੇ ਨਖਮਹਿ, ਸ਼ੋਭਾ ਜਗ ਤਣੀ...ਮਾਰਾਂ ੫

੩੯੦.

ਪ੍ਰ-੨

ਕੁਣਾ ਸ਼੍ਰੀਹਿਤਿ, ਓਭਾ ਰਹੀ ਜਰੀ; ਰੇ ਨੇਣਾਂ ਆਗੇ, ਮਨ ਮਾੜੁਂ ਲਾਗੇ, ਮਾਰਾ...ਰਾਜ਼ੋ ੧
ਜੋਉ ਝਣਾਂ ਧੂੰਟੀ, ਪੀਂਡੀ ਸਾਥਣ ਝੁੰਟੀ; ਰੇ ਸ਼ਯਾਮ ਕਟਿ, ਜਾਏ ਦੁ:ਖ ਮਟੀ...ਮਾਰਾਂ ੨
ਉਦਰ ਨੀਰਖੀ, ਕੜੁੰ ਮਾਂਹੀ ਬਕੀ; ਰੇ ਵਣੀਵਣੀ, ਨੀਰਖੁੰ ਤ੍ਰਿਵਣੀ...ਮਾਰਾਂ ੩
ਛਦਕ ਵਿਸ਼ਾਣ, ਮਾਂਹੀ ਮੋਤੀ ਮਾਣ; ਰੇ ਅਤਿ ਸ਼ੋਭੇ, ਜੋਈ ਮਨ ਲੋਭੇ...ਮਾਰਾਂ ੪
ਜੋਵਾ ਛਾਪ ਚਿਹ੍ਨਨ, ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ ਦੀਨ; ਰੇ ਸਤਨ ਸ਼ਯਾਮ, ਅਤਿ ਸੁਖਧਾਮ...ਮਾਰਾਂ ੫

੩੯੧.

ਪ੍ਰ-੩

ਨਾਰਾਯਣ ਨਾਮ, ਰਟੁੰ ਆਹੁੰ ਜਲਮ; ਰੇ ਮਾਰਾ ਸਵਾਮੀ, ਅੰਤਰ ਜਾਮੀ, ਮਾਰਾ ਰਾਜ਼ੋ ੧
ਸ਼ੋਭਾਨਾ ਭੰਡਾਰ, ਜਾਉ ਬਲਿਹਾਰ; ਰੇ ਭੁਜ ਜੋਈ, ਮਨ ਰਵੁੰ ਮੋਹੀ, ਮਾਰਾਂ ੨
ਅਭਿਯ ਉਦਾਰ, ਚਿਹ੍ਨਨ ਤੇ ਅਪਾਰ; ਰੇ ਜੋਈ ਬਣ, ਜਨਮ ਸੁਫ਼ਣ, ਮਾਰਾਂ ੩

કરી કર સમ, ઓધાર્યા અધમ; રે માથે મેલી, ચાંચાં મેં સાહેલી, મારાં ૪
રાતી હથેળીમાં, રેખા સુખસીમા; રે નખચંદ, નીરખે પ્રેમાનંદ, મારાં ૫

૩૬૨.

પદ-૪

નમું કર જોડી, બુદ્ધિ છે થોડી; રે શું ગાવું, પાર ન પાવું...મારા રાજો ૧
જોઈ કંબુકંઠ, મદન અટંટ; રે થયો દીન, પરમ પ્રવીણ...મારાં ૨
વદન વિલોકી, ભક્તજન શોખી; રે જોઈ ફૂલ્યાં, તન સૂધ ભૂલ્યા...મારાં ૩
ચંદ્રનો પ્રકાશ, શશી મુખ હાસ; રે ફુંદ કળી, દંત આવળી ...મારાં ૪
અધર પ્રવાળ, રૂપની જાળ; રે નાની રેખે, પ્રેમાનંદ દેખે...મારાં ૫

૩૬૩.

પદ-૫

મળ્યા ભક્ત ટોળે, જમણે કપોળે; રે તિલ જોવા, ચિતામાં પરોવા...મારાં ૧
નાસિકા નમણી, સીમા શોભા તણી; રે અણિયાળા, નેણાં મરમાળાં...મારાં ૨
નેણુંને ચાળે, બ્રદ્રાટિ ઉલાળે; રે ઘેલાં કીધાં, ચિતા ચોરી લીધાં...મારાં ૩
ભાલ વિશાળ, તિલક રસાળ; રે કેસરનું, શોભે હરિવરનું...મારાં ૪
શિખા છબીદાર, નીરખે વારંવાર; રે એક મન, પ્રેમાનંદ ધન્ય...મારાં ૫

૩૬૪.

રાગ : ગરબી પદ-૧

લટકાળા તારે લટકે રે, લેરખડા હું લોભાણી;
વાંસલડી કેરે કટકે રે, ચિટાડાંને લીધું તાણી. ૧
છોગલિયું તારું છેલા રે, આવી અટકયું અંતરમાં;
વણ દીઠે રંગના રેલા રે, બેઠી અકળાઉં ઘરમાં. ૨
રાતી આંખલડીની રેખું રે, મનડામાં ખૂંતી મારે;
ડોલરિયા હું નવ દેખું રે, જંપ નથી થાતો ત્વારે. ૩
મરમાળી મૂરતિ તારી રે, વાલમ મારે ચિતા ચડી;
બ્રહ્માનંદના હાર હજારી રે, કેમ કરી મેલું એક ઘડી . ૪

૩૬૫.

પદ-૨

રદું ભાલ તિલક રૂપાળું રે, કોડે કીધું કેસરનું;
ભાવે હું સુંદર ભાળું રે, કામડલું મેલી ઘરનું. ૧

વાંકી ભ્રકુટી જોઈ વનમાળી રે, મારું લોભાણું મનડું;
મોહન નાસા મરમાળી રે, દોહ્યલી વેળાનું ધનડું. ૨
તારાં લોચનિયાં નંદલાલા રે, રંગાભીનાં રંગાનાં ભરિયાં;
વ્રજ જીવન નટવર વા'લા રે, ગુણિયલ અંતરમાં ગાણિયાં. ૩
લટકાળા મોહની લાગી રે, ભાવે મુખડું ભાળીને;
બ્રહ્માનંદના શ્યામ સુહાગી રે, બેઠી જગ ભય ટાળીને. ૪

૩૬૬.

પદ-૩

માણીગર મોળીડું તારું રે, સુંદર ફૂલડેથી છાયું;
મોહન તેમાં મન મારું રે, ઠીક કરીને હેરાયું. ૧
રૂપાળું રંગાનું ભરિયું રે, શોભે કોરું સોનેરી;
છોગાલિયું નૌતમ ધરિયું રે, લાડકડા વાલમ લે'રી. ૨
કાજુ નવલ કલંગી નીરખી રે, ચિતડામાં લાગી ચટકી;
થઈ ગઈ દીવાની સરખી રે, લોકલજા સરવે પટકી. ૩
બહુ અંતરમાં રસ બસિયું રે, ગરક કસુંબે બોળીડું;
બ્રહ્માનંદના મનમાં વસિયું રે, મોહન તારું મોળીડું. ૪

૩૬૭.

પદ-૪

વ્રજજીવન શ્યામ વિહારી રે, લાવણ્યમાં હું લેવાણી;
મેં તો મેલ્યો જગ વિસારી રે, કાનડ તારી કે'વાણી. ૧
સુંદરવર રંગાડો ચડિયો રે, મરમાળા મોહન તારો;
જગ તૃણ સરખો પ્રેવડિયો રે, કુણ માને એનો ડારો. ૨
મારે તમથી પ્રીતિ બંધાણી રે, કોઈની શંકા કેમ ધરું;
ચિંતામણિ સુંદર લાધી રે, રાંક થઈને શીદ ફરું. ૩
તમ સાથે રંગાના ભીના રે, દિલડું માન્યું ડોલાણિયાં;
બ્રહ્માનંદના નાથ નવીના રે, વાલમ મેં તમને વરિયાં. ૪

૩૬૮.

રાગ : કરાઇડો પદ-૧

તારું છોગું આવીને મારે ચિતમાં રહ્યું...તારું
જગાના જીવન રૂકું છોગું જોઈને, અંતરમાં અજવાળું થયું. તારું ૧

સુંદર જ્યામ સોહાગી તારું, મુખ નીરખીને દુઃખ દૂર ગયું. તારુંં ૨
આનંદ સહિત થયું સુખ અંતર, એકે જુબે નવ જાય કહ્યું. તારુંં ૩
બ્રહ્માનંદ કહે એ છોગ॥ સારુ, લોકડિયાનું અમે મે'ણું સહ્યું. તારુંં ૪

૩૬૬.

પદ-૨

કા'ના નેણે તારે કીધાં મને કામણિયાં...કાનાં
નેણાં તારાં નાગાર નંદનાં, બાણ સરીખાં તીખાં બણિયાં. કાનાં ૧
જાદવ રંગભર સામું જોઈને, હેત કરીને મનડાં હણિયાં. કાનાં ૨
ધાયલ થઈને હું તો ઘેલી ફરું છું, શું જાણું જે મંત્ર શું ભણિયાં. કાનાં ૩
બ્રહ્માનંદનાં નાથ રંગીલા, ભાવે હું લેઉં તારાં ભામણિયાં . કાનાં ૪

૪૦૦.

પદ-૩

તારું મોળીડું જોઈને હું તો ઘેલી થઈ...તારુંં
મોંદામૂલું નૌતમ મોળીડું, નવલ કલંગી શિર ઝૂકી રઈ. તારુંં ૧
ભૂધર તારું મોળીડું ભાળી, ધાયલ થઈને સુધ ભૂલી ગઈ. તારુંં ૨
ઓષ્ઠ મૂળી અંગ ન લાગે, કૂટી કૂટીને થાક્યા વૈદ કઈ. તારુંં ૩
બ્રહ્માનંદના નાથ ન મેલું, શિરને સાટે દે મેં તો કીદું સઈ. તારુંં ૪

૪૦૧.

પદ-૪

માવે મોરલી વજાડીને મનડાં હર્યાં...માવે૦
બેહંડ નૌતમ વેણ વજાડી, શાબ્દ સુણાવી જાદુડાં દે કર્યા. માવે૦ ૧
પાદ્ય બાંધી રંગાચોળ કસુંબી, મનગમતાં રે છોગાં શિર ધર્યા. માવે૦ ૨
અળવીલા નટ નાગાર કેરાં, લોચનિયાં દે જાદુડે જો ભર્યા. માવે૦ ૩
રૂપ અલૌકિક જોઈને સજની, બ્રહ્માનંદના વાલાને વર્યા. માવે૦ ૪

૪૦૨.

રાગ : છૂમરી પદ-૧

તેરી સાંવરી સૂરત છટાદાર (૨), મનહરે પ્રાન હરે; તેરી૦ ટેક.

ચલત મેરો રે હસી ચિત્ત યોરે, હાં રે બસ કર લીની સબ બ્રજનાર. મનો ૧
શિર જરકસી ચીરા પેહેરે પટ પીરા, હાં રે તેરે ઉર બીચે મોતિયુંદા હાર. મનો ૨
નંદ કે સલોના જાને કછુ ટોના, હાં રે મેરો મન બસ કિનો મોરે યાર. મનો ૩
પ્રેમાનંદ હરિફૂષણ છબી તેરી, હાં રે નિત રાખત ઉર બીચ ધાર. મનો ૪

૪૦૩.

પદ-૨

તેરી અજબ અનોખી ચાલ (૨), બસ ગઈ લસ ગઈ ઉર; તેરીં ટેકો ચલની અનોખી ચલો પિયા શોખી, હાં રે કર ગ્રહી કે સરસ રૂમાલ. બસં ૧ મન મતવારે નૈન નજારે, હાં રે કસી મારત કરે જે લાલ. બસં ૨ બાંકે બિહારી મોહી બ્રજનારી, હાં રે તેરે અંબુજ નૈનન બિસાલ. બસં ૩ પ્રેમાનંદ નીરખી મતવારો, હાં રે છબી તેરી મદનગોપાલ. બસં ૪

૪૦૪.

રાગ : ધોળ પદ-૧

ઓરા આવો શ્યામ સનેહી, સુંદરવર જોઉં વહાલા;
 જતન કરીને જુવન મારા, જુવમાંહી પ્રોઉં વહાલા. ૧
 ચિહ્ન અનુપમ અંગોઅંગાનાં, સુરતે સંભારું વહાલા;
 નખશિખ નીરખી નૌતમ મારા, ઉરમાં ઉતારું વહાલા. ૨
 અરુણકમળ સમ જુગલ ચરણની, શોભા અતિ સારી વહાલા;
 ચિંતવન કરવા આતુર અતિ, મનવૃત્તિ મારી વહાલા. ૩
 પ્રથમ તે ચિંતવન કરું, સુંદર સોળે ચિહ્ન વહાલા;
 ઊર્ધ્વર્રેખા ઓપી રહી, અતિશે નવીન વહાલા. ૪
 અંગૂઠા અંગાળી વરચેથી, નીસરીને આવી વહાલા;
 પાનીની બે કોરે જોતાં, ભક્તને મન ભાવી વહાલા. ૫
 જુગલ ચરણમાં કહું મનોહર, ચિહ્ન તેનાં નામ વહાલા;
 શુદ્ધ મને કરી સંભારતાં, નાશ પામે કામ વહાલા. ૬
 અષ્ટકોણ ને ઊર્ધ્વર્રેખા, સ્વસ્તિક જંબુ જવ વહાલા;
 વજ અંકુશ કેતુ ને પદ્મ, જમણે પગે નવ વહાલા. ૭
 અધ્યયંદ્ર ને વ્યોમ સાત છે, ડાબે પગે ચિહ્ન વહાલા. ૮
 જમણા પગાના અંગૂઠાના, નખમાંહી ચિહ્ન વહાલા;
 તે તો નીરખે જે કોઇ ભક્ત, પ્રીતિએ પ્રવીણ વહાલા. ૯
 એ જ અંગૂઠાની બા'રે, તિલ એક નૌતમ ધારું વહાલા;
 પ્રેમાનંદ કહે નીરખું પ્રીતે, પ્રાણ લઈ વારું વહાલા. ૧૦

૪૦૫.

પદ ૨

ચરણકમળની છબી ચિંતવતાં, લાગે અલૌકિક રડી વહાલા;
 સરવે ચિહ્ન સંભારી ધારું, અંતસમાની મૂડી વહાલા. ૧
 જમણા પગના અંગૂઠા, પાસેની આંગળિયે વહાલા;
 ડાબે પડખે તિલ એક સુંદર, નીરખી દુઃખડા દળીએ વહાલા. ૨
 જમણા પગની નૌતમ છેલી, આંગળીની બા'રે વહાલા;
 તિલ એક નખને પાસે જોતાં, છાલપ વધારે વહાલા. ૩
 ડાબા પગની ઉદ્વર્તેખાની, ડાબી તે કોરે વહાલા;
 બે ચિહ્ન પાસે પાસે શ્યામ, ચિટાડાને ચોરે વહાલા. ૪
 બે પગની આંગળીયો તળાં, મનોહર રાતાં વહાલા;
 અંગૂઠા આંગળીના નખ, રાતા છે ચડિયાતા વહાલા. ૫
 બે ચરણના અંગૂઠા ને, આંગળીયો ઉપર વહાલા;
 જોયા જેવા ઝીણા ઝીણા, રોમ અતિ સુંદર વહાલા. ૬
 બે અંગૂઠા પાસેની બે, આંગળિયે જોઉં વહાલા;
 ચાખડિયોનાં રડાં ચિહ્ન, તે પાંપણિયે છોઉં વહાલા. ૭
 બે પગની બહારની ઘૂંટી, તે હેઠે કેવા વહાલા;
 આસનનાં ઘસારાનાં ચિહ્ન, છે જોયાં જેવાં વહાલા. ૮
 જમણા પગની ઘૂંટી ઉપર, પાંચ તસુ છે જો વહાલા;
 નળીને ઉપર તિલ એક તેમાં, મન મારું રહેજો વહાલા. ૯
 મોટું એક ચિહ્ન જમણા પગના, સાથળને બા'રે વહાલા;
 પ્રેમાનંદ કહે પ્રીતે નીરખું, વારે ને વારે વહાલા. ૧૦

૪૦૬.

પદ-૩

શોભા નીરખી નેણાં મારાં, તૃપ્ત ન થાયે વહાલા;
 મનકું મગન થયું છે હૈંડે, હરખ ન માયે વહાલા. ૧
 ડાબા પગની ઘૂંટી ઉપર, પાંચ તસુ કહીએ વહાલા;
 નળી ઉપર મોટો તિલ, મનમાં ધારી લઈએ વહાલા. ૨
 તેને પાસે નાનો તિલ છે, તેમાં ચિટા ચોટચું વહાલા;
 એ પગના ઘૂંટણની બા'રે, એક ચિહ્ન છે મોટું વહાલા. ૩

શ્વામકટિ રૂપાળી જોઈને, કંદર્પ લાજે વહાલા;
શીતળ ઉદરમાંહી ગ્રિવળી, સુંદર વિરાજે વહાલા. ૪
ઓંડી ગોળ અનુપમ નાભિ, તેની બે કોરે વહાલા;
બે તિલ છે બહુ રૂપાળા, તે ગમિયા મન મોરે વહાલા. ૫
નાભિથી પણ બે તસુ ઉપર, ગ્રાણ તિલને ધારું વહાલા;
બે તિલ ઉપર એક એક છે, એક વર્ચ્યે સંભારું વહાલા. ૬
વચલા તિલથી બે તસુ ઊંચો, એક તિલ નીરખીને વહાલા;
જમણી કુખમાં બે તિલ મોટા, તે જોઉં હરખીને વહાલા. ૭
ડાબે પડખે કુખથી ઉપર, મોટા તિલ ચારે વહાલા;
તેની પાસે બીજા નાના, ચાર તિલ એક હારે વહાલા. ૮
રોમ તણું રૂપાળું શ્રીવત્સ, ચિહ્ન એક ઉરમાંહી વહાલા;
વિનગૃણ હાર હૈયામાં શોખે, સુંદર સુખદાયી વહાલા. ૯
છાતી વર્ચ્યે એક ચિહ્ન, અર્ધ ચંદ્ર આકારે વહાલા;
પાંચ તસુ પહોળું જોઈ, પ્રેમાનંદ પ્રાણ વારે વહાલા. ૧૦

૪૦૭.

૫૮-૪

એ ચિહ્ન વર્ચ્યે રડો લગાર, ડાબી તે કોરે વહાલા;
સુંદર એક તિલ મોટો, મારા ચિંતાને ચોરે વહાલા. ૧
એ તિલથી છે ડાબી કોરે, બે તસુ છેટે વહાલા;
એક તિલને જોતાં સરવે, ભવદુઃખને મેટે વહાલા. ૨
તે તિલથી બે તસુ છેટે, ડાબી કોર માંહી વહાલા;
સ્તન ઉપર એક તિલ તેમાં, ચિંતા ચોટયું જઈ વહાલા. ૩
બે સ્તનથી ઉપર છે, બે છાપ તણાં ચિહ્ન વહાલા;
એ છબી જોવા સારુ મારું, મન છે આધીન વહાલા. ૪
કરિના કર સરખી બે ભુજા, તે દીર્ઘ ઉદાર વહાલા;
સંભારતાં તરત તે, ઉતારે ભવપાર વહાલા. ૫
જમણી ભુજાને પાસે છે, માંહે ઉલ્લી તે હારે વહાલા;
જોયા જોવા સુંદર મોટા, તિલ રડા ચારે વહાલા. ૬

જમણી ભુજના મૂળ થકી છે, ગ્રાણ તસુ હેઠે વહાલા;
 એક છાપનું ચિહ્ન જોતાં, જન્મ-મરણ મેટે વહાલા. ૭
 તે છાપનું ચિહ્ન રડું, તેને પડખે બા'રે વહાલા;
 નાના તિલ છે ચાર તેને, જોઉં વારે વારે વહાલા. ૮
 કોણિયું છે શ્વામ બેઉ કર, કઠણ છે પોંચા વહાલા;
 બે તિલ છે બહુ રડા, જમણા પોંચાથી ઊંચા વહાલા. ૯
 જમણા હાથની છેલી આંગળી, તે ઉપર સારો વહાલા;
 પ્રેમાનંદ કહે મોટો તિલ એક, લાગે અતિ ઘ્યારો વહાલા. ૧૦

૪૦૮.

પ્ર-૫

રૂપાળા છો રાજુવલોચન, ધર્મતણાં કુમાર વહાલા;
 શોભાની છો સીમા મારા, નેણ તણા શણગાર વહાલા. ૧
 ડાબી ભુજના મૂળથી હેઠે, ગ્રાણ તસુ છે જો વહાલા;
 છાપ તણા એક ચિહ્નમાંઈ, નિત્ય મન મારું રહેજો વહાલા. ૨
 ડાબી કુણીથી હેઠો નૌતમ, ઉપરલે ભાગે વહાલા;
 તિલ એક જોતા મારા મનને, રડો બહુ લાગે વહાલા. ૩
 ડાબા હાથના અંગૂઠા, પાસેની આંગળીયે વહાલા;
 નખને પાસે નાનો તિલ, મનમાં ધારી લહીએ વહાલા. ૪
 એ આંગળી ને વચ્ચે આંગળી, એ બેઉને મદ્યે વહાલા;
 એક તિલ છે અતિ નૌતમ, જોયા જેવો સંદે વહાલા. ૫
 ડાબા હાથના પોંચા ઉપર, સુંદર તિલ છે એક વહાલા;
 એ માંહી તે મનડું મારું, વળગ્યું વિશેક વહાલા. ૬
 બે હાથના નખ નૌતમ, છે રાતા ચડિયાતા વહાલા;
 અગ્ર ભાગે તિક્ષણ છે, અતિ રડા દેખાતા વહાલા. ૭
 બે હાથની હથોળી છે, રાતી સુખધામ વહાલા. ૮
 બે હથોળીના મૂળ ઉપર, આઠ તસુ જોતાં વહાલા;
 છાપ તણાં બે ચિહ્નનો અનુપમ, ચિતામાં પરોતાં વહાલા. ૯

કંદ વર્ચે તિલ એક અનુપમ, જોતાં દુઃખ જાયે વહાલા;
તેની પાસે નાનો તિલ એક, પ્રેમાનંદ ગાયે વહાલા. ૧૦

૪૦૬.

પ્રેષણ

રૂપ તમારું રસિયાજુ, નીરખતાં સુખદાયી વહાલા;
ચિહ્ન તણો નહિ પાર વધારે, વાલપ ઉરમાંહી વહાલા. ૧
ડાબા ખભાથી હેઠો, વાંસામાં છે મરમાળો વહાલા;
રોમ સહિત મોટો તિલ રડો, જોતાં તે રૂપાળો વહાલા. ૨
એ તિલથી હેઠો વાંસામાં, એક તિલ છે બીજો વહાલા;
તેને હેઠે જોયા જેવો, એક તિલ છે ગીજો વહાલા. ૩
કરોડની જમણી કોરે, ડોક થકી હેઠે વહાલા;
સુંદર એક તિલ જોયા જેવો, બે તસુ છેટે વહાલા. ૪
જમણી ખરપડી ઉપર નૌતમ, એક તિલ છે નાનો વહાલા;
પ્રીત કરીને રાખું મારા, મનમાંહી છાનો વહાલા. ૫
કરોડની જમણી કોરે, વાંસામાંહી સારા વહાલા;
ચાર તિલ છે જોયા જેવા, લાગે બહુ પ્યારા વહાલા. ૬
દાઢીથી હેઠો એક તિલ છે, અતિશો અનૂપ વહાલા;
દાઢી ઉપર કેશની રેખા, સુંદર સુખરૂપ વહાલા. ૭
મધુર અધર પર શોભે રડી, રોમ તણી રેખું વહાલા;
હસતું કમળ સરીખું મુખ, ઓરા આવો દેખું વહાલા. ૮
મુખમાંહે જમણી કોરની, હેઠલી જે દાટ વહાલા;
તેમાં શ્યામ સુખગા ચિહ્ન એક, જોઉં રાખી ચાડ વહાલા. ૯
શ્યામ ચિહ્ન છે જોયા જેવું, જુભમાં સુખકારી વહાલા;
સુંદર વદન કમળ પર જાયે, પ્રેમાનંદ વારી વહાલા. ૧૦

૪૧૦.

પ્રેષણ

હરિજનના જીવન છો મોહન, ભક્તચિંતામણિ વહાલા;
શી કહું શોભા સુંદરવરજુ, અંગોઅંગ તણી વહાલા. ૧
જમણી કોરે કપોળમાં, નાસિકાને પાસે વહાલા;
એક મોટો તિલ જોતાં સરવે, દુઃખ મારાં નાસે વહાલા. ૨

એ તિલને પાસો એક નાનો, તિલ તેને જોઈએ વહાલા;
 નેગ તણા ખૂણાથી હેઠો, તેમાં ચિટા પ્રોઇએ વહાલા. ૩
 બે નેગની પાંપણ ઉપર, ભૂકુટિને થડે વહાલા;
 તેને હેઠે ઉપર ઝીણી, કરચલિયો પડે વહાલા. ૪
 નાસિકા ઉપર છે ઝીણા, ચિહ્નન તે અભિરામ વહાલા;
 ડાબા કાનમાં શ્યામ બિંદુ તે, છબી તણું ધામ વહાલા. ૫
 અમળ કમળદળ સમ આંખડી, રડી રૂપાળી વહાલા;
 કંદર્પની કમાન સરખી, ભૂકુટી મેં ભાળી વહાલા. ૬
 ચડિયાતા વિશાળ ભાલમાં, રસાળી તે શોભે વહાલા;
 તિલક આકારે ઊભી રેખા બે, જોઈ ચિટા લોભે વહાલા. ૭
 ભાલમાંહી મનોહર જોતાં, જમણી તે કોરે વહાલા;
 કેશથી હેઠું એક અનુપમ, ચિહ્નન તે ચિટા ચોરે વહાલા. ૮
 કેસર કેરી આડ મનોહર, ભાલ વરયે કીધી વહાલા;
 કુમકુમને ચાંદલિયે મારી, બુદ્ધિ હરી લીધી વહાલા. ૯
 તાળવા ઉપર એક રૂપાળો, મોટો તિલ જોઈ વહાલા;
 પ્રેમાનંદ કહે મારું મન ત્યાં, રહ્યું જોઈ મોહી વહાલા. ૧૦

૪૧૧.

પૃદ્દ-૮

શોભાના શાણગાર હરિ મારા, હૈયાના છો હાર વહાલા;
 ધર્મ તણાં કુમાર મારા, પ્રાણ તણા આધાર વહાલા. ૧
 અતિશો રૂપાળા સુંદર, શિખાના છે કેશ વહાલા;
 છબી પર બલહારી જાયે, શારદા ને શેષ વહાલા. ૨
 શિખાને સમીપે રડો, એક તિલ છે આગે વહાલા;
 એ છબી નીરખતાં મારાં, સરવે દુઃખ ભાગે વહાલા. ૩
 શિખાને પછવાડે જમણી, કોરે તે કહીએ વહાલા;
 ગ્રણ તિલ છે અતિ રડા, સામું જોઈને રહીએ વહાલા. ૪
 નખશિખ નીરખી સુંદર સરવે, ચિહ્નન મેં ગાયાં વહાલા;
 ચિંતવન કરી નિત્યે મારાં, ચિટામાં ઢેરવ્યાં વહાલા. ૫

બાવન છે સરવે ચિહ્નન, એસથ તિલ છે જો વહાલા;
 રૂપ શીલ ને ગુણો સોતા, અંતરમાં રહેજો વહાલા. ૬
 એ વિના ઝીણાં તિલ ચિહ્નન છે, અંગામાં અપાર વહાલા;
 ગાયા મેં તો જોઈ મારી, બુદ્ધિને અનુસાર વહાલા. ૭
 આવી રીતે મૂર્તિને જે, અંતરમાં ધારે વહાલા;
 પ્રીત કરીને ચિહ્ન અનુપમ, સરવે સંભારે વહાલા. ૮
 તેના ઉરમાં આવી તમે, નાથ કરો વાસ વહાલા;
 કામ કોધ ને કાળ માયા, તે સહુ પામે નાશ વહાલા. ૯
 એ પદ જે કોઈ શીખે સુણો, પ્રીત કરીને ગાશે વહાલા;
 પ્રેમાનંદ કહે તે પર સ્વામી, બહુ રાજુ થાશે વહાલા. ૧૦

૪૧૨.

રાગ : ગરબી પદ-૧

વા'લા મારી સુધ બુધ તેં હરી લીધી રે,
 તારે લટકે વેરાગાણ કીધી-વાલાં ટેક.
 તારી નવલ કલંગી દીઠી રે, મનડામાં લાગે અતિ મીઠી રે;
 જાણો જબર જાદુડાની ચીછ્ણી...વાલાં ૧
 જોયું મોળીડું આંટે ફરતું રે, પળ એક નથી વિસરતું રે;
 મારું હૈંડું ધીરજ નથી ધરતું...વાલાં ૨
 ભાલે આડ કેસર કેરી ભાળી રે, રેખું ત્રણ ઉપડતી રૂપાળી રે;
 જાણો મન પકડ્યાની છે જાળી...વાલાં ૩
 વાંકી ભૂકુટી ઘણી મન ભાવી રે, બ્રહ્માનંદને વસી ઉર આવી રે;
 જાણો શ્યામ કબાણ ચઢાવી...વાલાં ૪

૪૧૩.

પદ-૨

ખારા તારી ખ્યારી લાગે છે પાંપણિયાં રે,
 જોઈ ભેખ લીધો મેં જોગાણિયાં-ખારાં ટેક.
 તારાં લોચનબાણ તીખડિયાં રે, ઘણા જાદુ હથોડીનાં ઘડિયાં રે;
 આવી ઓચિંતા મુજ પર પડિયાં...ખારાં ૧

તારી નાસિકા સુંદર નમણી રે, છે જો દીપક કીર લજમણી રે;
 એ તો જીવનદોરી છે અમણી...ખારા૦ ૨
 કાને ફુંડળ નૌતમ ધરિયાં રે, ભારે નંગ વળી રંગાભરિયાં રે;
 આવી અંતરમાં ઊંડાં ગરિયાં...ખારા૦ ૩
 દીકું મુખદું ચંદા કેરે ડોળે રે, તિલ દક્ષિણ ગૌર કપોળે રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે મુનિ તેને ખોળે ...ખારા૦ ૪

૪૧૪.

પદ-૩

રડી તારી મૂછની રેખા ઉપડતી રે, ચિંત ચોર્યું ચાલું લડથડતી-રડી૦ ટેક.
 હૈંડામાં વસી મારે હાંસી રે, એને સમરે છે જોગ અધ્યાસી રે;
 જાણે પ્રેમ તણી માંડી ફાંસી...રડી૦ ૧
 હેતે દંત બગ્રીસી હેરી રે, ઠીક થઈને વૃત્તિ મારી ઠેરી રે;
 કાજુ કળિયું તે દાડમ કેરી...રડી૦ ૨
 વા'લા મોરલી ધીરે સ્વરે વાજો રે, પ્રીતે અધર અમૃતરસ પાજો રે;
 જયાં જાઓ ત્યાં સાથે તેડી જાજો...રડી૦ ૩
 જયારે ચાવો છો પાન સોપારી રે, છોળો આવે તંબોળની બા'રી રે;
 તેનો બ્રહ્માનંદ અધિકારી...રડી૦ ૪

૪૧૫.

પદ-૪

કા'ના તારો કંઠ કહ્યામાં ન આવે રે,
 એ તો કૌસ્તુભમણિને શોભાવે-કા'ના૦ ટેક.
 હૈંડે પહેર્યો છે હાર હજારી રે, ભુજદંડ પ્રયંડ છે ભારી રે;
 નાખી કંઠ જીવે વ્રજનારી...કા'ના૦ ૧
 શોભે કમરે રેંટો સુધો સારો રે, જ્ઞાની ધ્યાનીનો દિવસ ગુજારો રે;
 ચાલ જોઈ લાજે હંસ બિચારો...કા'ના૦ ૨
 રડી લાગો છે પગાની આંગાળિયું રે, નખતેજ જાય નહીં કળિયું રે;
 જાણે ચંદ્ર તણી છે મંડળિયું...કા'ના૦ ૩
 રાજે ચરણે લાંબી ઊર્ધ્વરેખું રે, હું તો ધ્યાન વિનાં એને દેખું રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે જનમ ધન્ય લેખું...કા'ના૦ ૪

૪૧૬.

રાગ : ધોળ પદ-૧

હેલી જોને આ નંદકુમાર, સલુણો શોભતા;
ચાલે મદગર ગજની ચાલ, રસિક ચિત્ત લોભતાં. ૦૧
ખારી લાલ સુરંગી પાઘ, અલૌકિક બાંધણી;
છૂટા પેચ ઝૂક્યાં ચહુકોર, અધિક શોભા બણી. ૦૨
રડી રાજે છે નલવટ ડેખ, મનોહર ભાવને;
જોતાં કેસર તિલક અનૂપ, વધારે ભાવને. ૦૩
ઉભા અળવ કરે અલબેલ, સખાના સંગમાં;
ખેલે બ્રહ્માનંદનો નાથ, રાજેશ્વર રંગમાં. ૦૪

૪૧૭.

પદ-૨

શોભે નટવરજુને શીશા, કલંગી વાંકડી;
પોખરાજ પિરોજા લાલ, મોતીડેથી જડી. ૦૧
તોરો ફૂલતણો નવરંગા, મોળીડા ઉપરે;
જોઈને કાનકુંવરનું રૂપ, મારાં નેણાં ઠરે. ૦૨
સખી આંટાદાર અનૂપ, પિયાજુની પાઘડી;
તે તો વિસરે નહીં પળ એક, જીવલડામાં જડી. ૦૩
લળકે કુંડળ કાનુમાંચ, કે મોઘાં મૂલનાં;
બાંધાં બ્રહ્માનંદને નાથ, કે બાજુ ફૂલનાં. ૦૪

૪૧૮.

પદ-૩

આંખલડી શરદસરોજ, રસીલા લાલની;
દેખી મનડું પામે મોઠ, તિલક છબી ભાલની. ૦૧
નાસા સુંદર દીપ સમાન, અધિક શોભી રહી;
મુખ નીરખીને શાશ્વત જ્યોત, ગગાન ઝાંખી થઈ. ૦૨
લીધી લટકાળે નંદલાલ, કે હાથ કબાણને ;
એની ચટક રંગીલી ચાલ, હરે મન પ્રાણને. ૦૩
કાજુ મોતીડે જડિત કટાર, કમર કસી લીધલો;
નીરખી બ્રહ્માનંદ કહે જન્મ, સુફળ મારો કીધલો. ૦૪

૪૧૬.

પદ-૪

સખી કેસરભીનો કા'ન, ઠરે જોઈ છાતડી;
 રડી આંખલડીમાં રેખ, મનોહર રાતડી. ૦૧
 બેની સાંભળતાં ગુલતાન, થઈ એના ગીતમાં;
 રસિયા વર કેરો રંગા, ચડાયો મારા રિતમાં. ૦૨
 સમજાવી મુજને શ્યામ, નેણું કેરી સાનમાં;
 મને મગાન કરી મર્સ્તાન, અમૃતરસ પાનમાં. ૦૩
 કાજુ રાજે છે ગૌર કપોળ, સુભગ તિલ આજવી;
 શોભે બ્રહ્માનંદનો નાથ, રસીલો રાજવી. ૦૪

૪૨૦.

રાગ : પરજ પદ-૧

સોનેરી મોળિયું સુંદર, સોનેરી મોળિયું, (૨) ધર્મકુંવરનું;
 મોતીડે મોળિયું સુંદર, મોતીડે મોળિયું, (૨) રસિક સુંદરનું. ૧
 ભાલ વિશાળમાં સુંદર, ભાલ વિશાળમાં, (૨) તિલક કેસરનું;
 ભક્ષુટિ સુંદર જાણીએ, ભક્ષુટિ સુંદર રે, (૨) ઘર મધુકરનું. ૨
 કરણે કુંડળિયાં કાજુ, કરણે કુંડળિયાં, (૨) જડિયલ મોતીએ;
 ગૌર કપોળમાં રડાં, ગૌર કપોળમાં, (૨) ઝળળ જ્યોતિએ. ૩
 નેણાં રંગીલાં લાલ, નેણાં રંગીલાં, (૨) કમળની પાંખડી;
 પ્રેમાનંદ નીરખી છબી, પ્રેમાનંદ નીરખી, (૨) ઠરી છે આંખડી. ૪

૪૨૧.

પદ-૨

નાસિકા નમણી હરિની, નાસિકા નમણી, (૨) પોપટ સરીખડી;
 નીરખી વદન ચંદ્ર, નીરખી વદન રે, (૨) કિરણું ઝાંખી પડી. ૧
 કંઢ જ નીરખી હરિનો, કંઢ જ નીરખી, (૨) વાધી છે પ્રીતડી;
 છાતી ઊપડતી માંહી, છાતી ઊપડતી, (૨) મોતી માળા બેવડી. ૨
 સુંદર ઉદર હરિના, સુંદર ઉદર માંહી, (૨) પડે છે અનિવળી;
 નાભિ ગંભીર ગોળ, નાભિ ગંભીર જોઈ, (૨) મનડું ગાયું ગાળી. ૩
 કટિલંક નીરખી હરિનો, કટિલંક નીરખી, (૨) મોહ પાખ્યો કેસરી;
 પ્રેમાનંદ નીરખી છબી, પ્રેમાનંદ નીરખી, (૨) નટવર વેષરી. ૪

૪૨૨.

પદ-૩

લટકંતા આવો લાલ, લટકંતા આવો રે, (૨) મારે મંદિરે મોરારી;
 ગજગતિ ચાલ રડી, ગજગતિ ચાલ રે, (૨) જોઈ બલિહારી. ૧
 સાથળ ઘૂંટણ સુંદર, સાથળ ઘૂંટણ રે, (૨) જોઈ પીંડીને પાનીયું;
 ઘૂંટી પેનીની છબી, ઘૂંટી પેનીની રે, (૨) મારે મન માનીયું. ૨
 અરૂણ તળામાં સુંદર, અરૂણ તળામાં રે, (૨) સોળ ચિહ્ન શોભતાં;
 ઊદર્વરેખામાં રડી, ઊદર્વરેખામાં રે, (૨) મુનિ મન લોભતાં. ૩
 મૂર્તિ મહારાજની, શ્રી મૂર્તિ મહારાજની, (૨) ગાઈ મેં પ્રીતે કરી;
 પ્રેમાનંદ કહે નાથ, પ્રેમાનંદ કહે રે, (૨) અંતરમાં રહો હરિ. ૪

૪૨૩.

પદ-૪

ફૂલડે ગરકાવ ફૂલયા, ફૂલડે ગરકાવ રે, (૨) આવો ડોલરિયા;
 અતારની ફોરમાં પ્યારા, અતારની ફોરમાંછી, (૨) ભીના રંગ ભરિયા. ૧
 હાર હજારી ઉર, હાર હજારી રે, (૨) ગુરછ બેઉ કાનમાં;
 બાજુ કાજુ છે બાંધે, બાજુ કાજુ છે રે, (૨) નીરખું નિત્ય ધ્યાનમાં. ૨
 ગજરા ગુલાબી કરમાં, ગજરા ગુલાબી રે, (૨) ખૃંત્યા મારા ચિત્તમાં;
 જુવન જાણો છો બહુ, જુવન જાણો છો રે, (૨) પાતળિયા પ્રીતમાં. ૩
 મોહી છું માણીગર હું તો, મોહી છું માણીગર રે, (૨) મુખને મરકલડે;
 ગમિયા છો નિરધર, ગમિયા છો નિરધર, (૨) પ્રેમાનંદને દલડે. ૪

૪૨૪.

રાગ : ગરબી પદ-૧

આજ મેં તો દીઠા વા'લાને વાટ વે'તાં; નેણાં રોકચાં નથી રે'તાં રે બેની...આજ૦ ટેક.
 પાધડી બાંધી છે ત્રિલોક થકી ન્યારી; ધીરજ રે'તી નથી મારી રે બેની...આજ૦ ૧
 ચોળ રંગીલો રડો મોળીડાંનો છેડો; ભૂલી ભાળીને જળ બેડો રે બેની...આજ૦ ૨
 ટુણાં ભર્યા છે અના ફૂલડાંને તોરે; મનને તાણે છે જોરે જોરે રે બેની...આજ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદનો વા'લો કુંજનો વિલાસી; હૈડે વસી છે અની હાસી રે બેની...આજ૦ ૪

૪૨૫.

પદ-૨

આજ વા'લો ઊભા છે જમુનાને આરે; મૂર્તિ વસી છે મન મારે રે હેલી...આજ૦ ટેક.

કેસરની આડ રડી નલવટ કીધી; અંખ્યું વેચાતી કરી લીધી રે હેલી...આજો ૧
વાંકી બ્રકુટી મને લાગે અતિ વા'લી; સર્વે મેલીને જાઉં ચાલી રે હેલી...આજો ૨
લોચન રંગીલાં તીખાં બાણ જેમ લાગ્યાં; ઊંડા ગરી ગાયાં આઘાં રે હેલી...આજો ૩
બ્રહ્માનંદનો વા'લો કુંજનો વિહારી; છબી પર જાઉં બલિહારી રે હેલી...આજો ૪

૪૨૬.

પદ-૩

આજ મુને સામે મળ્યો છે અલબેલો; છોગાવાળો રંગ છેલો રે આલી. આજો ટેક.
મોંધા મૂલી રે પહેરી મોતીડાંની માળા; ભાલ કપોળ કેસરાળા રે આલી...આજો ૧
ગજરા પે'ર્યા છે દેરા રંગના ગુલાબી; શોભા ત્રિલોક કેરી દાબી રે આલી...આજો ૨
બાજુ કાજુ રે લીધા ફૂલડાનાં બાંધી; બ્રમર ભમે છે તાર સાંધી રે આલી...આજો ૩
બ્રહ્માનંદનો વા'લો રંગાડાનો ભરિયો; લઈને હૈયામાં ધરિયો રે આલી...આજો ૪

૪૨૭.

પદ-૪

આજ મારે નંદનો નંદન દેર આવ્યા; મોંધે મોંધે મોતીકે વધાવ્યા રે સૈયરો ...આજો ટેક.
હસીને બોલાવી મુને હેતમાંદ હેરી; ફેંટો બાંધેલ સોનેરી રે સૈયરો...આજો ૧
સોનેરી કોરનું નાખેલ ખંભે શોલું; રસિયે કીધી છે રંગ રેલું રે સૈયરો...આજો ૨
ફૂલડાનાં મેલ્યાં માથે છોગાલાં રે ફરતાં; મુને નથી વિસરતાં રે સૈયરો...આજો ૩
બ્રહ્માનંદના વા'લાથી પ્રીતડી બંધાણી; મહેણું લીધું છે માથે તાણી રે સૈયરો...આજો ૪

૪૨૮.

રાગ : જંગાળો પદ-૧

ગોવિંદા થારા ગજરા દેખ ભૂલ ગઈ કજરા; ગોં ટેક.

ભૂલ ગઈ કજરા ઔર અંગ આભૂષણ, નાથ થાને નીરખ્યા ભરી નજરા. ગોં ૧
ગજરા મેં ગુલતાન હોઈ હું, દેખી થારા બાજુબંધ ભજરા. ગોં ૨
હાર તો હજારી થારો ગુર્ચ ગુલાબી, તોરા થારા પાદમાંહિ અજરા. ગોં ૩
શ્યામળિયા સરદાર છો મારા, પ્રેમાનંદ કરે થાને મજરા. ગોં ૪

૪૨૯.

પદ-૨

બિહારી થારી અખિયાં અજબ જદુગારી; બિહારીં ટેક.

જદુગારી અખિયાં થારી, ચિતવની જગસું ન્યારી. બિહારીં ૧
બોલની મેં સબ વશ કર લીની, ગોકુળ ગામ કી નારી. બિહારીં ૨

ચલની મેં ચિત્ત ચોર લિયો હે, ભૂપતિ ભયે ભેખધારી . બિહારી૦ ૩
મુસકની મેં મોહ્વો રતિનાયક, પ્રેમાનંદ જાત પ્રાન વારી. બિહારી૦ ૪

૪૩૦.

પદ-૩

સલુના થાને સેવતીરો, સેહરો ધરાવું; સલુના૦ ટેક.

સેવતીરો સેહરો કલંગી કેતકીરી, માલતીરાં મોતી લટકાવું. સલુના૦ ૧
બજુલરા બાજુ ગાજરા ગુલાબી, હારતો હજારી ગુંથી લાવું. સલુના૦ ૨
જઈ જુઈ મોગરા ચંપા ચમેલી, દાઉદીરો દૂપટો બનાવું. સલુના૦ ૩
કૂલરારી સેજ પર શ્યામ બિરાજો, પ્રેમાનંદ કે' આગો ગાવું. સલુના૦ ૪

૪૩૧.

પદ-૪

ચાલોને લાલા માલતીરા બાગ મેં બિરાજો; ચાલો૦ ટેક.

સેવતીરી સુંદર કલિયાં બીન બીન, મારું થારો મુક્કુટ ભરાજો. ચાલો૦ ૧
ગાજરા બાજુ તોરા હાર પેહેરાવીને, નેણાં ભરી નાથ નીરખ્યાં જો. ચાલો૦ ૨
અંબ કંદંબરી કુંજ મેં કહાના, મીઠી મીઠી મોરલી બજા જો. ચાલો૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે પ્રીત કરીને, પ્યારા થારો પ્રેમરસ પાજો. ચાલો૦ ૪

૪૩૨.

રાગ : ખમાજ, દાદરા પદ-૧

પિયા મેરા પ્યારા, મોહન મતવાલા...પિયા૦

મોહનલાલ કી મોહની મૂરતિ, ચંચળ નેન વિશાલા...પિયા૦૧
ચાલ ચલત કલહંસ કી સુંદર, કર ગ્રછી રેશમી રમાલા...પિયા૦૨
હસત હસત આવત મન ભાવત, ગાવત તાન દેત તાલા...પિયા૦૩
પ્રેમાનંદ કો નાથ મનોહર, ગોપીવર ગોપાલા...પિયા૦૪

૪૩૩.

પદ-૨

જુયા મેરા બંકા, મેવાસી કા'ના...જુયા૦

બંસી મેં સબ બ્રજ બસ કીનો, નંદગામ બરસાના...જુયા૦૧
જમુના પેઢી કાલીનાગ નાથ્યો, દાવાનલ કીયો પાના...જુયા૦૨
નખ પર લે ગોવરધન ધાર્યો, મઘવા કો હર્યો માના...જુયા૦૩
પ્રેમાનંદ ધનશ્યામ કુંવર પર, તન મન ધન કુરબાના...જુયા૦૪

૪૩૪.

પદ-૩

જુયા મેરા જાદુ લગાય બસ કીના...જુયા૦
 પાનન કી પુર્ડિયા મેં પ્યારે, કચા જાનું કણુ દીના...જુયા૦૧
 મનમોહનાને મનવા મેરો, હંસ હંસ કે હર લીના...જુયા૦૨
 તરુન ત્રિયા મન પ્રાન હરન કું, પરમ ચતુર પરવીના...જુયા૦૩
 પ્રેમાનંદને જાદુગારે કું, અંતર મેં લખ લીના ...જુયા૦૪

૪૩૫.

પદ-૪

જરા ચીરેવાલે, મેરી ઓર હેરિયે ...જરા૦
 નેક નજર ભર હેરી હરિ મેરે, સિર કરપંકજ ફેરિયે...જરા૦૧
 બની ઠની કે બહુનામી મેરે, નેક નૈના આગે ઠેરિયે ...જરા૦૨
 ગજરા હાર ગુલાબી બાજુ, પ્રીત કરી ભલા પેરિયે...જરા૦૩
 પ્રેમાનંદ પરમ સુખ પાયો, કમળનયન કીપા તેરિયે...જરા૦૪

૪૩૬.

રાગ : કરાઈડો

છોગાલું તારું, છોગાલું તારું, છોગાલું તારું, રંગીલું છોગાલું તારું;
 લોભાણું મનદું મારું રે, રંગીલું છોગાલું તારું...ટેક૦
 લાલા નંદજુના લેહેરી, ફેંટો છબીદાર સોનેરી;
 જોઈને લઈ શોભા, ત્રિલોકની વારું...રંગી૦ ૧
 મોળીડું બાંધ્યું તાણી, છબી નવ જાય વખાણી;
 નેણું કેરી રેખ રાતી, જોઈ ઉરમાં ધારું...રંગી૦ ૨
 મોતીની માળા ધારી, છબી ત્રૈલોકથી ન્યારી;
 ગુણિયલ રૂપ અલોકિક કામણગારું...રંગી૦ ૩
 કેસર તિલક કીધું, જોઈ મારું કારજ સીધ્યું;
 પાતળિયા પ્રાણ થકી, બ્રહ્માનંદને પ્યારું...રંગી૦ ૪

૪૩૭.

રાગ : ગરબી પદ-૧

તારો ચટક રંગીલો છેડલો અલબેલા રે,
 કાંઈ નવલ કસુંબી પાદ રંગાના રેલા રે..ટેક
 શિર અજબ કલંગી શોભતી-અલ૦ હૈડામાં રાખ્યાં લાગા...રંગી૦ ૧

મોળીડું છાયું મોતીઓ-અલં ફૂલડાંની સુંદર ફોર ...રંગાં ૨
ઘેરે રંગો ગુરુષ ગુલાબના-અલં જોઈ ભ્રમર ભમે તે હોર ...રંગાં ૩
તારી પાધલડીના પેચમાં-અલં મારું ચિતાડું થચું ચક્કચૂર...રંગાં ૪
બ્રહ્માનંદ કહે તારી મૂર્તિ-અલં વણાદીઠે ઘેલી તૂર...રંગાં ૫

૪૩૮.

પદ-૨

કેસરનું તિલક સોહામણું તિરધારી રે,

જળકે છે સુંદર ભાલ જાઉં બલિહારી રે..ટેક
રસ રેખલડી વિલસી રહી-નિરારી નીરખીને થઈ છું નિહાલ... જાઉં ૧
વારી બેહેદ ભૂકુટી વાંકડી-નિરારી જાણે કરડી શ્યામ કબાણ... જાઉં ૨
રૂપાળી ટસરું રાતડી-નિરારી લોચનિયાં તીખાં બાણ... જાઉં ૩
નાસા અણિયાળી નમણી-નિરારી જોઈ લાજે દીપક કીર ... જાઉં ૪
બ્રહ્માનંદ કહે જોઈ રહેતી નથી-નિરારી ઉર દેવત્રિયાને ધીર ... જાઉં ૫

૪૩૯.

પદ-૩

કુંડળ બેઉ રાજે કાનમાં વ્રજચંદા રે,
સુંદર માંહી બિંદુ શ્યામ નંદના નંદા રે..ટેક.

રંગાભીના તારા રૂપમાં-વ્રજી જોઈ લાજે કોટિક કામ ...નંદી ૧
તિલનું એક નૌતમ પ્રાજવું-વ્રજી કંકોળે ગૌર કપોળ ...નંદી ૨
તારા અધર પ્રવાળા સરખા-વ્રજી છબી વદનકમળની ગોળ ...નંદી ૩
તારા દંત ડોલરિયાની કળી-વ્રજી વળી દાડમ કેરાં બીજ ...નંદી ૪
બ્રહ્માનંદ કહે હાસ્ય વિલાસમાં- વ્રજી રહી વ્રજનારી રંગાભીજ ...નંદી ૫

૪૪૦.

પદ-૪

બાંયે બાજુ કાજુ બેરખા મને પ્યારા રે,

બહુમૂલી લટકે બોર કામણગારા રે,...ટેક.
હાથુમાં પોંચી હેમની-મને૦ ખાસી તન ચંદન ખોર... કામી ૧
બની શોભા વીંટી વેટની -મને૦ હૈયે નવલ ગુલાબી હાર... કામી ૨
તારું રૂપ જોઈ ઘેલી ફરે-મને૦ ગોકુળિયા કેરી નાર... કામી ૩

જોઈ તેજ અલૌકિક અંગનું-મનેૠ થયા ઝાંખા સૂરજ ચંદ... કામો ૪
તારી નવલ છબીની ઉપરે-મનેૠ બલિહારી બ્રહ્માનંદ... કામો ૫

૪૪૧.

રાગ : ગરબી

જુઓ જુઓ છેલાજુનું છોગાલિયું, છોગાલિયાની શી કહું વાત... છેલાજુનું૦ ૧
ઘણું શોભે છે સોનેરી પાદમાં, છોગાલિયાની નવલી ભાત... છેલાજુનું૦ ૨
ફર ફર ફરકે છોગાલિયું, ઝળ ઝળ ઝળકે તાર... છેલાજુનું૦ ૩
કૂલ તોરા ગુલાબી લટકે છે, ત્યાં બ્રમર કરે છે ગુંજાર... છેલાજુનું૦ ૪
માંહી મોંદા મણીને હીરા છે, રડી લટકે મોતીડાંની લે'ર... છેલાજુનું૦ ૫
છેલ છોગાળા છોગાલાં મેલીને, પ્રભુ આવો અમારે દેર... છેલાજુનું૦ ૬
ગીણી ગીણી રે ભાત છે જામાની, જમણા કરમાં રેશમી રમાલ... છેલાજુનું૦ ૭
મળ્યા નારાયણાસનો નાથજી, નીરખીને થઈ છું નિહાલ...છેલાજુનું૦ ૮

૪૪૨.

રાગ : ગરબી

વસ્યો છે છોગાલાંવાળો, મારે મન વસ્યો છે છોગાલાંવાળો...ટેક૦
છેલ છબીલો ને અજબ રંગીલો, એનો ચપળ છે નેણાનો ચાળો...મા૦
જરકસી જામો ને પાદ કસુંબી, કમર કસ્યો છે કટારો;
કાને કુંડળ કંઢે મોતીડાંની માળા, એના સુરવાળનો ઝળકારો...મા૦
કપુરની માળા કંઢે વિરાજે, હેમકડાં બે હારો;
જમણી આંગાળીએ વેઠ વીંટી વિરાજે, એનો તોરો કુસુમનો ન્યારો...મા૦
હૈડા પર હેમચંદ્ર પાયે છે પાવડી, ઘૂઘરીનો ઘમકારો;
અટક મટક એની ચાલ ચટક, બ્રહ્મચારી જેરામનો ખ્યારો...મા૦

૪૪૩.

રાગ : ગરબી પદ-૧

તારી મૂરતિ લાગો છે મને ખ્યારી રે, શ્રી ધનશ્યામ હરિ;
રડી ચાલ જગાતથી ન્યારી રે, શ્રી ધનશ્યામ હરિ...ટેક૦
ઊંડી નાભિ છે ગોળ ગંભીર રે-શ્રી૦ રડા લાગો છો શ્યામ શરીર રે. શ્રી૦ ૧
તારી છાતી ઉપડતી શ્યામ રે-શ્રી૦ છે જો લક્ષ્મી કેરું ધામ રે. શ્રી૦ ૨
તારા મુખની શોભા જોઈ રે-શ્રી૦ રાખું અંતરમાં પ્રોઈ રે. શ્રી૦ ૩
તારાં નેણાં કમલ પર વારી રે-શ્રી૦ મંજુકેશાનંદ બલિહારી રે. શ્રી૦ ૪

૪૪૪.

પદ-૨

કીનખાબની ડગલી પે'રી રે, સહજાનંદ સ્વામી;
 સુરવાળમાં નાડી હીર કેરી રે, સહજાનંદ સ્વામી...ટેક૦
 માથે મોળીડું નૌતમ ભાળી રે-સહો મોટી ભવની વેદના ટાળી રે. સહો ૧
 કેક રેંટો કસુંબો શોભે રે-સહો જોઈ મનદું મારું લોભે રે. સહો ૨
 ખબે ધોતી અતિ ઝપાળી રે-સહો હાથે સોટી છે ફુમકાવાળી રે. સહો ૩
 ભવ બૂડતાં ઝાલ્યો મારો હાથ રે-સહો મંજુકેશાનંદના નાથ રે. સહો ૪

૪૪૫.

પદ-૩

પે'રી નેપૂર ચાલતાં ઠમકે રે, શોભે શામળિયો;
 કેક કંદોરો ધુઘરી ધમકે રે, શોભે શામળિયો...ટેક૦
 વેઢ વીંટી છે નંગ જડાવ રે-શો૦ હેમ બાજુ છે ખૂબ બનાવ રે. શોભે૦ ૧
 પેર્યા કનક કડાં બેઉ હાથે રે-શો૦ સોના સાંકળાં પેર્યા છે મારે નાથે રે. શોભે૦ ૨
 બેઉ કાનમાં ફુંડળ લળકે રે-શો૦ ઉર મોતીડાંની માળા ઝળકે રે. શોભે૦ ૩
 પે'રી સાંકળી ને સોનાદામ રે-શો૦ મંજુકેશાનંદના શ્યામ રે. શોભે૦ ૪

૪૪૬.

પદ-૪

ખોસ્યા ગુચ્છ ગુલાબી કાન રે, મોહન મનગામતા;
 રડા લાગો છો ગુણનિધાન રે, મોહન મનગામતા...ટેક૦
 માથે ફૂલડાંનાં તોરા લટકે રે-મો૦ જોઈ ભાલ તિલક મન અટકે રે. મોહન૦ ૧
 ઓટી ફૂલની પછેડી અંગ રે-મો૦ નીરખી લાજે છે કોટિ અનંગ રે. મોહન૦ ૨
 ફૂલ બાજુ ને ગજરા પે'રી રે-મો૦ શોભે પંક્તિ તે ફૂલહાર કેરી રે. મોહન૦ ૩
 વા'લો ફૂલડે થયા ગરકાવ રે-મો૦ મંજુકેશાનંદનાં માવ રે. મોહન૦ ૪

૪૪૭.

રાગ : પરજ

નેણાને જોઈ નેણાને જોઈ, વાલા તારાં નેણાને જોઈ;
 રહ્યું મારું મનદું મોહી-વાલા૦ -ટેક૦
 નેણાં તમારાં વા'લા, અતિ સુખકારી જોને;
 નીરખતાં નાખે છે સંતાપને ખોઈ-વાલા૦ ૧

ગ્રજવનિતાને તમે, વશ કરી લીધી વા'લા;
 નેણું કેરે બાણો નાખ્યાં અંતર પ્રોઈ –વાલા૦ ૨
 નેણાં ભરીને તમે, જેને નીરખો છો વા'લા;
 તેને નથી કરવું રે'તું બીજું સાધન કોઈ–વાલા૦ ૩
 મુક્તાનંદ કહે, એ નેણાં તણો રસ;
 ગોપીજન જેવાં જાણો પ્રેમી સોઈ –વાલા૦ ૪

૪૪૮.

રાગ : ગરભી પદ-૧

હાં રે નંદલાલો રે નંદલાલો, હાં રે છે જો પ્રાણ થકી મુને વહાલો રે. નંદ૦ ૧
 હાં રે એનાં ચરણકમળની રેખું, હાં રે જોઈ જન્મ સફળ મારો લેખું રે. નંદ૦ ૨
 હાં રે નખમંડળ અધિક તેજાળું, હાં રે અંતરમાં કરે છે અજવાળું રે. નંદ૦ ૩
 હાં રે પગ ઘૂંઠી અજબ ગોળ ખારી, હાં રે એનું ધ્યાન ધરે છે અપુરારી રે. નંદ૦ ૪
 હાં રે ગિરિધરની નવલ પીંડી ગોરી, હાંરે બ્રહ્માનંદની છે જુવનદોરી રે. નંદ૦ ૫

૪૪૯.

પદ-૨

હાં રે રંગભીનો રે રંગભીનો, હાં રે એનો નિત્ય નિત્ય ભાવ નવીનો રે. રંગ૦ ૧
 હાં રે જાનું જુગાલ જોઈને સુખી થાઈએ, હાં રે નિત્ય કમળા ચાંપે છે ચતુરાઈએ રે. રંગ૦ ૨
 હાં રે દિલ હરખ વાધે છે ઉરુ દીઠે, હાં રે તે તો શોભે ગરૂડ કેરી પીઠે રે. રંગ૦ ૩
 હાં રે કટિ નવલ પીતાંબર ભારી, હાં રે કંદોરો જડિત સુખકારી રે. રંગ૦ ૪
 હાં રે નાભિ અજને ઉપજયાનું ઢેકાળું, હાં રે બ્રહ્માનંદનું ત્યાં મન લોભાળું રે. રંગ૦ ૫

૪૫૦.

પદ-૩

હાં રે અલબેલો રે અલબેલો, હાં રે છોગાવાળો તે છેલ છબીલો રે. અલ૦ ૧
 હાં રે ઉદર ત્રિવળી અધિક રૂપાળી, હાં રે જોઈ મગાન રહે છે મહિવાળી રે. અલ૦ ૨
 હાં રે પેટ નરમ પોથણ કેરું પાનું, હાં રે માંહી રહે છે બ્રહ્માંડ જૂથ છાનું રે. અલ૦ ૩
 હાં રે છબીદાર ઉપડતી પો'ળી છાતી, હાં રે રહે લક્ષ્મી અખંડ રંગારાતી રે. અલ૦ ૪
 હાં રે કંદ શંખસરીખો કાજુ શોભે, હાં રે બ્રહ્માનંદનું તે મનડું લોભે રે. અલ૦ ૫

૪૫૧.

પદ-૪

હાં રે ગિરધારી રે ગિરધારી, હાં રે એની મૂર્તિ લાગો છે મને ખારી રે. ગિર૦ ૧
 હાં રે ભુજદેંડ પ્રયંડ શોભે ભારી, હાં રે કંદ નાખી ડોલે છે વ્રજનારી રે. ગિર૦ ૨

હાં રે રડાં કુંડળ જડાઉ કાને રાજે, હાં રે મુખ જોઈ કમળ શશી લાજે રે. ગિરો ૩
હાં રે તિલ પ્રાજુ છે ગૌર કપોળે, હાં રે સુખ અનંત રહ્યાં છે એને ઓળે રે. ગિરો ૪
હાં રે નાસા નેણ તિલક છબી જોઈને, હાં રે બ્રહ્માનંદ કહે રાખું છું ચિત્પ્રોદ્ધને રે. ગિરો ૫

૪૫૨.

રાગ : ગરબી

મને ઘ્યારી લાગે મૂર્તિ તમારી ઘનશ્યામજુ, ઘ્યારી લાગે મૂર્તિ તમારી...ટેકો
કુંકુમનો ચાંદલો ને ભાલે તિલક વચ્ચે, હાં રે તમે ભાળોને ભ્રમણા ભૂલાવી...ઘનો ૧
કાને કુંડળ હરિને માથે મુગાટ શોભે, હાં રે કંઠે ધારી માણોક જડી માળા...ઘનો ૨
જામો જરિયાની પહેર્યો સોનેરી સુરવાળ છે, હાં રે તમારી કેડે કરચો છે કંદોરો...ઘનો ૩
મૂર્તિમાં મગન થઈ ચરણોમાં ચિત્પ્રોદ્ધ, હાં રે જાય દાસ નારાયણ વારી...ઘનો ૪

૪૫૩.

રાગ : ગરબી

આજ સહજાનંદ મળિયાં રે ગાટપુરમાં (૨)

શ્રીગાટપુરમાં ગોપીનાથ ઉરમાં-આં ટેક.

મસ્તક ઉપર પાઘ પેચાળી, આંખલડી અણિયાળી રે ગાટ-આં ૧
કેસર તિલક શોભે છે ભાલે, મનડાં હર્યાં છે વહાલે રે ગાટ-આં ૨
કાનુમાં કુંડળ કંચન કળીએ, હાથે વેઠ દશ આંગાળીએ રે ગાટ-આં ૩
હૈંડા ઉપર હાર હજારી, ગુણવંતા તિરધારી રે ગાટ-આં ૪
હીરા માણોક મોતીની માળા, હેમકડાં રૂપાળાં રે ગાટ-આં ૫
શોભે છે રાતી હાથ છથોળી, મનરંજન રૂપાળી રે ગાટ-આં ૬
કરમાં શોભે છે સોટી સારી, રંગીલી મૂર્તિ તારી રે ગાટ-આં ૭
સોનેરી વાદા શોભે છે સારા, ધર્મ તણા દુલારા રે ગાટ-આં ૮
ધૂંટી ગોળ પીંડી પાતળીઓ, ચરણો પહેરી ચાખડીઓ રે ગાટ-આં ૯
શ્રીહરિ કેરી મૂરતિ સારી, જાય નરસિંહ બલિહારી રે ગાટ-આં ૧૦

૪૫૪.

રાગ : કાફી

સનેહી ઘનશ્યામને, ખમ્મા ખમ્મા ઘણી ખમ્મા રે...સનેહી૦

નેહ નિભાવણ નાથને, રાખું રાજુ થઈ નેણમાં રે;

નિમખ ન્યારો નહિ મેલું, મારા પ્રાણ સનેહી પ્રીતમાં રે...સનેહી૦ ૧

મોહનજુની મૂરતિ મારી, આંખ્યુંના ચરશમા રે;
 એ વિના મને કાંઈ ન સૂજે, રાત ને દિનમાં રે...સનેહીં ૨
 હું જીવું એને જોઈને, એ છે પ્રાણ મારા દેહમાં રે;
 રદું માળા એના નામની, પડું પળે પળે પગમાં રે...સનેહીં ૩
 મેં તો તોડી પ્રીત સંસારથી, જોડી હૈયાના હારમાં રે;
 પ્રેમાનંદના પ્રાણને, રાખું જતને જીવમાં રે...સનેહીં ૪

૪૫૫.

રાગ : ગરબી પદ-૧

તારા મુખની લાવણાતા ભીઠી રે, મોહન વનમાળી;
 અંગે ત્રિભુવનમાં નવ દીઠી રે, મૂરતિ મરમાળી...તારાં ૧
 ચટક રંગીલા તારા મોળીડાને છેડે, મનદું ડોલે છે કેડે કેડે રે...મોં ૧
 રંગાડો જામ્યો છે ફૂલડાને તોરે, બ્રમર ભમે છે ચહુ કોરે રે...મોં ૨
 ભાલ તિલક કેસર કેરું રાજે, મુખ જોઈ શાશ્વત લાજે રે...મોં ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે સરવસ વારું, રસ જોઈને વહાલા તારું રે...મોં ૪

૪૫૬.

પદ-૨

તારા લટકાં પ્યારાં મુને લાગે રે, લહેરી લટકાળા;
 હું તો રીઝી સલુણા ઘેરે રાગે રે, છેલા છોગાળા...તારાં ૦ ૧
 સુંદર નેણ કમળદળ જેવી, ભૂકુટી બ્રમર રહ્યા સેવી રે...લહેં ૧
 ગૌર કપોળ સુભગ તિલ આજુ, કોમળ નાસા કાજુ રે...લહેં ૨
 અધર ઉપર જાણે કુંકુમ ટથિયું, દંત દાડમ કેરી કથિયું રે...લહેં ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે સામું જોઈને, મનદું લીધું છે મારું પ્રોઈને રે...લહેં ૪

૪૫૭.

પદ-૩

વહાલી લાગે છે મુખડાની વાણી રે, પ્રીતમજુ પ્યારા;
 મીઠે મરકલડે લોભાળી રે, સુંદર વર સારા...વહાલીં ૦ ૧
 નટવર આડી નજરે નિહાળી, રંગાડાની રેલું વાળી રે...પ્રીતમં ૧
 મધુર મધુર મુખ હાસ કરીને, લીધા છે પ્રાણ હરીને રે...પ્રીતમં ૨
 મનમોહન તારી નૌતમ મૂરતિ, નિમખ ન મેલું મારા ઉરથી રે...પ્રીતમં ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે રીઝી તારે રાગે, અહોનિશ રહેજો મારે આગે રે...પ્રીતમં ૪

૪૫૮.

પ્ર-૪

તારા છોગલિયાની છબી ભારી રે, કુંવર કાનુંડા;
 છેલા ગુણવંતા તિરદ્યારી રે, લાગો છો રૂડા...તારાૠ ટેક.
 પ્રાણજીવન શિર કેશ રૂપાળા, કાળા ખીંટલિયાળા રે...કુંવર૦ ૧
 લાલ કસુંબી તારા મોળીડાને ચટકે, જોઈને મોહી છું કર લટકે...કુંવર૦ ૨
 કુંડળની છબી નથી રે કહેવાતી, નીરખી ઠરે છે મારી છાતી રે...કુંવર૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે રહોને રંગિલા, આંખલડીમાં અળવીલા રે...કુંવર૦ ૪

૪૫૯.

રાગ : ગરબી

મેં નીરખ્યા શ્રી ગાટપુરમાં સુખકારી રે,
 મહાગુણિયલ ગોપીનાથ ભવભયહારી રે;
 છે શ્યામ શરીરે શોભતા સુખકારી રે,
 રાસેશ્વરી રાધા સાથ ભવભયહારી રે...મેં નીરખ્યાં૦ ૧
 શીશ મુગાટ મણીએ જડયોં, કુંડળ મકરાકાર;
 નંગા જડિત ઝળકી રહ્યાં, હૈંડા ઉપર હાર;
 હૈંડા ઉપર હાર હરિવર હસિયા રે,
 મુજ હૃદય કમળની માંહા, મોહન વસિયાં રે...મેં નીરખ્યાં૦ ૨
 જામો ઝર્ણિયાની ધર્યોં, સોનેરી સુરવાળ;
 શોલું બુરાનપુરનું, શોલે ખંભે રસાળ;
 શોલે ખંભે રસાળ પંચી હાથે રે,
 દશ આંગાળીઓમાં વેઠ, ધર્ણિયા નાથે રે..મેં નીરખ્યાં૦ ૩
 ફૂલદડો ઉછાળતા, લટકાં કરીને લાલ;
 ડાબા કરમાં રેશામી, રાજે એક રૂમાલ;
 રાજે એક રૂમાલ બંસી વગાડે રે,
 પ્રેમી જનને આનંદ, પૂર્ણ પમાડે રે...મેં નીરખ્યાં૦ ૪
 કેકે છે કટિ મેખલા, રેશમ નાડી અનૂપ;
 ચારુ ઝાંઝર ચરણમાં, શોભી રહ્યાં રસરૂપ;
 શોભી રહ્યાં રસરૂપ પગ આંગાળીયું રે,
 જાણે ચળકે છે નખ તેજ, ચંદ્રમંડળિયું રે....મેં નીરખ્યાં૦ ૫

મરમાળી છે મૂર્તિ, નટવર નંદકિશોર;
 વિશ્વવિહારીલાલજી, કોટિક જન ચિતાચોર;
 કોટિક જન ચિતાચોર મંગાલકારી રે,
 હરો આપત્તિ અલબેલ, એહ અમારી રે...મેં નીરખ્યાંં દુ

૪૬૦.

રાગ : પરજ પદ-૧

જોઈ મૂરતિ મનોહર તારી, માવા રે મારાં નેણાં લોભાણાં... ટેક૦
 મોળીડા ઉપર નવલ કલંગી, શોભે છે અતિ સારી...માવા રે૦ ૧
 હેત કરીને હૈડાની ઉપર, માળા મોતીડાની ધારી...માવા રે૦ ૨
 અતિ રે શોભે છે છાતી ઉપડતી, ચાલ જગતથી વ્યારી...માવા રે૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે એ છબી ઉપર, સરવસ નાખું વારી...માવા રે૦ ૪

૪૬૧.

પદ-૨

તારી લાવણ્યમાં લોભાણી, વા'લા રે મારા નવલ વિહારી.. ટેક૦
 મૂરતિ મનોહર જોઈને તારી, ભૂલી હું ભરવું પાણી.. વા'લા રે૦ ૧
 પૂરણ ચંદ્ર સરીખું મુખડું, ભૃકૃટિમાં ભરમાણી.. વા'લા રે૦ ૨
 છોગાલિયે ચકચૂર થઈ છું, ડોલરિયા વ્રજદાણી. વા'લા રે૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કે' જોઈ તારાં નેણાં, વેણામાં વેધાણી.. વા'લા રે૦ ૪

૪૬૨.

રાગ : ગરબી પદ-૧

મોહન મૂરતિ તારી રે, હો વાલી લાગો છે.
 નીમખ ન મેલું વ્યારી રે, હો વાલી લાગો છે... ટેક૦
 સુંદર વર અતિ શોભો છો સારા, ઉરપર હાર હજારી રે - વાલી૦ ૧
 પાંપણ ઉપર શોભી રહી છે, પાઘડલી ધણી સારી રે - વાલી૦ ૨
 છેલછબીલા તારાં છોગાલાં જોઈને, મોહી પાડોશણ મારી રે - વાલી૦ ૩
 પ્રેમસખી કહે નાથજુ તમને, રાખું રદામાં ધારી રે - વાલી૦ ૪

૪૬૩.

પદ-૨

મોહી પાઘડલીને છેડે રે, હો નિર્દિધરજુ.
 મોહી પાઘડલીને છેડે, મનદું ફરે તમે કેડે...ટેક૦
 નણાદી મારી સાન કરે છે, મોહન મળવાને તેડે રે - નિર૦ ૧

સાચુ સસરો ગામ ગાયાં છે, આવો અગાશીને મેડે રે - તિંરિં ૨
ભુજ ભરી ને બેટો દુઃખડાં મેટો, વરસો વાલા રંગારેકે રે - તિંરિં ૩
પ્રેમસખી કહે પ્રીત વધાવું, નાથજી નવલ સનેહડે રે - તિંરિં ૪

૪૬૪.

પદ-૩

નંદને છેલ ગુમાની રે, હો મન મોહું રે.

નંદને છેલ ગુમાની, મોહની નાખી છાની રે... ટેક ૦

જોઉં ત્યારે મને જંપ થાય છે, દીઠા વિના દીવાની રે - મનં ૧

વારે તો વસામું બહુ લાગો, જોતાં રૂપનિધાની રે - મનં ૨

સાચુ કહે શામળિયાને જોતાં, ઘેલી થઈ વહુ નાની રે - મનં ૩

પ્રેમસખી કહે પ્રાણજીવન પર, તન મન ધન કુરબાની રે - મનં ૪

૪૬૫.

રાગ : ગરબી

વાલા તારી મુરતીનું બંધન છે એવું,

ચન્દ્ર ને ચકોરીની પ્રીતડીના જેવું... ટેક૦

ચન્દ્રને જો નિરખે ના એક પલ ચકોરી,

તાજુ દે એ પ્રાણનો વિયોગો ઝુરી ઝુરી;

અદ્ભુત આ બંધન છે ના ભુલાય એવું.... ચન્દ્ર૦૧

ઘનશ્યામ આવો મારા હૃદીયામાં સ્વામી,

ભક્તિ કરું છું તારી ભાવનાઓ લાવી;

મુરતીનું સુખડું છે ના ભુલાય એવું.... ચન્દ્ર૦૨

ભક્તાંના નાથજી સંભાળજો હો નૌયા,

બની રહેજો અંતકાળે નાવના ખેવૈયા;

દયા કરી નાથ મને દેજો વર એવો... ચન્દ્ર૦૩

પાતિંતાના પાવક છો શ્રીહરી જયેશા,

ગુણગાન ગાય તમારા બ્રહ્માદીક મહેશા;

ઓરા આવો શ્યામ મારું કિર્તન છે એવું... ચન્દ્ર૦૪

૪૬૬.

રાગ : ગરબી પદ-૧

આજ મેં તો દીઠા રે અલબેલો આવતા રે, તિરધર ગોવાળીયાને સંગા... આજોટેક. સુંદર મોળીડું રે શોભે શિર ઉપરે રે, જરકસી જમો પે'ર્યો અંગા... આજ૦૧ ફૂલડાના તોરા રે ખોસ્યા બાઈ ખૂપમાં રે, ગજરા બાંધ્યા છે બેઉ હાથ... આજ૦૨ ફૂલડાના હાર રે હીંચે ઘણું હૈકે રે, નખશિખ શોભે છે ઘણું નાથ... આજ૦૩ સાથીડા સંગાથે રે હાથે હરિને વાંસળી રે, ગાતાવાતા આવે તિરધર ગીત... આજ૦૪ લટકંતા આવે રે લેવા મન માહચં રે, જોઈ મોઈ રહ્યું મારું ચિત... આજ૦૫ શું કરં સાહેલી રે ઘેલી થઈ હું ઘણું રે, હૈયું તો રહ્યું નહીં મારું હાથ... આજ૦૬ રસબસ થઈ રે બાઈ એના રૂપમાં રે, નિરખી નિષ્કુળાનંદનો નાથ... આજ૦૭

૪૬૭.

પદ-૨

ચિતાડામાં ચોટી રે છબી બાઈ છેલની રે, મનમાં મારી ગયો મુને બાણા... ચિત૦૧ટેક. ધાયલ થઈ છું રે બાઈ હું તો ઘટમાં રે, પરવશ પડયાં છે મારા પ્રાણા... ચિત૦૧ સુખ નાવે સુતા રે ઊઠું હું તો ઓગ્ગપી રે, જાગું ત્યાં જંખે મારો જીવ... ચિત૦૨ અંતર આલોચે રે અલબેલા કારણે રે, જાણું જે ક્યારે પામું મારો પિવ... ચિત૦૩ કહ્યું ન જાય રે બાઈ બીજા કોઈને રે, દરદી દલડા કેરી વાત... ચિત૦૪ સંભારુ ત્યાં સાલે રે માહેરા શરીરમાં રે, તેણે તન દાજે દિનને રાત... ચિત૦૫ શાંતિ નથી થાતી રે મહ્યા વિના માવને રે, અકળાઈ ઊઠું છું અહે કાજ... ચિત૦૬ હવે ક્યારે મળે રે મન માન્યો મુજને રે, રસ્થિયો નિષ્કુળાનંદનો રાજ... ચિત૦૭

૪૬૮.

પદ-૩

દલ મારુ લોભ્યું રે ડોલરીયો દેખતાં રે, રૂપ જોઈ લોભાણા લોચન... દલ૦૧ટેક. શ્રવણે સાંભળતાં રે વાલીડાની વાતડી રે, તેણે મારું મોહી રહ્યું છે મન... દલ૦૧ ચિતાડામાં ચોટી રે મૂર્તિ મહારાજની રે, અંતરમાં અતિ વાલા અલબેલ... દલ૦૨ રૂદિયામાં રહ્યો રે રંગાભીનો રાજવી રે, છોગલાવાળો છબીલો રંગ છેલ... દલ૦૩ હાલતા ચાલતા રે સૂતાં બેઠા જગતા રે, હરતાં ફરતાં કરતાં કામ... દલ૦૪ જગાનો જીવન રે જડ્યાં મારાં જીવ શું રે, સુખદાઈ સુંદરવર બાઈ શ્યામ... દલ૦૫ અળગાા ન થાયે રે પાયે રસ પ્રેમનો રે, પૂરે મારાં હૈડાં કેરી હામ... દલ૦૬ આણ તેકયો આવે રે ભાવે મારે ભીતરે રે, નિષ્કુળાનંદ તણો બાઈ શ્યામ... દલ૦૭

૪૬૬.

પદ-૪

હેતનો હોશીલો રે નટવર નાથજુ રે, રસનો રંગીલો રસિયો રાજ... હેત૦૧ટેક.
પ્રેમનો પ્યાસી રે વાસી વૃંદાવનનો રે, તેતો બાઈ મળિયો મુજને આજ... હેત૦૨
ખેલતો ખાંતિલો રે વે'લો આવે વાલમા રે, દચા કરી દેવાં દર્શન દાન... હેત૦૩
ભાવનો ભરેલો રે અલબેલો અમને રે, આવી કરાવે પ્રેમરસ પાન... હેત૦૪
સુખ મુને આપે રે કાપે દુઃખ દલનું રે, હરે મારાં હૈડાં કેરી દાઝ... હેત૦૫
મેર્ય મને આણો રે જાણો જન આપણાં રે, લેર્યમાંહિ મેર્ય કરે મહારાજ... હેત૦૬
મગન કરી છે રે બાઈ મુને મોહને રે, સુખ ઘણું પામી સુંદરવર સાથ... હેત૦૭
ભવ ભૂખ ભાંગી રે દુઃખ પરાં પડિયાં રે, મળિયાં નિષ્કુળાનંદનો નાથ... હેત૦૮

૪૭૦.

રાગ : હુમરી પદ-૧

હરિ મીલે બોરસડીકી છૈયાં – હરિ મીલેં ટેક.

મેં જયું ગાઈતી જલ ભરનેકું, હસી બોલાઈ મોરી સૈયાં... હરિ૦ ૧
શેતપાદ શિર સોહૃત સુંદર, ફૂલતોરા લટકૈયાં... હરિ૦ ૨
કેસર તિલક ભાલ બીચ નિરખી, લપકી લપકી પરી પૈયાં... હરિ૦ ૩
અવધપ્રસાદકે મન હર લીનો, સહજાનંદ સુખદૈયાં... હરિ૦ ૪

૪૭૧.

પદ-૨

ખારી લાગે મોહનજુકી બતિયાં – ખારી૦ ટેક.

બતિયાં સુનત મેરો મન હરલીનો, કરી કે નેહ દિન-રતિયાં... ખારી૦ ૧
સુંદર મૂર્તિ ધર્મકુંવરકી, નિરખી હરખી ઠરી છતિયાં... ખારી૦ ૨
લટક લટક હરિ ચાલ ચલત હે, લાજત રતિપતિ અતિયાં... ખારી૦ ૩
અવધપ્રસાદકે ચિતામેં ગર ગાઈ, ચલત હંસ હરિ ગતિયાં... ખારી૦ ૪

૪૭૨.

રાગ : ગરબી પદ-૧

માવાના મુગાટડાનાં મોતી ઝીણાં, ઝગમગ ઝળકે છે;

ઝગમગ ઝળકે છે, મનોહર મણીયું ચળકે છે. માવાના૦ ટેક.

લીલાં પીળાં રાતાં મોતી, કાળાં ધોળાં કોરે;

મોરકળાએલ મળિયું જડિયું, જોતાં ચિતાડું ચોરે. માવાના૦ ૧

કાળો કાળો કહાન કોડીલો, તેથી કાળા કેશા;
 કાળું કાજળ નેણે સાચ્યું, કામળી કાળી મેશ. માવાના૦ ૨
 પીળાં પીળાં પીતાંબર ને, પીળો હેમ કંદોરો;
 પીળો કેસાર લેપ લલાટે, પીળો કુસુમનો તોરો. માવાના૦ ૩
 રાતો કુંકુમ ચંદ્રક ભાલે, રાતા મુખ તંબોળ;
 રાતી હાથ હથોળી શોભે, અધર રાતાચોળ. માવાના૦ ૪
 લીલી લીલી સુંથાણાલી ને, લીલો ખભે પટકો;
 લીલા રંગની છડી લઇને, કહાન કરે બહુ લટકો. માવાના૦ ૫
 ધોળાં ધોળાં મોતીડાં ને, ધોળો ફૂલનો હાર;
 ધોળા મુખમાં દાંત દેખીને, દાસ હરિ બલિછાર. માવાના૦ ૬

૪૭૩.

પદ-૨

નંદના નાનકડાની બંસી રે, મરમાળી બોલે છે;
 મરમાળી બોલે છે, પાતાળે શેષજુ ડોલે છે . . નંદના૦ ટેક.
 કંચન મુરલી કહાના તારી, નૌતમ જડિયાં નંગા;
 સુણી સારા ટાળ પરજના, પરવશ થયો પનંગા . . નંદના૦ ૧
 ઘેરે રાગે ખ્યારી લાગો, મધુરસ મુરલી વાગો;
 નવલ રંગીલી રાધા રસીલી, આવીને ઉભી આગો . . નંદના૦ ૨
 હીરા માણેક મોતી પ્રવાળાં, નંગાનું ઝણકે નૂર;
 મુરલીમાં મહિઓ જડી જાણો, અગાહિત ઉગ્યાસુર . . નંદના૦ ૩
 ચટપટ ચાખડિયુંની ચોટે, કહાનો વેણું બજાવે;
 કુમકડાં ફરફરતાં મેલી, મધુરસ મુરલી ગાવે . . નંદના૦ ૪
 વિહુલ તારી વાંસલડીમાં, નૌતમ નંગા બેસાર્યા;
 ગોપીજનનાં મનડાં મોહ્યાં, ન રહે કોઇનાં વાર્યા . . નંદના૦ ૫
 આંટી પગની વાળી ઉભા, રાધાજુની સાથ;
 દાસ હરિ કહે દુર્ગાપુરમાં, ગુણિયલ ગોપીનાથ . . નંદના૦ ૬

૪૭૪.

રાગ : કાફી પદ-૧

માવા તારી મૂર્તિમાં, હું તો મોહી મોહી રે... ખ્યારા૦ ટેક૦
 તમ વિના નાથ ત્રિલોકમાંહી, વાલું બીજું નથી કોઈ કોઈ રે... ખ્યા૦

કમર કટારો લાગત પ્યારો, જીવું છું હું છોગલિયું જોઈ જોઈ રે... પ્યાં
મનમોહન તારી નવલ છબીમાં, રહી છું ચિતદું પ્રોઈ પ્રોઈ રે... પ્યાં
બ્રહ્માનંદ કહે તમ સારં, કુળ મરજાદા ખોઈ ખોઈ રે... પ્યાં

૪૭૫.

પદ-૨

રાજ મારે રે મંદિરિયે તમે રહો રહો ... ટેકો
મોહન મારે મંદિરીયે તમે રહો રહો.

દરશ પરશ કેરે દાને કરીને, દુર્મતિ દુબધા દહો દહો... રાં
કહાન કુંવર અતિ હેતે કરીને, ગુણિયલ બાંહલડી ગ્રહો ગ્રહો... રાં
જગાના જીવન અમને પોતાનાં જાણીને, કે'વું હોય તે કહો કહો... રાં
બ્રહ્માનંદના નાથ રંગીલા, અવગુણા અમારા સહો સહો... રાં

૪૭૬.

પદ-૩

વહાલા મારે રે મંદિરિયે તમે વસો વસો... વહાલાં ટેકો
નવલ પાદ શિર અજબ કલંગી, ફેંટો કમર કસો કસો ... વહાલા
બાંહુ ગ્રહી મુજને બોલાવીને, હેતે સહિત હસો હસો ... વહાલા
પ્રાણજીવન રંગારેલ પદ્ધારો, અવસર નહીં મળે અસો અસો ... વહાલા
બ્રહ્માનંદના નાથ હઠીલા, જોરે હું રાખીશ કયાં જશો જશો ... વહાલા

૪૭૭.

પદ-૪

આજ હું તો મોહનને બહું મળી મળી... આજો ટેકો
મનડાંની હામ પૂરી મારે વા'લે, તનડાની દાજ ટળી ટળી...આજ
ભાવ સહિત ભૂધરજુને બેટીને, લાગી હું તો ચરણે લળી લળી...આજ
રસબસ થઈ રસિયાજુને સંગો, જાણો દૂધ મિસરી ભળી ભળી...આજ
બ્રહ્માનંદના નાથ સંગાથો, રંગાની રેલ વળી વળી...આજ

૪૭૮.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ધર્મકુંવર હરિકૃષ્ણાની રે, મૂરતિ મારે મનમાની;
જીવન જોયા લાગ છે રે... ટેકો
તરણ મનોહર મૂરતિ રે, રેખા ઊંઠે નાની નાની... જીવન૦ ૧
મસ્તાક મુગાટ જડાવનો રે, કુંડલ મકરાકાર... જીવન૦ ૨

કેસાર તિલક લલાટમાં રે, જોઈ જોઈ વાધે ખ્યાર... જુવના૦ ૩
ઉરમાં અનુપમ ઉતારી રે, કંચન કેરી અનુપ... જુવના૦ ૪
રતને જડિત બાજુ બાંધિયા રે, સુર નર મુનિને ભુપ... જુવના૦ ૫
વેઠ વીટીયું કડા સાંકળાં રે, શોભે છે કરવર માંય... જુવના૦ ૬
પ્રેમાનંદ છબી ઉપરે રે, તાન મન ધન બલજાય... જુવના૦ ૭

૪૭૯.

પદ-૨

મદન મનોહર મૂરતિ રે, રાજહંસ ગતિ ચાલ;

નિરખી નેણાં ઠરે રે... ટેક૦

જરકસી જામા પહેરીયા રે, સોનેરી સુરવાલ... નિરખી૦ ૧
કનક રેંટો કમરે કસ્યો રે, કરમાં રેશમી રમાલ... નિરખી૦ ૨
કનક હિંડોલે હિંચતા રે, શોભે છે ધર્મનો લાલ... નિરખી૦ ૩
પુરુષોત્તમ પરિબ્રહ્નને રે, જોવા મળ્યું સર્વે જક્ત... નિરખી૦ ૪
નારી નરનો પાર નહીં રે, લાખો મુનિ હરિભક્ત... નિરખી૦ ૫
ગ્રતાપુરીના ચોકમાં રે, જાદવરાય જોવાય... નિરખી૦ ૬
ઘોડલાની ધૂંમરમાં જોઈ રે, પ્રેમાનંદ વારી જાય... નિરખી૦ ૭

૪૮૦.

ટાળ : સ્વામી પ્રગાટ થયા તે સહુ સાંભળો રે....

ધન્ય ધન્ય તે વડતાલધામને રે, મારે વાલે કીધો વિશ્રામ;

સ્વામી નીરખીને મહાસુખ પામીએ.. ટેક૦

હરિને પાયે પીયા જળ મોજડી, હરિને રેશમિયો રમાલ-સ્વામી૦ ૧
હરિને જરકશી જામો શોભતો, હરિને સોનેરી સુરવાળ-સ્વામી૦ ૨
હરિને માથે મેવાળું રે મોળિયું, હરિને ખંબે ખંબાતી ખેસ-સ્વામી૦ ૩
હરિને પોંચી કડાં રે શોભતાં, હરિને દશો આંગાળીએ વેઠ-સ્વામી૦ ૪
હરિને કેડે કટારો રે વાંકડો, હરિને ખંબે ટળકતી ટાલ-સ્વામી૦ ૫
હરિને બાંધે બાજુબંધ બેરખાં, હરિને કંઠે એકાવન હાર- સ્વામી૦ ૬
બ્રહ્માનંદનાં સ્વામીને વિનવું, વાલા ઉતારો ભવજળ પાર- સ્વામી૦ ૭

૪૮૧.

રાગ : જંગલી હુમરી પદ-૧

શોભે શોભે રસિકવર છેલ રે, હરિ ધર્મકુંવર સુખકારી... ટેક૦

રાજત શિરપર જરકસી પગિયાં, બંકી કલંગી લટકેલ રે... હરિં ૧
 ગાજરા શેખર હાર બાજુબંધ, ગુચ્છ ગુલાબી ધરેલ રે... હરિં ૨
 કેસર તિલક મનોહર કીનો, કુંડલ નંગા જડેલ રે... હરિં ૩
 કૃષ્ણાનંદ કહે નાથ નિરંતર, ઉરમાં વસો અલબેલ રે... હરિં ૪

૪૮૨.

પદ-૨

ખ્યારે ખ્યારે લગાત દિલદાર રે, મનમોહન છેલ ગુમાની... ટેક૦
 અતિ સોહિત સુંદર ઉર ઉપર, મોતીન હાર ઉદાર રે... મન૦ ૧
 નંગા જડિત છબીદાર મનોહર, નૌતમ કમર કટાર રે... મન૦ ૨
 બંકી પાઘ મેં સુમન શેખરપર, ભ્રમર કરત ગુંજાર રે... મન૦ ૩
 કૃષ્ણાનંદ કહે નાથ કૃપાનિધિ, લીજે મોહન મેરી સાર રે... મન૦ ૪

૪૮૩.

રાગ : ગરબી પદ-૧

થાળ : હરિ હૈયાનાં હાર છો...

આવો તો ગોઠડી કીજે, ગોવિંદ ધેર આવો તો ગોઠડી કીજે;
 મુખડું જોઇને સુખ લીજે, ગોવિંદ ધેર આવો તો ગોઠડી કીજે. ટેક૦
 ધેર આવો તો કહો તેમ કીજેરે, તન મન તમને દીજે. ગોવિંદ૦ ૧
 અંગો તે અંગ આલિંગાન લઇને રે, પ્રેમ અધરરસ પીજે. ગોવિંદ૦ ૨
 રંગાભીના વહાલા તારા રંગમારે, મનમારું અતિ ભીજે. ગોવિંદ૦ ૩
 છેલ છબીલા તારાં છોગલાં જોઇને રે, પ્રેમસખી ઘણી રીઝે. ગોવિંદ૦ ૪

૪૮૪.

પદ-૨

આવોને મંદિર મારે, સુંદરવર આવોને મંદિર મારે;
 મોહી છું લટકે તારે, સુંદરવર આવોને મંદિર મારેં ટેક.
 લટકાંમાં લાલચ ઘણી લાગી રે, જોઈ જોઈ વહાલ વધારે. સુંદર૦ ૧
 મન માન્યું મુખને મરકલડે રે, નેણો તે કામણાગારે. સુંદર૦ ૨
 વાતલડી વહાલી ઘણી લાગો રે, સુણતાં દલડું ઠારે. સુંદર૦ ૩
 અલબેલા આવો મંદિરીએ રે, પ્રેમસખી પ્રાણ વારે. સુંદર૦ ૪

૪૮૫.

પદ-૩

ગુણવંતા તિખિધારી, આવોને ઓરા ગુણવંતા તિખિધારી;
 જાઉં તારાં મુખપર વારી, આવોને ઓરા ગુણવંતા તિખિધારી...ટેક૦
 મન મોહનજી મુરતી તમારી રે, લાગે છે મને અતિ ખારી. આવોને૦ ૧
 અલબેલા આંખલડીમાં રાખું રે, સુંદરવર સુખકારી. આવોને૦ ૨
 પ્રાણજીવન છો પ્રાણથી વહાલા રે, જીવનદોરી છો મારી. આવોને૦ ૩
 પ્રેમસખી કહે પ્રાણ વધાવું રે, લાડકડા લાલ વિહારી. આવોને૦ ૪

૪૮૬.

પદ-૪

મૂર્તિ મારે મન માની, મોહન તારી મૂર્તિ મારે મન માની;
 રાખું નેણામાં છાની, મોહન તારી મૂર્તિ મારે મન માની....ટેક૦
 છાની રાખું કોઇને નવ દાખું રે, રસીયા છેલ ગુમાની. મોહન૦ ૧
 નટનાગાર હરિરૂપ ઉજાગાર રે, સુંદરવર સુખખાની. મોહન૦ ૨
 મુખ મંદહાસ અધર બિંબ રાતા રે, રેખા ઉઠે છે નાની નાની. મોહન૦ ૩
 પ્રેમસખી એ શોભા નિરખી રે, રાત દિવસ દિવાની. મોહન૦ ૪

૪૮૭.

રાગ : કિરવાની

સહજાનંદસ્વામી અન્તર્યામી, મુરતી મનોહર મારા શ્યામની રે;
 મુને તાળી લાગી રે ઘનશ્યામની, હો મુને તાળી લાગી રે ઘનશ્યામની..ટેક
 સુંદર શ્યામળા હૃદયે બિંબાજો, છોગાલાંવાળા છેલ;
 છેલ છબીલા રંગાના રેલા, કેસારભીના મારાં કાનજી હો...મુનો૦૧
 સ્થોળે ચિહ્ન સાહિતા શોભે, ચરણકમળની જોડ;
 તેમાં અમારું ચિતાડું રે લાગ્યું, ફિકર છોડી સારા ગામની હો...મુનો૦૨
 ધર્મકુંવર ઘનશ્યામજી રે, મારા પ્રાણતાણા છે આધાર;
 નિર્જીવાનંદના નાથજી રે, દેજયો મને કુંચી અક્ષરધામની હો...મુનો૦૩

૪૮૮.

પદ-૧

ટાળ : હરી ભજતાં સહુ મોટપ પામે

ખારી રે તારી મૂરતિ રંગી, નિરખી ઠરે મારાં નેણ રે;
 અંતરમાં ખૂંટ્યા છે રે આવી, વાલા તમારા વેણ રે.. ટેક૦

ફૂલડાનાં ગજરાને ફૂલડાનાં બાજુ, શોભે છે નૌતમ હાથે રે;
 ફૂલડાનાં હાર પહેર્યા છે રે કોટિ, છોગલા મેલ્યા છે માથે રે..ખારી૦
 ફૂલડાના ગુછ ગુલાબી કાનો, સુંદર વર ઘણું શોભે રે;
 સૂક્ષ્મ શૈતાવસાન તાન પેર્યા, જોઈ જોઈ ચિતાડું લોભે રે..ખારી૦
 ઉર ઉપર અલબોલા રે વાલા, મોતીની માળા વિરાજે રે;
 મંજુકેશાનંદના વાલાની, છબી જોઈ કંદર્પ લાજે રે..ખારી૦

૪૮૬.

રાગ : ગરબી પદ-૧

થાણ : તારી મૂર્તિ લાગે છે મને ખારી
 ઓરા આવો ને ધર્મકુમાર રે, રાખું મારાં નેણાંમાં;

તમે છો મારાં પ્રાણ આધાર રે.. રાખ્યું ૧
 જોવું રસિક સુંદરવર રૂપ રે-રા૦ છે પાવન પરમ અનુપ રે... રા૦ ૧
 તમે પ્રગાટ્યાં અમારે કાજ રે-રા૦ દીનબંધુ છો ગરીબ નિવાજ રે... રા૦ ૨
 હિરિકૃષ્ણ હરિ ધનશ્યામ રે-રા૦ નીલકંઠ નારાયણ નામ રે... રા૦ ૪
 પુરણોતામ પૂરણકામ રે-રા૦ પ્રેમાનંદનાં છો સુખધામ રે... રા૦ ૫

૪૮૦.

પદ-૨

તમે રસિયાજુ રાજુવનેણ રે, જોઈ હું તો લોભાણી;
 મુખ બોલા મનોહર વેણ રે.. જોઈ૦ ૧
 શોભે સુંદર ભાલ વિશાલ રે-જો૦ હરિયાલો છો હંસગતિ ચાલ રે-જો૦ ૨
 શોભે પાદાલી છબીદાર રે-જો૦ જાઉ વારણે વારમવાર રે-જો૦ ૩
 જોઈ વદન કમલ છબી પૂર રે-જો૦ વારું વારણે કોટી શશરી સૂર-રે-જો૦ ૪
 ભરી બ્રકુટી તણો મરોડ રે-જો૦ પ્રેમાનંદનાં પૂરો કોડ રે-જો૦ ૫

૪૮૧.

પદ-૩

મારી લાગી છે તમ સંગ પ્રીત રે, સુંદર શામળિયાં;
 છો મનમોહન મારાં ચિતા રે.. સું ૧
 કરી રાખું હૈયાનાં હાર રે-સું૦, રંગ છેલડાં ધર્મકુમાર રે-સું૦ ૨
 મારું મન માન્યું તમ સાથ રે-સું૦ મને મળો હરિ ભરી બાથ રે -સું૦ ૩

તમે છો મારાં જીવનપ્રાણ રે-સુંં હુંતો નાથ તમારો વેચાણ રે-સુંં ૪
મને રાખો હરિ તમ પાસ રે-સુંં પૂરો પ્રેમાનંદની આશ રે-સુંં ૫

૪૬૨.

પદ-૪

મને વહાલા લાગો છો મહારાજ રે, જોઈ જોઈ જીવું છું;

તમે સાર્યા મારાં સરવે કાજ રે.. જોઈં ૧

તારી મૂર્તિ મનોહર માવ રે-જોં મારે બેટ્યાંનો ઘણો ભાવ રે-જોં ૨
તારં બોલવું ને હસવું છેલ રે-જોં કરો નટવર નૌતમ ખેલ રે-જોં ૩
તારાં કરનાં લટકાં કહાન રે -જોં ભૂધરજી ભીને વાન રે-જોં ૪
તમે જીવન જોબન ભરપૂર રે-જોં રહો પ્રેમાનંદને ઉર રે-જોં ૫

૪૬૩.

પદ-૫

તમારી મૂર્તિ વિના મારા નાથ રે, બીજું મને આપશો માં;

હું તો એજ માંગું છું જોડી હાથ રે, બીજું મને આપશો માં...ટેક.
આપો તમારા જનનો સંગ રે, બીજું મારા જીવમાં એજ ઉમંગ રે. બીજું મારા ઉરમાં કરો નિવાસ રે, બીજું મને રાખો રસિયા તમ પાસ રે. બીજું એજ અરજી દ્યાનિધિ દેવ રે, બીજું આપો ચરણકમલની સેવ રે. બીજું કરો ઈતર વાસના દૂર રે, બીજું રાખો પ્રેમાનંદને હજુર રે. બીજું

૪૬૪.

રાગ : આશા ગોડી

ટાળ : સંત સમાગમ કીજે, હો...

ઉભા શ્રી ગોમતી તીરે, જુઓ પ્રભુ ઉભા શ્રી ગોમતી તીરે.. ટેક.

શેત વસન તન ઉપર રાજે, નાહિા છે નિરમલ નીરે.. જુઓં ૧

કેશર ચંદન અરચા કરી છે, અલબેલે આખે શરીરે..જુઓં ૨

કૂલના હારને ગજરા ધર્યા છે, રસિયાને શ્રી રઘુવીરે..જુઓં ૩

શિંઠં થાવા શ્રીજી સંબંધે, સોવ્યા છે પોતે સામીરે..જુઓં ૪

મુનિજનનાં મન હરવા મોહન, ચાલે જુઓ ધીરે ધીરે..જુઓં ૫

નિજ જનનાં મન મૂર્તિથી અળગાં, થાતાં નથી લગીરે..જુઓં ૬

મોહનનું સુખ જોઈ મરમાળું, આશા અન્ય શમીરે..જુઓં ૭

રઘુવીર સુત સુત હરિની મૂરતિ, જીવે ઉર ધરીરે.. જુઓં ૮

૪૮૫.

રાગ : ગરબી

મનમોહન રે, સુંદર મૂરતિ તમારી, છે જીવનદોરી હમારી;
 હરખું છું રે, અંતર માંછી ઉતારી, વાલા સ્નેહ વડે સંભારી...૦ટેક
 શિર પાદ પ્રીતમજુ પેચાળી, છોગાની છટા રૂપાળી;
 તોરે ફૂલ તણે છદ વાળી, નટવરજુ રે રીઝું છુદ્યમાં ધારી...છે૦ ૧
 મુખડાની રે છબી રે ચંદ્ર સમાન, કરે જોતામાં ગુલતાન;
 આંખલડી રે જાણે પદમનું પાન, રંગીલી રૂપ નિધાન;
 મુખહાસ્ય કરે હરિ જ્યારે, દીસે દંત દાડમ કળી ત્યારે;
 મને મનમાં મોદ વધારે, બૃકુટી રે કાજુ કામણગારી...છે૦ ૨
 રેશમનો રે રાતો જામો પહેરી, ખભે શોલું ધર્યું સોનેરી;
 બની શોભા રે હારની કંઠે ઘણેરી, હરખું છું તેને હેરી;
 બાંધે બાજુ જડિયેલ નંગા, હાથે હેમકડાં સોરંગા;
 ઉર ઉપજે જોઈ ઉછરંગા, કટિ શોલું રે બાંધ્યું શ્યામ સમારી...છે૦ ૩
 ભરગાચીનો રે સરસ ધર્યો સુરવાળ, તેમાં રેશમ નાડી રસાળ;
 પદ ઝાંગર કે ઝાલકે ઝાકગમાળ, ગતિ જોઈ લાજે મરાળ;
 ઊદ્વર્દેખા ચરણે જોઈ, દુઃખ નાખું સાધળાં ખોઈ;
 દાખું ચિત્ર વિષે નિત્ય પ્રોઈ, આવો મળવા રે વેગથી વિશ્વવિહારી...છે૦ ૪



ભક્તિનાં કિર્તનો

૪૬૬.

રાગ : ગરબી

આજ સખી અલબેલો મુજને, મારગમાં મળિયા સજની;
 મહેર કરી મુજ ઉપર વહાલો, અઠળક ટળિયા સજની૦ ૧
 હેત ઘણે હેડામાં ભીડી, આલિંગાન લીધું સજની;
 જે જે મારા મનનું ગમતું, તે સરવે કીધું સજની૦ ૨
 અચરજ સરખો આનંદ મારા, ઉરમાં ન માયો સજની;
 સામા સામો પ્રેમ મધુર રસ, પીધો ને પાયો સજની૦ ૩
 પ્રેમ સહિત નીરખીને વહાલે, લીધી હાથ તાળી સજની;
 તેણે મારા મનમાં હું તો, થઈ છું મતવાલી સજની૦ ૪
 હું તો વહાલાને કંઠે વળગી, મરજાદા મેલી સજની;
 શ્યામળિયાને સંગો થઈ છે, આનંદની હેલી સજની૦ ૫
 સર્વ મળીને જતી હતી, સૈયરની ટોળી સજની;
 તેમાંથી મુજને કર ઝાલી, રંગાડામાં રોળી સજની૦ ૬
 વહાલાના મુખડાની વાતું, વર્ણવી નવ જાયે સજની;
 જેવું છે તેવું સમજુને, જાણી રહેવાયે સજની૦ ૭
 મોહનજુને મળતાં આનંદ, વાદ્યો છે અંગો સજની;
 બ્રહ્માનંદ મહા સુખ પામી, શ્યામળિયા સંગો સજની૦ ૮

૪૬૭.

રાગ : મેવાડી પદ-૧

મુખડાની માયા લાગી રે, મોહન તારાં; મુખડાની માયા લાગી..ટેક૦
 મુખડાની મીઠી વાણી, તેણે મન લીધું તાણી; ઝબકીને સૂતી જાગી રે..મોહન૦ ૧
 મુખડું મેં જોયું તારું, બીજું સર્વ થયું ખારું; હવે હું તો બડભાગી રે..મોહન૦ ૨
 મુખડું જોવાને માટે, સહી કીધું શિર સાટે; મહેણું મેં તો લીધું માંગી રે..મોહન૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ જાયે વારી, આશા એક મુને તારી; તરછોડી મ થાશો ત્યાગી રે..મોહન૦ ૪

૪૬૮.

પદ-૨

વર્યા મેં તો વનમાળી રે, શિરને સાટે; વર્યા મેં તો વનમાળી રે..ટેક૦

તનડાની આશા ત્વાગી, લગાની એ સાથે લાગી; મોહી હું ભૂધર ભાળી રે..શિરો ૧
સંસારનાં સુખ એવાં, ઝાંઝવાનાં પાણી જેવાં; તુચ્છ જાણી આશા ટાળી રે..શિરો ૨
પરણી પ્રીતમ પ્યારો, અખંડ સોહાગ મારો; રંડાપાની બીક ટાળી રે..શિરો ૩
બ્રહ્માનંદ કેરે વહાલે, કર સહાયો નંદલાલે; થઈ હું તો મતવાલી રે..શિરો ૪

૪૯૯.

પદ-૩

મનડું લોભાણું મારું રે, સલૂણો જોઈને; મનડું લોભાણું મારું.. ટેકો ૦
શું કરે સંસારી ખોટા, પાણી કેરા પરપોટા; તેની બીક શીદ ધારું રે...સલૂણો૦ ૧
શ્યામળો સનેહી ભેટી, જગ કેરી શંકા મેટી; સર્વે મુને થયું ખારું રે...સલૂણો૦ ૨
બંધાણું હરિથી બેલું, શિર જાતે નવ મેલું; વહાલા માથે તન વારું રે...સલૂણો૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કેરે નાથે, હૈત કરી ઝાલી હાથે; સધર્યું કારજ સારું રે...સલૂણો૦ ૪

૫૦૦.

પદ-૪

વરીએ તો શ્યામળિયો વરીએ રે; ચતુરવર વરીએ...ટેકો ૦
તેનું તો એવાતન કાચું, પરણી રંડાવું પાછું; તેને ઘર શું પાણી ભરીએ રે...ચતુર૦ ૧
જેને પરણે દુઃખ જાયે, અખંડ સોહાગ થાયે; તેને સંગે પ્રીતિ કરીએ રે...ચતુર૦ ૨
સરવે સંસારી જૂઠા, શું થાવાનું રઢ્યાં ગુઢ્યાં; તેને તુચ્છ જાણી ફરીએ રે...ચતુર૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કેરે વહાલે, લટકાળે નંદલાલે; હાથ મારો સહાયો હરિએ રે...ચતુર૦ ૪

૫૦૧.

રાગ : પરજ પદ-૧

નેણામાં રાખું રે નેણામાં રાખું રે; નાથજીને જતન કરીને મારાં..ટેકો ૦
શિવ સનકાર્દિક શુક જેવા જોગી; હાં રે જેની વાઢું જુવે છે લાખું રે, નાથ૦ ૧
છેલ છબીલાજીની મૂરતિ ઉપર; હાં રે મારાં પ્રાણ વારી વારી નાખું રે, નાથ૦ ૨
નયએ નીરખી હરિને ઉરમાં ઉતારું; હાં રે એનાં ગુણલા નિશાદિન ભાખું રે, નાથ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે હરિરસ અમૃત; હાં રે હું તો પ્રેમે કરી નિત્ય ચાખું રે, નાથ૦ ૪

૫૦૨.

પદ-૨

અળગાં ન મેલું રે અળગાં ન મેલું રે; નાથ તમને આંખલડીથી રે...ટેકો ૦
મદન મોહન તારી મૂરતિ જોઈને; હાં રે મારું મનડું થયું છે ઘેલું રે, નાથ૦ ૧
લોક કુદુંબ પરિવાર તજીને; હાં રે મેં તો તમ સંગ બાંધ્યું છે બેલું રે, નાથ૦ ૨

ਪ੍ਰਾਣਜੁਵਨ ਤਮੇ ਪਾਸੇ ਰਾਖਿਆਨੁੰ; ਹਾਂ ਦੇ ਮਨੇ ਵਚਨ ਫੀਦੁੰ ਛੇ ਵੇਲੁੰ ਦੇ, ਨਾਥ੦ ੩
ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ ਕਹੇ ਜੋਈ ਜੋਈ ਜੁਵੁੰ; ਹਾਂ ਦੇ ਤਾਰੁੰ ਮੋਹਿਨੁੰ ਰੰਗਾਨੁੰ ਭਰੇਲੁੰ ਦੇ, ਨਾਥ੦ ੪

ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ

ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ

ਨਹਿੰ ਦੱਤ ਜਾਵਾ ਦੇ ਨਹਿੰ ਦੱਤ ਜਾਵਾ ਦੇ; ਨਾਥ ਤਮਨੇ ਆਂਖਲਡੀਥੀ ਦੇ...ਟੇਕ੦
ਜੁਵਨੀ ਪੇਠੇ ਛੁੰ ਤੋ ਜਾਗੀਨੇ ਰਾਖੀਸ਼; ਹਾਂ ਦੇ ਏਕ ਲਗਾਦੇ ਨ ਦੱਤ ਦੁਖਾਵਾ ਦੇ, ਨਾਥ੦੧
ਮਨਗਾਮਤਾਂ ਦੇ ਭੋਜਨ ਰਾਂਧੀ ਜਮਾਦੁੰ; ਹਾਂ ਦੇ ਲਾਵੁੰ ਸਾਕਚ ਨਾਂਖੀਨੇ ਦ੍ਰਿੜ ਪਾਵਾ ਦੇ, ਨਾਥ੦੨
ਥੇਤ ਅੰਬਰ ਅਤਿ ਗੀਣਾਂ ਦੇ ਲਾਵੁੰ; ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਰਾ ਪ੍ਰਾਣ ਤਮਨੇ ਪੇ'ਰਾਵਾ ਦੇ, ਨਾਥ੦੩
ਜਾਵਾਨੁੰ ਦੇ ਤਮੇ ਨਾਮ ਲਿਯੋ ਤੋ; ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦਨਾ ਸਮ ਛੇ ਮਾਵਾ ਦੇ, ਨਾਥ੦੪

ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ

ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ

ਆਵਾਨੇ ਆਵਾ ਦੇ ਆਵਾਨੇ ਆਵਾ ਦੇ; ਰਹੇਜੇ ਮਾਰੀ ਆਂਖਲਡੀਮਾਂ ਦੇ...ਟੇਕ੦
ਆਵਾਨੇ ਆਵਾ ਮਾਰਾ ਨਾਥ ਬਿਰਾਜੇ; ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਰਾ ਤਨਨਾ ਤਾਪ ਬੁਝਾਵਾ ਦੇ, ਦੇ'ਜੋ੦ ੧
ਡੋਲਚਿਆਨਾ ਨਿਤਿ ਹਾਰ ਪੇ'ਰਾਵੁੰ; ਹਾਂ ਦੇ ਰੜਾ ਤੋਰਾ ਲਾਵੁੰ ਲਟਕਾਵਾ ਦੇ, ਦੇ'ਜੋ੦ ੨
ਅਮ੃ਤ ਵੇਣੇ ਚੁਕੋਮਲ ਨੇਣੇ; ਹਾਂ ਦੇ ਅਤਿ ਅਮ੃ਤ ਝੜੀ ਵਰਸਾਵਾ ਦੇ, ਦੇ'ਜੋ੦ ੩
ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ ਕਹੇ ਨਾਥਜੁ ਆਗੇ; ਹਾਂ ਦੇ ਰਹੁੰ ਹਾਜ਼ਰ ਨਿਸ਼ਾਦਿਨ ਗਾਵਾ ਦੇ. ਦੇ'ਜੋ੦ ੪

ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ

ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ

ਛੈਡਾਨੋ ਹਾਰ ਹਉ ਦੇ, ਮਾਰੇ ਰੰਗ ਭੀਨੋ, ਛੈਡਾਨੋ ਹਾਰ ਹਉ;
ਮੰਦਿਰਮਾਂ ਪਧਰਾਵੀ ਮੋਹਨਨੇ, ਭੇਟੁੰ ਛੁੰ ਅੰਕ ਭਰੀ ਦੇ...ਮਾਰੇ੦ ੧
ਜਗਾਨਾ ਜੁਵਨਨੇ ਛੁੰ ਨਹੀਂ ਦੱਤ ਜਾਵਾ, ਰਾਖੀਸ਼ ਜਤਨ ਕਰੀ ਦੇ...ਮਾਰੇ੦ ੨
ਰਖਿਕ ਨਵਲ ਵਰ ਰਾਜੇਸ਼ਵਰਨੇ, ਨੀਰਖੀਨੇ ਨਥਣੇ ਠਰੀ ਦੇ...ਮਾਰੇ੦ ੩
ਭਖਾਨਾਨੰਦਨਾਂ ਨਾਥਨੇ ਸਜ਼ਨੀ, ਮਨ ਕੁਰੰਗ ਵਚਨੇ ਵਰੀ ਦੇ...ਮਾਰੇ੦ ੪

ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ

ਪ੍ਰੇਮਾਨੰਦ

ਵਰ ਨੰਦਲਾਲ ਵਰੁੰ ਦੇ, ਸਖੀ ਅਲਬੇਲੋ, ਵਰ ਨੰਦਲਾਲ ਵਰੁੰ;
ਮੂਰਖ ਲੋਕ ਦਾਖੀ ਛੋ ਨੇ ਮਰਤਾਂ, ਕੋਈਨੀ ਸ਼ਾਂਕਾ ਨ ਧਰੁੰ ਦੇ...ਸਖੀ੦ ੧
ਕਛਾਨ ਕੁੰਵਰ ਸੰਗੇ ਨੇਹ ਕਰੀਨੇ, ਜਗਾਥੀ ਤੇ ਸ਼ੀਦ ਤੜੁੰ ਦੇ...ਸਖੀ੦ ੨
ਪਰਣੁੰ ਤੋ ਵਰ ਪੁਰੁ਷ੋਤਮ ਪਰਣੁੰ, ਨਹਿੰ ਤੋ ਕੁੰਵਾਰੀ ਮੜੁੰ ਦੇ...ਸਖੀ੦ ੩
ਭਖਾਨਾਨੰਦਨਾ ਨਾਥਨੇ ਮਾਥੇ, ਤਨ ਕੁਰਬਾਨ ਕੜੁੰ ਦੇ...ਸਖੀ੦ ੪

૫૦૭.

પ્ર-૩

ઘોળી હું ગિરિધરિયા રે, માથે તારે મોહન ઘોળી હું ગિરિધરિયા;
 પ્રાણજીવન મારે મહોલ પદ્ધારો, ભૂધર રંગ ભરિયા રે...માથે૦ ૧
 પહેલી પ્રીત કરીને મારા, પ્રાણ તમે હરિયા રે...માથે૦ ૨
 મસ્તકને સાટે મેં તમને, વણાલમજુ વરિયા રે...માથે૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે એક ઘડી દૂર, રહો મા ડોલરિયા રે...માથે૦ ૪

૫૦૮.

પ્ર-૪

લાગેલ રંગ જડી રે, મારે રસિયાજુ સું, લાગેલ રંગ જડી;
 મોહન લાલ રંગીલાની મૂરતિ, જીવડલામાં જડી રે...મારે૦ ૧
 પ્રાણજીવન પાતળિયાને આગો, હાથ જોડીને ખડી રે...મારે૦ ૨
 મીટ થકી ક્ષાળ દૂર ન મેલું, પ્રેમને પાશ પડી રે...મારે૦ ૩
 બ્રહ્માનંદના નાથને બેટી, ધન્ય ધન્ય આજ ઘડી રે...મારે૦ ૪

૫૦૯.

રાગ : પરજ ખમાચ પ્ર-૧

આંગણીએ ઝાગું શું ભણીએ, આવો કા'ના મારે આંગણીએ...ટેક૦
 ભાવ કરી નટનાગર બેટો, હૈડાના તાપ પિયા હણીએ...આવો૦ ૧
 હાથકડાં મોતીડાં કેરી માળા, સુંદર છેલ બણી ઠણીએ ...આવો૦ ૨
 નૌતમ સુંદર પાઘલડીના, પેચ ગુક્કયા આવી પાંપણીએ...આવો૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે પ્રેમ કરીને, તૃપ્ત કરું મહી માખણીએ...આવો૦ ૪

૫૧૦.

પ્ર-૨

ઓસરીએ મનડાં હરીએ, આવો ખ્યારા મારી ઓસરીએ...ટેક૦
 મારું મંદિરિયું તે શ્યામ તમારું, છેટે છેલા શીદને ફરીએ...આવો૦ ૧
 પ્રીતમ નૌતમ પાઘલડીમાં, સુંદર છોગલિયાં ધરીએ...આવો૦ ૨
 ફૂલડાંના છાર અનુપમ પે'રી, કોડે કોડે લટકાં કરીએ...આવો૦ ૩
 બ્રહ્માનંદના નાથ છબી તારી, જોઈ જોઈ અંતરમાં ઠરીએ...આવો૦ ૪

૫૧૧.

પ્ર-૩

ડોલરિયા રંગના ભરિયા, હસીને બોલો હરિ ડોલરિયા...ટેક૦

નટવર સુંદર નાથજુ રે, તમને મેં અંતરમાં ધરિયા...હસીને૦ ૧
 મિથ્યા જગની મેં લાલચ મેલી, પ્રાણ થકી ખ્યારા કરિયા...હસીને૦ ૨
 જગાજીવન તારા ઝપને જોઈને, સર્વે વિષયરસ વિસરિયા...હસીને૦ ૩
 બ્રહ્માનંદના છેલ છબીલા, કા'ન ચતુરવર કેસરિયા...હસીને૦ ૪

૫૧૨.

પ્રદ-૪

વાતલડી રહોને રાતલડી, વાલા પૂછું એક વાતલડી...ટેક૦
 પીતાંભર સાટે મારા પ્રીતમ, સાડી લાબ્યા નવી ભાતલડી...વાલા૦ ૧
 મોરલડી લઈને મનમોહન, દીધું વેલણ કોણે દાતલડી...વાલા૦ ૨
 જેને ઘેર રજની તમે જાગ્યા, કોણ હતી તેની જાતલડી...વાલા૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે સંશય થયો નહીં, ધન્ય છે તમારી છાતલડી ...વાલા૦ ૪

૫૧૩.

રાગ : પરજ

ટાળ : નટવર નાનો રે, કાનો...

હરિવર હીરલો રે હીરલો લાધ્યો રે મંદિરમાં.

હાથ આવ્યો છે હીરો અજબ અલોકિક; મોંધા મૂલો છબીલો માધો...હીરલો-૧
 ખાતાં પીતાં રે સૂતાં બેઠાં સ્વપનામાં; અળગો ન મેલું કણ્ણુ આધો...હીરલો-૨
 કોડે કોડે રે ઝાઝાં જતન કરીને; મારાં જુવ સંગાયે મેં તો બાંધ્યો...હીરલો-૩
 બ્રહ્માનંદ કહે શું મુખથી વખાણું; બહેની જેમ ગુંગો ગુડ ખાધો...હીરલો-૪

૫૧૪.

રાગ : કાઝી પ્રદ-૧

આજ મેં તો ભેટયા રે, અંકભર પ્રગાટ હર્ચિ;

આનંદ ઉદિયો રે, નીરખી નજર હરી...ટેક૦

ધન્ય સખી દિન આજનો, વળી ધન્ય મુહૂરત ધન્ય વાર;

કરુણાનિધિ મુજ કારણે, મારે મંદિર પદ્ધાર્યા મોરાર;

દુર્બંધ જાણી રે, મુજ પર મહેર કરી...આજ૦ ૧

સ્વ ઈચ્છા આવ્યા ચાલીને, આગુની ઓળખાણા;

તન મન ધન મોહન છબી ઉપરે, કરી નાખું કુરબાણા;

અટળક ટળિયા રે, સખી મુને અભર ભરી...આજ૦ ૨

હું સુતી'તી ભર નિદ્રામાં, જગાવી શ્યામ જરૂર;
ભેટંતા અંતરથી ભાગ્યું, મોહ માયાનું પૂર;
અખિયાં ઉધાડી રે, થઈ છે ખબર ખરી...આજો ૩
સુંદર શ્યામ મનોહર સુરત, મૂરતિ બેઉ સમાન;
બ્રહ્માનંદ થઈ છું રસબસ, દેખંતાં ગુલતાન;
શંકા મેટી રે, હું તો વર અમર વરી...આજો ૪

૫૧૫.

પદ-૨

મંદિર પદ્ધાર્યા રે, મોહન મન ગમતા;
બંસી વાતા રે, રસિયો રંગ રમતા...ટેકો
આવીને આંગણામાં રે, ઊભા ઓચિંતા અલબેલ;
હું જાગી પ્રીતમ ગાલ લાગી, મરી છે રંગાની રેલ;
રૂપે રૂપા રે, કોમળ પદ ક્રમતા...મંદિર ૦૧
નૌતમ ચાલ ખ્યાલ પુનિ નૌતમ, રાજત નૌતમ રીત;
નૌતમ લાલ નીરખતા સજની, પૂરણ વાધી પ્રીત;
આનંદ વાદ્યો રે, ગાઈ સબ ઉણ્ણમતા...મંદિર ૦૨
ચમકા કરતી ચાખડી પગો, છડી જડી નંગ હાથ;
જરકસી પાદ જરીમય જામો, નીરખ્યા દીનાનાથ;
લોભિત નેણાં રે, શોભિત લાવણ્યતા...મંદિર ૦૩
અદ્ભુત રૂપ અજબ આભૂષણ, નટવર નંદકુમાર;
બ્રહ્માનંદ પ્રગાટ પ્રીતમ પર, વારી વારવાર;
બૂધર બેટ્યા રે, થઈ અંતર સમતા...મંદિર ૦૪

૫૧૬.

રાગ : ગરબી પદ-૧

વા'લા લાગો છો વિશ્વ આધાર રે, સગાપણ તમ સાથે;
મેં તો સર્વે મેલ્યો સંસાર રૈ...સગાં ૧
મારા મનમાં વરસ્યા છો આવી શ્યામ રે, ...સગાં,
તમ સારુ તજ્યા ધન ધામ રૈ...સગાં ૨
મારું મનડું લોભાણું તમ પાસ રે,...સગાં,
મુને નથી બીજાની આશ રૈ...સગાં ૩

મારે માથે ધણી છો તમે એક રે,...સગા૦,
 મારી અખંડ નિભાવજો ટેક રે...સગા૦ ૪
 મેં તો દેહ ધર્યો છે તમ કાજ રે,...સગા૦,
 તમને જોઈ મોહી છું ગ્રજરાજ રે...સગા૦ ૫
 હું તો હેતે વેચાણી તમ હાથ રે,...સગા૦,
 છો બ્રહ્માનંદના નાથ રે...સગા૦ ૬

૫૧૭.

પ્ર-૨

મારે આવ્યો અલૌકિક દાવ રે, કોઈ મુને શું કરશો;
 માથા સાટે વર્યા મેં તો માવ રે...કોઈ૦ ૧
 હવે બળે છે જગામાં બલાય રે,...કોઈ૦,
 મેં તો ભેટયા છે ભૂધર રાય રે...કોઈ૦ ૨
 અતિ આનંદ થયો છે મારે અંગ રે,...કોઈ૦,
 લાગ્યો રસિયાલુનો રંગ રે...કોઈ૦ ૩
 થઈ જગામાં અલૌકિક જુત રે...કોઈ૦,
 લાગી પૂરણ સલૂણા સાથે પ્રીત રે...કોઈ૦ ૪
 મારે વા'લે દીધું છે મુને માન રે,...કોઈ૦,
 મુને કીધી સોહાગાણ કહાન રે...કોઈ૦ ૫
 હવે થયો સંસારીડો ઝેર રે,...કોઈ૦,
 બ્રહ્માનંદને વા'લે કીધી મેહેર રે...કોઈ૦ ૬

૫૧૮.

પ્ર-૩

જોઈ છેલ છબીલાની ચાલ રે, મન મારું લોભાણું;
 વળી ભૂરકી નાખી છે નંદલાલ રે...મના૦ ૧
 સહુ ઘેલી કહે છે સંસાર રે,...મના૦,
 મેં તો નીરખ્યાં છે નંદ કુમાર રે...મના૦ ૨
 કોઈ શાને કરો છો મારી છેડ રે,...મના૦,
 નહીં મેલું કાનુદાની કેડ રે...મના૦ ૩
 સર્વ ભૂલી છું ઘરડાનું કાજ રે,...મના૦,
 એક વહાલાં કીધા છે ગ્રજરાજ રે...મના૦ ૪

હવે રટનાં લાગી છે દિન રાત રે,...મના૦,
થઈ શિર સાટાંની વાત રે...મના૦ ૫
મુને કીધી માનીતી સહુ માંય રે,...મના૦,
બ્રહ્માનંદને વહાલે જાંલી બાંય રે...મના૦ ૬

૪૧૬.

પદ-૪

બારી કાઢી જગતની બીક રે, વરી હું તો વનમાળી;
મેં તો સમજી વિચારી કીધું ઠીક રે...વરી૦ ૧
તુષ્ણ જાણીને કીધું સર્વ ત્યાગ રે,...વરી૦,
મોહી રસિક સલૂણાને રાગ રે...વરી૦ ૨
મુને ચટકી લાગી છે ચિતમાંય રે,...વરી૦,
બીજું વહાલા વિનાં ન સોહાય રે...વરી૦ ૩
મુને કાંઈ ન સૂઝે કામ રે,...વરી૦,
થયું હરિ વિનાં સર્વ હરામ રે...વરી૦ ૪
હવે નિઃશંક થઈ છું નચિંત રે,...વરી૦,
થઈ જગામાં અલૌકિક જુત રે...વરી૦ ૫
સમજુ કીધું છે તન કુરબાન રે,...વરી૦,
બ્રહ્માનંદનાં વહાલાથી બાંધ્યાં પ્રાણ રે...વરી૦ ૬

૪૨૦.

રાગ : ગરબી પદ-૧

વા'લો વધાવું મારો વા'લો વધાવું, આજની ઘડી રખિયામણી રે, ટેક.
પ્રાણજીવન મારે મંદિર પદ્ધાર્યા, હાર પેરાવું હીરામણિ રે...મારો૦ ૧
કાનકુંવર અળવીલાને કારણે, જતને રાખ્યાં છે દહીં જમણી રે...મારો૦ ૨
ચોખા રાંધીને કાજુ આપીશ સવારમાં, સાકરને દૂધની શિરામણી રે...મારો૦ ૩
બ્રહ્માનંદના રંગાભીના વા'લાની કરું, પ્રીતે સહિત પદ્ધરામણી રે...મારો૦ ૪

૪૨૧.

પદ-૨

કાન રંગીલો છેલો કાન રંગીલો, આજ મારે દેર આવિયા રે...ટેક.
ટોડલે ટોડલે તોરણ બંધાવિયાં, ફૂલકે ચોક પૂરાવિયા રે...છેલો૦ ૧
ગાજમોતીડાંનો થાળ ભરીને મેં તો, સરવે પે'લા જઈ વધાવિયા રે...છેલો૦ ૨

અગારચંદન કેરી ગાર કરી બેની, પ્રીત કરી ઓરડા લીંપાવિયા રે...છેલો૦ ૩
બ્રહ્માનંદનો વા'લો છેલ ચતુરવર, મંદિરમાં પદ્મરાવિયા રે...છેલો૦ ૪

પ્ર૨૨.

પદ-૩

શ્યામ સલૂણો આવ્યા શ્યામ સલૂણો, ધન્ય ઘડી છે આજની રે...ટેક.

વા'લો પદ્માર્થી એવી સાંભળી વધામણી, સુરત ભૂલી ઘરકાજની રે...આ૦ ૧
સામૈયું લઈને ચાલી વા'લાને વધાવવા, શંકા ન રાખી લોકલાજની રે...આ૦ ૨
વાજાં નગારાં ટોલ શરણાઈ વજાડી, કરો ધૂન તાલ પખાજની રે...આ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે આવી વસી મારે અંતરે, સુરત રસિક ગ્રજરાજની રે...આ૦ ૪

પ્ર૨૩.

પદ-૪

વા'લો પદ્માર્થી તે વા'લો પદ્માર્થી, જેની નિત્ય વાટડી હેરતાં રે...ટેક.

કાન કુંવરના સમાચાર કારણે, વટેમાર્ગુને જઈ ધેરતાં રે...તે વા'લો૦ ૧
દર્શાન કારણે દિલગીર થઈ અંતરે, જેને કાજે આંસુડાં ખેરતાં રે...તે વા'લો૦ ૨
કાગ ઉડાડતાને જોશ જોવરાવતાં, માળા જેનાં નામની ફેરતાં રે...તે વા'લો૦ ૩
બ્રહ્માનંદના વા'લાની વધામણી, સુણી ફૂલ શેરીએ વેરતાં રે...તે વા'લો૦ ૪

પ્ર૨૪.

રાગ : ગરબી પદ-૧

મન લીધું મોરલડીના તાનમાં રે; હુંતો મોહી છું છેલાજુના વાનમાં રે..મનો ૦ ટેક૦
સખી આજ ગાઈ'તી હું તો પાણીએ રે; વહાલે મુજને બોલાવી મીઠી વાણીએ રે..મનો ૧
વહાલો ઊભા'તા ગોવાળોના સાથમાં રે; લીધી બંસી મનોહર હાથમાં રે..મનો ૨
રડાં છોગાં મેલ્યાં તે રખિયામણાં રે; ભાળી લીધાં ભૂધરજુનાં ભામણાં રે..મનો ૩
મારી લગાની લાગી છે નંદલાલમાં રે; બ્રહ્માનંદને વહાલે જોયું હાલમાં રે..મનો ૪

પ્ર૨૫.

પદ-૨

ઓરા આવોને નાગાર નંદના રે; આવી વાળોને ઓદ આનંદના રે...ઓરા૦ ૦ ટેક.
વહાલા હોંસ ઘણી છે મારા મનમાં રે; તમ આવે ટાઢું થાય તનમાં રે...ઓરા૦ ૧
વહાલા એકલાં તે કેમ કરી રીજુએ રે; કહાના આવોને ગોઠડી કીજુએ રે...ઓરા૦ ૨
તમ સાથે બંધાણી પ્રીત ઘાટડી રે; મારે ઉધડી હૈંડા કેરી હાટડી રે...ઓરા૦ ૩
બ્રહ્માનંદના તે શ્યામ સુજાણ છો રે; પ્યારા પરમ સનેહી મારા પ્રાણ છો રે...ઓરા૦ ૪

પ્રેરણ

પદ-૩

મન માની મોહન તારી મૂરતિ રે; એક નિમિષ ન મેલું મારા ઉરથી રે...મન૦ ટેક.
મને નેહડો જણાણો તારા નેણમાં રે; રટ લાગી ન ભૂલું દિન રેનમાં રે...મન૦ ૧
જોયું રૂપ તારું રળિયામણું રે; બીજું સરવે થયું અળખામણું રે..મન૦ ૨
હું તો ગરક થઈ તારા ગીતમાં રે; ચડ્યો કેફ અલૌકિક ચિતમાં રે...મન૦ ૩
પિયા પ્રેમેથી સેજડી પદ્ધારજો રે; બ્રહ્માનંદને ઘડી મા વિસારજો રે...મન૦ ૪

પ્રેરણ

પદ-૪

વા'લી લાગે વા'લા તારી વાતડી રે; છેલા મળીને ઠરે મારી છાતડી રે. વા'લી૦ ટેક૦
રંગાભીના રંગાણી તારા રંગમાં રે; અતિ આનંદ થયો છે મારા અંગમાં રે. વા'લી૦ ૧
હું તો જીવું મોહન તુંને જોઈને રે; વળી રાખું આંખલડીમાં પ્રોઈને રે. વા'લી૦ ૨
કા'ના નેણુમાં કામણ કીધલાં રે; રડાં લટકાં કરી મન લીધલાં રે. વા'લી૦ ૩
વારી એકાંતે રંગાભર આવજો રે; બ્રહ્માનંદને હસીને બોલાવજો રે. વા'લી૦ ૪

પ્રેરણ

રાગ : સામેરી પદ-૧

આજ મારું ભાગ્ય અલૌકિક સજની, અલબેલા ધેર આવ્યાં રે;
ભૂધરજુને ભાવ કરીને, મંદિરમાં પદ્ધરાવ્યા રે...આજ૦ ૧
જેહનું ધ્યાન ધરીધરી મુનિવર, મોહાદિક રિપુ મારે રે;
તે મારો વા'લો આલિંગાન કરવા, પ્રેમે શું હાથ પ્રસારે રે...આજ૦ ૨
નૌતમ જોબન નાથ રંગીલો, રંગ વાદ્યો અતિ ભારી રે;
મોહનવર ઉપર મેં સજની, સરવસ નાખ્યું વારી રે...આજ૦ ૩
જાળવિયું જોબન હરિ સારુ, પ્રેમે પાતળિયે પીધું રે;
મુકૃતાનંદનો નાથ સુહાગી, અખંડ એવાતન દીધું રે...આજ૦ ૪

પ્રેરણ

પદ-૨

મેહુલો તે વરસે હરિ મંદિરમાં, રમઝમ કરતા આવે રે;
મોરલીના સ્વરમાં મલ્હાર આલાપે, રાગ રાગણી ગાવે રે...મેહુ૦ ૧
શ્યામ ઘટા ઘનની ચઢી આવી, શ્યામ કોકિલા બોલે રે;
શ્યામ સુંદરની બંસી સુણીને, દિલ વસિયર થઈ ડોલે રે...મેહુ૦ ૨

મોરલીને તાને ભીને ભીને વાને, મોહી રહ્યું મન મારું રે;
 રસ્તિકરાય વિના પળ જુગા જેવી, કચાંદ ન લાગે સારું રે...મેહું ૩
 રાત દિવસ મુખપંકજ જોતાં, નથણાં તૃપ્તિ નવ પામે રે;
 મુક્તાનંદનાં નાથ રસીલો, ખૂબ લગાડી ભામે રે...મેહું ૪

૫૩૦.

પ્ર-૩

વિહુલવરને વરે જે સજની, પતિવ્રતા તે જ કહાવે રે;
 ચોરાશીનું ભ્રમણ ભમતાં, પતિનો પાર ન આવે રે...વિહુલું ૧
 જીવ જીહાં જીહાં જનમ ધરે તીહાં, ન ટળે ભૂંડા હેવાં રે;
 અનંત ભાતનાં પતિ શિર થાયે, શ્યાન શુકર ખર જેવા રે...વિહુલું ૨
 પ્રભુ વિનાં ટેક ધરે જે પ્રાણી, તે સર્વે જૂઠી થાય રે;
 તે માટે અમે હરિષર વર્ણિયાં, સમગ્રી સમગ્રી મન માંચ રે...વિહુલું ૩
 કોટિ જનમનાં કલંક ટળયાં, પુરુષોત્તમ વર પામી રે;
 મુક્તાનંદનાં નાથને મળતાં, કોઈ વિધિ ન રહી ખામી રે...વિહુલું ૪

૫૩૧.

રાગ : ગરબી પ્ર-૧

મારે આજ પ્રીતમ ધેર આવશો; મુને હેતે કરીને બોલાવશો જુ રે...મારે૦ ૧
 એના સાથીડાને સાથે લાવશો; કરી લટકાં તાળી દઈ ગાવશો જુ રે...મારે૦ ૨
 હિં હેતે કરીને સામું ભાળશો; રંગાડાની તે રેલું વાળશો જુ રે...મારે૦ ૩
 કરી ખ્યાલ અલૌકિક ખેલશો; માથે ફૂલડાંનાં છોગલાં મેલશો જુ રે...મારે૦ ૪
 બ્રહ્માનંદનાં સ્વામી શ્યામળો; સુખ દેશે આવીને ઉતાવળો જુ રે...મારે૦ ૫

૫૩૨.

પ્ર-૨

જોઈ રહી છું પ્રીતમજુની વાટડી; મેં તો ખાંતે ટાળી છે ખાટડી જુ રે...જોઈ૦ ૧
 અગાર ચંદને લીંપાવું ઓરડા; જળ કુંભ ભરાવું કોરડા જુ રે...જોઈ૦ ૨
 રડાં ભોજન કર્યા છે રસભર્યા; તાજાં તરત તૈયાર ટાંકી ધર્યા જુ રે...જોઈ૦ ૩
 મેં તો સજજ કરાવી શોર્ણિયો; ચોકે ચોકે તે ફૂલડાં વેરિયાં જુ રે...જોઈ૦ ૪
 બ્રહ્માનંદનાં સ્વામીને કોડલે; મેં તો તોરણ બંધાવ્યા ટોડલે જુ રે...જોઈ૦ ૫

૪૩૩.

પદ-૩

ધન્ય ધન્ય ઘડી છે આજની; રડી ખબર આવી છે મહારાજની જુ રે...ધન્ય૦ ૧
 સખી મળી મળી મંગાળ ગાય છે; અતિ આનંદ ઉભરાયો જાય છે જુ રે...ધન્ય૦ ૨
 મોતી થાળ ભરી ટોળે મળી; સખી હરિને વધાવવા થઈ આકળી જુ રે...ધન્ય૦ ૩
 સર્વ ઘરનો તે ધંધો વિસરી; હરિને મળવા આતુર થઈ સુંદરી જુ રે...ધન્ય૦ ૪
 ઘરમાંથી આવી ઊભી બારણો; બ્રહ્માનંદના સ્વામીને કારણો જુ રે...ધન્ય૦ ૫

૪૩૪.

પદ-૪

મારે આજ પ્રીતમ ઘેર આવિયા; ભરી થાળ મોતીડે વધાવિયા જુ રે...મારે૦ ૧
 પહેલાં નીર ઉને તે નવરાવિયા; પછી પ્રીતમ માછીં પદ્ધરાવિયા જુ રે...મારે૦ ૨
 મેં તો ભોજન જમાડયાં ભાતભાતનાં; વહાલે આચ્યાં તે સુખ એકાંતના જુ રે...મારે૦ ૩
 પહેલું પરછયું હતું તે વેણે પછ્યાં; વહાલો હેતે કરીને મુજને મછયાં જુ રે...મારે૦ ૪
 બ્રહ્માનંદ કહે આજની ધન્ય ઘડી; મારો વહાલો પદ્ધાર્યા સેજલડી જુ રે...મારે૦ ૫

૪૩૫.

રાગ : ગરબી

મોગારાનાં ફૂલ સખી મોગારાનાં ફૂલ,
 શ્રીજુને ખ્યારાં બહુ મોગારાનાં ફૂલ.ટેક
 લક્ષ્મી વાડી શ્રીજુની રડી રળિયામણી,
 પુષ્પો લેવાને હું તો પ્રેમેથી ચાલી;
 ખીલ્યાં ખીલ્યાં રે ત્યાં તો મનગમતાં ફૂલ...શ્રીજુને૦ ૧
 ડોલર ગુલાબ ગુલ ચંપો ચામેલી,
 કેતકી કરેણ જાઈ જૂદ્ય અલબેલી;
 મોગારાની પાંખડીમાં સૌરભ અમૂલ...શ્રીજુને૦ ૨
 ફૂલડે-ફૂલડે મેં નામ શ્રીજુનું લીધું,
 વીણી વીણીને મારું મનડું પ્રોઇ દીધું;
 એકસો ને આઠ ચુંટયાં મોગારાનાં ફૂલ...શ્રીજુને૦ ૩
 મોગારાની માળા ગુંથી માવ કવિરાયે,
 કાવ્યની કુસુમ માળા કદી ન કરમાયે;
 વિનગૃણ એ માળા તણાં મૂલ છે અમૂલ...શ્રીજુને૦ ૪

૫૩૬.

રાગ : ગરબી પદ-૧

આવોને ઓરા છેલ છબીલા મારી શેરીએ,
 આવોને ઓરા હેત કરીને સામું હેરીએ...૧
 આવોને ઓરા લાવો મળ્યાનો આપણા લીજુએ,
 આવોને ઓરા કહાના એકાંતે વાતો કીજુએ...૨
 આવોને ઓરા ખાંતે કરીને આપણા ખેલીએ,
 આવોને ઓરા માથે કલંગી સુંદર મેલીએ...૩
 આવોને ઓરા ફૂલડે બિછાવી મેં તો સેજડી,
 આવોને ઓરા હાથ જોડીને આગે છું ખડી...૪
 આવોને ઓરા મનડાં મળ્યાં તે નથી છૂટતાં,
 આવોને ઓરા દુર્જિજન દેખીને છોને કૂટતાં...૫
 આવોને ઓરા પ્રગાટ થયા અમારે કારણે,
 આવોને ઓરા બ્રહ્માનંદ જાય તમારે વારણે...૬

૫૩૭.

પદ-૨

પદારો નાથ વાટ જોઈને ઊભી ક્યારની,
 પદારો નાથ શંકા તજુ મેં સંસારની...૧
 પદારો નાથ મંદિર અમારે રંગ માણીએ,
 પદારો નાથ અવગુણ અમારા ચિત ન આણીએ...૨
 પદારો નાથ તમને વધાવું મોતીડે કરી,
 પદારો નાથ પ્યારા રાખીશ હૈયા ઉપરી...૩
 પદારો નાથ માથા સાટે વરી છું રાજને,
 પદારો નાથ મેલી લોકડિયાંની લાજને...૪
 પદારો નાથ ચિતડું મોહું તમારી ચાલમાં,
 પદારો નાથ ભૂધર લખ્યાં છો મારાં ભાલમાં...૫
 પદારો નાથ છેલ છબીલા કુંવર નંદના,
 પદારો નાથ વહાલા રસીલા બ્રહ્માનંદનાં...૬

૪૩૮.

પ્ર-૩

છબીલા છેલ દૂર ફરો છો શીદ ડોલતા,
 છબીલા છેલ અમથી શા માટે નથી બોલતા...૧
 છબીલા છેલ અમને તમારો એક આશરો,
 છબીલા છેલ મનમાં ન ગોઠે પિયર સાસરો...૨
 છબીલા છેલ વાલપ લાગી તમારા વેણમાં,
 છબીલા છેલ આવોને રાખશું જો નેણમાં...૩
 છબીલા છેલ મુજને લાગી તમારી આંખડી,
 છબીલા છેલ પ્યારા પદ્ધારો પે'રી ચાખડી...૪
 છબીલા છેલ ભાવ કરીને આવો ભેટવા,
 છબીલા છેલ મનડાંની દાઝ સરવે મેટવા...૫
 છબીલા છેલ આળસ મેલીને હવે આવીએ,
 છબીલા છેલ બ્રહ્માનંદને હસી બોલાવીએ...૬

૪૩૯.

પ્ર-૪

રંગીલા કાન અરજુ અમારી એક ઝીલીએ,
 રંગીલા કાન મનની આંટી તે હવે મેલીએ..૧
 રંગીલા કાન રહોને આવીને અહીં રાતડી,
 રંગીલા કાન વાલપની કરીએ જો વાતડી..૨
 રંગીલા કાન ઝાગું તમને શું કહી દાખીએ,
 રંગીલા કાન રાંકથી રીસ નવ રાખીએ..૩
 રંગીલા કાન છેટે રહેવું તે વારી નવ ઘટે,
 રંગીલા કાન મહ્યા વિના તે પીડા નવ મટે..૪
 રંગીલા કાન પ્રીત કરીને અમને પરહયા,
 રંગીલા કાન કુળજાનાં ઘર તે પોતાનાં કર્યા..૫
 રંગીલા કાન બ્રહ્માનંદની તે અરજુ સાંભળો,
 રંગીલા કાન આવીને એકાંતે મુજને મળો..૬

૫૪૦.

રાગ : ધોળ પદ-૧

હાંરે હરિકૃષ્ણા હૈયાનો મારે હાર છે જુહો,
જોઈને જીવું છું સુંદર મૂર્તિ રે...ટેક૦
હાંરે મારા નેણાતણો શાણગાર છે જુહો,
અળગો ન મેલુ હવે ઉરથી રે...જોઈ૦ ૧
હાંરે મારં ચિતડું ચોરાણું એની ચાલમાં,
હાંરે હું તો વશ થઈ છું એના વાલમાં જુહો...જોઈ૦ ૨
હાંરે મારા ઉરમાં ખૂંટ્યો છે છેડો પાદનો,
હાંરે કાંઈ પાર નહિ મારા ભાગયનો જુહો...જોઈ૦ ૩
હાંરે હું તો દાસી છું કૃપાનિધાનની,
હાંરે મને ચાવીને આપી છે બીડી પાનની જુહો... જોઈ૦ ૪
હાંરે દયા હેતનો ભર્યો છે અલબેલડો,
હાંરે પ્રેમાનંદનો વાલો રંગાછેલડો જુહો...જોઈ૦ ૫

૫૪૧.

પદ-૨

મારે લગાની લાગી છે ઘનશ્યામની જુહો,
નહીં રે કરં લોક લાજથી રે...ટેક
હાંરે મારે રટના લાગી છે એના નામની જુહો,
નિર્ભે થઈ હું તો આજથી રે..નહીં૦ ૧
હાંરે મારા પ્રાણના જીવન ઘનશ્યામ છે,
મારે સુખ સંપત એનું નામ છે જુહો..નહીં૦ ૨
હાંરે મારે એક આશા છે ઘનશ્યામની,
હાંરે હું તો માળા જપું છું એના નામની જુહો..નહીં૦ ૩
હાંરે મારે સરવસ શ્રીધનશ્યામ છે,
હાંરે મારે એ વિના બીજું હરામ છે જુહો..નહીં૦ ૪
હાંરે મારે દીષ્ટ ઘનશ્યામ સુખધામ છે,
હાંરે પ્રેમાનંદ જોઈ પૂરણકામ છે જુહો.. નહીં૦ ૫

૫૪૨.

પેદ-૩

હાંરે હરિકૃષ્ણા પ્રગાટ પરમેશ્વર જીહો,
 કૃપા કરીને મુજને મળ્યાં રે...ટેક૦
 હાંરે જેને સેવે મુનિ મુક્ત અજ શંકર જીહો,
 તે હરિ અઠળક ટથ્યાં રે..કૃપા૦ ૧
 હાંરે કાળ માયા જીવ ઈશ્વર સર્વના,
 હાંરે પોતે પ્રેરક ટાળણ ગર્વના જીહો..કૃપા૦ ૨
 હાંરે વિશ્વ કોટિ ઉપજાવીને પાળો હરે,
 હાંરે પોતે પરબ્રહ્મ એવી લીલા કરે જીહો..કૃપા૦ ૩
 હાંરે જેની અનંત શક્તિ તેજ પ્રતાપ છે,
 હાંરે અદ્વા સમરથ હરિકૃષ્ણા પોતે આપ છે જીહો..કૃપા૦ ૪
 હાંરે જેને વેદ ને ઉપનિષદ ગાય છે,
 હાંરે પ્રેમાનંદ તેને નીરખી રાજુ થાય છે જીહો..કૃપા૦ ૫

૫૪૩.

પેદ-૪

હાંરે મેં તો નીરખ્યાં નેણાં ભરી નાથને જીહો,
 જનમ સુફુલ થચો માહેરો રે...ટેક
 હાંરે મારો ઝાલી હરિવરે હાથને જીહો,
 તાણી લીધો ભવ બાહેરો રે... જમનો ૧
 હાંરે પુરુષોત્તમ પ્રગાટ મુજને મળ્યાં,
 હાંરે મારા જનમ મરણ દુઃખડા ટથ્યાં જીહો.. જનમ૦ ૨
 હાંરે મેં તો જપ તપ વ્રત કાંઈ ન કર્યા,
 હાંરે ઘેર બેઠાં મારાં કારજ સર્વ સર્યા જીહો..જનમ૦ ૩
 હાંરે મેં તો લોકતણી લાજને મેલી પરી,
 હાંરે મેં તો શિરને સાટે વર્યા હરિ જીહો.. જનમ૦ ૪
 હાંરે પ્રેમાનંદના નાથની મૂર્તિ,
 હાંરે હવે નિમખ ન મેલું મારા ઉરથી જીહો.. જનમ૦ ૫

૫૪૪.

રાગ : ગરબી પદ-૨

નાથ પધાર્યા મારો નાથ પધાર્યા, ત્રિભુવન આનંદ કરતા રે... મારો૦
 હાથમાં લાકડી ને પે'રી છે ચાખડી, ધીરે ધીરે પગ ધરતા રે... મારો૦ ૧
 શેરી વાળીને મેં તો સજ્જ કરી છે, વેર્યા છે ફૂલડાં ફરતા રે... મારો૦ ૨
 હસતા રમતા ને હેત વધારતા, હરિજનનાં મન હરતા રે... મારો૦ ૩
 પ્રેમાનંદનો પ્રાણજીવન ધન્ય, રાણી રાધાનો ભરતા રે... મારો૦ ૪

૫૪૫.

પદ-૩

શ્યામ સનેહી ઘનશ્યામ સનેહી, હેતે હરિ ધેર આવીયા રે... ટેક૦
 સામૈયુ લઈને શ્યામ સુંદરને, મોંધે મોતીડે વધાવીયા રે... ઘન૦ ૧
 દૂધકે ચરણ પખાળ્યાં પ્રભુના, પાટ ઉપર પદ્ધરાવીયા રે... ઘન૦ ૨
 બંગાલ ઉપર બાંધી હિંડોળો, હરિવરને હિંયકાવીયા રે... ઘન૦ ૩
 પ્રેમાનંદનો નાથ મનોહર, મોહન મારે મન ભાવીયા રે... ઘન૦ ૪

૫૪૬.

પદ-૪

શ્યામ છબીલો ઘનશ્યામ છબીલો, નેણાં લોભાણાં મારાં જોઈને રે... ટેક૦
 કંદર્પ કોટિ વારું લઈ વારણે, રહી છું અંગોઅંગ મોહીને રે... ઘન૦ ૧
 છેલ છબીલાની પાદને તોરે, રાખ્યું છે મન મારું ઠોઈને રે... ઘન૦ ૨
 નવલ મનોહર નટનાગરને, રાખ્યું જીવડલામાં પ્રોઈને રે... ઘન૦ ૩
 પ્રેમાનંદ કહે શ્રી ઘનશ્યામના, પીઉં ચરણ નિત્ય ધોઈને રે... ઘન૦ ૪

૫૪૭.

રાગ : ગરબી પદ-૧

રહ્યું છે મારા હૃદિયામાં રૂપ તમારું... ટેક૦
 રૂપ તમારું એક હૃદિયામાં રાખ્યું મેં તો, બીજું સર્વે કાઢ્યું છે બારું;
 જગના જીવન વાલા તમને રે જોઈને, વારી મનદું લોભાણું છે જો મારું... રહ્યું૦ ૧
 તમ રે વિના શ્યામળીયા રે સ્નેહી, વાલા બીજુ નથી લાગતું સારું;
 દુરિજન લોક ધોળ્યાં દાજુ મરે, તેની ધડક હૈયામાં શીદ ધારું... રહ્યું૦ ૨
 માથ્યું જાતાં મન માન્યા રે માવા, કેદી હેતમાંથી નવ હારું;
 બ્રહ્માનંદના વાલા પ્રાણ સંગાથી, ઘડી તમને તે કેમ વિસારું... રહ્યું૦ ૩

પ૪૮.

પદ-૨

હૈયામાં મુને વાલા લાગો છો વનમાળી... ટેક૦
 વાલા લાગો છો લટકાળા રે લાલા, મારા નયણાં ઠરે છે ભાળી ભાળી;
 આઠો પહોર આવી વસી અંતરમાં, મૂર્તિ તમારી મરમાળી...હૈયા૦ ૧
 બાંધ્યા છે બાજુ કાજુ ફૂલડાની માળા, ગળે લાગો છે રૂપાળી;
 મનડા હરો છો તમે મોરલી વજાડતાં, ગાતા નાખો છો રંગ ટાળી...હૈયા૦ ૨
 શું કરે સંસારી રે ઘોળ્યાં, મેં તો લોક લજ્જા સર્વે ટાળી;
 બ્રહ્માનંદના વાલા તમ સંગ રમતાં, મારે દાડી દાડી રે દિવાળી...હૈયા૦ ૩

પ૪૯.

રાગ : ગરબી પદ-૧

અલબેલાજુ મારે ઓરડે રે, આવોને અલબેલા;
 હું તો મોહી છું બાજું કેરે બોરડે રે, આવોને અલબેલા...ટેક૦
 વહીલા ભાવે કરીને સામું ભાળતા રે..આ૦ હાથે ફૂલદાને ઉછાળતાં રે...આ૦ ૧
 માથે સુંદર છોગાં મેલતા રે..આ૦ રંગભીનાજુ રંગાડો રેલતાં રે...આ૦ ૨
 મારા તનડાંના તાપ નિવારતા રે..આ૦ બ્રહ્માનંદનો જન્મ સુધારવાં રે...આ૦ ૩

પ૫૦.

પદ-૨

તમને ભાવે કરીને અમે તેડીએ રે, આવોને અમ પાસે;
 મરમાળા પદ્ધારો મારી મેડીએ રે, આવોને અમ પાસે...ટેક૦
 મેંતો ફૂલડે બીછાદ સેજડી રે..આ૦ પહેરી ચટક રંગિલી ચાખડી રે..આ૦ ૧
 પ્યારા અંબર આભૂષણ પહેરીએ રે..આ૦ વારી હેત કરીને સામું હેરીએ રે..આ૦ ૨
 બ્રહ્માનંદ કહે મોજું માણીએ રે..આ૦ જગજુવન પોતાની જાણીએ રે..આ૦ ૩

પ૫૧.

રાગ : ગરબી પદ-૧

તમે મીઠું બોલીને મન લીધું રે, મીઠડા બોલાજુ;
 કાંઈ કામણ મુજને કીધું રે, મીઠડા બોલાજુ...ટેક૦
 સુણી મુખની મીઠી વાણી રે..મી૦ કરું તન મન ધન કુરબાણી રે..મી૦ ૧
 તારું રૂપ અલોકિક જોયું રે..મી૦ જોઇ મનડું મારું મોહું રે..મી૦ ૨

મેંતો સેજડી બિછાવી તમ સારું રે..મીં આવો કોઇ નથી કહેનારું રે..મીં ૩
શીદ ડરતા ડરતા ચાલો રે..મીં મારા મંદીરીયાંમાં મહાલો રે..મીં ૪
સર્વે વશ કીધી વ્રજનારી રે..મીં જાય બ્રહ્માનંદ બલિહારી રે..મીં ૫

પ્રેર.

પદ-૨

મુને રસબસ કીધી રસ રંગો રે, રસીયા રંગીલા;

મારું ચિતાડું ડોલે તમ સંગો રે, રસીયા રંગીલા. ટેક૦
હું તો ઘરનો ધંધો ભૂલી રે.. ૨૦ જોઈ ફરં છું નિશાદિન ફુલી રે... ૨૦ ૧
બેદું મારે તમારું આવી બહાનું રે.. ૨૦ હવે કેમ કરી રાખું છાનું રે... ૨૦ ૨
મેં તો મેહેણું તમારું માથે રે.. ૨૦ એક સગપણ કીધું તમ સાથે રે... ૨૦ ૩
મારે તમથી જોઈએ સાજું રે.. ૨૦ શાને લોકડીયાંથી લાજું રે... ૨૦ ૪

પ્રેર.

રાગ : ગરબી પદ-૧

એકલડાં કેમ રે'વાય તમ વિના વા'લાજુ, મંદિરીયું ખાવા ધાય - તમ૦ ૧
હૈયાંની કોણ પૂરે હામ- તમ૦ મારે હાથ ન લાગે કામ - તમ૦ ૨
કોણ જાણો દીલની વાત- તમ૦ સુખ ના'વે દિનને રાત - તમ૦ ૩
મારી જુગા તુલ્ય રજની જાય- તમ૦ મહા દુઃખ છે હૈયા માંય - તમ૦ ૪
બ્રહ્માનંદના સ્વામી જાણા - તમ૦ હું કેમ કરી રાખું પ્રાણ - તમ૦ ૫

પ્રેર.

પદ-૨

મરમાળા મારે મો'લ આવો અલબેલા, છોગાળા સુંદર છેલ...આ ૦
હું તો સજુ રહી શાણગાર આવોં મારા પ્રાણતણા આધાર...આ૦ ૧
હું તો જોઈનો રહી છું વાટ આવોં મેં ખાંતે ટાળી ખાટ...આ૦ ૨
જાણો છો રસાની રીત આાવોં પાતળિયા તમથી પ્રીત...આ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે મર્યાદો ખેલ આવોં રંગાડાની કરવા રેલ...આ૦ ૪

પ્રેર.

ટાળ : મા પાવા તે ગાઠથી ઉત્થા મા કાળી રે...

આ છપૈયા પુરથી સંચર્યા અવતારી રે, વાલો આવ્યાં છે ગાઠડામાંય,
ગિરીવરધારી રે૦

દાદાખાચરનાં દરબારમાં અવતારી રે, ઘણું રમ્યાં જમ્યાં જગારાય. નિઃ૦ ૧
 ત્યાંથી તે સ્વામી સીધાવીયા અવતારી રે, જઈ કીધો જુનાગઢ વાસ. નિઃ૦ ૨
 સંતોને લાડ લડાવીયાં અવતારી રે, હરિભક્તનોની પુરી છે આસ. નિઃ૦ ૩
 ત્યાંથી તે પ્રભુ પદ્ધારીયાં અવતારી રે, વાલો આવ્યાં છે અમદાવાદ. નિઃ૦ ૪
 નરનારાયણ સ્થાપીયાં અવતારી રે, તે અંતરમાં રાખવાં ચાદ. નિઃ૦ ૫
 ત્યાંથી તે વાલો વિચર્યાં અવતારી રે, જઈ વસ્યાં જેતલપુર ધામ. નિઃ૦ ૬
 જગાન કીધો જગાનાં પતિ અવતારી રે, સુખકારી સદા ધનશ્યામ. નિઃ૦ ૭
 ત્યાંથી ચતુરવર ચાલીયાં અવતારી રે, આવી કીધો છે વડતાલે વાસ. નિઃ૦ ૮
 રંગ રમ્યાં રળિયામણો અવતારી રે, ગુણ ગાવે નારાયણદાસ. નિઃ૦ ૯

૫૫૬.

રાગ : કાફી

આવ્યા રસિકવર છેલડા ને હું તો, ઝબકીને જાગ્યો સેજ રે;
 હરિ મારી સામે ઉભા.....ટેકો ૧
 ભૂલ્યો પાથરણું તે આપવું ને વળી, ભૂલ્યો શરીર સંભાળ રે;
 હરિ મારી સામે ઉભા.....આવ્યા૦ ૨
 કોટિ કિરણ તેજ છાઈ રહ્યાં ને વળી, અજવાળાં ઊદ્ઘર્યાં આભ રે;
 હરિ મારી સામે ઉભા.....આવ્યા૦ ૩
 દિવ્ય અલૌકિક દીપતા ને શ્રીજી, કુમળી કિશોર એની કાય રે;
 હરિ મારી સામે ઉભા.....આવ્યા૦ ૪
 વિચરણ સદા સત્સંગમાં ને હું, નથી ગાયો દૂર દેશ રે;
 બોલી હરિ સામે ઉભા.....આવ્યા૦ ૫
 માગ્યાં રામાનંદ પાસથી અમે, એવાં અભય વરદાન રે;
 બોલી હરિ સામે ઉભા.....આવ્યા૦ ૬
 બોલી અલોપ એમ થઈ ગાયા ને લીધી, અક્ષર કેરી વાટ રે;
 નથી નાથ સામે ઉભા.....આવ્યા૦ ૭
 શોદ્ધા તે ચૌટે ચોતરે ને વળી, શોદ્ધા તે વગડાની વાટ રે;
 નથી નાથ સામે ઉભા.....આવ્યા૦ ૮
 કુમકુમ પગાલી પડી પ્રભુની મારા, મંદિરિયાની માંહુ રે;
 નથી નાથ સામે ઉભા.....આવ્યા૦ ૯

ત્યાં તો ‘વસંત’ વેણ સાંભળ્યું હરિ, વસે સાચા સંતમાંય રે;
નથી નાથ સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૧૦

પ૫૭.

પ૬-૧

તમે મારા થયા, હું તમારો થયો, બહુનામી;
આવો આવો સહજાનંદ સ્વામી.. ટેક૦
હું તો જ્યું તમારી માળા, કરું નિશાદિન કાલાવાલા;
વાલા વેગો આવો, મારા મનડે ભાવો, બહુનામી.. આવો આવો૦ ૧
હું તો વાટલડી તારી જોતો, વહાલા તારા વિયોગે હું રોતો;
અંખો અંસુ ભીની, રોઈ થઈ છે ઝીણી, બહુનામી.. આવો આવો૦ ૨
પ્રભુ હું છુ તમારો બાળ, તમે મારા જીવન પ્રતિપ્રાણ;
દિવસો રેન નાહિ, હૈયે ચેન નાહિ, બહુનામી.. આવો આવો૦ ૩
ભાવે ભક્ત કહે પ્રભુ આવો, આવી હાથ ગ્રહી ત્યો મારો;
રાખો માગું એવું, તારા ચરણે રહેવું, બહુનામી.. આવો આવો૦ ૪

પ૫૮.

રાગ : લોકટાળ હરિ તારાં નામ છે હજર

હરિ તારાં નામ છે હજર, કિયા નામે લખવી કંકોતરી (૨)..ટેક
કોઈ કહે રામ તને, કોઈ તને કૃષ્ણ કહે (૨);
કોઈ કહે નંદનો દુલાર, કિયા નામે લખવી કંકોતરી..હરિ૦ ૧
કોઈ ઘનશ્યામ કહે, કોઈ હરિકૃષ્ણ કહે (૨);
કોઈ કહે ભક્તિ કેરા બાળ, કિયા નામે લખવી કંકોતરી..હરિ૦ ૨
કોઈ નીલકંઠ કહે, કોઈ સરજુદાસ કહે (૨);
કોઈ કહે ધર્મનો દુલાર, કિયા નામે લખવી કંકોતરી..હરિ૦ ૩
કોઈ કહે સહજાનંદ, કોઈ કહે સ્વામિનારાયણ (૨);
કોઈ કહે ભક્ત પ્રતિપ્રાણ, કિયા નામે લખવી કંકોતરી..હરિ૦ ૪

પ૫૯.

રાગ : માલકોંસ

પગ ધૂંધરું બાંધ મીરાં નાચી રે. ટેક.
મૈં તો મેરે નારાયણ કી, આપ હી હો ગઈ દાસી રે. ૧

લોગ કહે મીરાં ભઈ બાવરી, નાત કહે કુલનાસી રે. ૨
 વિષ કા પ્યાલા રાણાજુ ને ભેજા, પિબત મીરાં હાંસી રે. ૩
 મીરાં કહે પ્રભુ રિદ્ધિર નાગર, સહજ મિલે અવિનાસી રે. ૪

૫૬૦.

રાગ : કાફી

મનનો મોરલિયો રટે તારં નામ,
 મારી ગુંપડીએ આવો ઘનશ્યામ;
 એકવાર આવી પૂરો, હૈંડા કેરી હામ... મારીં ટેક
 સૂરજ ઊગેને મારી ઊગતી રે આશા,
 સંધ્યા ટળે ને હું તો બનું રે નિરાશા;
 રાતદિવસ મને, સૂજે નહીં કામ... મારીં ૧
 આંખલડીએ મને ઓછું દેખાય છે,
 દર્શન વિના મારં દિલડું દુભાય છે;
 નહીં રે આવો તો, વ્હાલા જશે મારા પ્રાણ... મારીં ૨
 એકવાર વ્હાલા તારી ઝાંખી જો થાય,
 આંસુનાં બિંદુથી ધોવું તારાં પાય;
 માંગું સદાય, તારા ચરણોમાં સ્થાન... મારીં ૩
 સુખકારી સહજનંદસ્વામીને સારા,
 કરી નાખ્યું જીવન કુરબાન મારં;
 રાત-દિવસ, હું તો જોઉં તારી વાટ... મારીં ૪

૫૬૧.

રાગ : ધોળ

મને તમારો નોડો લાગ્યો, સ્વામી સહજનંદ રે;
 સ્વામિ સહજનંદ રે, છોગાળા ઘનશ્યામ રે..મને. ટેક
 અધમ ઉદ્ધારણ નામ તમારં, મહાત્મ્ય સૌથી મોટું રે;
 હરતાં ફરતાં તમને સમરં, બીજું સર્વે ખોટું રે..મને. ૧
 કાશી જોયું દ્વારિકા જોયું, જોયાં તીરથ ઝાડાં રે;
 એમ કરતાં સત્સંગમાં આવ્યો, મનકે મેલી માચા રે..મને. ૨

શરણાગાતનો શરણો લેજો, બિરદ તમાચું પાળી રે;
 વિપત વખતે વહેલા આવો, શ્રીજુ લ્યો સંભાળી રે..મને. ૩
 ગાટપુર ગામની કુંજગાલીમાં, નિતનિત દર્શન આપે રે;
 મોર મુગાટને કાને કુંડળ, મોરલી લીધી હાથે રે.. મને. ૪
 ભવસાગારમાં ભૂલો પડયો, ત્યારે સગાસંબંધી લુંટે રે;
 દાસ ગોપાળ કહે દયા કરો, તો ભવના બંધન છૂટે રે.. મને. ૫

૫૬૨.

પદ-૧

બોલમા બોલમા બોલમા રે, રાધાકૃષ્ણા વિના બીજું બોલમા.. ૦૩૬ક
 સાકર શેરડીનો સ્વાદ તજુને, કડવો લીમડો ધોળમાં રે૦ ૧
 ચાંદા સૂરજનું તેજ તજુને, આગિયા સંગાથે પ્રીત જોડમાં રે૦ ૨
 હીરા માણેક ઝવેર તજુને, કથીર સંગાથે મહિ તોળ મા રે૦ ૩
 મીરાં કહે પ્રભુ ગિરિધર નાગાર, શરીર આપ્યું સમતોલમાં રે૦ ૪

૫૬૩.

પદ-૧

એ રી મૈં તો પ્રેમદિવાની, મેરો દર્દ ના જાને કોઈ.. એ રી મૈં
 શૂળી ઉપર સેજ હમારી, કિકસ બિધ સોના હોય;
 ગગન મંડલ પર સેજ પિયા કી, કિસ બિધ ભિલના હોય.. એ રી મૈં ૧
 ઘાયલ કી ગત ઘાયલ જાને, ઔર ન જાને કોય;
 જૈહરી કી ગતી જૈહરી જાણે, કી જિન જૈહર હોય.. એ રી મૈં ૨
 દરદ કી મારી વન વન ભટકું, વૈધ ભિલ્યા નહીં હોય;
 મીરાં કી પ્રભુ પીડ ભિટેગી, જય વૈધ સાંવર્તિયો હોય.. એ રી મૈં ૩

૫૬૪.

નરસિંહ મહેતાની હુંડી પદ-૧

મારી હુંડી સ્વીકારો મહારાજ રે, શામળા ગિરધારી !
 મારી હુંડી શામળિયાને હાથ રે, શામળા ગિરધારી !
 રાણાજુઅ રટ કરી, વળી મીરા કેરે કાજ;
 ઝેરના ખ્યાલા મોકલાબ્યા રે, હાલો ઝેરના ઝારણાહાર રે... શા. ગિરધારી ૦૧
 સ્તંભ થકી પ્રભુ પ્રગાટયા, વળી ધરિયા નરસિંહ રૂપ;
 પ્રહુલાદને ઉગાર્યિયો રે, વહાલે માર્યો હિરણ્યાકર્ણ ભૂપ રે... શા. ગિરધારી ૦૨

ગજને વહાલે ઉગાવિયો રે, વળી સુદામાની ભાંગી ભૂખ;
 દોયલી વેળાના મારા વાલમાં રે, તમે ભક્તોને આપ્યા સુખ રે... શા. ગિરધારી ૦૩
 પાંડવની પ્રતિફાં પાળી, વળી દ્રૌપદીનાં પૂર્યા ચીર;
 નરસિંહ મહેતાની હૂંડી સ્વીકારજો રે, તમે સુભદ્રાબાઈના વીર રે... શા. ગિરધારી ૦૪
 ચાર જણા તીરથવાસી ને, વળી રૂપિયા છે સો સાત;
 વહેલા પદ્ધારજો દ્વારિકા રે, એને ગોમતી નાહ્યાની ખાંત રે... શા. ગિરધારી ૦૫
 રહેવાને નથી ઝૂંપડું રે, વળી જમવા નથી જુવાર;
 બેટો બેટી વળાવિયાં રે, મેં તો વળાવી ઘર કેરી નાર રે... શા. ગિરધારી ૦૬
 ગરથ માર્ણ ગોપી ચંદન, વળી તુલસી હેમનો હાર;
 સાચું નાથું મારે શામળો રે, મારી દોલતમાં ઝાંગુપખાજ રે... શા. ગિરધારી ૦૭
 તીરથવાસી સૌ ચાલિયા, વળી આવ્યા નગારની માંચ;
 આ શહેરમાં એવું કોણ છે રે, જેનું શામળશા શેઠ એવું નામ રે... શા. ગિરધારી ૦૮
 નથી બ્રાહ્મણ નથી વાણિયો, નથી ચારણ નથી ભાટ;
 લોક કરે છે ઠેકડી રે, નથી શામળશા શેઠ એવું નામ રે... શા. ગિરધારી ૦૯
 તીરથવાસી સૌ ચાલિયા, વળી આવ્યા નગારની બહાર;
 વેશ લીધો વણિકનો રે, માર્ણ શામળશા શેઠ એવું નામ રે... શા. ગિરધારી ૧૦
 હૂંડી લાવો હાથમાં, વળી આપું પૂરા દામ;
 રૂપિયા આપું રોકડા રે, માર્ણ શામળશા શેઠ એવું નામ રે... શા. ગિરધારી ૧૧
 હૂંડી સ્વીકારી વ્હાલે શામળે, વળી અરજે કીધા કામ;
 મહેતાજી ફરી લખજો રે, મુજ વાણોતર સરખાં કાજ રે... શા. ગિરધારી ૧૨

પ્રદ્ય.

રાગ : ગરબી પદ-૧

અમદાવાદનો નાથ મારો નરનારાયણ દેવ છે, તેણે મને માયા લગાડી રે....૧૧
 એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે....૧૨

અમદાવાદનો નાથ....૧

કર્ષ ભુજનો નાથ મારો નરનારાયણ દેવ છે, તેણે મને માયા લગાડી રે;
 એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે....૧૩

કર્ષ ભુજનો નાથ....૧૪

વડતાલનો નાથ મારો લક્ષ્મીનારાયણ દેવ છે, તેણે મને માયા લગાડી રે;
એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે....

વડતાલનો નાથ...૩

ઘોલેરાનો નાથ મારો મદનમોહન દેવ છે, તેણે મને માયા લગાડી રે;
એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે....

ઘોલેરાનો નાથ..૪

જૂનાગઢનો નાથ મારો રાધારમણ દેવ છે, તેણે મને માયા લગાડી રે;
એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે....

જૂનાગઢનો નાથ..૫

ગટપુરનો નાથ મારો ગોપીનાથ દેવ છે, તેણે મને માયા લગાડી રે;
એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે....

ગૃટપુરનો નાથ..૬

૫૬૬.

રાગ : ગરબી પદ-૨

ઝારીકાનો નાથ મારો રાજ રણાછોડ છે, એણે મને માયા લગાડી રે;
એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે...૧૧
નટવર ગોપાલ મારો નંદનો કિશોર છે, એણે મને માયા લગાડી રે;
એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે...૧૨
ગાયોનો ગોવાળ મારો રાજ રણાછોડ છે, એણે મને માયા લગાડી રે;
એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે...૧૩
સુદામાનો ભિત્ર મારો રાજ રણાછોડ છે, એણે મને માયા લગાડી રે;
એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે...૧૪
માખણાનો ચોર મારો રાજ રણાછોડ છે, એણે મને માયા લગાડી રે;
એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે...૧૫
રાધાનો શ્યામ મારો રાજ રણાછોડ છે, એણે મને માયા લગાડી રે;
એણે મને માયા લગાડી મારા વ્હાલા, તમે મને માયા લગાડી રે...૧૬

૫૬૭.

રાગ : ગરબી ધૂન પદ-૧

તાળી પાડો તો ઘનશયામની રે, બીજુ તાળી ના હોય જો;
 હવે વાતુ કરીલો મહારાજની રે, બીજુ વાતુ ન હોય જો...૦૧
 બાળપણ બાળપણમાં ઘણો ફેર છે રે, કોને બાળપણ કહેવાય જો;
 વનમાં જઈ વર્ણી એ તપ કર્યુ રે, એને બાળપણ કહેવાય જો...૦૨
 જુવાની જુવાની માં ફેર છે રે, જુવાની કોને કહેવાય જો;
 દાદા ખાચર પર હરિ રીજયા રે, જુવાની એને કહેવાય જો...૦૩
 ઘડપણ ઘડપણમાં ઘણો ફેર છે રે, કોને ઘડપણ કહેવાય જો;
 ગંગામાં ના હાથે પ્રભુ નિત્ય જમ્યા રે, એને ઘડપણ કહેવાય જો...૦૪
 ભક્તિ ભક્તિમાં ઘણો ફેર છે રે, કોને ભક્તિ કહેવાય જો;
 જીવુબાના હાથે હરિ દૂધ પીતા રે, એને ભક્તિ કહેવાય જો...૦૫
 સેવા સેવામાં ઘણો ફેર છે રે, કોને સેવા કહેવાય જો;
 મુળજી બ્રહ્માચારીએ જેવી સેવા કરી રે, એને સેવા કહેવાય જો...૦૬

૫૬૮.

રાગ : ગરબી ધૂન પદ-૨

તાળી પાડો તો મારા રામની રે, બીજુ તાળીના હોય જો...૨૬
 તમે વાતો કરો તો મારા રામની રે, બીજુ વાતો ના હોય જો;
 સ્મરણ કરો તો સીતારામનું રે, બીજું સ્મરણ ના હોય જો..૧
 ભાઈ બંધ ભાઈબંધમાં ઘણો ફેર છે રે, ભાઈબંધ કોને કહેવાય જો;
 ભાઈબંધમાં સુદામાને કિંઝ મળ્યા રે, ભાઈબંધ એને કહેવાય જો..૨
 બચપણ બચપણમાં ઘણો ફેર છે રે, બચપણ કોને કહેવાય જો;
 બચપણમાં પ્રહલાદને નારદ મળ્યા રે, એને બચપણ કહેવાય જો..૩
 યુવાની યુવાનીમાં ઘણો ફેર છે રે, યુવાની કોને કહેવાય જો;
 યુવાનીમાં મીરાબાઈને શ્યામ મળ્યા રે, યુવાની એને કહેવાય જો..૪
 ગાટપણ ગાટપણ માં ઘણો ફેર છે રે, કોને ગાટપણ કહેવાય જો;
 ગાટપણ માં શાબરીબાઈ ને રામ મળ્યાં રે, એને ગાટપણ કહેવાય જો..૫
 દુશ્મન દુશ્મનમાં ઘણો ફેર છે રે, દુશ્મન કોને કહેવાય જો;
 દુશ્મનમાં રાવણાને રામ મળ્યાં રે, દુશ્મન કોને કહેવાય જો..૬

૫૬૬.

રાગ : લોકટાળ

મેરો તો આધાર, ઘનશ્યામ કે ચરણારવિંદ;
 મેરો તો આધાર, હરિકૃષ્ણ કે ચરણારવિંદ;
 ઘનશ્યામ કે ચરણારવિંદ, હરિકૃષ્ણ કે ચરણારવિંદ...મેરો તો આધાર...૧
 હું સર્વ જગતકે સાર, ઘનશ્યામ કે ચરણારવિંદ;
 મેરે મનકો હું વિશ્વામ, ઘનશ્યામ કે ચરણારવિંદ;
 ઘનશ્યામ કે ચરણારવિંદ, હરિકૃષ્ણ કે ચરણારવિંદ...મેરો તો આધાર...૨
 મેરે માથેકો શ્રીંગાર, ઘનશ્યામ કે ચરણારવિંદ;
 મેરે ગાલેકે હું હાર, ઘનશ્યામ કે ચરણારવિંદ;
 ઘનશ્યામ કે ચરણારવિંદ, હરિકૃષ્ણ કે ચરણારવિંદ...મેરો તો આધાર...૩
 મુજ અધમ કે ઉદ્ઘાર, ઘનશ્યામ કે ચરણારવિંદ;
 સર્વોપરિ સુખ ધામ, ઘનશ્યામ કે ચરણારવિંદ;
 ઘનશ્યામ કે ચરણારવિંદ, હરિકૃષ્ણ કે ચરણારવિંદ...મેરો તો આધાર...૪

૫૭૦.

રાગ : લોકટાળ

હું કાંઈ ગાંડો નથી રે, હું કાંઈ ઘેલો નથી રે;
 કોઈનો છેતર્યો છેતરાઉ, એવો ભોળો નથી રે; હું કાંઈ ગાંડો નથી રે....ટેક
 ચપટી ચોખા લઈને મંદિરીયે આવે, આધા ઊભા રહીને ફુદીયા ફગાવે;
 એવા પીતળીયા હું કાંઈ લેતો નથી રે, હું કાંઈ ગાંડો નથી રે....૧
 બે-પાંચ ફૂલ લઈ મંદિરીયે આવે, મને મનાવવા માનતાઓ માને;
 એવા પાંચ ફૂલે પાંચ લાખ દેતો નથી રે, હું કાંઈ ગાંડો નથી રે....૨
 મારા તે નામનું ફિલ્બ બનાવે, ભોળા લોકોને જોવા ભરમાવે;
 એવી પાંચની ટિકિટમાં દેખાતો નથી રે, હું કાંઈ ગાંડો નથી રે....૩

૫૭૧.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : હો રાજ મને લાગ્યો કસુંબીનો રંગ....

હો રાજ મને લાગ્યો સહજાનંદી રંગા, હો રાજ મને લાગ્યો સહજાનંદી રંગા...ટેક દાદાને દરખારે, લીંબતરં તળે, ઘુંટાચો સહજાનંદી રંગા;
અએવા ઘેલાને ઘાટે ને, વડતાલની વાટે, ફેલાચો સહજાનંદી રંગા;

દિગાંતમાં વ્યાખ્યો સહજાનંદી રંગા... હો રાજ ...૧

વિતરાગી સંતોના, જુવનમાં નીતરતો, ભજ્યો સહજાનંદી રંગા;
અએવા સત્સંગની ખાતર, થયેલા શહીદોમાં, ભજ્યો સહજાનંદી રંગા;

દિગાંતમાં વ્યાખ્યો સહજાનંદી રંગા... હો રાજ...૨

વચનામૃતના, પાને પાનેથી, વહાવ્યો સહજાનંદી રંગા;
અએવા મુમુક્ષુ માનવના, મૃદુલ હૈયામાં, ફેલાચો સહજાનંદી રંગા;

દિગાંતમાં વ્યાખ્યો સહજાનંદી રંગા...હો રાજ...૩

ધાડુના પાડનારા, પત્થર હૃદયને, સ્પર્શ્યો સહજાનંદી રંગા;
અએવા ભાલાને બદલે, માળા ગ્રહી તેનું, કારણ સહજાનંદી રંગા;

દિગાંતમાં વ્યાખ્યો સહજાનંદી રંગા...હો રાજ...૪

માનવના મન-મનમાં, ધરતીના કણ-કણમાં, પ્રગાઢ્યો સહજાનંદી રંગા;
અએવા હિંસાના હૈયામાં, મમતાના મર્સ્તકમાં, ધબક્યો સહજાનંદી રંગા;

દિગાંતમાં વ્યાખ્યો સહજાનંદી રંગા...હો રાજ...૫



લીલાનાં કિર્તનો

૫૭૨.

રાગ : હૂમરી

આજ બંગાલે મેં ધૂંઘર બાજે...

બ્રિંદાવન કી કુંજ મેં બંગાલા, જહાં રાધેશ્યામ બિરાજે...આજો ૧
 બાજત મૃદુંગ ગત ગાવત ગોપીગાન, થેઈ થેઈ હોત સમાજે...આજો ૨
 નાચત સુંદર શ્યામ રાધિકા, નીરખી રતિપતિ લાજે...આજો ૩
 પ્રેમાનંદ ધનશ્યામ સુંદર છબી, અવિલોક્ષિત દુઃખ ભાજે ...આજો ૪

૫૭૩.

રાગ : નાયકી શ્યામ

હમરે પિયાજુ કી ચાલ દેખો રી સખી; હમરે...ટેક.

ચટક ચટક હરિ લટકત આવત, માનું ગજબાલ મરાલ. દેખોરી-૧
 વામ પાની ધરે વામ કટિ પર, લિયે કર દણન રમાલ. દેખોરી-૨
 ચિત્તવની ચારુ સુધા દ્રગ બરસત, નિજ જન કરત નિહાલ. દેખોરી-૩
 પ્રેમાનંદ હરિકૃષ્ણ નારાયન, ફૂપાસિંધુ ફૂપાલ. દેખોરી-૪

૫૭૪.

રાગ : લાવણી

ટાળ : ઓરા આવોને સુંદર શ્યામ...

મળી બુટોલપુરનીમાંહી, કહે મયારાણી; (૨)

સુણો નીલકંઠ વર્ણીન્દ્ર સુખદ મમ વાણી...મળી૦
 કેમ ત્યાગ્યું તમે ઘરબાર ઉમર છે છોટી;

નથી જાણી મારાં નાથ વાત છે મોટી...મળી-૧
 શોભે સુંદર માથે કેશ કોમળ છો અંગો;

કેમ વિચરો મહા વનમાંહી નથી કોઈ સંગો...મળી-૨
 કર્યું બંધુ વર્ગ અપમાન ભોજાઈએ મેણું દીધું;

થયો નાની વયમાં વૈરાગ્ય કુટુંબ તજુ દીધું...મળી-૩
 લીધો બાળપણામાં ભેખ જુવાની છે ભારી;

તમે પરણો સુંદર શ્યામ કે નૌતમ નારી...મળી-૪

થયાં તેનાં સારું ખુવાર અધિ મુનિરાયા;
 પડ્યાં દેવ તપસ્વી સિદ્ધ એવી એ માયા...મળી-૫
 ગાયો સૌભરી કેરો ત્યાગ એકલશૃંગી લૂંટ્યાં;
 પડ્યો નહુષ સ્વર્ગાથી સોમ ગુરુ એથી ખૂટ્યાં...મળી-૬
 શિવ બ્રહ્મા ને સુરરાય નારદ મુખ કાળ્યું;
 દશમસ્તક કેરું કુળ શ્રીરામે સંહાર્યું...મળી-૭
 એમ જાણી પ્રીતમ પ્રાણ કેમ ન વિચારો;
 મુજ વિનંતીને અલબેલ કરણમાં ધારો...મળી-૮
 ગ્રહો કુંવરી મારી દોય રાજ કરી સ્થાપું;
 ધણા ગામ દંતી ને આ પેદલ હું આપું...મળી-૯
 જ્યારે થાશો જોબન જોર પછે પસ્તાશો;
 મળી કોઈ વેરાગણ નાર લઈ ભાગી જાશો...મળી-૧૦
 મહા મર્મ ભરેલાં વાક્ય સુણી સુખધામી;
 બોલ્યા શુકજુ જેવા કૈક કરું નિષ્કામી...મળી-૧૧
 નવ આવે જોબન જોર પાસ પસીનો અંગો;
 કરું ગ્રત દટ તપ હું નેમ અતિશે ઉમંગો...મળી-૧૨
 છે બંધુ વર્ગમાં રનેહ ભોજાઈ પણ તેવી;
 થયો નાની વયમાં વૈરાગ્ય માયા તજયા જેવી...મળી-૧૩
 કર્યા અસંખ્ય જીવ નાથે બહુ નિષ્કામી;
 કહે નારાયણમુનિદાસ ભજો બહુનામી...મળી-૧૪

૫૭૫.

રાગ : ગરબી

ગોપી બની ગાયા તિરધારી (૨), હાલે શેત વસ્ત્રને ઉતાર્યા રે,
 વા'લે લાલ વસ્ત્ર તન ધાર્યા રે..ગોં ૧
 પે'ર્યા ધાઘરડો ધેરાળો રે, શોભે કંચુવો કામણગારો રે..ગોં ૨
 શીર ગુંથ્યું પટિયાં પાડી રે, નવરંગી ઓટાડી સાડી રે..ગોં ૩
 શુભ ફૂલડે ગુંથી વેણી રે, થયાં મોહન મૃગાનેણી રે..ગોં ૪
 પે'ર્યા સર્વ સખીનાં ઘરેણાં રે, શુભ કાજળે સાર્યા નેણા રે..ગોં ૫
 કહે બ્રહ્માનંદ અતિ શોભે રે, જોઈ સખિયુનાં મન લોભે રે..ગોં ૬

૫૭૬.

રાગ : ધોળ

જુવનને જોવાને ચાલો સુંદરી, ઊભા આવી વૃંદાવન મોજાર જો;
આભૂષણ પહેંચીને અંગો ઓપતા, હિંડળતા હૈકે ધારી હાર જો...જુવન૦ ૧
જેની તે જોતા'તાં આપણ વાટડી, આવ્યા તેતો કૃપા કરીને કાન જો;
વા'લોજુ વજાડે ધોરી વાંસળી, તેમાં ગાવે છે તોડીને તાન જો...જુવન૦ ૨
બંસી સુણી મોહ પામ્યા મૃગાલાં, વહેતા થંભ્યાં જમુનાનાં નીર જો;
ગાયું તો ત્યાગી છે ઊભી તૃણને, વરછુ ભૂલી ગાયા પીવું ખીર જો...જુવન૦ ૩
ગોકુળવાસી ગોવાળામાં ખેલતા, જોઈએ એનું મુખદું જોડી નેણ જો;
ભૂમાનંદના વા'લા કેરા સાંભળો, અતિ સુખદાયક એનાં વેણ જો...જુવન૦ ૪

૫૭૭.

રાગ : સારંગ

સજની કોડે આનંદ મારે ધેર શ્રીજુ પદ્ધાર્યા;
આવી મારા તનડાના તાપ સમાવ્યા રે...સજની૦ ૧
હરખે શું ઊઠી હું તો સનમુખ ચાલી;
તેડી બેસાડ્યા મેં તો બાંધલડી ઝાલી;
અક્ષરના વા'લીડાને થાવાને, વા'લી (૩)...સજની૦ ૨
સનમુખ બેસી હું તો નીરખવા લાગી;
લોકડિયાની મેં તો લજના રે ત્યાગી;
મુખદું નીરખીને મારી ભૂખલડી, બાંગી (૩)...સજની૦ ૩
હિને જમાડ્યા મેં તો હાથે સાહેલી;
કુળની મર્યાદા મેં તો કોરે લઈ મેલી;
ગોવિંદને જોઈ હું તો થઈ છું રે, ધેલી (૩)...સજની૦ ૪
પાનની બીડી મેં તો પ્રેમ શું આલી;
હસીને હોંશીલે વા'લે મુખડામાં ઝાલી;
પ્રીતે ચાવીને મારા મુખડામાં, આલી (૩)...સજની૦ ૫
વણ તેડ્યા વે'લા મારે મંદિરિયે આવો;
મરકલડે મોહન મીઠી વેણું બજાવો;
હેતે કરીને મુજને હસીને, બોલાવો (૩)...સજની૦ ૬

રંગના રંગીલા મુજને રંગ લાગ્યો તારો;
 કેડે ફરે છે જુવન પ્રાણ હમારો;
 મુક્તાનંદ કહે છે મારો જનમ, સુધાર્યો (૩)...સજની૦ ૭

૫૭૮.

રાગ : લાવણી પદ-૧

પદ્ધારે વટપતન સ્વામી, (૨) સહજાનંદ મહારાજ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ બહુનામી..પ. ૧
 ચલે વરતાલ સે અવિનાશી, (૨) આયે કિયાં મુકામ ગામ સાંકરદે સુખરાશી..પ. ૨
 સંગ લે સેના અતિ ભારી, (૨) ચતુરંગી બલવાન લગત હૈને દેખત અતિ ધ્યારી..પ. ૩
 પદાતિ ઘોડે રથ હાથી, (૨) શૂરવીર મહા સુખટ દુર્જ્ય દેખી કંપે છાતી..પ. ૪
 આયે ગામ છાની તિરદ્ધારી, (૨) પ્રેમાનંદ કહે સનમુખ આઈ નૃપ કી અસવારી..પ. ૫

૫૭૯.

પદ-૨

દેખી હરિ મગન ભયે સબ હી, (૨) ઉિતરી ગજ રથ ઘોડે પર સે પરે ચરન તબ હી..દે. ૧
 બડા એક ગજ આગે આના, (૨) બેઠો પ્રભુ ઈસ ગજ પર યું કહે નારુપંત નાના..દે. ૨
 ચટે તેહી ગજ પર બહુનામી, (૨) દુસરે ગજ પર બેઠે શુકમુનિ મુક્તાનંદ સ્વામી..દે. ૩
 તિસરે ગજ પર દોઉ ભાઈ, (૨) પાંડે શ્રીરધ્યવીર અવધપ્રસાદજી સુખદાઈ..દે. ૪
 ઓર મુનિ અગનિત સંગ આવે, (૨) પ્રેમાનંદ કહે રથ પર ખેતે, ખેતે પગ ધાવે..દે. ૫

૫૮૦.

પદ-૩

ચલે ગજ બૈઠ કે મહારાજા, (૨) બોલત જય જય ચોપદાર બાજત હૈને બહુ બાજા..ચ. ૧
 ચમર સિર નાનાસાહેબ ટોરે, (૨) મંદમંદ ગજ ચલત સંત કી ભીર ચહુ કોરે..ચ. ૨
 છબી અતિ અદ્ભુત બિરાજે, (૨) કંચન કે બિચ કલશ અંબાડી કંચન કી છાજે..ચ. ૩
 ચલત હૈને ઘોડે ગજ આગે, (૨) પીછે પાલખી પેદલ રથ છબી બહુત નીકી લાગે..ચ. ૪
 રૂપ ધનશ્યામ કો અતિ સોહે, (૨) પ્રેમાનંદ કે' નીરખી કોટિક મનમથ મન મોહે..ચ. ૫

૫૮૧.

પદ-૪

બજત હૈને બાજે બહુ આગે, (૨) પણાવ દુદુંભિ ગોમુખ ઘોસા બહુત નીકે લાગે..બ. ૧
 સરનાઈ પડગામ ડફ ભેરી, (૨) સુની તાંસે કી શોર દોરી જન આયે સબ શહેરી..બ. ૨
 ઊડત હે નિશાન પંચરંગી, (૨) દોરત ઘોડે ધૂમત નેજા બાજત રનશીંગી..બ. ૩
 બજાવે ઝાંગ મૃદુંગ ગાવે, (૨) પ્રેમાનંદ છબી નીરખી આનંદ અંગ નહીં સમાવે..બ. ૪

૫૮૨.

પ્ર-૫

કીયો જબ પ્રવેશ પુરમાંહી, (૨) ખબર સુની પુરવાસી ભાવિક ધારે હરખાઈ..કી. ૧
 ઠાડે સબ સનમુખ કર જોરી, (૨) થક્કિત ભયે લખી રૂપ ભૂપ હરિ ધર્મકુંવર કોરી..કી. ૨
 ભલે તુમ આયે બહુનામી, (૨) બહુત દિન કે પ્યાસે લોચન સુફળ કીયે સ્વામી..કી. ૩
 કહુત ચું પુરજન મન હરખી, (૨) પ્રેમાનંદ કે' નાથ પદારે જાની અંતર કી..કી. ૪

૫૮૩.

પ્ર-૬

ચલી જબ આગે અસવારી, (૨) હરિ મુખ નીરખન રાજમારગ મેં ભીર ભઈ ભારી..ચ. ૧
 અટારી ચઢી સબ પુરનારી, (૨) નીરખે શ્રીમહારાજ બદન છબી લેતી હે બલિહારી ..ચ. ૨
 મુદિત મન કુસુમ કળી બરખે, (૨) ભયો સફળ અવતાર આજ ચું બોલી મન હરખે..ચ. ૩
 નિગમ કહે નેતિ નેતિ જાહી, (૨) પ્રેમાનંદ કે' નાથ સો આયે વટપતન માંહી..ચ. ૪

૫૮૪.

પ્ર-૭

લિયો ભરી લોચન ઉર લા'વો, (૨) હોઈ હૈ દુર્લભ દરસન કર લો ફેરી મન પછતાઓ..લિ. ૧
 પુરુષ યછ પુરાન અવતારી, (૨) ઘર બેઠે ચલે આયે મૂર્તત લીજે ઉર ધારી..લિ. ૨
 સૃષ્ટિ કો કારન હે યે હી, (૨) અનંત જીવ ઓધાર કાજ ધરી, સુંદર નર દેહી..લિ. ૩
 ઐસી સબ શુદ્ધ ભાવવારી, (૨) પ્રેમાનંદ મહારાજ કો મહિમા, ગાવતી પુરનારી..લિ. ૪

૫૮૫.

પ્ર-૮

ચલત હરિ ચિતવત ચહુ ઓરે, (૨) શુક રહી સુંદર ભુવન અટારી, ઘટા ચહુ કોરે...ચ. ૧
 ભામિની ઠાડી સબ ઠોરે, (૨) કરી પ્રણામ કર કુસુમ માળ લઈ ડારતી હે હોરે ...ચ. ૨
 હસી મુખ મંદ મંદ સ્વામી, (૨) આનંદ ઉપજાવત હૈં ઊંચે ચિંતવી બહુનામી...ચ. ૩
 ચલત જબ નૃપદ્વારે આયે, (૨) પ્રેમાનંદ કહે નીરખી ભૂપતિ, સનમુખ ઉઠ ધારે...ચ. ૪

૫૮૬.

રાગ : ગરબી પ્ર-૧

હું તો જાઈશ તિારિધર જોવા રે, મા મુને વારીશ મા;
 મારાં ઉરમાં છબીલાજુને પ્રોવા રે, મેણાલે મારીશ મા-ટેક૦
 જાઈશ જોવા હું તો નંદજુનો લાલો, હાંરે મુને પરમ સનેહી લાગે વહાલો રે-મા મુને૦ ૧
 છેલ છબીલો વહાલો ફુંજવિહારી, હાંરે એ તો જીવનદોરી છે મારી રે-મા મુને૦ ૨
 વારીશ મા રે તુંને કહું છું રે વહેલું, હાંરે હું તો માથું જાતાં નહીં મેલું રે-મા મુને૦ ૩
 પ્રેમાનંદનાં સ્વામીને સારુ, હાંરે કુરબાન કર્યું જીવન મારું રે-મા મુને૦ ૪

૪૮૭.

પદ-૨

હાંરે મેં તો જોયા ચતુર નંદલાલ રે, ઊભા ઓસરીએ;
 હાંરે કર્યા તિલક કેસર કેરાં ભાલ રે, સુંદર વર હિંએ; ઊભા૦ ટેક૦
 શેત પાદ શિર ઉપર શોભે, હાં રે જોઈ છોગાલિયું ચિતા લોભે રે. ઊભા૦ ૧
 શેત હાર પેરાં ઉર પર કાજુ, હાં રે બાંધ્યાં શેત ફૂલોના બાજુ રે. ઊભા૦ ૨
 શેતાંબર સરવે અંગે બિરાજે, હાં રે જોઈ કોટિક કામ છબી લાજે રે. ઊભા૦ ૩
 પ્રેમાનંદ કહે પલવટ વાળી, હાં રે ચડયાં ઘોડલડે વનમાળી રે. ઊભા૦ ૪

૪૮૮.

પદ-૩

વહાલો ઘોડલાં ખેલાવે ઘનશ્યામ રે, બાઈ મારે આંગાણીએ;
 મારું ચિતાડું યોરે છે સુખધામ રે, આંખલડીની અણીએ. બાઈ૦ ટેક૦
 ઘોડલાં ફેરે ને વહાલો મુજ સામું હેરે, હાં રે મને જ્યાલ કીધી આણે ફેરે રે. બાઈ૦ ૧
 ચપળ તુરુંગા અતિવેગો ફરે છે, હાં રે એ તો ગરુડનો ગર્વ હેરે છે રે. બાઈ૦ ૨
 સુર નર મુનિજન નીરખે છે પ્રીતે, હાં રે જાણો ચિત્ર આલેખ્યાં છે ભીંતે રે. બાઈ૦ ૩
 રડો લાગો છે ખબે ફરકે છે પટકો, હાં રે રીગ્યો પ્રેમાનંદ જોઈ લટકો રે. બાઈ૦ ૪

૪૮૯.

પદ-૪

સખી ના'વાં પદ્ધારે મહારાજ રે, જુવન જમુના મેં;
 સાથે લીધો છે સરવે સમાજ રે, વ્રજને વિસામે...ટેક૦
 હળવા રે હળવાં વહાલો હાલે બજારે, હાં રે ઊભા નગારવાસી પ્રાણ વારે રે...જુવન૦ ૧
 છબ્ર ચમર શિર ઉપર રાજે, હાં રે આગે અગાણિત વાજાં વાજે રે...જુવન૦ ૨
 ઊતર્યાં ગોવિંદ જમુના મેં નહાવાં, હાં રે આવ્યાં સુરમુનિ પુષ્પે વધાવા રે...જુવન૦ ૩
 ગિરિધર નહાય ને ગોપીઓ ગાય, હાં રે જોઈ પ્રેમાનંદ વારી જાય રે...જુવન૦ ૪

૪૯૦.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : અમે મેયા રે ગોકુળ ગામના...

અમે પનિયારાં રે લોયેજ ગામનાં, મારે પનદાટ પાણી નીત જાવાં, પનિયારાં રે.. ટેક૦
 ઊઠી પ્રભાતે પાણી ભરવાને ચચાતા, કૂવા કાંઠકે બાળ જોગી બેઠાતા;
 જોગી જોયા ને મન મોહ્વાં, પનિયારાં રે.. ૧

છોટી ઉંમરને તપ ભારે કરેલું, લોહી ને માંસ સાવ સુકાઈ ગયેલું;
જોઈ કાચા ને લાગી માચા, પનિયારાં રે.. ૨
વાંકડિયા વાળને રૂડી ઝટા શિર શોભતી, કૃષ કાચાને જોઈ મુનિ મન લોભતી;
સુખ પાખ્યા ને દુઃખ વાખ્યા, પનિયારાં રે.. ૩
મનોહર મુખ્યદું ને અહિયાળી આંખડી, નાસિકા નમણીને બ્રકુટિ વાંકડી;
જરા થોભ્યા ને નેણ લોભ્યા, પનિયારાં રે.. ૪
રતન રોળાચું હશે આવું જેહ માતનું, કાળજે કોરાતું હશે દુઃખ એ વાતનું;
વાટ જોતી ને હશે રોતી, પનિયારાં રે.. ૫
દુર્બળ દેહ દેખી દયા દિલ ઉપજુ, કંઈક જમો તો અમે જમાડિયે બાપજુ;
જાગી દીઢા ને કરી પૂછા, પનિયારાં રે.. ૬
રોટલો ને દહીં અમે આણી રે આપીએ, ધેર આવો તો પ્રભુ ચરણ અમે ચાંપીએ;
સૂણો અરજુ ને કહો મરજુ, પનિયારાં રે.. ૭
'લક્ષ્મીનારાયણ' કહે વ્હાલો વનમાળી, ભામનિયુંનો ભાવભીનો ભાળી;
શ્રયામ રીગ્ર્યાં ને કામ સીજ્યા, પનિયારાં... ૮

૫૮૧.

બાલા યોગી આવ્યા

વિ.સં. - ૧૮૫૬, શ્રાવણ વદ-૬

બાલા યોગી આવ્યા વાવે, બાલા યોગી આવ્યાં;
લોજની વાવે આજ બાલા યોગી આવ્યાં... ૧૯૦
નાસાગ્રે નજરું રાખી પદ્માસન વાળી, તપે કરીને કાચા કૃશ કરી ભારી;
તપોનિધિ લાગો છે સૂરજ સરાયા... લોજની ૦૧
નયણાં કરવાને પાવન દર્શન કરીને, નરનારી આવ્યાં સહુ સાથે મળીને;
સુખાનંદને મન અતિશો રે ભાવ્યા.... લોજની ૦૨
બ્રહ્મોલવાસીને વિનંતિ કરીને, પાયે પડીને બહુ વંદના કરીને;
સનેહે વળીને આશ્રમમાંહિ લાવ્યા.... લોજની ૦૩

૫૮૨.

રાગ : પીલુ

લોજની વાવ ઉપર અવતારી, આવી બેઠા બટુક બ્રહ્મચારી... ૧૯૧.
નારી નગારની આવી જળ ભરવા, તેણે નીરખ્યા ત્યાં નવલ વિહારી... ૧

દુર્બળ દેહ દેખી દયા ઉપજુ, નાથજુ પ્રત્યે બોલી સહુ નારી...૨
 બટુક તમે કિયે દેશ વસો છો, કોણ પિતા કોણ માત તમારી...૩
 કેમ તજયું ધરબાર કહોજુ, રીસથી કે વૈરાગ્યે વિચારી...૪
 કોમળ કમળ સમાન તનુ છે, દેખી દયા ઉપજે ઉર ભારી...૫
 વિચયાર્ય હશો કેમ કરી મહાવનમાં, જેમાં વાધ વરુ ભયકારી...૬
 ભૂખડીમાં કોણ સુખડી દેતું, વિમળ કોણ પાતું હશો વારિ...૭
 ઝડીઓ પડે વરસાદની જયારે, કોણ ધરતું હશો છત્ર સંભારી...૮
 આ તનને ઘટે શાલ દુશાલા, તે તમે વલ્કલ લીધાં છે ધારી...૯
 કંચન ઝારી ઘટે જળ પીવા, તે તમે કરમાં ધરી છે કઠારી ...૧૦
 જે શિર ઉપર મુગાટ શોભે, તે શિર પર જટા આપે વધારી...૧૧
 વાહન હાથી ઘોડા ઘટે છે, મોજડી પણ તમે મેલી વિસારી...૧૨
 વર્ણાજુ વહાલા વિશેષ લાગો છો, જોઈ મૂર્તિ ઠરે વૃત્તિ અમારી...૧૩
 બોલો બોલો બાળા બ્રહ્મચારી, આપ તણી છબી વિશ્વથી ન્યારી...૧૪
 સૂરજ છો કે સદાશિવ છો જુ, કે અક્ષરપતિ આવ્યા મુરારી ?...૧૫
 જે પિતા માત થકી તમે પ્રગાટ્યા, ધન્ય ધન્ય તે જગમાં જયકારી...૧૬
 ચાલો બટુક તમે ભુવન અમારે, જુગાતે રસોઈ જમાડીશું સારી...૧૭
 શોભા જોઈ તમારા શરીરની, કોટિક કામ તણી છબી હારી...૧૮
 શાલીગ્રામનો બટવો ગળામાં, કર જ્પમાળ ધરી અધહારી ...૧૯
 વિશ્વવિહારીલાલ અમારું, રક્ષાણ કરજો સદા સુખકારી...૨૦

૪૬૩.

રાગ : જંગલો

શ્રી હરિલીલામૃતમ્ : કળશ-૪, વિશ્રામ-૧

બોલો બોલો રે જોગી બાલુડાં, કયાંથી આવિયાં આપજુ; ટેક.

દેહ ધર્યો કિયા દેશમાં, કોણ માય ને બાપજુ...બોલો૦ ૧
 બાળપણામાં બટુક તમે, કેમ લીધો વૈરાગ્યજુ;

સગાં ને સંબંધી તણો તમે, કહો કેમ કર્યો ત્યાગજુ...બોલો૦ ૨
 માતપિતાએ પ્રેમે કરી, ન લડાવ્યા શું લાડજુ;

કે ભાઈ ને ભોજાઈથી, રિસાયા કરી રાડજુ...બોલો૦ ૩
 કાયા તમારી છે કોમળી, પાદુકા નથી પાયજુ;

વાટમાં કાંટા ને કાંકરા, તેમાં કેમ ચલાયજુ...બોલો૦ ૪

ટાઈ ને તડકો બહુ પડે, કેમ સહિન કરાયજુ;
 અડીઓ પડે રે વરસાદની, કહો કેમ ખમાયજુ...બોલો૦ ૫
 પૃથ્વી ઉપર પોટતાં હશો, પાથર્યો નહિ પલંગજુ;
 ખરેખરું ખૂંચતું હશો, આવે કોમળ અંગજુ...બોલો૦ ૬
 કોણ સેવા કરતા હશો, સાચો રાખી સ્નેહજુ;
 ભૂખ તરસ વેઠતા હશો, દીસે દુર્બળ દેહજુ...બોલો૦ ૭
 કમળ કે પુષ્પ ગુલાબનું, એવું શોભે શરીરજુ;
 દેખી દયા અમને ઉપજે, આવે નયનમાં નીરજુ...બોલો૦ ૮
 ચન્દ્ર કે ઈન્દ્ર દિનેશ છો, કે શું શંભુ સ્વરૂપજુ;
 કાં તો અક્ષરપતિ આપ છો, કોટિ ભુવનના ભૂપજુ...બોલો૦ ૯
 છત્ર ચમર ધરવા ચોગય છો, ભાગ્યવંત છો બ્રાતજુ;
 તે જોગી થઈ જગમાં ફરો, એ તો આશ્ર્ય વાતજુ...બોલો૦ ૧૦
 હાથી ઘોડા રથ પાલખી, તમને વાહન હોયજુ;
 તે તમે વિચરો છો એકલા, કેમ કળી શકે કોયજુ...બોલો૦ ૧૧
 જે તન ઉપર જોઈએ, હીરા મોતીના હારજુ;
 તે તન ઠાંકયું મૃગાચર્મથી, નથી સજ્યા શાણગારજુ...બોલો૦ ૧૨
 જે શિર ઉપર જોઈએ, મણી જડિત મુગાટજુ;
 તે શિર ઉપર જણાય છે, જોતાં આજ જટાજુટજુ...બોલો૦ ૧૩
 કંચન કેરી કટોરીએ, જળ પીવાને જોગજુ;
 તે તમે રાખી છે તુંબડી, તેવા ભોગવો ભોગજુ...બોલો૦ ૧૪
 વર્ણી લાગો છો વહાલા ઘણા, આવો અમારે ઘેરજુ;
 જુગાતે કરીને જમાડીએ, રસોઈએ રડી પેરજુ...બોલો૦ ૧૫
 આશિષ અમને આપીએ, ધરી ઉરમાં વહાલજુ;
 નિત્ય અમારું રક્ષણ કરો, વિશ્વવિહારીલાલજુ...બોલો૦ ૧૬

૫૬૪.

રાગ : કાલિંગાડાની ગરબી પદ-૧

માણકીએ ચડયાં રે મોહન વનમાળી, શોભે રડી કરમાં લગામ રૂપાળી..માણકીએ૦
 માણીગાર સૌને કહે છે થાઓ ત્યાર, મુનિ વર્ણી પદાતીને અસવાર;
 વ્રતપુરી જવા કર્યો નિરધાર...માણકીએ૦ ૧

કેસર બેરી બોદલી ને ફૂલમાળ, તાજણ તીખી વાંગાળીનો ઘણો તાલ;
શોભે ઘણા વહાલા લાગે છે મરાળ ...માણકીએં ર
પ્રેમી ભક્ત વિનતી કરે દોડી દોડી, લોહચુંબક તુલ્ય વૃત્તિ મૂરતિમાં જોડી;
નથી જાતી દરબારમાંથી ઘોડી...માણકીએં ૩
આજ્ઞા આપો અમે જઈએ વ્રતપુરી, જાઓ પ્રભુ રામનવમી નથી દૂરી;
સેવક દાસ પ્રેમાનંદ હજૂરી...માણકીએં ૪

પ્ર૬૫.

પ્ર૬-૨

વાલમજુ વે'લા વળજો ગાઠપુર, વ્રતપુરી નથી દેશાંતર દૂર...વાલમજું
માણકીનો વેગ દેખ્યો સુણ્યો કોઈ, આકાશેથી તારો ખર્યો જાણ્યું જોઈ;
ગાડુડ લાજ લોપી માણકીએ સોઈ...વાલમજું ૧
મન વેગો ગાંફ જઈ રહ્યાં રાત, સીંજુવાડે સ્વામી ગયા પરભાત;
હાં હાં કરતા વડતાલમાં ગઈ વાત...વાલમજું ૨
વ્રતપુરી હાલ કિલોલ આનંદ, સમૈયે ચાલો આવ્યા જગાવંદ;
ભલે ભલે સ્વામી તમે સહજાનંદ...વાલમજું ૩
વાજાં વાગે આવ્યા નારાયણ સ્વામી, સભા મદ્યે શોભે હેલી બહુનામી;
પ્રેમાનંદ કહે અક્ષર ધામના ધામી...વાલમજું ૪

પ્ર૬૬.

પ્ર૬-૩

ડોલરિયો જમવા ઊછ્યા રંગારેલ, માણીગાર અળવ ભર્યો અલબેલ ...ડોલરિયો૦
જમ્યા વ્હાલો સંતને પીરસવા આવ્યાં, મોતીચૂર થાળ ભરીને મંગાવ્યાં;
પંચ વાર ફર્યા સંતને હરાવ્યાં...ડોલરિયો૦ ૧
પોઢ્યા વ્હાલો બંગાલે જઈને સુખકારી, જગ્યા સાંજે સભા કરી બહુ સારી;
ધન્ય ધન્ય બે આંબા અઘહારી ...ડોલરિયો૦ ૨
જુગાલ કુંડ રંગાના કરાવેલ તાલ, ત્યાં તો શોભે ઊર્વી ઘણી રે વિશાળ;
આવ્યા સંઘ ઘણા ઘણા સાચંકાળ...ડોલરિયો૦ ૩
દર્શન બહુ આપ્યા તૈયેં સુખધામ, ઘોડે ચડી સંઘમાં ફર્યા ઘનશ્યામ;
પ્રેમાનંદ કહે બંગાલે ગયા ભગવાન...ડોલરિયો૦ ૪

46.

፭፻-፪

સવારે ગોમતી ગયા ભગવાન, રટે પ્રણ લોક નારાયણ નામ...સવારે૦
 આજ રામનવમી જનનો હિલોળ, સત્તસંગી સર્વે કરે છે કિલ્લોલ;
 ગાન તાન ઉત્સવ ઝાંઝ ઝકોળ ...સવારે૦ ૧
 આવ્યા હેલી મંદિરમાં મતવાલો, સંતસભા મધ્યે શોભે ધર્મલાલો;
 સત્તસંગી પૂજા કરવાને ચાલો...સવારે૦ ૨
 પૂજા કરી આરતી ભક્ત ઉઠારે, સંતસભા મૂર્તિ અંતરમાં ધારે;
 રાઠિયાળો લટકાં કરીને રીજાવે...સવારે૦ ૩
 દસ દિવસ જમી જમાડી સિધાવ્યાં, વ્રતપુરીવાસી ગાઠપુર આવ્યાં;
 પ્રેમાનંદ કહે મોંઘે મોતીક વધાવ્યાં...સવારે૦ ૪

466

ચાગ : ધોળ પદ-૧

મહારાજ આજ વડતાલથી આવશે; સંગે લાવશે સંત સમાજ, મોહનવર પદ્ધારશે-૧
જ્યા કહે લલિતાને વાતડી; આવ્યો કાગળ દિવસ વિત્યા સાત, વાંચીને ઠરી છાતડી-૨
અક્ષર કાગળમાં ઉત્તમ ભૂપના; કાગળ અવધિ પૂરી થઈ આજ, દર્શાન સુખરૂપના-૩
સાત દિવસે મહારાજ સંત આવશે; લખ્યા વરતાલથી સમાચાર, જરૂર પદ્ધારશે-૪
આવી માણકી દાદાના દરબારમાં; નીરખી સહજાનંદ ભગવાન, શોભે અસવારમાં-૫
પ્રેમાનંદ કહે ગાઢપરવાસી આવિયા; લાવ્યા બેટ સામગ્રી ને હાર, વહાલાને પહેરાવિયા-૬

466

ၫ၄-၃

ઉિતર્યા માણકીએથી અલબેલડો; ધર્મકુંવર ડોલરિયો દીવાન, શોભે રંગારેલડો -૧
 રડો ઓરડો વાસુદેવ દેવનો; લાવો બિછાવણાં રંગારેલ, તાલ રાખો ટેવનો-૨
 શોભે ઓસરી ઉત્તરાદા બારની; બેઠા ગાઢી તકિયે રંગારેલ, શોભા કહું ત્યારની-૩
 લીંબતરુ તળે સભા સંતની; ચારે પાસ લાખું હરિભક્ત, શોભા છે અત્યંતની-૪
 શોભે દીર્ઘ સભા કોઈ ભાતની; બોલ્યા સંત પ્રત્યે ધર્મલાલ, રસોઈ કરો ખાંતની -૫
 પ્રેમાનંદ કહે ઉત્તમ ભૂપ આવિયા; થયો થાળ જમવાનો મહારાજ, ખબર એવી લાવિયા-૬

500.

ΨΕ-3

વા'લે શીખ દીધી સભા સાથને; ઉઠ્યા ના'વા નારાયણ આપ, મજ્યા ભરી બાથને-૧
ના'વા બેઠા ડોલરિયો દરબારમાં; ના'તા નીરખે છે જે નરનાર, તે ન રહે મન્યુ મારમાં-૨

વર્ણી મુકુંદ નવરાવે પ્રીતશું; ચોળે અટાર કરી કરી વ્યાર, વા'લાને રસરીતશું-૩
નાહી પહેર્યુ પીતાંબર જોઈ આંખડી; ચાલ્યા જમવા સહજાનંદ શ્યામ, પે'રી ચરણે ચાંખડી-૪
બેઠા જમવા ઓરકે અલબેલડો; છાંસ વ્યંજનનો ધર્યો આગે થાળ, જમે રુંગ ડેલડો-૫
પ્રેમાનંદ કહે બરફી ને કંસાર છે; હરિસો હલવો મોતીચુર દળ, ભોજન સરસ સાર છે-૬

૬૦૧.

પદ-૪

સાટા પેંડા પતાસાં ને ચૂરમા; ગાંઠિયા કળી ફૂલવડી ઘેબર , ભજિયાં વડા ખૂરમા -૧
રડાં શાક વંતાક વાલોળ વાલ ને; પરવળ કારેલાં કંકોડા શાક, જમાડચા ધર્મલાલને-૨
ટાંકો તાંદળજો સુવા ભાજુ છે; કેરી કાચરી અથાણાં કરેલ, ગોળ કેરી ઝાંગી છે-૩
ભાત દાળ ને કટી અનૂપ છે; ચટણી પાપડ ફાફડા દૂધ, સાકર સુખરૂપ છે-૪
જમી ચંચું કરી બીડી લીધલી; સંત પંક્તિ કરો તત્કાળ, આજાા એમ કીધલી-૫
પ્રેમાનંદ કે' હરે શાંદ કીધલા; આચ્યા પીરસવા નારાયણ આપ, મોતૈયા કર લીધલા-૬

૬૦૨.

રાગ : ધોળ પદ-૧

ગઈ'તી ગઈ'તી ભરવાને નીર; કેસરિયે વાધે રે નટવર દીઠડાજુ. મારા રાજ.
ઉભા ઉભા જમુનાને તીર; લાજડલી મેલીને મેં તો લીધા મીઠડાજુ. મારા રાજ-૧
લાગી લાગી આંખલડીની ચોટ; ડોલરિયો દેખીને ઘાયલ હું થઈજુ. મારા રાજ-૨
દોડી દોડી કાઢી મેં તો દોટ; દિલડામાં દિવાની સરખી હોય રહીજુ. મારા રાજ-૩
અલબેલાનાં નેણું કેરાં બાણ; અચાનક લાગ્યાં રે હેલી હું શું કરુંજુ. મારા રાજ-૪
હરિયાં હરિયાં મનડાં ને પ્રાણા; કાનુંડા કેડે રે સૈયર હું ફરુંજુ. મારા રાજ-૫
રડું રડું સુંદરવરનું રૂપ; આંખલડી અણિયાળી બળભદ્ર વીરનીજુ. મારા રાજ-૬
અંગી પે'રી અજબ અનૂપ; નીરખી શોભા રે નવલ આહીરનીજુ. મારા રાજ-૭
લીધી લીધી બંસી વ્હાલે હાથ; ઉભા ને આલાપે રસિયો રાગમાંજુ. મારા રાજ-૮
શોભે શોભે બ્રહ્માનંદનો નાથ; છોગાલિયાં બિરાજે સુંદર પાદમાંજુ. મારા રાજ-૯

૬૦૩.

પદ-૨

ચાલો ચાલો સૈયરુંનો સાથ; શામળિયો સનેહી જઈને વધાવીએજુ. હો સખી૦
નવલો નવલો નટવર નાથ; પ્રીતમજુને જોઈને આનંદ પામીએજુ. હો સખી૦૧
લીજે લીજે સર્વે સમાજ; વાજાંને વજડાવો હરખ વધામણાંજુ. હો સખી૦૨
આનંદ આનંદ મંગાળ આજ; પ્રાણપતિ પુરુષોત્તમ વા'લાનાં પદ્ધરામણાંજુ. હો સખી૦૩

ભરીએ ભરીએ મોતીડાંના થાળ; શેરીને વળાવી ફૂલડાં વેરીએજુ. હો સખી૦૪
આવ્યાં આવ્યાં ગુણવંતા ગોપાળ; પટાંબર આભૂષણ લઈને પે'રીએજુ. હો સખી૦૫
રમશું રમશું રસિયાજુ શું રેણ; મનગમતાં છોગાલિયાં શીશ ધરાવશુંજુ. હો સખી૦૬
નીરખી નીરખી પાવન કરશું નેણ; પ્રીતમજુને મંદિરમાં પદ્ધરાવશુંજુ. હો સખી૦૭
અલબેલાને તેડી શું એકાંત; ભોજનિયાં તે દેશું રડાં ભાવથીજુ. હો સખી૦૮
ખાંતીલાથી કરશું પૂરી ખાંત; મળશું જઈ આલિંગાન લઈને માવથીજુ. હો સખી૦૯
કોડે કોડે પૂછીશું કુશલાત; સેજડલી પોટાડશું સુંદર શ્યામનેજુ. હો સખી૦૧૦
બ્રહ્માનંદ કહે સુણશું રડી વાત; હૈંડાની કરશુંજુ પૂરી હામનેજુ . હો સખી૦૧૧

૬૦૪.

વધામણાનું પદ

સોના અંબાડીએ હાથી શાણગાર્યો; ગાજે બેઢા ગિરદારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૧૯
હણહણતા ઘોડા ને પાળા રૂપાળા; આગે ચાલી અસવારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૨
જામો જરીનો ને પાદ્ય પેચાળી; છોગાલીએ હંડ વાળી રે, કોઈ જોવાને આવો...૩
કાનમાં કુંડળ ને મોતીડાંની માળા; હાર પેર્યા છે હજારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૪
વાજાં તે વાગો ને છતર છાજે; ચમર કરે બ્રહ્મચારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૫
સંત ને હરિજન કીર્તન ગાવે; મૂર્તિ માવાની ઉર ધારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૬
નરનારી આવે ને મોતીડે વધાવે; શેરીમાં ભીડ થઈ ભારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૭
નારાયણદાસનો નાથ પધાર્યા; અવતારના અવતારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૮

૬૦૫.

પદ-૧

સનેહભર્યા નયણે નિહાળતા હો, વંદન આનંદ ધનશ્યામને;
અમીમય દંદ્ધિએ નિહાળતા હો, વંદન આનંદ ધનશ્યામને. ૧.
છપૈયાપુરમાં વા'લો આપે પ્રગાટ થયા, ધર્મ ભક્તિને ઘેર આનંદ ઉત્સવ થયા;
સંતોને આનંદ ઉપજલવતા હો, વંદન આનંદ ધનશ્યામને. સનેહભર્યા૦ ૧
બાળચરિત્ર કરી આપે વન વિચર્યા, તીર્થોમાંહી ફરી જીવો પાવન કર્યા;
નીલકંઠ નામ ધરાવતા હો, વંદન આનંદ ધનશ્યામને. સનેહભર્યા૦ ૨
વલકલ વર્ષા ધરી પુલહાશ્રમે રહ્યાં, બ્રહ્મરૂપ તેજ કરી મોટા જોગી થયાં;
નિજ સ્વરૂપ સમજાવતા હો, વંદન આનંદ ધનશ્યામને. સનેહભર્યા૦ ૩

લોજપુર ધામ રહી સર્જુદાસ કા'વિયા, સર્વોપરી ઝાન કણી સંતોને રીજાવિયા;
મુકૃતાનંદ પ્રેમ થકી પૂજતા હો, વંદન આનંદ ધનશ્યામને. સ્નેહભર્યાં ૪

૬૦૬.

રાગ : ગુલડીનો

દીયરજી દૂર ન ફરજો, વાલમજી વાર ન કરજો;
આપો મારી અંગુઠી-૦ટેક.

એમાં હીરો એક જડેલો, કિંમતવાળો કોડે;
અંગુઠી કોઇ અન્ય ન આવે, જગમાં એની જોડે - દીયરજીં ૧
હવે હઠીલા હઠ કરશો તો, બહુ ખીજાશે બાપો;
જીક ગાંધી ન કરો સમજુને, શ્યામ અંગુઠી આપો - દીયરજીં ૨
વઢશે ભાઈ તમારા તમને, માટે ખોલો મુઠી;
શાણા સરલપણાથી આપો, એ મારી અંગુઠી - દીયરજીં ૩
આ ઘડીએ અંગુઠી લઇને, જો કદી નાસી જાશો;
દેવી પડશે દીયર અંગુઠી, પછી બહુ પસ્તાશો - દીયરજીં ૪
આજ થકી ધનશ્યામ તમે જો, આવો કરશો અન્યાય;
ચોરીનો ગુનહો શિર ઠરશે, નહિ કોઇ આપે કન્યા - દીયરજીં ૫
વણ કન્યાએ વાલમ રહેશો, ભવ આખો બ્રહ્મચારી;
ગૃહસ્થની ગાણતીમાં તમને, ગાણશે નહિ સંસારી - દીયરજીં ૬
લક્ષણાવંતા લાલ થશો તો, કન્યા ક્યાંથી જડશે;
ઘર મુકી ધનશ્યામ પછી તો, વનમાં ફરવું પડશે - દીયરજીં ૭
આપો શ્રી ધનશ્યામ અંગુઠી, અવિનાશી અવિકારી;
વદનકમળ પર પ્રીત કરી, જગાદીશાનંદ બલિહારી - દીયરજીં ૮

૬૦૭.

રાગ : આશાગોડી પદ-૧

થાણ : સંત સમાગમ કીજે, હો...

દીજે અંગોઠી મોરી દીયરજી, દીજે અંગોઠી મોરી,
તુમ કૈસે કરોગા ચોરી. દીયરજી ટેક૦
બંધુ તુમારે બાત પિછાને, વ'લે કરે ખુબ તોરી. દીયરજીં ૧

હાલ નિકાલ મૂકી આ જગ્યાએ, દુજા નહિ છોરા ચોરી. દીયરજીં ૨
ધર્મ પિતા આજ ખુબ ખીજે, પ્રેમવતી માત ગોરી. દીયરજીં ૩
લાડકવાયા ધનશ્યામ રંગીલા, કહુ જુગલ કર જોરી. દીયરજીં ૪
નારણાદાસના નાથ અમારા, જગપતિ જુવન દોરી. દીયરજીં ૫

૬૦૮.

૫૮-૨

બાત કરો મત જુઠી સુવાસિની, બાત કરો મત જુઠી;
અંગુઠી હમ નહિ દીઠી. સુવાસિની ટેકો
કરસે ઉતારી કહાં તુમને મુકી, સુની મુકી શીદ ઉઠી. સુવાસિની ૧
ભાભીજી જરી વિચારીને બોલો, ચોર નહિ જે અમે લુંટી. સુવાસિની ૨
બહુત વખતકુ નિકટ રહે ઠાડે, દેખો મેરી કરકી મુઠી. સુવાસિની ૩
કોન જાને જે કોન લઈ જાના, કયું થઈ નજર વખુટી. સુવાસિની ૪
નારાયણાદાસના નાથકી લીલા, સુણો તેની ચોરાસી છુટી. સુવાસિની ૫

૬૦૯.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : આવજો આવજો આવજો રે વાલા...

બોરડી બોરડી બોરડી રે, જુઓ કાંટા વિનાની આ બોરડી... ટેક.
સ્વામી ગોપાળાનંદજીની પાદને, ચોટી ગઈ ચિત્ત ચોરડી રે...જુઓ ૧
સ્વામીજી દસ્તિ સાંધીને બોલ્યા, પ્રભુ મળ્યા તોય રહી ટોરડી રે...જુઓ ૨
એવે ટાણે ખર્યા કાંટા તમામ ત્યાં, થયું રૂપ અક્ષરાઓરડી રે...જુઓ ૩
અત્યારે એમાં બદ્રીફળ થાય છે, જુઓ એમાં મન મોરડી રે...જુઓ ૪
સંતો જમે છે સત્સંગી જમે છે, બદ્રીફળ મીઠી છે બોરડી રે...જુઓ ૫
કવિ માવદાન કહે મંદિર થતાં ત્યાં, બોરડી થૈ જુવન દોરડી રે...જુઓ ૬

૬૧૦.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : નટવર નાનો રે કાનો રમે છે...

માણીગાર માવો રે, શ્રીજી શોભે સખાના સંગમાં;
શયામ સલુણો રે, શૈતાન વસન ધર્યા અંગમાં;
જોને સખી ઘોડલાની ધૂમ્રે વીંટાય છે, માણકીએ બેસનાર રે. શ્રીજી૦૧

જોને સખી શ્વેત પાદ બાંધેલ છે, છોગાલાનો મેલનાર રે. શ્રીજી૦૨
 જોને સખી રંગાભર્યા કુંડ છલકાય છે, રંગાડાનો રેલનાર રે. શ્રીજી૦૩
 જોને સખી સંતસાભા સજેલ છે, વચનામૃત બોલનાર રે. શ્રીજી૦૪
 જોને સખી ઘેલાના નીરમાં એ નહાય છે, ભીને રંગ ભરિયો રે. શ્રીજી૦૫
 જોને સખી સંતોની પંક્તિતાં થાય છે, પંક્તિમાં પીરસનાર રે. શ્રીજી૦૬
 જોને સખી હીરનો હિંડોળો બંધાય છે, હિંડોળામાં હીંચનાર રે. શ્રીજી૦૭
 જોને સખી સંતોને મળવા સામે જાય છે, ભૂજ ભરી ભેટનાર રે. શ્રીજી૦૮
 સ્નેહે સખી આંખમાં અમી ઉભરાય છે, અભયદાન આપનાર રે. શ્રીજી૦૯
 સ્નેહે સખી ‘લક્ષ્મીનારાયણ’ ગુણ ગાય છે, ભાવ ભાળી ભીજનાર રે. શ્રીજી૧૦

૬૧૧.

રાગ : જંગાલો પદ-૧

(વચનામૃત : ગ. અં-૩૧)

ટાળ : મોગારાના ફૂલ સખી મોગારાના ફૂલ...

જમુના કે તીર ઠાડો જમુના કે તીર, બાંકો બલવીર ઠાડો જમુના કે તીર..ઠાડો૦ ટેક૦
 નેના બેના બાંકે બાંધે બાંકી પાદ શિર, ચંદન કી ખોર કીને સાંવરે શરીર..ઠાડો-૧
 બાંકી ભોંછે સોહે ચિત મોહે નાસા કીર, દેખત ચક્કિત રતિપતિ હતધીર..ઠાડો-૨
 બાંકે લાલ બાંકે જવાલ લિયે સંગ ભીર, બાંસુરી બજાવે બાંકી ફિર ફિર..ઠાડો-૩
 ભરવા ગઈથી હું તો જમુના કો નીર, પ્રેમાનંદ કો નાથ દેખી ગઈ પીર..ઠાડો-૪

૬૧૨.

પદ-૨

રાજુવ નૈન રસિયો રાજુવનૈન, ઉપજત ચૈન દેખી રાજુવનૈન.. રસિયો૦ ટેક.
 હો વિકસે વારિજ સમ અતિ છબિ એન, બૃકુટી બ્રમર ઝૂકે માનું રસ લૈન..રસિયો૦ ૧
 હો ચારુ ચિતવની મુસકની સુખદેન, કુટિલ કટાક્ષ ઉમેં સુચવત સૈન..રસિયો૦ ૨
 હો જમુના પુલિન પર ચારત હૈ ઘેન, મોહન બજાવત મધુરીસી બૈન..રસિયો૦ ૩
 હો માઈ બ્રજનારી સંગ ડોલે દિન રૈન, પ્રેમાનંદ છબિ પર વારિ કોટિ મૈન..રસિયો૦ ૪

ગોપીપ્રેમ તથા દાણાલીલાનાં કિર્તનો

૬૧૩.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ટાળ : છાં રે કહાન દાખી રે...

જાવા દે ને રે જાવા દે ને, કાના ગાળ્યું બોલે છે આવી કેને રે-જાવાં ૧
 અમે કંસ તણાં મૈયારાં, માટે રોક્યા ન રહીએ તારા રે-જાવાં ૨
 વાટે દૂધ દહીનું દાણ કેવું, જોજે થાશો એમાંથી જોયા જેવું રે-જાવાં ૩
 તારે લૂંટી લીધાના પડ્યા હેવા, સારી પેઠે કરીશ તારી સેવા રે-જાવાં ૪
 બ્રહ્માનંદ કે' ઘણા દી' અમે સાંખ્યું, નથી બીતી જોઈને તારી આંખ્યું રે-જાવાં ૫

૬૧૪.

પદ-૨

દાણ દેને રે દાણ દેને, તારો રાજા હોય તો લાવ તેને રે-દાણાં ૧
 આ વાટે અમારું દાણ લાગે, જૂની રીત હોય તે નહિ ભાંગે રે-દાણાં ૨
 દાડી ચોરીચોરીને દાણ જાતી, આજ શીતલ કરીશ તારી છાતી રે-દાણાં ૩
 છવે ઝાડે દા'ડે હાથ આવી, એલી ચોરી થઈ છે તારી ચાવી રે-દાણાં ૪
 બ્રહ્માનંદ કહે મહી દઈ જાને વૂઢી, શિદ ચુંદડી ફડાવે છે ગૂઢી રે-દાણાં ૫

૬૧૫.

પદ-૩

તને જાણું રે તને જાણું, શાને કાજે કરે છે ધીંગાણું રે-તનેં ૧
 તું તો નંદમહિરનો છોરો, ઠાલો રાજા થવાનો હીસોરો રે-તનેં ૨
 આપણે વાંસે રાજને સૌ રહીએ, તેમાં નાનું મોરું કેને કહીએ રે-તનેં ૩
 કોણે રાજગાદીનું ટીલું કીધું, તારે બાપે કે દા'ડે દાણ લીધું રે-તનેં ૪
 બ્રહ્માનંદ કે' લક્ષણ તારાં આવાં, થાશો નંદ જશોદા જગાચાવાં રે-તનેં ૫

૬૧૬.

પદ-૪

મહીવાળી રે મહીવાળી, મુખે બોલ તું વેણ સંભાળી રે-મહિં ૧
 તારી બોલી જણાય છે બહું તીખી, કે'દી રીત રાજની એવી શીખી રે-મહિં ૨
 અમે ગોકુળ ગામનાં રાજા, તારા બાપ જેવા તે લોક ઝાડા રે-મહિં ૩
 અમે આદ્ય જગતનાં દાણી, આવું હલકું બોલે છે શું જાણી રે-મહિં ૪
 બ્રહ્માનંદ કહે થઈ છો મદમાતી, ત્યારે મોંઘી થાય છે મરડાતી રે-મહિં ૫

૬૧૭.

પદ-૫

દૂર રહીએ રે દૂર રહીએ, એવી વાતે ફજેત કાના થઈએ રે-દૂર૦ ૧
 અમે રાજાપણું તમારું ભાળ્યું, ગાયું વાંસે ફરો છો ખાઓ ગાળ્યું રે-દૂર૦ ૨
 કે'દી બાપે તમારે લોક ધાર્યા, આજ સુધી પરાયાં ટોર ચાર્યાં રે-દૂર૦ ૩
 હમણો થયું છે દૂજાણું ઘેર ભારી, તે જોઈને ફાટી છે આંખ તારી રે-દૂર૦ ૪
 બ્રહ્માનંદ કહે અમથા ખોટી થાશો, ખૂબ દાણ સાટે તે ગાળ્યું ખાશો રે-દૂર૦ ૫

૬૧૮.

પદ-૬

કજિયાળી રે કજિયાળી, કેવાં વેણ લવે છે ટાળી ટાળી રે-કજુ૦ ૧
 વઠવેડ કર્યાની વાત લાવે, એવે વેણ તે રીસ કેને ના'વે-કજુ૦ ૨
 અમે રાજ આહીરની તું છોડી, સામું બોલે નાખીશ માટ ફોડી રે-કજુ૦ ૩
 મસ્તાની થઈ છે છાશ પીને, ત્વારે દે છે દુંકારા નંદજુને રે-કજુ૦ ૪
 બ્રહ્માનંદ કહે ધીરી રે સારું થાશો, તું સોતી મદુકી તારી જશો રે-કજુ૦ ૫

૬૧૯.

પદ-૭

ખોટી થા મા રે ખોટી થા મા, કાના મગાને ભરોસે મરી ખા મા રે-ખોટી૦ ૧
 મુને છાશ પીતાં તે કે'દિ ભાળી, તારે કે'દી આવે સોનાની થાળી રે-ખોટી૦ ૨
 તારા ડારાથી હું નથી ડરતી, નથી જાતિ અમારી તુંથી નરસી રે-ખોટી૦ ૩
 પરનારીને કેડે નવ પડીએ, એમાંથી તે ચોવટે ચડીએ રે-ખોટી૦ ૪
 બ્રહ્માનંદ કહે ન કરીએ ઠાલી વાતું, હોય રીત જૂની તો કાઢ ખાતું રે-ખોટી૦ ૫

૬૨૦.

પદ-૮

હરિ રીગ્યા રે હરિ રીગ્યા, ભાળી ભાવ ગોપીનો પ્રેમે ભીજ્યા રે-હરિ૦ ૧
 હસી બોલ્યા સલૂણો ગોપી સાથે, હેઠે મટુકી ઉિતારી લીધી હાથે રે-હરિ૦ ૨
 જેને યજાનું હોમ્યું નવ ભાવે, તેને ગોપી પૂરણ મહિ પાવે રે-હરિ૦ ૩
 પોતે પીધું બીજાને પાયું પ્રીતે, રાજુ કીધી ગોપીને ઝડી રીતે રે-હરિ૦ ૪
 બ્રહ્માનંદના વા'લાની લીલા એવી, હરિજનને અમૃત રસ જેવી રે-હરિ૦ ૫

૬૨૧.

રાગ : ગરબી પદ-૧

હાં રે કહાન દાણી રે કહાન દાણી, હાં રે વાટે આવતી ગોવાલણીને જાણી રે-કા. ૧
 હાં રે વાટ રોકીને ઉભા છે વનમાળી, હાં રે દાણ લેવા ગોવાલણીને ખાળી રે-કા. ૨

હાં રે એમ બોલ્યા મોહન ગિરધારી, હાં રે ક્યાં જાય છે ઉભી રે' મહિયારી રે-કા. ૩
હાં રે ચાલી જાય છે કેમ દાણ ચોરી, હાં રે મીઠાં ગોરસ પાને આવ્ય ઓરી રે-કા. ૪
હાં રે પ્રેમસખીનો નાથ ઉભા આગો, હાં રે મૈયારી પાસેથી મહી માગો રે-કા. ૫

૬૨૨.

પદ-૨

હાં રે મહી લેશું રે મહી લેશું, હાં રે ફીકું લાગશે તો પાછું દેશું રે-મ. ૧
હાં રે ઓરી આવને ઉતાર મહીની ગોળી, હાં રે શીદ બીઅે નહિ નાખીઅે ટોળી રે-મ. ૨
હાં રે નહિ લઈઅે વિના મરજાદ, હાં રે જોઈઅે મેળવણીનો સ્વાદ રે-મ. ૩
હાં રે નથી કે'તા દિલમાં દગો રાખી, હાં રે ઉતારને ગોરસ જોઈઅે ચાખી રે-મ. ૪
હાં રે પ્રેમસખીના નાથ આગો આવી, હાં રે ગોવાલણી બોલે છે મરમ લાવી રે-મ. ૫

૬૨૩.

પદ-૩

હાં રે અલબેલા રે અલબેલા, હાં રે મહી ભાળીને થાઓ મા તમે ઘેલા રે-અ. ૧
હાં રે અમે કંસ તણી મહિયારી, હાં રે વાત તોળીને બોલજો મોરારી રે-અ. ૨
હાં રે કાના વાત ન બોલીઅે ઘેલી, હાં રે જાઓ મહીડાની લાલચ મેલી રે-અ. ૩
હાં રે કર જોડીને કહીઅે કાના, હાં રે ચાલ્યા જાઓ કુંવર છાનામાના રે-અ. ૪
હાં રે પ્રેમસખી કહે સુંદર શ્યામ, હાં રે મુખે લેશો મા દાણનું નામ રે-અ. ૫

૬૨૪.

પદ-૪

હાંરે રંગાભીના રે રંગાભીના, હાં રે કહ્યું માનો કુંવર નંદજુના રે-રં. ૧
હાં રે હેતે પ્રીતે ગોરસ માગી લેજે, હાં રે નવી દાણાની રીત નવ કીજે રે-રં. ૨
હાં રે એવી આળ્ય ન કિજુઅે વા'લા, હાં રે તમે જાણ સુજાણ નંદલાલા રે-રં. ૩
હાં રે આ વાટે જાવું અમારે દાડી, હાં રે આવી બાઝો છો શીદ દોટ કાઢી રે-રં. ૪
હાં રે પ્રેમસખી કહે સુંદર છેલા, હાં રે રહો છેટે કુંવર અલબેલા રે-રં. ૫

૬૨૫.

પદ-૫

હાં રે મરમાળી રે મરમાળી, હાં રે મીઠાબોલી ગોરસડાવાળી રે-મ. ૧
હાં રે તને રીતે ભાતે સમજાવી, હાં રે તારા મનમાં અમારી વાત ન આવી રે-મ. ૨
હાં રે તું તો કંસની દેખાડે છે બીક, હાં રે કંસ સોતી કરીશ તુંને ઢીક રે-મ. ૩

હાં રે ડારો દઈને બોલે છે મદમાતી, હાં રે મુખ મરડે ને કાઢે અંખ રાતી રૈ-મ. ૪
હાં રે ખીજ્યો પ્રેમસખીનો છેલ, હાં રે માટ ફોડીને કરીશ રંગારેલ રૈ-મ. ૫

૬૨૬.

પ્રેમ-૬

હાં રે મહિયારી રે મહિયારી, હાં રે મરમ બોલે પણ વાત છે તારી રૈ-મ. ૧
હાં રે દાણ દેતાં ખોટું કેમ લાગે, હાં રે જેની રીત હોય તે તો માગે રૈ-મ. ૨
હાં રે તું તો જોબન જોરમાં દીવાની, હાં રે બહુ માન ભરી છે મસ્તાની રૈ-મ. ૩
હાં રે તારું જોબન જોર હું ઊતારું, હાં રે તારો કંસ શું કરશે અમારું રૈ-મ. ૪
હાં રે પ્રેમસખીને નાથે રીસ આણી, હાં રે ઝાલી પાલવ ગોવાલણીને તાણી રૈ-મ. ૫

૬૨૭.

પ્રેમ-૭

હાં રે મેલ કેડો રે મેલ કેડો, હાં રે શીદ સાહ્યો છે નિર્લજ્જ મારો છેડો રૈ-મે. ૧
હાં રે કેમ બાગે છે મહીને માટે, હાં રે ચાલ્યો જાને અલ્યા પાધરી વાટે રૈ-મે. ૨
હાં રે મેલ છેડો છેલ ગુમાની, હાં રે નહિ તો ગાળ્યું ખાઈશ મનમાની રૈ-મે. ૩
હાં રે આદ્યો આદ્યો આવે છે શું લેવા, હાં રે પરનારીને બાળ્યાના પડ્યા હેવા રૈ-મે. ૪
હાં રે પ્રેમસખીના નાથ દાણ લીજે, હાં રે લાંબો હોઠ કાટીને મહી પીજે રૈ-મે. ૫

૬૨૮.

પ્રેમ-૮

હાં રે ધૂતારા રે ધૂતારા, હાં રે મુખ સંભાળીને બોલજે ઠગારા રૈ-ધૂ. ૧
હાં રે કેને ગાળ્યું બોલે છે આવી વાંકી, હાં રે ઝાંઝી છેડ મા નહિ રહું સાંખી રૈ-ધૂ. ૨
હાં રે હું તો બોલતી નથી લોકલાજે, હાં રે મારી બાંહડી મરોડી શાને કાજે રૈ-ધૂ. ૩
હાં રે મારી ચુંદડી ફાડી છે તે ઝીણી, હાં રે હાર તોડીને લીધાં છે મોતી વીણી રૈ-ધૂ. ૪
હાં રે પ્રેમસખીનો નાથ આબ્યો લાગે, હાં રે તને બાંધીને મંગાવું કંસ આગે રૈ-ધૂ. ૫

૬૨૯.

પ્રેમ-૯

હાં રે અલબેલી રે અલબેલી, હાં રે તેડી કંસને તું આવજે વે'લી રૈ-અ. ૧
હાં રે મુખ સંભાળીને બોલજે રિસાળ, હાં રે નહિ તો ફળ પામીશ તલ્કાળ રૈ-અ. ૨
હાં રે બીક કંસની દેખાડે વારંવાર, હાં રે તારા કંસનો તે કેટલોક ભાર રૈ-અ. ૩
હાં રે અમારું દાણ લાગે તે લે'શું, હાં રે તારા કંસની બીકે શું મેલી દેશું રૈ-અ. ૪
હાં રે પ્રેમસખીનાં નાથને ગોપી, હાં રે પાય લાગી પ્રેમેશું મહી સોંપી રૈ-અ. ૫

੬੩੦.

ਪੰ-੧੦

ਹਾਂ ਦੇ ਵਨਮਾਲੀ ਦੇ ਵਨਮਾਲੀ, ਹਾਂ ਦੇ ਚੀਅਧਾ ਪ੍ਰਗਣ ਗੋਪੀਨੋ ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਲੀ ਦੇ-ਵ. ੧
 ਹਾਂ ਦੇ ਵਾ'ਲੇ ਛੇਤੇ ਛੱਸੀਨੇ ਸਾਮੁੰ ਜੋਧੁਂ, ਹਾਂ ਦੇ ਮਨਮੋਹਨੇ ਗੋਪੀਨੁੰ ਮਨ ਮੋਛੁੰ ਦੇ-ਵ. ੨
 ਹਾਂ ਦੇ ਬੋਲੀ ਪ੍ਰੇਮਮਗਾਨ ਮਹਿਧਾਰੀ, ਹਾਂ ਦੇ ਮੀਠਾਂ ਗੋਰਸ ਬਾਂ ਤਿਕਾਵਧਾਰੀ ਦੇ-ਵ. ੩
 ਹਾਂ ਦੇ ਵਾ'ਲੇ ਰਸਮਾਂ ਤੇ ਰਸਬਸ ਕੀਧਾਂ, ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਗਣ ਪ੍ਰੀਤੇ ਗੋਪੀਨਾਂ ਮਹਿ ਪੀਧਾਂ ਦੇ-ਵ. ੪
 ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ੀਖੇ ਸਾਂਭਗੇ ਨੇ ਪ੍ਰੀਤੇ ਗਾਸ਼ੇ, ਹਾਂ ਦੇ ਤੇਨੇ ਗੋਪੀਨੋ ਨਾਥ ਤੇਡੀ ਜਾਸ਼ੇ ਦੇ-ਵ. ੫
 ਹਾਂ ਦੇ ਉਦ ਆਖੰਦ ਵਿਰਾਝੇ ਵਰਜਰਾਖ, ਹਾਂ ਦੇ ਦਾਣਾਲੀਲਾ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮਸਖੀ ਗਾਖ ਦੇ-ਵ. ੬

੬੩੧.

ਰਾਗ : ਗਰੜੀ ਪੰ-੧

ਗਾਈਤੀ ਗਾਈਤੀ ਭਰਵਾਨੇ ਨੀਰ, ਸੈਧਰਨਾ ਸੰਗਮਾਂ ਦੇ ਲੋਲ;
 ਰਮਤਾ ਦੀਠਾ ਜਵਾਬ ਸੁਜਾਣਾ, ਰੰਗੀਲੋ ਰੰਗਮਾਂ ਦੇ ਲੋਲ. ੧
 ਜੋਧੁੰ ਰਸਿਧਾਜੁਨੁੰ ਰੱਪ, ਅਲੌਕਿਕ ਆਜਨੁੰ ਦੇ ਲੋਲ;
 ਜਾਣੇ ਸ਼ਾਦ ਪ੍ਰੂਨਮਨੋ ਚੰਦ, ਵਦਨ ਵਰਜਰਾਜਕੁੰ ਦੇ ਲੋਲ. ੨
 ਸਨਮੁਖ ਆਵੇ ਗਜਗਤਿ ਚਾਲ, ਕੇ ਅੰਗ ਮਰੋਡਤਾ ਦੇ ਲੋਲ;
 ਰਸਿਧੋ ਨੇਣੁੰ ਸਾਥੇ ਨੇਣਾ, ਕੇ ਜੋਦੇ ਜੋਡਤਾ ਦੇ ਲੋਲ. ੩
 ਨਾਖੀ ਬਲਾਨੰਦਨੇ ਨਾਥ, ਅਚਾਨਕ ਆਂਖਡੀ ਦੇ ਲੋਲ;
 ਮਾਰਾ ਚਿਟਾਮਾਂ ਲਾਗੀ ਚੋਟ, ਕੇ ਧਾਧਲ ਥਈ ਪਡੀ ਦੇ ਲੋਲ. ੪

੬੩੨.

ਪੰ-੨

ਰੜੀ ਕੇਸਰ ਕੇਰੀ ਆਡ, ਮਨੋਹਰ ਭਾਲਮਾਂ ਦੇ ਲੋਲ;
 ਯੋਧਾ ਵਰਜਨਾਰੀਨਾਂ ਚਿਟਾ, ਲਟਕੰਤੀ ਚਾਲਮਾਂ ਦੇ ਲੋਲ. ੧
 ਸ਼ੋਭੇ ਨਟਵਰਜੁਨੇ ਸੰਗ, ਮਨੋਹਰ ਮੰਡਲੀ ਦੇ ਲੋਲ;
 ਕਰੇ ਛੇ ਧਮੁਨਾ ਤੀਰੇ ਖੇਲ, ਸਖਾ ਸਰਵੇ ਮਣੀ ਦੇ ਲੋਲ. ੨
 ਛੇਲੀ ਮਾਰਾਂ ਲੋਚਨ ਪਾਖਾਂ ਲੋਭ, ਕੇ ਨੀਰਖੀ ਨਾਥਨੇ ਦੇ ਲੋਲ;
 ਕੀਧਾਂ ਸੁਖਡਾਂਮਾਂ ਗੁਲਤਾਨ, ਗੋਪੀਜਨ ਸਾਥਨੇ ਦੇ ਲੋਲ. ੩
 ਜੇਤਾਂ ਆਡੀ ਨਜ਼ਰੇ ਜੇਰ, ਕੇ ਕਾਂਈਕ ਕੋ ਰਾਖਤਾਂ ਦੇ ਲੋਲ;
 ਸ਼ੋਭੇ ਬਲਾਨੰਦ ਕੇ' ਚੋਟ, ਨਿਧਨਨੀ ਨਾਂਖਤਾਂ ਦੇ ਲੋਲ. ੪

૬૩૩.

પદ-૩

હેલી મારે મંદિરિયે મોરાર, પધાર્યા પ્રીતથી રે લોલ;
 રસિયે બોલાવી ગૃહી બાંય, કે રસની રીતથી રે લોલ. ૧
 સુંદર છોગાં મેલ્યાં શીશ, કલંગી શોભણી રે લોલ;
 પહેર્યા ફૂલડાં કેરા હાર, અલૌકિક છબી બની રે લોલ. ૨
 અતિશે આનંદ વાધ્યો અંગા, થઈ રંગ રેલડી રે લોલ;
 આવી અલબેલાને સાથ, બંધાળી બેલડી રે લોલ. ૩
 સજની આમા સામા આજ, અધર રસ પીધલા રે લોલ;
 નીરખી બ્રહ્માનંદનો નાથ, કે ઉર પર લીધલા રે લોલ. ૪

૬૩૪.

પદ-૪

હેલી હું તો સંદ્યા ટાણો આજ, ઊભી'તી ઘર બારણો રે લોલ;
 રસિયો છેલ છબીલો શ્યામ, કે જોવાં કારણો રે લોલ. ૧
 આવે ગાયો કેડે નાથ, અલૌકિક ગાવતાં રે લોલ;
 ગહેરી મોરલડીને સાદ, કે ધેન બોલાવતાં રે લોલ. ૨
 પહેરી વનમાળા વ્રજરાજ, કુંડળિયાં કાનમાં રે લોલ;
 જોઈ મારું મનડું પામ્યું મોહ, સલુણાનાં વાનમાં રે લોલ. ૩
 જાણી મુજને આડી મીટ, કે હેતે હેરતાં રે લોલ;
 ચાલ્યાં બ્રહ્માનંદનો નાથ, કમળ કર ફેરતાં રે લોલ. ૪

૬૩૫.

રાગ : ગરબી પદ-૧

અલબેલાજુ પ્રાણાધાર રે, તમ પર વારી રે;
 તારે નેણો તે નંદકુમાર રે, મોહી વ્રજનારી રે. ૧
 છોગાંવાળા મનોહર છેલ રે, નંદજુના લાલા રે;
 ગુણવંતા આવીશ તારે ગોલ રે, વ્રજપતિ વા'લા રે. ૨
 મીઠાબોલા રંગીલા માવ રે, લાગ્યો છે નેડો રે;
 નહિ મેલું હું નટવર નાવ રે, કાન તારો કેડો રે. ૩
 છબી જોઈને અલૌકિક શ્યામ રે, મોહું મન મારું રે;
 બ્રહ્મ મુનિ કહે તન ધન ધામ, તારા નામ પર વારું રે. ૪

੬੩੬.

ਪੰ-੨

ਮਾਰਾ ਜਨਮ ਸੰਗਾਥੀ ਜਦੂਰਾਯ ਰੇ, ਤਿਵਰ ਧਾਰੀ ਰੇ;
 ਤਾਰੀ ਮੂਰਿੰ ਵਸੀ ਛੇ ਮਨਮਾਂਧ ਰੇ, ਨ ਮੇਲੁੰ ਧਡੀ ਨਿਆਰੀ ਰੇ. ੧
 ਤਮ ਸਾਥੇ ਰੰਗੀਲਾ ਨਾਥ ਰੇ, ਬਾਂਧੀ ਛੇ ਬੇਲੀ ਰੇ;
 ਮਾਰੋ ਛੇਤੇ ਝਾਤਿਆ ਛੇ ਤਮੇ ਹਾਥ ਰੇ, ਨ ਦੇਸ਼ੋ ਮੇਲੀ ਰੇ. ੨
 ਮਾਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜੁਵਨਪ੍ਰਾਣ ਰੇ, ਜੁਵੁੰ ਛੁੰ ਜੋਈਨੇ ਰੇ;
 ਤਮ ਸੰਗੇ ਕਚੀ ਛੇ ਅੜਖਾਣਾ ਰੇ, ਲੋਕਲਜ਼ਾ ਖੋਈਨੇ ਰੇ. ੩
 ਰਸਿਧਾਲ੍ਹ ਮਾਰੇ ਧੇਰ ਰਾਤ ਰੇ, ਆਵੀਨੇ ਰਹੋਨੇ ਰੇ;
 ਬਲਮੁਨਿ ਕਹੇ ਦਿਲਡਾਂਨੀ ਵਾਤ ਰੇ, ਏਕਾਂਤੇ ਆਵੀ ਕੋ'ਨੇ ਰੇ. ੪

੬੩੭.

ਪੰ-੩

ਆਜ ਗਈ'ਤੀ ਕਾਲਿੰਦੀਨੇ ਤੀਰ ਰੇ, ਭਰਵਾਨੇ ਪਾਣੀ ਰੇ;
 ਮੌਤੇ ਜੋਧਾ ਤਧਾਂ ਬਣਭਦਰਵੀਰ ਰੇ, ਮੋਹਨ ਦਾਣੀ ਰੇ. ੧
 ਸ਼ੋਭੇ ਫੂਲਡਾਂਨੋ ਤੋਰੋ ਅੰਨੇ ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਰੇ, ਕਸੁੰਖਲ ਝੱਟੋ ਰੇ;
 ਤਾਭੋ ਢੋਲਦਿਧੀ ਜਗਾਈਸ ਰੇ, ਰੰਗੀਲੋ ਓਟੀ ਰੰਟੋ ਰੇ. ੨
 ਕਥੂੰ ਤਿਲਕ ਕੇਸਰ ਕੇਦੁੰ ਭਾਲ ਰੇ, ਫੂਲਡਾਂਨੀ ਮਾਣਾ ਰੇ;
 ਵਾਲੋ ਚਾਲੇ ਛੇ ਹੱਦ ਕੇਤੀ ਚਾਲ ਰੇ, ਲਾਗੇ ਛੇ ਝਪਾਣਾ ਰੇ. ੩
 ਖੇਲੇ ਸਰਵੇ ਗੋਵਾਲੋਨੇ ਸਾਥ ਰੇ, ਆਨੰਦੀ ਅਲਖੇਲੋ ਰੇ;
 ਜੋਧਾ ਬਲਮੁਨਿਨੋ ਨਾਥ ਰੇ, ਰੰਗਡਾਨੋ ਰੇਲੋ ਰੇ. ੪

੬੩੮.

ਪੰ-੪

ਤਾਰੀ ਨਵਲ ਛਭੀ ਨੰਦਲਾਲ ਰੇ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਾਰਾ ਰੇ;
 ਛੁੰ ਤੋ ਨੀਰਖੀਨੇ ਥਈ ਛੁੰ ਨਿਹਾਲ ਰੇ, ਜੁਵਨ ਮਾਰਾ ਰੇ. ੧
 ਮੁਖੇ ਬੋਲੋ ਮਨੋਹਰ ਵੇਣ ਰੇ, ਅਤਿ ਸੁਖਕਾਰੀ ਰੇ;
 ਮਾਰੀ ਲਗਾਨੀ ਲਾਗੀ ਛੇ ਦਿਨ ਰੇਣ ਰੇ, ਕੁੰਜਵਿਹਾਰੀ ਰੇ. ੨
 ਸ਼ੋਭੇ ਸੋਨੇਰੀ ਸ਼ਿਵ ਪਾਘ ਰੇ, ਕਾਨੁਮਾਂ ਮੋਤੀ ਰੇ;
 ਮਾਰਾ ਰਸਿਧਾ ਮਾਣੀਗਰ ਮਾਵ ਰੇ, ਰਹੁੰ ਨਿਤਿ ਜੇਤੀ ਰੇ. ੩
 ਮਾਰਾ ਛੈਡਾਮਾਂ ਨਾਥ ਹੰਮੇਸ਼ਾ ਰੇ, ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਜੋ ਰੇ;
 ਬਲਮੁਨਿ ਕਹੇ ਨਟਵਰ ਵੇਸ਼ ਰੇ, ਆਂਖਲਡੀਮਾਂ ਰੇ'ਜੇ ਰੇ. ੪

૬૩૬.

રાગ : લોકટાળ

મેં નહિ માખન ખાયો મૈયા મોરી, મેં નહિ માખન ખાયો...ટેક.
 ભોર ભયો ગૈયન કે પીછે, મધુબન મોહિ પઠાયો;
 ચાર પ્રહર બંસીવટ ભટક્યો, સાંજ પર્ચિ ઘર આયો...મૈયા૦ ૧
 મેં બાલક બહિયન કો છોટો, છીંકો કિસ બિધ પાયો;
 જવાલ બાલ સભી બેર પરે હૈ, બરબર મુખ લિપટાયો...મૈયા૦ ૨
 તું જનની મનકી અતિ ભોલી, ઈનકે કહે પતિયાયો;
 જિય મેં તેરે ભેદ ઉપજુ કષ્ટ, જાની પરાયો જાયો...મૈયા૦ ૩
 અહુ લે અપની લકુટી કમરિયાં, બહુત હી નાચ નચાયો;
 'સૂરદાસ' તબ બિહંસી યસોદા, લૈ ઉર કંચ લગાયો...મૈયા૦ ૪

૬૪૦.

રાગ : ગરબી પદ-૧

લટકાળો લટકંતો રે આવે, મોહન મોરલી વાતો રે - - ટેક.
 સખાને સંગો અતિ ઉછરંગો, ગીત મધુરાં ગાતો રે - - લટ૦ ૧
 કેસરીએ વાદે કસુંબલ પાદે, કેસર રંગામાં રાતો રે - - લટ૦ ૨
 ફૂલડાંના તોરા ગાજરાની ટોપી, ફૂલડાંને હારે ફૂલાતો રે - - લટ૦ ૩
 નિષ્કુળાનંદનો સ્વામી શામળીયો, આવે અમીરસ પાતો રે - - લટ૦ ૪

૬૪૧.

પદ-૨

શામળીયો સ્નેહનો બાંધ્યો, આવે છે અલબેલો રે.. શામળીયો૦ ટેક.
 રંગામાં રાતો ને વાંસળી વાતો, છોગાળો છેલ છબીલો રે..શામળીયો૦ ૧
 અતિ પ્રસન્ન વદન વહલાનું, અળવે ભર્યો અલબેલો રે.. શામળીયો૦ ૨
 દર્શાન દેવાને કાંઈક કહેવા, રસબર કરવા રસીલો રે. .શામળીયો૦ ૩
 નિષ્કુળાનંદનો સ્વામી શામળીઓ, આવે વહાલપણું હેલો રે..શામળીયો૦ ૪

૬૪૨.

રાગ : ગરબી પદ-૧ (વચનામૃત : પંચાળા-૩)

સખી આજ મોહન દીઠા રે, શોરીએ આવતા રે;
 મોરલીમાં ગીત મધુરાં રે, ચાલ્યાં આવે ગાવતાં રે. ૧
 આવે વહાલો હસતા ને રમતાં રે, ગોવાળાનાં સાથમાં રે;
 ઉછાળતા આવે મોહન રે, ફૂલદડો હાથમાં રે. ૨

રંગાડાનો રાતો માતો રે, ચાલ્યો આવે શોખમાં રે;
 રસિયો જોવાને કાજે રે, ઉભી છું ગોખમાં રે. ૩
 મોહનજીજુનું મુખડું જોયું રે, દુંઘટની ઓટમાં રે;
 જોઈને ધાયલ થદ છું રે, નેણાં કેરી ચોટમાં રે. ૪
 હૈયા પર હાર ઝળકે રે, રહ્યું મન મોહીને રે;
 બહેની પ્રેમસખીના નાથને રે, રહ્યું છું જોઈને રે. ૫

૬૪૩.

પ્ર-૨

સખી આજ સાંજને ટાંણે રે, આવે વહાલો ગુલતા રે;
 સખાને ગળે બાંહલડી રે, નાખી આવે ડોલતા રે. ૧
 સખી અલબેલો આવી રે, ઉભા મારે બારણે રે;
 વહાલાને વધાલ્યા મોતીડે રે, ગાઇ હું તો વારણે રે. ૨
 ગાયુંની ભીડ ધણેરી રે, શોરી આવી સાંકડી રે;
 મેં તો માંહી મરમ લખીને રે, નાખી ફૂલ પંખડી રે. ૩
 ચતુરાઈ અદ્ભૂત દીઠી રે, સુંદરવર કહાનમાં રે;
 ફૂલદ્દો ઊંયો ઉછાળી રે, સમજાવી સાનમાં રે. ૪
 નેણામાં નેહ ધણેરો રે, મધુરાં હાસ્ય કરીને રે;
 ચાલ્યા પ્રેમસખીનો વહાલો રે, મન ચિત્ત પ્રાણ હરીને રે. ૫

૬૪૪.

પ્ર-૩

સખી અલબેલે વહાલે રે, કામણા મને કીધલાં રે;
 મોરલીમાં મંત્ર ભણીને રે, મન મારાં લીધલાં રે. ૧
 મોહનજી એ મોહની નાખી રે, મીઠા મીઠા વેણની રે;
 કાળજડું કોરીને પેઢી રે, ચપળતા નેણની રે. ૨
 સખી જળ ભરવા ગાઇતી રે, જમુનાના ધાટમાં રે;
 અચાનક આવીને મળીયા રે, ભુજ ભરી વાટમાં રે. ૩
 તે દહાડાથી ઘેલડી કીધી રે, નંદ ગોવાળીયે રે; ૪
 મન મારું ઝંખીને રહ્યું રે, ક્યારે દેખું નંદનો લાલો રે;
 હવે બહેની પ્રેમસખીને રે, ક્યારે બોલાવશે વહાલો રે. ૫

૬૪૫.

પદ-૪

સખી મને પ્રીત બંધાણી રે, કોડીલા કહાનમાં રે;
નેણે મારે વાસ જ કીધો રે, શ્યામળીયાના વાનમાં રે. ૧
અધર રસ પાનજ કરવા રે, વશ થયા નાથને રે;
પ્રેમે ઉર ઉપર ધરવા રે, ભુજદંડ હાથને રે. ૨
સખી એને લાલચ લાગી રે, વહાલાના અંગમાં રે;
મગાન થઈ ભમતા ફરે છે રે, મોહનજુના સંગમાં રે. ૩
શિવ સનકાદિક જેવા રે, જેને ખોળતા જઇ ફરે છે રે;
તે રસ લોચન મારાં રે, સખી નિત્ય પાન કરે છે રે. ૪
મોટા મોટા મહામુનીના રે, ધ્યાનમાં મોહન નાવે રે;
કૃપા કરી પ્રેમસખીને રે, વહાલો નિત્ય લાડ લડાવે રે. ૫

૬૪૬.

રાગ : કાફી ગરબી પદ-૧

ટાળ : હરિ દેખાના હાર છો

કહાનુડે મેલ્યું એમ કાવી, સૈયર મુને કહાનુડે મેલ્યું એમ કાવી;
ગવાલણી મારે મન ભાવી, સૈયર મુને કહાનુડે મેલ્યું એમ કાવી.. ટેક.
સર્વે કરીશ તારા મનનું ગમતું રે, જે માગીશ તે આપીશ લાવી... સૈયર૦ ૧
સારી પેઢે હું તુજને રાખીશ રે, ઘરેણાં વજ્ઞ પહેરાવી...સૈયર૦ ૨
તું તો મારે મનડે માની રે, છાની નથી વાત ચાવી...સૈયર૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે મા બાપને કેજે રે, ખોટી થશો બીજે પરણાવી...સૈયર૦ ૪

૬૪૭.

પદ-૨

કહાનુડો આવી એમ કહે છે, સૈયર મુને કહાનુડો આવી એમ કહે છે;
કેની છોડી કયાં રહે છે, સૈયર મુને કહાનુડો આવી એમ કહે છે. ટેક.
કઇ શોરીમાં ઘર છે તારં રે, પુછી ખબર સર્વ લે છે... સૈયર૦ ૧
મોટી દેખાય છેરે મહીની મટુકડી રે, તારે દૂધ ગાય કેટલુંક દેષે... સૈયર૦ ૨
ઉભી રહે ગોવાલણી અલબેલી રે, શીદ બીયે છે આંદ કેનો બેષે... સૈયર૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે હસી હેત દેખાડી રે, પૂછે બેન તારે એક કે બેષે... સૈયર૦ ૪

૬૪૮.

પદ-૩

કહાનુડાને શું કરીએ, સૈયર હવે કહાનુડાને શું કરીએ;
 દેખી દેખી મનમાં ડરીએ, સૈયર હવે કહાનુડાને શું કરીએ. ટેક.
 આવી રોકે જમુનાનો આરો રે, કેમ કરી પાણીલાં ભરીયે... સૈયર૦ ૧
 કંધ ન કહેવાય અથું આવી બોલે રે, જો કેચે તો લાજુ મરીએ... સૈયર૦ ૨
 જ્યાં જાદાએ ત્યાં કેડ ન મેલે રે, અમે રાત દિન ભાગતાં ફરીયે... સૈયર૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે એતો વરવા ઉભો રે, કોને વર્યા તે કેમ કરી વરીયે... સૈયર૦ ૪

૬૪૯.

પદ-૪

કહાનુડે ઘેલડી કીધી, સૈયર મુને કહાનુડે ઘેલડી કીધી;
 સુધ બુધ સર્વ હરી લીધી, સૈયર મુને કહાનુડે ઘેલડી કીધી. ટેક.
 નાના કરતાં મહીની મટુકી રે, પરાણે લઇને પીધી... સૈયર૦ ૧
 નંદતણે છોરે નાનડીયે રે, સૌ દેખતાં ગાળ દીધી... સૈયર૦ ૨
 જેમ કહીએ તેમ અવળો ચાલે રે, સમજે નહિ વાત સીધી... સૈયર૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે અણ તેડયો આવે રે, કાચું નહીં કોઇ વીધી... સૈયર૦ ૪

૬૫૦.

પદ-૫

કહાનુડાને શું કહીએ, સૈયર હવે કહાનુડાને શું કહીએ;
 જો કહીએ તો નિર્બજ થઈએ, સૈયર હવે કહાનુડાને શું કહીએ. ટેક.
 બળ દેખાડી વાટ જ બાંધે રે, નાખે છે હાથ માટ મૈયે... સૈયર૦ ૧
 આવી બોલે નિત્ય વાત ઉધાડી રે, દહાડીનું કેટલું સૈયે... સૈયર૦ ૨
 જમુનાજુને આરે ઉભો રે, જળ ભરવા નિત્ય જદાએ... સૈયર૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે કંધ કહું ન માને રે, કેમ કરી ગોકુળ રહીએ... સૈયર૦ ૪

૬૫૧.

પદ-૬

કહાનુડે ચુંદ્ડી તાણી, સૈયર મારી કહાનુડે ચુંદ્ડી તાણી;
 કોઇની લાજ નવ આણી, સૈયર મારી કહાનુડે ચુંદ્ડી તાણી. ટેક.
 સર્વ સાહેલી સાથે લઇને રે, ગાઈતી જમુનાં પાણી... સૈયર૦ ૧
 મન મસ્તાન થઈને ડોલે રે, જેમ તેમ બોલે મુખવાણી... સૈયર૦ ૨
 નવ જોબનવંતી હું નારી રે, દેખી એની આંખ લોભાણી... સૈયર૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે એની મુજ માથે રે, ઠાવકી વાત ઠેરાણી... સૈયર૦ ૪

૬૫૨.

પદ-૭

કહાનજી ને કુબળ પ્યારી, સૈયર લાગી કહાનજીને કુબળ પ્યારી;
 સર્વે વ્રજ વનિતા વિસારી, સૈયર લાગી કહાનજીને કુબળ પ્યારી. ટેક.
 શ્રણ વાંકે અનું તનદું વળ્યું છે રે, કુળ પણ અનું બહુ ભારી... સૈયર૦ ૧
 મથુરામાં જઇને મોહનજી રે, લોકલાજ લેધ દૂર ટારી...સૈયર૦ ૨
 પતિવ્રતા સર્વે વાતે પુરી રે, શીલ લક્ષણ ગુણ સારી...સૈયર૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે કુબળ સંગે રહીને રે, ઠાવકા થચા ઘરબારી... સૈયર૦ ૪

૬૫૩.

પદ-૮

કહાનજીને કુબળ વાલી, સૈયર લાગી કહાનજીને કુબળ વાલી;
 જઇ બેઠા અનું ઘર ઝાલી, સૈયર લાગી કહાનજીને કુબળ વાલી. ટેક.
 આપણા સાથે પ્રીત કરીને રે, દદ ગયા દાઝ હીથે ઠાલી... સૈયર૦ ૧
 દામોદર દાસીમાં મોહ્વા રે, વાતડી લોકમાં હાલી...સૈયર૦ ૨
 કુણ જાણે એણે શાં તપ કીધાં રે, છબીલો ગયા ત્યાં ચાલી... સૈયર૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે હંઠિ હાથ કરીને રે, ફરે છે નિત્ય કુલી ફાલી... સૈયર૦ ૪

૬૫૪.

રાગ : શિવ રંજની પદ-૧

મોરલી વાજે રે મીઠી, મોરલી વાજે;
 સખી સાંભળને શ્યામળીયાજુની, મોરલી રે વાજે.. મોરલી. ટેક.
 મીઠે સ્વરે મોહનજુની, મોરલી રે વાજે;
 સાંભળવાને સૈયર માણં, દીલદું રે દાઝે. મોરલી૦ ૧
 આવે રે અલબેલો વિટચા, ગોવાજે રે ઝાઝે;
 ગાતા આવે તિારધર, સુંદર સમાજે. મોરલી૦ ૨
 મોર મુગાટ ને કાને કુંડળ, વનમાળા રાજે;
 નંદકુંઘરને નિરખી કોટી, કંદર્પ લાજે. મોરલી૦ ૩
 પિતાંબરની પલવટ વાળી, છત્ર શીર છાજે;
 પ્રેમાનંદનો વાલો ચાલો, જોવાને કાજે. મોરલી૦ ૪

૬૫૫.

પદ-૨

ગાયુંની સાથે રે આવે, ગાયુંની સાથે;
 ગાતાં આવે નિર્દિષ્ટ, ગાયુંની સાથે..ટેક૦
 મોહનજીયે ધરિયો મુગાટ, ફૂલનો માથે;
 ફૂલડાંના હાર ગજરા, પેર્યા છે નાથે. ગાતા૦ ૧
 ફૂલતણાં શાણગાર સર્વ, બીજું નહિ માથે;
 વ્રજવનિતા વશ કરવા લીધી, વાંસલડી હાથે. ગાતા૦ ૨
 લટકા કરતાં આવે વહાલો, સખા સંગાથે;
 વ્રજનારીને વિંધી વાલે, બ્રકુટીને ભાથે,. ગાતા૦ ૩
 વ્રજવનિતા વહાલાને ભેટી, ભરીને બાથે;
 પ્રેમાનંદ કે પૂરણ કીધી, પ્રેમનિધિ પાથે. ગાતા૦ ૪

૬૫૬.

પદ-૩

વ્રજની નારી રે મોહી, વ્રજની નારી;
 એની મોરલીને નાદ મોહી, વ્રજની નારી.. વ્રજ૦ ટેક.
 મોરલી વા'લે ગોડી, આલાપી સારી;
 સાંભળવાને વ્રજની નારી, ચડી અટારી. વ્રજ૦ ૧
 ફૂલડાંમાં ફૂલ્યા આવે, મોહન મોરારી;
 અંગો અંગ ઉપર કોટી, અનંગ વારી. વ્રજ૦ ૨
 નંદકુંવરને નિરખી હૈકે, હરખ વદ્યો ભારી;
 સર્વ અંગો ફૂલી ગોપી, પ્રેમની મારી. વ્રજ૦ ૩
 મોહનજીની મૂર્તિને, ઉરમાં ધારી;
 પ્રેમાનંદ કે' પ્રિતમજી પર, પ્રાણ બલિહારી. વ્રજ૦ ૪

૬૫૭.

પદ-૪

મોરલી વાઈ રે વા'લે, મોરલી વાઈ;
 સખી મારું મન મોચું વાલે, મોરલી વાઈ.. મોર૦ ટેક.

વાંસલડીમાં વાલે ગોડી, રાગણી ગાઈ;
 મીઠે સ્વરે મનકું મારું, ગાયું વિંધાઈ. મોર૦ ૧

ધેલી સરખી ધરમાં કામ, ન સ્ફૂરે કાંઈ;
 મળવા સારું મોહનજુને, આતુર મનમાંઈ. મોર૦ ૨

મુખકું જોવા ઝંખુ ચડી, ઝર્ખે જાઈ;
 સાંજ સમે શ્યામળિયો આવ્યા, ગાયો ચરાઈ. મોર૦ ૩

નિરખ્યા મેં તો નેણે વેણે, બોલાવ્યા બાઈ;
 પ્રેમાનંદને નાથ હસીને, સાને સમજાઈ. મોર૦ ૪

૬૫૮.

રાગ : પરજ પદ-૧

અમે કહો ગ્રજમાં કેમ રહીએ, મૈયા રે તારો લાલ અટારો. ટેક.
 રાત દિવસ મારી કેડે પડ્યો છે, અમે કેટલુંક આવીને કહીયે. મૈયા૦ ૧
 ચોરી કરે મારાં ધરમાં છાની, દહાડીનાં દુઃખ કેમ સહીયે. મૈયા૦ ૨
 ગોલ કરે જમુનાજુને આરે, આવી બાગે મારે મહીયે. મૈયા૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે ગોકુલ મેલી, કહો તો મથુરામાં જદ્યે. મૈયા૦ ૪

૬૫૯.

પદ-૨

મારી આળ કરે શીદ આવી, એને રે તમે વારો જશોદા. ટેક.
 પાણીકું ભરતાં પાલવ જાલે, છાની વાત નહી છાવી. એનેરો ૧
 મારગ જતાં મહીકું લૂટે, છોરાને સાથે બોલાવી. એનેરો ૨
 તમારી આગે સાચો થાવા, વાતું કરે છે બનાવી. એનેરો ૩
 બ્રહ્માનંદ તણે એ વહાલે, અમને તે હાર મનાવી. એનેરો ૪

૬૬૦.

પદ-૩

જોઇ મૂર્તિ મનોહર તારી, માવા રે મારાં નેણાં લોભાણાં. ટેક.
 પાઘલડી ઉપર શોભે છે, નવલ કલંગી અતિ સારી. માવારો ૧
 હેત કરી છેડા ઉપર રાખું, પહેરાવું મોતીની માળા ભારી. માવારો ૨
 અતિશે શોભે છાતી ઉપડતી, ચાલ જગતથી ન્યારી. માવારો ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે સરવસ લઇને, તમ પર નાખું વારી. માવારો ૪

૬૬૧.

પે-૪

તારી લાવણ્યમાં લેવાણી, વહાલારે મારા નવલ વિહારી. ટેક.
 મૂર્તિ મનોહર જોઇને તારી, ભૂલી હું ભરવું પાણી. વહાલારે૦ ૧
 પૂરણાચંદ સરીખું મુખડું, ભક્તિમાં ભરમાણી. વહાલારે૦ ૨
 છોગલીએ યક્યુર થાં છું, ડોલરીયા વજદાણી. વહાલારે૦ ૩
 બહ્લાનંદ કહે જોઇ તારાં નેણાં, વેણાંમાં વેધાંણી. વહાલારે૦ ૪

૬૬૨.

રાગ : લોકટાળ

અમે મહિયારા રે ગોકુળ ગામનાં,
 મારે મહીં વેચવાને જાવા મહિયારા રે.. ગોકુળ૦ ૧
 મથુરાને વાટ મહીં વેચવાને નીસરી,
 નટખટ એ નંદકિશોર માંગો છે દાનજુ;
 મારે દાન લેવા ને દેવા મહિયારા રે.. ગોકુળ૦ ૨
 માવડી યશોદાજુ કાનજુને વારજે,
 દુઃખડા દીયે હજાર નંદજુનો લાલો;
 મારે દુઃખ સહેવાને કહેવા મહિયારા રે.. ગોકુળ૦ ૩
 યમુનાને કાંઠે કહાન વાંસળી વગાડતો,
 ભૂલાવે ભાન-સાન ઊંઘથી જગાડતો;
 મારે ઝટ જોવું ને જાવું મહિયારા રે.. ગોકુળ૦ ૪

૬૬૩.

રાગ : લોકટાળ છોટી છોટી ગૈયા

છોટી છોટી ગૈયા છોટે છોટે ચવાલ, છોટો સો મેરો મદન ગોપાલ...છોટી૦ ૧
 આગો આગો ગૈયા પીછે પીછે ચવાલ, બીચમેં ચલે મેરો મદન ગોપાલ...છોટી૦ ૨
 કારી કારી ગૈયા ગોરે ગોરે ચવાલ, શયામભરન મેરો મદન ગોપાલ...છોટી૦ ૩
 ઘાસ ખાવે ગૈયા દૂધ પીવે ચવાલ, માખણ ખાવે મેરો મદન ગોપાલ...છોટી૦ ૪

છોટી છોટી લકુટી છોટે છોટે હાથ, બંસી બજાવે મેરો મદન ગોપાલ...છોટીં ૫
છોટી છોટી સખીયા મધુવન બાગ, રાસ રચાવે મેરો મદન ગોપાલ...છોટીં ૬

૬૬૪.

રાગ : લોકથાળ

છુમ છુમ બાજે ઘુઘરીયા, સાબદીખલાયે કાના;
મેરે ઘર આયે આયે, મેરે ઘર આયે.. ટેક૦
રેન અંધેરી ચંદ્ર સ્વરૂપી, આ ગાયે આ ગાયે;
માતા યશોદા ઔર હમ સબકો, ભા ગાયે ભા ગાયે;
કાંધે કાલી કામલીયા, બંસી બજાયે કાના;
નાયન નાચાતો આયે, મેરે ઘર આયે.. છુમ૦ ૧
સુનકર બંસી સખીયા સૂધબુધ, ખો ગઈ ખો ગઈ;
દર્શન કરકે મેં તો પાવન, હો ગઈ હો ગઈ;
ઐસે ખ્યારે સાંવરીયા, મુખ મલકાયે કાના;
ભાગ્ય જગાતો આયે, મેરે ઘર આયે.. છુમ૦ ૨
શ્રાવણવદ આઠમકી રેન, સોહામણી સોહામણી;
આનંદમંગાલ ગાવે સબ ગજ, ગામિની ગામિની;
ગરમર વરસે મેહુલીયા, સતારશાહ ગૃણા તો ગાયે;
રંગા ઉડાતો આયે, મેરે ઘર આયે.. છુમ૦ ૩

૬૬૫.

રાગ : ગરબી પદ-૧

આવો હરિ મહી વલોવાં, મિષે મંદિરીયું જોવા..ટેક.
મહી વલોવા મંદિરીયું જોવા, ગાવલડી દોવા કાજ;
ઘરનાં માણસ ઘેર નથી કોઇ, આપણ બેનું રાજ.. આવો૦ ૧
ભાવથી ઝાઝાં ભોજન આપીશ, તાજાં તર્ત તૈયાર;
પીશો તેટલું ગોરસ પાશું, કરી કરી મનુવાર.. આવો૦ ૨
પલંગ ઉપર પોટજો ખ્યારા, પ્રેમે ચાંપીશ પાય;
એક પગાભર ઉભી ઉભી, વીજણે ટોળીશ વાય.. આવો૦ ૩
કે'શો તે વિચાર કરી કરશું, રહેશો તો રાખશું રાત;
બ્રહ્માનંદ કહે આપણ કરશું, બાળપણાની વાત.. આવો૦ ૪

૬૬૬.

પદ-૨

મારે ધેર આવજો કાના, છપાડીને રાખશું છાના.. ટેક.
 આવજો કાના રાખશું છાના, કરશું વાનાં કોડ;
 એકલા બેઠા અકળાઓ તો, આવીને બેસીશ જોડ.. મારે ધેર૦ ૧
 ખડકીએ બેસીને ખબર રાખીશ, થાવા નહિ દઉં ભીડ;
 કોઇ ન જાણો એવું કરશું, પંડની હરશું પીડ.. મારે ધેર૦ ૨
 મનમાં આવે તો જમજો માવા, દૂધની રેડા રેડ;
 નવરા બેઠા નાથજુ કરજો, વાંક વિના વફેડ.. મારે ધેર૦ ૩
 મંદિરમાં પદ્ધરાવીશ આઘા, કરીશ બંધ કમાડ;
 બ્રહ્માનંદ કહે માનશું અમે, તોચ તમારો પાડ.. મારે ધેર૦ ૪

૬૬૭.

પદ-૩

મારે ધેર આવજો માવા, મીઠી મીઠી મોરલી વાવા.. ટેક.
 આવજો માવા મોરલી વાવા, ચાવા આવા સેણ;
 હેત કરી કરી મનદું હરવા, પાવન કરવા નેણ.. મારે ધેર૦ ૧
 આગળ મારે ઉભા રહીને, કરજો લટકાં કાન;
 વાલમ આપણા તાળી વજડી, તોડશું ભેળી તાન.. મારે ધેર. ૨
 મારા સમ જો આવજો મોહન, પ્રીતમ મારે પાસ;
 જોડા જોડે બાંહલડી ઝાલી, રમશું આપણા રાસ.. મારે ધેર૦ ૩
 આળસ મેલીને આવજો, જો જો મનમાં ધરતા બીક;
 બ્રહ્માનંદ કહે રજની સારી, રમશું ઢીકા ઢીક.. મારે ધેર૦ ૪

૬૬૮.

પદ-૪

વાલા એક કામ છે મારે, કે'શું ધેર આવશો ત્યારે.. ટેક.
 કામ છે મારે આવશો ત્યારે, કે'વું છે એકાંત;
 સુણાતાં તમને શ્યામળા, થાશો અંતરમાં નિરાંત.. વાલા૦ ૧
 હરતા ફરતા હેરણાં હેરો, રસિયા દિ' ને રાત;
 તેણે કાંદક કહી મેલ્યું છે, તે કે'વી છે વાત.. વાલા૦ ૨
 વાલમ તમને જે છે વાલું, તેની તમથી પ્રીત;
 ભેળાં થયાની ભુધરા તમને, બતાવી દેશું રીત.. વાલા૦ ૩

જેને કારણ તમને રહે છે, અંતરમાં ઉતાપ;
બ્રહ્માનંદ કહે તે સંગાથે, કરી દેશું મેળાપ.. વાલા૦ ૪

૬૬૬.

પદ-૫

વારે વારે કહું છું વાલા, મહી જોઈ થાશો માં કાલા.. ટેક.
કહું છું વાલા થાઓમાં કાલા, લ્યો માં મારું નામ;
એમાંથી તો એવું થાશો, જાણશો બધું ગામ.. વારે વારે૦ ૧
જ્યારે જોયે ત્યારે વાટમાં આડા, ઉભા છો સાંજ સવાર;
માવજુ તમને હું સાચિખી, નથી મળી કોઈ નાર.. વારે વારે૦ ૨
મારગ વહેતાં લૂંટશો અમનો, નથી તમારું રાજ;
મહીને માટે ખોઈને જશો, લુગાડાં સોતી લાજ.. વારે વારે૦ ૩
મુખ સાંભળીને બોલીયે, રહીએ માણસ કેરી રીત;
બ્રહ્માનંદ કહે વનમાં માંડી, આવડી કેમ અનીત.. વારે વારે૦ ૪

૬૭૦.

પદ-૬

જશોદા કહાન તમારો, રોકે સાંજ સવારે.. ટેક.
કહાન તમારો સાંજ સવારો, આવીને રોકે વાટ;
બળ દેખાડીને આવી બાજે, મૈડા કેરે માટ.. જશોદા૦ ૧
વાષ્ડું છોડે ઠામણાં ફોડે, રોળે છે દિ' ને રાત;
અમે તમારે આંગણે આવી, કેટલીક કહીએ વાત.. જશોદા૦ ૨
આવીને દહાડે ખાતર પાડે, દૂધ દહીને કાજ;
જોર જણાવે થોય છે જેલી, લોકની મેલી લાજ.. જશોદા૦ ૩
ભરવા દે જમુના પાણી, કરવા દે નહિ કામ;
બ્રહ્માનંદ કહે લાલ તમારો, કરશે ઉજજડ ગામ.. જશોદા૦ ૪

૬૭૧.

પદ-૭

કહાના મારો મેલને કેડો, સહાયો શીદ ચીરનો છેડો.. ટેક.
મેલને કેડો ઝાલમાં છેડો, ખોટી થાશો કામ;
ઘર રેદું મારે સૌ ગયાં છે, ઘરનાં માણસ ગામ.. કાના મારો૦ ૧

આડો આવી શીદ ઉભો છે, મારગ મારો મેલ;
 ફેલ કર્યાંતો ફોડતો જોજે, મૈડાં કેરી હેલ.. કાના મારોૠ ૨
 કહું છું તુને કરમાં કાના, સૌ દેખતાં છેડ;
 નિર્લજ છોરા નંદના મારી, કેમ પડયો છે કેડ.. કાના મારોૠ ૩
 જમુના આરે રાત દી ઉભો, નવરો આડો જામ;
 બ્રહ્માનંદ કહે રીતથી બાળં, લેમાં મારં નામ.. કાના મારોૠ ૪

૬૭૨.

પૃષ્ઠ-૮

હેલી જોને નંદનો છોરો, જણાવે છે કેટલો જોરો.. ટેક.
 નંદનો છોરો જણાવે છે જોરો, તોરો ઘાલે શીશા;
 દીલમાં રાજુ બહાર દેખાડે, અંખલડીમાં રીસ.. હેલી જોનેૠ ૧
 ટાંણે કટાંણે આવીને ટોકે, વેંતા રોકે વાટ;
 જળ ભરતાં જેલ કરે છે, જમુનાજુને ઘાટ.. હેલી જોનેૠ ૨
 કામણગારી મોરલી એની, કામણગારાં નેણા;
 બહુ પ્રકારે વનમાં બોલે, વાંકાં વાંકાં વેણ.. હેલી જોનેૠ ૩
 કેડ કેડ રાત દિ' ડોલે, મુખથી બોલે ગાળ;
 બ્રહ્માનંદ કહે ઉપર નાખે, ઠાલી ઠાલી આળ.. હેલી જોનેૠ ૪

૬૭૩.

રાગ : ગરબી

હતી મારા વા'લા હતી મારા વા'લા, કેમ કહો છો ગાય નહોતી રે;
 નંદના ગોવાળિયા તુજને ભળાઈ, કેમ કહો છો ગાય નહોતી રે-ટેક૦
 સોના શિંગડીએ ને ઝ્યાની ખરીએ, હીરની મોહરીએ હતી રે-૧
 આંખે છે અંજણી ને મોટે છે મુંજણી, હીરા સફેદ ગાય હતી રે-૨
 ચારો રે ચરતી ને પાણીડાં પીતી, નિત્ય દર્શન હું કરતી રે-૩
 હાથે છે કંકણી ને ઘૂંટણમાં દોહણી, લાડે કોડે ગાય દો'તી રે-૪
 સોનાની ગોળી ને ઝ્યા રવાઈયે, નેતરાં લઈને વલો'તી રે-૫
 ગોકુળ જોયું વૃંદાવન જોયું, જમના તીરે ગાય હતી રે-૬
 બ્રહ્માનંદનો સ્વામી શામળિયો, ઘેર લાવ્યા ગાય ગોતી રે-૭

૬૭૪.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : ઝડી ને રંગીલી રે માવા તારી....

માતાજુ જશોદા રે, મેલો ઘર માહરે રે લોલ;
 કહાનાજુનો મહીડું વલોવા કાજ હો.
 ઘરના તે માણસ, કોઈ મારે ધેર નથી રે લોલ;
 એકલી હું મંદિરિયામાં છું આજ હો. માં ૧
 મોટી ગોળી મહીની રે, હું કાંઈક નાનડી રે લોલ;
 ઝાગું મારે હાથુંમાં નાહીં જોર હો.
 તે માટે વલોવા રે, સામું નેશું તાણવાં રે લોલ;
 કહોને આવે ઘડીએક નંદકિશોર હો. માં ૨
 અમારે તમારે રે, બેળીસારો આદનો રે લોલ;
 અમનો ના'વે જીજાના૰ ઇતાબાર હો.
 તો સારં તમારા રે, લાલનો મોકલો રે;
 વલોણામાં ઝાગી નથી કાંઈ વાર હો. માં ૩
 ઝાગું મહીમાખણ રે, આપીશ હું તો જમવા રે;
 ભાવે તોવા ભોજન દૂધ નો ભાત હો.
 બ્રહ્માનંદના વહાલાની રે, ફકર મા રાખજો રે લોલ;
 રાજુ થઈને રહેશે તો રાખશું રાત હો. માં ૪

૬૭૫.

રાગ : લોકટાળ

કાનુડે કવરાવ્યા ગોકુળીયામાં કાનુડે કવરાવ્યા...ટેક૦
 ખીલેથી વાલે મારે વાછરને છોડ્યા,
 હે...વણ દોહા ધવરાવ્યા...ગોકુળીયામાં ૦ ૧
 શીકેથી વાલે મારે માટને ઉતાર્યા,
 હે...ખાધા થોડાને ટોળ્યા જાજા...ગોકુળીયામાં ૦ ૨
 સુતા રે બાળ મારા આવીને જગાડ્યા,
 હે...રમતા ને રોવરાવ્યા...ગોકુળીયામાં ૦ ૩
 બાઈ મીરા કહે પ્રભુ ગિરિધર ના ગુણા,
 હે...તમે જુત્યાને અમે હાર્યા...ગોકુળીયામાં ૦ ૪

૬૭૬.

રાગ : લોકટાળ

હે ઓધાજુ એમ મારા વાલાને વઠીને કેજોજુ;
 માને તો મનાવી લેજો રે, મારા છાલાને વઠીને કેજોજુ...ટેક
 મથુરાના રાજા થયાં છો, ગોવાળોને ભૂલી ગયાં છો;
 માનીતીને મહેલે ગયાં છો રે... હે ઓધાજુ૦ ૧
 યમુનાને તીરે જાતા, લૂંટી તમે માખણ ખાતા;
 છોક્કાં કેમ જૂના નાતા રે... હે ઓધાજુ૦ ૨
 કુળજા છે રંગો કાળી, કાળા તમે વનમાળી;
 જોડી આવી ક્યાંય ન ભાળી રે... હે ઓધાજુ૦ ૩
 એક વાર ગોકુળ આવો, માતાજુને મોઢે થાઓ;
 ગાયુંને સંભાળી જાઓ રે... હે ઓધાજુ૦ ૪
 છાલાની મરજુમાં રે'શું, જે જોઈએ તે લાવી દેશું;
 કુળજાને પટરાણી કે'શું રે... હે ઓધાજુ૦ ૫
 દાસ રે મીઠાનાં સ્વામી, આવો તમે અંતરચામી;
 મારામાં શું ભાળી ખામી રે... હે ઓધાજુ૦ ૬

૬૭૭.

રાગ : ખમાચ પદ-૧

મન વસિયો રે મારે મન વસિયો, (*વ્રજરાજ કુંવર) મારે મન વસિયો. મન૦ ટેક.
 છેલ છોગાળો વહાલો અતિ મરમાળો, રંગાભીનો રસનો રસિયો રે. વ્રજ૦ ૧
 હળવે શું વહાલો હેતા કરીને, મુજ સામું જોઈને હસિયો રે. વ્રજ૦ ૨
 કસુંબલ પાદ કેશરનો ભીનો, પીતાંબર કમરે કસીયો રે. વ્રજ૦ ૩
 પ્રેમાનંદનો નાથ છબીલો, સોળ કળા પૂરણ શાશિયો રે. વ્રજ૦ ૪
 * સહજાનંદ

૬૭૮.

પદ-૨

મન હરિયું રે મારું મન હરિયું, બે'ની નંદને કુંવર મારું મન હરિયું. બેની૦ ટેક.
 નેણાં ભરી નીરખ્યો નટનાગાર, સાગાર સુખને શું કરિયું રે. બેની૦ ૧
 સુંદર મુખ શ્રીનંદકુંવરનું, અતિ આનંદ સુખનું ભરિયું રે. બેની૦ ૨
 જરકસી પાદ બાંધીને સુંદર, નૌતમ છોગાલીયું ધરિયું રે. બેની૦ ૩
 પ્રેમાનંદના નાથનું મુખ્યં, નીરખીનો અંતરમાં ઠરિયું રે. બેની૦ ૪

૬૭૬.

પદ-૩

બિરિધરજુ રે માનો બિરિધરજુ, મારો પાલવ મેલોને બિરિધરજુ. મારોૠ ટેક.
પાલવ મેલોને વહાલા છેલ છબીલા, માનોજુ મોહન મારી એ અરજુ રે. મારોૠ ૧
શા કારણ શ્યામળિયા વહાલા, શીદને થયા છો આવડા ગરજુ રે. મારોૠ ૨
બિરિધરિયા ઘેલું મા બોલો, રસિયા જાણી મેં રાજની મરજુ રે. મારોૠ ૩
પ્રેમાનંદના રે નાથ ઠગારા, શ્યામળિયા સુંદર વરજુ રે. મારોૠ ૪

૬૮૦.

પદ-૪

મહી ટળશે રે મારું મહી ટળશે, મેલોને શ્યામ સુંદર મારું મહી ટળશે. મેલોૠ ટેક.
મહી ટળશેને ગોળી મહીની રે ફૂટશે, એમાંથી વહાલા તમને શું મળશે રે. મેલોૠ ૧
સાંભળશે રે મારી સાસુ ઠગારી, મુજપર બહુ દીશે બળશે રે. મેલોૠ ૨
વળગો માં રે વિહુલવર મુજને, દુરજનિયાં રે દેખીને કળશે રે. મેલોૠ ૩
પ્રેમાનંદના નાથજુ તમને, જોઈ જોઈને દુઃખડા ટળશે રે. મેલોૠ ૪

૬૮૧.

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારું મન હટિયું રે, શ્યામળીએ સુખ દઈને;
હાવ ભાવ કરી હેત ઘણોરું, કામણગારું કહીને...મારું૦ ૧
છોકરડે છેતરિયાં સજની, વિહુલે વ્રજમાં રહીને...મારું૦ ૨
વિરહનો તાપ દીધો વાલીડે, મોહન મથુરા જઈને...મારું૦ ૩
ધરનો એ નો'તા ધૂતારા, આવડચું ઉપદેશ લઈને...મારું૦ ૪
ધૂત્પણું અધૃતામાં પેઠું, ધૂતીને સંગે થઈને...મારું૦ ૫
મુક્તાનંદ મોહન વિના વ્રજમાં, કેમ રહેશું દુઃખ સહીને...મારું૦ ૬

૬૮૨.

પદ-૨

ધરનો એ છે રે, ધૂત્પણામાં પૂરો;
કુબજને કોઈ દોષ મ દેજ્યો, નહિ વ્રજચંદ અધૂરો ...ધરનોૠ ૧
વૃંદાનું વ્રત ભંગ કરાવ્યું, તે દિ'નો છળમાં શૂરો ...ધરનોૠ ૨
એને જે અનુસરિયા સજની, જ્યાં જુવો ત્યાં ગૂરો ...ધરનોૠ ૩
સુર્પણાનું નાક છેદાવ્યું, એવો સદાય અલૂરો ...ધરનોૠ ૪

અમશું પ્રીત કરી એણે પહેલી, રહેતો હંમેશા હજૂરો ...ધરનો૦ ૫
મુક્તાનંદ મતલબનો ગરજુ, ગરજ સર્યે થયો દૂરો...ધરનો૦ ૬

૬૮૩.

પદ-૩

બાળ સનેહી રે, મોહન મુજને ગમતાં;
મથુરા જઈ મોંધા થઈ બેઠાં, પહેલાં તો ભેણ ભમતા ...બાળ૦ ૧
આજ તો અમને દર્શન દુર્લભ, જોડે બેસીને જમતા...બાળ૦ ૨
અણાતેડચા વાંસે આવીને, રસિયો રંગાભર રમતા...બાળ૦ ૩
જે કહેતાં તે કામ જ કરતા, નટવર રહેતા નમતા...બાળ૦ ૪
બાળ જોગી જેવો વેશ જણાવી, દેહ પ્રાણને દમતા...બાળ૦ ૫
મુક્તાનંદ મોહનની લીલા, રાખતા શીલ ને સમતા ...બાળ૦ ૬

૬૮૪.

પદ-૪

પ્રીત પૂર્વવની રે, નાથ ન મૂકી દેજયો;
બહુનામી તમ સાથે બંધાણી, શ્યામ સંભાળી લેજયો...પ્રીત૦ ૧
બોલ કોલ દીધા જે બળવંત, ગુણવંત દદ કરી ગ્રહેજયો...પ્રીત૦ ૨
નગાણી નાર્ય વરે સમરથને, અવગૃણ એની પેરે સહેજયો...પ્રીત૦ ૩
પોતાની જાણીને પ્રીતમ, કહેવું ઘટે તે કહેજયો...પ્રીત૦ ૪
પાસે રાખો તો પાડ ઘણો માનું, નજર કરતાં રહેજયો...પ્રીત૦ ૫
મુક્તાનંદ કહે મહેર તમારી, નિર્ભય ફરકે નેજો ...પ્રીત૦ ૬

૬૮૫.

પદ-૫

મારે ધેર આવ્યા રે, સુંદર વર શ્યામળિયો;
હરખ ભરી હું હરિને નીરખું, પિયુ પ્રીતમ પાતળિયો...મારે૦ ૧
સુખદું દેવા ને મન હરી લેવા, અમ પર અઠળક ટળિયો ...મારે૦ ૨
જાળવિયું જોબન જે સારુ, તે અવસર આજ મળિયો...મારે૦ ૩
લક્ષ્મીનો વર લાડકવાયો, અકળ ન જાયે કળિયો...મારે૦ ૪
આશ્ર્ય વાત સેજડીએ આવ્યા, બોલે પોતાને પળિયો ...મારે૦ ૫
મુક્તાનંદ મોહનની મહેરે, ખોયા દિ'નો ખંગ વળિયો...મારે૦ ૬

૬૮૬.

પ્ર-૬

મારે મન માન્યો રે, મોહન મોરલીવાળો;
 કસુંબલ પાદ કેસરિયો જામો, નીરખી નયણનો ચાળો...મારે૦ ૧
 કોઈ કહેશો તમે શું લઈ બેઠાં, કુળનો ધર્મ ન પાળ્યો...મારે૦ ૨
 ગ્રિભુવનમાં એવી નારી ન દેખ્યું, ન ચળે જોઈ કાન કાળો...મારે૦ ૩
 જેને વર્યે જમ ગ્રાસ ન નાશો, તે વરને લઈ બાળો...મારે૦ ૪
 એવું વિચારી લાડકડી લક્ષ્મી, વરી મોહન મરમાળો...મારે૦ ૫
 મુક્તાનંદ મોહનવર મળતાં, ટળ્યો અલૌકિક ટાળો ...મારે૦ ૬

૬૮૭.

પ્ર-૭

સુખની સીમા રે, વ્રજના વાસી માણે;
 લોકડિયાંની લાજે બંધાણાં, અવળાને સવળું જાણો...સુખની૦ ૧
 ખટ દર્શાનમાં ખોળ્યા ન લાધે, નરહરિ નેતરાં તાણે...સુખની૦ ૨
 જે સુખને બ્રહ્મા ભવ ઈછે, સુગામ થયું આ ટાણે...સુખની૦ ૩
 વેદિયા વાદ કરી કરી થાક્યા, અગામ અગાધ વખાણે...સુખની૦ ૪
 ચતુરાઈએ સ્વભાવમાં ન આવે, ન મળે નટવર નાણે ...સુખની૦ ૫
 મુક્તાનંદ એ મરમ અલૌકિક, પ્રેમી ઉરમાં આણે ...સુખની૦ ૬

૬૮૮.

પ્ર-૮

મારે મન વસિયા રે, ગુણવંતા ગિરધારી;
 શ્યામ વિના મુને કામ ન સૂঞે, વિરહની વેદના ભારી...મારે૦ ૧
 કા'ન કુંવર સારુ મેં સજની, લોકની લાજ વિસારી...મારે૦ ૨
 દીવાની સરખી થઈ ડોલું, હાંસી કરે નરનારી...મારે૦ ૩
 કાળજડું કોરીને પેઠી, કાન નયનકટારી ...મારે૦ ૪
 ધાયલની ગતિ ધાયલ જાણો, શું જાણો સંસારી...મારે૦ ૫
 મુક્તાનંદ મોહનને મળતાં, થઈ રહી જગથી ન્યારી...મારે૦ ૬

૬૮૯.

રાગ : ગરબી પ્ર-૧

હાંરે નંદજુના હો લાલ, વહાલા મારે ઘેર તમે આવજો-ટેક.
 પહેરી પીતાંબર પ્રેમશું, વળી રેંટો રંગ સોરંગા;

શોભા કોટિક કામની, તમે ધરજો અંગો અંગ...નંદ૦ ૧
 મોતી માળા કોટમાં ને, હેમકડાં બેઉ હાથ;
 શિવ બ્રહ્માદિક સરખાં જોઈ, રાજુ થાશે નાથ...નંદ૦ ૨
 વહાલા માથડે મુગાટ ફૂલનો, પેરો ફૂલડાં કેરા હાર;
 જીવન તમને જોઈને, મોહી જાશે નગારની નાર...નંદ૦ ૩
 કંદર્પ કોટિક વારણે, એવી ધરજો શોભા શ્યામ;
 પ્રેમસખી કહે ઉરમાં હું તો, રાખીશ આઠો જામ...નંદ૦ ૪

૬૬૦.

પ્ર-૨

હાંરે મરમાળા હો માવ, સાંભળો તમને શીખવું રીતડી-ટેક.
 ગોવિંદ ગાજતે વાજતે તમે, આવજો મારે ધેર;
 પાડ પાડોશી ગામનાં, મર જાણો બધું શાહેર...મર૦ ૧
 મંદિરમાંથી પાંસરા વહાલા, આવજો માણેક ચોક;
 સામી ઊંચી મેડીઓ વહાલા, રહે છે મારી શોક...મર૦ ૨
 જોશે આવી ગોખમાં તમને, રસ્તિયા વારમવાર;
 કામણગારાં નેણનાં તમે, મારજો બાળ હજાર...મર૦ ૩
 આકળા થાજો મા વાલમા, ઊભા રહેજો એને બાર;
 પ્રેમસખી કહે સાનમાં, એને મનાવજો તમે હાર...મર૦ ૪

૬૬૧.

પ્ર-૩

હાંરે કામણગારા હો કાન, સારી પેઢે સાનમાં સમજાવજો-ટેક
 નવછંદી છે નાથજી, વળી ધૂતારી ગુણવાન;
 એની આંખલડીના પેચમાં, તમે છેતરાશો મા કાન...કામ૦ ૧
 આંખડી છે અણિયાળિયું, તેની રાખશો મા તમે બીક;
 કમળ નેણ કોરાં રાખતાં, એને કરજો ટીકોટીક...કામ૦ ૨
 મોહન તમને પૂછશો કથાં, જાઓ છો સુંદર શ્યામ;
 જીવન એની આગળે તમે, લેજો મારું નામ...કામ૦ ૩
 હું આવીશ જોવા જાદવા, મિષે ભરવા પાણી હૈલ;
 પ્રેમસખી સામું જોઈને તમે, વાળજો રંગાની રેલ...કામ૦ ૪

૬૬૨.

પદ-૪

હાંરે ગુણવંતા ગોવિંદ, હસતા આવો મોહન મારી શોરીએ-ટેક
 મોહન મોરલી વાઈને, વહાલા ગાઈને સુંદર ગીત;
 આંખલડીના ભાવમાં ચોરી, લાવજો અનું ચિત...ગુણો ૧
 અગાશીમાં આવીને હું, કરીશ જીવન સાન;
 મારી પાડોશણને આંગણે, એક ગાજો મીઠી તાન...ગુણો ૨
 હળવા હળવા હેતમાં વહાલા, આવજો મારે બાર;
 થાળ ભરી શગ મોતીડે, વધાવીશ વારમવાર...ગુણો ૩
 સુંદર ફૂલની સેજમાં, પદ્ધરાવીશ હું એકાંત;
 પ્રેમસખી કહે રસિયા, સર્વે પૂરીશ મનની ખાંત...ગુણો ૪

૬૬૩.

રાગ : ગરબી પદ-૧

હરિ હૈયાના હાર છો, જુ રે તમે હરિ હૈયાના હાર છો;

સેજ તણા શાણગાર છો. જુ રે૦

મુખથી શું ઘણું કહીએ મોહન રે, પ્રાણ તણા આધાર છો. જુ રે. ૦૧
 વાલપણામાં અતિશે વહાલા રે, નટવર નંદકુમાર છો. જુ રે.૦૨
 દુરિજનિયાંને દૂર ઘણા છો રે, પ્રેમી તે જનના પ્રાણ છો. જુ રે. ૦૩
 મુક્તાનંદ'કે નર નાટક ધારી રે, શારણાગતના સાર છો. જુ રે. ૦૪

૬૬૪.

પદ-૨

નયણાં કરે છે જોઈને રે, મારાં નયણાં કરે છે જોઈને;

રહી છું મોહન સંગ મોહીને રે. મારા.

જે દિનમાં દર્શન નવ પામું રે, તે દિન વીતે રોઈને રે. મારાં. ૦૧
 લોકડિયાની લાજ ન રાખું રે, કે મારાં વેણા વગોઈને રે. મારાં. ૦૨
 શ્યામ વિના હું ચૌદ ભુવનમાં રે, રંગો ન રાચું કોઈને રે. મારાં. ૦૩
 મુક્તાનંદ મોહનવર પામી રે, કુળ મરજાદા ખોઈને રે. મારાં. ૦૪

૬૬૫.

પદ-૩

મોહું નયનની સાનમાં રે, મન મોહું નયનની સાનમાં;

વાંસલડીના તાનમાં રે. મન.

કામ ને કાજ મને કાંઈ નવ સૂજે રે, તિરધરજુના ગાનમાં રે. મન. ૦૧
 આંખલડી અણિયાળી જોઈને રે, કુંડળની છબી કાનમાં રે. મન. ૦૨
 મન ગમે તેમ મુખથી બોલું રે, જાણો બેઠી છું રાનમાં રે. મન. ૦૩
 મુક્તાનંદ કહે થઈ મતવાલી રે, વાલમજુના વાનમાં રે. મન. ૦૪

૬૬૬.

પદ-૪

કાનુડા સંગ મન લાગ્યું, સૈયર મારું કાનુડા સંગ મન લાગ્યું;
 વિરહનું બાણ ઉર વાગ્યું-સૈયર.
 શ્યામ વિના હું ચૌદ ભુવનમાં રે, અળગી તે નવ અનુરાગ્યું . સૈયર. ૦૧
 મોહનવર સાથે મન માન્યું રે, બીજું તે કાંઈ નવ માગ્યું. સૈયર. ૦૨
 ફૂલડે સેજ સમારી સુંદર રે, વાટડી જોઈ જોઈ જાગ્યું. સૈયર. ૦૩
 મુક્તાનંદ મોહનવર મળતાં રે, જન્મમરણ દુઃખ ભાગ્યું. સૈયર. ૦૪

૬૬૭.

પદ-૫

કાનુડે કાંકરી મારી, સૈયર મને કાનુડે કાંકરી મારી;
 કહી કહી વાત નઠારી...સૈયર.
 બાંહડી મેલાવું તિછાં પાલવ ઝાલે રે, સમજાવી રહી હારી.... સૈયર. ૦૧
 ઉર પર હાથ અળવ કરી નાંખ્યો રે, તોડ્યો છે હાર હજારી....સૈયર. ૦૨
 ગોકુળીયામાં કેમ રહેવાશે રે, ન ગણે પરણી કુંવારી....સૈયર. ૦૩
 મુક્તાનંદ કેમ રહે મરજાદા રે, ઘેલો થયો છે તિરધારી....સૈયર. ૦૪

૬૬૮.

પદ-૬

કાનુડાને શું કહીએ, સૈયર હવે કાનુડાને શું કહીએ;
 કહેતાં લજાઈ ધૂક્ય થઈ રહીએ...સૈયર.
 જમુનાજુનો મારગ રોકે રે, કેમ કરી પાણી જઈએ....સૈયર. ૦૧
 દાણીનું મિષ લઈ બોલે દિવાનું રે, તે અમે કેમ કરી દઈએ....સૈયર. ૦૨
 આલિંગાન કરી આનંદ પામે રે, નિત્ય નિત્ય કેટલુંક સહીએ....સૈયર. ૦૩
 મુક્તાનંદ મોહનના દુઃખથી રે, કેમ કરી ગોકુળ રહીએ....સૈયર. ૦૪

૬૯૬.

પદ-૭

કાનુડો કેડ ન છોડે, સૈયર મારો કાનુડો કેડ ન છોડે;
નેણું સથે નેણ જોડે...સૈયર.

છાંના તે છાંના કરી છમકલડાં રે, ઝાલીને બાંહુ મરોડે....સૈયર. ૦૧
અણ તોડચો વાંસે આવીને રે, બંસી બજાવી તાન તોડે....સૈયર. ૦૨
આવો એનો તો અળવિલો રે, હવે ચડચો છે મોહ ઘોડે....સૈયર. ૦૩
મુક્તાનંદ મટુકી મહીની રે, બુજ ભરી બિડતાં ફોડે....સૈયર. ૦૪

૭૦૦.

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

થાળ : જળકમળ છાંડી જાને...

નંદના નંદન સાથે, પ્રીતડી બંધાણી રે;
મીઠું મીઠું બોલી મારું, મન લીધું તાણી રે. નંદ૦ ટેક.
રંગાના રંગીલા કેરી, બંસી વનમાં વાગી રે;
ધીરજ રહી ન હું તો, ઝબકીને જાગી રે. નંદ૦ ૧
મોરલીમાં મંત્ર ભણી, કાંઈ મુને કીધું રે;
લટકાળે મન મારું, લટકામાં લીધું રે, નંદ૦ ૨
તાનદું વેંધાણું મારું, ઘાયલ થઈ છું રે;
કોડીલા કહાનાને દેખી, મોહીને રહી છું રે. નંદ૦ ૩
ગુંગો જેમ ગુડ ખાધો, તે તો શું વખાણો રે;
બ્રહ્માનંદ કેરો વહાલો, અંતરની જાણો રે. નંદ૦ ૪

૭૦૧.

પદ-૨

મનદું મોહું છે મારું, નંદને દુલારે રે;
દેખી ને લોભાણી હું તો, નેણુને નજારે રૈ. મન૦ ટે૦
ચટક રંગીલો ફેંટો, પાઘડલી પેચાળી રે;
ચક્કિત થઈ છું હું તો, રસિયો નિહાળી રે. મન૦ ૧
ઘરડાંનો ધંધો ભૂલી, મોરલીનો તાનો રે;
લગાની લાગી છે મારી, વહાલાજુને વાને રૈ. મન૦ ૨

રંગાનો રંગીલો છેલો, અંગાનો મરોડે રે;
નેણું સાથે નેણાં આવી, જોરે જોરે જોડે રે. મનો ૩
ચિતાડું ચોર્યાને અર્થે, દેખે દહાડી દડાહી રે;
બ્રહ્માનંદ કેરે વહાલે, મોહિની લગાડી રે. મનો ૪

૭૦૨.

પદ-૩

મંદિર પધાર્યા મારે, શ્યામલો સોહાગી રે;
ભૂધરને બેટી હું તો, થઈ બડ ભાગી રે. મંદિર૦ ટેક.
મુજ પર અઠળક, ટળિયા દિન જાણી રે;
રંગાને રંગીલે રાખ્યું, મુખડાનું પાણી રે. મંદિર૦ ૧
મેહેર કરીને મુનો, પોતાની ઢેરાંવી રે;
બાંહી ગ્રહીને વહાલે, હસીને બોલાવી રે. મંદિર૦ ૨
કહાનજુને કાજે મેં તો, સેજડી સુધારી રે;
પ્રીતડી કરીને સર્વે, પૂરી આશા મારી રે. મંદિર૦ ૩
રસિયાને રંગો મેં તો, જગત વિસાર્યો રે;
બ્રહ્માનંદ કેરે વહાલે, જનમ સુધાર્યો રે. મંદિર૦ ૪

૭૦૩.

પદ-૪

જીવું છું રસીલા તારા, મુખડાને જોતી રે;
હૈડાના હાર પ્યારા, નથડીનાં મોતી રે. જીવું૦ ટેક૦
મુખડું જોઈને તારં, મોહું મન મારં રે;
પીયર સાસચિયું સર્વે, થયું મુને ખારં રે. જીવું૦ ૧
અધર-અમૃત પીને, થઈ હું તો ઘેલી રે;
નિઃશંક થઈ છું લજા, લોક કેરી મેલી રે. જીવું૦ ૨
નટવર નિરખી તુંને, અતંર ઠરે છે રે;
દુર્લિજન લોક ધોળ્યાં, દાઝીને મરે છે રે. જીવું૦ ૩
મન-કર્મ વચને હું, થઈ રહી તારી રે;
મુખડાં ઉપર જાયે, બ્રહ્માનંદ વારી રે. જીવું૦ ૪

૭૦૪.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ઓરા આવોને સુંદરશ્યામ, એકાંતે મળીએ રે;
 વાલા દીન જાણીને દયાળ, અટળક ટળીએ રે... ૧
 વારી મૂરતિ તમારી માવ, વસી દીલ મોરે રે;
 હું તો જોઈને થઈ ગુલતાન, ફૂલકેરે તોરે રે... ૨
 કહાના તમને મહયાના છે કોડ, કરીને વાતું રે;
 વહાલા તમ વીના પળ એક, નથી રે'વાતું રે... ૩
 તમે દિલડાના દરિયાવ કે, છેલ છોગાળા રે;
 મારા મનમાન્યા મોરાર, છો મરમાળા રે... ૪
 આવી તમ સાથે અલબોલ, પ્રીત બંધાણી રે;
 મુખ લાવણ્યતા જોઈ માવ, હું લોભાણી રે... ૫
 તમે મોટા થઈ મહારાજ, શું લલચાવો રે;
 વાલા બૃહાનંદના નાથ, હસી બોલાવો રે... ૬

૭૦૫.

પદ-૨

તારાં મુખડાની મોરાર, માયા લાગી રે;
 મેં તો લોકડીયાંની લાજ, સારવે ત્યાગી રે... ૧
 હવે છેડો નાંખ્યો શીશ, થઈ દિવાની રે;
 તારી છબી અલૌકિક છેલ, મનાડે માની રે... ૨
 મેં તો તમથી બાંધી પ્રીત, બીજેથી તોડી રે;
 હવે શ્યામળીયા તમ સાથ, બની છે જોડી રે... ૩
 વાલા ગાવો છો સુંદર ગીત, અલૌકિક લટકે રે;
 તારાં છોગલીયામાં છેલ, મન મારું અટકે રે... ૪
 છબી જોઈને સુંદર શ્યામ, લોભાણા છે નેણાં રે;
 ઝડાં લાગો છે રંગારેલ, વાલા તારા વેણાં રે... ૫
 અલબોલા પ્રાણ આધાર, પધારોનો પ્રીતો રે;
 વાલા બૃહાનંદના નાથ, રમો રસ રીતો... ૬

૭૦૬.

પદ-૩

તારી આંખડલી અલબેલ, અતિ અણિયાળી રે;
 હું તો ગરક થઈ ગુલતાન, કે ભૂધર ભાળી રે... ૧
 માથે લાલ કસુંબી પાધ, તોરા લટકે રે;
 છબી જોઈને સુંદર શ્યામ, મન મારું અટકે રે... ૨
 ઝડી કેશર કેરી આડ, કે ભાલ બિરાજે રે;
 જોઈ મુખની શોભા માવ, પૂરણ શશી લાજે રે... ૩
 શોભે ઘુઘરડીનો ઘેર, કેડે કંદોરે રે;
 ગાળ મોતીડાંની માળ, ચિટાડું ચોરે રે... ૪
 શોભે સુંથાણાલી સોરંગા, ઝપાળો રેંટો રે;
 વહાલા પેરીને પ્રાણઆધાર, ભાવેશું ભેટો રે... ૫
 વહાલા બ્રહ્માનંદનાં નાથ, આવી સુખ આપો રે;
 મનો મેર કરી મોરાર, પોતાની થાપો રે... ૬

૭૦૭.

પદ-૪

ચાલો ચાલો સૈયરનો સાથ, વૃંદાવન જઈએ રે;
 સખી છેલ છબીલાને સંગા, હળી મળી ગાઈએ રે... ૧
 વહાલો જુવે છે આપણી વાટ, ઉભા છે વનમાં રે;
 સખી આપણે સાથ એકાંત, મર્યાનું છે મનમાં રે... ૨
 વહાલે મોરલી લીધી છે હાથ, વજાડે છે ઘોરી રે;
 આવી ઉભા છે જમુનાને તીર, પીતાંબર પેરી રે... ૩
 વહાલે પેરાં છે ઝૂલડાના હાર, બાંધ્યા છે બાજુ રે;
 અને લળકે છે કાનમાંછી, કુંડળીયાં કાજુ રે... ૪
 વહાલે મૃગાલાં પમાડચાં મોહ, બંશીને નાદે રે;
 હરિ ગાવે છે સુંદર ગીતા, મધુરે સાદે રે... ૫
 હરિને હેત કરીને હાથ, ઝાલ્યાનો છે હેવા રે;
 સખી બ્રહ્માનંદનો નાથ, કહે રમવા જેવા રે... ૬

૭૦૮.

રાગ : કાફી પદ-૧

કાનુડા કેડે ફરવું રે, કોઈથી ન ફરવું...કાનુ.
 દુર્લિજન લોક દુર્ભાષણ બોલે, તે હૈકે નવ ધરવું રે...કોઈ૦ ૧
 સગાં કુટુંબી સરવે સંગાથે, હેતલદું પરહરવું રે...કોઈ૦ ૨
 સંસારીથી સગાપણ ઓડી, કાનકુંવરથી કરવું રે...કોઈ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કે' મન કર્મ વચને, ગ્રજ જીવનને વરવું રે...કોઈ૦ ૪

૭૦૯.

પદ-૨

કાનુડા કેડે જાવું રે, સમજુ છું આવું...કાનુ.
 મોહનનું મેણું મારે માથે, કોઈ દિ' બીજાની નહિ કા'વું રે...સમ૦ ૧
 ચૌદ લોકમાં સરવે અબળા, તેને વરીને ખોટી થાવું રે...સમ૦ ૨
 વરીએ તો નટનાગર વરીએ, અખંડ એવાતન ચા'વું રે...સમ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે અવર પુરુષને, વરવાથી રૂડું વિખ ખાવું રે...સમ૦ ૪

૭૧૦.

પદ-૩

કાનુડા કેડે ચાલી રે, થઈ મતવાલી...કાનુ.
 હું જાણું લોકડિયાં કાલાં, લોક કહે છે મુને કાલી રે...થઈ૦ ૧
 જે ચાલે કાનુડાની કેડે, તેની ખેપ ન જાય કે'દિ ખાલી રે...થઈ૦ ૨
 શીર જાતાં નટવર નહિ છોડું, ટેક અચળ ઉર જાલી રે...થઈ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદના નાથ સંગાથે, લાગી છે રંગાડાની તાલી રે...થઈ૦ ૪

૭૧૧.

પદ-૪

કાનુડા કેડે જાઈએ રે, શીદને લજાઈએ...કાનુ.
 લાજ વિના લોકડિયા તેથી, દુર્બળ થઈ ન દબાઈએ રે...શીદ૦ ૧
 ગ્રજજીવનને ભજતાં વારે તો, નામ તેનું લઈ નાહીએ રે...શીદ૦ ૨
 કહોને સારું શું થવાનું, લોક તણી મોટાઈએ રે...શીદ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે નિઃશંક થઈને, ગોવિંદનાં ગુણ ગાઈએ રે...શીદ૦ ૪

૭૧૨.

રાગ : મેવાડો પદ-૧

ઓધાજુ અમે શ્યામને શું કહી મેલ્યું રે...ટેક૦

આવું કરવું'તું જયારે, મારવા'તાં મૂઢ મારે; પિયુડે ન કીધું પહેલું રે...ઓધાજુ૦ ૧
નેણાં કેરે બાણે મારી, વશ કીધી વ્રજનારી; ગોકુળિયું કરી ગયા ઘેલું રે...ઓધાજુ૦ ૨
જાદવોમાં જઈ કરી, સબળ શોભે છે હરિ; કુબજ શું બાંદ્યું બેલું રે...ઓધાજુ૦ ૩
મુક્તાનંદ વ્રજનારી, બોલે છે રીસની મારી, સબળ સુધાર્યું છેલ્લું રે...ઓધાજુ૦ ૪

૭૧૩.

પદ-૨

ઓધાજુ અમને શ્યામ વિના સુખ ના'વે...ટેક૦

સગાં ન દીઠાં સોહાયે, મંદિરિયું ખાવાને ધાયે; ભોજનિયું તે નવ ભાવે રે...ઓધાજુ૦ ૧
રજનીમાં નીંદ ત્યાગી, લગાની એ સાથે લાગી; કાન ન સંદેશો કા'વે રે...ઓધાજુ૦ ૨
દીવાની થઈને ડોલું, બપૈચાની પેરે બોલું; મોહની લગાડી માવે રે...ઓધાજુ૦ ૩
મુક્તાનંદ માવ પાસે, અમને કોઈ રાખે વાસે; કાનને કોઈ તેડી લાવે રે...ઓધાજુ૦ ૪

૭૧૪.

પદ-૩

ઓધાજુ અમે વા'લાને વિશ્વાસે રહ્યાં રે...ટેક૦

આવ્યાની અવધિ દીધ, યિતવૃત્તિ ચોરી લીધી; કૂડાં કૂડાં વેણ કહ્યાં રે...ઓધાજુ૦ ૧
લોકડિયાંની લાજ છોડી, પ્રીતમ શું પ્રીત જોડી; માવ સારુ મેણાં સહ્યાં રે...ઓધાજુ૦ ૨
રાધા જેવી રાણી ત્યાગી, કુબજ શું પ્રીત લાગી; તે દુઃખ ભરાય હૈયાં રે...ઓધાજુ૦ ૩
મુક્તાનંદ વ્રજનારી, જાણે એને બ્રહ્મચારી; જોગ અંગ ભલા ગ્રહ્યા રે...ઓધાજુ૦ ૪

૭૧૫.

પદ-૪

ઓધાજુ એવું કુબજાએ શું તપ કીધું રે...ટેક૦

એવી બુદ્ધિ એને આવી, મોહનને મન ભાવી; શ્યામને ચંદન કીધું રે...ઓધાજુ૦ ૧
જપ તપ જોગો કરી, પ્રગાટ ન પામે હરિ; સે'જમાં કારજ સીધું રે...ઓધાજુ૦ ૨
કમળાનું પદ પામી, ભોગવ્યા સુરેશ્વર સ્વામી; અધર અમૃત પીધું રે...ઓધાજુ૦ ૩
મુક્તાનંદ સુખ છેલ્લું, માવશું બંધાય બેલું; તે તો એણે માગી લીધું રે...ઓધાજુ૦ ૪

၆၁၄.

રાગ : લોકટાળ

નંદબાબાને માતા જશોદાજુ સાંભરે, મમતાની મૂરતી મારી રહી ગઈ ગોકુળમાં...૦૧
 સોના રૂપાના અહીં વાસણ મજાના, કાંસાની થાળી મારી રહી ગઈ ગોકુળમાં...૦૨
 છઘનભોગ અહીં સ્વાદના ભરેલા, માખણ ને મીસરી મારી રહી ગઈ ગોકુળમાં...૦૩
 હીરા મોતીના હાર મજાના, ગુંજાની માળ મારી રહી ગઈ ગોકુળમાં...૦૪
 હીરા માણેક મુકુટ મજાના, મોરપીંછ પાઘ મારી રહી ગઈ ગોકુળમાં...૦૫
 હાથી ને ઘોડા અહીં ઝૂલે અંબાડીએ, ગોરી ગોરી ગાવડી મારી રહી ગઈ ગોકુળમાં...૦૬
 સારંગીના સૂર કેવા મજાના, વ્હાલી વાંસળી મારી રહી ગઈ ગોકુળમાં...૦૭
 રાધાજુને એટલું કહેજો ઓધવજુ, અમી ભરી આંખ મારી રહી ગઈ ગોકુળમાં...૦૮

၆၁၆.

રાગ : લોકટાળ

દુર નગારી બડી દુર નગારી,
 કેસે આવું રે કનૈયા તેરી ગોકુલ નગારી, બડી દુર નગારી....કેસે...૦૧
 કીનારે ચલુતો કાના, પાયલ મોરી ભીજે (૨);
 બીચમેં ચલુ તો (૨) બહેં જાઉં સગારી, બડી દુર નગારી....કેસે...૦૨
 ધીરે સે ચલુ તો કાના, કમર મોરી લચકે (૨);
 ઝપટ ચલુ તો (૨) ભીગ જાઉં સધરી, બડી દુર નગારી....કેસે...૦૩
 તેરી નગારી મેં કાના, ચોર બસત હૈ (૨);
 લુંટ ન લે મોરી (૨) નથ દુલરી, બડી દુર નગારી....કેસે...૦૪
 રાત કો આવું તો કાના, ડર મોહે લાગે (૨);
 દિનકો આવું તો (૨) દેખે સારી નગારી, બડી દુર નગારી....કેસે...૦૫
 સખી સંગ આવુ કાના, શરમ મોહે લાગે (૨);
 અકેલી આવું તો (૨) ભુલ જાઉં નગારી, બડી દુર નગારી....કેસે...૦૬
 બાઈ મીરા કહે પ્રભુ, તિંદિધર ના ગુણા (૨);
 તમરે દર્શાન બીના મૈં (૨) હો ગાઈ બાવરી, બડી દુર નગારી....કેસે...૦૭

၁၅၄

સાગ : લોકદાળ

હે મનો લાગો છે છાલો, જશોદાનો લાલો;

માધવ મતાવાલો મતાવાલો.....માધવ૦

જનમ જેલમાં થયો, તોએ ખીલતો રહ્યો (૨);
 પછી પીધો નિરાશાનો પ્યાલો (૨).....માધવ૦...૦૧
 ચોર્યા ગોપીઓના ચિત, એના લુંટ્યા નવનીત (૨);
 તોયે લાગ્યો સૌનો અ વહાલો (૨).....માધવ૦...૦૨
 ધર્યો ગોવર્ધન હાથ, ભરી ઈન્દ્ર સાથે બાથ (૨);
 છતાં નાનો ગાયોનો ગોવાળો (૨).....માધવ૦...૦૩
 કીધો કુલક્ષેત્ર જંગા, રહ્યો પાંડવોની સંગા (૨);
 બન્યો પાર્થ બની સારથી નિહાળો (૨).....માધવ૦...૦૪
 ધર્યું સુદર્શન હાથ, કર્યા કંઈક ને મહિાત (૨);
 તોયે યશોદાની પાસે બન્યો કાલો (૨).....માધવ૦...૦૫



વિરહનાં કિર્તનો

શ્રીહરિ સ્વધામગમન : જેઠ સુદ-૧૦

૭૧૬.

રાગ : ઘોળ

થાળ : જેઠ જુવન ચાલિયા....

શ્રીહરિ વહેલા પદ્ધારજો, સુંદર શ્યામ સુજાણા;
 તમ રે વિના ઘડી પળમાં, જશે મારાં પ્રાણ-શ્રીહરિં
 કારતક માસે કા'નજી, કરજો મારી રે સહાય;
 કર જોડી વિનંતિ કરું, વિરહે જુવડો જાય...શ્રી૦ ૧
 માગશર માસે માવજી, જુવમાં જંપ ન થાય;
 મોહન હમણાં આવીને, તેનો કરજો ઉપાય...શ્રી૦ ૨
 પોષ માસે પૂરું થયું, દુઃખ દિલમાં હો નાથ;
 આવોને સુંદર શામળા, મારો ગ્રહિવાને હાથ...શ્રી૦ ૩
 મહા માસે દુઃખનો, કાંઈ અંત ન પાર;
 એવું વિચારીને આવજો, અંખે વહે જળધાર...શ્રી૦ ૪
 ફાગણ ફૂલ્યો ફૂલડે, ભ્રમર કરે રે ગુંજાર;
 તે દેખીને મારે અંતરે, વિરહ થયો છે અપાર...શ્રી૦ ૫
 ચૈતર માસે ચિત ધારજો, જાણી પોતાના દાસ;
 તમ વિના ચૌદ લોકથી, હું તો થઈ છું ઉદાસ...શ્રી૦ ૬
 વૈશાખ માસે વિહુલા, વહેલા આવો મહારાજ;
 દુઃખી દેખી મુજ દીનને, પોંચે તમને જ લાજ...શ્રી૦ ૭
 જેઠ માસ વળી આવિયો, ના'બ્યા ધરમકુમાર;
 શો છે વાંક પ્રભુ માહરો, મારી લીધી નહિ સાર...શ્રી૦ ૮
 અષાઢ માસે અલબેલડા, આપીએ અંતર ધીર;
 તમે આવીને દયાનિધિ, હરો વ્રેહદાની પીર...શ્રી૦ ૯
 શ્રાવણ માસમાં શામળા, કરું રૂદન પોકાર;
 પુરુષોત્તમ તમ કારણો, ઊભી ઘરડાની બહાર...શ્રી૦ ૧૦

ભાદરવે ઊઠે ભૂધરા , મારે વેહણી ઝાળ;
 સેજડી સૂની દેખતા, પડે અંતરમાં ફાળ...શ્રી૦ ૧૧
 આસોએ અશરણ થઈ રહી, નહીં કરવાનું ઠામ;
 શીધાનંદ કહે નાથજી, આવો શ્રી ઘનશ્યામ...શ્રી૦ ૧૨

૭૨૦.

રાગ : ધોળ પદ-૧

એક દિન સભા કરી શ્રી હરિ, બોલ્યા વાણી પોતે બલવીર;

થઈ દિલગીર..શ્રીજી કહે સંતને૦ ૧

સર્વે સંત હરિજન સાંભળો; મારે કે'વાની છે એક વાત, સાચી સાક્ષાત..શ્રી૦ ૨
 સર્વે કરવાનું કામ કરી રહ્યો; નથી બાકી રહ્યું લવલેશ, સુણો ઉપદેશ..શ્રી૦ ૩
 ધ્યાન ધારણા જોગાની જુગાતિ; સૌને શીખવી મેં કરી પ્રીત, પરમ પુનિત..શ્રી૦ ૪
 મોટા મોટા મહારદ્ર ઘણા કર્યા; દીધાં બ્રાહ્મણને ઘણાં દાન, કરી સન્માન..શ્રી૦ ૫
 નરનારાયણાદિક દેવનાં; કીધાં મંદિર મોટાં અપાર, કરી અતિ ખ્યાર..શ્રી૦ ૬
 દેશો દેશમાં ડંકો વગાડિયો; સ્વામિનારાયણ રટે નામ, જન આઠો જામ..શ્રી૦ ૭
 મતપંથી મોટા મોટા જુતિયા; લીધા છોડી તેના શિષ્ય જન, મુમુક્ષુ પાવન..શ્રી૦ ૮
 આપ્યાં પરચા ઘણાને મેં આ સમે; નો'તા દીઠા નો'તા સુણ્યા કાન, ઘરે મુનિ ધ્યાન..શ્રી૦ ૯
 સર્વે અધર્મ ભૂમિનો ટાળિયો; થાપ્યો ધર્મ ધરા પર શુદ્ધ, વખાણે વિબુદ્ધ..શ્રી૦ ૧૦
 સૌને મોક્ષનો પંથ દેખાડિયો; આંખ્યં મીંચી સહુ જાય, સુખી અતિ થાય..શ્રી૦ ૧૧
 મારી મૂર્તિઓ મેં સ્થાપન કરી; તેમાં અખંડ રહું કરી વાસ, ટાળું જમત્રાસ..શ્રી૦ ૧૨
 વળી ધર્મનું કુળ તેડાવિયું; મોટા બાંધવ રામપ્રતાપ, છચ્છારામ આપ..શ્રી૦ ૧૩
 બેઉ ભ્રાતના પુત્રને લઈને; કીધા દટાપુત્ર કરી ખ્યાર, નિશ્ચય નિરધાર..શ્રી૦ ૧૪
 મોટા ભ્રાતના અવધપ્રસાદજી; નાના ભ્રાતના શ્રી રઘુવીર, મહા દટ ધીર..શ્રી૦ ૧૫
 તે બન્ને સુપુત્રને લઈને; સ્થાપ્યા ગાદીએ કરી ખ્યાર, અધિક ઉદાર..શ્રી૦ ૧૬
 દેશ સંત સહુ વહેંચી આપિયા; મારા તુલ્ય જાણી તત્ખેવ, કરો સહુ સેવ..શ્રી૦ ૧૭
 રહેજો વચન પ્રમાણે સહુ મળી; જેમ કે' તેમ કરજો જરૂર, કરી માન દૂર..શ્રી૦ ૧૮
 શિક્ષાપત્રી જાણો મારી મૂરતિ; વાંચી વર્તજો સહુ નરનાર, લોપો મા લગાર ..શ્રી૦ ૧૯
 મોટા મોટા ગાયા તજુ દેહને; રામ-કૃષ્ણાદિક અવતાર, અનંત અપાર..શ્રી૦ ૨૦
 તેમ હું પણ આ તન ત્યાગીને; જાણો જાઈશ અક્ષરધામ, તજુને આ ઠામ ..શ્રી૦ ૨૧
 લેશ કલેશ વાંસે કરશો નહીં; રહું સત્સંગ માંહી સદાય, કરીને ઉચ્છાવ...શ્રી૦ ૨૨

કોઈ સ્નેહે કરી તન ત્યાગશો; તો તે પામશો કષ્ટ અપાર, વચન લોપનાર..શ્રી૦ ૨૩
સૌ સંપ રાખી સત્સંગમાં; કરો કરાવો સૌ સત્સંગ, કરીને ઉમંગ..શ્રી૦ ૨૪
મૂકી સત્સંગ દૂર જાઉં નહીં; રહું પાસ કરી નિત વાસ, જાણી મારા દાસ..શ્રી૦ ૨૫
થોડા દિન પછી વળી તમને; તેડી રાખીશ હું મારી પાસ, થાશો ન ઉદાસ..શ્રી૦ ૨૬
એમ અવિનાશાનંદનો નાથજુ; બોલ્યાં વાણી તે વજ સમાન, ભૂલ્યા સૂણી ભાન..શ્રી૦ ૨૭

૭૨૧.

પદ-૨

સૂણી વાણી તે શ્રી ધનશ્યામની, સૌ સંત થઈને ઉદાસ કે'છે;

લઈ લઈ શાસ.. શ્રીજુ તમે સાંભળો ૧

તમે જુવના જુવન જગાપતિ; શરણાગત પાલક શ્યામ, સદા સુખધામ..શ્રી૦ ૨
પે'લું અમૃત પાઈને પ્રીતથી; હવે ઝેર ન પાશો જરૂર, દયા કરી દૂર..શ્રી૦ ૩
તમ વિના જે જગતમાં જુવવું; તેથી મરવું ભલું મારા નાથ, કહીએ જોડી હાથ..શ્રી૦ ૪
વા'લા હસવું તમારું જે હેરવું; તે તો વિસરે નહીં પળ એક, કરીને વિવેક..શ્રી૦ ૫
જોઈ તમને દિવસ વા'લા જાય છે; દિલે થાય છે સુખ અપાર, પ્રાણના આધાર..શ્રી૦ ૬
જેહ વાત કરી તમે વાલમા; તેને સૂણી તપે ઘણું તન, મૂંગાય છે મન..શ્રી૦ ૭
નિશ્ચે મેલીને જાશો જો નાથજુ; ઝૂરી ઝૂરી પડશો તન, વિના દરશન..શ્રી૦ ૮
જળ વિના નોખી પડી માછલી; તેને દૂધમાં સુખ ન થાય, જરૂર જુવ જાય..શ્રી૦ ૯
વા'લા પતિ વિના સતી વનિતા; તેને દુઃખના દિવસ જાય, શાંતિ નવ થાય..શ્રી૦ ૧૦
જેમ ચંદ્ર વિજોગી ચકોરને; જાણો ચોગણી ચિંતા તે ચિતા, કહીએ કરી પ્રીત..શ્રી૦ ૧૧
જેમ કર વિના કર્તિ દુઃખિયો; વળી પાંખ વિના પંખી દીન, મનમાં મલિન..શ્રી૦ ૧૨
જેમ અાંખ વિના જન અાંધળો; તેને સુખ નહિ લવલેશ, કાયા પામે કલેશ..શ્રી૦ ૧૩
જેમ ચક્કવર્તી ભૂપાલને; એક પુત્ર હોય મરી જાય, તેને કેવું થાય..શ્રી૦ ૧૪
જેમ સર્વિતા નીર વિના વળી; જન દેખી પામે મન ત્રાસ, હોય અતિ પ્યાસ..શ્રી૦ ૧૫
જેમ વેલી દાહાણી દાહમાં; પાછી લીલી કે'દી નવ થાય, જોઈ નવ જાય..શ્રી૦ ૧૬
જેમ ચંદ વિના જાણો જામની; વળી દીપક વિનાનું ઘર, દેખી લાગે ડર..શ્રી૦ ૧૭
જેમ રવિ વિના દિન જાણીએ; તેમ તમ વિના અમે નાથ, દુઃખી સહુ સાથ..શ્રી૦ ૧૮
તમ વિનાનું સુખ ત્રિલોકમાં; થાય ઝેર તે શ્યામ સુજાણા, પ્યારા જન પ્રાણ..શ્રી૦ ૧૯
તમે મૂકીને જાઓ જો ધામમાં; તજુએ અમે તરત પ્રાણ, ધરમકુલ ભાણ ..શ્રી૦ ૨૦
પણ આજ્ઞા અદ્રિ ઉલ્લંઘતાં; બહુ લાગે છે મનમાં બીક, કહીએ ઠીકાઠીક..શ્રી૦ ૨૧

આવું ના ઘટે તમને આ સમે; શરણાગાત મૂકીને શ્યામ, જાવું નિજ ધામ..શ્રી૦ ૨૨
 વા'લા વિરહ અમે કેમ વેઠીએ; ક્યારે લેશો આવીને સંભાળ, દીનના દયાળ..શ્રી૦ ૨૩
 તમે તરણ તારણ ત્રિભુવન તણાં; સર્વે સુખના સાગાર શ્યામ, અતિ અભિરામ..શ્રી૦ ૨૪
 તમે કર્તા-અકર્તા છો નાથજી; નથી તમારા ઉપર કોઈ, કહીએ ચિત્ત પ્રોઈ..શ્રી૦ ૨૫
 જેમ સુખ થાય સૌ સાથને; તેમ કરજો વે'લો ઉપાય, કહીએ લાગી પાય..શ્રી૦ ૨૬
 ઘણું શું કહીએ તમને નાથજી; તમે અંતરજામી અનૃપ, સદા સુખરૂપ..શ્રી૦ ૨૭
 સુણી અરજી તે નિર્માહી સંતની; પછી અવિનાશાનંદનો નાથ, મૂકી સંત સાથ,
 શ્રીજી ગયા ધામમાં..શ્રી૦ ૨૮

૭૨૨.

રાગ : પરજ પદ-૧

પાતળિયે હર્યા પ્રાણ રે, બેની મારા... પાતં ટેક.

મુજ સામું વા'લે જોઈને માર્યા, આંખલડીનાં બાણ રે...બેની૦ ૧
 લટકાઓ રે મુને ચટકી લગાડી, છેલે ચતુર સુજાણ રે...બેની૦ ૨
 શામળિયાને જોવા સારુ, તનડામાં થાયે છે તાણ રે...બેની૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે અંતર વીંદ્યું, ડોલરિયે દીવાન રે...બેની૦ ૪

૭૨૩.

પદ-૨

દિલડાના દરિયાવ રે, તિંદિધર...દિલં ટેક.

જગાજુવન રડી શોભા જોઈને, અંતર થાયે છે ઉછાવ રે...તિર૦ ૧
 રૂપ રહ્યું છે મારે રુદિયે તારું, રૂપાળા વ્રજરાવ રે...તિર૦ ૨
 પ્રાણ જાતાં રે પાતળિયા પ્રારા, મેલું નહી કે'દી માવ રે...તિર૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે શિરને સાટે, ઠીક કીધેલ ઠેરાવ રે...તિર૦ ૪

૭૨૪.

પદ-૩

રૂપાળો રંગારેલ રે, હાલો લાગો...રૂપાળો ટેક.

આવી વરસ્યો છે અંતર મારે, ખાંતીલાનો ખેલ રે...હાલો૦ ૧
 સોનેરી શિર ફેંટો બાંધી, ઊભો છે અલબેલ રે...હાલો૦ ૨
 વિહુલને વ્રજનારીએ ધોર્યો, જેમ કળાયેલ ટેલ રે...હાલો૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે સુણતા બંસી, અધર ડોલે છે મારી હેલ રે...હાલો૦ ૪

૭૨૫.

પદ-૪

શ્યામળિયો સરદાર રે, છે જો મારે...શ્યામઠ ટેક.

શ્યામળિયા શું મેં તો સગાપણ કીધું, બીજાનો શો હવે ભાર રે...છે...જોં ૧
 મરમાળો રે મારે મનડે માન્યો, કહાનો નંદકુમાર રે...છે...જોં ૨
 પ્રાણજીવન પાતળિયો પ્યારો, ન્યારો ન કરું લગાર રે...છે...જોં ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે વારી નાખું, એ માથે ઘરબાર રે...છે...જોં ૪

૭૨૬.

ટાળ : વિરહનો પદ-૧

સખી કારતક માસે કંથ, પિયુ ગયાં પરહરી;
 સખી ઉપન્યું દુઃખ અત્યંત, કંગાલ મુને કરી...૧
 સખી પિયુ ગયા પરદેશ, સંદેશો ન મેલિયો;
 સખી હૈંડે દુઃખનો હંમેશા, રેણાવર રેલિયો...૨
 સખી નથણે વહે છે નીર, ઉદાસી અંતરે;
 સખી શામ વિનાનું શરીર, પડચું પરતંતરે...૩
 સખી હવે સલૂણા સાથ, ભાવે કચારે બેટશું;
 સખી નિષ્કુળાનંદનો નાથ, મળ્યે દુઃખ મેટશું...૪

૭૨૭.

પદ-૨

સખી માગશરે મનમાંય, ચિંતવણી ચિટામાં;
 સખી દિલમાં લાગ્યો દાય, પ્રજળું હું પ્રીતમાં...૧
 સખી અંતર લાગી આગા, વિયોગના વેહની;
 સખી નથી ઉગારવા જાગા, આજ આવી બની...૨
 સખી વણમાગ્યે વળી મોત, આજ મારે આવિયું;
 સખી મરશું દાડે સોત, કેને ન જાયે કયું...૩
 સખી હૈંડું રહે કેમ હાથ, વિપત કેટલી વેઠશું;
 સખી નિષ્કુળાનંદનો નાથ, મળ્યે દુઃખ મેટશું...૪

૭૨૮.

પદ-૩

સખી પોષે પિડાયે પંડ, દિલ દરદી થયું;
 સખી પિયુ દઈ ગયા દંડ, કો' કેમ જાયે સહ્યું...૧

ਸਖੀ ਭੀਤਰ ਮਾਰੀ ਭਾਲ, ਧਾਂਥਲ ਕਰੀ ਗਾਧਾ;
 ਸਖੀ ਅਮਨੇ ਆਪੀ ਆ ਹਾਲ, ਲਾਲ ਅਗਲਾ ਰਣਾ...੨
 ਸਖੀ ਕੁਵਾਮਾਂ ਧਾਲੀ ਵਰਤ, ਵਾ'ਲੀਡੇ ਵਾਡਿਯੋ;
 ਸਖੀ ਆ ਜੁਵਾਡਿਆਥੀ ਤਰਤ, ਕਾਂ ਪ੍ਰਾਣ ਨ ਕਾਡਿਯੋ...੩
 ਸਖੀ ਪ੍ਰੀਤ ਕਰੀ ਅਮ ਸਾਥ, ਪੇਚ ਰਾਖੀ ਪੇਟਸ਼ੁੰ;
 ਸਖੀ ਨਿ਷ਕੁਣਾਨੰਦਨੋ ਨਾਥ, ਮਹਾਂ ਦੁ:ਖ ਮੇਟਸ਼ੁੰ...੪

੭੨੬.

ਪੁਦ-੪

ਸਖੀ ਮਾਛ ਮਾਸੇ ਮਹਾ ਦੁ:ਖ, ਭਿਪਨਿਊ ਅੰਗਮਾਂ;
 ਸਖੀ ਸ਼ਾਮ ਸ਼ੁੰ ਲੇਤਾਂ ਸੁਖ, ਰਮਤਾਂ ਜੇ ਰੰਗਮਾਂ...੧
 ਸਖੀ ਸੰਭਾਰਤਾਂ ਏ ਸੁਖ, ਝਾਟੇ ਮਾਰੀ ਛਾਤਡੀ;
 ਸਖੀ ਕਧਾਰੇ ਬੇਸੀ ਸਨਮੁਖ, ਕਰਸ਼ੁੰ ਜੇ ਵਾਤਡੀ...੨
 ਸਖੀ ਆਣੀ ਆਂਖੇ ਅਲਬੇਲ, ਜੋਸ਼ੁੰ ਜੇ ਜੁਵਨਨੇ;
 ਸਖੀ ਛੋਗਲਾਵਾਣੋ ਛੇਲ, ਮਹਾਂ ਸੁਖ ਮਨਨੇ...੩
 ਸਖੀ ਮਗ਼ਨੁੰ ਭਰੀ ਜਧਾਰੇ ਬਾਥ, ਸ਼ੋਕ ਤੋ ਸਮੇਟਸ਼ੁੰ;
 ਸਖੀ ਨਿ਷ਕੁਣਾਨੰਦਨੋ ਨਾਥ, ਮਹਾਂ ਦੁ:ਖ ਮੇਟਸ਼ੁੰ...੪

੭੩੦.

ਪੁਦ-੫

ਸਖੀ ਝਾਗਾਣ ਮਾਸਨਾਂ ਝੂਲ, ਦੇਖੀ ਦਿਲ ਡੋਲਿਯੁੰ;
 ਸਖੀ ਸ਼ਿਥਾਂ ਕੜੁੰ ਹਵੇ ਸ਼ੂਲ, ਨ ਜਾਧ ਬੋਲਿਯੁੰ...੧
 ਸਖੀ ਅੰਤਰਨੀ ਵਾਤੋ ਆਜ, ਕਛੇਤਾਂ ਆਵੇ ਲਾਜਡੀ;
 ਸਖੀ ਮਾਰੀ ਜਾਣੇ ਛੇ ਮਹਾਰਾਜ, ਦਿਲਨੀ ਜੇ ਦਾਗਡੀ...੨
 ਸਖੀ ਨਥੀ ਰੇ ਰਹੇਵਾਤੁੰ ਜੋ ਨੇਕ, ਅਮਥੀ ਏਕੇ ਘਡੀ;
 ਸਖੀ ਵਾ'ਲੇ ਨ ਕਈ ਵਿਵੇਕ, ਰੋਈ ਖੋਈ ਆਂਖਡੀ...੩
 ਸਖੀ ਧਰਦਰ ਗਵਾਏ ਗਾਥ, ਵਸੰਤ ਵਰਤੀ ਰਣਾਂ;
 ਸਖੀ ਨਿ਷ਕੁਣਾਨੰਦਨੋ ਨਾਥ, ਹਜ਼ੁ ਕੇਮ ਨਾ'ਵਿਧਾ...੪

੭੩੧.

ਪੁਦ-੬

ਸਖੀ ਚੈਤਰੇ ਚਿੰਤਾ ਥਾਧ, ਕਛੋ ਕੇਮ ਕਰੀਅੇ;
 ਸਖੀ ਦਿਨ ਉਪਰ ਦਿਨ ਜਾਧ, ਧੀਰਜ ਕੇਮ ਧਰੀਅੇ...੧

સખી પિયુ વિચોગો પળ, જાય જુગ જેવડી;
સખી દાઝીને ઊઠે છે દલ, ઘણું ઘડી ઘડી...૨
સખી ફડકી ઊદું પડે ફાળ, પિયુ પરદેશાડ;
સખી અંતર ઊઠે છે જાળ, સુખ નહીં સંદેશાડ...૩
સખી એવડલું અમ સાથ, કરીને કેમ ગયા;
સખી નિષ્કુળાનંદનો નાથ, હજુ કેમ ના'વિયા...૪

૭૩૨.

પદ-૭

સખી વૈશાખ માસે વાટ, જોઈને જાંખી થઈ;
સખી અલબેલા વિના ઉચાટ, ધાટ શમે નહીં...૧
સખી ચાલે પ્રયંડ પવન, ઉદાસી આપવા;
સખી વા'લા વિયોગના દન, કઠણ થયા કાપવા...૨
સખી આવ્યા ઉનાળાના દન, લાગી લૂ ઝરવા;
સખી વા'લા વિના તપે તન, ઠામ નહીં ઠરવા...૩
સખી આ રે વેળા અમ સાથ, મોહન મન ભાવિયા;
સખી નિષ્કુળાનંદનો નાથ, હજુ કેમ ના'વિયા...૪

૭૩૩.

પદ-૮

સખી જેઠ માસે જો જરૂર, ન મળું હું નાથ શું;
સખી એમ ઉપજે છે ઉર, મરું મારા હાથશું...૧
સખી ચડી ઊંચે આવાસ, પંડ મેલું પડતું;
સખી પ્રાણ જાય પિયુ પાસ, દેહ રહે નડતું...૨
સખી એમ આવે અતિ રોષ, કછો કેમ કરીએ;
પણ વા'લા ઉપર દઈ દોષ, એમ કેમ મરીએ...૩
સખી અમને કરી અનાથ, સાથો કેને રહ્યાં;
સખી નિષ્કુળાનંદનો નાથ, હજુ કેમ ના'વિયા...૪

૭૩૪.

પદ-૯

સખી અધાઢે આવિયો મેદા, મોર લાગ્યા બોલવા;
સુણી વ્રેહીના શાબુનો વેદ, દલ લાગ્યું ડોલવા...૧

સખી બપૈચા કરે બકોર, પિયુ પિયુ જપે;
 સખી સાંભળી તેનો શોર, કાળજ મારું કંપે...૨
 સખી ગાજવીજે વરસાદ, આવ્યો અતિ ઉમંગી;
 સખી મળી મેઘલી રાત, ના'વ્યો મારો સંગી...૩
 સખી આવી બની મારે આજ, પિયુ નહિ સાથજુ;
 સખી નિષ્કુળાનંદનો રાજ, ના'વે કાં રે નાથજુ...૪

૭૩૫.

પદ-૧૦

સખી શ્રાવણે સહુ વેલી વન, તૃણ લીલાં થયાં;
 સખી અમે સુકાણાં તન, વા'લા વિનાં રહ્યાં...૧
 સખી નદીએ ચાટ્યાં પૂર, સરોવર સૌ છલ્યાં;
 પણ જેનો પિયુ ગયો દૂર, દુઃખ તેને બહુ મળ્યાં...૨
 સખી શો કરીએ ઉપાય, ઔષધ અનું નહીં મળે;
 સખી પિયુ ગયા લગાડી દાય, પંડ તેણે પરજળે...૩
 સખી કરતા ન સૂજે કાજ, ન રહ્યું હૈયું હાથજુ;
 સખી નિષ્કુળાનંદનો રાજ, ના'વે કાં રે નાથજુ...૪

૭૩૬.

પદ-૧૧

સખી ભાદરવે ભાગ્યું બળ, રહ્યાં રોઈ રોઈને;
 સખી વા'લે ન મૂક્યો વળ, કૈ'યે શું કોઈને...૧
 સખી વિલસી વિલખી વા'લા કાજ, ઝૂરીને ઝાંખી થઈ;
 જેમ ના'વિયા મારા રાજ, તે પંડ પડ્યું નહીં...૨
 સખી વજથી થઈ વિશેષ, ફાટે નહિ છાતડી;
 સખી કઠણ કરમની રેખ, તે આજ આવી નડી...૩
 સખી વલવલી આવિયાં વાજ, અમે અનાથજુ;
 સખી નિષ્કુળાનંદનો રાજ, ના'વ્યા કેમ નાથજુ...૪

૭૩૭.

પદ-૧૨

સખી આસોએ આનંદકંદ, મળી જો વધામણી;
 તેણે આવિયો મારે આનંદ, મનમાં ફૂલી ઘણી...૧

સખી તોરણ બંધાવું બાર, અજવાળું ઓરડા;
મારે મંદિર પદ્ધાર્યા મોરાર, ખોશી ફૂલ તોરડા...૨
સખી લટક્કંતો આવિયો લાલ, હોંશીલો હેતે હસી;
એને નીરખીને થઈ છું નિહાલ, હૈકે રહી હુલસી...૩
સખી સરવે સર્યા મારાં કાજ, ભેટી ભરી બાથજુ;
સખી નિષ્કુળાનંદનો રાજ, મરયા મુંને નાથજુ...૪

૭૩૮.

રાગ : ઘોળ પદ-૧

જેઠે જુવન ચાલિયા, નિર્માહી મારા નાથ;
દર્શન વિના દુઃખિયો ઘણો, સરવે વ્રજનો સાથ. જેઠે...૧
અંતર તાપ વિયોગનો, બાહેરથી લૂ વાય;
મરયાં વિના હવે માવજુ, જુગ તુલ્ય રજની જાય. જેઠે...૨
ફળિયામાં ઘોડી ફેરતાં, છોગાલાં ધરતાં શીશા;
તે દિન કે'દી દેખાડશો, ડોલરિયા જગાદીશ. જેઠે...૩
પ્રાણજીવનજુ પૂરીએ, હૈડા કેરી હામ;
બ્રહ્માનંદના નાથજુ, આવોને શ્રી ધનશ્યામ...૪

૭૩૯.

પદ-૨

અષાઢે અલબેલડા, પવન ચાલે અતિ જોર;
ગૂકી આવી આકાશમાં, મેદ્ય ઘટા ચહુ કોર...૧
હળ ગૂલ્યાં ફળ પાકિયાં, પાલવિયાં વન પાન;
એ રતે પ્રીતમ આવીએ, કરુણાસાગર કાન...૨
પ્રેમ સુધારસ પાઈને, મોટાં કીધાં હો માવ;
મેલીને મથુરા ગયા, ન ઘટે મારા નાવ...૩
અંતરમાં રે'તો નથી, એક ઘડી આરામ;
બ્રહ્માનંદના નાથજુ, આવોને શ્રીધનશ્યામ...૪

૭૪૦.

પદ-૩

શ્રાવણ વરસે સરવડે, નદીએ નીર ન માય;
આવો હવે અલબેલડા, મળવા મન લલચાય...૧

વૃદ્ધે લૂંબી વેલડી, અંબર નીર આપાર;
 હઉણા કુંગાર ઉપરે, મોરા ગાય મલાર...૨
 કોઈક શિવપૂજા કરે, કોઈ રાખે ગ્રત નેમ;
 એ રત મેં અમે તમ વિનાં, કોને રહીએ કેમ...૩
 સરવે સુખ સંસારનાં, તમ વિના થયાં છે હરામ;
 બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવોને શ્રીધનશ્યામ...૪

૭૪૧.

પદ-૪

ભાદરવામાં ભૂધરા, નદીએ ચાલ્યાં નીર;
 એ રતે રે'વું નવ ઘટે, છેટે શ્યામ શરીર...૧
 પૃથ્વીએ અંબર પે'રિયાં, લીલાં અતિ નવરંગા;
 એ રતે સરવે શીતળ થયાં, અબળા દાઝે અંગ...૨
 મધુરા બોલે મોરિયા, જળ છાયો આકાશ;
 એ રતે વાલમ આવીને, અંતર પૂરો આશ...૩
 લટકાળા લાગી રહી, ઝંખના આઠો જામ ;
 બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવોને શ્રીધનશ્યામ...૪

૭૪૨.

પદ-૫

શરદ અડું સોહામણી, આલ્યો આસો માસ;
 એ રતે વાલમ આવીએ, રમવા સુંદર રાસ...૧
 નિર્મળ અંબર થઈ ગયો, નિર્મળ થઈ ગયાં નીર;
 નિર્મળ નાથ પદારીએ, છોગાળા બળવીર...૨
 દશોરાએ દળ ચાલિયાં, નદીએ બાંધ્યા ઘાટ;
 એ રતમાં અલબેલડા, વળી વળી જોઉં છું વાટ...૩
 છેલ છબીલા શ્યામળા, છરવાનું તમે ઠામ;
 બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવોને શ્રીધનશ્યામ...૪

૭૪૩.

પદ-૬

કારતક માસે કાનજી, વાટ જુએ ગ્રજનાર;
 અંતર ઉતાપો ઘણો, લોચનિયે જળધાર...૧

અલબેલા વર આવીએ, ડોલરિયા સુખદેણા;
 વાટ જોઈ જોઈ વાલમા, ઝાંખાં થઈ ગાયાં નેણ...૨
 એકાદશી પ્રભોધિની, અતિ ઉચ્છવ હરાવ;
 તે આવી હવે આવીએ, મીઠડા બોલા માવ...૩
 તમ સારુ તલખે ઘણું, સરવે ગોકુળ ગામ;
 બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવોને શ્રીધનશ્યામ...૪

૭૪૪.

પ્ર-૭

માગશર મહિનો આવિયો, બેઠી રત હેમંત;
 પ્રીતમ હજુ ન પદારિયા, કોમળ મારા કંથ...૧
 સારસડાં સભાગિયાં, જયાં ત્યાં જોડી જાય;
 અમને મેલી એકલા, ગાયા છો ત્રિભુવનરાય...૨
 સર સર્વિતાનાં નીરમાં, ફૂલ્યાં કમળનાં વૃંદ;
 અમને કેદિ' કુલાવશો, છોગાળા વ્રજરંદ...૩
 અરજ સૂણો આળસ તજો, કરોને પૂરણ કામ;
 બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવોને શ્રીધનશ્યામ...૪

૭૪૫.

પ્ર-૮

પોષ મહિને પ્રેમદા, હેરે વાટ હંમેશા;
 કઠણ થયા કેમ કાનજી, જઈ વરયા પરદેશ...૧
 જળ સ્થળ શીતળ થઈ રહ્યાં, શીતળ સેજ સમાજ;
 અંતર શીતળ નવ થયાં, વણાદીઠે વ્રજરાજ...૨
 પંક્તિમાં ફરી ફરી પીરસતા, કરતા અતિ મનુવાર;
 તે દિન અમને સાંભરે, વાલમ વાર્ચવાર...૩
 રસિયાજી તમે રીગીને, દેતાં વરશ ઈનામ;
 બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવોને શ્રીધનશ્યામ...૪

૭૪૬.

પ્ર-૯

માહ મહિનામાં માવજી, બોલે સંત વસંત;
 આ રતમાં અલબેલડા, કેમ ન પદાર્યા કંથ...૧

પ્રીતમ આવી પંચમી, નર ત્રિયા ખેલે ફાગ;
 વાલમ તમ વિના વાધિયો, ગ્રજત્રિયાને વૈરાગ...૨
 ઓરડિયાની ઓસરી, ખૂબ કરેંતા ખેલ;
 એ દિન અતિશે સાંભરે, ઝ્યાળા રંગાછેલ...૩
 અરજુ સુણી હરિ આવીએ, વાટ જુએ ગ્રજવામ;
 બ્રહ્માનંદના નાથજુ, આવોને શ્રીધનશ્યામ...૪

૭૪૭.

પદ-૧૦

ફાગણે ફાગ રમાડવા, આવોને પ્રાણ આધાર;
 શ્યામ સનેહી શ્યામળા, વાટ જુએ ગ્રજનાર...૧
 નરનારી હોળી રમે, લોક તણી તજુ લાજ;
 આ ટાણે હરિ આવીએ, રંગાભીના ગ્રજરાજ...૨
 ચાખડીએ ચડી ચાલતા, છત્ર તણી કરી છાંચ;
 લટક તમારી લાલજુ, ચોંટી ચિતાડા માંચ...૩
 અંતરજામી આવિયે, દોહૃલી વેળાના દામ;
 બ્રહ્માનંદના નાથજુ, આવોને શ્રીધનશ્યામ...૪

૭૪૮.

પદ-૧૧

ચૈતર મહિને શ્યામળા, આવ્યાં નહીં અવિનાશ;
 વનસ્પતિ સર્વે પાંગારી, પ્રકુલ્પિત થયા પલાશ...૧
 ચંપા જૂદ્ય ચમેલિયાં, ફૂલી લતા અપાર;
 એ રતે કેમ ન આવિયા, ભૂપ ભમર ભરથાર...૨
 ઓરડિયાની ઓસરી, ખૂબ કરતા ખ્યાલ;
 તે દિન કેદિ' દેખાડશો, લટકાળા ધર્મલાલ...૩
 કેદિ' કરશો કાનજુ, આવી મંદિરમાંહી કામ;
 બ્રહ્માનંદના નાથજુ, આવોને શ્રીધનશ્યામ...૪

૭૪૯.

પદ-૧૨

વૈશાખે ગ્રજવનિતા, પંથ જુએ કરી પ્રીત;
 લૂ આવી હરિ નાવિયા, ચિંતા વાધી ચિત...૧

કોયલ કરે ટહુકડા, આંબે પાકી સાખ;
મારગ સામું માવજુ, જોઈ જોઈ થાકી આંખ...૨
વાયે ઊનો વાયરો, જળ થળ ઊનાં થાય;
ઊનાં તન અબળા તણાં, તમ વિના પ્રિભુવનરાય...૩
મળવા કારણ માનની, અંતર કરે ઉધામ;
બ્રહ્માનંદના નાથજુ, આવોને શ્રીધનશ્યામ...૪

૭૫૦.

પદ-૧૩

બારે માસ પૂરા થયા, આવ્યો માસ અધિક;
પ્રીતમ તોય ન પદ્ધારિયા, હેરા મથુરાં ઠીક...૧
અધિક મહિને અતિ ઘણી, આશા હતી મનમાંય;
તમ વિના ખાલી સેજડી, મળવા મન અકળાય...૨
પહેલી પ્રીત લગાડીને, રહેવું ન ઘટે દૂર;
તમ વિના મારા નાથજુ, હૈક દુઃખ ભરપૂર...૩
બ્રહ્માનંદની વિનિતિ, ઉર ધરજો અવિનાશ;
મહેર કરીને માવજુ, તેડી લેજો તમ પાસ...૪

૭૫૧.

રાગ : મેવાડો પદ-૧

અંતકાળે આવી રે સંભાળી લેજો શામળા રે, જોશો મા અમારા અવગુણ શ્યામ;
પણ છે પોતાનું રે પ્રભુજુ તમે પાળજો રે, અધમ ઉધારણ કરુણાના ધામ...અંતં ૧
ગજને છોડાવ્યો રે ગ્રાહના મુખ થકી રે, કરતાં કાંઈ અરદ નામ ઉચ્ચાર;
એવી રીતે આવો રે સુંદર શામળા રે, વાટડી જોઉ છું વારંવાર...અંતં ૨
નારાયણ નામે રે ઉધાર્યો અજામેળને રે, કરતાં તે પુત્ર તણો રે પોકાર;
એવું તે વિચારી રે અલબેલા આવજો રે, અમારે છે તમારો આધાર...અંતં ૩
દોયલી વેળામાં રે દીનાનાથજુ રે, કહોને અમે કેની કરીએ આશ ?
મુકૃતાનંદના સ્વામી રે સુંદર શામળા રે, અબળાને તેડી રાખો પાસ...અંતં ૪

૭૫૨.

પદ-૨

દોયલી વેળામાં રે કોઈ કેનું નથી રે, જ્યારે કરે જમડા આવીને જોર;
તેણી વેળા આવી રે દયાળુ મુજ દીનની રે, બાંહ્ય ગ્રહી રહેજો નંદકિશોર-દોયલીં ૧

જ્યારે તૂટે નાડી રે ઝલાઈ જાય જુભડી રે, વાજે કફું સહિત શાસનો ધોર;
 સગાં ને સંબંધી રે લાગે સહુ લૂંટવા રે, કૂડા કૂડા કરીને શોર બકોર-દોયલીં ૨
 સ્વારથનાં સગા રે સર્વે સંસારમાં રે, તમ વિના જૂઠા સર્વે જન;
 તમે ને તમારા રે જન પ્રભુ પરમારથી રે, બીજે નવ માને મારું મન-દોયલીં ૩
 આહિ આહિ કરી રે પોકારું જોઈ તમ ભણી રે, સેવકની કરજે શ્યામ સંભાળ;
 મુકૃતાનંદના સ્વામી રે જાણ સુજાણ છો રે, વર્ણવે છે વેદ દીનદયાળ-દોયલીં ૪

૭૫૩.

પ્ર-૩

આ અવસર રે દયાળુ દયા કરી રે, ટાળવાને જન્મમરણાનાં તાપ;
 વાહને ચડીને રે આવો છો મારા વાલમા રે, નારાયણ નામ જપતાં જાપ-આં ૧
 અનેકને આવ્યા રે અંતસમે તેડવા રે, સાથે સંતજનનો સાથ;
 એવા તે તમારા રે ગુણ અનંત અપાર છે રે, સાંભળતામાં સર્વે થાય સનાથ-આં ૨
 અધમ જાતિ રે ઉદ્જારી બહુ નારીને રે, જેને નિંદે શાસ્ત્ર વેદ પુરાણ;
 ગુણ ને અવગુણ રે નાથ ગણતા નથી રે, શરણે આવ્યાના શ્યામ સુજાણા-આં ૩
 કરુણારસને રે પ્રગાટ કર્યો કાનજુ રે, કરવાને અનેક જનનો ઉદ્જાર;
 મુકૃતાનંદના વહાલે રે મહિસુખ આપિયું રે, કરી નિત્ય નવલા નેહ વિહાર-આં ૪

૭૫૪.

પ્ર-૪

ભલેને પદ્ધાર્યા રે ગિરધર ગાજતા રે, હવે મુને કરી કૃતારથ કાન;
 નયણાં ઠરે છે રે નાથને નીરખતાં રે, જેનું નિત્ય ધરીને રહેતા ધ્યાન-ભલેને૦ ૧
 દુઃખડાના દહાડા રે હવે તો દૂર ગયા રે, લીધી છેલછબીલે મારી સાર;
 જીવન જોઈને રે જગ જૂઠો થયો રે, તમ સંગ લાગ્યો રંગ એકતાર-ભલેને૦ ૨
 કમળા સરખી રે કરી મુને કાનજુ રે, ગ્રહી ગુણવંત મારો હાથ;
 ભલું મારું ભાગ્ય રે ફરજું કોઈ કાળનું રે, પામી પતિ અખિલ ભુવનનો નાથ-ભલેને૦ ૩
 અખંડ સોહાગી રે તમને જે જાણશે રે, માણશે મહિસુખ મોજ અપાર;
 મુકૃતાનંદ કહે છે રે તમને પરહરી રે, ભવજળ કોઈ ન પામે પાર-ભલેને૦ ૪

૭૫૫.

રાગ : પરજ

ટાળ : પાતળિયે હર્યા પ્રાણ રે...

મોહનજુને મળવાને, ભૂધરજુને બેટવાને તલપે છે મારું મન;
 રાત્રે ન આવે નીદરા રે, દિવસે ન ભાવે અન્ન. હો બેની...૧
 સૂતા બેઠાં જગતા રે, ભીતર માંછે ભજન;
 લોચન રહ્યાં લલચાઈને રે, જોવાને જીવન. હો બેની...૨
 ઝંખે છે મારો જીવડો રે, વા'લાનું જોવાને વદન;
 દીઠા વિના દાંડે દલડું રે, કેમ કરી કાઢું દન. હો બેની...૩
 ભૂધરજુને બેટવા રે, મનસુખો કરે મન;
 નિષ્કુળાનંદનાં નાથશું રે, કચારે લેશું આલિંગાન. હો બેની...૪

૭૫૬.

રાગ : ગરબી પદ-૧

સજની શ્રીજી મુજને સાંભર્યા રે, હૈકે હરખ રહ્યો ઉભરાય; સ૦
 નેણે આંસુની ધારા વહે રે, વિરહે મનડું વ્યાકુળ થાય...સ૦ ૧
 સુંદર મૂર્તિ શ્રીમહારાજની રે, સુંદર કમળ સરીખાં નેણ...સ૦ ૨
 સુંદર કરતા લટકાં હાથનાં રે, સુંદર અમૃત સરીખાં વેણ...સ૦ ૩
 શી કહું શોભા અંગોઅંગ તણી રે, નીરખી લાજે કોટિક કામ...સ૦ ૪
 છસતાં છસતાં હેત વધારતા રે, એવા સુખનિધિ શ્રીધનશ્યામ...સ૦ ૫
 સદા શેતાંબર શ્રીજી ધારતા રે, અંબર જરકસ્થિયાં કોઈ વાર...સ૦ ૬
 ગુરુ કલંગી તોરા ખોસતા રે, ગજરા બાજુ ગુલાબી હાર...સ૦ ૭
 એ છબી જોવા તલપે આંખડી રે, મધુરાં વચન સાંભળવા કાન...સ૦ ૮
 એ હરિ મળવાને હૈકું તપે રે, પ્રેમાનંદના જીવનપ્રાણ...સ૦ ૯

૭૫૭.

પદ-૨

મનડું મૂર્તિમાં વળગી રહ્યું રે, ચિંતવન કરવા ચિત આતુર; મનડું
 તરુણ મનોહર મૂર્તિ નાથની રે, રાજીવલોચન જોબનપુર ...મનડું ૧
 સોળે ચિહ્નન સહિત અતિ શોભતી રે, સુંદર ચરણકમળની જોડ...મનડું ૨
 છળવી રહીને હેતે ચાંપતી રે, કચારે હવે પૂરશે મનના કોડ ...મનડું ૩
 પિંડી જાનું નિત્ય નીરખતી રે, રડા સાથળ ચિહ્નન સહિત...મનડું ૪

શ્યામ કટિ જોઈ જાદવરાયની રે, નિત્ય નિત્ય નૌતમ ઉપજે પ્રીત...મનડું ૫
ઓંડી નાભી કમળ સરીખડી રે, પ્રિવળી નીરખી ઉદરમાંય...મનડું ૬
છાતી ઉપડતી અતિ ઓપતી રે, હવે ક્યારે ભુજ ગ્રહી બાથ ભરાય...મનડું ૭
મુખની શોભા જોઈ મહારાજની રે, લાજે પંકજ પૂરણાંદ...મનડું ૮
નાસા નેણ ભુહ જોઈ ભાલને રે, જાય બલિહારી પ્રેમાનંદ...મનડું ૯

૭૫૮.

પદ-૩

સજની નિમખ ન વિસરે નાથજી રે, નિત્ય નવા તરુણપણાના ખેલ; સં ૧
આ ઓસરીયે આવી બેસતા રે, આ ટોલીડે નટવર છેલ...સં ૨
આ તક્કિયો તે વાંસે મેલતા રે, આ માળા ફેરવતા શ્યામ...સં ૩
ગાતા ગોઠીડાના સાથમાં રે, ઘેરે સાદે પૂરણકામ...સં ૪
આ મોજડિયું વહાલો પહેરતાં રે, આ છડી લેતા કરવરમાંય...સં ૫
આ પાદુકા પે'રી આવતા રે, મારે મંદિર મુનિના રાય...સં ૬
આ ફળિયામાં ઘોડી ફેરવતા રે, માણકી મતવાલી મહારાજ...સં ૭
સંતની સભા કરી આંહી બેસતા રે, શ્રીહરિ સુરનર મુનિ શિરતાજ ...સં ૮
કીર્તન મુનિવરને ગવરાવતા રે, ભેળા ગાતા સહજાનંદ...સં ૯
એવા ધર્મકુંવર હરિ ઉપરે રે, તન મન વારી પ્રેમાનંદ...સં ૧૦

૭૫૯.

પદ-૪

લટકાં લટકાળા ઘનશ્યામનાં રે, ખટકે ઓંડા અંતરમાંય; લટકાં ૧
પ્રીત કરી મુજને બોલાવતા રે, તે સંભારી બહુ દુઃખ થાય. લટકાં ૨
આ સજ્યા તે શ્રી મહારાજની રે, આ બાજોઠે બેસતા લાલ. લટકાં ૩
આ ઠેકાણે ના'તા નટવરજી રે, લૂતા અંગ કર લઈ રૂમાલ. લટકાં ૪
આ ઠેકાણે જમવા બેસતા રે, જમતા વિધવિધના પકવાન. લટકાં ૫
સુંદર શાક કરી વંતાકના રે, જમીને દેતા પ્રસાદી કહાન. લટકાં ૬
આ ખળખળિયે ના'તા નાથજી રે, નાહીને હરિજન મુનિ લઈ સાથ. લટકાં ૭
આવતા માણેકચોકમાં મલપતાં રે, પુરજન થાતાં જોઈ સનાથ. લટકાં ૮
વહાલો બેસતા જઈ ફૂલ બાગમાં, રે પહેરતા ગજરા ગુલાબી હાર. લટકાં ૯
જેમ જેમ સાંભરે તેમ થાય વેદના રે, પ્રેમાનંદનાં પ્રાણ આધાર. લટકાં ૧૦

૭૬૦.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : કંકો દીઘો તે વીરા વાછરા

આજ સો સો વર્ષોનાં વાણાં વાઈ ગયા, તોયે જાણે હજુ કાલ સવારની વાત દે;

સહજાનંદ સ્વામી, ગાઠપુર જોતાં જ શ્રીજી સાંભરે...ટેક૦

એનો એ દરબાર એના એ ઓરડા, એના એ તોરણ ચાકળાં હિંડોળા ખાટ રે..સહજાનંદ-૧
 એનો એ લીંબડો ને અક્ષર ઓરડી, એના એ ગાદી તકિયા રંગતપાટ રે..સહજાનંદ-૨
 સાધુ બ્રહ્મચારી પાળાની સાથમાં, ખાંતીલો આંહી ખેલતા રંગ ખેલ રે..સહજાનંદ-૩
 આજ સૂનો દરબાર સૂના એ ઓરડા, સૂના દીસે આજ ધેલા નદીના ધાટ રે..સહજાનંદ-૪
 લક્ષ્મીવાડી લાડીલા લાલની, પોટ્યા જુયાં પાતળિયો મુજ પ્રાણ રે..સહજાનંદ-૫
 ગંગાજળીએ હરિને ગોતિયા, જળશૈયામાં જોયા જુવન પ્રાણ રે..સહજાનંદ-૬
 ગુણિયલ મૂર્તિ રે ગોપીનાથની, દર્શન કર્યે શાન્ત દિલ થાય રે..સહજાનંદ-૭
 માગો કર જોડી માવદાનજી, શ્રીજી સદાયે રહેજો મારી સહાય રે..સહજાનંદ-૮

૭૬૧.

ટાળ : જનનીની જોડ સખી નહિ જડે રે લોલ...

નીરખી નયણાને તૃપ્તિ ના વળે રે લોલ... ટેક.

મૂર્તિ માધુરી એની રમ્ય રે, શ્રીજુના સ્નેહ મને સાંભરે રે લોલ;

દયાના ભરેલ એનાં દિલડાં રે લોલ, આંખડી ભરેલ અમીરેલ રે. શ્રી-૧
 ઘોડલે ચડીને ધેલે પરવરે રે લોલ, ખાંતે ખેલે તે નીરમાંય રે. શ્રી-૨
 ગાઠપુર ગામ કેરે ગોંદરે રે લોલ, ઝંખતી જુઓ જન ભીડ રે. શ્રી-૩
 દાદાને દરબાર દીપતા રે લોલ, ટોલિયો ટળાવી બેસે બહાર રે. શ્રી-૪
 ફરતી ફળીમાં એક લીંબડી રે લોલ, છાયામાં જામે ભક્ત ભીડ રે. શ્રી-૫
 તુલસીની માળા માગી ફેરવે રે લોલ, ખેંચે તોડીને કોઇ દિન રે. શ્રી-૬
 ગાયે વાજુંગ સાથ મંડળી રે લોલ, ચપટી વજાડી વા'લો ગાય રે. શ્રી-૭
 આંટો લઈને અલબેલડો રે લોલ, ફેંટો બાંધીને બને છેલ રે. શ્રી-૮
 સૂણાતા કથા તે હરે બોલતા રે લોલ, ડોલે મગન સૂણી મર્મ રે. શ્રી-૯
 આપી આશિષ રાજુ થઈ જતા રે લોલ, સંતને ભેટે તે ભરી બાથ રે. શ્રી-૧૦
 દચા ધરીને થતા આકળા રે લોલ, દેવાને અન્ન ધન વરશ રે. શ્રી-૧૧
 ઝડીએ તે બ્રહ્મરસ વર્ષતો રે લોલ, ઝીલીને ઝીલાવે વસંત રે. શ્રી-૧૨

૭૬૨.

રાગ : મેવાડો પદ-૧

શેરી ભલી પણ સાંકડી રે, નગાર ભલું પણ દૂર રે;
એક વાર ગાઢકે પદ્ધારજો રે... ટેક.
શેરીએ આવતાં શોભતા રે, ઘોડલીએ અસવાર રે... કેસરિયા...૧
માણેક ચોકમાં મલપતા રે, ઊડે છે અભીલ ગુલાલ રે... કેસરિયા...૨
ઓસરીએ ટોલીયો ટળાવતા રે, બેસતાં બહુ વાર રે... કેસરિયા...૩
ગોપીનાથનાં મંદિરીયાં રે, તમ વિના સૂનાં દેખાય રે... કેસરિયા...૪
સહજાનંદજી સુજાણ છો રે, બ્રહ્માનંદના રાય રે... કેસરિયા...૫

૭૬૩.

પદ-૨

સૂનું મુક્યું તમે ગાઢકું રે, કયાં ગયા ધર્મકુમાર રે;
શામળીયા, સુણો કહું એક વિનંતિ રે... ટેક.
ઉંમતા ગંગાના નીરમાં રે, લીલા કરતાં અપાર રે... શામળીયા...૧
તમ વિના પુરના જનને રે, અન્ન વિષ તુલ્ય થાય રે... શામળીયા...૨
અક્ષર ઓરડીમાં બેસતાં રે, તમ વિના સૂની દેખાય રે... શામળીયા...૩
રાજ માર્ગમાં ચાલતાં રે, સર્વ મુનિ ચારે પાસ રે... શામળીયા...૪
બ્રહ્માનંદના નાથજી રે, આવો વહેલા અવિનાશ રે... શામળીયા...૫

૭૬૪.

પદ-૩

સહજાનંદજી સુખરૂપ છો રે, શોભાતણાં શાણગાર રે;
મોહનવર, દયા કરી દર્શન આપજો રે... ટેક.
પૂર્વ કહું તું ઉદ્ધવને રે, લઈશ બીજો અવતાર રે... મોહન...૧
પુરાષોટામ તમે પ્રગાટી રે, કર્યાં સહુનાં કાજ રે... મોહન...૨
સુખસાગર ધનશયામજી રે, ભક્તોના સુખ જહાજ રે... મોહન...૩
શ્રીજી તમે ભક્તિ ધર્મથી રે, ભૂપર ધર્યો અવતાર રે... મોહન...૪
બ્રહ્માનંદ કહે મારે તમ થકી રે, અંતરે સુખ અપાર રે... મોહન...૫

૭૫૪.

રાગ : ધોળ

થાણ : ચુલ્ણ મૂક્યું તમે ગાઠું રૈ...

છોટી ઉંમરમાં માવજુ રે, મેલી ચાલ્યા ઘરબાર રે;
શામળીયા છેલ છપૈયે પદ્ધારજો રે. ટેક.

પ્રભાતે પ્રભુજી પદ્ધારિયા રે, અધમનો કરવા ઉદ્ધાર રે. શામ૦ ૧
વનની વાટે વાલો ચાલિયા રે, આણી અંતરમાં ઉંમગા રે. શામ૦ ૨
પગમાં પહેરી નહિ મોજડી રે, અંગરખી નહિ અંગ રે. શામ૦ ૩
એકા એકી ચાલી નીસર્યા રે, જોવા રહ્યાં નહીં જોડ રે. શામ૦ ૪
સુતાં સંબંધીને મેલીયાં રે, પૂર્વા કર્યા નહિ કોડ રે. શામ૦ ૫
સખા શોધે ઘનશ્યામને રે, દિલમાં થાઈ દીલગીર રે. શામ૦ ૬
ક્યાંચ મળ્યા નહિ માવજુ રે, નેણે વહે સહુને નીર રે. શામ૦ ૭
રામપ્રતાપ રાખે ઘણું રે, ભાબી રાખે ઘરમાંહી રે. શામ૦ ૮
છોટા બંધુ દરછારામજુ રે, રાખે કહી કહી ભાઈ રે. શામ૦ ૯
શ્યામને શહેરમાં શોધિયા રે, શોધિયા હાઈ બજાર રે. શામ૦ ૧૦
અશ્ર જળ કોઇ જમે નહિ રે, નેણે વહે જળધાર રે. શામ૦ ૧૧
વનમાં વસે ઘણા દીપડા રે, સિંહ સૂવર શિયાળ સાપ રે. શામ૦ ૧૨
તેથી બીશો મારા વાલમા રે, પાછા વળી આવો બાપ રે. શામ૦ ૧૩
તમ વિના સહુ દુઃખિયાં રે, સગાં કુટુંબ પરિવાર રે. શામ૦ ૧૪
પેલાં પ્રીતમ સુખ આપીયાંરે, આ સમે દુઃખનો નહીં પાર રે. શામ૦ ૧૫
માતા વિના દુઃખી બાળકો રે, નીર વિના જેમ મીન રે. શામ૦ ૧૬
અંખ્યો વિના દુઃખી આંધળો રે, તમ વિના સૌ એમ દીન રે. શામ૦ ૧૭
રાત દિવસ નાવે નિંદરા રે, દીલમાં બહુ દુઃખ થાય રે. શામ૦ ૧૮
બદ્રિનાથ કહે તમ વિના રે, પળ તે કલ્પ સમ જાય રે. શામ૦ ૧૯

૭૫૫.

રાગ : પરજ દેશી પદ-૧

ક્યારે હવે દેખું રે, મારાં લોચનીયાંની આગો નાથને ક્યારે... ટેક૦
એવાં સુકૃત મારાં ક્યારે ઉદે થાશો, મળશું ભુજ ભરી બાથને... ક્યારે૦
હેતે કરીને હરિ ક્યારે બોલાવશો, મેલશો માથે બેઉ હાથને... ક્યારે૦

એવો દિવસ મારે પાછો ક્યારે આવશો, મેલીશ ચરણે જઈ માથને... ક્યારેૠ
પ્રેમાનંદ કહે હવે જો મળે, નિમખ ન મેલું સુખપાથનો... ક્યારેૠ

૭૬૭.

પદ-૨

કેદી હવે જોશુ રે, બોની રસીયાજુ ધર્મકુમારનો... ટેક૦
જનમ સુફળ ત્યારે જાણશું રે સજની, જોશુ હૈડા કેરા હારને... કેદી૦
હાર પહેરાવી ક્યારે હેતે કરી હેરશું, નેણ તણા શાણગારનો... કેદી૦
ટોલીયા ઉપર ક્યારે ઓસરીયે બિરાજશો, જોશે પોતાના પરિવારનો... કેદી૦
પ્રેમાનંદ આગો ક્યારે ગાઈશ, વજાડી સુંદર સ્થિતારનો... કેદી૦

૭૬૮.

પદ-૩

શ્રીધનશ્યામ રે મુનો, મોહની લગાડી મન લઈ ગયા... ટેક૦
છેલ છબીલે વહાલે છેતરી રે સજની, કુડા દિલાસા મુને દઈ ગયા... શ્રી૦
વાટડીયું જોઈ જોઈ ઉઠી આંખ્યું રોઈ રોઈ, શોકે તે પ્રાણ સુકાઈ ગયા... શ્રી૦
કેટલા દિવસ મુને પ્રાણજીવનના, દરશન વિના હવે થઈ ગયા... શ્રી૦
પ્રેમાનંદ કહે શું સુખ લેવા, પાપીયા પ્રાણ વાંસે રહી ગયા... શ્રી૦

૭૬૯.

પદ-૪

દરશન આપો રે, હવે દીનબંધુ કલણા કરી... ટેક૦
વદનકમળ દેખાડો અલબોલા, હેરો અમૃતા નજરે ભરી... દર૦
દરશન વિના પળ જુગસમ જાય છે, દિ રાત જાયે રોવતાં હરી... દર૦
દરશન દાને કરી દુઃખડા રે ટાળો, દયાળુ દયા દિલમાં ધરી... દર૦
પ્રેમાનંદ કહે જોઈ મુખ પંકજ, લટકાં ઉપર હું જાઉ મરી... દર૦

૭૭૦.

પદ-૫

અરજુ ઉર ધારો રે વહાલા, અવિનાશી અબળાતણી... ટેક૦
રાતાદિવસ ધનશ્યામ પોકારાં, સાંભળજો સમરથ ધણી... અરજુ૦
દરશન આપો દીનાનાથ દયાળુ, હવે તો હરિ થઈ છે ઘણી... અરજુ૦
વિરહની વેદના ટાળો અલબેલડા, નાથ પધારો બણી ઠણી... અરજુ૦
પ્રેમાનંદ કહે જોઈ જોઈ જીવું, શ્યામ ચતુર ચિંતામણી... અરજુ૦

૭૭૧.

પ્ર-૬

શું ઘણું કહીયે રે હવે, ધર્મકુંવર ઘનશ્યામજુ... ટેક૦
 અંતારજામી સુખ સાગાર સ્વામી, અધમ ઉજ્જારણ નામજુ... શું૦
 નિજજન જાણી હરિ દયા ઉર આણી, દરશન આપો સુખધામજુ... શું૦
 બહુનામી નિજ બિનાદ વિચારો, પાવન પૂરણકામજુ... શું૦
 પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ તમારી, રટણા લાગી છે આઠોજામજુ... શું૦

૭૭૨.

હરિગીત

ધર્મકુંવર ક્યારે આવશો, હાલા શ્યામ સુજાણા;
 તમરે વિના મારા નાથજુ, પડયા પરવશ પ્રાણ. ધર્મકુંવર૦ ૧
 વિરહે વ્યાકુળ ચિતા માહસું, અતિશે અકળાય;
 જુવન તમને જોયા વિના, ઘડી જંપ ન થાય. ધર્મકુંવર૦ ૨
 દિવસે તો દિલમાં ગોઠે નહિ, રાત રોષ રોષ જાય;
 નેણે આંસુની ધારા વહે, કયાંય શાંતિ ન થાય. ધર્મકુંવર૦ ૩
 મંદિર મોહન તમ વિના, ખાલી ખાવાને ધાય;
 નિત્યે નિશ્ચાસ મૂકું હરિ, કેમે દિવસ ન જાય. ધર્મકુંવર૦ ૪
 વાધે છે વિરહની વેદના, હાલા જાણો જરૂર;
 ક્ષાણ શારીરે ખમાય નહિ, ન થાય દુઃખ દૂર. ધર્મકુંવર૦ ૫
 જેમ ચકોરને ચંદ છે, તેમ છો તમે નાથ;
 વણદીઠે અકળાઉં છું, ચિતા છે તમ સાથ. ધર્મકુંવર૦ ૬
 દીનદયાળુ કહી સદા, નિગમાગમ ગાય;
 દુઃખ દેખી શકો દાસનું, એ આશ્ર્ય ગણાય. ધર્મકુંવર૦ ૭
 વિનતી સુણી હાલા માહરી, શ્રીહરિ તતખેવ;
 જુવન જગદીશાનંદના, દેજો દર્શન દેવ. ધર્મકુંવર૦ ૮

૭૭૩.

રાગ : કૂમરી

ક્યારે હવે દેખું રે હરિ હસતા, મારાં મંદિરિયામાં વસતાં...ક્યારે૦
 જરકસિયા જામા પે'રીને, ગૂઢો વેંટો કટિ કસતાં...ક્યારે-૧

ફૂલડામાં ગરકાવ થઈને, આટારમાં મસમસતાં...કયારે-૨
મુનિવર સારું રસોઇ કરાવીને, પંગતમાં પીરસતાં...કયારે-૩
પ્રેમાનંદ આગે ગાવે ત્યારે, આવે ઓરા ઓરા ખસતાં...કયારે-૪

૭૭૪.

રાગ-પરજ પદ-૧

લઇને ગાયો મન પ્રાણારે માવો મારાં લઇનેૠ ટેક૦

પ્રાણ લઇને વ્હાલે પરવશ કીધી, ભૂલી હું તનડાનું ભાન રે. માવોૠ ૧
જોયા વિના રે જીવલડો જાય છે, થાય છે જો તનડામાં તાન રે. માવોૠ ૨
નેણાંની આગે કોઇ આણી મેલાવે, સુંદર શ્યામ સુજાણા રે. માવોૠ ૩
પ્રેમાનંદના નાથની હુંતો છું, દામ વિનાની વેચાણ રે. માવોૠ ૪

૭૭૫.

પદ-૨

કયાં ગાયો હૈડાનો હાર રે, બેની મારો કયાં ગાયોૠ ટેક૦

હૈડાનો હાર ધનશ્યામ છબિલો, નેણાંતણો શણગાર રે. બેનીૠ ૧
નેહ નિભાવણ નાથ અમારો, પ્રાણતણો આધાર રે. બેનીૠ ૨
જે સુખ દુર્લભ દેવ મુનિને, તે સુખનો દેનાર રે. બેનીૠ ૩
પ્રેમાનંદનો પ્રાણજીવન ધન, નટવર ધર્મકુમાર રે. બેનીૠ ૪

૭૭૬.

પદ-૩

આંખડિયું અકળાય રે, જોયા વિના. આંખડિયુંૠ ટેક૦

રાત દિવસ જોઉં વાટ વ્હાલાની, આંખે આંસુડાં ન સુકાય રે. જોયાૠ ૧
સૂની સેજ જોઇ મંદિરમાં રે, કાળજડું કોરાય રે. જોયાૠ ૨
શ્રીધનશ્યામનું વદન જોયા વિના, પળ પળ જુગસમ જાય રે. જોયાૠ ૩
પ્રેમાનંદ કહે તનકું તપે છે, મળવાને મોહનરાય રે. જોયાૠ ૪

૭૭૭.

પદ-૪

રહેતી નથી હૈડે ધીરરે, વ્હાલમ વિના. ટેક૦

સુંદર મૂર્તિ સંભારું હું જયારે, નેણે ભરાઇ આવે નીર રે. વ્હાલમ૦ ૧

હસવું ને બોલવું જોવું છાલાનું, ખટકેછે જાણીયે તીર રે. છાલમં ૨ બેસતા હરિ આવી જે જે ઠેકાણે, તે દેખીને દાઝે શરીર રે. છાલમં ૩ પ્રેમાનંદના નાથ વિના મારે, વાધે છે વ્રેહની પીર^૪ રે. છાલમં ૪

૭૭૮.

પદ-૫

મુખડું જોયાનું હતું નિમ રે, દાડી મારે. ટેક૦
મુખડું જોયા વિના પાણીએ ન પીતી, ચંદ્ર ને ચકોર જેતી જેમ રે. દાડી. ૧
વદન જોવા ઘનશ્યામ છાલાનું, રહેતી હાજર એમની એમ રે. દાડી. ૨
કામ ને કાજ ઘર બાર સંસાર મેં તો, મેલ્યો પડતો જેમ તેમ રે. દાડી. ૩
પ્રેમાનંદનો નાથ જોયા વિના, હવે કરીશ હું કેમ રે. દાડી ૪

૭૭૯.

પદ-૬

કોઈ દેખાડો ઘનશ્યામ રે, મોળીડાવાળો કોઈ દેખાડો ઘનશ્યામ રે.. ટેક૦
શ્રી ઘનશ્યામ નારાયણ મારે, સરવે સુખનો ધામ રે.. રે. મોળિડાં૧
એ સારું ઘરબાર જગાત સુખ, સરવે કીધું મેં હરામ રે. મોળિડાં૨
શાશ્રુ કંપે છે જેનું નામ સુણીને, માન કોધાદિક કામ રે. મોળિડાં૩
પ્રેમાનંદના નાથ વિના સરવે, વ્યાકુળ ગોકુળ ગામ રે. મોળિડાં૪

૭૮૦.

રાગ : પરજ પદ-૧

કયારે હવે મળશું રે મારા, ડોલરિયાજુ સુખદેણાનો...કયારે૦
મીન સરીખા રડાં ચંચળ સોહામણાં, નીરખીને જોશું કાજુનેણાને...કયારે૦
જમવાને ટાણે મુને પોતાની પ્રસાદી, દેશે મધુરા કહી વેણાને...કરવા૦
પાસે બેસીને હવે પ્રાણ આધારને, દેખું શામળિયા મારા સેણાને...કરવા૦
દેવાનંદ કહે ભાવે કરી બેટશું, મન મારું કરવા સારું મેણાને...કરવા૦

૭૮૧.

પદ-૨

જોવા સારું જાશું રે અમે, નવલ સાનોહી ઘનશ્યામનો...જોવા૦
જોગાણ કેરો તન વેશ ધરીને, તિંરધર વસવા કેરા ગામને...જોવા૦

લોકડિયાની તાજુ લાજ સંસારમાં, કરવું મેલીને ઘરકામનો...જોવા૦
વિરહને તાપે દા'ડી તનકું તપે છે, અંતર હરવા કેરાં ઠામને...જોવા૦
દેવાનંદ કહે દિલડામાં રાખશું, દો'ચલી વેળાના કરી દામને...જોવા૦

૭૮૨.

રાગ : પરજ પદ-૧

છાલા વિના વ્રેહની રે, મુને અંતર પીડા અતિ થાય છે...છાલા૦
સુના મંદિરિયામાં સેજ બિછાવેલ, ભાળીને ચિત્ત ભરમાય છે...છાલા...૧
ખાતાં રે પીતાં બેઠાં સૂતા સ્વજ્ઞામાં, ઝબકીને તરત જગાય છે...છાલા...૨
ઘરડાનો ધંધો મને હાથ ન લાગો, મળવાને મન લલચાય છે...છાલા...૩
દેવાનંદ કહે કયારે હવે દેખશું, જીવ જરૂર અકળાય છે...છાલા...૪

૭૮૩.

પદ-૨

મેલી ગાયા માવો રે, મુનો પરવશ કરી એની પ્રીતમાં...મેલી૦
અધર સુધારસ પાયો અલબેલડે, હસીને બોલાવી ઘણાં હેતમાં...મે...૧
તનકું ઘૂમે છે એની મોરલીના તાનમાં, ગારક થઈ છું રડા ગીતમાં...મે...૨
રસિક સલૂણાજુની મીઠી મુખલાવની, ચટકી લગાડી મારા ચિત્તમાં...મે...૩
દેવાનંદ કહે નિર્દ્ય નાથજુ, મનકું લોભાણું જગાજુતમાં...મે...૪

૭૮૪.

રાગ : ભૈરવી

મેરે તો તુમ એક હી 'એક' આધારા;
નાવ કે કાગ કી ગતિ બઈ મેરી; જહાં દેખું તહાં જલનિધિ ખારા. ૧
રસિક શિરોમણિ તુમ બિન મો કું; લગત હે જગાસુખ જરત અંગારા. ૨
તુમ મો કું મિલીયો તો આનંદ અતિશે; બિસરત સબ દુઃખ વારમવારા. ૩
મુક્તાનંદ કહે અંતરજામી; કહાં સમજાવું મેરે પ્રીતમ પ્યારા. ૪

૭૮૫.

ટાળ : ‘ગઈ’તી ગઈ’તી ભરવાને નીર’

ઉડયો ઉડયો છોડી સરવે સાથ, ઉડયો મેલી બેરુનો સંગાથ;
 હંસલો હાલ્યો રે હંદિને દેશ માણારાજ...૧૬.
 સૂની રંગે સરોવરની પાળ, સૂની રંગે વડલાની ડાળ;
 ધૂસકે રંગે રે વડનાં પાન માણારાજ...૧
 સૂના સૂના પાણી કેરા ઘાટ, સૂની સૂની વગડાની વાટ;
 સૂના રે નગરની સૂની શેરી માણારાજ...૨
 પડી રહી જો પીંછાની જમાત, પડી રહી આ પગલાંની ભાત;
 ભાત્યુંને ભરોસે જુવતર ખારાં માણારાજ...૩
 હંસારાજા નોખી તારી વાત, હંસારાજા નોખી તારી જાત;
 વિયોગ રે લખેલા વે'લા આવ્યા માણારાજ...૪



ઉપદેશાનાં કિર્તનો

૭૮૬.

રાગ : ગોડી

હરિ બિન કોઈ ન તેરા, સમજ નર હરિ બિન કોઈ ન તેરા;
 ચાર દિન કી ચાંદની બીતે, આગો બહોત અંધેરા...સમં ૧
 મનુષ્ય દેહ દયા કરી દીની, તાતે ચેત સવેરા;
 અબ કો અવસર ભૂલ જાયેગો, સહેગો દુઃખ ઘનેરા...સમં ૨
 ભરતખંડ મદ્દ જનમ દિયો હે, જહાં પ્રભુ પ્રગાટ બસેરા;
 નરનારાયણ નામ રટણ કરી, પાર કરો ભવ ફેરા..સમં ૩
 કામ કોઇ મદ લોભ માન તજુ, હો સંતન કા ચેરા;
 મુકૃતાનંદ કહે મહાસુખ પાવે, માન બચન દેઠ મેરા...સમં ૪

૭૮૭.

રાગ : ધોળ

મૈં હું આદિ અનાદિ, આ તો સર્વે ઉપાધિ;
 સદ્ગુરુ મિલિયા અનાદિ, મીટ ગઈ સર્વે ઉપાધિ...ટેક૦
 કહાં કાષ ને કહાં કુહાડા, કહાં હૈ ઘડનનહારા;
 જબતે મોયે સદ્ગુરુ મિલિયા, મીટ ગયા સર્વે ચાળા...મૈં હું ૧
 કોણ કુળ ને કોણ કુટુંબી, કોણ માત ને તાત;
 કોણ ભાઈ ને કોણ ભગ્નિની, બ્રહ્મ હમારી જત...મૈં હું ૨
 નહિ રહ્યાં મૈં નહિ ગયા મૈં, નહિ સુધર્યા નહિ બિગાડા;
 હમે હમારા કુળ સંભાર્યા, મત કરના કોઉં ઝઘડા...મૈં હું ૩
 પાનીમેં સે પુરુષ બનાયા, મળમૂગ કી કથારી;
 મિલ્યા રામ ને સર્યા કામ, અબ ન રહી કોઉંસે યારી...મૈં હું ૪
 આગો તપસી તપસા કરતા, રહી ગઈ કિંચિત કામા;
 તે કારણ આ નરતન ધરિયા, સો જાનત હૈ રામા...મૈં હું ૫
 જે કારન આ નરતન ધરિયા, વે સરિયા હૈ કામ;
 નિષ્કળાનંદ કહે પ્રગાટ મિલે મોહે, ટળ્યા નામ રૂપ ઠામ...મૈં હું ૬

૭૮૮.

રાગ : ગરબી પદ-૧

હૈયાના કૂટ્યા હરિ, સંગો હેત ન કીધું...ટેક૦
 લખ ચોરાશી કેરું લગડું, માથે માગી લીધું રે...હૈયાના૦ ૧
 પેટને અર્થે પાપ કરતા, પાછું ફરી નવ જોયું;
 ચાર દિવસના જુવતર સારુ, મન માયામાં મોહ્યું રે...હૈયાના૦ ૨
 જન્મ મરણ દુઃખ ગર્ભવાસનું, તે નવ શક્તિયો ટાળી;
 માત પિતા જુવતી સુત સંગો, વિસાર્યા વનમાળી રે...હૈયાના૦ ૩
 આળસ ને અજ્ઞાન અતિશો, કામ બગાડચું તારું;
 દેવાનંદ કહે દેખ વિચારી, માન કહ્યું તું મારું રે...હૈયાના૦ ૪

૭૮૯.

પદ-૨

દુનિયામાં ડાહ્યો, ડહાપણમાં દુઃખ પામે...ટેક૦
 ભવતારણ ભગવાન વિસારી, ચડિયો ઠાલે ભામે રે...દુનિયામાં૦ ૧
 મનુષ્ય દેહ મળ્યો અતિ મોટો, ખોટો જાણી ખોયો;
 ચોરે ચૌટે જૂદું બોલ્યો, નાહક નીર વલોયો રે...દુનિયામાં૦ ૨
 હરિ હરિજન સંગો હેત ન કીધું, પીધું વિખનું પાણી;
 સુખ સંસારી પામ્યા સારુ, મૂઆ લગી ધર તાણી રે...દુનિયામાં૦ ૩
 હર્ષ શોકની નદીઓ મોટી, તેમાં જાય તણાણો;
 દેવાનંદ કહે હરિ બજ્યા નહિ, ઘણે દુઃખે ઘેરાણો રે...દુનિયામાં૦ ૪

૭૯૦.

રાગ : ગરબી પદ-૧

હરિજન સાચા રે, જે ઉરમાં હિંમત રાખે; વિપતે વરચી રે, કે'દી દીન વચન નવ ભાખે -૧
 જગાનું સુખદુઃખ રે, માયિક મિથ્યા કરી જાણે; તન ધન જાતાં રે, અંતરમાં શોક ન આણો-૨
 પર ઉપકારી રે, જન પ્રેમ નિયમમાં પૂરા; દૈહિક દુઃખમાં રે, દાઝે નહિ સાધુ શૂરા-૩
 હરિને સમરે રે, નિત અહોનિશ ઉમ્ભા ભરિયાં; સર્વ તજુને રે, નટનાગાર વહાલા કરિયાં-૪
 બ્રહ્માનંદ કહે રે, એવા હરિજનની બલિહારી; મર્સ્તક જાતાં રે, નવ મેલે ટેક વિસારી-૫

૭૯૧.

પદ-૨

ટેક ન મેલે રે, તે મરદ ખરા જગમાંહી; ત્રિવિધિ તાપે રે, કે'દી અંતર ડોલે નાહી-૧

નિધડક વરતે રે, દટ ધીરજ મનમાં ધારી; કાળ કર્મની રે, શંકા તે દેવે વિસારી-૨
મોડું વહેલું રે, નિશ્ચે કરી એક દિન મરવું; જગ સુખ સારુ રે, કે'દી કાયર મન નવ કરવું-૩
અંતર પાડી રે, સમજુને સવળી આંટી; માથું જાતાં રે, મેલે નહિ તે નર માટી-૪
કોઈની શંકા રે, કે'દી મનમાં તે નવ ધારે; બ્રહ્માનંદના રે, વહાલાને પળ ન વિસારે-૫

૭૯૨.

પદ-૩

જો હોય હિંમત રે, નરને ઉરમાંહી ભારી; દટતા જોઈને રે, તેની મદદ કરે મોરારી-૧
બીક તજુને રે, નિત હિંમત સોતો બોલે; મસ્તક માયા રે, સર્વે તૃણ જેવું તોલે-૨
કેસરી સિંહને રે, જેમ શંકા મિલે નહિ મનમાં; એકાએકી રે, નિરબે થઈ વિચરે વનમાં-૩
પંડે છોટો રે, મોટા મેંગળને મારે; હિંમત વિનાનો રે, હાથી તે જોઈને હારે-૪
બ્રહ્માનંદ કહે રે, એમ સમજે તે જન શૂરા; તન કરી નાખે રે, ગુરુ વચને ચૂરે ચૂરા-૫

૭૯૩.

પદ-૪

પેટ કટારી રે, પહેરીને સનમુખ ચાલ્યા; પાછા ન વળે રે, કોઈના તે ન રહે ઝાલ્યા-૧
આમા સામા રે, ઊડે ભાલા અણિયાળા; તે અવસરમાં રે, રહે રાજુ તે મતવાલા -૨
સાચા શૂરા રે, જેના વેરી ધાવ વખાણે; જુવિત જૂદું રે, મરવું તે મંગળ જાણો-૩
તેની પેરે રે, છરિજન પણ જોઈએ તીખા; અંતરશત્રુને રે, લાગે અતિ વજ સરીખા-૪
માથું જાતાં રે, મુખનું પાણી નવ જાવે; બ્રહ્માનંદ કહે રે, તે સંત હરિ મન ભાવે-૫

૭૯૪.

રાગ : સોરથ પદ-૨

સતસંગ વિનાં, (૨) જન્મ મરણ ભ્રમજાળ મટે નહીં જંતને,
મન માન તજુ, (૨) તે માટે શરણે જઈ રૈયે સંતને-ટેક.
જો અડસઠ તીરથ ફરી આવે, નિત્ય નિગમવિધિ કરી કરી ના'વે;

કે'દી જુવપણું તેનું નવ જાવે...સતસંગ-૧

જો દુંગાલા પિંગલાની ખબર જડે, કરી આગ્રહ તેને કેડ પડે;

તેણે ચિટાને બમણો ફેર ચડે...સતસંગ-૨

કોઈ વાસ કરે જઈને કાશી, કોઈ અન્ન ન ખાય રહે ઉપવાસી;

એ મનની છે સરવે હાંસી...સતસંગ-૩

જો ફિરતાં સંત સમાજ મળે, તો સુખે મનની ભ્રાંતિ ટળે;

કહે બ્રહ્માનંદ સંતમાંહી ભળે...સતસંગ-૪

૭૬૫.

સજની ટાણું આવ્યું રૈ...

ટાળ : શોભે છે સારી શ્યામ સલુણાવરની ચુંદડી

સજની ટાણું આવ્યું રૈ ભવજળ તરવાનું, મોંઘો મનુષ્યનો વારો; ભવસાગારનો આરો,
ડાહા દિલમાં વિચારો, સત્સંગ કિઝુઅ...ટેક.

સજની આ રૈ ચોઘડિયું અમૃત-લાભનું, ફરી નહીં મળે એવું; વીજના ઝબકારા જેવું,
મોતી પરોવી લેવું...સ. ૨

સજની સંત કહે તે સાચું માનીએ, ગાંઠ વાળી નવ છૂટે; નિયમ નિશ્ચય ન તૂટે,
સંસાર છો ને રૈ કૂટે...સ. ૩

સાચા સાધુપુરુષની સેવા કિઝુઅ, પાપ પૂર્વના બળવા; બ્રહ્મપુરમાં તે બળવા,
સ્વામિનારાયણ મળવા...સ. ૪

સજની શિરને સાટે રૈ હરિને સેવીએ, પાછાં પગાલાં નવ ભરીએ; સંસાર પાર ઉતરીએ,
નારણાદાસ કે' ઠરીએ...સ. ૫

૭૬૬.

રાગ : જકડી

વચન લોપી જાણે સુખ લેશું રૈ, તે તો કે'શુ કે'વાને જો રૈ'શું રૈ... ટેક.

જ્યારે પશ્ચિમે પ્રગાટશે રવિ રૈ, થાશે બીજ રહિત પૃથ્વી રૈ;

તોયે નહિ થાય રીત એ નવી રૈ...વચન૦ ૧

જ્યારે શૂન્ય સુમનની સજ થાશે રૈ, ઝાંઝું જળ પાને જન ધાશો રૈ ;

તોયે એ વાત કાંઈ મનાશો રૈ...વચન૦ ૨

સુત ષંદથી પામશે નારી રૈ, મળશે માખણ વલોવતાં વારી રૈ;

તોયે વિમુખ સુખ રૈ' શો હારી રૈ...વચન૦ ૩

એહ વાત પ્રમાણ છે પકી રૈ, તે તો ખોટી ન થાય કોઈ થકી રૈ,

કહે નિષ્કુળાનંદ એમ નકી રૈ...વચન૦ ૪

૭૬૭.

રાગ : જંગાલો પદ-૧

જનની જુવો રૈ ગોપીચંદની, પુત્રને પ્રેર્યો વૈરાગ્ય જુ;

ઉપદેશ આપ્યો એણી પેરે, લાગ્યો સંસારીડો આગા જુ...જન૦ ૧

ધન્ય ધન્ય માતા ધૂવ તણી, કહ્યાં કઠણ વચન જુ;

રાજ સાજ સુખ પરહરી, વેગો ચાલિયા વન જુ...જન૦ ૨

ભલો રે ત્વાગ ભરથરી તણો, તજુ જેણે સોળસેં નાર જુ;
મંદિર ઝરખા મેલી કરી, આસન કીધલાં બા'ર જુ...જન૦ ૩
ઉઠી ન શકે ઉંટિયો, બહુ બોલાવ્યો બાંદજુ;
તને રે દેખીને પ્રાસ ઉપન્યો, લીધી ફકીરી છોડ્યો ફંદ જુ...જન૦ ૪
એવા વૈરાગ્યવંતને જાઉં વારણે, બીજા ગયા રે અનેક જુ;
ભલા રે ભૂંડા અવની ઉપરે, ગણતાં ના'વે છેક જુ...જન૦ ૫
ક્યાં ગાયું કુળ રાવણ તણું, સગર સુત સાઠ હજાર જુ;
ન રહ્યું નાણું રાજા નંદનું, સરવે સુપન વ્યવહાર જુ...જન૦ ૬
એવા છાપતિ ચાલી ગયા, રાજ મૂક્યી રાજન જુ;
દેવ દાનવ માનવ મુનિ, સરવે જાણો સુપન જુ...જન૦ ૭
સમજુ મૂકો તો સારું ઘણું, જરૂર મૂકાવશે જમ જુ;
નિષ્કુળાનંદ કહે નહીં મટે, સાચું કહું ખાઈ સમ જુ...જન૦ ૮

૭૬૮.

પ્ર-૨

જંગાલ વસાવ્યો જોગીએ, તજુ જેણે તનડાની આશા જુ;
વાત ન ગમે આ વિશ્વની, આઠો પહોર ઉદાસ જુ...જંગાલ૦ ૧
સેજ-પલંગો પોટા, મંદિર ઝરખા માંચ જુ;
તને નહિ રે તૃણ સાથરો, રહેતા તરુતલ છાંચ જુ...જંગાલ૦ ૨
શાલ દુશાલા ઓટા, ઝીણા જરકશી જામા જુ;
તેણે રાખી કંથા ગોઢી, સહે શિર શીત ને ઘામ જુ...જંગાલ૦ ૩
ભાવતાં ભોજન જમતા, અનેક વિધિનાં અન્ન જુ;
તે રે માગણ લાગ્યા ટુકડા, ભિક્ષા ભુવન ભુવન જુ...જંગાલ૦ ૪
હાજુ કહેતાં હજારું ઊઠતાં, ચાલતાં લશકર લાવ જુ;
તે નર ચાલ્યા એકલા, નહીં, પેલારું પાચ જુ...જંગાલ૦ ૫
રહો તો રાજ રસોઈ કરું, જમતા જાઓ જોગીરાજ જુ;
ખીર નિપાવું ક્ષણ એકમાં, તે તો ભિક્ષાને કાજ જુ...જંગાલ૦ ૬
આહાર કારણે જે ઊભો રહે, કરી એકની આશા જુ;
તે જોગી નહીં ભોગી જાણવો, અંતે થાશે વિનાશ જુ...જંગાલ૦ ૭

રાજ સાજ સુખ પરહરી, જે જન લેશે જોગ જી;
 ધન રે દારામાં તે નહીં ધસે, રોગ સમ જાણે ભોગ જી...જંગાલ૦ ૮
 ધન્ય એ ત્યાગ વૈરાગ્યને, તજુ જેણે તનડાની આશ જી;
 કુળ રે તજુ નિષ્કુળ થયા, તેનું કુળ અવિનાશ જી...જંગાલ૦ ૯

૭૬૬.

પ્ર-૩

ત્યાગ ન ટકે રે વૈરાગ્ય વિના, કરીએ કોટિ ઉપાય જી;
 અંતર છિંડી જે છરછા રહે, તે તો કેમ તજાચ જી...ત્યાગા૦ ૧
 વેશ લીધો વૈરાગ્યનો, દેશ રહી ગાયો દૂર જી;
 ઉપર વેશ અછો બન્યો, માંહી મોહ ભરપૂર જી...ત્યાગા૦ ૨
 કામ કોધ લોભ મોહનું, જયાં લગી મૂળ ન જાય જી;
 સંગ પ્રસંગો તે ઉપજે, જયારે જોગ ભોગનો થાય જી...ત્યાગા૦ ૩
 ઉષણ રતે અવની ઉપરે, બીજ ન દીસે બહાર જી;
 ધન વરસે વન પાંગારે, એમ ઈન્જિય વિષે વિકાર જી...ત્યાગા૦ ૪
 ચમક દેખીને લોહ ચઢો, ઈન્જિય વિષય સંયોગ જી;
 અણાભેટે રે અભાવ છે, ભેટે ભોગાવશે ભોગ જી...ત્યાગા૦ ૫
 ઉપર તજે ને અંતર ભજે, એમ ન સરે અર્થ જી;
 તે વણસ્યો વર્ણ આશ્રમથી, અંતે કરશે અનર્થ જી...ત્યાગા૦ ૬
 ભ્રષ્ટ થયો રે જોગ ભોગથી, જેમ બગાડયું દૂધ જી;
 ગાયું રે ઘૃત મહી માખણથી, આપે થયું અશુદ્ધ જી...ત્યાગા૦ ૭
 પળમાં જોગી પળમાં ભોગી, પળમાં ગૃહી ને ત્યાગી જી;
 નિષ્કુળાનંદ કે' એ નરનો, વણસમજ્યો વૈરાગ્ય જી...ત્યાગા૦ ૮

૮૦૦.

પ્ર-૬

અમે રે જડભરત જોગિયા, છચ્છું નહીં વૈભોગ જી;
 જગત પદારથ જીવને, દુચે નહીં જેમ રોગ જી...અમે૦ ૧
 જૂનાં પાનાં પટ પે'રશું, નહીં ઈચ્છું નવીન જી;
 શીત ઉષણ શિર સહીશું, રાખી કંથા કોપીન જી...અમે૦ ૨
 ખટરસ ખાવા નહીં ખોળીએ, જમશું જે મળશે અણ્ણ જી;
 નિર્માને દન નિર્ગમશું, રહેશું મને મગાન જી...અમે૦ ૩

પ્રીત સહુશું પરહરી, કરશું કૃષણ ભજન જી;
મોર્યે અમારા મતમાં, મૃગો કર્યુંતું વિદન જી...અમે૦ ૪
હર્ષ શોક હાણ વૃદ્ધિને, સેશું સુખ દુઃખ તન જી;
નિષ્કુળાનંદ કહે નહીં દઈએ, નિજ કુળને લાંછન જી...અમે૦ ૫

૬૦૧.

પદ-૧૦

અધાભકુંવરની રીતને, સુણો સંત સુજાણ જી;
સમર્થ ભરત નામે કરી, પરદ્યો ખંડ પ્રમાણ જી...અધભ૦ ૧
રાજ તજુ તપ આદર્યું, તજુ સહુશું સનેહ જી;
દયા માંહી દુઃખ ઉપન્યું, થયો મૃગીશું નેહ જી...અધભ૦ ૨
તેણે કરી તન ધાર્ચિયું, રહ્યું ફાન અભંગ જી;
અંગીરા કુળમાં અવતર્યા, રહ્યાં સહુશું અસંગ જી...અધભ૦ ૩
મા બાપ મેલી મરી ગાયાં, રહ્યાં ભાઈ ને ભોજાઈ જી;
જડ જાણીને જેવું તેવું, અન્ન આપે તે ખાય જી...અધભ૦ ૪
પાવા સારુ ખેતર મોકલ્યા, ચોર લઈ ગાય ત્યાંય જી;
દેતાં બલિદાન દેવીને, કરી કાળિયે સહાય જી...અધભ૦ ૫
ત્યાંથી જડભરત જોડિયા, રાયે લઈ શિબિકાય જી;
નિષ્કુળાનંદ કે' એ નૃપને, કહ્યો સુખનો ઉપાય જી...અધભ૦ ૬

૬૦૨.

પદ-૧૧

જડ ભરતની જાતના, જોગી જે જગમાંય જી;
ઇન્દ્રિય મનને ઉપરે, રહે શાશ્વત સદાય જી...જડ૦ ૧
વિકળ ન થાય વિષય સુખમાં, રહે પરવત પ્રાય જી;
ધર્મ ધીરજ મૂકે નહીં, મર મસ્તક જાય જી...જડ૦ ૨
આઠે પોર માં એક ઘડી, ન માને નિજ દેહ જી;
તેના સુખ સારુ શું કરે, ઉપાય નર એહ જી...જડ૦ ૩
હરિ ઈરછાએ હરે ફરે, કરે જીવનો ઉદ્ધાર જી;
જેને મળે એવા જોગિયા, પામે તે ભવપાર જી...જડ૦ ૪
એવા જોગીને આવી મળે, જાણો અજાણો જે જન જી;
નિષ્કુળાનંદ એ નરને, કરે પળમાં પાવન જી...જડ૦ ૫

૮૦૩.

રાગ : જંગલો

મુને સપને ન ગમે રે સંસાર, કો'ને કેમ કિજુઅએ;
 વમન થયું મન ઉિતર્યું, એવો લાગ્યો રે સંસાર...કો'ને૦ ૧
 સે'જ પલંગ ને પોટણાં, કોઈ તળાંસે પાવ;
 પતંગ પડચો તે ઉપરે, માથે જમ કેરો દાવ...કો'ને૦ ૨
 મૃગારાજનાં મુખમાં, જે કોઈ જાયે જરૂર;
 ખાન પાનને વિસરી, મરવું દેખે હજૂર...કો'ને૦ ૩
 સ્વારથે સહુ કોઈ મળી, વિધવિધ કરે વાત;
 અંતરમાં કહો કેમ ઉિતરે, નજરે દીઠેલ ઘાત ...કો'ને૦ ૪
 સમજુ વિચારી જોઈ કરો, તજુ ખલકની આશ;
 નિષ્કુળાનંદ નિશ્ચય કર્યો, સુખ તો સદ્ગુરુ પાસ...કો'ને૦ ૫

૮૦૪.

રાગ : ધોળ પદ-૧

જાવું છે રે જાવું છે રે જાવું છે નેદાન, ભજ ભગવાન રે જીવ જાવું છે...ટેક.
 જાવું છે રે જાવું છે રે રહેવાનું છે કાચું, માને સાચું રે...જીવ-૧
 જાવું છે રે જાવું છે રે માલ ધન મેલી, ઠાલું ઠેલી રે...જીવ-૨
 જાવું છે રે જાવું છે રે આવું તન ત્યાગી, જો ને જાગી રે...જીવ-૩
 જાવું છે રે જાવું છે રે આપો જમણે હાથે, આવે સાથે રે...જીવ-૪
 જાવું છે રે જાવું છે રે કહે નિષ્કુળાનંદ, ભજ ગોવિંદ રે...જીવ-૫

૮૦૫.

પદ-૨

ભૂલે માં રે ભૂલે માં રે આવું અંગ ભાળી, દેશે બાળી રે ભાઈ ભૂલે માં...ટેક.
 ભૂલે માં રે ભૂલે મા રે તન નથી તારું, માને મારું રે...ભાઈ-૧
 ભૂલે માં રે ભૂલે મા રે દેખી દેહ રડી, છે જો કૂડી રે...ભાઈ-૨
 ભૂલે માં રે ભૂલે મા રે દેહ દેશે દાટી, થાશો માટી રે...ભાઈ-૩
 ભૂલે માં રે ભૂલે મા રે દેખી દેહ સારી, જોને વિચારી રે...ભાઈ-૪
 ભૂલે માં રે ભૂલે મા રે કહે નિષ્કુળાનંદ, સ્વામી સુખકંદ રે...ભાઈ-૫

૮૦૬.

રાગ : ચાભખો

આવું તારું ધન રે જોબન ધૂળ થાશો, કંચન જેવી કાચા તે રાખમાં રોળાશો.
 ટાઠા ઊના રે તુંને તાવ જ આવશો ને, વસમું થઈને વિતાશો;
 દાતણ પાણી ને નાહ્યા વિના તારી, દેહ બધી ગંધાશો રે...આવું-૧
 બોલવા ચાલવા નહીં દીએ પ્રાણી, તારી જુભલડી ઝલાશો;
 શાસ ચડશો ને આંખો ફરકશો, નાકની તે ડાંડી નમી જશો રે...આવું-૨
 વૈધ તેડાવે એની નાડી જોવરાવે, કડવાં તે ઓષધ પાશો;
 તૂટી એની બૂટી નહીં મળે એના, જુવની શી ગતિ થાશો રે...આવું-૩
 એક બીજા વિના ઘડીએ ન ચાલે, તે તારી ત્રિયા તો રંડાશો;
 જુગો રે જુગાનું છેઢું પડચ્યું પ્રાણી તારા, નામની તે ચૂડીઓ ભંગાશો રે...આવું-૪
 ખોખલી દોણીમાં તારી આગ જ કાટશો ને, મસાણે લાકડાં લેવાશો;
 સધળું કુટુંબ તને સળગાવી દઈ પછી, બારમાનાં કાગળો લખાશો રે...આવું-૫
 દશ દિવસ તારું સૂતક પાળશો, ને દાઢી ને મૂછ મૂંડાશો;
 સધળું સૂતક તારું કાઢી નાખીને પછી, બારમાનાં સુખડાં ખવાશો રે...આવું-૬
 દચા ધર્મ ને ભક્તિ વિના તારું, સધળું દ્રવ્ય લુંટાશો;
 દેવાનંદ કહે હરિ ભજ્યા વિના જમ, છોટાં મોટાને લઈ જશો રે...આવું-૭

૮૦૭.

રાગ : પરજિયો

અંતે જાવું ઊઠી એકલા રે, સંગો આવે ન કોય;
 પંડિત રંક ને રાચ કે, હાં રે લાખુ લખપતિ હોય. અંતે૦ ટેક.
 કુંભ કાચો કાચા જાણવી રે, તેનો નહિ નિરધાર;
 નાશ પામે પળ એકમાં, કરીએ કોટિ પ્રકાર. અંતે૦ ૧
 માત પિતા સુત નારીઓ રે, સંગો ચાલે ન કોય;
 અંત સમે સંગાથમાં, પુણ્ય પાપ જ હોય. અંતે૦ ૨
 મોટા મોટા તો મરી ગચ્છા રે, છોટા મન મલકાય;
 મરણ તો સ્વઘે ન સાંભરે, અતિ ઉર હરખાય. અંતે૦ ૩
 બાંધવને બાળી આવીને રે, ભાઈ સંભાળે ભાગ;
 મિલ્કતનો તે માલિક બને, એ આશ્વર્ય અથાગ. અંતે૦ ૪

પસ્તાવો લેશ પામે નહિ રે, ઉર નહિ અફ્સોસ;
 અવિચળ જાણી મંડયો રહે, ઉર એ જ આલોચ . અંતે૦ ૫
 નિત્ય જચાં નોભતો વાગતી રે, રડા રાગ સદાચા;
 એ સ્થળ આજ ઉજ્જવલ પડયાં, જોયાં નજરે ન જાય. અંતે૦ ૬
 એ જોઈને ઉદાસી અતિ રે, મને આવે છે ઉર;
 આ લોકમાંથી ઊઠી જવું, એ તો જાણો જરૂર. અંતે૦ ૭
 મરણ છે માથે માણસને રે, ખરેખરું ખચિત;
 જગાદીશાનંદનનું તે થકી, કચાંય ચોટયું ન ચિત. અંતે૦ ૮

૧૦૮.

રાગ : ગરબી પદ-૧

કર પ્રભુ સંગાથે દટ પ્રીતડી રે, મરી જવું મેલીને ધનમાલ;
 અંતકાળે સગું નહિ કોઈનું રે-ટેક.
 સંસ્કારે સંબંધી સર્વ મળ્યાં રે, એ છે જૂઠી માયા કેરી જળ...અંત-૧
 મારું મારું કરીને ધન મેળવ્યું રે, તેમાં તારું નથી તલભાર ...અંત-૨
 સુખ સ્વભા જેવું છે સંસારનું રે, તેને જાતાં ન લાગે વાર...અંત-૩
 માટે સેવે તું સાચા સંતને રે, તારા ટળશે ત્રિવિધનાં તાપ...અંત-૪
 અતિ મોટા પુરુષને આશારે રે, બળે પૂર્વ જનમનાં પાપ...અંત-૫
 એવું સમજુને ભજ ભગવાનને રે, સુખકારી સદા ધનશ્યામ...અંત-૬
 દેવાનંદનો વહાલો દુઃખ કાપશે રે, મનવાંછિત પૂરણકામ...અંત-૭

૧૦૯.

પદ-૨

મળ્યો મનુષ્ય દેહ ચિંતામણી રે, તારા અંગમાં છે રોગ અસાધ્ય;
 નથી લેતો નારાયણ નામને રે-ટેક.
 માથે જન્મ મરણ મોટું દુઃખ છે રે, તારા અંતરમાં હરિને આરાધ્ય ...નથી-૧
 ઘણું સૂર્જે છે કામ સંસારનું રે, કરે સગાનું નિત્ય સન્માન...નથી-૨
 હેત કરતો નથી હરિદાસમાં રે, હૈયા ફૂટયાં તું લૂણહરામ ...નથી-૩
 પરનારી સંગાથે કરી પ્રીતડી રે, તારો એળે ગાયો અવતાર...નથી-૪
 બહુનામીની બીક નથી રાખતો રે, ખરે ખાંતે મળીશ ખુવાર ...નથી-૫

અતિ કઠળા વેળા છે અંતકાળની રે, પછી થાશો તને પસ્તાવ...નથી-૬
દેવાનંદની શિખામણ માનજે રે, તારા અંતરમાં કરીને ઉછાવ ...નથી-૭

૧૧૦.

પદ-૩

તારા મનમાં જાણે મરવું નથી રે, એવો નિશ્ચે કર્યો નિરધાર;
તેમાં ભૂલી ગયો ભગવાનને રે-ટેક.

ધન દોલત નારી ને ઘણા દીકરા રે, ખેતીવાડી ઘોડી ને ઘરબાર...તેમાં-૧
મેડી મંદિર ઝરખા ને માર્ગિયા રે, સુખદાયક સોનેરી સેજ...તેમાં-૨
ગાઢી તકિયા ને ગાલ મસુરિયા રે, અતિ આડય કરે છે એ જ...તેમાં-૩
નીચું કાંધ કરીને નમતો નથી રે, એવું સાધુ સંગાથે અભિમાન...તેમાં-૪
મરમાળી મોહનજુની મૂરતિ રે, તેની સાથે ન લાગેલ તાન...તેમાં-૫
પાપ અનેક જનમના આવી મળ્યા રે, તારી મતિ મળિન થઈ મંદ...તેમાં-૬
દેવાનંદના વહાલાને વિસરી ગયો રે, તારે ગળે પડ્યો જમ ફંદ ...તેમાં-૭

૧૧૧.

પદ-૪

તારે માથે નગારાં વાગો મોતનાં રે, નથી એક ઘડીનો નિરધાર;
તોય જાણ્યા નહિ જગાદીશને રે-ટેક.

મોટા મેલીને રાજ મરી ગયા રે, જોને જાતા ન લાગો વાર. તોય-૧
તારું જોબન ગયું જમ મારતું રે, માથે કાળા મટી ગયા કેશ. તોય-૨
અંતકાળે લેવાને જમ આવિયા રે, તેનો ભાળી ભયંકર વેશ. તોય-૩
રોમ કોટિ વીંછી તણી વેદના રે, દુઃખ પાખ્યો તું દૈવના ચોર. તોય-૪
સગાં સ્વાર્થી મળ્યાં સહુ લૂંટવા રે, કે'નું જરાય ન ચાલે જોર. તોય-૫
જીબ ટૂંકી પડી ને તૂટી નાડીઓ રે, થયું દેહ તજ્યાનનું તલ્કાળ. તોય-૬
દેવાનંદ કહે ન જાણ્યા મારા નાથને રે, મળ્યો માણસનો દેહ વિશાળ. તોય-૭

૧૧૨.

રાગ : કાણી પદ-૧

સહજાનંદ હરિ પ્રગાટ થાયા, સહજાનંદ હરિ...ટેક.
વ્યાસ મુનિએ પૂર્વે જે કહી'તી, તે વાત સાચી કરી...પ્રગાટ૦ ૧
કૌશલ દેશમાં પ્રગાટયા પોતે, ભિજકુળ દેહ ધરી...પ્રગાટ૦ ૨

અધર્મ કેરાં મૂળ ઉખાડી, સભર્મ સ્થાપ્યો ફરી...પ્રગાઠ૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે દુર્ગ્યુર આવ્યા, નીરખ્યા મેં નેણાં ભરી...પ્રગાઠ૦ ૪

૧૧૩.

પદ-૨

સહજાનંદ હરિ ભજુ ત્યો ને, સહજાનંદ હરિ...ટેક.
દારુ માટી ચોરી અવેરી, એ ચારેનો ત્યાગ કરી...ભજુ૦ ૧
જન્મ મરણનું સંકટ મોટું, તે થકી મનમાં ડરી...ભજુ૦ ૨
નારાયણનું નામ જ લેતાં, ભવજળ જશો તરી...ભજુ૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે નિઃશંક થઈને, માનજો વાત ખરી...ભજુ૦ ૪

૧૧૪.

પદ-૩

જાવું જરૂર મરી મેલીને સર્વે, જાવું જરૂર મરી...ટેક.
રાત દિવસ રઘ્યો ધનને કાજે, સમર્યા નહિ ધડીએ હરિ...મેલીને૦ ૧
મેડી મંદિર માલ ખજુના, સંપટા રહેશે ધરી...મેલીને૦ ૨
સગાં સંબંધી સહુ જોઈ રહેશે, કેનું ન ચાલે જરી...મેલીને૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે જોને વિચારી, રહે નહિ દેહ ધરી...મેલીને૦ ૪

૧૧૫.

પદ-૪

મનમાં વિચારી જરી જોયું નહિ, મનમાં વિચારી જરી...ટેક.
સાધુ જનની વાત ન માની, પાપીની સોબત કરી...જોયું૦ ૧
નારાયણનું નામ ન લીધું, મનુષ્ય દેહ ધરી...જોયું૦ ૨
જુવાનીમાં જોરે ભરિયો, ચોરી અવેરી કરી...જોયું૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે માગીને લીધી, માથે ચોરાશી ફરી...જોયું૦ ૪

૧૧૬.

રાગ : ગરબી પદ-૨

ભવસાગારનો પાર ન આવે પ્રભુ વિના, તપ તીરથ વ્રત કરીએ કોટિ ઉપાય રે;
પુણ્ય કરી અમરાપુરનાં સુખ પામીએ, અંતે પાછો ફોગાટ ફેરો થાય રે...ભ૦ ૧
માયાની મોટપ તે ભિથ્યા જાણજો, નદીએ આવ્યું જેમ પાણીનું પૂર રે;
તેની પેઢે ધન જોબન ને જીવલું, આક તણાં જેમ ઊડી જશો તૂર રે...ભ૦ ૨

સગાં કુટુંબી મેલી મરવું એકલું, લખ ચોરાશી ફરવું વાર્ચવાર રે;
પાપ તણાં ફળ આગળ તારે આવશે, કરમ કરીને ભરિયા તેં કોઠાર રે...ભ૦ ૩
આજ અમૂલખ માણસનું તન આવિયું, ભજવા સારુ ભાવ કરી ભગવાન રે;...ભ૦ ૪

૧૧૭.

પદ-૩

સગપણ સાચું જાણો શ્રી ધનશ્યામનું, કેવળ બીજું માને કૂડે કૂડ રે;
સગાં સંબંધી સ્વારથ કેરાં સોબતી રે, મેલી જશે સુખમાં નાંખી ધૂળ રે...સગ૦ ૧
દેશ વિદેશો ડોલે ધનને કારણો, પ્રભુ વિસારી લાલયમાં લપટાય રે;
ભાગ્ય વિનાનો ભટકે પામર પ્રાણિયો, જો ને તારું જીવન એળે જાય રે...સગ૦ ૨
કાળ અચાનક ફોજું આવે કારમી, ઘેરી લેશો ઘાંટે ઘરની બાર રે;
નાડી તૂટે આંખો બહાર નીસરે રે, તે ટાણે શામળિયો કરતલ સાર રે...સગ૦ ૩
એટલા સારુ કરજે એનો આશારો, માથે પડતા મટશો જમના માર રે;
દેવાનંદ કહે દાસપણામાં લાભ છે, પ્રેમ કરીને રાખો મનમાં ખ્યાર રે...સગ૦ ૪

૧૧૮.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ભજયો નહિ ભગવાનને રે, મળ્યો માણસનો દેહ;
પ્રીત કરી પરનારમાં, હાં રે નીચ સોબત સનેહ...ભજ્યો૦ ૧
મિથ્યા માચાનાં જોરમાં રે, થયો અંધ અજાણ;
લાજે વીંટાણો લોકની, હાં રે કરે આપ વખાણ...ભજ્યો૦ ૨
ચિંતા ધણી ચિંતામાં ભરી રે, હાલ ભૂંડા હેરાન;
ફૂટેલ હૈયું ને ફેલ આવડે, હાં રે મિથ્યાં મોટપનું માન...ભજ્યો૦ ૩
જૂઠા બોલો નથી જાણતો રે, માથે મરવાની ધાત;
દેવાનંદ કહે જમ આવશો, હાં રે માર મૂર્ખ ખાત...ભજ્યો૦ ૪

૧૧૯.

પદ-૨

અંતે જવું ઊઠી એકલાં રે, સંગે આવે ન કોઈ;
માતપિતા ને ભાઈ દીકરા, હાં રે નારી કૂટે છે રોઈ...અંતે૦ ૧
ભૂખે મરીને ભેળી કરી રે, માચા લાખ કરોડ;
દાટી રહેશે દરબારમાં, હાં રે જોને આંખ્યુ કાં ફોડ...અંતે૦ ૨

જીવ સંગાથે જાય છે રે, પુણ્ય પોતાનાં પાપ;
 સુખ દુઃખ ફળ તેનાં ભોગવે, હાં રે જમપુરીમાં આપ...અંતે૦ ૩
 રાજ ધર્મની આગળે રે, ખાશો મૂર્ખ માર;
 દેવાનંદ કહે દેહ ધારશો, હાં રે લખ ચોરાશી વાર...અંતે૦ ૪

૮૨૦.

રાગ : ગરબી પદ-૧

મોહનને ગમવાને ઇચ્છો માનની, ત્યાગો સર્વ જૂઠી મનની ટેક જો;
 પતિગ્રતાનો ધર્મ અચળ કરી પાળજો, હરિ ચરણે રહેજો અભળા થઈ છેક જો..મો૦ ૧
 વળી એક વાત કહું છું અધિક વિવેકની, સાંભળ બેની તારા સુખને કાજ જો;
 હરિજન સંગો રાખો પૂરણ પ્રીતડી, ત્યાગો મદ મત્સર જૂઠી કૃષ લાજ જો..મો૦ ૨
 સુખદાયક તું જાણો સુંદર શ્યામને, અતિ દુઃખદાયક મન પોતાનું જાણજો;
 મુક્તાનંદનો નાથ મગાન થઈ સેવજો, સમજુ વિચારી બોલો અમૃત વેણ જો..મો૦ ૩

૮૨૧.

પદ-૨

સાંભળ બેની હરિ રીગ્યાંની રીતડી, મોહનવરને માન સંગાથે વેર જો;
 સાધન સર્વ માન બગાડે પળ વિષે, જેમ ભરિયું પચ સાકરમાં અહિ ઝેર જો..સાં૦ ૧
 દાસી થઈ તું રહેજે દીન દયાળની, નીરી ટેલ મળે તો માને ભાગ્ય જો;
 ભવ બ્રહ્માદિકને નિશ્ચે મળતી નથી, પુરુષોતમ પાસે બેઠાની જાગ્ય જો..સાં૦ ૨
 પ્રીત કરે પુરુષોતમ સાથે નિત્ય નવી, દાઝીશ માં દેખી કેનું સંભાન જો;
 મુક્તાનંદનો નાથ મગાન થઈ સેવજો, તો રીઝે રસિયો સુંદરવર કહાન જો..સાં૦ ૩

૮૨૨.

પદ-૩

કહાન કુંવરની રીત સુણી મનમાં ધરો, તો તમે રહેશો મગાન સદા હરિ સંગ જો;
 પુરુષોતમને નથી કોઈ પર પોતાતથું, પૂરણકામ ન રાચે કે'ને રંગ જો..ક૦ ૧
 કરુણાનિધિમાં કામાદિક વ્યાપે નહિં, ઈર્ધ્યા માન તણો નહિં અંતર લેશ જો;
 કડવાં વેણ કહે પોતાના દાસને, ઔષધ સમ આપે ઉતામ ઉપદેશ જો..ક૦ ૨
 જે જે વચન કહે સુંદરવર શ્યામળો, સુખ ઉપજે તેમ કરવો શુદ્ધ વિચાર જો;
 મુક્તાનંદનો નાથ સદા સુખદાઈ છે, અનું જાણી કરજો પૂરણ ખ્યાર જો..ક૦ ૩

૮૨૩.

પદ-૪

સુખ સાગાર હરિવર સંગે સુખ માણજો, અતિ ધણી મહેર કરી છે શ્રી મહારાજ જો;
 પુરુષોતમ સાથે પૂરણ સગાપણ થયું, આપણ તુલ્ય નહિં કોઈ બીજું આજ જો..સું ૧
 રવિમંડળમાં રાત તણું દુઃખ નવ નડે, પારસ પામ્યે ધન દુર્ભળતા જાય જો;
 તેમ પ્રગાટ પુરુષોતમને જે જે મળે, તેનો મહિમા ભવ બ્રહ્માદિક ગાય જો..સું ૨
 તન અભિમાન તજે પૂરણ સુખ પામીએ, શામળિયા સંગ વાધે સાચી પ્રીત જો;
 મુક્તાનંદ કહે મર્મ ધણો છે વાતમાં, જાણી લેજો અતિ ઉતામ રસ રીત જો..સું ૩

૮૨૪.

રાગ : ખમાચ પદ-૧

ભજ્યો નહિં ભગાવાન મૂરખ, જીવતો મર્યો. ભજ્યો૦ ટેક.
 પેટને અરથે પાપ કરેતા, દિલમાં ન રહ્યો;
 પુણ્ય કર્યાનું પાડોશીને, ત્યાં આડો ફર્યો...ભજ્યો-૧
 દુઃખ વેઠીને દામ કીધા, ખજાનો ભર્યો;
 જમ જોરાવર લઈને ચાલ્યા, વાવરવા ન રહ્યો...ભજ્યો-૨
 કૂડની માળા કોટમાં પહેરી, કૂડ ગુરુ કર્યો;
 આહાર મૈથુન કરવા લાગ્યો, કોઈ ન તર્યો...ભજ્યો-૩
 સહજાનંદજુ ઓળખ્યા વિના, અંતર ના રહ્યો;
 દેવાનંદ કહે દિલમાં વસ્યા, વિણ કારજ શું સર્યો...ભજ્યો-૪

૮૨૫.

પદ-૨

હરિ વિના હિતકારી બીજું, કોઈ તારું નથી...હરિ૦ ટેક.
 પ્રભુ ભજ્યાનું વેદ પુરાણો, કહ્યું છે કથી;
 અક્કલહીણા આળસી બેઠો, પામર તું પથી ...હરિ-૧
 માતપિતા સુત નારી બાંધવ, નહિં તારાં સાથી;
 અંત સમે તો એકલા જાવું, કાં મરે મથી...હરિ-૨
 સ્વારથિયો સંસાર તેમાં, રહ્યો લથબથી;
 સંત પુરુષની સોબત વિના, શ્રી થાશે ગતિ...હરિ-૩
 અક્કલવંતા રાજ કરેતા, મૂઆ મહારથી;
 દેવાનંદ કહે આપણે જાવું, કહ્યું ઠેઠી...હરિ-૪

૮૨૬.

પદ-૩

માણસનો અવતાર મોંધો, નહિ મળે ફરી...માણસનોૠ ટેક.
 માન મરડાઈ મોટપ મેલી, ભજુ લે હરિ;
 નહીં તો જશો ચોરાશીમાં, જનમ બહુ ધરી...માણસનો-૧
 દુઃખ તણો દરિયાવ મોટો, નહિ શકો તરી;
 શામળિયાને શરણે જાતાં, જશો ઉગારી...માણસનો-૨
 નિર્લજ્જ તું નવરો ન રહ્યો, ઘર ધંધો કરી;
 માયા માયા કરતો મૂરખ, ન બેઠો ઠરી...માણસનો-૩
 ચેતી લે ચિતમાં વિચારી, ચાલજે ડરી;
 દેવાનંદનો નાથ ભજો, પ્રેમમાં ભરી...માણસનો-૪

૮૨૭.

પદ-૪

ભજુ લે ભગવાન, સાચા સંતને મળી...ભજુૠ ટેક.
 વચનમાં વિશ્વાસ રાખ, ભજનમાં ભળી;
 પૂરવ કેરાં પાપ તારાં, તો જશો બળી...ભજુ-૧
 ઓળખી લે અવિનાશી રહેજે, જ્ઞાનમાં ગળી ;
 રીઝશે રંગારેલ વા'લો, અટળક ટળી ...ભજુ-૨
 કાળ તો વિકરાળ વેરી, વીંખશે વળી;
 કામની કુળ કુદુંબ તુંને, નાખશે દળી...ભજુ-૩
 સત્ય ત્યાં સુખ ધરમ રહે, કૂડ તહાં કળી ;
 દેવાનંદ કહે દુનિયા કેરી, અક્કલ આંધળી...ભજુ-૪

૮૨૮.

રાગ : ગરબી

વિતાવશું જીવન હરિ ગુણ ગાનમાં, અમૃતમય ભક્તિરસ પાનમાં...ટેક.૦
 પરમ પ્રભુજીનાં પ્રેમ પ્રવાહમાં, નિર્મળ સર્વિતાના સ્નાનમાં-વિતા૦ ૧
 અંતરના જમીને અંતર મંદિરમાં, પદ્મરાવશું સન્માનમાં-વિતા૦ ૨
 નયન ભરીને નીરખશું નેહથી, ધર્મકુંવરને દ્યાનમાં-વિતા૦ ૩
 પંચ વિષયને પૂર્વ પિછાણશું, જોડી દેશું ભગવાનમાં-વિતા૦ ૪

અવિનાશીનાં અકારધામમાં, બેસીને જઈશું વિમાનમાં-વિતાં ૫
મનમોહન પ્રભુ સહજાનંદ શામળા, વીતે આયુષ્ય તવ ગાનમાં-વિતાં ૬

૮૨૬.

રાગ : ધોળ પદ-૧

ધીરજ ધર તું અરે અધીરા, ઈશ્વર પૂરે અન્ન જોને;
ખલક તણો છે ખટકો પ્રભુને, સાચું માને મન જોને-૧
જન્મયું તેને જુવાડવાને, ઉપાય શોદ્યો શુદ્ધ જોને;
હાડ માંસના હૈચા મદયે, દેવે સરજયાં દૂધ જોને-૨
કીડીને કણ હાથીને મણા, ચાર પગાને ચાર જોને;
કોશીટામાં કીટ વસે છે, ઈશ્વર પૂરે આહાર જોને-૩
મસીદ કેરા કોટ મિનારા, ઉપર ઊંઘાં ઝાડ જોને;
પથથાર ઉપર પાણી વરસે, તે ઈશ્વરનો પાડ જોને-૪
અરણ્ય વનમાં અજગાર રહે છે, ડગાલું ન ભરે દોટ જોને;
વિશ્વાંભરનું બિરુદ વિચારો, ખાવાની શી ખોટ જોને-૫
અનજ પક્ષી આકાશો રહે છે, મદગર ભરખે મોટા જોને;
પરમેશ્વરની કૃપા વડે તો, બનિયા જળના ગોટા જોને-૬
મરાળને મોતીનો ચારો, વખતે આપે વા'લો જોને;
દેવાનંદ કહે દેવ ભરોસે, મગન થઈને મા'લો જોને-૭

૮૩૦.

પદ-૨

ધન્ય છે ધીરજ ધારે તેને, બની શકે બેભાન જોને;
પાંડવ જયારે વન પરવરિયા, દુઃખને દીધાં માન જોને-૧
હરિશ્ચંદ્રરાયને હરિવર સાથે, લગાની કેવી લાગી જોને;
અંત્ય વરણને ઘેર વેચાણા, તો ભવની ભાવઠ ભાંગી જોને-૨
પ્રહૃલાદજુને પીડા બહુ વિધ, દૈત્યપતિએ દીધી જોને;
સુખડા જેવી સહન કરી તો, કેશવે રક્ષા કીધી જોને-૩
શહેર મળ્યું નહિ સુદામાને, તો પણ આનંદ તેવો જોને;
મોળી ભાજુ વિદુરજુની, સુતર જેવી સેવો જોને-૪
મયુરદ્વજરાયે મસ્તક ઉપર, કરવત લીધું કોડે જોને;
સગાળશાઅ સુત વધેયો, ત્યાગી દીધા હોડ જોને-૫

રંતીદેવના હૃદયા મધ્યે, જરણા કેરો જોગ જોને;
માધવદાસે માગી લીધો, રાજુ થઈને રોગ જોને-૬
દુઃખને દેખી હટિજન ન રહે, કરે ફિકરના ફાંકા જોને;
દેવાનંદ કહે દેવ ભરોસે, કાળ તણા એ કાકા જોને-૭

૬૩૧.

પદ-૩

બાળક રૂપે લવા માંહે, માતા સમજે મર્મ જોને;
રાણીની અેમ મરજુ પરખે, ધરણીધરનો ધર્મ જોને-૧
ચાંચ બનાવે તેને ચિંતા, કાયર મન શીદ કરીએ જોને;
પેટ પડ્યું તે પોષણ કરશે, ફિકર તજુને ફરીએ જોને-૨
હીરા મોતી મૌંઘા કીધાં, ધનથી સૌંઘા ધાન્ય જોને;
અમૃત જેવા અમથા પાણી, દીનબંધુના દાન જોને-૩
સૂરજ સર્વને પ્રકાશ આપે, દમડી ન પડે દેવી જોને;
વગાર બદામે વાય વાયરો, તે કેશવ કરુણા કેવી જોને-૪
સુરપંખીને ટંકે સો મણ, ખાવા જોઈએ ખીર જોને;
દૂધડલાના દરિયા કાંઢે, સરજયાં તેનાં શરીર જોને-૫
જન્મ્યું તેને જીવાડવાને, માવતરને મન મમતા જોને;
સૌના પિતા છે વિશ્વાંભર, શાથી ન ભરો સમતા જોને-૬
અજબ દયાળુ છે અલબેલો, હૈયું રાખો હાથ જોને;
દેવાનંદ કહે પ્રતીત રાખો, બેલી બદ્રિનાથ જોને-૭

૬૩૨.

પદ-૪

શું કરવા તું સુખને માટે, દે છે દોટા દોટ જોને;
તારા સુખ તો તુજને શોધે, સૂઈ રે' તાણી સોડ જોને-૧
માગ્યા વિના મળે મેહુલા, માગ્યા મળે તો માગ જોને;
મોત સરીખુંધે માગ્યું ન મળે, જીવલડા તું જાગ જોને-૨
અવસર વિના ફળ ન આવે, સો મણ પાણી સીંચી જોને;
પુત્ર વિના પારણિયું ખાલી, સો મણ સાકર વહેંચી જોને-૩
ભાગ્ય વિનાનું સુખ ન મળે, સંકટ આવે શાથી જોને;
પારણિયામાં સર્વે ગુલાવત, હેમ ભરેલા હાથી જોને-૪

જગામાં સર્વ હેમ ઝુલાવત, વાંઝળી ન રહેત વનિતા જોને;
 લાલચ રાખે લાભ મળે તો, કોઈ ન દાખત દીનતા જોને-૫
 ભાગ્ય વિના ભોગવવાનું સુખ, શીદને થાયે અળગું જોને;
 કોટિ ઉપાયે કેડ ન મેલે, વજ થઈને વળગ્યું જોને-૬
 હિંમત રાખીને હરિને ભજુ લ્યો, બીજુ આશા ખાલી જોને;
 દેવાનંદ કહે સુખ દુઃખ રચના, ભાવે કરીને ભાળી જોને-૭

૬૩૩.

રાગ : ગરબી પદ-૧

રે સગાપણ હરિવરનું સાચું, બીજું સર્વ ક્ષણાભંગુર કાચું; ટેક.
 રે સૌ સાથે પ્રીતિ ટાળી રે, ભાગ્યું મન મિથ્યા ભાળી;
 છે વરવા જેવા એક વનમાળી ...રે સગા૦ ૧
 રે સ્થિર નહિ આવરદા થોડી, રે તુચ્છ જાણી આશા તોડી;
 મેં જગાના જીવન સાથે જોડી...રે સગા૦ ૨
 રે ફોગાટ ફેરા નવ ફરીએ, રે પરઘર પાણી શું ભરીએ;
 રે વરીએ તો નટવરને વરીએ...રે સગા૦ ૩
 રે ભૂધર બેટ્યા ભય ભાગ્યો, રે સૌ સાથે તોડ્યો ધાગો;
 એ રસિક રંગીલાથી રંગ લાગ્યો...રે સગા૦ ૪
 રે એવું જાણીને સગાપણ કીધું, રે મે'ણું તે શિર ઉપર લીધું;
 બ્રહ્માનંદનું કારજ સીધું...રે સગા૦ ૫

૬૩૪.

પદ-૨

રે લગાની તો હરિવરથી લાગી, મેં તન ધનની આશા ત્યાગી; ટેક.
 રે વાત કહું સુણ સાહેલી, રે બળિયોજુ કીધા બેલી;
 માયું પે'લું પાસંગમાં મેલી...રે લગા૦ ૧
 રે ન ડરું હું લોકતણી લાજે, રે શિર ઉપર ગિરિધર ગાજે;
 આ ટેણ ધર્યો નટવર કાજે ...રે લગા૦ ૨
 રે શિર પર જો બીજો ધારું, રે તો બગાડે જીવતર મારું;
 હું જુતી બાજુ તે કેમ હારું...રે લગા૦ ૩
 રે હરિ વિના બીજાને વરવું, રે ગાજ તજુ ખર ચડીને ફરવું;
 એ જીવ્યાથી રડું મરવું...રે લગા૦ ૪

રે મરજાદા જગાની મેટી, રે બાંધી મેં પ્રેમ તણી પેટી;
બ્રહ્માનંદનો વ્હાલો બેટી...રે લગો ૫

૮૩૫.

પદ-૩

રે શિર સાટે નટવરને વરીએ, રે પાછાં તે પગાં નવ ભરીએ; ટેક.
રે અંતર દષ્ટિ કરી ખોળ્યું, રે ડહાપણ ઝાળ્યું નવ ડોળ્યું;
 એ હરિ સારુ માથું ઘોળ્યું ...રે શિર૦ ૧
રે સમજયા વિના નવ નિસરીએ, રે રણ મદ્દે જઈને નવ ડરીએ;
 ત્યાં મુખપાણી રાખી મરીએ...રે શિર૦ ૨
રે પ્રથમ ચડે શૂરો થઈને, રે ભાગો પાછો રણમાં જઈને;
 તે શું જીવે ભૂંડું મુખ લઈને...રે શિર૦ ૩
રે પહેલું જ મનમાં ત્રેવડીએ, રે હોરેહોરે જુઢે નવ ચડીએ;
 જો ચડીએ તો કટકા થઈ પડીએ...રે શિર૦ ૪
રે રંગાસહિત હરિને રઠીએ, રે હાક વાગો પાછા નવ હઠીએ;
 બ્રહ્માનંદ કહે ત્યાં મરી મટીએ...રે શિર૦ ૫

૮૩૬.

પદ-૪

રે ધરિયા અંતર ગિરિધારી, શું કરશો ઘોળ્યાં હવે સંસારી; ટેક.
રે હું કોઈની ન રહું ઝાલી, રે વહાલાને થાવા વહાલી;
 રે શિર કરમાં લઈને ચાલી...રે ધરિયા૦ ૧
રે જેમ ગાજ જાય બજારે ધસી, રે શ્યાન મરે બહુ ભસી રે ભસી;
 તે હાથીને નહિ શંકા કશી...રે ધરિયા૦ ૨
રે બળવા ગઈ જો સતી સાચી, રે રોમ રોમ પિયા સંગ રાચી;
 તે પડમાં જઈ ન વળે પાછી...રે ધરિયા૦ ૩
રે જો પડથી પાછી આવે, રે લાજ તજુ મન લલચાવે;
 તે સતી મટીને કુઠી કહાવે...રે ધરિયા૦ ૪
રે બ્રહ્માનંદ એમ વિચારી, રે બીક સર્વ કાઢી બા'રી;
 રે મળિયા મોહન સુખકારી...રે ધરિયા૦ ૫

૬૩૭.

રાગ : ખમાજ

કોઈ કોઈનું નથી રે, કોઈ કોઈનું નથી રે;
 અત્યા ! નાહકના મરો બધા મથી મથી રે...કોઈ-૧
 મનથી માનેલ કહે બધાયે મારા, માની લે જુવડા તારા કે મારા;
 સ્વાર્થ વિના પ્રીતિ કોઈ કરતું નથી રે...કોઈ-૨
 આ મારી દીકરી ને આ મારી માત છે, આ મારી ઘરવાળી ને આ મારો બાપ છે;
 મુઆની સંગાયે કોઈ જતું નથી રે...કોઈ-૩
 જનની જનેતાયે જન્મ રે દીધો, પાળી પોષીને તને મોટેરો કીધો;
 પરણયા પછી માતા સામું જોતો નથી રે...કોઈ-૪
 કેટલાંક ગયા ને કેટલાંક જવાના, ના કોઈ રહ્યાં ને ના કોઈ રહેવાના;
 ગયા એના કોઈ સમાચાર નથી રે...કોઈ-૫
 દાસ નારાયણ કહે હરિને ભજુ લ્યો, માનવનો દેહ મળ્યો ફેરો સુધારી લ્યો;
 તારા સાચા સંગાથી પ્રભુ વિના નથી રે...કોઈ-૬

૬૩૮.

રાગ : ઘૂઘવડો

તમે ભાવે ભજુ લ્યો ભગવાન, જુવન થોડું રહ્યું;
 કંઈક આત્માનું કરજો કલ્યાણ, જુવન થોડું રહ્યું...ટેક.
 એને દીધેલ કોલ તે ભૂલી ગયા, જૂઠી માયાના મોહમાં ઘેલા થયા;
 ચેતો ચેતો શું ભૂલ્યા છો ભાન...જુવન-૧
 બાળપણ ને જુવાનીમાં અડધું ગયું, નહિ ભક્તિ મારગમાં પગલું ભર્યું;
 હવે બાકી છે તેમાં ધો ધ્યાન...જુવન-૨
 પછી ગાટપણમાં ગોવિંદ ભજાશે નહિ, લોભ વૈભવ ધન તજાશે નહીં;
 બનો આજથી પ્રભુમાં ભસ્તાન...જુવન-૩
 જરા ચેતીને ભક્તિનું ભાતું ભરો, કંઈક ડર તો પ્રભુજીનો દિલમાં ધરો;
 છીએ થોડા દિવસનાં મે'માન...જુવન-૪
 બધા આળસમાં દિવસો વીતી જશે, પછી ઓધિંતું યમનું તેડું થશે;
 નહીં ચાલે તમારું તોફાન...જુવન-૫
 એ જ કહેલું આ દાસનું દિલમાં ધરો, ચિતા રાખી ધનશ્યામને રનેહે સ્મરો;
 ઝાલો ઝાલો ભક્તિનું સુકાન...જુવન-૬

૮૩૬.

ટાળ : પગ મને ધોવા ધો રઘુરાયજુ...

ભવસાગરનાં નીર તરીને, જાવું સામે તીર;
સંતો ભવસાગરનાં નીરજુ...ટેક.

આશા તૃષ્ણા નદી ને સંગમ, ગાજતાં ગંભીરજુ;
મનસુખા રૂપી લોટ મોટાં, થાવાં ન દીએ સ્થિર...સંતો-૧
કામ કોધ ને લોભ મોટાં, મગરમરછની ભીરજુ;
બામિની રૂપી ભમરીમાંથી, સાચવવું જ શરીર...સંતો-૨
સૂરતા રૂપી સઠ ચડાવી, શાંતિ રૂપ સમીરજુ;
નાવ હરિનાં નામ રૂપી, ધારો નાંગળ ધીર...સંતો-૩
ખેવટ ફાની ગુરુ ગોતી, ધર્મી દ્યાની ધીરજુ;
માવ કવિ કહે તુરત તરશો, સત્સંગી શૂરવીર...સંતો-૪

૮૪૦.

રાગ : લોકટાળ

અક્ષરદ્યામે કેમ જશો જિજાસુ ? અક્ષર જાતાને માયા રોકશો;
અણ દેહથી જુદો આત્માને જાણી, બ્રહ્મરૂપ થાતાં માયા ભાગશો;
સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સ્મરણ કરશો તે અક્ષર પામશો... ટેક૦ ૧
અક્ષરદ્યામે કેમ જશો જિજાસુ ? અક્ષર જાતાને સિદ્ધિયું રોકશો;
સિદ્ધિયું તો છે દેવોને દુર્લભ, અમને તો મોતીડે વધાવશો;
શ્રીજીની મૂર્તિ સન્મુખ રાખશું, શ્રીજી અમને ત્યાં ઉગારશો...સ્વામિ૦ ૨
અક્ષરદ્યામ આદું અબજો જોજન, પાંખો વિનાના કેમ પહોંચશું;
પાંખો શ્રીજીની આજા ઉપાસના, તે થકી અણુ દૂર લાગશો...સ્વામિ૦ ૩
અક્ષરદ્યામે કેમ જશો જિજાસુ ? અક્ષર જાતાં સગાઓ રોકશો;
સગા સંબંધીને સત્સંગ ઓળખાવશું, મહિમા સમજુને સુખ માણશું...સ્વામિ૦ ૪
મહાપુરુષદાસજુ ગુરુને પ્રતાપે, માવદાન અક્ષરનું સુખ માણશો;
સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સ્મરણ કરશો તે અક્ષર પામશો...સ્વામિ૦ ૫

૮૪૧.

રાગ : લોકટાળ

જૂનું તો થયું રે દેવળ, જૂનું તો થયું; મારો હંસલો નાનો ને દેવળ, જૂનું તો થયું...ટેક.
આ રે કાયા રે હંસા, ડોલવાને લાગી રે; પડી ગયા દાંત માંચલી, રેખું તો રહ્યું...મારો-૧

તારે ને મારે હંસા, પ્રીતિડિયું બંધાણી રે; ઊડી ગયો હંસ પિંજર, પડી રે રહ્યું...મારો-૨
બાઈ મીરાં કહે છે પ્રભુ, ગિરિધરના ગુણા; પ્રેમનો ઘ્યાલો તમને, પાઉં ને પીઉં...મારો-૩

૪૨.

રાગ : આશાવરી

વૈષણવજન તો તેને રે કહીએ, જે પીડ પરાઈ જાણે રે;
પરદુઃખે ઉપકાર કરે તોય, મન અભિમાન ન આણે રે—વૈષણવ૦ ૧
સકળ લોકમાં સહુને વંદે, નિંદા ન કરે કેની રે;
વાચ કાછ મન નિશ્ચલ રાખે, ધન્ય ધન્ય જનની તેની રે—વૈષણવ૦ ૨
સમદદ્ધિ ને તૃષ્ણા ત્યાગી, પરદી જેને માત રે;
જિહ્વા થકી અસત્ય ન બોલે, પરધન નવ ધરે હાથ રે—વૈષણવ૦ ૩
મોહ માચા વ્યાપે નહિ જેને, દટ વૈરાગ્ય જેના મનમાં રે;
રામનામ શું તાળી લાગી, સકળ તીરથ તેના તનમાં રે—વૈષણવ૦ ૪
વણલોભી ને કપટ રહિત છે, કામ કોધ નિવાર્યા રે;
ભણે નરસૈંયો તેનું દર્શન કરતાં, કુળ એકોતેર તાર્યા રે—વૈષણવ૦ ૫

૪૩.

ટાળ : લોકટાળ ભજન

હરિને ભજતા હજુ કોઈની લાજ, જતા નથી જાણી રે;
જેની સૂરતા શામળિયા સાથ, વદે વેદ વાણી રે. ટેક.
વહાલે ઉગાયો પ્રહલાદ, હિરણ્યકશ્યપુ માયો રે;
વિભિષણાને આપ્યું રાજ્ય, રાવણ સંહાયો રે. ૧
વહાલે નરસિંહ મહેતાને હાર, હાથો હાથ આપ્યો રે;
ધૂવને આપ્યું અવિચલ રાજ, પોતાનો કરી થાપ્યો રે. ૨
વહાલે મીરાં તે બાઈનાં ઝેર, હળાહળ પીધાં રે;
પાંચાળીનાં પૂર્યા ચીર, પાંડવ કામ કીધાં રે. ૩
આવો હરિ ભજવાનો લહાવો, ભજન કોઈ કરશે રે;
કર જોડી કહે પ્રેમળદાસ, ભક્તોના દુઃખ હરશે રે. ૪

૪૪.

રાગ : લેરવી

ભૂતળ ભક્તિ પદારથ મોટું, બ્રહ્મલોકમાં નાહી રે;
પુણ્ય કરી અમરાપુરી પામ્યા, અંતે ચોરાસીમાંહી રે—ભૂતળ૦ ૧

હરિના જન તો મુક્તિ ન માગો, માગો જન્મોજન્મ અવતાર રે;
 નિત્ય સેવા નિત્ય કીર્તન ઓચ્છવ, નીરખવા નંદકુમાર રે-ભૂતળો ૨
 ભરતખંડ ભૂતળમાં જન્મી, જેણે ગોવિંદના ગુણ ગાયા રે;
 ધન્ય ધન્ય રે એના માતા-પિતાને, સફળ કરી એણે કાયા રે-ભૂતળો ૩
 ધન્ય વૃંદાવન ધન્ય એ લીલા, ધન્ય એ વ્રજનાં વાસી રે;
 અષ્ટ મહા સિદ્ધ આંગાણિયે રે ઊભી, મુક્તિ છે એની દાસી રે-ભૂતળો ૪
 એ રસનો સ્વાદ શંકર જાણો, કાં જાણો શુક જોગી રે;
 કાંઈક જાણો વ્રજની રે ગોપી, બણો નરસેંયો ભોગી રે-ભૂતળો ૫

૪૫.

રાગ : ગરબી

પૂછી જો અંતરને તારાં હૈયે મૂકી હાથ, કહોને ક્યાંથી રીઝે ઘનશ્યામ...ટેક૦
 પુણ્ય ગયું પરવારી આજે, વધી રહ્યું છે પાપ...કહોને-૧
 સ્વારથના સહુ સગાં સંબંધી, સ્વાર્થની છે દુનિયા અંધી;
 વહાલા વેરી થાતાં જગતમાં, સરી જતું જયાં સ્વાર્થ...કહોને-૨
 કામીની ને કંચન કાજે, ભાઈ ભાઈનાં ગળાજ કાપે;
 શરમ ન આવે સહેજે રે તુજને, કરતાં કાળાં કામ...કહોને-૩
 જુદું બોલતાં નવ અચકાતાં, માનવ દિન દિન દાનવ થાતાં;
 પાપી પેટને ખાતર આજે, કતલ થાતી ગૌમાત...કહોને-૪
 સત્ય અહિંસા દયા ભૂલાઈ, લાભને લોભે વધી બૂરાઈ;
 દુઃખમાં નાખે દીકરીને, પછી લે'ર કરે માબાપ...કહોને-૫
 ગાયો જમાનો રામ સીતાનો, પતિપ્રતા ને પવિત્રતાનો;
 આજ કાલના જુવાનિયાએ, નેવે મૂકી લાજ...કહોને-૬
 ઈમિટેશનમાં અંધજ થાતાં, ફેશનમાં ભૂલી ભટકાતાં;
 સાચી વસ્તુ શોધતાં આજે, મળે નહિ કોઈ ઠામ...કહોને-૭
 ધર્મ નિયમને છેટે મૂક્યા, ઈશ્વરને પણ છેક જ ચૂક્યા;
 દારુ પીધેલાં માંકડાં જેવા, જુવ બન્યા બેફામ...કહોને-૮
 પાપનાં પોટલાં બાંધ્યા પ્રાણી, લોકમાંહી શી કરી કમાણી;
 માધવદાસ કહે છે મૂરખ, મૂળગાં ખોયો માલ...કહોને-૯

૪૬.

રાગ : લોકટાળ પંખીડાને આ પીંજરું

પંખીડાને આ પીંજરું જૂનું જૂનું લાગો;
 બહુયે સમજાવ્યું તોયે પંખી, નવું પીંજરું માગો; પંખીડાને આ પીંજરું...ટેક.
 સોને મઠેલ બાજઠિયોને, સોને મઠેલ ઝૂલો;
 હીરે જડેલ વિંઝણો મોતીનો, મોંઘો અણામૂલો;
 પાગાલ ના બનીને ભેરુ, કોઈના રંગ રાગો;
 બહુયે સમજાવ્યું તોયે પંખી નવું પીંજરું માગો...પંખીડાને...૦૧
 માન માન ઓ પંખીડા, નથી આ સજજનની રીત;
 આવું જો કરવું હતું તો, નહોતી કરવી પ્રીત;
 ઓછું શું આવ્યું ? શાથી સથવારો ત્યાગો;
 બહુયે સમજાવ્યું તોયે પંખી, નવું પીંજરું માગો...પંખીડાને...૦૨
 ઉમટચો અજંપો એને પંડના દે પ્રાણનો;
 અણાધાર્યો કર્યો મનોરથ, દૂરના પ્રયાણનો;
 અણાદીઠે દેશ જાવા, લગાન એને લાગો;
 બહુયે સમજાવ્યું તોયે પંખી, નવું પીંજરું માગો...પંખીડાને...૦૩

૪૭.

રાગ : ભૈરવ

ટાળ : પ્રાતઃ થયું મનમોહન પ્રારા...

હિનો મારગ છે શૂરાનો, નહિ કાયરનું કામ જોને;
 પરથમ પહેલું મસ્તક મૂકી, વળતુ લેવું નામ જોને. ધૂ૦
 સુત વિત દારા શીશ સમરપે, તે પામે રસ પીવા જોને;
 સિંધુ મદ્યે મોતી લેવા, માંછી પડ્યા મરજુવા જોને. ...૧
 મરણ આગમે તે ભરે મૂઢી, દિલની દુગ્ધા વામે જોને;
 તીરે ઊભા જુએ તમાશો, તે કોઈ દિ' નવ પામે જોને. ...૨
 પ્રેમપંથ પાવકની જવાળા, ભાળી પાછા ભાગો જોને;
 માંછી પડ્યા તે મહાસુખ માણો, દેખનહારા દાંડે જોને. ...૩
 માથા સાટે મોંઘી વસ્તુ, સાંપડવી નહિ સહેલ જોને;
 મહાપદ પામ્યા તે મરજુવા, મૂકી મનનો મેલ જોને. ...૪

રામ-અમલમાં રાતા માતા, પૂરા પ્રેમી પરખે જોને;
પ્રીતમના સ્વામીની લીલા, તે રજનીદન નિરખે જોને. ...૫

૧૪૮.

રાગ : માલકોંસ

ટાળ : મોગારાના કૂલ સખી...

એકલા જ આવ્યા મનવા, એકલા જવાના;
સાથી વિના સંગી વિના, એકલા જવાના;
એકલા જવાના, એકલા જવાના...ટેક
કાળજાની કેડિયે, કાચા ના સાથ દે;
કાળી કાળી રાતડિયે, છાચા ના સાથ દે...એકલા૦ ૧
કાચા ના સાથ દે ભલે, છાચા ના સાથ દે ભલે;
પોતાના જ પંથે બેરુ, પોતાના વિનાના...એકલા૦ ૨
આપણે એકલાને, કિરતાર એકલો;
એકલા જુવોને એનો, આધાર એકલો...એકલા૦ ૩
એકલા રહીયે ભલે, વેદના સહીયે ભલે;
એકલા રહીને બેલી, થાવ રે બધાના...એકલા૦ ૪
સંસારીના સુખડાને, છોડી ચાલી જાવું છે;
કરોડોની મિલકત, મૂકી ચાલી જાવું છે...એકલા૦ ૫
કોઈ ના આવે સાથે, કોડી ના આવે સાથે;
સ્વારથની દુનિયા મૂકી, પ્રભુ પાસે જવાના...એકલા૦ ૬

૧૪૯.

રાગ : ગરબી પદ-૧

કાળનાં ગાડે નગારાં, કાળનાં ગાડે; અગાડ ધોં ધોં ધોં નગારાં, કાળનાં ગાડે..ટેક૦
ટોલ ને રણતૂર વાગે ઝાંઝ ખડેકે; નેજા ને નિશાન દિસે, ફોજું બહુ ફરે. આ૦૧
નાળ્યું ને જંજાળ્યું સરવે કડે ને ધડે; આંખ્યો મીંચી બેઠો અંધો, મનસુબા ધડે. આ૦૨
કઠણ વેગો કાળ આવી ઓચિંતો અડે; જળ થોડામાં જીવ જેમ, પુરો તરફડે. આ૦૩
ચેતવું હોય તો ચેતી લેજો બીજું રહ્યું નડે; દેવાનંદનો નાથ ભજ્યા વિના, નરકે જદ્ય પડે. આ૦૪

૮૫૦.

પદ-૨

પછી નહિ મળે રે તુંને, પછી નહિ મળે; કાંઈક લે લે લે ને લાવ, પછે નહિ મળે...ટેક૦
મોતી સરખો કણ લઇ મૂરુખ ધંટીમાં દળે; બાવળીયાનું બી બોયે, આંબો કેમ ફળે...કાંઈક૦ ૧
કસ્તુરી ને કેવડો લૈ તેલમાં તળે; મનુષ્યદેહ દુર્લભ પામી, વિષયમાં મળે...કાંઈક૦ ૨
ખેલ અખેલા ખેલતાં અંતે જોજે જે મળે; એકડા વિનાનાં મીંડાં તેમાં, તારું નહિ વળે...કાંઈક૦ ૩
અનેક જનમનાં પાપ તે તો સત્સંગો બળે; દેવાનંદ કહે ગાધો કૂતો, થાવું તે ટળે...કાંઈક૦ ૪

૮૫૧.

પદ-૩

પાપનો ભરે રે માથે, પાપનો ભરે; પાપી કે કે કે કે ને કેમ, પાપનો ભરે. ટેક.
જુવાનીમાં આગ લાગી પરત્રિયા હરે; દેવ સાધુ ને બ્રહ્મણા તેની, નિંદા બહુ કરે...પાપી૦ ૧
ચોરી ને અવેરી કરે મરડાતો ફરે; માંસ ને મદિરા પીએ, તેમાં નવ ડરે...પાપી૦ ૨
ભાંડ ભવાઇને હાંસી બાજુ કરતો નવ ડરે; વસ્તુ પશુ વાહન હરે, અર્દિન તે ધરે...પાપી૦ ૩
એ પાપે કરી રવિકિંકર ઝાલ્યા તે નરે; દેવાનંદ કહે માર તડાતડ, વણ મોતે મરે...પાપી૦ ૪

૮૫૨.

પદ-૪

નીમમાં રહેને તું તો, નીમમાં રહેને; પ્રાણી રે રે રે ને તું તો, નીમમાં રહેને,
ચારે નિયમ પાળી નિત્ય નામને લેને; સ્વામિનારાયણ નામ તારા, મુખથકી કે' ને..પ્રાણી૦ ૧
સાધુ સેવા વચન માનજે જે જે કહે તેને; અજામેલ અદ્ય છૂટ્યો, નારાયણ વેને..પ્રાણી૦ ૨
કાયા માયા કૂડ છે નિત્ય દાનને દેને; અમૂલખ દેહ આબ્યો, સૂનો કેમ ઘેને..પ્રાણી૦ ૩
લખયોરાસી ફેરો ટળે સત્સંગી તેને; દેવાનંદ કહે કાળો કળોબારમ, મોરેનીજાને.. પ્રાણી૦ ૪

૮૫૩.

ભજન મહિમાનું

રાગ : લોકટાળ

આ બંગાલાનો બાંધનાર કેવો મારા ભાઇ, ભાડુતી બંગાલો કોણે રે બનાવ્યો...ભાડુતી૦
લોદું નથી રે એમાં લાકડું રે નથી, નથી ખીલો કે નથી ખીલી મારા ભાઇ...ભાડુતી૦
દંટો નથી રે એમાં ચૂનો રે નથી, નથી સિમેન્ટ નથી રેતી મારા ભાઇ...ભાડુતી૦
આ છે બંગાલાના દશ દરવાજા, નવસો નવ્યાણું માંછી, નાડી મારા ભાઇ...ભાડુતી૦
કડિયા કારીગરની કારીગરી કેવી, પાણીની બાંધી છે હવેલી મારા ભાઇ...ભાડુતી૦

બંગાલો બનાવી માંહી જુવાભાઇ પદ્મરાવીયા, નથી દેતા કંઈ ભાડું મારા ભાઇ...ભાડુતીઓ
નટવર શેઠની નોટીસો આવી, હજુ સમજેતો કંઈ સારું મારા ભાઇ...ભાડુતીઓ

૮૫૪.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : ધીરજ ધર તું અરે અધીરા...

એક પંખી આવીને ઊડી ગાયું, વાત સરસ સમજાવી ગાયું..ટેક
આ દુનિયા પંખીનો મેળો, કાયમ ના ત્યાં રહેવાનું;
જેને તારો માન્યો તે અહીંનું, અહીં સહું રહી ગાયું.. એક પંખી...૧
જુવન પ્રભાતે જન્મ ધર્યો ને, સાંજ પડે ને ઊડી ગાયું;
સાગા સાંબંધી માયા મૂકી, મૂકીનો અલગા થાઓ;
એકલવાયુ સાથવ પંખી, સાથે કંઈ ના લઈ ગાયું.. એક પંખી...૨
પાંખોવાળા પંખી ઊંચે, ઊડી રહ્યાં એ આકાશો;
ભાન ભૂલી ભક્તિ ભવરણમાં, માયા ને મૃગાજળ ભાસે;
જગતની આંખો જોતી રહીને, પાંખ વિના એ ઊડી ગાયું..એક પંખી...૩
ભવસાગાર તારવાને માટે, અન્ય નથી કોઈ આરો;
ભવથી પાર ઉટારવા માટે, હે પ્રભુ તારો સથવારો;
જતા જત પંખી જુવનનો, સાચો માર્ગ સમજાવી ગાયું. એક પંખી...૪

૮૫૫.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : (૧) મોગરાના ઝૂલ સખી....

(૨) આજ સખી આનંદની હેલી....

માટીના પૂતાળા તાનો, કેટલું ગુમાન છે ?
કેટલું ગુમાન તને, કેટલું અભિમાન છે.. માટી ૦૧
જુવાની જશો, તાનો ઘડપણ આવશો;
માથાના વાળ તારા, ધોળા થઈ જશો.. માટી ૦૨
શ્રીજીનાં ભજન વિના, જિંદગી વહી જાય છે;
જિંદગી વહી જાય તારી, એઠે ચાલી જાય છે. માટી ૦૩
પુણ્ય કરેલું તારી, સાથે રે આવશો;
કરેલાં કર્મ તારે, ભોગાવવાં પડશો.. માટી ૦૪

વોરં ટ લઈનો પેલા, જમડા દે આવશે;
 જમડા રે આવશે ત્યારે, જેર નહીં ચાલશે.. માટી ૦૫
 લીલુડા વાંસાની તારી, પાલખી બંધાશે;
 ચારે ખૂણે ચાર શ્રીફળ, બંધાશે.. માટી ૦૬
 પહેલાં વિસામો તારો, ઘરના રે ઓરડે;
 બીજો રે વિસામો તારો, ઉમરાની બાર છે.. માટી ૦૭
 ગીજો વિસામો તારો, ઝાંપાની બહાર છે;
 ચોથો વિસામો તારો, સ્મશાને થાય છે.. માટી ૦૮
 બાળગાંધોપાલ તારા, રોતા રહી જાય છે;
 આવેલો હંસલો, એકલો ઊડી જાય છે.. માટી ૦૯

૩૫૬.

રાગ : લોકટાળ

મારે કરવી મનડા કેરી વાત, હંસા રાજ રહી જાઓ આજની રાત. ટેક
 પહેલો વિસામો તારો ઘરને આંગણે, બીજો વિસામો ઝાંપા બહાર;
 શ્રીજો વિસામો તારો ભાગોળ સુધી ભાઈ, ચોથો વિસામો શમસાન;
 હંસા રાજ રહી જાઓ આજની રાત, મારે કરવી...૧
 પાથરણા તારા લકડાના પાથરશે, પાછળથી મૂકુશે આગા;
 ઘરની નારી તારી ભાગોળ સુધી ભાઈ, ટળવળતા માને બાપ;
 હંસા રાજ રહી જાઓ આજની રાત, મારે કરવી..૨
 માલ મિલકત તારી લુટાઈ જશે, થોડી ના આવે તારી સાથ;
 આબ્યો તેવો તુ જાવાનો છું ભાઈ, સાથે આવે છે પુણ્ય -પાપ;
 હંસા રાજ રહી જાઓ આજની રાત, મારે કરવી...૩
 સગાસંબંધી જોઈ જ રહેશો, કોઈ ન આવે તારી સાથ;
 સવયંપ્રકાશ એમ કહે છે ભાઈ, કાયા થઈ ગઈ રાંક;
 હંસા રાજ રહી જાઓ આજની રાત, મારે કરવી...૪

૩૫૭.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : પગ મને ધોવા ધો..

ગાંડાની વણગાર એનો ગાણતાં ન આવે પાર, જુઓ ભાઇ ગાંડાની વણગારજુ...ટેક.

નારદ ગાંડા શુક્રજી ગાંડા, બાંદ્યા નહિ ઘરબારજી;
 સૂર્ય ગાંડો ધૂવ ગાંડો, ગાંડો કચાધૂ કુમાર...જુઓં...૧
 હનુમત ગાંડા વિભિષણ ગાંડા, ગાંડા તુલસી દાસજી;
 જડભરતજી ગાંડા થઇને, ગાંડો કીધો રે સંસાર...જુઓં...૨
 ભરથારી અધભ હરિશ્વંદ્ર, ગાંડા રાજ ગોપીચંદજી;
 પાંચે પાંડવ એવા ગાંડા, છોડયા નહિ શ્રીનાથ...જુઓં...૩
 ગોકુળ ગામની ગોપીઓ ગાંડી, ભુલ્યા જગ વ્યવહારજી;
 બંસીના નાદે ચાલી નીસરી, સુતા મેલી ભરથાર...જુઓં...૪
 મીરાં ગાંડી શાબારી ગાંડી, ગાંડી કુંતી નારજી;
 સુલભાએ તો છોતરાં દીધાં, ગર્ભ ફેંક્યો બહાર...જુઓં...૫
 અદ્ભુતાનંદજી મુક્તાનંદજી, ગાંડા થયા છે અપારજી;
 નિષ્કુળાનંદજી ગાંડા થઇને, ગાંડા કીધા અપાર..જુઓં...૬
 પર્વત સુરો સામલો ગાંડો, વાહાલા કીધા નાથજી;
 દાદાની શી કહેવી વાત, હરિ રીઝ'વા ન રાખી કચાસ...જુઓં...૭
 લાડુબા ગાંડી જીવુબા ગાંડી, ગાંડી લાધી નો માતાજી;
 ગંગામા માથે સગડી લઘને, ધૂમે ગામો ગામ...જુઓં...૮
 થયા ઘણાનો હાજર ઘણા છે, ભવિષ્યમાં થનારજી;
 દુનિયા જેને ગાંડી ગણે છે, તે ઉત્તર્યા ભવપાર...જુઓં...૯
 દુનિયાની ડહાપણ લાજ છોડીનો, ભજવા કિરતારજી;
 સંત ભક્ત કહે ગાંડા થયા વિના, નહિ ઉત્તરાય સંસાર...જુઓં...૧૦

ટાળ : ભૂલો ભલે બીજું બધું, પણ મા-બાપને ભૂલશો નહિ...
 જનાર તો જતાં રહ્યાં, સાદ્ગુણ જેના સાંભરે;
 લાખો લુટાવો તોય એ, મરનાર પાછા ના મળે....૦૧
 વૈભવ મળે કીર્તિ મળે, લક્ષ્મી ગાયેલી સાંપડે;
 પૈસો મળે આ જગતમાં, મરનાર પાછા ના મળે....૦૨

વૈદો હકીમો ડૉક્ટરો, વિઝાનીઓ મોટા ભલે;
 ક્ષણ એક જુવન ના મળે, મરનાર પાછા ના મળે....૦૩
 જનારકો રોશો નહીં, એ કાયદો કિરતારનો;
 જનાર તો જતાં રહ્યાં, મરનાર પાછા ના મળે....૦૪
 મરનાર અભિનમાં બળે, જુવનાર અભિનવિણ જળે;
 રોયા કરેથી શું વળે, મરનાર પાછા ન મળે....૦૫
 લાખો લડાવી લાડ જેણો, પ્રેમથી મોટા કર્યા;
 એ માવતરની મીઠી છાયાં, જગમાં કયાંય ના મળે....૦૬
 ઉતારી આપો દેહની, ભલે ખંત ધરીને ખાલને;
 તો પણ એના ઉપકારનો, બદલો જુવનમાં ના વળે....૦૭
 હૈયું રડે નથનો રડે ને, રડી રહ્યાં છે બાળકો;
 એ આંસુડાને લુછનારા, માબાપ મારા કયાં મળે ?....૦૮
 જનાર તો જતાં રહ્યાં, સાદ્ગુણ જેના સાંભરે;
 લાખો લુટાવો તોય એ, માબાપ પાછા ના મળે....૦૯

૪૬.

રાગ : લોકટાળ

જુવ શાને ફરે છે ગુમાનમાં, તારે રહેવું ભાડાના મકાનમાં;
 સ્વાર્થ કાજે તું કાયમ ફરતો, પરમારથના કામ નથી કરતો..ટેક
 તને વસ નથી ધણીના ધ્યાનમાં, તારે રહેવું ભાડાના મકાનમાં..જુવ૦૧
 કાચી માટીની કાયા તારી, આખર ધૂળમાં ધૂળ થવાની;
 તોય રસ તને રંગરોગાનમાં, તારે રહેવું ભાડાના મકાનમાં..જુવ૦૨
 બંગલાને મોટર હોય ભલે તારે, માલ ખજાના તારા આવે નહીં હારે;
 તારે આખર જાવું છે સ્મશાનમાં, તારે રહેવું ભાડાના મકાનમાં..જુવ૦૩
 ગોવિંદ મેર કહે ચેતીલે જુવડા, જવાના દિવસો આવી ગયા દુકડા;
 તને સંતો સમજાવે શાનમાં, તારે રહેવું ભાડાના મકાનમાં..જુવ૦૪

૪૦.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : હરિની હાટડીએ મારે રોજનું હટાણું....

કરેલા કરમના બદલા, દેવા રે પડે છે;
 દેવા રે પડે છે અંતે સૌને નડે છે... કરેલાં...ટેક૦

શ્રવણકુમારનો જીવડો, લીધો જેણો જ્યારે;
 અંધ માતપિતા રે એની, સુરતે ચડે છે... કરેલાં...૧
 દેખું દીધું રે ઇતો, દશારથ જાણો;
 સુ-પુત્ર વિયોગો રે એનું, ખોળિયું પડે છે... કરેલાં...૨
 હેમમૃગાસક્ત સીતે, વચન લોચ્યું જ્યારે;
 દુ:ખ પાખ્યાં એવડાં ને વળી, મેણાલે તજાય છે... કરેલાં...૩
 બહુ બળીયો દશાનન રાવણા, સતી હરી જ્યારે;
 રામના હાથે રે એતો, કુળ સહિત મરે છે... કરેલાં...૪
 ધર્મ ધૂર્ણધર ધર્મપુત્ર, ધૂત ખેલ્યો જ્યારે;
 રાજ્ય ગુમાવ્યું નીંદા ગવાણી, દુ:ખ થયું ભારે... કરેલાં...૫
 સતી દ્રૌપદીની લાજ લીધી, કૌરવ સમાજે;
 ભીમજુ એને મારી મારી, જંધા છાતી તોડે છે... કરેલાં...૬
 માટે સમજુ વિચારી કરવાં, કર્મ અકર્મ વિકર્મ રે;
 કરમનો મર્મ જાણી શ્રીકૃષ્ણા, ગીતાદ્વારા ગાયો છે... કરેલાં...૭

૮૬૧.

રાગ : લોકટાળ

તારી એક એક પળ જાય લાખની, તું તો માળા રે જપીલે ઘનશ્યામની...ટેક૦
 ખાલી આવ્યા ખાલી જાશું, સાથે શું લાવ્યા લઇ જાશું;
 જીવન ધન્ય રે બનાવો ભક્તિભાવથી....તું તો૦...૧
 જુઠા જગાના જુઠા ખેલ, મનવા માર્ઝં તાર્ઝં મેલ;
 તું તો છોડી દેને ચિંતા આખા ગામની....તું તો૦...૨
 મારા મનાડાંના મોર, મારા ચિંતાડાંના ચોર;
 મેં તો મૂર્તિ જોઈ મનોહર માવની....તું તો૦...૩
 હૈયે લાગી તાલાવેલી, આંખે આંસુડાંની હેલી;
 ભક્તો ચેતીને રે ચાલો જમના મારથી....તું તો૦...૪
 ભક્તિ ખાંડા કેરી ધાર, તેથી ઉત્તરવું ભવ પાર;
 સુખે જાવું હોય અક્ષારધામમાં....તું તો૦...૫

૮૬૨.

મા બાપને ભૂલશો નહીં...

ભૂલો ભલે બીજું બધું, મા બાપને ભૂલશો નહીં;
 અગાણિત છે ઉપકાર એનાં, એ કદી વિસરશો નહીં...૦૧
 પત્થર પૂજયા પૃથ્વી તણાં, ત્યારે દીકું તમ મુખડું;
 એ પુનિત જનનાં કાળજાં, પત્થર બની છુંદશો નહીં...૦૨
 કાઢી મુખેથી કોળિયો, મ્હોમાં દઈ મોટા કર્યા;
 અમૃતા તણા દેનાર સામે, ઝેર ઉછાળશો નહીં...૦૩
 લાખો લડવાવ્યા લાડ તમને, કોડ સૌ પુરા કર્યા;
 એ કોડના પુરનારના, કોડ પુરવાં ભૂલશો નહીં...૦૪
 લાખો કમાતા હો ભલે, મા બાપ જેથી ન ઠર્યા;
 એ લાખ નહીં પણ રાખ છે, એ માનવું ભૂલશો નહીં...૦૫
 સંતાનથી સેવા ચાહો, સંતાન છો સેવા કરો;
 જેવું કરો તેવું ભરો, એ ભાવના ભૂલશો નહીં...૦૬
 ભીનો સુઈ પોતો અનો, સુકે સુવાડયા આપનો;
 એ અભિમય આંખનો, ભૂલીનો ભીજવશો નહીં...૦૭
 પુષ્પો બિછાવ્યાં પ્રેમથી જેણે તમારા રાહ પર;
 એ રાહબરનાં રાહ પર, કંટક કદી બનશો નહીં...૦૮
 ધન ખર્યતા મળશો બધું, માતા પિતા મળશો નહીં;
 પલ પલ પુનિત એ ચરણની, ચાહના ભૂલશો નહીં...૦૯

૮૬૩.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : જનની ની જોડ...

મીઠા મધુ ને મીઠા મેહુલા રે લોલ, એથી મીઠી તે મોરી માત રે;

જનનીની જોડ સખિ ! નહિ જડે રે લોલ.....ટેક
 પ્રભુ ના એ પ્રેમ તણી પૂતળી રે લોલ, જગથી જુદેરી એની જાત રે. જનનીની...૦૧
 અમીની ભરેલી એની આંખડી રે લોલ, છાલનાં ભરેલા એનાં વેણ રે. જનનીની...૦૨
 હાથ ગુંથેલ એના હીરના રે લોલ, હૈયું હેમંત કેરી હેલ રે. જનનીની...૦૩
 દેવોને દૂધ એનાં દોહ્વલાં રે લોલ, કાળજામાં કેંક ભર્યા કોડ રે. જનનીની...૦૪

ચિતાંડ ચડેલ એનું ચાકડે રે લોલ, પળના બાંધલ એના પ્રાણ રે. જનનીની...૦૫
મુંગી આશિષ ઉરે મલકતી રે લોલ, લેતાં ખૂટે ન એની લ્હાણ રે. જનનીની...૦૬
ધરતી માયાએ હશે ધૂજતી રે લોલ, અચળા અચૂક એક માય રે. જનનીની...૦૭
ગંગાનાં નીર તો વધે-ઘટે રે લોલ, સરખો એ પ્રેમનો પ્રવાહ રે. જનનીની...૦૮
વરસે ઘડીક બ્યોમવાદળી રે લોલ, માડી નો સ્નેહ બારે માસ રે. જનનીની...૦૯
ચળતી ચંદાની દીસે ચાંદની રે લોલ, એનો નહિ આથમે ઉજાસ રે. જનનીની...૧૦

૨૬૪.

ગંગા સતીનાં ભજન પદ-૧

મેરુ તો ડગો પણ જેનાં મન ના ડગો રે, પાનબાઈ ! ભલે ભાંગી પડે બ્રહ્માંડ;
વિપત પડે પણ વણસે નહિ ને, સોઈ હરિજનનાં પરમાણ...મેરુ
ચિતની વૃત્તિ સદા નિર્મળ રાખે ને પાનબાઈ ! કરે નહિ કોઈની આસ;
દાન દેવે પણ રહેવે અજાચી ને, રાખે વચનમાં વિશ્વાસ...મેરુ
હરખ ને શોકની જેને ન આવે હેડકી પાનબાઈ ! આઠે પહોર રહેવે આનંદ;
નિત્ય રહે સત્સંગમાં ને, તોડી દીધા માયા કેરા ફંદ...મેરુ
સંગત કરો તો તમે એવાની કરજો ને પાનબાઈ ! ભજનમાં રહેજો ભરપૂર;
ગંગા સતી એમ બોલિયાં રે, જેનાં નયણોમાં વરસે સાચાં નૂર...મેરુ

૨૬૫.

પદ-૨

ભગતિ રે કરવી તેણે રાંક થઈ ને રહેવું પાનબાઈ ! મેલવું અંતરનું અભિમાન;
સદ્ગુરુ ચરણમાં શીશ રે નમાવીને, કર જોડી લાગવું એને પાય. ભ૦
જાતિપણું છોડીને અજાતિ થાવું પાનબાઈ ! ને કાટવો વરણ વિકાર;
જાતિ પાતિ નહિ હરિના દેશમાં, ને એવી રીતે રહેવું નિર્માણ. ભ૦
પારકા અવગુણા કોઈના જુવે નહિ રે પાનબાઈ ! એને કહીએ હરિના દાસ;
આશાને તૃષ્ણા એક નહિ ઉરમાં, એવો દઢ કરવો વિશ્વાસે. ભ૦
ભગતિ કરો તો એવી રીતે કરજો પાનબાઈ ! રાખજો વચનમાં વિશ્વાસે;
ગંગા સતી એમ બોલ્યાં રે, એને કહીએ હરિના દાસ. ભ૦

૨૬૬.

પદ-૩

વીજળીને ચમકારે મોતી પરોવવું પાનબાઈ ! અચાનક અંધારા થાશો;
જોતજોતામાં દિવસ વહી ગાયાં, એકવીશ હજાર છસોને કાળ ખાશો. વીઠ

ભાઈ રે ! જાણ્યાં જેવી આ તો છે અજાણ પાનબાઈ ! આ તો અધૂરિયાને નો કે'વાય;
આ ગુપતરસનો ખેલ છે અટપટો, ને આંટી મેલો તો પૂરણ સમજાય. વીઠ
ભાઈ રે ! નિરમળ થૈને આવો મેદાનમાં, પાનબાઈ ! જાણી લિયો જીવની જત;
સજાતી વિજાતીની જુગાતિ બતાવું ને, બીજે પાડી દઉં બીજી ભાત. વીઠ
ભાઈ રે ! પિંડ બ્રહ્માંડથી પર છે ગુરુ પાનબાઈ ! તેના દેખાડું હું તમને દેશ;
ગંગા રે સતી એમ બોલિયાં રે, ત્યાં નહિ માચાનો જરીએ લેશ. વીઠ

૮૬૭.

પદ-૪

કૃપાગ આગાળ વસ્તુ ન વાવીએ નો, સમજુનો રહીએ ચૂપ રે;
મરને આવીને દ્રવ્યનો ટગાલો કરે નો, ભલે હોય મોટો ભૂપ રે..કૃઠ
ભાઈ રે ! ભજની પુરુષે બેપરવા અહેવું ને, રાખવી નહિ કોઈની પરવાહ રે;
મોટાની આગાળ નવ ઉર્યારવું નો, બાંધવો સુરતાનો એકતાર રે..કૃઠ
ભાઈ રે ! ઉપદેશ દેવો તો પ્રથમ ભગતિ દેખાડવી ને, ગાળી દેવો તેનો મોહ રે;
દયાં કરવી તોની ઉપર નો, રાખવો ઘણા કરીનો સાંહ રે..કૃઠ
ભાઈ રે ! સંશય ટળે ને મનડું ગલે ને, રાખે નહિ કોઈ પાર દ્રેષ રે;
ગંગાસાતી એમ બોલિયાં રે, એવાનો દેખાડવો હરિનાં દેશ રે..કૃઠ

૮૬૮.

પદ-૫

વચન વિવેકી જે નરનારી પાનબાઈ ! તેને બ્રહ્માદિક લાગે પાયત;
વચનની સાન જેનો જાણી પાનબાઈ ! તેને કરવું હોય તેમ થાય...વઠ
વચનમાં સમજે તેને મહાસુખ થાય રે, ઈતો ગત રે ગંગાજી કહેવાય;
એકમના થઈનો આરાધ કરે તો તો, નાકલંક પરસાન થાય...વઠ
વચને થાય અને વચને ઉથાપ પાનબાઈ ! વચને મંડાય જો ને પાઠ રે;
વચનના પૂરા તે તો નહિ રે અધૂરા, વચનનો લાવો જો ને ઠાઠ...વઠ
વસ્તુ વચનમાં છે પરિપૂરણ પાનબાઈ ! વચન છે ભક્તિનું જોને અંગા;
ગંગાસાતી એમ બોલિયાં રે, કરવો વચનવાળાનો સંગ...વઠ

૮૬૯.

પદ-૬

અભ્યાસ જગ્યા પછી બહુ ભમવું નહિ ને, ન રહેવું ભેદવાદીની સાથ રે;
કાયમ રહેવું એકાંતમાં નો, માથો સાદ્ગુરાનો હાથ રે...અઠ

તીરથ ને વ્રત પછી કરવા નહિ ને, ન કરવાં સદ્ગુરુનાં કર્મ રે;
 એવી રે ખટપટ છોડી દેવી ને, જ્યારે જણાય માંચલો મર્મ રે...અં
 હરિમય જ્યારે જગતને જાણ્યું રે, ત્યારે પરપંચથી રહેવું દૂર રે;
 મોહ સાધળો પછી છોડી દેવો રે, હરિ ભાગવા ભવપૂર રે...અં
 મેળો ને મંડપ કદી કરવા નહિ ને, ઈ છે અધૂરિયાનાં કામ રે;
 ગંગાસતી એમ બોલીયાં રે પાનબાઈ ! ભાગવાં હોય પરિપૂરણ રામ રે...અં

૨૭૦.

રાગ : પ્રભાતી

જે ગમે જગત ગુરુદેવ જગાદીશને, તે તણો ખરખરો ફોક કરવો;
 આપણો ચિંતિત્યો અર્થ કોઈ નવ સરે, ઉરે એ ઉદ્ઘેગ ધરવો...ટેક૦
 હું કરું હું કરું એ જ અજ્ઞાનતા, શક્તનો ભાર જેમ શાન તાણે;
 સૃષ્ટિ મંડાણ છે સર્વે એણી પેરે, જોગી જોગેશ્વરા કોઈક જાણે....જો ૧
 નિપજે નરથી તો કોઈ ન રહે દુઃખી, શાત્રુ મારીને સૌ મિત્ર રાખે;
 રાય ને રંક કોઈ દાઢિ આવે નહિ, ભવન ભવન પર છાખે....જો ૨
 અતુ લતા પત્ર ફળકૂલ આપે યથા, માનવી મૂર્ખ મન વ્યર્थ શોચે;
 જેહના ભાગ્યમાં જે સમે જે લખ્યું, તેહને તે સમે તે જ પહોંચે....જો ૩
 ગ્રંથ ગડબડ કરી વાત ન કરી ખરી, જેહને જે ગમે તેને પૂજે;
 મન કર્મ વચનથી આપ માની લહે, સત્ય છે એ જ મન એમ સૂઝે....જો ૪
 સુખ સંસારી મિથ્યાં કરી માનજો, કૃષ્ણ વિનાં બીજું સર્વ કાચું;
 જુગાલ કર જોડી નરસૌંધો એમ કહે, જન્મ-પ્રતિજ્ઞન હરિને જ જાચુંજો ૫

૨૭૧.

રાગ : ધોળ પદ-૧

જનમ્યા ત્યાંથી જરૂર જાણો, મરવાનું છે માથે જી;
 આવ્યા ત્યારે શું લાવ્યા નો, શું લઈ જાવું સાથે જી...૦૧
 સવાર થાય ને સાંજ પડે છે, દિન ઉપર દિન જાયે જી;
 આજ કાલ કરતા આવરદા, જોનો ઓછી થાયે જી...૦૨
 એક જને ને એક મરે છે, સ્થિર નથી કોઈ ઠરવા જી;
 મરી ગાયા તે જન્મ ધરે નો, જન્મ ધરે તે મરવા જી...૦૩

સંસાર સધળો કાળ ચવાણું, કર્મ વશ નરનારી જુ;
દાસ નારાયણ કહે છે ભાઈઓ, કર્મ કરો વિચારી જુ...૦૪

૮૭૨.

પદ-૨

પ્રભાતો ફૂલડિયાં ફૂલે, સાંજે તો કરમાશો જુ;
નિત્ય બાગમાં નવીન કળીઓ, ખીલીને ખરી જશો જુ...૦૧
એ પ્રમાણે જગાત જાય છે, જળની પેઢે વહેતું જુ;
નાનાં મોટાં નિત્ય મરે છે, અમર નતી કોઈ રહેતું જુ...૦૨
કુંભકરણ નો રાવણ સરખા, કાયા મૂકી ચાલ્યા જુ;
કળિયા છળિયા બળિયા ચાલ્યા, હાથ ઘસીને ઠાલા જુ...૦૩
સુરાસુર નો ઇન્દ્ર ચંદ્ર, અવનિ તો પણ જશો જુ;
દાનાવ નો માનાવ મરવાના, કહું છે નારણાદાસો જુ...૦૪

૮૭૩.

પદ-૩

ભવસાગરમાં ભક્તિ હરિની, ઉગારવાનો આરો જુ;
એ વિના ઉપાધિ બીજુ, વેઠ તારીકે ધારો જુ...૦૧
સ્વપ્નાની સામૃદ્ધિ સાર્વે, સ્વપ્ના સાથે જશો જુ;
જગયા પછી કાંઈ મળે નહિં, એકેચે વસ્તુ પાસે જુ...૦૨
જન્મયા પહેલાં જગાત નહોતું, મૂવા પાછળ નથી જુ;
વચમાં વળાયું જૂઢા જેવું, કવિ કહે છે કથી જુ...૦૩
માયાનો પ્રપંચ રચયો છે, ખેલ ખલકનો ખોટો જુ;
દાસ નારાયણ હરિ ભજુને, લાભ કરી વ્યો મોટો જુ...૦૪

૮૭૪.

રાગ : લોકટાળ

એ જુ તારાં આંગાણિયા પૂછીને, કોઈ આવે રે;
આવકારો મીઠો આપજે રે ૦૮૬
એ જુ તારે કાને રે સંકટ, કોઈ સંભળાવે રે;
બનો તો થોડું, કાપજે રે;
માનવીની પાસે કોઈ, માનવી ન આવે રે;
એજુ તારા દિવસો દેખીને, દુઃખિયા આવે રે ! આવકારો ૦૧

કેમ તમે આવ્યા છો ? એમ નવ કહેજે રે;
 એ જુ એને ધીરે ધીરે, તુ બોલવા દે જે રે ! આવકારો ૦૨
 વાત એની સાંભળી, આડું નવ જોજે રે;
 એ જુ એને માથું રે હલાવી, હોંકારો તું દેજે ! આવકારો ૦૩
 કાગ એને પાણી પાજે, સાથે બેસી ખાજે રે;
 એ જુ એને ઝાંપા રે સુધી તું, મેલવા જાજે રે ! આવકારો ૦૪
 એજુ તારાં અંગાણિયાં પૂછીને, કોઈ આવે રે;
 આવકારો મીઠો આપજે રે ૦૫

૮૭૫.

ટાળ : લોકટાળ

માનવ નાડે છે માનવીનો, મોટો થયા પછી;
 ચાવી મળે ગુન્હાઓની, (૨) ઝાની થયા પછી.....માનવ ૦૧
 તું ગાંતો હતો ગીતો, કાયમ પ્રભુ તણા;
 ભૂલી ગયો એ ભાવના, નામી થયા પછી.....માનવ ૦૨
 માતા-પિતાની ગોદમાં, મમતા હતી ઘણી;
 બદલી ગયો તું પરણીને, અનુભવ થયા પછી.....માનવ ૦૩
 તું નમતો હતો સદા તારા, નિર્ધન પણાની માંહી;
 હવે ઝઘડા કર્યા કરે છે તું, પૈસો થયા પછી.....માનવ ૦૪
 હું પ્રભુ બની પુજાવ છું, દુનિયા કેરી માહી;
 કવિ આપ કહે છે આપની, સિદ્ધ મળ્યા પછી.....માનવ ૦૫



શ્રી ઘનશ્યામ પ્રાગટ્યોત્સવ

ચૈત્ર સુદ-૬

૮૭૬.

દોહા

પ્રગટ્યા છે ખ્યારો, ધર્મ દુલારો, હરિ અમારો, ધામ છપૈયે;
 સહુ થી ન્યારો, સુખ દેનારો, દુઃખ લેનારો, ધામ છપૈયે;
 સહુ અવતારો, એ ધરનારો, સાર્વધારો, ધામ છપૈયે;
 ભક્તાનો ખ્યારો, પ્રાણ અમારો, પ્રેમ દેનારો, ધામ છપૈયે..૧

શ્રી અવતારી, કલ્યાણકારી, દયા દિલ ધારી, ધામ છપૈયે;
 પૂર્ણ પુરુષોત્તમ, મહાસુખકારી, મૂર્તિ ધારી, ધામ છપૈયે;
 પ્રગટ્યા છે વાલો, અતિ રૂપાળો, હરિ હેતાળો, ધામ છપૈયે;
 દાસાનો વાલો, અતિ રૂપાળો, હરિ હેતાળો, ધામ છપૈયે..૨

જુઓ રે જુઓ, નાચે છે દેવો, આનંદ કેવો, ધર્મને ધામ;
 લાભ ન ખુઅઓ, અવસર આવો, લઈ લો લ્હાવો, ધર્મને ધામ;
 લાજ હટાવો, હેતથી ગાવો, ચાનંદ મનારો, ધર્મને ધામ;
 શ્રીજી કે આવો, રાસ રચાવો, સુખિયા થાઓ, ધર્મને ધામ..૩

છપૈયે શ્રીજી, પ્રગટ્યા છે રીજી, આનંદ ઈજી, હાલો હાલો;
 સત્સંગો શ્રીજી, મૂકો વાત શ્રીજી, કહોને રીજી, હાલો હાલો;
 સમય છે હજી, ભાવે ત્વો ભજી, મોહને તજી, હાલો હાલો;
 ફૂઆ ને ફર્જી, ભાભીને ભાઈજી, બાપ ને બાઈજી, હાલો હાલો..૪

૮૭૭.

શ્રીહરિ જન્મોત્સવ ધૂળ

ધર્મ ધેર આનંદ ભયો, જય બોલો ઘનશ્યામકી;
 હાથી ઘોડા પાલખી, જય બોલો ઘનશ્યામકી.
 છપૈયે આનંદ ભયો.. જય૦. સબકો આનંદ ભયો.. જય૦.
 ભક્તિ મા કો લાલ ભયો.. જય૦. બાલ ચુવા વૃદ્ધ બોલે.. જય૦.
 છપૈયાની નારી બોલે.. જય૦. વેણી માધવ પ્રાગ બોલે.. જય૦.
 ટોડલે બેઠો મોર બોલે.. જય૦. અંબા ડાળે કોયલ બોલે.. જય૦.

નારદજુની વીણા બોલે.. જ્યં. મુક્તો ભક્તો ડોલી બોલે.. જ્યં.
 સુરનર ગંધર્વ બોલે.. જ્યં. જ્ઞાની ધ્યાની નાચી બોલે.. જ્યં.
 ધર્મદેવ દાન દીયો.. જ્યં. વસ્ત્ર દીયો હાર દીયો.. જ્યં.
 આનંદસે બોલો સબ.. જ્યં. ઉમંગાસે ઝુમો સબ.. જ્યં.
 ધર્મ ધેર આનંદ ભયો.. જ્યં. ભક્તિ મા કો લાલ ભયો.. જ્યં.
 અક્ષારકે અધિપતિ.. જ્યં. બ્રહ્માંડો કે એક પતિ.. જ્યં.
 ગારીબોકે પ્રાણપતિ.. જ્યં. દીનો કે દાનપતિ.. જ્યં.
 ગાર્વંજન ભયભંજન.. જ્યં. સુખકંદ આનંદકંદ.. જ્યં.
 માયા મોછ માર ડાર્યો.. જ્યં. અન્તઃશાત્રુ ચુર ડાર્યો.. જ્યં.
 મુમુક્ષુકો શરન લીયો.. જ્યં. જ્ઞાન દીયો ધામ દીયો.. જ્યં.
 દાસકો અભય દીયો.. જ્યં. સબકો ઉગાર લીયો.. જ્યં.
 આનંદસે બોલો સબ.. જ્યં. ઉમંગાસે બોલો સબ.. જ્યં.
 ભક્તિ મા કો લાલ ભયો.. જ્યં. ધર્મ ધેર આનંદ ભયો.. જ્યં.

૮૭૮.

રાગા: ધોળ

પ્રગાટ થયા પ્રભુ છપૈયા ગામ રે; ભક્તિ માતા ધર્મ તાતનું નામ રે;
 કૌશલ દેશમાં ધર્યો અવતાર રે, નોમ અજવાળી રૂડો ચૈત્ર માસ રે...૧
 તેડાવો જોખી ને પુછાવો નામ રે, નામ ધર્યુ રૂદું શ્રીધનશ્યામ રે;
 મુખદું શોભે અતિ બાલુડે વેશ રે, સુંદર ભૂરા માથે નાના કેશ રે...૨
 હરખે ઝુલાવે માતા દૂધ સાકર પાય રે, માતાને મન વહેલા મોટા થાય રે;
 રડતા રમાડતા પારણિયે પોટાડે રે, દેશમી દોરી લઈ હીંચકાવે રે.
 પોટો પોટો પ્રભુ જગના આધાર રે, પ્રેમાનંદ નિત નવી લીલા ગાવે રે...૩

૮૭૯.

રાગ : રામકલી પદ-૧

માતા પ્રેમવતી ઝુલાવે કુંવર પારણે રે,
 ઝુલે રૂપાળો રંગાભીનો રાજુવનેણ...માતા-૧
 મુખદું નીરખી નીરખી જાયે હરિને વારણે રે,
 બોલે ખમ્મા ખમ્મા કહી માતા મધુરાં વેણ...માતા-૨

ઘડિયું વિશ્વકર્માએ પારણિયું બહુ શોભતું રે,
 જડિયાં પારણિયે મણી હીરા રળન અપાર...માતા-૩
 ઓપે ઓસરીએ નરનારીનાં મન લોભતું રે,
 ગળકે સૂરજના રથ સરખું બિંબાકાર...માતા-૪
 પોટ્યા પારણિયે હરિફૃષ્ણ ધર્મસુત શ્રી હરિ રે,
 પ્રગાટ્યા પુરુષોત્તમજુ અધમ ઓધારણ હાર...માતા-૫
 માતા હિલો ગાવે જુલરાવે પ્રીતે અતિ રે,
 વહેલા મોટા થાઓ હૈદા કેરા હાર...માતા-૬
 માતા માખણ સાકર જમાડે જગાદીશને રે,
 જમો જીવન મારા પ્રાણ તમે ધનશ્યામ...માતા-૭
 નીરખી હરખે માતા અખિલ ભુવનપતિ ઈશને રે,
 પ્રેમાનંદના સ્વામી પ્રારણાકામ...માતા-૮

૬૮૦.

પ્રેરણ

માતા પારણિયે જુલાવે શ્રી ધનશ્યામને રે,
 સુંદર રેશમ કેરી ઢોરી લઈને હાથ...માતા-૧
 માતા હિલો ગાવે લઈ લઈ હરિનાં નામને રે,
 ઝૂલો ધર્મકુંવર પ્રભુ સુરનર મુનિના નાથ...માતા-૨
 વાજે પારણિયે બહુ ધણાણાણાણાણ ધંટડી રે,
 ચરણે ઝણાણાણાણાણ ઝંગરનો ઝણાકાર...માતા-૩
 ખણાણાણાણાણ ખણકે ઘુઘરડી હેમે જડી રે,
 ગાણાણાણાણાણ ઝણાણે ઘૂઘરડાની હાર...માતા-૪
 બોલે પાંજરિયે બહુ પક્ષી હરિને આગાજે રે,
 મેના પોપટ કુકુર્ટ કોયલ મોર ચકોર...માતા-૫
 ભીંતે આલેખ્યાં બહુ ચિત્ર મનોહર કાગાળે રે,
 તેને જોઈ જોઈ રાજુ થાયે ધર્મકિશોર...માતા-૬
 આગે અનંત ભાતનાં રમકડલાં આણી ધર્યા રે,
 ચકરી ભમરા ઘુઘરા કોયલ આદિ અપાર...માતા-૭

ચૂસે સોના કેનું ચુસાણું હરખે ભર્યા રે,
પ્રેમાનંદનાં સ્વામી સુંદર ધર્મકુમાર...માતા-૮

૮૮૧.

પ્રેમ-૩

જુલે પારણિયે શ્રી પુણ્યોત્તમ કભલાપતિ,
જેનો પાર ન પામે શિવ બ્રહ્મા મુનિશેષ.. જુલે૦ ૧
એ તો અભિલ ભુવનના કર્તા હર્તા છે અતિ,
શોભે નર નાટક ધરી હરિ બાલુડે વેષ.. જુલે૦ ૨
જેના એક રોમે કોટિ બ્રહ્માંડ ઊડતાં ફરે,
જેની ભ્રકૃટિ જોઈને થર થર કંપે કાળ.. જુલે૦ ૩
તે પ્રભુ પ્રાકૃત બાળકની પેઠે રદન કરે,
ઉડે ચકલાં તે જોઈ બીયે દીનદયાળ.. જુલે૦ ૪
જેની શિવબ્રહ્માસનકાદિક પૂજે ચાખડી,
જેના વારણીયાં લઈ વન્દે મુક્ત અનેક.. જુલે૦ ૫
કંપે કાળમાચા જેની ભૃકૃટિ જોઈને વાંકડી,
એવો અનંત શક્તિધર અક્ષરપણ્ણિ પ્રભુ એક.. જુલે૦ ૬
તે પ્રભુ પ્રગાટ્યા દ્વિજકુલ નિજજનને સુખ આપવા,
કરવા ધોર કળિમાં અનેક પતિત ઉદ્ઘાર.. જુલે૦ ૭
આવ્યા અવનિ ઉપર ધર્મ એકાંતિક સ્થાપવા,
એવા પ્રગાટ હરિ પર પ્રેમાનંદ બલિહાર.. જુલે૦ ૮

૮૮૨.

પ્રેમ-૪

માતા પ્રેમવતી જુલાવે સુત ધનશ્યામને,
નીરખી રૂપ મનોહર હૈંડે હરખ ન માય.. માતા૦ ૧
માતા પચનું પાન કરાવે પૂરણકામને,
લીચે વારણીયા અતિ હરખે હિલો ગાય.. માતા૦ ૨
માતા આંજણ લેઈ અણિયાળી આંજે આંખડી,
નીરખે પૂરણ ચંદ્ર સરીખું વદન વિશાળ.. માતા૦ ૩

હરિની આંખલડી કમળ કેરિ પાંખડી,
નાસા નમણી સુંદર દીપે અધર પ્રવાળ.. માતા૦ ૪
હરિને કંઠે કૌસ્તુભ હંસલડી રતને જડી,
કેકે કંદોરામાં કનક ઘુઘરડી ચાર.. માતા૦ ૫
માતા આંખલડી આગોથી ન મેલે એક ઘડી,
મુખદું ચુંબી દુઃખડાં લીચે વાર્ંવાર.. માતા૦ ૬
હરિને શ્યામ શરીરે અંગારખી અતલસતણી,
માથે કિનખાપની ટોપી રતન જડાવ.. માતા૦ ૭
શોભે શોભાસાગાર પારણીયે શોભામણી,
જોવા પ્રેમાનંદના ઉરમાં પરમ ઉછાવ.. માતા૦ ૮

૬૮૩.

લોકટાળ : મણિયારો રે હાલુ હાલુ....

કૌશાલ દેશ રઘિયામણો ને વળી,
રડું છપૈયા ધામ, કે હોવે હોવે...રડું છપૈયા ધામ;
કે સહજાનંદ પ્રગાટ્યા છપૈયા ગામ...ટેક.
ધર્મ ભક્તિને ધેર અવતરિયાને વળી;
નામ પાડયું ધનશ્યામ, કે હોવે હોવે...નામ પાડયું...૧
રામપ્રતાપ ઇરણારામના બંધુ વળી;
વસે છે ધનશ્યામ, કે હોવે હોવે...વસે છે...૨
વનની વાટે પ્રભુ હાલિયાને પછી;
આવ્યા છે લોજપુર ગામ, કે હોવે હોવે...આવ્યાં છે...૩
ગાદી શોભાવી ઝડી સખ્રમનીને વળી;
રાખ્યું છે સહજાનંદ નામ, કે હોવે હોવે...રાખ્યું છે...૪
મુક્તામુનિ જેવા સંતો લાવ્યાને વળી;
લાવ્યાં સત્સંગી સમાજ, કે હોવે હોવે...લાવ્યાં...૫
ઉત્સવ કર્યાને વળી મંદિર બંધાવ્યાં વા'લે;
સુખ દેવાને કાજ, કે હોવે હોવે...સુખ દેવાને...૬
અક્ષરધામનું સુખ આપિયુંને વળી;
જાલ્યો શ્રીજીએ મારો હાથ, કે હોવે હોવે...જાલ્યો...૭

૮૮૪.

ટાળ : આજ કળિયુગમાં પરચા....

આજ અવનીમાં પ્રગાટ્યા, પોતે પુરુષોત્તમ સ્વામિનારાયણ શ્રીહરિ;
જેને મોટા મુનિવર ગોતે, પુરુષોત્તમ સ્વામિનાં..શ્રીહરિ ટેક.
જેનું અક્ષરબ્રહ્મ એવું ધામ છે, સ્વામી સહજાનંદજી જેનું નામ છે;
તોજ ભક્તિ ધર્મના સુત, પુરુષોત્તમ સ્વામિનાં..શ્રીહરિ ૧
રામકૃષ્ણાદિ રૂપ જેણે ધાર્યા, બહું દુનિયાના દુષ્ટો સંહાર્યા;
કામ કોધાદિ દોષો નિવાર્યા, પુરુષોત્તમ સ્વામિનાં..શ્રીહરિ ૨
ધર્મ ભક્તિનાં રૂપ જેણે સ્થાપ્યા, મોહ માયાના મૂળિયાં કાયાં;
પ્રેમી ભક્તોને સુખ બહુ આપ્યાં, પુરુષોત્તમ સ્વામિનાં..શ્રીહરિ ૩
બહુ પ્રગાટ પરચા બતાવ્યા, કેંક ધામમાં જઈને પાછા આવ્યા;
ત્વાંની ચીજો અલૌકિક લાવ્યા, પુરુષોત્તમ સ્વામિનાં..શ્રીહરિ ૪
જેને વેદો વદે છે નેતિ નેતિ, કહી શકે નહીં મહિમા અથેતિ;
થાકે શારદા યશ જેનો કહેતી, પુરુષોત્તમ સ્વામિનાં શ્રીહરિ ૫
નિજ ભક્તોને તેડવાને આવે, બેસી વિમાનને ધામમાં સિધાવે;
એવો બીજો દયાળુ કોણ કાવે, પુરુષોત્તમ સ્વામિનાં શ્રીહરિ ૬
કીધો પ્રગાટનો મહિમા વિચારી, જેવી પહોંચી મતિ તેમાં મારી;
રહે “વણી” શ્રીજી સંભારી પુરુષોત્તમ સ્વામિનાં શ્રીહરિ ૭

૮૮૫.

રાગ : ગરબી પદ-૧

શ્રી હરિલીલામૃતમ્ : કળશ-૨, વિશ્રામ-૭

ભક્તિનો લાલ હરિકૃષ્ણ કૃપાળ, પોઢ્યા પારણિએ ભક્તિનો લાલ... ટેકં
જાગ્યાં જતન કરી માતા જુલાવે, નેણાં ભરીને થાય નીરખી નિહાલ... પોં
વારે વારે મુખ માતાજી નીરખે, ગોરા રૂડા છે તિરદારીના ગાલ... પોં
શોભાનું ધામ શ્યામ સારા શોભે છે, જેને જોતાં જાય જગ જંજાળ... પોં
પુરની નિવાસી નારી આવી વધાવે, મોતી ભરીને લાવી સોનાનાં થાળ... પોં
મહા મનોહર માવાની મૂરતિ, જોઈ રહે છે વૃદ્ધ જુવાન બાળ... પોં
જભલું પહેર્યું છે માથે મોતીની ટોપી, રાજે છે દેશમી રૂડો રમાલ... પોં
સોના રૂપાનાં શોભે રૂડાં રમકડાં, મેના પોપટ ટેલ મોર મરાલ... પોં
માતાપિતાને અતિ પોતાના પ્રાણથી, વાલા લાગે છે વિશ્વવિહારીલાલ... પોં

૮૮૬.

પદ-૨

ધર્મકુમાર અક્ષરનો આધાર, પોઢ્યા પારણીએ ધર્મકુમાર... ટેક૦
 જે છે વ્યાપક આપ સૌના અંતરમાં, જેન કદાપિ નહિં વળગે વિકાર. પો૦
 સાધી આવિર્ભાવ આજ સુધીમાં, એતો વસ્થાં છે આવી ધર્મ અગાર. પો૦
 આવો આવિર્ભાવ આજ સુધીમાં, થયો નથીને વળી નથી થનાર. પો૦
 ભક્તિમાતા પુગ્રભાવે નિહાળે, લૂણ ઉતારે વળી વારંવાર. પો૦
 ચ્યુંબન કરીને માતા ચિંતે હુલાસે, હેતે લડાવે કરી હૈયાનો હાર. પો૦
 આકાશમાં ચંદ્ર દેખી ચળકતો, હઠ લઈ માત પાસ માગો મુરાર. પો૦
 માતા કુંવરનું મનદું મનાવે, અનેક જુક્તિના કરી ઉર્ચાર. પો૦
 બાલરૂપે બની લાલ વિહારી, બાલ ચરિત્ર એમ કરે અપાર. પો૦

૮૮૭.

દાળ : સખી ગોકુલ ગામના ચોકમાં રે..

પ્રભુ પ્રગાટ્યા છપૈયા પુરમાં રે, પછી આવ્યા છે પદ્ધિમ દેશ;

આજ અક્ષરવાસી ભલે આવિયાં રે. ટેક૦
 ઘણી લીલા કરી ગાટપુરમાં રે, સુખકારી સદા સરવેશ. આજ૦ ૧
 દિન બંધુ દયા કરી આવિયા રે, મહામુક્તો સહિત મહારાજ. આજ૦
 નરનારીને પાર ઉતારવા રે, હરિભક્તોના કરવાને કાજ. આજ૦ ૨
 ઘણા સંતોને લાડ લડાવીયા રે, ઘણા મુક્તોને આપ્યાં છે માન. આજ૦
 ઘણા ભક્તોનાં સંકટ ભાંગીયાં રે, ઘણા હરિજન કરે ગુલતાન. આજ૦ ૩
 વાલે અક્ષરનું બારણું ઉદ્ઘાડીયું રે, હરિભક્તોનાં કીધાં કલ્યાણ. આજ૦
 મળ્યા નારાયણદાસનાં નાથજુ રે, જેનાં વેદ કરે નિત્ય વખાણ. આજ૦ ૪

૮૮૮.

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

દાળ : (૧) માણકીએ ચક્યા રે મોહન...

(૨) છોટી છોટી ગૈયા...

છપૈયે પ્રગાટ થયા ઘનશ્યામ, ભાવે કરી ભક્તિ ધરમને ધામ. છપૈયે૦
 સંવત્ અટાર સાડગ્રિશો સાલ, ચૈત્રસુદી નવમી રૂડો સોમવાર;
 દશઘાડી રાત્રે થયો અવતાર. છપૈયે૦ ૧

ભવ બ્રહ્મા દેવ આવ્યા તિયાં દોડી, કરે ઘણી વિનંતી બેઉ કર જોડી;
બલે આવ્યા ઉદ્ઘારવા જન કોડી. છપૈયે૦ ૨
વાજે ઘણાં દેવનાં વાજાં ગગાન, કરે સુર પુષ્પની વૃષ્ટિ સધન;
નાચે અપસરા થઇને મગાન. છપૈયે૦ ૩
નૃત્ય કરી નારદ વીણા બજાવે, સિદ્ધા-ચારણ ગાંધર્વ તે ગુણ ગાવે;
દાસ બદ્રિનાથ બલિહારી જાવે. છપૈયે૦ ૪

૮૮૬.

પદ-૨

છપૈયે આનંદ વાદ્યો અપાર, વાજે ઘણાં વાજાં ધરમને દ્વાર. છપૈયે૦
છપૈયાની માનની મંગાળ ગાવે, શાણગાર સારા શરીરે બનાવે;
ગુણ ગાતિ ગાતિ ધરમ ઘેર આવે. છપૈયે૦ ૧
શ્યામ મુખ જોઇને અતિ સુખ પાવે, મુંદે મુલે મોતીડે કરી વધાવે;
વારે વારે વાલાને વારણે જાવે. છપૈયે૦ ૨
ખમાં ખમાં ઘણું જુવો ધનશ્યામ, કરો તમે રક્ષા અમારી અકામ;
એમ કહી રમાડે છે આહુંયામ. છપૈયે૦ ૩
જયજયકાર થયો ત્રિભુવન, છપૈયામાં લીલા કરે છે જુવન;
દાસ બદ્રિનાથ કહે ધન્ય ધન્ય. છપૈયે૦ ૪

૮૯૦.

પદ-૩

વાલમજુ જુવો ઘણું ધનશ્યામ, પ્રેમવતી જોઇ જુવે આહુંયામ. વાલમ.૦
માતા પિતા પ્રિત કરીને બોલાવે, વિધવિધ ભોજન ભાવે જમાવે;
બહુરૂઢાં વસ્ત્ર ઘરેણાં પહેરાવે. વાલમજુ૦ ૧
શોભે ઘણી સુંથલણી બુહુરાદાર, હિરના ચિર ઝમકે સોનેરી તાર;
અંગારખી અંગમાં ઓપતી અપાર. વાલમજુ૦ ૨
માતાજુએ ટોપી પહેરાવી છે માથ, પોંચી કડાં હેમ જડાવનાં હાથ;
મંદ મંદ મુખે હસે દીનોનાથ. વાલમજુ૦ ૩
કંદે કંદી મોતિમાળા હેમહાર, પાયે તોડો ઝાંગરનો ઝમકાર;
જોઇ બદ્રિનાથ જાયે બલિહાર. વાલમજુ૦ ૪

૮૯૧.

પદ-૪

પાતળિયો પ્રાણ થકી સૌને ખ્યારો, બાલમળી ખેલાવે ધર્મદુલારો. પાત૦
સખા મળી શ્યામને લદ ગયા વન, અતિ ઘણું ઝાડે કરીને સધન;
તેમાં એક આંબો છે દૈંયો પાવન. પાતળિયો ..૦૧
જમ્યા તેનાં ફળ કરીને હુલાસ, સખા સંગે શ્યામ કરે બહુ હાસ;
આવ્યો કાળિદત તેનો કર્યો નાશ. પાતળિયો ..૦૨
રમ્યા જુયાં આંબલી પિપલી શ્યામ, લાગ્યો ખાંપો સાથળમાં તેહઠામ;
પડચું તેનું ખાંપાતલાવડી નામ. પાતળિયો ..૦૩
કુવો એક ભુતિયો શોભા અપાર, કર્યો તેને ગંગા ગોમતીને હાર;
બદ્રિનાથ કે નાય તે પામે પાર. પાતળિયો ..૦૪

૮૯૨.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ટાળ : હરિ હૈયાના હાર...

પ્રગાટ થયા સુખકારી, છપૈયામાં પ્રગાટ થયા સુખકારી;
શ્રીહરિ આજ અવતારી...છપૈયામાં૦
બ્રહ્માને ભવ શેષ શારદ ગાવે રે, ગાવે જેને વેદ ચારી....છપૈયામાં૦
કોટી કલ્ય જેનું દ્યાન ધરે છે, દ્રઢ મુનિ વ્રત ધારી...છપૈયામાં૦
કારણ પ્રેરક સર્વના કહાવે રે, ભક્તાવત્સાલ ભયહારી...છપૈયામાં૦
અવધપ્રસાદ કહે અવની ઉપર રે, તારવા અનંત નરનારી...છપૈયામાં૦

૮૯૩.

પદ-૨

ખેલ કરે બહુનામી, છપૈયામાં ખેલ કરે બહુનામી;
અક્ષરધામના ધામી.....છપૈયામાં૦
બાલક સહુંને પાસે બોલાવી રે, ખેલે રાખે નહિ ખામી....છપૈયામાં૦
સહુજનને સુખ આપે અલોકિક રે, શ્રી સહજનંદ સ્વામી....છપૈયામાં૦
ખેલ ખેલાવીને અગાણિત જનને રે, કીધા પોતે નિષ્કામી....છપૈયામાં૦
અવધપ્રસાદ કહે એ છબી નીરખી રે, હૈયાની પૂરી મેં તો હામી....છપૈયામાં૦

૮૬૪.

પદ-૩

નારાયણ સરમાં નહાવે, છપૈયામાં નારાયણ સરમાં નહાવે;
ખાંતેથી ખેલ મચાવે.....છપૈયામાં૦
નહાવે વાલોને બહુ તાળી બજાવે રે, જોવાને સુરમુનિ આવે.....છપૈયામાં૦
જોઈ લીલા જગાના જુવનની રે, આનંદ ઉર ન સમાવે.....છપૈયામાં૦
જય જયકાર કરે દેવ જોઈનો રે, ધાઈને પુષ્પે વધાવે.....છપૈયામાં૦
અવધપ્રસાદના નાથની લીલા રે, જોઈનો ભવદુઃખ જાવે.....છપૈયામાં૦

૮૬૫.

પદ-૪

લીલા કરે રંગ લેરી, છપૈયામાં લીલા કરે રંગ લેરી;
કટી પર કંચની પેરી.....છપૈયામાં૦
અંગારખી અંગો ધારી અનોપમ રે, પાઘ ગુલાબી શિર ધેરી.....છપૈયામાં૦
પુરવાસી સહુનો પુરુષોત્તમ રે, હસી આપે સુખ હેરી.....છપૈયામાં૦
જંબુતણા જાય ફુલ ખાવા રે, બાગમાં સખા સંગ ધેરી.....છપૈયામાં૦
અવધપ્રસાદના નાથની લીલા રે, દેખી ટળે ભવ ફેરી.....છપૈયામાં૦

૮૬૬.

રાગ : કાફી પદ-૧

સહજાનંદ હિરિ, પ્રગાટ થયા સહજાનંદ હિરિ.. ટેક૦
વ્યાસમુનિએ જે પૂર્વે કહી'તી, તો વાતા સાચી કરી.. પ્રગાટ૦ ૧
કૌશલ દેશમાં પ્રગાટયા પોતો, દ્રિજકુળ દેછ ધરી.. પ્રગાટ૦ ૨
અધર્મ કેરાં મૂળ ઉખાડી, સાધર્મ સ્થાપ્યો ફરી.. પ્રગાટ૦ ૩
નિષ્કળાદનંદ કહે દુર્ગપુર આવ્યા, નિરખા મેં નેણાં ભરી.. પ્રગાટ૦ ૪

(૧) હાલરકું અતિ વાલરકું..... પદ-૧... જુઓ પેજ નં. ૩૮૬

(૨) સોનાના બોર ઝુલે.....પદ-૧ થી ૪... જુઓ પેજ નં. ૩૮૭ થી ૩૮૮



શ્રી રામ પ્રાગાટ્યોત્સવ

ચૈત્ર સુદ- ૬

૮૮૭.

ભગવાન શ્રી રામની આરતી

ॐ જય જાનકિનાથા, પ્રભુ જય શ્રીરઘુનાથા ।
 દોઉ કર જોરેં વિનાવોઁ, પ્રભુ સુનો બાતા ॥ અં ॥
 તુમ રઘુનાથ હમારે, પ્રાણ પિતા માતા ।
 તુમ હી સજન સંગી, ભક્તિ મુક્તિ દાતા ॥ અં ॥
 લખ ચોરાશી કાટો, મેટો યમ ગાસા ।
 નિશ દિન પ્રભુ મોહિ રખીએ, અપને સંગ સાથા ॥ અં ॥
 રામ ભરત લક્ષ્મણ સંગા, શશ્રુહન ભૈયા ।
 જગમગ જયોતિ વિરાજેં, શોભા અતિ લહિયા ॥ અં ॥
 હનુમંતા નાદ બાળવતા, નોવર ઠુમકાતા ।
 કંચન થાલ કર આરતી, કૌશલ્યા માતા ॥ અં ॥
 સુભગ મુક્કુટ શીર ધનુષર, કર શોભા ભારી ।
 મનીરામ દરશન કર, પલ-પલ બલિહારી ॥ અં ॥
 અં જય જાનકિનાથા, પ્રભુ જય શ્રી રઘુનાથા ।
 દોઉ કર જોરેં વિનાવોઁ, પ્રભુ સુનો બાતા ॥ અં ॥

૮૮૮.

સ્તુતિ હરિંગીત છંદ

શ્રીરામયન્દ્ર કૃપાળુ ભજ મન, હરણ ભવભય દારુણં ।
 નવકંજ -લોચન કંજ મુખ કર, કંજ પદ કંજારુણં ॥
 કંદપ અગાણિત અમિત છબી, નવનીલ નીરજ સુંદરં ।
 પટપીત માનહું તડિત રુચિ શુચિ, નૌમિ જનકસુતાવરં ॥
 ભજ દીનબંધુ દિનેશ દાનવ, દૈત્યવંશ નિકંદનં ।
 રઘુનંદ આનંદ કંદ કૌશલયંદ, દશરથ નંદનં ॥
 શિર મુક્કુટ કુંડલ તિલક ચારુ, ઉદાર અંગ વિભૂષણં ।
 આજાનભુજ શર-ચાપ-ધર, સંગ્રામ-જિત ખરદૂષણં ॥

ઇતિ વદતિ તુલસીદાસ, શંકર શેષ મુનિ-મનરંજનં ।
મમ હૃદય-કંજ નિવાસ કુરું, કામાદિ ખલ-દલ ગંજનં ॥

૬૬૬.

છંદ : ભયે પ્રગાટ કૃપાલા, રા.ચ.મા. - બાલકાંડ

ભયે પ્રગાટ કૃપાલા દીનદયાલા કૌશલ્યા હિતકારી,
હરષિત મહિતારી મુનિ મન હારી અદ્ભુત રૂપ વિચારી;
લોચન અભિરામા તનુ ધનશ્યામા નિજ આયુધ ભુજ ચારી,
ભૂષણ બનમાલા નચન બિસાલા શોભાસિંહુ ખરારી. ॥૧॥

કહ દુર્ઘટ કર જોરી (અ)સ્તુતિ તોરી કેહિ બિધિ કરોં અનંતા,
માયા ગુન ચચાના તીત અમાના વેદ પુરાન ભનંતા;
કરુના સુખસાગાર સબ ગુન આગાર જેહિ ગાવહિં શ્રુતિ સંતા,
સો મમ હિત લાગી જન અનુરાગી ભયઉ પ્રગાટ શ્રીકંતા. ॥૨॥

બ્રહ્માંડ નિકાયા નિર્ભિત માયા રોમ રોમ પ્રતિ વેદ કહૈ,
મમ ઉર સો બાસી યહ ઉપહાસી સુનત ધીર મતિ થિર ન રહૈ;
ઉપજા જબ ચચાના પ્રભુ મુસુકાના ચરિત બહુત બિધ કીન્હી ચહૈ,
કહિ કથા સુહાઈ માતુ બુજાઈ જેહિ પ્રકાર સુત પ્રેમ લહૈ. ॥૩॥

માતા પુનિ બોલી સો મતિ ડોલી તજહુ તાત ચહ રૂપા,
કીજૈ શિશુલીલા અતિ પ્રિયસીલા ચહ સુખ પરમ અનૂપા;
સુનિ બચન સુજાના રોદન ઠાના હોઈ બાલક સુરભૂપા,
ચહ ચરિત જે ગાવહિં હરિપદ પાવહિં તે ન પરહિં ભવકૂપા. ॥૪॥

દોહા : બિધ ધેનુ સુર સંત હિત લીન્હ મનુજ અવતાર ।
નિજ ઈરછા નિર્ભિત તનુ માયા ગુન ગો પાર ॥

૬૦૦.

‘કુમક ચલત રામચંદ્ર’

કુમક ચલત રામચંદ્ર, બાજત પેજનિયાં....ટેક
કિલકિલાત ઊઠત ધાય, પરત ભૂમિ લટપટાય;
ધાય માત ગોદ લેત, દશરથ કી રનિયાં...કુમક
વિદ્ધમ સો અરુણ અધર, બોલત પ્રિય વચન મધુર;
નાસિકા અતિ સુભગ, બિચ લટકત લટકનિયાં...કુમક

મેવા મોદક રસાલ, મન ભાવે સો લેહુ લાલ;
 ઔર લેહુ રુચિર પાન, કંચન ઝુનઝુનિયાં...હુમક
 તુલસીદાસ અતિ આનંદ, દૈખી કે મુખારવિંદ;
 રઘુવીર છબી કે સમાન, રઘુવર મુખ બનિયાં...હુમક

૬૦૧.

રાગ : આશાવરી

ટાળ : (૧) આનંદ મંગાલ કરું આરતી....

(૨) નાના ગ્રાસ લેવત મન ગમતા...

નૃપ દશારથ ઘર બજત બધાઈ, કૌશાત્યાસુત જાયો હો;
 અસુરન કે ઉર પ્રાસ ઉદે ભયો, સંતન મન મુદ છાયો હો. નૃપ. ૧
 બ્રહ્મા ભવ સુરરાજ સાબે મિલ, બોલત જ્ય જ્ય બાની હો;
 ધન્ય રઘુકુળ ધન્ય નૃપ દશારથ, ધન્ય કૌશાત્યા રાની હો. નૃપ. ૨
 ચૈત્ર શુક્લ નવમી કે મદ્ય દિન, પ્રગાટે હૈ જન સુખકારી હો;
 અતિ બડભાગ્ય માની પુરવાસી, મુદિત ભયે નરનારી હો. નૃપ. ૩
 સુમનવૃષ્ટિ સુરરાજ કરત હૈ, દુદુંભિ દેવ બજાવે હો;
 મુક્તાનંદ કો નાથ પ્રગાટ જહાં, પરમ ધામ સોઈ કહાવે હો. નૃપ. ૪

૬૦૨.

રાગ : આશાવરી

ટાળ : (૧) આનંદ મંગાલ કરું આરતી....

(૨) નાના ગ્રાસ લેવત મન ગમતા...

આજ અવધપુર આનંદ મંગાલ, છાય રહ્યો અતિ ભારી હો;
 જાયો ચુંદર સુત કૌશાત્યા, સુર નર મુનિ સુખકારી હો...આજ૦
 ઉજવલ પક્ષ માસ ચૈત્ર શુભ, તિથિ નવમી શશીવારી હો;
 પ્રગાટ ભયે મદ્યાહુ સામે પ્રભુ, કમલાકાંત મુરારી હો...આજ૦
 દાનાવ કુળ દાવાનળ પ્રગાટે, ભાનુકુળ ભયહારી હો;
 ગાવત સૂત માગાધ બંદીજન, કુળકી કીરતિ વિસ્તારી હો...આજ૦
 પ્રકુલ્લિત અમર સુમન ઝરી વરસત, નાચત નભ સુરનારી હો;
 પ્રેમાનંદ કહે ત્રિભુવનવાસી, કૂલે પ્રેમ ખુમારી હો...આજ૦

૬૦૩.

રાગ : પુરવ

ટાળ : વાતલડી રહોને રાતલડી....

રામ લલાકું ઝુલાવે પાલનેમેં, રામ લલાકું ઝુલાવે;
હિરિગુન ગાન કરત કૌશલ્યા, આનંદ ઉર ન સમાવે...ટેક૦
અગણિત કોટી બ્રહ્માંડ ઉદરમેં, સોઇ બને લઘુ બાળ;
મરકટ દેખી ડરત રઘુનંદન, જુનસેં કંપત કાળ...પાલનેમેં૦
પ્રેમ મગાન હોઇ માત ઝુલાવત, ઝુલત શ્રીરઘુવીર;
મુક્તાનંદકો નાથ મનોહર, સોહત શ્યામ શરીર...પાલનેમેં૦

૬૦૪.

રાગ : ધનાશ્રી

ટાળ : (૧) આનંદ મંગાલ કરું આરતી

(૨) નાના ગ્રાસ લેવત મન ગમતા....

નવમી કે દિન નોબતા વાજે, પુત્ર કૌશલ્યા જાયો હો;
મુદિત ભયે સુર નર મુનિ સ્વજન, ભયો હે સબન કો ભાયો હો..નવમી. ૧
અમલ ભયો આકાશ દશો દિશા, સર-સરિતા શુભવારી હો;
ચાંદીક દ્વિજ કે અનલ દીપ્ત ભયે, ધૂમ રહિત સુખકારી હો..નવમી. ૨
વહૃત સમીર શીતાલ મંદ સુગાંધ, નવપલ્લવ દ્રુમ વેલી હો;
ગાવત નભ સુરનારી મુદિત મન, કરત આનંદ રસકેલી હો..નવમી. ૩
વરસત વિભુદ્ધ સુમનકી વરણા, દુદુંભિ દેવ બજાવે હો;
ઉદય ભયો ભાનુકુલ ભૂષણ, નિરખી પ્રેમાનંદ ગાવે હો..નવમી. ૪

૬૦૫.

શ્રીરામનું હાલરડું રાગ : ગરબી

હાલરડું અતિ વાલરડું, હરિનો ગાવે માતા હાલરડું;
પારણીએ પુરખોતમ પોઠ્યા, ભળકે છે સુંદર ભાલરડું હરિ. ૧
વહાલે હસી માત-પિતાને, અંતરમાં સુખ આલરડું. હરિ. ૨
ધી ગોળ માંડા કારણે રે, મુખડું ફાડે ખ્યારો ઠાલરડું. હરિ. ૩
બ્રહ્માનંદ કહે ચાંદલિયો લેવા, કજિઓ કરી બોલે કાલરડું. હરિ. ૪

૬૦૬.

રાગ : સામેરી

ટાળ : ભાવા નંદ તણે દરભાર...

અતિ હુરખ વધાઈ આજ, વદે અવધ વાસી રે;

થયાં પ્રગાટ વિશ્વ આધાર, અકળ અવિનાશી રે. વદે૦ ૧

ચોક પુરાવ્યાં મોતીએ રે, રોષ્યાં સ્થંભ પ્રવાલ;

કાદવ દહીંના કીધલા રે, મળી ખેલત આબાલ વૃદ્ધ. વદે૦ ૨
અંબર આભૂષણ અંગામાંરે, સર્વે સજી શાણગાર;

રામચંદ્ર વધા'વાં કારણે, આવી અયોધ્યાની નાર. વદે૦ ૩
લાલ અમર રહો કૌશલ્યાના, આપે સહુ આશીષ;

અધમ ઉજ્ઝારણ અવતર્યા, વહાલો (બ્રહ્માનંદનો) ઈશ. વદે૦ ૪

૬૦૭.

રાગ : રામકલી

માતા કૌશલ્યા જુલાવે કુંવર પારણે રે,

જુલે રૂપાળો રંગભીનો રાજુવનેણ.... માતા ૦

મુખડું નીરખી નીરખી જાયે હરિને વારણે રે,

બોલો ખમ્મા ખમ્મા કહી માતા મધુરાં વેણ.... માતા ૧

ઘડિયું વિશ્વકર્માએ પારણિયું બહુ શોભતું રે,

જડિયાં પારણિયે મણી હીરા રત્ન અપાર;

ઓપે ઓસરીએ નરનારીનાં મન લોભતું રે,

જળકે સૂરજના રથ સરખું બિંબાકાર.... માતા ૨

પોઢ્યા પારણિયે દશરથ સુત શ્રીહરિ રે,

પ્રગાટ્યા પુરુષોત્તમજી અધમ ઓધારણ હાર;

માતા હિલો ગાવે જુલરાવે પ્રીતે અતિ રે,

વહેલા મોટા થાઓ હેડા કેરા હાર.... માતા ૩

માતા માખણ સાકર જમાડે જગાદીશને રે,

જમો જુવન મારા પ્રાણ તમે રામચંદ્ર;

નીરખી હરખે માતા અખિલ ભુવનપતિ ઈશને રે,

(પ્રેમાનંદના) સ્વામી પ્યારા પૂરણકામ.... માતા ૪

૬૦૮.

રાગ : ગરભી શ્રી રામનું હાલરકું

કૌશલ્યાનો લાલ રામ કૃપાલ,
પોઠ્યાં પારણીયે કૌશલ્યા બાળ... ટેક.
જાગ્રાં જતન કરી માતા ઝુલાવે,
નેણા ભરીને થાય નિરખી નિહાલ...પોઠ્યા...૧
વારે વારે મુખ માતાજી નીરખે,
ગોરા રડા છે ગિરધારીનાં ગાલ...પોઠ્યા...૨
શોભાનું ધામ રામ સારા શોભે છે,
જેને જોતા જાય જગાની જંજાળ...પોઠ્યા...૩
પુરની નિવાસી નારી આવી વધાવે,
મોતી ભરીને લાવી સોનાના થાળ...પોઠ્યા...૪
મહા મનોહર માવાની મૂર્તતી,
જોઈ રહે છે વૃદ્ધ જુવાન બાળ...પોઠ્યા...૫
જભલું પહેર્યું છે માથે મોતીની ટોપી,
રાજે છે રેશમી રડો રમાલ...પોઠ્યા...૬
સોના રૂપાના શોભે રડા રમકડા,
મેના પોપટ મોર ટેલો મરાળ...પોઠ્યા...૭
માત-પિતાને અતિ પોતાનાં પ્રાણથી,
વ્હાલા લાગે છે રડા રામ અપાર...પોઠ્યા...૮



શ્રી કૃષ્ણ પ્રાગટ્યોત્સવ

શાવણ વદ-૮

૬૦૬.

રાગ : લોકટાળ, શ્રીકૃષ્ણ જન્મની આરતી

ઉતારો આરતી શ્રીકૃષ્ણ ધેરે આવ્યા (૨),
માતા જશોદા કુંવર કાન ધેરે આવ્યા;
હરખનો હુલામણે શામળીયો ધેરે આવ્યા...ટેક
ઝીણે ઝીણે ચોખલીયે નો, મોતીડે વધાવ્યા રે. ઉતારો ૧
કાળાને કુબરડાં કીધાં, વેરીનાં મન વરતી લીધાં;
વામનજુનું રૂપ ધરીને, બલિ રાજ બોલાવ્યા રે. ઉતારો ૨
ધાઈને ધનવંતો કીધો, વેગો કરીને ચકવો લીધો;
જલમાં નારી ભોરિંગ પરણ્યા, જયજયકાર બોલાવ્યો રે. ઉતારો ૩
દાદૂર રૂપે દૈત્ય સંહાર્યો, ભક્ત જનોના ફેરા ટાણ્યાં;
હુમનદાસી ચરણમાં રાખી, નામે વૈકુંઠ પામ્યા રે. ઉતારો ૪
નરસિંહરૂપે નોર વધારી, આપે હિરણ્યકશિપુ માર્યો;
પ્રહલાદને પોતાનો જાણી, અનિનથી ઉગાર્યો રે. ઉતારો ૫
પરશુરમે ફરશી લીધી, સહસ્રાર્જુનને હાથે માર્યો;
કામધેનુની વારજ કીધી, જયદેવને ઉગાર્યો રે. ઉતારો ૬
પાંડવરૂપે કરણી કીધી, સઘળી પૃથ્વી જુતી લીધી;
નાગ નેતારે મંથન કરીને, ચૌદ રત્નો લાવ્યા રે. ઉતારો ૭
સાતમે તો સાન કીધી, સમુદ્ર ઉપર પાળ બાંધી;
ગાટ લંકાનો કોઠો ઉતાર્યો, મહાદેવ હરદેવ વાર્યો રે. ઉતારો ૮
સાવ સોનાની લંકા બાળી, દશ માથાનો રાવણ માર્યો;
વિભીષણને રાજ સાંઘ્યું, સીતા વાળી લાવ્યા રે. ઉતારો ૯
પાતાળ જઈને નાગ નાથ્યો, નાગણીઓને દર્શન દીધાં;
નાગને તો દમન કરીને, કમળ ભારો લાવ્યા રે. ઉતારો ૧૦
નવમે બુદ્ધા ધ્યાન ધરીને, અજપાના જપ જપીને;
રણકામાં તો રસિયા થઈને, સોળ ભક્તોને તાર્યા રે. ઉતારો ૧૧

દશમે તો દયાજ કીધી, નામ કલકીરૂપ ધરીનો;
જગત જુતી આવ્યા એમ, નરસૈયે તો ગાયા રે. ઉતારો ૧૨

૬૧૦.

રાગ : લોકટાળ શ્રીકૃષ્ણાની આરતી

જય કાના કાળા, પ્રભુ નટવર નંદલાલા;
મીઠી મોરલી વાળા, ગોપીનાં ખ્યારા... જય કાના।
કામણાગારા કાન, કામણ કંઈ કીધાં;...પ્રભુ કામણ
માખણ ચોરી મોહન, ચિટા ચોરી લીધાં..જય કાના।
નંદ યશોદા ઘેર, વૈકુંઠ ઉતાર્યુ; પ્રભુ વૈકુંઠ...
કાલીય મર્દન કીધાં, ગાયોને ચારી... જય કાના।
ગુણ તણો તુજ પાર, કેમે નહિ આવે; પ્રભુ કેમે...
નોતિ વેદ પુકારે, પુનિત ગુણ ગાવે... જય કાના।
ગોવર્ધનને તોળ્યો, ટચલી અંગાળીએ; પ્રભુ ટચલી...
ઇન્દ્રનો ગર્વ ઉતાર્યો, જય જય તિરધારી..જય કાના।

૬૧૧.

શ્રીકૃષ્ણાજન્મોત્સવ ધૂન રાગ : લોકટાળ

નંદ ઘેર આનંદ ભયો, જય કનૈયા લાલકી;

હાથી ઘોડા પાલખી, જય યશોદા લાલકી.

ગોકુળમેં આનંદ ભયો ..જય૦. વ્રજમેં આનંદ ભયો ..જય૦.
યશોદા કો લાલ ભયો ..જય૦. સબકો આનંદ ભયો ..જય૦.
ગોપી ગોવાળ બોલ્યા ..જય૦. સંતો ભક્તો નાચી ઉઠ્યા ..જય૦.
ટોડલે બેઠો મોર બોલે ..જય૦. વને વને કોયલ બોલે ..જય૦.
સુરનર ગંધર્વ બોલે ..જય૦. બાલ ચુવા વૃદ્ધ બોલે ..જય૦.
પ્રેમવતી ગોપી બોલે ..જય૦. વૃદ્ધાવનની વેલી બોલે ..જય૦.
નારદજુની વીણા બોલે ..જય૦. મીરાંનો તંબુરો બોલે ..જય૦.
આનંદ ઉમંગ ભયો ..જય૦. હાથી ઘોડા પાલખી ..જય૦.
નંદબાબા દાન દીયો ..જય૦. સોના દીયો ધેનુ દીયો ..જય૦.
આનંદસો બોલે સબ ..જય૦. ઉમંગસો ઝુમે સબ ..જય૦.
નંદ ઘેર આનંદ ભયો ..જય૦. યશોદા કો લાલ ભયો ..જય૦.
માખન ચોર આયો ..જય૦. ગૌંઅં ચારન આયો ..જય૦.

ચિતાકો ચોરન આયો ..જ્યં. મદન હરન આયો ..જ્યં.
 આનંદ લૂટાને આયો ..જ્યં. ચીર પૂરન આયો ..જ્યં.
 સબકો જગાને આયો ..જ્યં. વિજ્ઞાન બટાને આયો ..જ્યં.
 અસુર સંહારક આયો ..જ્યં. અદ્ધમોદ્ધારક આયો ..જ્યં.
 દ્વારિકા કે અધિપતિ ..જ્યં. બ્રહ્માંડો કે એક પતિ ..જ્યં.
 ગારીબો કે પ્રાણપતિ ..જ્યં. દીનો કે દાનપતિ ..જ્યં.
 ગર્વંજન ભયભંજન ..જ્યં. જગાવંદન દેવ વંદન ..જ્યં.
 ગોકુળમેં આનંદ ભયો ..જ્યં. નંદ ધેર આનંદ ભયો ..જ્યં.

૬૧૨.

રાગ : લોકટાળ

ટાળ : છોટી છોટી તૌચા...

લાલો ભયો (૨) લાલો ભયો રે, નંદ યશોદા ઘર લાલો ભયો રે;
 ગોકુળકી ગલિયનમેં શોર મર્યાદો રે, નંદ યશોદા ઘર લાલો ભયો રે..૧
 કાલી કાલી અંધિયારી સાવનકી રાત હૈનું, મથુરાકી જેલમેં પ્રગાટ્યો ગોપાલ હૈનું;
 ભોર ભયે ગોકુળમેં શોર મર્યાદો રે, (૨) નંદ યશોદા ઘર લાલો ભયો રે..૨
 ગવાલ નાચે ગોપી નાચે નાચે પ્રિજ બાલા, ગંધર્વ નારદ નાચે નાચે સુરરાજા;
 તિરિધર ગોપાલ ગોવિંદ ભયો રે, (૨) નંદ યશોદા ઘર લાલો ભયો રે..૩
 ફૂલોકા ઝૂલા હૈ ઝૂલેમેં લાલ હૈનું, કાને કુંડળ મોર મુગાટ નટખટ હૈનું;
 માખન ચુરાનેવાલો કાનો ભયો રે, (૨) નંદ યશોદા ઘર લાલો ભયો રે..૪
 નંદજીને ગોધનકા દાન દિયા હૈનું, સબકો આનંદ દીલાને આયા હૈનું;
 ગોપી જાની યેતો ચિતચોર જાયો રે, (૨) નંદ યશોદા ઘર લાલો ભયો રે.. ૫

૬૧૩.

રાગ : સામેરી પદ-૧

બાવા નંદ તણે દરબાર, નોબત વાજે રે;
 હરિ પ્રગાટ્યા સરજનહાર, નિજ જન કાજે રે. નોબતં ૧
 જન્મ થયો જગાદીશનો રે, હરખ વધ્યો ત્રિલોક;
 કુલુદ્ધિ કંસ સરીખડા, તેને અંતર પેઠો શોક. નોબતં ૨
 દેવત્રિયા ટોળે મળી રે, સુર તેશ્રીસ કોડ;
 જશોમતી કેરે આંગાણે ગાવે, જય જય ધૂનિ કરજોડ. નોબતં ૩

તોરણ બાંધ્યાં ટોડલે રે, ચંદન લીધ્યાં ધામ;
આનંદકારી ઉપન્યા વાલો, બ્રહ્માનંદનો શ્યામ, નોભતો ૪

૬૧૪.

પદ-૨

અતિ હરખ વધાઈ આજ, વદે ગ્રજ વાસી રે;
થયા પ્રગાટ રસિક ગ્રજરાજ, અકળ અવિનાશી રે. વદે૦ ૧
ચોક પુરાવ્યા મોતીએ રે, રોચા સ્થંભ પ્રવાલ;
કાદવ દહીંના કીધલારે, મળી ખેલત ગોપી ગવાલ. વદે૦ ૨
અંબર આભૂષણ અંગમાંરે, સર્વ સજુ શાણગાર;
કહાન વધા'વા કારણો, આવી ગોકુળીયાની નાર. વદે૦ ૩
લાલ અમર રહો નંદનોરે, આપે સહુ આશીષ;
અધમ ઉજ્ઝારણ અવતર્યા, વહાલો બ્રહ્માનંદનો ઈશ. વદે૦ ૪

૬૧૫.

પદ-૩

સખી જશોમતી જાયો લાલ, વધા'વા જાઈએ રે;
ભાળી સુંદર એનું ભાલ, કે સુખીયા થાઈએ રે. વધાવા૦ ૧
મોતી મોંધાં મુલનાં રે, લઇ ભરીએ કંચનથાળ;
નંદ મહરને આંગાણો ગાઈએ, મંગાળ ગીત વિશાળ. વધાવા૦ ૨
રસિક નક્ષત્ર ધન્ય રોહિણી રે, નિતિ આઠમ અનૂપ;
આહીર કુળમાં ઉપન્યા, વાલો ચૌદ ભુવનનો ભૂપ. વધાવા૦ ૩
વાજે અધિક વધામણાં રે, ચાલો સહુ મળી સાથ;
નેણાં ભરી નિરખીએ, હેલી બ્રહ્માનંદનો સાથ, વધાવા૦ ૪

૬૧૬.

પદ-૪

આજ નંદ મહરની પોળ, ઉત્સવ ભારી રે;
કરે મંગાળ ગીત કલોલ, સર્વ નરનારી રે. ઉત્સવ૦ ૧
મુનિ નારદ નૃત્ય માંડીયાં રે, તુંબર ગાવે તાન;
ઇન્દ્ર ઉતારે આરતી, ધરે શંકર ઉભા દ્યાન. ઉત્સવ૦ ૨
પ્રેમે ઘડીયું પારણું રે, વિશ્વકર્મા શુભ સાજ;
બ્રહ્મા લાવ્યા ઝુલડી કાજુ, કાન ફુંવરને કાજ. ઉત્સવ૦ ૩

રમવાનાં રમકડાં રે, લઈ આવ્યા શાશી સુર;
બ્રહ્માનંદના નાથનું જોઈ મુખ, થયા સુખ ભરપુર. ઉત્સવ૦ ૪

૬૧૭.

રાગ : ગરબી

ટોડલે ટોડલે તોરણ બાંધ્યાં, રત્ને તે મંડપ છાયો રે;
અભિલ ભુવનનો નાથ અલોકિક, પુત્ર જશોમતી જાયો રે. ૧
સામવેદ ઊંચે સ્વરે સુંદર, બ્રહ્મા તે ઊભા વાંચે રે;
તાંડવ નૃત્ય કરી ત્રિપુરારિ, નંદ તણે ઘર નાચે રે. ૨
ચિત્ર વિચિત્ર ધજ પટ બાંધ્યા, મોતીકે ચોક પૂરાવ્યા રે;
નંદનવનનાં ફૂલ લઈને, દેવ વધાવવા આવ્યા રે. ૩
જુવતી જૂથ કરીને જોવા, સૌ મળી આપણ ચાલો રે;
આપણે કાજે પ્રગાટ થયા છે, બ્રહ્માનંદનો વહાલો રે. ૪

૬૧૮.

રાગ : ગરબી (હાલરડું)

ટાળ : વાતલડી રહોને રાતલડી...

હાલરડું અતિ વાલરડું, હરિને ગાવે ગોપી (માતા) હાલરડું;
પારણીએ પુરુષોત્તમ પોટ્યા, ભળકે છે સુંદર ભાલરડું. હરિ. ૧
વહાલે હસી વ્રજવનિતાને(છપૈયાનારને), અંતરમાં સુખ આલરડું. હરિ. ૨
દી ગોળ માંડા કારણે રે, મુખદું ફાડે ખ્યારો ઠાલરડું . હરિ. ૩
બ્રહ્માનંદ કહે ચાંદલિયો લેવા, કંજિઓ કરી બોલે કાલરડું . હરિ. ૪

૬૧૯.

રાગ : લોકટાળ, હાલરડું

પારણિયું બંધાય, મા જશોદાજુ ગાય;
લાલો મારો પારણિયામાં, કયારે પોટ્ટી જાય;
મારા લાલાને હીંચકે હીંચાવું, હું તો ગીત મધુરા રે ગાઉં;
મારો લાલો લાલમલાલ, એના ગુલાબી છે ગાલ;
કેવો સુંદર સોહાય. પારણિયું૦ ૧

હું તો ચાહું કે જલદી ન જાગો, એને કોઈ રમાડવા ન માગો;
 એને બાંધ્યો છે કાળે ધાગો, એને કોઈની નજર નવ લાગો;
 મારો લાલો શરમાય, એ તો જોયું નવ જોવાય;
 મારું મનદું દુભાય. પારણિયું ૨
 જ્યારે કનૈયો મોટો થાશો, ત્યારે ગાયો ચરાવવાને જાશો;
 હું મોટો કરું એવી આશો, મારું નામ અમર ગવાશો;
 દાસ પુનિત ગાય, શ્યામજી વારી જાય;
 પ્રભુજી પાસે જાય. પારણિયું ૩

૬૨૦.

રાગ : ગરબી પદ-૧

સોનાનાં બોર ઝુલે નંદ કિશોર (ધર્મકિશોર);
 ખ્યારાને પારણે સોનાનાં બોર...ટેક૦
 હીરા માણેક બહુ જડિયાં પારણીએ;
 કાજુ શોભે છે રડી મોતીડાંની કોર...ખ્યારા-૧
 કોઈક કાનાને (ધનશયામ) નેણે સારે કાજણિયું;
 કોઈક બનાવે રડી કસ્તુરીની ખોર ...ખ્યારા-૨
 હીલો ગાવે ને માતા હરિને ઝુલાવે;
 હાથે ગ્રહી છે રડી હીરલાની દોર...ખ્યારા-૩
 બ્રહ્માનંદ કહે મુખ રસિયા વા'લમનું;
 ગોપી (માતા) જુવે છે જેમ ચંદ્ર ચકોર...ખ્યારા-૪

૬૨૧.

પદ-૨

નંદકુમાર (ધર્મકુમાર) મારા હૈડાના હાર;
 ઝૂલે પારણીએ ધર્મકુમાર...ટેક૦
 કંકુડા વરણું કહાન ફુંવરનું (ધનશયામનું) મુખદું;
 જોઈને મોહી છે વ્રજડાની (છપૈયાની) નાર...ઝૂલે-૧
 કોડે કોડે રે ઝાગું હેત કરીને;
 લૂણ ઉઠારે માતા વારમવાર...ઝૂલે-૨

હીલો ગાવે ને ગોપી (માતા) હરિને ઝૂલાવે;
 ભીડ મચી છે નંદજુને (ધર્મદેવને) દાર...ઝૂલે-૩
 બ્રહ્માનંદનો વા'લો લટકાળો લાલો;
 અજબ રંગીલો છેલો પ્રાણ આધાર...ઝૂલે-૪

૬૨૨.

પદ-૩

સંતોના શ્યામ દોયલી વેળાના દામ;
 પોઢ્યા પારણિએ સંતોના શ્યામ...ટેક૦
 મુખદું જોવા માવાનું આવે મુનીશ્વર;
 અરજ કરે છે તિભા નંદજુને (ધર્મને) રે ધામ...પોઢ્યા-૧
 વારા ફેરી ઝૂલાવે રસિયા વાલમને;
 ગોપી (માતા) મેલીને ઘરડાનાં રે કામ...પોઢ્યા-૨
 કાલું બોલે છે વા'લો મનડાંને મો'તા;
 રોતા રહે છે છાના રાધાને (ભક્તોને) નામ...પોઢ્યા-૩
 બ્રહ્માનંદનો વા'લો જન્મ સંગાથી;
 વ્રજના (છપૈયા) વાસીને ઠરવાનું રે ઠામ...પોઢ્યા-૪

૬૨૩.

પદ-૪

બાલુડે વેશ માથે શોભે છે કેશા;
 વહાલો રમે છે મારો બાલુડે વેશ...ટેક૦
 અખિલ બ્રહ્માંડનો કર્તા અખંડિત;
 નાથ કરે છે લીલા નંદજુને નેસ (ધર્મજુને દાર)...વહાલો-૧
 રસિયા પ્રીતમને ગોપી (નારી) તેડી રમાડે;
 જેના મહિમાનો પાર પામે ન શેષ...વહાલો-૨
 દેખી પંખીને મારો શ્યામ રહે છે;
 દ્યાન ધરે છે જેનું શિવજી હંમેશા...વહાલો-૩
 બ્રહ્માનંદનો પ્યારો જુવન મારો;
 લાલ અંખલડીમાં રાખીને લેશ...વહાલો-૪

૬૨૪.

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

ટાળ : (૧) ટોડલે ટોડલે તોરણાં...

(૨) શ્યામ જીલાવા ઘનશ્યામાં...

શ્રાવણાવદી આઠમ બુધવારી, નક્ષત્ર રોહિણી આયોરે;
અર્ધ રાત જાતાં અવિનાશી, પુત્ર જશોદા જાયો રે. શ્રાવણો ૧
જ્ય જ્યકાર થયો ત્રિલોકમાં, દેવ ત્રિયા મળી નાચે રે;
અંગણીયે બ્રહ્માદિક આવીને, વેદતણી ધુનિ વાંચે રે. શ્રાવણો ૨
નંદરાય ઘેર ઉત્સવ ભારી, ઉલટયો ગોકુળ સારો રે;
ગોપી આય કહે જશોદાને, જુવો લાલ તમારો રે. શ્રાવણો ૩
જન્મ સુણી આવ્યાં સિદ્ધ ચારણ, ગંધર્વ ઉભા ગાવે રે;
બ્રહ્માનંદનાં નાથને હેતે, વ્રજની નાર વધાવે રે. શ્રાવણો ૪

૬૨૫.

પદ-૨

ભાગ્ય બડાં વ્રજની ભૂમિનાં, જન્મયા અંતરજામીરે;
અખિલ ભુવનના કરતા હંરતા, બ્રહ્માદિકના સ્વામી રે. ભાગ્યો ૧
ગુણીજન મંગાળ ગીત ઉચ્ચારે, નંદરાયની ડેલી રે;
મન ઝુલ્યાં વ્રજની વનિતાનાં, ઝુલી છે વનની વેલી રે. ભાગ્યો ૨
જાગ્રતમાન થયા દ્વિજ અર્દિન, હૈત મંગાળ થઈ ડોલેરે;
ચિરંજુવી રહો લાલ નંદનો, જ્ય જ્ય વાણી બોલે રે. ભાગ્યો ૩
નંદ ભુવન આવી વ્રજનારી, સર્વે બુઢ્યી બાળી રે;
બ્રહ્માનંદ વારણીયાં લેવે, ભૂધરનું મુખ ભાળી રે. ભાગ્યો ૪

૬૨૬.

પદ-૩

નંદરાય ઘર ઉત્સવ ભારી, જૂથ મળ્યા વ્રજવાસીરે;
ગૌ બ્રાહ્મણ સંત દેવને કાજે, પ્રગાટ થયા અવિનાશી રે. નંદરાયો ૧
ગોપી ને ગોવાળ મળીને, મંગાળ ગીત ઉચ્ચારે રે;
દૂધ દહીના કીય મચાવ્યા, માખણ લુંદા મારે રે. નંદરાયો ૨
અધિક થઈ આનંદ કેરી હેલી, ગીત પરસ્પર ગાવે રે;
કોડીલા નટવરને કાજે, રમકડાં લઇ આવે રે. નંદરાયો ૩

ધન્ય ધન્ય ભાગ્ય નંદનાં સજની, ધન્ય જશોદા માતા રે;
બ્રહ્માનંદનો હહાલો જન્મયા, અવિચળ સુખના દાતા રે. નંદરાયો ૪

૬૨૭.

પદ-૪

ચાલ સખી જોવાને જાયે, મોહનજીનું મુખડું રે;
ખોળામાં તેડીને ખોઇએ, અનંત જનમનું દુઃખડું રે. ચાલ૦ ૧
આંગણીયામાં ઉભા રહીને, ઘેરે સાઢે ગાયે રે;
શ્યામળીયા નટવરને સારું, રમકડાં લઇ જાયે રે. ચાલ૦ ૨
આનંદ અધિક જાય ઉભરાણો, વાજાં નૌતમ વાજે રે;
ઇન્દ્રાદિક બ્રહ્માદિક આવ્યા, મુખડું જોવા કાજે રે. ચાલ૦ ૩
મહા અલૌકિક ભીડ મચી હે, નંદરાયને દ્વારે રે;
બ્રહ્માનંદના વાલાની ઉપર, તન મન ધન લઇ વારે રે. ચાલ૦ ૪

૬૨૮.

પદ-૫

ગોકુળની સર્વે મળી ગોપી, નાથ વધા'વા આવી રે;
ઝણ ઝણીયાં ઝણ ઝણીયાં ઝાંઝાં, રમકડાં તે લાવી રે. ગોકુળ૦૧
એક કહે દેખોને બહેની, બાળક લાગે છે વહાલો રે;
એક કહે ઝાંઝા દિન જુવો, નંદ જશોદાનો લાલો રે. ગોકુળ૦૨
દૂધ દહીના કીચ મચાવ્યા, માખણ દીલે લીંપે રે;
નંદરાયનું આંગણ નૌતમ, કોટી રવિ જેવું દીપે રે. ગોકુળ૦૩
એકાંતે જો હાથ આવે તો, લાભ અલૌકિક લીજે રે;
બ્રહ્માનંદના નાથ સંગાથે, કોડે કોડે પ્રીતિ કીજે રે. ગોકુળ૦૪

૬૨૯.

પદ-૬

ગ્રજમાં ઘર ઘર હરખ વધાઇ, ગાવે નર ને નારી રે;
પ્રગાટ થયા પુલષોટામ પોતે, વહાલો કુંજવિહારી રે. ગ્રજમાં૦૧
ધેનુને મન હરખ થયો અતિ, આંચળ દૂધ ન માવે રે;
વાછરડાં મન હરખ ભરાણાં, નંદ ઘર દોડી જાવે રે. ગ્રજમાં૦૨
દેવત્રિયા આંગણીયે આવી, કોઇ નાચે કોઇ ગાવે રે;
સુંદર વરને જોવા સારું, ઇન્દ્રાદિક સુર આવે રે. ગ્રજમાં૦૩

હરખ થયો ગોવર્ધન ગીરીને, વનવેલી હરખાણી રે;
બ્રહ્માનંદ કહે જગાજુવન, સુત જાયો નંદરાણી રે. વ્રજમં૦૪

૬૩૦.

૫૮-૭

આજ સખી ઉત્સવનો દહાડો, અવતરીયા અવિનાશી રે;
જેનો વેદ વખાણો છે મહિમા, તે આ કુંજવિલાસી રે. આજ૦ ૧
ચાલો સખી સૌ મળીને જઇયે, નંદતણે આંગણીયે રે;
અંતરગત એકાંતિક વાતું, બુધરજુને ભણીયે રે. આજ૦ ૨
ગવાલબાલ સહુ મંગાળ ગાવે, વદન વધાઈ વધાઈ રે;
પ્રેમીજન કારણ હરિ પ્રગટ્યા, સુંદરવર સુખદાઈ રે. આજ૦ ૩
પારણિયે નટવરજુ પોટ્યા, ચાલો પાસે જઇએ રે;
બ્રહ્માનંદના વહાલા કેરાં, બાળ સંગાથી થઇએ રે. આજ૦ ૪
જન્મ સુણી આવ્યા સિદ્ધ ચારણ, ગંધર્વ ઉભા ગાવે રે;
બ્રહ્માનંદના નાથને હેતે, વ્રજની નાર વધાવે રે. આજ૦ ૫

૬૩૧.

રાગ : લોકટાળ

ધર્મર ધર્મર મારા વલોણા ગાજે, શ્યામ આવીને મારી મટુકી ફોડે;
મટુકી ફોડે ને વાલો મહીડા ટોળે.. શ્યામ આવીને ૦
મથુરાની જેલમાં કાનજુ જન્મયાં, વાસુદેવ ટોપલામાં મેલીને હાલ્યાં;
ગોકુળિયામાં મેલવાને જાય મારો શ્યામ.. શ્યામ ૦૧
બેય કાંઠે જમનાજુ આવી છલકાણા, વાસુદેવ એકલા મનમાં મુંગાણાં;
જમનાજુમાં કેડિયું પાડે મારો શ્યામ.. શ્યામ ૦૨
ચાર પાંચ ગોવાળિયા ટોળે મળીને, એક બીજાનાં કંધે ચડીને;
મટુકીમાં મોરલી મારે મારો શ્યામ.. શ્યામ ૦૩
એક એક કાનજુ ને એક એક ગોપી, તોયે કાનુડાએ રાધાજુને રોકી;
વૃંદાવનમાં રાસ રચાવે મારો શ્યામ.. શ્યામ ૦૪
નંદબાબાને ઘેર નવ લાખ દુજે, માતા યશોદાજુ મહીડા વલોવે;
ગોપીઓનાં ઘરમાં વાલો ચોટિયું કરે.. શ્યામ ૦૫

૬૩૨.

રાગ : લોકટાળ

- ગોપાલ મારો પારણિયે ઝૂલે રે,
 ઝુલાવે ગોકુલની વ્રજનારી રે... ગોપાલ મારો ૦૧
ગોપાલ તને રમકડાં આલું રે, ગોપાલ તને માખણિયું હાલું રે;
 ગોપાલ મારો બોલે છે કાલુ કાલુ- ગોપાલ મારો ૦૨
ગોપાલ તને જાંઝરડી પહેરાવું, કે નાના નાના ડગાલા ભરાવું;
 ગોપાલ તને આંગણિયામાં નચાવું-ગોપાલ મારો ૦૩
ગોપાલ તને 'કુમુદિની' રમાડે કે, હાથમાં ઘૂઘરડો વગાડે;
 કે પ્રાતઃ સમે આવીને જગાડે - ગોપાલ મારો ૦૪

રાગ : લોકટાળ

- કા'નાને માખણ ભાવે રે, કાનાને મીસરી ભાવે રે;
કા'નાને માખણ ભાવે રે, હાલાને મીસરી ભાવે રે...ટેક
ધારી ધરાવું ને ઘૂઘરા ધરણ, ટેબર ધરણ સઈ;
મોહનથાળને માલપૂઆ પણ, માખણ જેવા નઈ...કાનાને ૧
શીરો ધરાવું ને શીખંડ ધરણ, સુતરફેણી સઈ;
ઉપર તાજા ધી ધરણ પણ, માખણ જેવા નઈ...કાનાને ૨
જત-જતના મેવા ધરાવું, દૂધ સાકર ને દહીં;
છઘનભોગ સામગ્રી ધરણ પણ, માખણ જેવા નઈ...કાનાને ૩
ગોપીએ માખણ ધર્યું ને, હાથ જોડી ઉભી રહી;
દીનાનાથ રીઝયાં ત્યારે, નારયા થૈ થૈ થઈ...કાનાને ૪

૬૩૩.

રાગ : લોકટાળ

- કાનજુ તારી મા કહેશે, પણ અમે કાનુડો કે'શું રે;
 એટલું કે'તા નહીં માનો તો, ગોકુળ મેલી દેશું રે...કાનજુ ટેક
માખણ ખાતા ન આવડે કાના, મોં થયું છે એકું રે;
 ગોપીઓએ તારું ધાર ધેરાણું, જઈ ખૂણામાં બેઠો રે...કાનજુ ૦૧
ગૂલણી પેરતા ન આવડે કાના, અમે તને પહેરાવતા રે;
 ભરવાડોની ગાળો ખાતા, અમે તને છોડાવતા રે...કાનજુ ૦૨

કાલો ઘેલો તારા માત પિતાનો, અમને શેના કોડ રે;
 કર્મ સંજ્ઞેગો આવી ભરાણા, આપણો જોડા જોડ રે...કાનજુ ૦૩
 ગોઠણિયા બેર હાલતો ચાલતો, કાલુ ઘેલુ બોલતો રે;
 ભલે મહ્યા મહેતા નરસિંહના સ્વામી, પ્રેમ ભક્તિમાં રેવું રે...કાનજુ ૦૪

૬૩૪.

રાગ : લોકટાળ

નટવર નાનો રે, કાનો રમે છે મારી કેડમાં;
 નંદકુંવર નાના રે, ગોડી દડો કાનાનાં હાથમાં....ટેક
 કે'તો ગોરી રે, તને હાલારના હાથીડા મંગાવી દઉં;
 હાથીડાનો વ્હોરનાર રે, કાનો રમે છે મારી કેડમાં. ૧
 કે'તો ગોરી રે, તને ચિતલની ચૂંદડી મંગાવી દઉં;
 ચૂંદડીનો વ્હોરનાર રે, કાનો રમે છે મારી કેડમાં. ૨
 કે'તો ગોરી રે, તને ઘોઘાના ઘોડલા મંગાવી દઉં;
 ઘોડલાનો વ્હોરનાર રે, કાનો રમે છે મારી કેડમાં. ૩
 કે'તો ગોરી રે, તને ટિકર ને ટીલડી મંગાવી દઉં;
 ટીલડીનો વ્હોરનાર રે, કાનો રમે છે મારી કેડમાં. ૪

૬૩૫.

રાગ : લોકટાળ

છોટી છોટી ગૈયા, છોટે છોટે ચવાલ;
 છોટો સો મેરો મદન ગોપાલ...૦૧૮
 આગો આગો ગૈયા, પીછે પીછે ચવાલ;
 બીચમે મેરો મદન ગોપાલ...છોટી છોટી ગૈયા ૦૧
 કાળી કાળી ગૈયા, ગોરે ગોરે ચવાલ;
 શ્યામ વરણ મેરો મદન ગોપાલ...છોટી છોટી ગૈયા ૦૨
 ધાસ ખાયે ગૈયા, દૂધ પીએ ચવાલ;
 માખણ ખાયે મેરો મદન ગોપાલ...છોટી છોટી ગૈયા ૦૩
 છોટી છોટી લંગોટી, છોટે છોટે હાથ;
 બંસી બજાવે મેરો મદન ગોપાલ...છોટી છોટી ગૈયા ૦૪
 છોટી છોટી સખીયા, માધુવન બાગ;
 રાસ રચાવે મેરો મદન ગોપાલ...છોટી છોટી ગૈયા ૦૫

૬૩૬.

રાગ : લોકટાળ

આજ રે ગોકુળિયામાં નવરંગ નોભત વાગે જો,
 આ શરણાચું વાગે રે નંદજુને આંગાણો...૧
 આ કળશ ભરીને ગ્રજની નારી ઊભી જો,
 આ તોરણિયા બાંધ્યા રે નંદજુને આંગાણો...૨
 આ આંગાહિયામાં કદલીના સ્થંભ રોચ્યા જો,
 આ જાયક આવી ઊભા નંદજુને આંગાણો...૩
 આ ભીડ ઘણોરી નાચે ગોપી ચવાલ જો,
 આ સાથીડા પૂર્યા રે નંદજુને આંગાણો...૪
 આ જન્મયા જન્મયા ‘કુમુદિની’ના ચંદ જો,
 આ પારણિયા બાંધ્યા રે નંદજુને આંગાણો...૫

૬૩૭.

રાગ : લોકટાળ**ટાળ : આવ્યા શ્રી ગોકુળ તારવા...**

આવ્યા શ્રી ગોકુળ તારવા છબીલો લાલ, આવ્યા શ્રી ગોકુળ તારવા...ટેક
 વસુદેવ દેવકીને ધેર જન્મ ધર્યો છે, નંદજુની ગૌ ધેન ચારવા- છબીલો....૧
 માશી પૂતનાના વ્હાલા પ્રાણજ શોષિયા, મામા તે કંસને મારવા- છબીલો....૨
 ટચલી આંગાળીએ વ્હાલા ગોવર્ધન તોળવા, ઈન્દ્રના માન ઉતારવા- છબીલો....૩
 વૃંદા તે વનની કુંજ ગલનમાં, ગોપીઓને રાસ રમાડવા- છબીલો....૪
 ‘વલલભ’ના સ્વામી પ્રભુ રસિક શિરોમણી, ભૂમિનો ભાર ઉતારવા- છબીલો....૫



શ્રી રાધાષ્ટમીનાં પદ

પ્રાગાટ્ય દિવસ : ભાદરવા સુદ-૮

૬૩૮.

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

ટાળ : (૧) શ્યામ ઝીલાવા ઘનશ્યામ ઝીલવા...

(૨) ટોડલે ટોડલે તોરણ બાંધ્યાં...

ભાદરવા સુદ આઠમને દિન, પ્રગાટી રાધા ખ્યારી રે;
 બ્રહ્મુભાણને ઘેર વધાઈ, ગાવે છે વ્રજનારી રે. ભા. ૧
 ઘર ઘરથી આવે સર્વગોપી, મુખથી મંગળ ગાતી રે;
 રાધાનું મુખડું ભાળીને, શીતળ થાય છે છાતી રે. ભા. ૨
 કીર્તિ માતાને સહુ કહે છે, પ્રગાટ્યું રતન તમારે રે;
 એમ કહેને અતિ હેતે કરી, ઊભી લૂણ ઉંતારે રે. ભા. ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે બ્રહ્મુભાણનું, ભાગ્ય કહ્યામાં નાવે રે;
 રસિક રાયની ખ્યારી રાધા, તેને ગોદ ખેલાવે રે. ભા. ૪

૬૩૯.

પદ-૨

શ્રી બ્રહ્મુભાણાતણે ઘર પ્રગાટી, રાધાકુંવરી રૂપાળી રે;
 ભાદરવા મહિનાની સુંદર, આઠમ તે અજવાળી રે. શ્રી. ૧
 કીર્તિને ઘર કુંવરી પ્રગાટી, સર્વ વધાવા આવે રે;
 માનનીયુંનાં જૂથ મળીને, મુખથી મંગળ ગાવે રે. શ્રી. ૨
 રાધા પ્રગાટ થયા જાણીને, ગોકુળ આવ્યું દોડે રે;
 બહાર આવી સર્વ બોલ્યાં, નંદ કુંવરની જોડી રે. શ્રી. ૩
 કુંવરીને દેખી સહુ કહે છે, રૂપ અલોકિક ભારી રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે નિશ્ચે થાશો, કહાન કુંવરની ખ્યારી રે. શ્રી. ૪

૬૪૦.

પદ-૩

રાધાકુંવરી પ્રગાટ થઈ જાણીને, ઈન્દ્રાદિક સુર આવ્યા રે;
 દેવગ્રિયા ગાવાનો સારુ, સારવે સાથે લાવ્યા રે. રા. ૧

ધન્ય ભાગ્ય ભ્રખુભાણ તમારાં, કુંવરી રડું કરશે રે;
હાવભાવ અતિ હેત કરીને, હરિના મનને હરશે રે. રા. ૨
કુંવરી કેદળં રૂપ અલોકિક, જોઈ જોઈ નેણ કરે છેરે;
ગોપી ગવાલ મળી આંગાણામાં, ઉત્સવ અધિક કરે છેરે. રા. ૩
વ્રજનારી ભ્રખુભાણને આંગાણ, જૂથ મળીને આવી રે;
બ્રહ્માનંદ કહે લિયે વારણાં, કુંવરીનો બોલાવી રે. રા. ૪

૬૪૧.

૫૮-૪

આઠમ ભાદરવા સુદ આવી, તે દી રાધા જન્મયાં રે;
કીર્તિ ને ભ્રખુભાણ જગમાં, બડ ભાગી કહેવાયાં રે. આ. ૧
ગોપી મળીને મંગાળ ગાવે, વાજાં નૌતમ વાજે રે;
પ્રગાટ થઈ બરસાણે રાધા, કહાન કુંવરને કાજે રે. આ. ૨
આંબાને આસોપાલવનાં, તોરણ બાંધ્યાં ટોડે રે;
વિશ્વકર્માએ અજબ પાલણું, કીધુ કોડે કોડે રે. આ. ૩
ધન્યબરસાણો ધન્ય વૃન્દાવન, ધન્ય જમુનાનાં પાણીરે;
બ્રહ્માનંદ કહે પ્રગાટ્યાં રાધા, જુવન જન્મયા જાણીરે. આ. ૪

૬૪૨.

રાગ : લોકટાળ

રાધાજુનાં દાદાજુએ ઝંઝરીયું ઘડાવ્યું,
માતાજુએ હરખે પહેરાવ્યું રે.... રાધાજુનું ઝંઝરીયું. ૧
ચાર પાંચ સહિયર ભેગા થઈને,
ચાલો રાધા પાણીએ રે.... રાધાજુનું ઝંઝરીયું. ૨
સોનલા ઈંટોણી નો રૂપલાનું બોડું,
રાધા પાણી ભરવાં ચાલ્યા રે.... રાધાજુનું ઝંઝરીયું. ૩
વાંકા વળીને રાધા ઘડુલો રે ભરતા,
ઝંઝર જળમાં કૂબ્યું રે.... રાધાજુનું ઝંઝરીયું. ૪
ધૂસાકે નો ધૂસાકે રાધાજુ રડે છે,
સહિયર છાના રાખે રે.... રાધાજુનું ઝંઝરીયું. ૫
ગાયો ચરાવવા એક ગોવાળ આવ્યો,
રાધાજુને પૂછવા લાગ્યો રે.... રાધાજુનું ઝંઝરીયું. ૬

જાંગર કાઢો તો એક દહીંડું રે આપું,
કોઈ દિન માખણ આપું રે.... રાધાજીનું જાંગરીયું. ૭

કછોટો વાળીને કાન જળમાં રે પડિયાં,
ધબકે જાંગર લાવ્યાં રે.... રાધાજીનું જાંગરીયું. ૮

દહીંડું ન આપ્યું એને માખણ ન આપ્યું,
રાધાજી જળ ભરી ચાવ્યાં રે.... રાધાજીનું જાંગરીયું. ૯

ચાર પાંચ ગોવાળ ભેગાા થઈનો,
રાધાજીને રસ્તો રોક્યાં રે.... રાધાજીનું જાંગરીયું. ૧૦

રાધાજી તો કાનણું પાયે રે પડિયાં,
તમે જીત્યાને અમે હાર્યા રે.... રાધાજીનું જાંગરીયું. ૧૧

દહીંડા જોઈએ તો ગોકુળમાં આવજો,
માખણ જોઈએ તો બરસાનામાં આવજો;
પ્રભુજી તો મંદિર જઈ ઉભા રે.... રાધાજીનું જાંગરીયું. ૧૨

દહીંડા આપ્યા ને માખણ રે આપ્યું,
ઉપરથી રાધાજી પરણાવ્યા રે.... રાધાજીનું જાંગરીયું. ૧૩

રાધાજીનું જાંગર જે કોઈ ગાશો,
વ્રજમાં વાસ એનો થાશો રે.... રાધાજીનું જાંગરીયું. ૧૪



શ્રી નરસિંહ જયંતી

ધેશાખ સુદ-૧૪

૬૪૩.

શ્રી નરસિંહ ભગવાનની આરતી

ॐ જય નરસિંહ હરે, પ્રભુ જય નરસિંહ હરે !
સ્થંભ ફાડ પ્રભુ પ્રગાટે, જન ના તાપ હરે.

ॐ જય નરસિંહ હરે...૧

તુમ હો દીન દચાળા, ભક્તન હિતકારી, પ્રભુ ભક્તન હિતકારી !
અદ્ભૂત રૂપ બનાકર, અદ્ભૂત રૂપ બનાકર, પ્રગાટે ભયહારી.

ॐ જય નરસિંહ હરે...૨

સબકે છુદય વિદારણ, દુસ્યુ જિયો મારી, પ્રભુ દુસ્યુ જિયો મારી !
દાસ જાન અપનાયો, દાસ જાન અપનાયો, જન પર કૃપા કરી.

ॐ જય નરસિંહ હરે...૩

બ્રહ્મા કરત આરતી, માલા પહિનાવે, પ્રભુ માલા પહિનાવે !
શિવજી જય જય કહકર, પુષ્પાન બરસાવે.

ॐ જય નરસિંહ હરે...૪

૬૪૪.

રાગ : ગોડી પદ-૧

ટાળ : સંત સમાગમ કીજે, હો...

નરહરિ રૂપ મોરારી પ્રગાટ ભયે, નરહરિ રૂપ મોરારી;
અતિ વિકરાલ વદન જુત મૂર્તિ, ભાસત અતિ ભયકારી. પ્રગાટ૦ ૧
માધવ માસકી શુકલ ચતુર્દશી, તેહિ દિન નૃસિંહ સ્વરૂપ;
સ્થંભકું ફોરીકે પ્રગાટ ભાએ હેં, કીનો હે કોધ અનૂપ. પ્રગાટ૦ ૨
હિરણ્યકશ્યપુકો ઉદર વિદાર્યો, અતિશય જોર જનાઇ;
મુક્તાનંદ કહે પ્રભુ પ્રહલાદકી, કીની હે રક્ષા આઇ. પ્રગાટ૦ ૩

૬૪૫.

પદ-૨

પ્રગાટ ભયે નરસિંગ ભક્તહિત, પ્રગાટ ભયે નરસિંગ;
જન પ્રહલાદકું અસુર પાતકી, જબ દુઃખ દિન અભંગ. પ્રગાટ૦ ૧
કાઢી ખડ્ગા હિરણ્યકશિપુ કાચ્યો, કહાંહૈ તવ રખવાર;
મમ પ્રભુ સબમેં સબહિંસે ન્યારે, યું કહ્યો બાળ ઉદાર. પ્રગાટ૦ ૨
સ્થંભ ફોર્નિ જબ નરહરિ પ્રગાટે, કિનો હે અતિશાય નાદ;
મુક્તાનંદ કહે નાથ અભય કિયો, અપનો જન પ્રહલાદ. પ્રગાટ૦ ૩

૬૪૬.

પદ-૩

અસુરકું નખસેં વિદારી હણયો પ્રભુ, અસુરકું નખસેં વિદારી;
રાતે નેંન ફિરાવત ચહુદિશ, માનું કૃતાંત લયકારી. હણયો૦ ૧
બ્રહ્મા ભવ કમળા ટીગ આવત, મનમેં ડરત અતિ ભારી;
અબહું શ્રીનારાયણ કબહું, એસી મૂર્તિ નહિ ધારી. હણયો૦ ૨
જન પ્રહલાદ ઉત્સંગમેં લીનો, ચાટન લગોઉ અધારી;
મુક્તાનંદ ભક્તવત્તસલ પર, વારવાર બલિહારી. હણયો૦ ૩

૬૪૭.

પદ-૪

ભક્તનકે ભયહારી સદા, પ્રભુ ભક્તનકે ભયહારી;
જન પ્રહલાદ કાજ ભયે નરહરિ, માર્યો અસુર અહંકારી. સદા૦ ૧
જયજયકાર ભયો ત્રિભુવનમેં, દુંદુભી દેવ બજાવે;
સુમન વૃષ્ટિ સુરરાજ કરત હૈ, ગાંધર્વ હરિગુન ગાવે. સદા૦ ૨
યું નરસિંહ રૂપ પ્રભુ ધાર્યો, વાસુદેવ અવતારી;
મુક્તાનંદ રસિક પ્રિતમ પર, વારવાર બલિહારી. સદા૦ ૩



શ્રી વામન જયંતી

ભાડરવા સુદ-૧૨

૬૪૮.

ભગવાન શ્રી વામનજીની આરતી

ॐ જય વામન દેવા, હરિ જય વામન દેવા;
 બાલ રાજ કે દ્વારે, સંત કરે સોવા....૧
 વામન રૂપ અનુપમ, છગ દંડ શોભા;
 તિલક ભાલકી મનોહર, ભક્તાન મન મોહા....૨
 કરનાન કુંડલ ભૂષણ, પાર પડે સોવા;
 પરમ કૃપાલા જાનો, ભૂમી તીના પછ્ચા,...૩
 તીન પાવ હૈ કોઈ, બાલ અભિમાન ખંડા;
 પ્રથમ પાદ બ્રહ્મા લોકમે, દુજો ધાર ધરા,...૪
 તૃતીય પગ મસ્તક પર, બાલ અભિમાન ખંડા;
 રૂપ ગ્રિવિક્રમ હરે, જો સુખમે ગાવે,...૫

૬૪૯.

રાગ : ગરબી

ટાળ : (૧) જળ કમળ છાંડી જને બાળા....
 (૨) સંત સમાગમ કીજે, હો...

પ્રગાટે હૈ વામન રૂપ, રમાપતિ પ્રગાટે હૈ વામન રૂપ;
 સુરપતિકાજ કરના હિત કેશાવ, ભયે બ્રહ્મચારી અનૂપ...રમા૦
 બાલિરાજ કે દ્વાર જાય કે, કિનો હે વેદ ઉર્યાર;
 બાલ સનમાન કિન અતિ ભારી, પૂજે હૈ વિવિધ પ્રકાર...રમા૦
 તિન પાઓ ભૂમિ બળ કે ટિગા, જાયત ભયે બહુનામી;
 મુક્તાનંદ કો નાથ વિપ્રવર, એહી અભિલ જગાસ્તવામી...રમા૦

૬૫૦.

રાગ : સારંગ

પ્રગાટ ભયે વામન રૂપ મોરાર, પ્રગાટ ભયે વામન રૂપ મોરાર;
 કશ્યપ પિતા અદિતી માતા, તાહાં લીનો અવતાર.. પ્રગાટ૦

ભાડ્ર શુક્લ બાદશીકો દીન, શુભ મુહૂરત તિથિ વાર;
 જન્મ સમો મધ્યાહ્ન કાળ પ્રભુ, પ્રગાટે સુર હિતકાર.. પ્રગાટ૦
 બદ્રુક વેષ ધરી શ્રીપુરુષોત્તમ, આયે બલી કે દ્વાર;
 તહાં હરિ અંગ સહિત અતિ, નૌતમ કીનો વેદ ઉચ્ચાર.. પ્રગાટ૦
 બલિરાજ લે ગાયો ભવનમાંહીં, પૂજે બહુ કરી ખાર;
 પ્રેમાનંદ દાન તોહિ દિનાં, લીનાં હાથ પ્રસાર.. પ્રગાટ૦

૬૫૧.

રાગ : ગરબી

વિષ્ણું વામન થઇ ચાલીયા રે, મટાડવા બીજો ઇન્દ્ર, મારા વ્હાલા..વિ૦
 શૈતાન છાર શિાર પર ધર્યું રે, કરમાં કમંડલ સાર, મારા વાલા..વિ૦
 મૃગાચર્મ કાખમાં શોભતું રે, ત્રિપુંડ ભાલ વિશાળ, મારા વાલા..વિ૦
 કર્ણાં સિંધુ કર્યાં ચાલીયા રે, અધૂરી છે અમ આશ, મારા વાલા..વિ૦
 ભૃગુ કચ્છમાં હું જઉ છું રે, હણવા બલિનું અભિમાન, મારા વાલા..વિ૦
 વિષ્ણુ આવ્યા બલિના યજ્ઞમાં રે, બલિએ કર્યું છે સંભાન, મારા વાલા..વિ૦
 બિક્ષુક બની પ્રભુએ દાન માગ્યું રે, બલિએ કર્યું છે ભૂમિદાન, મારા વાલા..વિ૦
 પ્રણ પગલે બલીને છેતર્યાં રે, વામન થયા છે વિરાટ, મારા વાલા..વિ૦



શિવરાત્રી ઉત્સવ

મહા વદ -૧૪

॥ મહા મૃત્યુંજય મંત્ર ॥

ॐ ઋબકં યજામહે સુગંધિ પુષ્ટિ વર્ધનમ् ।
ઉર્વર્ણાકમિવ બન્ધનાન મૃત્યોર્મુક્ષીય માડમૃતાત् ॥

૬૫૨.

બાર જ્યોતિર્લિંગા

સૌરાષ્ટ્રે સોમનાથં ચ, શ્રી શૈલે મલિકાર્જુનમ् ।
ઉજ્જયિન્યાં મહાકાલં, ઊંકારમ् અમલેશ્વરમ् ॥
પરલ્યાં વૈજનાથં ચ, ડાક્ષિણ્યાં ભીમશંકરમ् ।
સોતુબન્ધે તું રામેશં, નાગોશં દાર્ઢકાવનો ॥
વારાણસ્યાં તું વિશ્વેશં, ઋંબકં ગૌતમી તટે ।
હિમાલયે તું કેદારં, ઘૃષ્ણોશં દંડકાવનો ॥
એતાનિ જ્યોતિર્લિંગાનિ, સાયંપ્રાત પઠેન્નરઃ ।
સાપ્તાજન્મ કૃતં પાપં, સ્મરણેન વિનશ્યતિ ॥

૬૫૩.

દોહા તથા છંદ

આજ મહોત્સવ શંભુ કો, જન મન હર્ષ અપાર;
શૈલસુતાપતિ પૂજુએ, લે ષોડશ ઉપચાર. ૧
કૃષ્ણ ચતુર્દશી માઘ કી, પરવનિ પરમ અનૂપ;
ભૂતપતિ કે મન વસી, શિવરાત્રિ સુખસાર. ૨
પ્રહર પ્રહર મિલી કીજુએ, પૂજન અતિ અભિરામ;
ઉત્સવ કીર્તન જાગારન, તિથિ મદ્ય ચહુ જામ. ૩
પ્રસંન હોત પ્રમથેશ હર, નિજ પુર દેત નિવાસ;
સો નર પાવત ચતુર્ઝિલ, સુખમય ભોગ વિલાસ. ૪

૪૯

કૈલાસ નિવાસી, જોગ અધ્યાસી, રિદ્જ સિદ્જ દાસી, પતિ કાશી;
 ચિદ વ્યોમ વિલાસી, હિત જુત હાસી, રટત પ્રયાસી, સુખરાસી;
 મુનિ સહસ્ર અછ્યાસી, કહિ અવિનાસી, જે હિ દુઃખ પ્રાસી, ઉપદેશા;
 જ્ય દેવ સિદ્જેસા, હરન કલેસા, મગાન હમેશા માહેશા.

૬૫૪.

રાગ : ગરબી

ટાળ : (૧) સખી આનંદની વાત કહુ આજ રે...

(૨) એકાદશી આજનો દિન સારો રે...

સિદ્જેશ્વર શ્યામ સુંદર શોભે રે, જોઈ ભક્ત તણાં મન લોભે રે. ટેક.
 માથે મુક્કુટ જટા કેરો ભારી રે, વચ્ચે ગંગાને લઈ ધારી રે;
 તેણે લાગો ઝડા અધ્રુવાર્ણ રે, સિદ્જે. ૧
 કાજુ ચાંદલો ચંદ્ર કપાળે રે, ભાવે સહિત એને જે ભાળે રે;
 તેના તુરત મહા દુઃખ ટાળે રે, સિદ્જે. ૨
 એને ભાંગ ધતૂરો તે ભાવે રે, નિત્ય મોટા મુનિવર ગાવે રે;
 એના મહિમાનો પાર ન આવે રે, સિદ્જે. ૩
 છબી અજબ નવલ રંગી છાઈ રે, બ્રહ્માનંદ કહે સદા સુખદાયી રે;
 નયણે કેફ તણી કરડાઈ રે. સિદ્જે. ૪

૬૫૫.

નટરાજ સ્તુતિ

સત્ સૃષ્ટિ તાંડવ રચયિતા, નટરાજ રાજ નમો નમ:
 હે આધ્યગુરુ શંકર પિતા, નટરાજ રાજ નમો નમ:૦૧
 ગંભીર નાદ મૃદુંગના, ધબકે ઉરે બ્રહ્માંડમાં;
 નિત હોત નાદ પ્રચંડના, નટરાજ રાજ નમો નમ:૦૨
 શિર જ્ઞાન ગંગા ચંદ્રમા, ચિદ્બ્રહ જ્યોતિ લલાટમાં;
 વિષનાગ માલા કંઠમાં, નટરાજ રાજ નમો નમ:૦૩
 તવ શક્તિ વામંગે સ્થિતા, હે ચંદ્રિકા અપરાજિતા;
 સહુ વેદ ગાયે સંહિતા, નટરાજ રાજ નમો નમ:૦૪

૬૫૬.

રાગ : લોકટાળ

એક બાર શ્રી ભોલે ભંડારી, બનકર બિજ કી નારી, ગોકુલ મેં આ ગયે (૨)
 રાસ રચયતા બિજમે ભારી, હમે દિખાદે ખ્યારી, ગોકુલ મેં આ ગયે (૨)
 પાર્વતીજી ને મના કિયા ફિર, ના માને ત્રિપુરારી, ગોકુલ મેં આ ગયે...ટેક.
 પારવતી સે ભોલે ભોલે, મૈ ભી ચલુંગ॥ તેરે સંગમે;
 રાધા સંગ કૃષ્ણા નાયે, મૈ ભી નાયુંગ॥ તેરે સંગમે;

રાસ રચેગી બિજકી નારી, હમે દિખાદે ખ્યારી. ગોકુલ મેં
 ઓ મેરે ભોલે સ્વામી, કેસે લે જાઉં તુમ્હે રાસ મેં !
 મોહન કે સિવા દેખો, કોઈ ન જાવે ઈસ રાસ મેં;

હાંસી કરેગી, વ્રજ કી નારી, માનો બાત હમારી. ગોકુલ મેં
 ઔસા સજા દો મુજ કો, કોઈ ના જાને ઈસ રાજ કો;
 સહેલી હૈ મેરી, ઔસા બતાના વ્રજરાજ કો !

લગા કે ગજરા, બાંધ કે સાડી, ચાલ ચલે મતવાલી. ગોકુલ મેં
 ઔસી બજાઈ બંસી, શુઘ્ઘ-બુઘ્ઘ ભૂલે ભોલેનાથજી;
 આહી ગયે હૈ શંભુ, સમજ ગઈ સબ વ્રજનાર રે;

ખિસક ગઈ જબ, સરસે સાડી, મુસ્કુરાયે બનવારી. ગોકુલ મેં
 ઓ મેરે ભોલે સ્વામી, તભી સે પડા ગોપીશ્વર નામ રે;
 ઓ મેરે ભોલે સ્વામી, તભી સે હુઆ વૃંદાવન ધામ રે;

તારાચંદ હૈ, શરણ તિહારે, રાખો લાજ હમારી. ગોકુલ મેં

૬૫૭.

રાગ : ગરબી પદ-૧

સુખકારી તે શિવજી આજ રે, પૂજુઅે પ્રિતેથી;

મહાદેવ મોટા મહારાજ રે, પૂજુઅે૦ ૧
 તજુ સર્વ સંસારનાં કાજ રે, પૂ. લઈ પૂજા તણો સમાજ રે, પૂજુઅે૦ ૨
 બિલિપત્રને આક ધતુર રે, પૂ. કરો આરતી લઈને કપુર રે, પૂજુઅે૦ ૩
 શિવ શોભે સતિ લઈ સાથ રે, પૂ. વળી ડમર બજાવે હાથ રે, પૂજુઅે૦ ૪
 ત્રણ લોચન ને ચંદ્રલલાટ રે, પૂ. શિરે ગંગા કરે ઘુંઘવાટરે રે, પૂજુઅે૦ ૫
 બદ્રિનાથ કહે ભવ ને ભવાની રે, પૂ. થાય રાજુ આપે વરદાની રે, પૂજુઅે૦ ૬

૬૫૮.

પદ-૨

જુવો નેણાં ભરીને આજ રે, શિવજુ શોભે છે;

પ્રિત પેર્યા છે અંગ સમાજ રે, શિવજું ૧

સિંહ સર્પ તણો હૈથે હારરે, શિ. કાને કુંડળ સર્પનાં સારરે, શિવજું ૨
પેર્યો સર્પતણા બે બાજુરે, શિ. કેડે કંદોરો સર્પનો કાજુ રે, શિવજું ૪
શોભે સર્પ જટા અભંગરે, શિ. ધારી વિભુતિ સર્વ અંગારે, શિવજું ૫
એવા જોઈ ભૂતગાણ નાથ રે, શિ. વારિ જાય છે. બદ્રિનાથ રે, શિવજું ૬

૬૫૯.

પદ ૩

ધન્ય ધન્ય તે ધર્મનું ધામ રે, શંકર સુખકારી;

કરે સેવા તેનાં કરે કામ રે, શંકર૦ ૧

જેને દયા ધણી દિલમાંય રે, શં. થોડ સેવાયે રાજુ બહુ થાય રે, શંકર૦ ૨
થયું સાગરથકી ઝેર જયારે રે, શં. લાગી બળવા ત્રિલોકી ત્યારે રે, શંકર૦ ૩
જોઈ દયા આવી અપાર રે, શં. સાધિ જોગકળા તહેવાર રે, શંકર૦ ૪
હળાહળ હાથે વિખ લીધું રે, શં. સૌને જોતાં પોતે પાન કીધું રે, શંકર૦ ૫
બદ્રિનાથ કહે તેહી સુખધામ રે, શં. નિલકંઠ શંકર પડ્યું નામ રે, શંકર૦ ૬

૬૬૦.

પદ-૪

મહાદેવ ભોળો ભવ નામ રે, સિદ્ધેશ્વર શંભુ;

જેણો બાળી કર્યો કામ નાશ રે, સિદ્ધેશ્વર શંભું ૧

પીયે ભાંગને કહે અવધૂત રે, સિ. વળી ભેગાં તેમાં ધણાં ભૂતરે, સિદ્ધોં ૨
કર્યો દક્ષતણો યજા ભંગારે, સિ. વિરભદ્ર ઉપજાવી અંગારે, સિદ્ધોં ૩
દક્ષ માથું કાપી હોખ્યું કુંડ રે, સિ. પછી ચોડયું બકરાનું મુંડરે, સિદ્ધોં ૪
એવા ચરિત્ર કરે અપાર રે, સિ. જન સુણી પામે ભવપાર રે, સિદ્ધોં ૫
નમું વારમવાર જોડી હાથરે, સિ. દાસ કહે છે બદ્રિનાથરે સિદ્ધોં ૬

૬૬૧.

રાગ : લોકટાળ

શંભુ શરણે પડી, માંગુ ઘડી એ ઘડી કષ્ટ કાપો;

દયા કરી શિવ દર્શન આપો..(ટેક)

તમો ભક્તોના ભય હરનારા, શુભ સૌનું સદા કરનારા;
હું તો મંદ મતી, તારી અકળ ગતિ, કષ્ટ કાપો;
દયા કરી શીવ દર્શન આપો..(૧)

અંગો ભસ્મ સ્મશાનની ચોળી, સંગે રાખો સદા ભુત ટોળી;
ભાલે ચંદ્ર ધર્યો, કંઠે વિષ ભર્યો, અમૃત આપો;
દયા કરી શીવ દર્શન આપો.. (૨)

નેતી નેતી જયાં વેદ કહે છે, મારું ચીતડું ત્યાં જાવા ચહે છે;
સારા જગ મા છે તું, વસુ તારા મા હું, શક્તિ આપો;
દયા કરી શીવ દર્શન આપો (૩)

આપો દસ્તિમાં તેજ અનોખું, સારી સૃષ્ટિમાં શીવ રૂપ દેખું;
મારા દિલમાં વસો, આવી હૈયે હસો, શાંતિ સ્થાપો;
દયા કરી શીવ દર્શન આપો(૪)

હું તો એક પંથી પ્રવાસી, છતાં આત્મા કેમ ઉદાસી;
થાક્યો મથી રે મથી, કારણ મળતું નથી, સમજણ આપો;
દયા કરી શીવ દર્શન આપો(૫)

ભોળા શંકર ભવ દુઃખ કાપો, નિત્ય સેવાનું શુભ ફળ આપો;
ટાળો મંદ મતિ, ગાળો ગર્વ ગતિ, ભક્તિ આપો;
દયા કરી શીવ દર્શન આપો,..(૬)

૬૬૨.

રાગ : લોકટાળ

કૈલાસ કે નિવાસી નમું બાર બાર હું, નમું બાર બાર હું;
આયો શરણ તિહારી, પ્રભુ તાર તાર તું, તાર તાર તું .. ટેક
ભક્તો કો કબી શિવ તુને, નિરાશ ના કિયા;
માંગા બિનહે જો ચાહાં, વરદાન દે દિયા;
બંધુ હૈ તેરા દાયજા, બડા દાતાર તું;

આયો શરણ તિહારી, પ્રભુ તાર તાર તું....૧
બખાન ક્યા કરુ મેં, રાખો કે ટેર કા;
ચપટી ભભૂત મે હૈં, ખજાના કુબેર કા;

હૈ ગંગાધાર મુક્તિ દ્વાર, ઓમકાર તું, પ્રભુ ઓમકાર તું;
 આયો શરણ તિહારી પ્રભુ તાર તાર તું....૨
 કયા કયા નહીં દિયા હૈ, હમ કયા પ્રમાણ દે;
 બચ ગાયે ત્રિલોક, શંભુ તેરે દાન સે;
 અહં પિયા જીવન દિયા, કિર્તના ઉદાર તું, કિર્તના ઉદાર તું;
 આયો શરણ તિહારી પ્રભુ તાર તાર તું....૩
 તેરી કૃપા બિના ન હીંલે, એક ભી અણુ;
 લેતે હૈં શ્યાસ તેરી, દયા સે કણ કણ;
 કહે દાદ એક બાર, મુજકો નિહાર તું, મુજકો નિહાર તું;
 આયો શરણ તિહારી, પ્રભુ તાર તાર તું....૪

૬૬૩.

રાગ : લોકટાળ

અગાડ બમ અગાડ બમ ડાક વાગો ડમરા, નાચે સદાશિવ આગો બૈરવ... ટેક
 નાચે ગુણોશા ને નાચે હનુમાન,
 પારવતીનાં પ્રાણનાથ ભોળા ભગવાન... અગાડ...૧
 ભાંગ વાવી ભોળાનાથે નીંદે છે ગણોશ,
 પારવતીજી પાણીવાળે છુફ્ફા મેલી કેશ... અગાડ...૨
 ભાંગ કેરા રોટલા ને ધતૂરાનું શાક,
 પીરસે મૈયા પારવતીને જમે ભોળાનાથ.... અગાડ...૩
 હાથ લીધી ભભૂતીને ચોળે છે અંગા,
 દેખો મૈયા પારવતીજી કેસે ભયો રંગ.... અગાડ...૪
 નાગ કેરા બાજુબંધ નાગકેરા હાર,
 નાગાણા શ્રીંગારે સોહે ભોળાનાથ.... અગાડ...૫
 કોઈ પૂજાવે અંગ બાબા કોઈ પૂજાવે પગા,
 નરસિંહ મહેતા પૂજે છે અપૂજ લીંગ.... અગાડ...૬

૬૬૪.

રાગ : લોકટાળ

બમ બમ લહેરી ઊં શિવ લહેરી સબ ગાવે, અગાડ બમ શિવ લહેરી... અગાડ
 ગંગાજુની ધારા બોલે, ઘટોઘટ પાણી બોલે; શિવ લહેરી દે ઊં શિવ લહેરી... અગાડ

નારદજુની વીણા બોલે, ડમ ડમ ડમરા બોલે; શિવ લહેરી રે તું શિવ લહેરી... અગાડ શ્યામ કેરી બંસી બોલે, મીરાનો તંબૂરો બોલે; શિવ લહેરી રે તું શિવ લહેરી... અગાડ બ્રહ્માજુના વેદ બોલે, અંતરનાં બેદ ખોલે; શિવ લહેરી રે તું શિવ લહેરી... અગાડ નરસિંહનો કેદારો બોલે, સંગો એકતારો બોલે; શિવ લહેરી રે તું શિવ લહેરી... અગાડ

૬૫.

રાગ : લોકટાળ ભગવાન શિવની ધૂન

તું નમઃ શિવાય તું નમઃ શિવાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય;
 રામેશ્વરાય શિવ રામેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય....તું નમઃ....૧
 ગંગાધરાય શિવ ગંગાધરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય;
 જટાધરાય શિવ જટાધરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય....તું નમઃ....૨
 સોમેશ્વરાય શિવ સોમેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય;
 વિશ્વેશ્વરાય શિવ વિશ્વેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય....તું નમઃ....૩
 કોટેશ્વરાય શિવ કોટેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય;
 મહાકાલેશ્વરાય મહાકાલેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય....તું નમઃ....૪
 ત્રંબકેશ્વરાય શિવ ત્રંબકેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય;
 ભદ્રેશ્વરાય શિવ ભદ્રેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય....તું નમઃ....૫
 યોગેશ્વરાય શિવ યોગેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય;
 મંગાલેશ્વરાય શિવ મંગાલેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય....તું નમઃ....૬
 ભિમેશ્વરાય શિવ ભિમેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય;
 ગંગોશ્વરાય શિવ ગંગોશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય....તું નમઃ....૭
 કામેશ્વરાય શિવ કામેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય;
 રાદ્રેશ્વરાય શિવ રાદ્રેશ્વરાય, હર હર ભોલે નમઃ શિવાય....તું નમઃ....૮

૬૬.

લિંગાષ્કમ

બ્રહ્મમુરારિ સુરાચિર્ત લિંગાં, નિર્મલ ભાસિત શોભિત લિંગામ् ।
 જન્મ જ દુઃખ વિનાશક લિંગાં, તત્-પ્રણમાભિ સદાશિવ લિંગામ् ॥૧॥
 દેવમુનિ પ્રવરાચિત લિંગાં, કામદહન કરુણાકર લિંગામ् ।
 રાવણ દર્પ વિનાશન લિંગાં, તત્-પ્રણમાભિ સદાશિવ લિંગામ् ॥૨॥

સર્વ સુગંધ સુલેપિત લિંગાં, બુદ્ધિ વિવર્ધન કારણ લિંગામુ ।
 સિદ્ધ સુરાસુર વંદિત લિંગાં, તત્-પ્રણામાભિ સદાશિવ લિંગામુ ॥૩॥
 કનક મહામણિ ભૂષિત લિંગાં, ફળિપતિ વેષ્ટિત શોભિત લિંગામુ ।
 દક્ષ સુયજ્ઞ વિનાશક લિંગાં, તત્-પ્રણામાભિ સદાશિવ લિંગામુ ॥૪॥
 કુંકમ ચન્દન લેપિત લિંગાં, પંકજ હાર સુશોભિત લિંગામુ ।
 સંચિત પાપ વિનાશન લિંગાં, તત્-પ્રણામાભિ સદાશિવ લિંગામુ ॥૫॥
 દેવગણાર્થિત સેવિત લિંગાં, ભાવે-બર્જિત ભિરવ ચ લિંગામુ ।
 દિનકર કોટિ પ્રભાકર લિંગાં, તત્-પ્રણામાભિ સદાશિવ લિંગામુ ॥૬॥
 અષ્ટદલો પરિવેષ્ટિત લિંગાં, સર્વ સમુદ્ભવ કારણ લિંગામુ ।
 અષ્ટદર્દ્ર વિનાશિત લિંગાં, તત્-પ્રણામાભિ સદાશિવ લિંગામુ ॥૭॥
 સુરગુરુ સુરવર પૂજિત લિંગાં, સુરવન પુષ્પ સદાર્થિત લિંગામુ ।
 પરાત્પરં પરમાત્મક લિંગાં, તત્-પ્રણામાભિ સદાશિવ લિંગામુ ॥૮॥

૬૬૭.

ભગવાન વિષ્ણુજીની આરતી

ॐ જય જગાદીશ હરે, સ્વામી ! જય જગાદીશ હરે !
 ભક્તાજનો કે સંકટ, ક્ષાણ મે દૂર કરે...ॐ જય...ટેક
 જો ધ્યાવૈ ફલ પાવૈ, દુઃખ બિનસે મન કા (૨);
 સુખ - સંપત્તિ ઘર આવૈ, કષ્ટ મિટે તન કા...ॐ જય...૦૧
 માત-પિતા તુમ મેરે, શરણ ગાહૂં કિસકી (૨);
 તુમ બિન ઓર ન દૂલા, આસ કરું જિસકી ..ॐ જય...૦૨
 તુમ પૂરના પરમાત્મા, તુમ અંતારયામી (૨);
 પારબ્રહ્મ પરમેશ્વર, તુમ સાબકે સ્વામી..ॐ જય...૦૩
 તુમ કરણાકે સાગાર, તુમ પાલનકર્તા (૨);
 મૈં મૂર્ખ ખલ કામી, કૃપા કરો ભર્તા ..ॐ જય...૦૪
 તુમ હો એક અગોચર, સાબકે પ્રાણપતિ (૨);
 કિસ વિધિ મિલું દયામય ! તુમકો મૈ કુમતિ ..ॐ જય...૦૫
 દીનાંદુ દુઃખ હતાર્થ, તુમ ઠાકુર મેરે (૨);
 અપનો હાથ ઉઠાઓ, હાર પડા તોરે ..ॐ જય...૦૬

વિષય વિકાર ભિટાઓ, પાપ હરો દેવા (૨);
શ્રદ્ધા-ભક્તિ બટાઓ, સંતાન કી સેવા ..૩૫ જય...૦૭
તન-મન-ધન ઔર સંપત્તિ, સબ કુછ હૈ તેરા (૨);
તેરા તૃજકો અર્પણ, કયા લાગો મેરા ..૩૬ જય...૦૮
જગદીશરજી કી આરતી, જો કોઈ નર ગાવે (૨);
કહિત શિવાનંદ સ્વામી, મનવાંછિત ફલ પાવે ..૩૭ જય...૦૯

૬૬૮.

રાગ : આરતી શિવજુની આરતી

ॐ શિવ ઓકારા, પ્રભુ જય શિવઓકારા;
બ્રહ્મા વિષ્ણુ સદાશિવ, અધર્મા ધારા.
 ॐ હર હર હર મહાદેવ.... ટેક.

એકાનન ચતુરાનન, પંચાનન રાજે;
હંસાનન ગરુડાસન, વૃષવાહન સાજે. ઓં જય શિવ ...૦૧
દો ભુજ ચાર ચતુર્ભુજ, દસ ભુજ અતિ સોહે;
તીનો રૂપ નિરખતાં, ત્રિભુવન જન મોહે. ઓં જય શિવ ...૦૨
અક્ષમાલા વનમાલા, ઇદ્રમાલા ધારી;
ચંદન મૃગમદ સોહે, ભાલે શુભકારી. ઓં જય શિવ ...૦૩
શૈતાંબર પીતાભાર, વાધાભાર અંગો;
સનકાદિક બ્રહ્માદિક, ભૂતાદિક સંગો. ઓં જય શિવ...૦૪
લક્ષ્મીવર ગાયત્રી, પાર્વતી સંગો;
અધર્મા અર્દુ ત્રિભંગી, સિર સોહિત ગંગો. ઓં જય શિવ...૦૫
કરકે મદ્ય કમંડલ, ચક ત્રિશૂલ ધર્તા;
જગકર્તા જગભર્તા, જગ કા સંહર્તા. ઓં જય શિવ...૦૬
બ્રહ્મા વિષ્ણુ સદાશિવ, જાનત અવિવેકા;
પ્રણવ અક્ષર મદ્યે, યે તીનો એકા. ઓં જય શિવ...૦૭
ત્રિગુણ શીવજી કી આરતી, જો કોઈ ગાવે;
કહિત શિવાનંદ સ્વામી, મનવાંછિત પાવે. ઓં જય શિવ...૦૮

વસંતનાં કિર્તનો

મહા સુદ-૫ થી ફાગણ સુદ-૧૫ સુધી ગાવાનાં પદો

૬૬૬.

રાગ : વસંત

દાળ : હતી મારા વ્હાલા, હતી મારા વ્હાલા...

આજ અનુપમ દિવસ સખીરી, વસંતપંચમી આઈ;
પ્રેમમગાન હોઈ પ્રભુસંગ ખેલે, બહુવિધ રંગ બનાઈ...આજ૦ ૧
ચુવા ચંદન અભીર અરગાજા, કેસર ગાગાર ઘોરી;
સબહિ સંગ લેહુ વ્રજવનિતા, ભર ગુલાલ કી ઝોરી...આજ૦ ૨
ભૂષન વસન સુરંગી પહિરો, પ્રેમ સે લ્યો પિયકારી;
શેત વઞ્ચ સબ ધારી શ્વામરો, ખેલનકું ભયે ત્યારી...આજ૦ ૩
રસિકરાય સંગ ફાગ ખેલીકે, તન મન અર્પણ કીજે;
મુક્તાનંદ કે નાથ કું ઉર ધારી, જનમ સુફળ કરી લીજે...આજ૦ ૪

૬૭૦.

રાગ : સોહની

દાળ : હતી મારા વ્હાલા, હતી મારા વ્હાલા

વસંત અલૌકિક સંત અલૌકિક, કૃષણ અલૌકિક આયે;
પ્રીત અલૌકિક રીત અલૌકિક, ગીત અલૌકિક ગાયે...વસંત-૧
ભાવ અલૌકિક નાવ અલૌકિક, દાવ અલૌકિક હાયે;
ભુક્તિ અલૌકિક મુક્તિ અલૌકિક, જુક્તિ અલૌકિક રાયે...વસંત-૨
રંગ અલૌકિક સંગ અલૌકિક, ઉમંગ અલૌકિક છાયે;
ધરની અલૌકિક કરની અલૌકિક, લરની અલૌકિક લાયે...વસંત-૩
મલની અલૌકિક ચલની અલૌકિક, ભલની અલૌકિક ભાયે;
હસની અલૌકિક બસની અલૌકિક, દેવાનંદ સુખ પાયે...વસંત-૪

૬૭૧.

રાગ : વસંત

વસંત અઠતુ આવી મારા વ્હાલા, રંગભર ફાગ રમાડો;
કા'ન કુંવર કરુણાના સાગાર, પૂરણ રસ દેખાડો...ટેક૦

નૌતમ ઠાઠ રચ્યો નટનાગર, કેસર માટ ભરાવો;
 રંગ તણી પિચકારી લઈને, સનમુખ શ્યામ ચલાવો...વસંત૦ ૧
 અબીલ-ગુલાલની ફાંટ ભરીને, ઊડાડો અલબેલા;
 મોહન રંગની ધૂમ મચાવો, ઇપાળા રંગરેલા...વસંત૦ ૨
 વસ્ત્ર તમારાં લઈ વનમાળી, રંગશુ જેરાજોરી;
 બ્રહ્માનંદના નાથ વિહારી, હરિવર જેલો હોરી...વસંત૦ ૩

૬૭૨.

રાગ : વસંત પદ-૧

આજ વસંત પ્રથમ દિન આવ્યો, સહુ જનને સુખકારી;
 છૂટી લાજ આજથી સાજની, ઊપજયો આનંદ ભારી... ૧
 વન તરુ લતા વેલી પ્રેમાતુર, નવ પલ્લવ થઈ સારી;
 કુંજ કુંજ પ્રતિ કોકિલા સુંદર, બોલત વસંત ખુમારી... ૨
 શ્રી ધનશ્યામ પિયા સંગ રમવા, અતિ આતુર વ્રજનારી;
 અંગો અંગ ફૂલી સહુ અબળા, નૌતમ નોહ વધારી... ૩
 રચ્યો મનોરથ રમવા સારુ, થઈ તરણી સહુ ત્યારી;
 તન મન ધન ધનશ્યામ છબી પર, પ્રેમાનંદ બલિહારી... ૪

૬૭૩.

પદ-૨

ચલો સખી સહુ વસંત વધાવા, ધર્મવંશીને દ્રાર;
 જોતાં વદન શ્રીધર્મકુંવરનું, મટે અંગ મદનવિકાર. ચલો૦ ૧
 મંગળ થાળ ભરી ભામનીયો, સજો સોળે શાણગાર;
 શ્રીફળ આંબામોર અક્ષાર લઈ, પૂજ્યે ધર્મકુમાર. ચલો૦ ૨
 અબીલ ગુલાલ અરગજ્યા કુંમકુમ, કેશર મૃગમદ સાર;
 પ્રેમપુલક્ષિત ધનશ્યામ પિયાપર, છાંટીયે વારમવાર. ચલો૦ ૩
 ધનય્ ધન્ય ભાગ્ય આપણાં સાજની, ધન્ય લેખે અવતાર;
 પ્રેમાનંદ ધનશ્યામ પિયાસંગ, વાદ્યો પ્રેમ અપાર. ચલો૦ ૪

૬૭૪.

પદ-૩

વસંત રમે વૃંદાવનવાસી, ધર્મતનય ધનશ્યામ;
જોઈ જોઈ શોભા અંગોઅંગાની, લાજે કોટિક કામ. વસંતઠ ૧
પહ્રાં વસન વસંતી છાલે, અલંકાર અભીરામ;
કુસુમના હાર બાજુબંધ બાંધ્યા, છોગલીયું છબીધામ. વસંતઠ ૨
અભીલ ગુલાલ ઉડાવે ફાંટે, લઈ સંતોનાં નામ;
લીલારસ વરસાવી કીધું, ધોલું ગોકુળ ગામ. વસંતઠ ૩
જ્યાં શ્રીકૃષ્ણ ત્યાંજ વૃંદાવન, વસંતઅતુ તે ઠામ;
તે શોભા નિત્ય જોઈ પ્રેમાનંદ, આનંદ ઓઠો જામ. વસંતઠ ૪

૬૭૫.

પદ-૪

વસંત રમે મોહન મુનિસંગો, શ્યામસુંદર સુખરાશિ;
ધર્મકુંવર ધનશ્યામ મનોહર, વૃંદાવનના વાસી. વસંતઠ ૧
આવ્યા અગાહિત મુનિવ મોટા, હરિદર્શનના ખ્યાસી;
કરી પ્રણામ પહેરાવી માળા, દિવ્ય પુષ્પની ખાસી. વસંતઠ ૨
લેપન કર્યો મુનિના મુખ પર, અતર ઉઠી અવિનાશી;
મુખમાંજે લઈ અભીલ ગુલાલે, હરિવર કરતા હાંસી. વસંતઠ ૩
ભવ બ્રહ્મા નારદ સનકાદિક, સહુ મુનિ સહા અઠાસી;
પ્રેમાનંદ કહે હરિ સંગ રમતાં, ભૂલી ગાચા શિવ કાશી. વસંતઠ ૪



હોળીનાં કિર્તનો

ફાગણ સુદ-૧૫

૬૭૬.

દોહા

સોનેરી શિર પાઘ તિલક કેશર ભાલ,
કેસારીએ વાઘે આજ હોલી ખેલે ;
લાલ લાલ ગાલ આજ પિચકારી લઈ હાથ,
સાખાની રંગ આજ હોલી ખેલે ;
શ્રીહરિ રાજ આજ હોલી ખેલે .

૬૭૭.

રાગ : હોરી પદ-૧

ટાળ : કાનુડા સંગ મન લાગ્યું...

હોરી ખેલે મહારાજા શ્રીપુરમેં, હોરી ખેલે મહારાજા;
એક ઓર શ્રીધનશ્યામ સખા સબ, એક ઓર સંત સમાજા. શ્રીપુર૦ ૧
કેસર રંગ ભરી પીચકારી, બાજત અનહંદ બાજા. શ્રીપુર૦ ૨
ઉડત ગુલાલ લાલ ભયે બાદર, નિરખત સુરપતિ રાજા. શ્રીપુર૦ ૩
અવધપ્રસાદ નાથ રંગ ખેલી, જનમ સુફ્લ કીયો કાજા. શ્રીપુર૦ ૪

૬૭૮.

પદ-૨

હોરી ખેલે સુખકારી શ્રીપુરમેં, હોરી ખેલે સુખકારી;
શ્રી ધનશ્યામ કી માધુરી મૂરતિ, પહિંચે હે હાર હજારી. શ્રી૦ ૧
બાજત તાલ સિતાર સારંગી, ડફ બાજત અતિ ભારી. શ્રી૦ ૨
ખેલે તુરંગ ઉમંગ ભરે હરિ, હરિજન પર રંગ ડારી. શ્રી૦ ૩
અવધપ્રસાદ નાથ છબી પર, તન મન ધન બલિધારી. શ્રી૦ ૪

૬૭૯.

પદ-૩

હોરી ખેલત દોઉ ભાઈ શ્રીપુરમેં, હોરી ખેલત દોઉ ભાઈ;
ખેલત ખેલ પરસ્પર દોરી, રંગ ખૂબ ઝરી લાઈ. શ્રી૦ ૧
શ્રી ધનશ્યામ મુગાટ શિર સુંદર, રામ શિર પાઘ સોહાઈ. શ્રી૦ ૨

નારનારાયણ મંદિર આગો, અભિલ ગુલાલ ઉડાઈ. શ્રી૦ ૩
અવધપ્રસાદ દેખી ચહ શોભા, પ્રીત કરી ઉર લાઈ. શ્રી૦ ૪

૬૮૦.

પ્રેરણ-૪

મોહન ખેલ મચાવે શ્રીપુરમેં, મોહન ખેલ મચાવે;
અભીલ ગુલાલ ઉડે રંગ ભારી, સુર મુનિ દેખન આવે. શ્રીપુર૦ ૧
શ્રીધનશ્યામ મનોહર મૂરતિ, નિરખી જન સુખ પાવે. શ્રીપુર૦ ૨
રંગ ભર બસન સોહે તન સુંદર, પ્રેમસું પ્રિત બટાવે. શ્રીપુર૦ ૩
અવધપ્રસાદ શ્યામ છબીપર, વારંવાર બલી જાવે. શ્રીપુર૦ ૪

૬૮૧.

રાગ : કલ્યાણ હોરી

ટાળ : હતી મારા વ્હાલા, હતી મારા વ્હાલા...

પિચકારી મત ડારો કનૈયા, મૈં તો દઉંગી ગારી;
ફેલ ચલે અપને ઘર મોહન, હમ હૈ પરાઈ નારી...ટેક૦
જો તુમ મોંસે બાત કરોગો, શ્યામસુંદર સુખકારી;
લ્યુંગી મૈં ખેંચ પીતાંબર મોરલી, જાયગી લાજ તુમહારી...પીચકારી-૧
જોબન જોર જાણી મનમોહન, આયે કુંજ બિહારી;
ગાઢે ભુજ ભીરી કે મુખ મીંડયો, રંગ રસબસ કર ડારી...પીચકારી-૨
ગારવ ગુમાન છોડી કે ગોપી, બોલી વચન બિચારી;
મુક્તાનંદ કે નાથ રસીલે, તુમ જુતે મૈં હારી...પીચકારી-૩

૬૮૨.

શ્યામ પિયા મોરી રંગ દે ચુનરિયાં

ટાળ : હરિકૃષ્ણ હૈયાનો મારે હાર છે જુહો....

શ્યામ પિયા મોરી રંગ દે ચુનરિયા, રંગ દે ચુનરિયા મોરી રંગ દે ચુનરિયા. ટેક.
ઔસી રંગ દે રંગ નાહી છૂટે, ધોબિયા ધૂએ ચાહે સારી ઉમરિયા...શ્યામ૦ ૧
બિના રંગાયે મૈં તો ઘર નહી જાઉંગી, બિતાહી જાયે ચાહે સારી ઉમરિયા...શ્યામ૦ ૨
લાલ ના રંગાઉં મૈં હરી ના રંગાઉં, અપને હી રંગમેં રંગ દે ચુનરિયા...શ્યામ૦ ૩
મીરાં કહે પ્રભુ તિરિધર નાગર, હરિ ચરનન મેં લાગી નજરિયા...શ્યામ૦ ૪

૬૮૩.

પદ- ૨

ટાળ : તારે ચટક રંગીલો છેડલો...

શ્રીજી મહારાજ ભલે આવીયા વડતાલે રે, બેઠાં સભા રચી સુખધામ.

ગોમતી પાળે રે.. ટેક૦

આનંદ રસ વરસાવિયો વડતાલે રે, પુરુષોત્તમ પુરણ કામ. ગોમતી૦ ૧
સમૈયે સંગ ભરાય છે વડતાલે રે, નિત્ય ગોમતીમાં ના'વા જાયે. ગોમતી૦
લક્ષ્મીનારાયણ દેવનાં વડતાલે રે, કરી દર્શન મન હરખાય. ગોમતી૦ ૨
હરિ હરિજનના સંગમાં વડતાલે રે, વાલો રમ્યા વસંતનો રંગ. ગોમતી૦
પીયકારી લઈ પ્રેમથી વડતાલે રે, વાલે ભીજ્યાં છે ભક્તોનાં અંગ. ગોમતી૦ ૩
રમત રેતી રસિયે કરી વડતાલે રે, વાલો હર્યાં ફર્યાં ફૂલ બાગા. ગોમતી૦
નારાયણદાસનો નાથજી વડતાલે રે, હરિભક્તોને ભજવા લાગા. ગોમતી૦ ૪

૬૮૪.

રાગ : પ્રભાતી પદ-૨

ટાળ : ભોળી રે ભરવાડણ હરિને...

આજ સખી આનંદ મારા અંગમાં, રસિયો રંગભર રમિયા રે;
અળવીલો અલબેલો વહાલો, તિંદિધર મનડે ગમિયા રે. આ૦ ૧
કોણ જાણે જે શાં તપ કીધાં, ભૂધરને મન ભાવી રે;
જગાજીવન પોતાની જાણી, બાંય ગ્રહી બોલાવી રે. આ૦ ૨
માન દઈ સુંદરવર મુજને, કહાન સોહાગણ કીધી રે;
ભાવ કરી હૈંડામાં બીડી, બીડી મુખમાં દીધી રે. આ૦ ૩
ગુણવંતે સુંદર તિંદિધારી, અવગુણિયા વિસાર્યા રે;
મતવાલો મારે મંદિરિયે, પ્રીત સહિત પદાર્યા રે. આ૦ ૪
રંગભીનો મનમોહન રમિયો, સેજલડી મુજ સાથે રે;
સજની મારો જનમ સુધાર્યો, બ્રહ્માનંદના નાથે રે. આ૦ ૫



હિંડોળ ઉત્સવ

અષાઢ વદ-૨ થી શ્રાવણ વદ-૩

૬૮૫.

દોહા

કૃષ્ણ પક્ષ અષાઢ કી, દ્વિતીયા કે દિન શ્યામ;
બૈઠે હે રંગા હિંડોળના, સબવિધ શોભા ધામ. ૧
મોર બપૈચા બોલરી, દાદુર કરત જિંગોર;
વૃંદાવન કી કુંજ મેં, ઝૂલત જુગલ કિશોર. ૨
ચહુ દિશ ચમકત દામની, કરત સુખદ ઘનધોર;
સુંદર છૈયાં કદમ કી, ઝૂલત જુગલ કિશોર. ૩
શોભા શ્રીધનશ્યામ કી, કોટિ મદનમદ તોર;
મુક્તાનંદ કહે ઈનહી સો, રહો સદા રતિ મોર. ૪
શી કહું શોભા આજની, શોભે શ્રી ઘનશ્યામ;
અંગોઅંગ છબી નીરખતાં, લાજે કોટિક કામ. ૫
હિંડોળ સુંદર અતિ, શોભા કહી નવ જાય;
નીરખી સહુ નરનારીનાં, ચિટાડાં રહ્યાં લોભાય. ૬

૬૮૬.

રાગ : સોરથ પદ-૧

રંગાભીના રે શ્યામળીયા આવો ઝૂલીયે રે...ટેક૦
બાંધું ફૂલ હિંડોળો ખ્યારા, પહેરાવું પટ ભુષણ સારા;
નંદકુંવર તામનો નીરખીનો ફૂલીયે રે...રંગ૧૦
ચરચું ચંદનખોર છબીલા, નૌતમ રીતે શું રંગીલા;
ચાંદલીયો કરવા ઊભી કંકુલીયે રે...રંગ૧૦
જરકસિયા પહેરો હરિ જામા, આવો છેલ છબીલા સામા;
ચિટાડું ચોરો બાંધી પાદ અમૂલીયે રે...રંગ૧૦
અલબેલા ઉરમાં લખી રાખું, તન મન તમ પર વારી નાખું;
પ્રેમાનંદ કહે આ અવસાર નાહિ ભૂલીયે રે...રંગ૧૦

૬૮૭.

પદ-૨

જુલાવું રે હિંડોળે સુંદર શ્યામનેરે.....જુલા૦
 મણીકંચનના સ્થંભ મનોહર, ડાંડી ચાર અનોપમ સુંદર;
 હીરા પટુલી જડાવું શુભ સુખધામને રે.....જુલા૦ ૧
 મખમલની ગાઢી બિછાવું, તક્કિયો તે વાંસે મુકાવું;
 પ્રિતે શું પદ્મરાવું પુરણકામને રે.....જુલા૦ ૨
 ઘુઘરડી અતિ સુંદર ધોરે, લટકે મોતી ગુમખા કોરે;
 ઉડે અતરકોરે આત્મરામને રે.....જુલા૦ ૩
 હીરતણી દોરી લઈ સારી, જુલાવું હળવે ગિરધારી;
 પ્રેમાનંદ બલિહારી હિનિના નામને રે.....જુલા૦ ૪

૬૮૮.

પદ-૩

જુલો જુલો રે કેસારિયા વર હિંડોરડે રે... જુલો૦
 હું ઉઠણં તમે જુલો ગિરિધર, હળવે શું જુલાવું હરિવર;
 કેશાર ચંદન ચર્ચું હરિ તન ગોરડે રે. જુલો૦ ૧
 ફુલતણા જમા હરિ પહેરો, હૈત કરી મુજ સામું હેરો;
 ચિટાડું માણં ચોરો ફુલડાં તોરડે રે. જુલો૦ ૨
 મંદમંદ હરિ મેહુલો વરસે, ચમકે વીજ ગગનમાં સરસે;
 બોલે મોર બપૈયા ઊંચે સોરડે રે. જુલો૦ ૩
 કરજોડી તમ ચરણે લાગું, તમ પાસે હરિ એ વર માગું;
 પ્રેમાનંદના નાથ રહો મારે ઓરડે રે. જુલો૦ ૪

૬૮૯.

પદ-૪

જુલાવે રે વ્રજનારી કુંવર કહાનને રે..... જુલા૦
 રતન હિંડોળે શ્યામ બિરાજે, આગો તાલ પખાવજ વાજે;
 ગુણિજન ગાયે સમાજે તોડે તાનને રે.....જુલા૦ ૧
 જુલે છેલ છબીલો છેલો, રસીયો રંગાભીનો અલબેલો;
 હસતાં સામું હેરે ચાવે પાનને રે.....જુલા૦ ૨

વરસે શ્રાવણ માસ ફુવારા, મોર બપૈયા બોલે સારા;
ગોપી સર્વ ગાયે મધુરા ગાનને રે.....જુલાં ૩
નીરખી નટવરલાલ બિહારી, પ્રેમમગાન ફૂલી વ્રજનારી;
પ્રેમાનંદ બલિહારી ભીના વાનનેરે.....જુલાં ૪

૬૬૦.

રાગ : ભૈરવી ગરબી

થાળ : ભોળી રે ભરવાડણ હરિને...

જુલો જુલો હરિવર હિંડોળે, નિરખી રાખું નયણાંની કોરે. જુલો૦
ઘણે ઘણે હું હેતે જુલાવું, હિંડોળા આગે ઉભી ગાવું;
જોઇ જોઇ તમને રાજુ થાઉં. જુલો૦૧
આવો ઘનશ્યામ રસિક છેલા, હિંડોળે જુલો અલબેલા;
જુલાવું હેતે રંગારેલા. જુલો૦૨
રેશમદોરી કરમાં કાજુ લઈને, જુલાવું ખમા રે ખમા કહીને;
જોવું મુખ વારણીયાં લઈને. જુલો૦૩
સુંદર પાન બીડીયો બનાવી, આપું હરિ હેતે બોલાવી;
આપો પ્રેમાનંદને ચાવી ચાવી. જુલો૦૪

૬૬૧.

રાગ : ભિહાગ પદ-૧

હિંડોરનામે, હોરે હોરે જૂલો મહારાજ;
છેલ ઝૂલાવું રતન હિંડોરે, સુફલ કરું સબ કાજ ...હિં૦ ૧
જરમર જરમર મેહા બરસે, ગરજે ગગન ધન ગાજ;
દાદુર મોર બપૈયા બોલત, આનંદ છાયો આજ ...હિં૦ ૨
તુમ ઝૂલો હું ગાઉં હિંડોરા, કરી કે સુભગ સમાજ;
થેઈ તાતા થેઈ તાતા તાન મિલાવું, બાજત તાલ પખાજ ...હિં૦ ૩
ચહ છબિ નીરખી નાથ તુમ્હારી, મદન ભયો હતલાજ;
ગોપીનાથ રહો નેનન મેં, પ્રેમાનંદ શિરતાજ ...હિં૦ ૪

૬૬૨.

પદ-૨

જૂલાવું થાંને, ધીરે ધીરે છેલ જૂલાવું;
 કેશાવ કમલનેન માધો થાંને, ઘણી ખમ્મા અલબેલ. જૂલાવું. ૧
 મરકત મની કે સ્થંભ મનોહર, ડાંડી રત્ન રચેલ;
 મરુવા મયાલ રચિત મની વિદ્રુમ, ચોકી હેમ જડેલ. જૂલાવું. ૨
 ફૂલી કુંજ કુંજ દ્રુમ વેલી, ચંપા જાઈ ચમેલ;
 બાજત તાલ મૃદુંગ બાંસુરી, ગાવતી સુભગ સહેલ. જૂલાવું. ૩
 ચરચું કેસર ચંદન કુંકુમ, અતાર સરસ ફૂલેલ;
 પ્રેમાનંદ કહે નાથ નીરખી થાને, બઠનો નેહ રંગારેલ. જૂલાવું. ૪

૬૬૩.

રાગ : મલાર પદ-૧

મારા નીરખીને નેણાં લોભાણાં રે, છેલા છોગાળા;
 અમે હરિવરને હાથે વેચાણાં રે, વ્હાલો લાગો મરમાળા (૨)...મારાં-૧
 સોરંગ હિંડોળે શ્યામ વિરાજે, જૂલે હરિ જમુના તીરે રે;
 રેશમ દોરી લઈ રંગાખીની રાધા, જૂલાવે ધીરે ધીરે રે...મારાં-૨
 કોઈ નાચે ને કોઈ મૃદુંગ બજાવે, કોઈ સખી રાગ આલાપે રે;
 કોઈ અલબેલી હરિના મુખમાં, બીડી બનાવીને આપે રે...મારાં-૩
 વ્રજવનિતા વિહૃબસંગ વિલસે, પ્રેમે પિયુને જૂલાવે રે;
 પ્રેમાનંદના નાથને નીરખી, તનનાં તાપ સમાવે રે...મારાં-૪

૬૬૪.

પદ-૨

મારો નવલ સનેહી જૂલે નાથ રે, નૌતમ હિંડોળે. નૌતમ૦ ટેક.
 મારું મનદું લોભાણું એની સાથ રે, ફૂલ તણે તોરે. નૌતમ૦ ૧
 ફૂલ તણી શિર પાઘ મનોહર, વાઘો તે ફૂલો કેરો રે;
 અંગાઅંગા પ્રતિ ફૂલ આભૂષણ, જોઈને મટે ભવ ફેરો રે. નૌતમ૦ ૨
 ફૂલી કુંજકુંજ દ્રુમ વેલી, ચંપા જાઈ ચમેલી રે;
 મધુકર ગુંજે મદનભર્યા બહુ, થઈ છે આનંદ હેલી રે. નૌતમ૦ ૩
 વરધે દેવ કુસુમની વરધા, નૃત્ય કરે બહુ ગાયે રે;
 પ્રેમાનંદના નાથને નીરખી, આનંદ ઉર ન સમાયે રે. નૌતમ૦ ૪

૬૯૫.

પદ-૩

જુલે હટિ સંગ રાધિકા ખ્યારી રે, જોડ બની સારી. જોડ૦
જાયે રતિપતિ કોટિક વારી રે, છબી પર બલિહારી રે. જોડ૦ ૧
નીલજલદ તન શ્યામ મનોહર, રાધા તે ચંપક રંગો રે;
ચમકે જાણીયે ગગન મંડળમાં, ચપલા જલધર સંગો રે. જોડ૦ ૨
ખ્યારી ચરચે કેશર ચંદન, હરિને શ્યામ શરીરે રે;
મૃગામદખોર કરી ખ્યારીનો, મનમોહન બલવીરે રે. જોડ૦ ૩
હરિવરને ઉર હાર ગુંથીનો, પહેરાવે મૃગાનયની રે;
પ્રેમાનંદનો નાથ ખ્યારીનો, ગુંથે કુલની વેણી રે. જોડ૦ ૪

૬૯૬.

રાગ : માલીગાડો

ટાળ : હતી મારા વહાલા, હતી મારા વહાલા...

હિંડોળો ઘનશ્યામ હરિનો, અતિ રૂપાળો લાગો રે;
સજની અંતર વાધે સુખદું, ભવનું દુઃખદું ભાંગો રે. હિં૦ ૧
છેલ ચતુરવર છોગાળા કેરી, મૂર્તિ મનોહર ખ્યારી રે;
અલબેલા મનમોહન ઉપર, તન ધન નાખું વારી રે. હિં૦ ૨
હિંડોળાની શોભા હેલી, વર્ણવ્યામાં નવ આવે રે;
લટકાળા કેરું છોગલિયું, ચિટાડાને લલચાવે રે. હિં૦ ૩
કનક સ્તંભ હિંડોળે કાજુ, દોરી રેશમ કેરી રે;
બ્રહ્માનંદનો વહાલો ઝૂલે, લાલ મનોહર લહેરી રે. હિં૦ ૪

૬૯૭.

રાગ : ગરબી પદ-૧

શ્યામ પધારો ઘનશ્યામ પધારો, શ્યામ પધારો ફૂલવાડીએ રે... ટેક૦
ફૂલડાં ભરીને બાંધ્યો ફૂલહિંડોળો, હરિવર હેતે ઝુલાડીયે રે... ઘન૦
પ્રીતડી કરીને બહુ પાક બનાવ્યા, જુવન જુગાતે જમાડીયે રે... ઘન૦
ફૂલોના હાર તોરા ગજરા પહેરાવીએ, ફૂલની પછેડી ઓટાડીયે રે... ઘન૦
પ્રેમાનંદ કે' ગાઈ ગુણ તમારા, તાલ મૃદંગ વજાડીયે રે... ઘન૦

૬૬૮.

રાગ : ગરબી પદ-૧

નવીન આંબાનું જોડલું રે, તે વચ્ચે અતિ અભિરામ;

હિંડોળો હેમનો રે...ટેક૦

બાંધ્યો બેઉ આંબા ડાળમાં રે, સુંદર શોભાધામ...હિંડોળો ૧
 રમણીક હિંડોળા તણી રે, શોભા કહી નવ જાય...હિંડોળો ૨
 શોભા ત્રિભુવનની આવી રે, ઊગી ઉઠી હરખાય...હિંડોળો ૩
 હિંડોળામાં શ્રીહરિ રે, શોભે છે સૂર્ય સમાન...હિંડોળો ૪
 કરે લીલા ભાત ભાતની રે, પુરુષોત્તમ ભગવાન...હિંડોળો ૫
 જોઈ મૂરતિ મહારાજની રે, લોચન તૃપ્ત ન થાય...હિંડોળો ૬
 પ્રેમાનંદ હરિ ઉપરે રે, તન મન પ્રાણ વારી જાય...હિંડોળો ૭

૬૬૯.

પદ-૨

કનક છડી લઈ કરમાં રે, ઊભા હિંડોળે નાથ;

ધર્મસ્ફુત લાડીલો રે...ટેક૦

મુનિવર હરિજન ઊભલા રે, ચારે પાસે જોડી હાથ...ધર્મ૦ ૧
 કેસર ચંદન કંકુ લઈને રે, સરસ કુસુમના હાર...ધર્મ૦ ૨
 અગાર ધૂપ દીપ આરતી રે, ઊતારે કરી પ્યાર...ધર્મ૦ ૩
 હાર પે'રાવે હેતમાં રે, હરિજન ઊભા અપાર...ધર્મ૦ ૪
 કર ચરણે કરી કેટલા રે, લે છે ધર્મકુમાર...ધર્મ૦ ૫
 કેટલાક લે છડીયે કરી રે, હાર હરિ ઘનશ્યામ...ધર્મ૦ ૬
 પ્રેમાનંદ ગાયે નીરખી રે, નિર્ગુણના ગુણ ગ્રામ ...ધર્મ૦ ૭

૧૦૦૦.

રાગ : ગરબી

વડતાલધામ ફૂલવાડીયે રે, હિંડોળો આંબાની ડાળ;
 બાંધ્યો આંબલિયા ડાળ, વા'લો મારો હીંચે હિંડોળો આંબાની ડાળ.
 સોનાની સાંકળે બાંધ્યો રે, હિંઠ રૂપકડાં બે-ચાર, વા'લો મારો...૧
 મખમલ ગાદલા નાખ્યા રૈ, હિંઠ અતલસના ઓછાડ, વા'લો મારો...૨
 ટેકે રે તક્કિયા મેલ્યા રે, હિંઠ ગાલ મસુર્ચિયા દાર, વા'લો મારો...૩
 જરકસી જામા પેર્યા રે, હિંઠ શેલામાં સોનેરી તાર, વા'લો મારો...૪

બાંયે બાજુબંધ બેરખા રે, હિં૦ હૈયે હજારી હાર, વા'લો મારો...૫
 પાયે તે નેપુર શોભતાં રે, હિં૦ ઝંગરનો ઝણકાર, વા'લો મારો...૬
 પાયે પિરોજુ મોજડી રે, હિં૦ ચાલે ચટકંતી ચાલ, વા'લો મારો...૭
 બાંધ્યો હિંડોળો બાર બારણે રે, હિં૦ કનક જડ્યા કમાડ, વા'લો મારો...૮
 બાર સ્વરૂપે બિરાજતા રે, હિં૦ સહજાનંદ ભગવાન, વા'લો મારો...૯
 આનંદસ્વામી આરતી ઉંતારતા રે, હિં૦ પ્રેમાનંદ બલિહાર, વા'લો મારો. ૧૦

૧૦૦૧.

પદ-૧

હે લાગો વૈકુંઠથી રક્ષ વરતાલ, હિંડોળે હરિ ઝૂલતા રે;
 ઝૂલદોલનો ઉત્સવ રસાલ...હિંડોળે હરિ ઝૂલતા રે...૧
 અઈને પરોણા પદ્ધાર્યો હરિ આંગાણે, વારી વારી જાઉં હું તો વહાલાને વારણે;
 હે...ઓડે રુદ્ધિયામાં રંગ ગુલાલ...હિંડોળે હરિ ઝૂલતા રે...૨
 ઝૂલ ગુલાબ ને મોગારાથી મહેંકતો, બાર બાર દ્વારનો હિંડોળો શોભતો;
 હે...કરી નિષ્કૃણાનંદે કમાલ...હિંડોળે હરિ ઝૂલતા રે...૩
 પ્રગાટ પ્રભુને આજે હૈયે ઝુલાવો, જન્મોની પ્રીતે મળે દર્શનનો લહાવો;
 હે...કરે હરિભક્તોને નિહાલ ...હિંડોળે હરિ ઝૂલતા રે...૪

૧૦૦૨.

રાગ : સોહનીમાર્ઝ પદ-૧

ટાળ : (૧) લાગોલ રંગાડી મારે....

(૨) ઝુલોને વ્હાલા હિંડોળે....

ઝુલત ધર્મકુમાર હિંડોરેમે, ઝુલત ધર્મકુમાર;
 જોઈ પૂરણ વાધે ખ્યાર...હિંડોરેમે.
 પ્રીતે પ્રેમી ઝુલાવત જાવત, વારણીયે બહુવાર...હિંડોરેમે. ૧
 ગાજગામિની મીલીભામીની ગાવત, મંગાલગીત અપાર...હિંડોરેમે. ૨
 સહજાનંદ સલુની મુરત, ડોલરીયો દીલદાર...હિંડોરેમે. ૩
 પૂણાનંદ એ પ્રાનપીયાસંગ, સુરત લગી એક તાર...હિંડોરેમે. ૪

૧૦૦૩.

પદ-૨

ઝુલત શ્રી ઘનશ્યામ હિંડોરેમે, ઝુલત શ્રી ઘનશ્યામ;
 નીકો નીલકંઠ વાકોનામ...હિંડોરેમે.

રંગ હિંડોરેમે રાજત રસિયો, પ્રિતમ પૂરણ કામ...હિંડોરેમે. ૧
 સાવ સોનેકો બન્યો હે હિંડોરો, સુંદર શોભા ધામ...હિંડોરેમે. ૨
 નૌતમ નંગા સુરંગા અલોકિક, રલ્ન જડીત ઉરદામ...હિંડોરેમે. ૩
 પૂર્ણાંનંદ પ્રીતમકી શોભા, ચીતવત આદું જામ...હિંડોરેમે. ૪

૧૦૦૪.

પદ-૩

જુલત શ્રી વ્રજરાજ હિંડોરેમે, જુલત શ્રી વ્રજરાજ;
 સખી દેખનકો આયો દાવ.... હિંડોરેમે.
 હીરા માંનિક મોતી મનોહર, નૌતમ નંગા જરાવ...હિંડોરેમે. ૧
 થંભ અનુપમ કંચન કે દોઉ, બેહદ રૂપ બનાવ...હિંડોરેમે. ૨
 પુરવાસી નરનારી જુ નીરખન, આવત નૌતમ ભાવ...હિંડોરેમે. ૩
 પૂર્ણાંનંદ પ્રીતમ ગુણ ગાવત, લેત અલોકિક લાવ...હિંડોરેમે. ૪

૧૦૦૫.

પદ-૪

રસિયા પીયા રંગારેલ જુલો જુલો, રસિક પીયા રંગારેલ;
 મારે આંગાણીયે અલબેલ...જુલો,
 તમ અરથે હરિ હસ્તિ હિંડોરેમે, કોડે રચના કરેલ...જુલો. ૧
 મોતીકે કરી ચોક પુરાવ્યા, છોગામા રંગ છેલ...જુલો. ૨
 હીર દોરી લઈ હાથ હરિજન, જુલાવે હરખ ભરેલ...જુલો. ૩
 પૂર્ણાંનંદ કે પ્રીત કરીને હરિ, તમે મનકું હરેલ...જુલો. ૪

૧૦૦૬.

રાગ : પરજ દેશી પદ-૧

જુલોને વ્હાલા હિંડોળે, જુલોને વ્હાલા.
 રલ્ન હિંડોળે રાજ બિરાજો, નટવર નંદલાલા. હિંડોળો ૧
 હેતે જુલાવું ગાવું ગુણગાણ, ગોવિંદ ગોપાલા. હિંડોળો ૨
 નેણાં ભરીને નિરખું ચંચળ, ચિંતવણીના ચાલા. હિંડોળો ૩
 પ્રેમાનંદના નાથ પહેરાવું, મોતીની માલા. હિંડોળો ૪

૧૦૦૭.

પદ-૨

ઝુલો તિરધારી હિંડોળે, ઝુલો ગીરધારી.

શ્રાવણ માસ સરસ અતુ આવી, સહુને હિતકારી. હિંડોળે૦ ૧
ઉમંગ ભરી ઝુલાવવા વ્હાલા, આવી વ્રજનારી. હિંડોળે૦ ૨
રત્નજડિત હિંડોળાની સુંદર, શોભા બની સારી. હિંડોળે૦ ૩
પ્રેમાનંદના નાથ હિંડોળે, બિરાજે બિહારી. હિંડોળે૦ ૪

૧૦૦૮.

પદ-૩

ઝુલાવું ધીરે નાથજીને, ઝુલાવું ધીરે.

સુંદર કનક હિંડોળો બાંદ્યો, કાલીંદ્રી તીરે નાથ૦ ૧
જરમર જરમર મેહુલો વરસો, ગરજે ગંભીરે. નાથ૦ ૨
સુરસુતા^૧ અતિ સુંદર શોભે, વહે નિર્મળ નીરે. નાથ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે સોર મચાવ્યો, મોર કોકિલ કીરે. નાથ૦ ૪

૧૦૦૯.

પદ-૪

ઝુલાવું ખારા હિંડોળે, ઝુલાવું ખારા.

હળવે હળવે ઝુલાવું હરિવર, પ્રાણજીવન મારા. હિંડોળે૦ ૧
ગજરા બાજુબંધ હાર પહેરાવું, ગુંથી ગુંથી સારા. હિંડોળે૦ ૨
નેણાં ભરીને નિરખું નટવર, નેણુંના તારા. હિંડોળે૦ ૩
પ્રેમાનંદના નાથ હૈયાના, હાર છો હજારા. હિંડોળે૦ ૪

૧૦૧૦.

રાગ : સામેરી પદ-૧

ટાળ : (૧) સખી હેડે તે હરખ ન માય...

(૨) બાવા નંદ તણે દરભાર, નોભત...

રૂડે રતન હિંડોળે નાથ, હળવે ઝુલાવું રે;

જોદ મદન મનોહર રૂપ, રાજુ થાઉં રે. રૂડે૦
એ હરિવર હિંડોળાતણીરે, ઉપમા નવ કહેવાયે;
સુર શશી શરમાદને, વસ્થા ગગન મંડલમાં જાયે. હળવે૦ ૧

એ હીરામણી હેમે જડચારે, પંચરંગી રત્નપ્રવાલ;
ગજમોતીવર પોખરા, શોભે પણ્ણા પિરોજા લાલ. હળવે૦ ૨
એ જુવે આવી આકાશમાંરે, અમર વિમાન અપાર;
નિરખી નટવર નાથને, જાય વારણે વારમવાર. હળવે૦ ૩
એ હરિજન ગાય હરખે બર્યા રે, વાજે ઝાંઝ મૃદુંગા;
પ્રેમાનંદ છબી જોઇને, મોહ પામ્યા કોટી અનંગા. હળવે૦ ૪

૧૦૧૧.

પદ-૩

ઝુલે પુલષોત્તમ પરબ્રહ્મ, હિંડોળે હેલી રે;
જોઇ નટવર સુંદર છેલ, આનંદ એલી રે. ઝુલે૦
એ રાજે રસિક ચૂડામણિ રે, હિંડોળે હરિરાય;
શારદા નારદ શેષથીયે, શોભા કહી નવ જાય. હિંડોળે૦ ૧
કિરીટ મુગટ કટિ કાણની રે, કરણે કણીકાર;
મુખ મરકલડો જોઇને, મોહ્યો રતી વનિતા ભરતાર. હિંડોળે૦ ૨
એ મણીગાર ભૂષણ અંગમાંરે, ઉર વૈજયંતી માલ;
નીલગીરી પર ઊગીયા જાણો, અગણિત તરણિબાલ. હિંડોળે૦ ૩
એ લાવણ્યતા ઘણી લાલની રે, રસના નવ કહેવાય;
ચરણ નખ છબી ઉપરે, પ્રેમાનંદ વારી જાય. હિંડોળે૦ ૪

૧૦૧૨.

રાગ : ખમાચ પદ-૧

થાણ : મને ખ્યારી લાગે મૂર્તિ તમારી...

ઝુલનકે દિન આયે હિંડોરે.. ઝુલન૦
આયો શ્રાવણ માસ મનોહર, ચહું દીસ વાદુર છાયે...હિંડોરે...૦૧
ગારજત ગગન દામની દમકત, મોરન સોર મચાયે...હિંડોરે...૦૨
ધર્માત્મજ ધનશયામ હિંડોરે, ઝુલાવું ગુન ગાયે...હિંડોરે...૦૩
પ્રેમાનંદ નિરખી છબી સુંદર, તન મન ધન બલીજાયે...હિંડોરે...૦૪

૧૦૧૩.

પ્ર-૨

ઝુલીયે હો પ્રાન હમારે હિંડોરે..ટેક૦
 રત્નજડિત કંચનકો હિંડોરો, રત્નદાંડી બની ર્યારે...હિંડોરે...૦૧
 ચોકી ચાર્છ હેમકી સોહે, પટુલી પીરોજા ભારે...હિંડોરે...૦૨
 સરસ હિંડોરે શ્યામ બિરાજો, કેશવ પ્રીતમ ખ્યારે...હિંડોરે...૦૩
 કૃષ્ણ કમલદલ નેન છબીપર, પ્રેમાનંદ બલીહારે...હિંડોરે...૦૪

૧૦૧૪.

રાગ : લોકટાળ

ઝૂલે છે વ્રજ કેરો નાથ રાધિકાની સંગે ઝૂલે છે...ટેક
 બ્રહ્મા ઝુલાવે બ્રહ્મ તોજનો હિંડોળે,
 શિવજુ ઝુલાવે કૈલાસ, રાધિકાની સંગે ઝૂલે છે.....૦૧
 નંદજુ ઝુલાવે સોના રત્નને હિંડોળે,
 જશોદા ઝુલાવે ભુવનમાંચ-રાધિકાની....૦૨
 દેવો ઝુલાવે હીરા મોતીને હિંડોળે,
 નારદ ઝુલાવે વીણામાંચ-રાધિકાની....૦૩
 ગોપ ઝુલાવે ગુપ્તને હિંડોળે,
 ગોપી ઝુલાવે કુંજમાંચ-રાધિકાની....૦૪
 રાધાજુ ઝુલાવે ઉરને હિંડોળે,
 લલિતા ઝુલાવે નેણુમાંચ-રાધિકાની....૦૫
 સબિયું ઝુલાવે સલ્સંગના મંડળમાં,
 વૈષ્ણવ ઝુલાવે હૃદયમાંચ-રાધિકાની....૦૬
 'માધવદાસ'ના સ્વામી શામળિયા,
 આપો શ્રી વ્રજમાં વાસ-રાધિકાની....૦૭

૧૦૧૫.

રાગ : લોકટાળ

મથુરામાં વાગી મોરલી, ગોકુલમાં કેમ રહેવાય;
 રણાછોડજુ, સોનાને હિંડોળે, દ્વારકામાં દિવા બળે;
 અદે સોનાના હિંડોળે, દ્વારકામાં દિવા બળે.....૦૧

ઉતારા દેશું ઓરડા, દેશું મેડીનાં મોલ;
રણાછોડજુ, સોનાને હિંડોળે, કારકામાં દિવા બળે;
અંબા સોનાનાં હિંડોળે, કારકામાં દિવા બળે.....૦૨

પાંઠણ દેશું ટોલીયા, દેશું સોનોરી પાટ;
રણાછોડજુ, સોનાને હિંડોળે, કારકામાં દિવા બળે;
અંબા સોનાનાં હિંડોળે, કારકામાં દિવા બળે.....૦૩

નાવણ દેશું કુંડીયા, દેશું જમુનાજુના નીર;
રણાછોડજુ, સોનાને હિંડોળે, કારકામાં દિવા બળે;
અંબા સોનાનાં હિંડોળે, કારકામાં દિવા બળે.....૦૪

ભોજન દેશું લાડવા, દેશું કટીયેલા દુધ;
રણાછોડજુ, સોનાને હિંડોળે, કારકામાં દિવા બળે;
અંબા સોનાનાં હિંડોળે, કારકામાં દિવા બળે.....૦૫

હિંડોળેથી ઉતારવાનું કીર્તન

શાવણ વદ-૩

૧૦૧૬.

રાગ : ધનાશ્રી પદ-૧

ટાળ : ભૂતળ ભક્તિ પદારથ મોટું....

શાવણ વદી ત્રીજ દિન સારો, ઉત્સવ આનંદકારી રે;
ઉતારે આજ હિંડોળેથી હરિ, કેશવ કુંજબિહારી રે. શાં...૧
કરી સ્નાન પહેરી કંચનપટ, મણીમય ભૂષણ ધારી રે;
સુંદરસરસ સુગંધી સુમનના, પહેર્યા હાર મુરારી રે. શાં...૨
કરચરણને પ્રકાલ્યાં પ્રીતે, કંચનપાટે બેસારી રે;
જમાડ્યાં ભોજન બહુવિધ, કરી કરી બહું મનુવારી રે. શાં...૩
અગાર ધૂપ દીપ કરી સુંદર, આરતી ઉતારી રે;
પ્રેમાનંદનાં નાથને નીરખી, કૃલ્યાં સહુ નરનારી રે. શાં...૪

૧૦૧૭.

પ્ર-૨

નંદ ઘર આજ અનુપમ ઉત્સવ, આનંદ ઉર ન સમાયે રે;
 વાજે વાળં વિધવિધનાં બહુ, માનની મંગાળ ગાયે રે. નંદ૦...૧
 વાજે ઝાંઝ મૃદુંગ કરતાલી, આનંદ ઉત્સવ થાયે રે;
 શોભા પ્રગાટ થદ ત્રિભુવનની, રસના કઢી નવ જાયે રે. નંદ૦...૨
 શ્રાવણ વદી ત્રીજ શુભ પ્રવણિ, મંગાલ રહ્યો વ્રજ છાયે રે;
 ઊતરે આજ હિંડોળેથી હરિ, મોહન ત્રિભોવનરાયે રે. નંદ૦...૩
 વરસે વિબુધ કુસુમની વરષા, ગગાન સધન રહ્યા આયે રે;
 પ્રેમાનંદ શ્રીહરિ મુખ નિરખી, સુરમુનિ રહ્યા લોભાયેરે. નંદ૦...૪



રક્ષાબંધન પર્વનાં કિર્તનો

શ્રાવણ - સુદ-પૂનમ

૧૦૧૮.

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

થાળ : સ્વામિનારાયણનું સ્મરણ કરતાં....

મોહનવરને બાંધે માતા, રાખલડી રૂપાળી રે;
 જાઝે હેતે લીધે રે જશોદા, ભામણિયાં મુખ ભાળી રે. મોહન. ૧
 ઘણી ખમ્મા મારા લાડકડાને, વિઘન દૂર સર્વ થાજો રે;
 શરણાગત તારાં થાજો સુખિયાં, વે'રીડાં મરી જાજો રે. મોહન. ૨
 રેશમનાં ફૂમકડાં રૂપાળાં, રેશમ કેરી દોરી રે;
 મોતીડાં પ્રોઇને માંહી, નીરખે રાધા ગોરી રે. મોહન. ૩
 મરમાળા નટવરની મૂર્તિ, શ્રિભુવનથી છે ન્યારી રે;
 અલબેલા ઘનશ્યામની ઉપર, બ્રહ્માનંદ બલિહારી રે. મોહન. ૪

૧૦૧૯.

પદ-૨

બહુ હેતે જશોદાજુ બાંધે, રસિક રાયને રાખી રે;
 કહાનકુંવરને જોવાને કાજે, ગોપશ્રિયા અભિલાખી રે. બ૦ ૧
 હૈડા ઉપર શોભે હરિનો, મોતીડાની માળા રે;
 ગોપીના મંડળમાં રિારિધર, લાગો છે રૂપાળા રે. બ૦ ૨
 રાખી માંહી ગુંધીને રાખ્યો, મોતીડાનો ઝૂડો રે;
 હેતાળ હરિવરનો હાથે, લાગો છે અતિ રૂડો રે. બ૦ ૩
 બાંહ્યા ગૃહી પ્રીતો બોલાવે, સુંદર છેલછભીલો રે;
 બ્રહ્માનંદ ને મનકે વસ્તિયો, કહાનકુંવર કોડીલો રે. બ૦ ૪

૧૦૨૦.

પદ-૩

રાખલડી વ્રજરાજ કુંવરનો, સુંદર કરમાં શોભે રે;
 મરમાળા નટવર મોહનનાં, લટકાં જોઈ મન લોભે રે. ર૦ ૧
 ભાવે જશોદા લિયે રે ભામણિયા, નંદજુ ઊભા નિરખે રે;
 ગોપી ગવાલ સાબે મળી, હરિનો જોઈનો હરખે રે. ર૦ ૩

ફૂમકડાં નૌતમ અતિ ફાવે, મોટાં મોટાં મોતી રે;
વજનારી તનની સૂધ ભૂલી, શોભા જોતી જોતી રે. ૨૧૦ ૩
એક ઘડી આંખ્યું આગેથી, દૂર જવા નવ દેવા રે;
બ્રહ્માનંદનો વહાલો સાજની, ઉરમાં રાખ્યા જેવા રે. ૨૧૦ ૪

૧૦૨૧.

પદ-૪

રાખી અતિ લાગે ઝપાળી, હરિનો જમણે હાથે રે;
પ્રીતા કરી પીતાંબર પહેંચું, મુગાટ જડાઉં માથે રે. ૨૧૦ ૧
ઘર ઘરથી ગોપી સર્વ આવી, શોભા જેવા સારુ રે;
માતા કે દેખાડનો માવા, ઝપી અલૌકિક તારું રે. ૨૧૦ ૨
હું ઘોળી તારા મુખડા ઉપર, લાડકડા વનમાળી રે;
મોહ પામી સારવે વજનારી, મૂરતિ તારી ભાળી રે. ૨૧૦ ૩
જે તારા વેરી હોય જગામાં, તે વહેલેરાં ટળજો રે;
બ્રહ્માનંદ કહે દાસ તમારાંને, મહાસુખ નિતનિત મળજો રે. ૨૧૦ ૪

૧૦૨૨.

પદ-૧

ટાળ : પ્રેમીજનને વશ પાતળિયો....

જાનીકે શ્રાવન માસ પૂનમને, મુનિ વર્ણી દ્વિજ આયે રે;
અવતારી સહજાનંદ હરિને, રાખડી બાંધન લાયે રે...જાની૦ ૧
વર ઉપચાર મનોહર લાયે, હરિ આજ્ઞા લઇ ધીર રે;
સ્વામિનારાયણ પુરુષોત્તમનો, પૂજત ગુણગંભીર રે...જાની૦ ૨
ભાલમેં કેસર આડય બનાયકે, કિનેહે કુંકમ ચંદ રે;
ફૂલન હાર બાજુબંધ ગાજરા, પહીરાવત આનંદ રે...જાની૦ ૩
શ્રીહરિના ગ્રહી ભુજપંકજને, બાંધે રાખલડી સારી રે;
કૃષ્ણાનંદ હરિવર શોભા પર, વાર વાર બલહારી રે...જાની૦ ૪

૧૦૨૩.

પદ-૨

રાખલડી ધરી સુંદર કરમેં, શોભે હરિ અતિ ભારે રે;
એ શોભા અતિ અદ્ભુત જોઈને, મોહી રહ્યાં નરનારી રે.. રાખ૦ ૧

વિવિધ રંગાજુત રાખડિયુંની, ભઈ શોભા અતિ સારી રે;
 રાખલડી જુત કરનાં લટકાં, કરે હરિ સુખકારી રે.. રાખ૦ ૨
 નૌતમ એ છબી નીરખન પ્રીતે, આયે સુર ત્રિપુરારી રે;
 હરિકું નીરખે ફૂલન બરસે, ગાવે ગુન ભવહારી રે.. રાખ૦ ૩
 રાખડિયુંની શોભા હરિવરને, ભઈ હે સબસે ન્યારી રે;
 કૃષ્ણાનંદ છબી સહજાનંદકી, ભાવ કરી ઉર ધારી રે.. રાખ૦ ૪

૧૦૨૪.

પદ-૩

સ્વામિનારાયણ પુરુષોત્તમને, રાખડિયું કર રાજે રે;
 એ શોભા જોઈ ધર્મકુંવરની, કોટિ કામ અતિ લાજે રે.. સ્વામી૦ ૧
 પાટકી નંગાજડિત હે સુંદર, રાખડિયું અલબેલી રે;
 પુનિ પુનિ માનની તેને જોઈને, હોવત હે સબ ઘેલી રે.. સ્વામી૦ ૨
 મંગાલ ગીત જુવતી જન ગાવે, લેવે ભામણિયા ભાવે રે;
 સહજાનંદ હરિ શોભાસાગાર, ભાળી અપતન થાવે રે.. સ્વામી૦ ૩
 સહ જન હરિને પ્રીત કરીને, નીરખે પ્રાનસે ખ્યારે રે;
 રસિક છેલ નૌતમ મોહનને, કૃષ્ણાનંદ ઉર ધારે રે.. સ્વામી૦ ૪

૧૦૨૫.

પદ-૪

સહજાનંદ અવતારી હરીને, રાખડિયું અતિ શોભે રે;
 તે નીરખીને અગાહિત જનનાં, લોચન મનડાં લોભે રે.. સહ૦ ૧
 અજબ રંગ નૌતમ ફૂમકડા, લાગત હે અતિ ખ્યારા રે;
 મોટા મોટા અતિઝારકત સુંદર, મોંઘાં મોતી તેમાં સારાં રે.. સહ૦ ૨
 રાખડિયું પચરંગી બિરાજત, તેહીં શોભા ભઈ સારી રે;
 ઈન્દ્રધનુષ જુત જેસે અંબર, ત્યું સોહિત હરિ ભારી રે.. સહ૦ ૩
 રાખડિયુંધર હરિવર કેરી, શોભાનો પાર ન આવે રે;
 કૃષ્ણાનંદ ધનશયામ છબી પર, વાર વાર બલજાવે રે.. સહ૦ ૪

જણાગીલણી એકાદશી ઉત્સવ

ભાડરવા સુદ-૧૧

૧૦૨૬.

રાગ : ગરબી પદ-૧

શ્યામ જિલાવા ઘનશ્યામ જિલાવા, ચાલોને સૈયરો જાઇયે રે. ઘન૦
કોડે કોડે ઘનશ્યામને આગે, ઝાંગ મૃદુંગ લઈ ગાઇયે રે. ઘન૦ ૧
સુંદર મુખ ઘનશ્યામ કુંવરનું, નીરખીને પાવન થાઇયે રે. ઘન૦ ૨
શ્યામ સુંદરવર ઝીલે જમુનામેં, હરખે ભર્યા બેળાં નાહિયે રે. ઘન૦ ૩
પ્રેમાનંદનો વા'લો લૂટાવે થીભડાં, લૂટી ઝૂટીને ખાઇયે રે. ઘન૦ ૪

૧૦૨૭.

પદ-૨

શ્યામ પદ્ધાર્યા ઘનશ્યામ પદ્ધાર્યા, ઝીલવા જમુના નીરમાં રે. ઘન૦
વરત્ર આભૂષણ પહેર્યા કોડિલે, સુંદર શ્યામ શરીરમાં રે. ઘન૦ ૧
ચૌદે ભુવનની શોભા આવીને, ઉદ્ય થઈ છે બળવીરમાં રે. ઘન૦ ૨
પ્રિભુવનવાસી જોવાને આવ્યા, ભીડ થઈ જમુના તીરમાં રે. ઘન૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે રૂપ જોઈ રસિકનું, રહેતું નથી મન ધીરમાં રે. ઘન૦ ૪

૧૦૨૮.

પદ-૩

શ્યામ જિલાવા ઘનશ્યામ જિલાવા, આવ્યા મુનિ ઉમંગમાં રે. ઘન૦
નીરખ્યા નેણાં ભરી ધર્મકુંવરને, પ્રેમ નથી માતો અંગમાં રે. ઘન૦ ૧
મુનિમંડળ બેળાં ઝીલે છે નીરમાં, રસિયો ઉછાળે જળ રંગમાં રે. ઘન૦ ૨
અખિલ ભુવનપતિ નટવર નાગાર, શોભે મુનિના સંગમાં રે. ઘન૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે કરે પુષ્પની વૃષ્ટિ, સુર વિમાન ચઠી ખંમાં રે. ઘન૦ ૪

૧૦૨૯.

પદ-૪

નેણાં લોભાણાં મારા નેણાં લોભાણાં, જોઈ છેલા ઘનશ્યામને રે. મારાં૦
શી રે વખાણું શોભા અંગોઅંગાની, લજ્જા પમાડ્યા કોટિ કામને રે. મારાં૦ ૧
હેતે હસીને વા'લે મોહની રે નાખી, કીધું ધેતું ગોકુળ ગામને રે. મારાં૦ ૨

ગોકુળવાસી ધેલાં રે થઈને, ફરે કેડે તજુ ધામને રે. મારાંં ૩
પ્રેમાનંદ કહે પ્રેમ મગાન થઈ, વારી વારી જાઉં એનાં નામને રે. મારાંં ૪

૧૦૩૦.

રાગ : વેલાવલ પદ-૧

ટાળ : જળ કમળ છાંડી જાને બાળા...

જલમાં ઝૂલત શ્યામળો, બ્રજરાજ બિહારી;
નીરખે છેઠે નાથને, મળી ગોપ કુમારી. ૪૦...૧
રવિમંડળ વિલસી રહ્યો, કલિ કમળ વિકાસી;
જુવન જોવા કારણો, આવ્યા વ્રજવાસી. ૪૦...૨
લહરી નિર્મળ નીરની, અતિ પ્યારી લાગો;
જોઈ વદન જદુરાચનું, ભવનું દુઃખ ભાગો. ૪૦...૩
સર્વ મળીને સુંદરી, ધેરે સૂર ગાવે;
નટનાગરને નીરખવા, ઈન્દ્રાદિક આવે. ૪૦...૪
જળ યાત્રા જગાદીશની, ભાવે જેણે ભાળી;
બ્રહ્માનંદ અંતર વસ્યા, તેને વનમાળી. ૪૦...૫

૧૦૩૧.

પદ-૨

જળજાગા જદુરાચની, સાખી જોવા ચાલો;
જમુનાજીનાં નીરમાં, નહાય છે નંદલાલો. ૪૦...૧
સંગ સરવ ગોવાળિયા, ગોપી સરવે સાથે;
નીર હિલોળે નાથજી, પોતાનો હાથો. ૪૦...૨
ઈન્દ્રાદિક સૂર આવિયા, જોવાનો કાજે;
રંગ ભર જળકીડા રચી, રસિયે વ્રજરાજે. ૪૦...૩
ગોપતણો ગળે બાંહડી, નટવરજી નાંખી;
એ છબી જોઈ અતિશય ઠરે, અંતરને આંખી. ૪૦...૪
બ્રહ્માનંદના નાથની, જળ રમત જોઈનો;
રસિયાજીનો રાખીએ, નોણું મેં પ્રોઈનો. ૪૦...૫

૧૦૩૨.

પદ-૩

નટવર જમુનાના નીરમાં, નહાય છે નવરંગી;
 મુખ જોઈ મોહનલાલનું, ત્રિય ગોપ ઉમંગી. નં૦...૧
 રમે રમાડે સાથને, કર નીર ઉછાળે;
 કાંઠે ઊભી કામની, ભાવે મુખ ભાળે. નં૦...૨
 દેવ વજાડે દુંદુભિ, જય શબ્દ ઉચ્ચારે;
 રસિક પિયાની મૂર્તિં, અંતરમાં ઘારે. નં૦...૩
 હસે હસાવે શ્યામળો, દેવત કર તાળી;
 લાગો છે નંદલાલની, સૂરત રપાળી. નં૦...૪
 આગો નાચે અપ્સરા, કર તાલ બજાવે;
 બ્રહ્માનનંદના નાથને, મળી દેવ વધાવે. નં૦...૫

૧૦૩૩.

પદ-૪

સ્નાન કરીને શ્યામળા, આવો જળ બારા;
 અંગ લૂઈને કોરં કરં, પ્રીતમજુ ખ્યારા. સ્નાંઠ...૧
 આવી નો ઊભા રહો, જળ કેરે તીરે;
 ઘસી ચંદન રાખ્યું ઘણ્યું, કરં લેપ શરીરે. સ્નાંઠ...૨
 સારવે સખાના સાથને, હેતે કરી હેરો;
 કાજુ જરકસી કોરનું, પીતાંબર પહેરો. સ્નાંઠ...૩
 બહુ વિધિ પાક બનાવિયા, રસડાની રીતે;
 આવી જમો અલબેલડા, પીરસું હું પ્રીતે. સ્નાંઠ...૪
 મુનિવર જોવાં આવિયાં, જળકીડા તારી;
 વદન કમળ છબી ઉપરે, બ્રહ્માનંદ બલિહારી. સ્નાંઠ...૫



દશોરા (વિજયાદશમી) નાં કિર્તનો

આસો સુદ-૧૦

૧૦૩૪.

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

ટાળ : પ્રેમીજનને વશ પાતળિયો....

વિજયાદશમી કુંજવિહારી, આજ સપરમો દહાડો રે;
 ત્રિભોવન મોહન રૂપ તમારું, તે અમને દેખાડો રે. વિં...૧
 પાઘડલી બાંધો પેચાળી, જામા જરકસી પહેરો રે;
 છેલ ચતુર દોડાવા ચાલો, ઘુમર ઘોડલાં કેરો રે. વિં...૨
 વાજાળા ઘોડા વજજુવના, દોડાવતાં દેખું રે;
 ત્યારે નેણ થાય મારાં ટાઠાં, જન્મ સુફળ કરી લેખું રે. વિં...૩
 હેમ કડાં પહેરો હરિ હાથે, ઓઠો સાલ દુશાલાં રે;
 પ્રીત કરી ખીજડલી પૂજો, બ્રહ્માનંદના વહાલા રે. વિં...૪

૧૦૩૫.

પદ-૨

વહાલા વિજયાદશમી આવી, આપસુખ અજવાળો રે;
 ગોપીની સામું તમે ગિરિધર, ભાવ કરીને ભાળો રે. વં...૧
 ફૂલતણાં છોગાલિયા ફરતાં, મોળીડામાં ધરીએ રે;
 બ્રહ્મતેવા બ્રાહ્મણ તેડાવીને, સમડી પૂજન કરીએ રે. વં...૨
 મોતીડાંની પેહેંરો માળા, કરો તિલક કેસરિયાં રે;
 લટકાં અતિ ખ્યારાં મુને લાગો, ભૂધર રંગાનાં ભરિયાં રે. વં...૩
 રૂપાળી નલવટ કેરી રેખું, અતિ સુંદર ઊપડતી રે;
 બ્રહ્માનંદના નાથ તમારી, સદા કળાં રહો ચડતી રે. વં...૪

૧૦૩૬.

પદ-૩

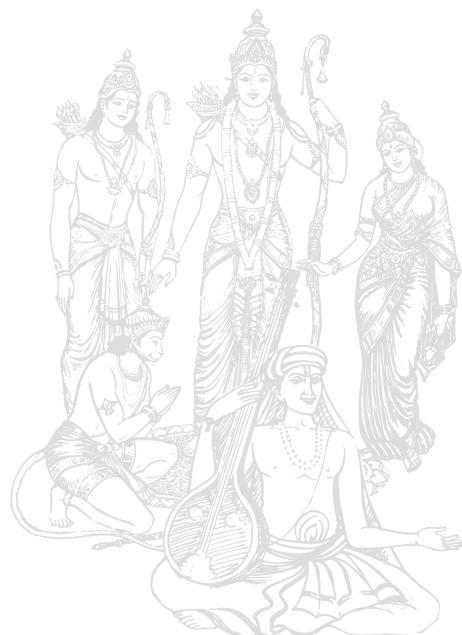
સમડી પૂજન કરો શ્યામળા, વિજયાદશી આવી રે;
 ગોઠ કરો સુંદર ગિરિધારી, ગોઠડા તેડાવી રે. સં...૧

જવારાના ઝુડા કેરાં, સુંદર છોગાં મેલો રે;
 ગોપીજનને સંગે તિરધર, ખાંત કરીને ખેલો રે. સં...૨
 બાર મહિને દિવસ સપરમો, આવ્યો છે દસરાવો રે;
 વ્રજજીવન વ્રજની શોરીમાં, ધોડલિયાં ખેલાવો રે. સં...૩
 મોરલીની પૂજા કરો મોહન, થિર નિજ કરમે થાપો રે;
 બ્રહ્માનંદના નાથજી અમને, અધરામૃત રસ આપો રે. સં...૪

૧૦૩૬.

પદ-૪

દસરાવાનો દિવસ અનોપમ, રસિક મનોહર ઝડો રે;
 મોલીડે શોભે મોહનનો, જવારાનો ઝૂડો રે. દસં...૧
 કુંડળિયાં સુંદર કાનોમાં, મોતીડાંની માળા રે;
 ગોપીજનને મદ્યે તિરધર, લાગે છે રૂપાળા રે. દસં...૨
 ભાલતિલક કેસરનું નૌતમ, શોભે છે અતિ સારું રે;
 જગજીવનનું છોગું જોઈને, લોભાણું મન મારું રે. દસં...૩
 સમડી પૂજન કરી શ્યામળો, ઉત્સવ કરતા આવે રે;
 બ્રહ્માનંદનો વહાલો અમને, હેત કરીને બોલાવે રે. દસં...૪



શરદપૂર્ણિમાનાં કિર્તનો

આસો સુદ-૧૫

૧૦૩૮.

દોહા

એ ગોકુળ ગામનો ગોવાળીયો, અને ગાયુ ચારવા જાય;
એ એવી ઘેલી બની સહું ગોપીયો, જોને રાસ રમવાં જાય.

જશોદાનો જાયો ને નંદનો દુલારો, ગાયો ચારનારો ને માખણ ખાનારો;
ગોકુળનો ખ્યારો ને ચિત ચોરનારો, રંગો રાસવાળો ઓત્યો નંદનો દુલારો.

૧૦૩૯.

દોહા

મોર મુગાટ શિરપર ધર્યો, કર મુરલી અભિરામ;
વૃદ્ધાવન કી કુંજ મેં, ઠાડે શ્રી ધનશ્યામ. ૧
વસ્ત્ર હરે વ્રજનારી કો, તબ દિનો વરદાન;
સો અવસર દેખત ભયે, સુંદર શ્યામ સુજાન. ૨
શરદ નિશિ પૂરન શશી, સુંદર યમુના તીર;
પ્રકૃતિલિત વન છબી દેખી કે, રીત ભયે બલવીર. ૩
ઉટામ આસુ માસ કી, શરદ પૂનમ સુખરપ;
રસિક છેલ ધનશ્યામને, વંસી વજાઈ અનૂપ. ૪
મનમોહન મુરલી વિષે, કિયો સામેરી રાગ;
શ્રવન સૂનત વ્રજસુંદરી, કીનો સબ કો ત્યાગ. ૫

૧૦૪૦.

રાગ : કાફી

મારગ મેલો ગિરધારી, હો રસિયા મારગ; હો રસિયા ટેક.
વાંક વિના આવી મારગ બાંધો, શાને ખાળો છો મૈયારી. હો ર. ૧
કોઈના શિખાવ્યા ભૂલોમાં વહિલા, વનમાં ન છેડો પરનારી. હો ર. ૨
હાંસી નહિ વાત સાચી કહું છું, માનો શીખ હમારી હો ર. ૩
પ્રેમસખીના શ્યામ મનોહર, જુવોને વાત વિચારી. હો ર. ૪

૧૦૪૧.

રાગ : ગરબી

વનમાં વાગે છે રડી વાંસળી જો, વગાડે છે શામળિયો સુજાણા જો;
 સુણતાં ભૂલી હું શુદ્ધ શરીરની જો, પરવશ થયો મારો પ્રાણ જો. વ. ૧
 અચાનક ઊઠી હું ઉતાવળી જો, કરું મારી સૈયરુંને સાદ જો;
 સુણો હો સાહેલી વાજે વાંસળી જો, નટવર કરે નૌતમ નાદ જો. વ. ૨
 શાણગાર સજો સખી શોભતા જો, ઓપિતાં પેરોને અલંકાર જો;
 વાલોજુ તેડાવે સખી વનમાં જો, વિનતા મ કરો ઘણી વાર જો. વ. ૩
 વેલાં વેલાં ચાલો વન વાટમાં જો, કરશોમા કંથને કાંઈ જાણ જો;
 રોકીને રાખશો ઘાલી ઘરમાં જો, પિયુને વિયોગો જાયે પ્રાણ જો. વ. ૪
 કારજ કરતાં ઘણું ઘરના જો, વઈ ગાયા વિત્યા કેતા દન જો;
 આજ કાજ મેલોને ઉજડતા જો, જઈ સઈ વરીયે જુવન જો. વ. ૫
 અવસર આવ્યો લિયો ઓળખી જો, વિનતા મ કરો ઘણી વાર જો;
 નિષ્કુળાનંદનો સ્વામી રીગવા જો, શોભિતા સજોને શાણગાર જો. વ. ૬

૧૦૪૨.

રાગ : ગરબી પદ-૧

વંસી વજાડી ગિરધારી વૃંદાવન, (૨) અનુપમ શાણ ઉચ્ચારી... ટેક.
 શરદપૂનમનો ચંદ્ર જોઈને, મન હરખ્યાં મોરારી. વૃંદાવન. ૧
 શાણ સુણીને ચૌદ ભુવનમાં, થક્કિત થયા નરનારી. વૃંદાવન. ૨
 ગોપીજનનું ગમતું કરવા, રસ્તિયે રજની વધારી. વૃંદાવન. ૩
 મુક્તાનંદ મોહનની લીલા, ન શકે વેદ વિચારી. વૃંદાવન. ૪

૧૦૪૩.

પદ-૨

રાસ રચ્યો વનમાળી વૃંદાવન, (૨) પ્રેમે શું પલટ્ય વાળી...ટેક.
 કોઈ સખી તાલ મૃદુંગ બજાવે રે, કોઈ તો બજાવે કર તાળી. વૃંદાવન. ૧
 કરના લટકાં કરી કોઈ નાચે રે, કોઈ ફરે ફૂદડી રૂપાળી. વૃંદાવન. ૨
 રાધા રાસમાં રંગ જમાવે રે, મોહન સંગ મર્માળી. વૃંદાવન. ૩
 ગોપી દીઠ બન્યા ગિરિધારી રે, વ્યવહારિક હુદ ટાળી. વૃંદાવન. ૪
 મુક્તાનંદ મોહન સંગ રમતાં રે, ન શકી આપ સંભાળી. વૃંદાવન. ૫

१०४४.

રાગ : ગરબી

જુઓ જુઓને હાંહાં રે, જુઓ જુઓને સાહેલીઓ આજ; રસિયો રાસ રમે;
પંચાળામાં હાં રે, પંચાળામાં શ્રીજીમહારાજ...રસિયો૦

નિર્મલ રજની છે અજવાળી, નિર્મલ વેલી વન રે;
નિર્મલ મનના નિજ સખામાં, નિર્મલ પ્રાણજીવન...રસિયો૧
દીવાની માંડવડી વર્ચ્યે, જાણે દીપક ઝાડ રે;

ફરફર જનમાં ફેરા ફરતાં, કરતાં રસની રાડ...રસિયો૨
તાળી પાડે શ્રીવનમાળી, મુનિ સાથે મુનિનાથ રે;

ઇન્દ્રાદિક જોવાને આવ્યા, શિવ બ્રહ્મા સંગાથ...રસિયો૩
શ્યામ વર્ણના નિજ શરીરે, સોનેરી શાણગાર રે;

ગગાન વિષે જેમ વીજળી ઝબકે, શોભે એમ અપાર...રસિયો૪
પાદ વિષે છોગાં છેલાને, કમર કસી કરી જોર રે;

ઉલટ સુલટ નટવર નાચે છે, શ્રીહરિ ધર્મકિશોર...રસિયો૫
ઉંચા સ્વરથી તાન ઉપાડે, જન સંગ જીવનપ્રાણ રે;

સારો સ્વર કોઈ સુણી સખાનો, વહાલો કરે વખાણ...રસિયો૬
ધીમ ધીમ ધીમ ધૂકડ વાગો, તનનન તનન સિતાર રે;

ગંગ વગાડે ઝણણણ ઝણણણ, બેરીના ભણકાર...રસિયો૭
ધન્ય ધન્ય પંચાળાની ધરણી, ધન્ય ધન્ય ગીણાભાઈ રે;

ધન્ય ધન્ય ધન્ય છે ધર્મકુંવરને, રાસ રમ્યાં સુખદાઈ...રસિયો૮
પંચાળામાં એવા જનને, આપ્યાં સુખ અપાર રે;

વિશ્વવિહારીલાલજ કેરો, ધન્ય ધન્ય આ અવતાર...રસિયો૯

୧୦୪୫.

રાગ : ગારણી

ટાળ : મારું વનરાવન છે રસુ રે, પૈકુંઠ નહી રે આવું....
 સખી ! વાગો છે મહાવન માંય રે, વાલીડાની વાંસલડી;
 સખી ! જોને રહ્યું નવ જાય રે, વાલીડાની વાંસલડી... ટેક૦
 એને સુણીને હિંડે ધીરજ રે'તી નથી;
 હાંરે મારા હરીયલ મનડું ને પ્રાણ રે... વાલીડાં ૧

રાત દીસ હું તો, ડોલું થઈ ઘેલડી;
 હાંરે હું તો થઈ છું વંશીની વેચાણ રે... વાલીડાં ૨
 કહાન કુંવર છેલો, જમુનાને કાંઠકે;
 હાંરે ઊભો રસિયો આલાપે ઘેરે રાગ રે... વાલીડાં ૩
 વંશી રંગીલી સુણી, ડોલે સર્વે દેવતા;
 હાંરે સુણી ડોલે પીચાળે નાગ રે... વાલીડાં ૪
 મનદું ખોવાને વાલો, વાય ઝીલી મોરલી;
 હાંરે કાંઈ તીખી અલૌકિક તાન રે... વાલીડાં ૫
 બ્રહ્માનંદને વહાલે, છેલ છબીલડે;
 હાંરે સર્વે ગોપી કીધી ગુલતાન રે... વાલીડાં ૬

૧૦૪૬.

રાગ : ગરબી

વાગો છે રે વાગો છે, વૃંદાવનમાં મોરલી વાગો છે;
 તેનો શાષ્ટ ગગાનમાં ગાજે છે, વૃંદાવન મોરલી વાગો છે...ટેક૦
 વૃંદા તે વનને મારગો જાતાં, વાલો દાણ દહીંનાં માગો છે...વૃંદાં ૧
 વૃંદા તે વનમાં રાસ રચ્યો છે, વાલો રાસ મંડળમાં બિરાજે છે...વૃંદાં ૨
 પીળા પીતાંબર જરકસી જમા, હાથે પીળો પટકો બિરાજે છે...વૃંદાં ૩
 કાને તે કુંડળ માથે છે મુગાટ, મુખ પર મોરલી બિરાજે છે...વૃંદાં ૪
 વૃંદા તે વનની કુંજગાલીનમાં, વાલો થનક થૈ થૈ નાચે છે...વૃંદાં ૫
 બાધ મીરાં કહે પ્રભુ તિરિધર નાગાર, દર્શનથી દુઃખાં ભાંગો છે...વૃંદાં ૬

૧૦૪૭.

રાગ : ગરબી

રમે મારો લાડીલો લાલ, તિરિધર ગોવાળોના સંગમાં;
 ઠમકે પડે કેસીયોના તાલ, તિરિધર ગોવાળોના સંગમાં... ટેક૦
 રાસ રમંતા વા'લે મોરલી વજાડી, મોરલીને તાને સૂતી ગોપીઓ જગાડી;
 દોડી આવી રોતાં મેલી બાળ.... તિરિધર૦ ૧
 સુરવાળ સોનેરી ને જમો જરિયાની, માથે પે'રી તે ટોપી આભલે જડેલી;
 હસે મંદ ગોરા એના ગાલ.... તિરિધર૦ ૨

ધીમ ધીમ ધીમ ધીમ દુક્કડ વાગો, ઝણ ઝણ ઝણ ઝણ ઝણ ઝણ વજાડે;
 તીંગ તીંગ દાંડિયાંના તાલ.... નિરિધરૂ ૩
 રાસ રમે ને વાલો દુઃખડાં રમે છે, ભવ બ્રહ્મા જેને ભેટવા રમે છે;
 તેણે કર્યા ગોવાળોને ન્યાલ.... નિરિધરૂ ૪

૧૦૪૮.

રાગ : ગરબી પદ-૧

સાખી ગોકુળ ગામના ચોકમાં રે, ખાંતો માંડચો રસીલે ખેલ;
 રમે રાસ રંગીલો રંગમાં રે.. ટેક૦
 અહુ કોરે સખાની મંડળી રે, ઊભા વચમાં છેલો અલબેલ.. રમે૦ ૧
 સખી ચાલોને જઈએ દેખવા રે, વહાલે પહેર્યા છે વચ્ચે શોભીત.. રમે૦ ૨
 તાળી પાડે રૂપાડી તાનમાં રે, મુખે ગાવ મનોહર ગીત.. રમે૦ ૩
 શોભા બની સલુણા શ્યામની રે, ઊભી વ્રજની નારી જોવા કાજ.. રમે૦ ૪
 હસી હેરે છબીલો હેતમાં રે, બ્રહ્માનંદનો વહાલો વ્રજરાજ.. રમે૦ ૫

૧૦૪૯.

પદ-૨

સાખી નંદમહરને આંગાળો રે, ગોપી આનંદ મંગાળ ગાય;
 છબી જોને સ્નેહી શ્યામની રે.. ટેક૦
 મરમાળે અખાડો માંડીયો રે, કાજુ આસોપાલવની છાંય.. છબી૦ ૧
 વહાલે પ્રીત કરીને પહેરીયો રે, રડો સોનેરી સુરવાણ .. છબી૦ ૨
 સાખી ફરતાં લાગો છે ફૂટડી રે, ઝીણી અંગારખીની ચાળ.. છબી૦ ૩
 બહુમૂલી મોળીદું બાંધીયું રે, કાજુ ઝળકે સોનેરી કોર.. છબી૦ ૪
 રડાં લટકાં કરે છે હાથનાં રે, બ્રહ્માનંદનો વહાલો ચિત્તચોર. છબી૦ ૫

૧૦૫૦.

પદ-૩

સાખી જોને ગોવાળાના સાથમાં રે, વહાલો ફરે અલૌકિક ફેર;
 કહી શોભા ન જાય પ્યારા કહાનની રે.. ટેક૦
 છેલો ઠમકે માંડે પાવ ઠાવકા રે, વાગો ઘુઘરડીનો ઘેર. કહી૦ ૧
 છાયું નવલ મોળીદું ફૂલ છોગાલે રે, રાજે નવલ કલગી છબીદાર.. કહી૦ ૨

રડો જામો પહેર્યો છે જસકસી રે, શોભે અંગો અંગો અંગ શાણગાર.. કહીં ૩
રંગાભીના કાના કેરી રાસની રે, છબી જોવા આવ્યા સુરવૃંદ.. કહીં ૪
સખી નવલ રંગીલી છબી ઉપર રે, વારી જાય છે બ્રહ્માનંદ.. કહીં ૫

૧૦૪૧.

પદ-૪

સખી આજ ગઈ'તી હું તો પાણીએ રે, ઊભો છોગાવાળો રંગાછેલ;
મને વહાલો લાગે કુંવર નંદનો રે.. ટેક૦
સખી જમુનાને આરે ઝીલતાં રે, જોઈ ભરવી ભૂલી જળ હેલ. મને૦ ૧
સખી મંત્રભણીને નાખી મોહની રે, થઈ થકીત ન ચાલે મારા પાવ..મને૦ ૨
સખી શું રે જાણું જે મને શું કર્યું રે, મરમાળે રંગીલે માવ. મને૦ ૩
સખી એની અલૌકિક આંખડી રે, મારે ચોટી છે ચિતાડામાંય.. મને૦ ૪
બ્રહ્માનંદના વહાલાની મૂર્તિ રે, ઘડી છેટે મેલી કેમ જાય.. મને૦ ૫

૧૦૪૨.

રાગ : લોકટાળ પદ-૧

આશાભર્યા તે અમે આવિયાં ને મારે, વાલે રમાડયા રાસ રે;

આવેલ આશા ભર્યા.. ટેક૦

શરદપૂનમની રાતાડી ને કાંઈ, ચાંદો ચડયો આકાશ રે. આવેલ૦ ૧
વૃંદા તો વનના ચોકમાં કાંઈ, નામે નાટવરલાલ રે. આવેલ૦ ૨
જોતાં તો વળતાં થંભિયાં ઓલ્યા, નાદિયું કેરા નીર રે..આવેલ૦ ૩
અષ્ટકુળ પર્વત ડોલિયાને ઓલ્યા, ડોલ્યા નવકુળ નાગ રે.. આવેલ૦ ૪
મે' તા નરસૈયાના સ્વામી શામળિયા, સદા રાખો ચરણની પાસ રે.. આવેલ૦ ૫

૧૦૪૩.

પદ-૨

શરદપૂનમની રાત ને કાંઈ ચંદ્ર, ચડયો આકાશ રે;

આવેલ આશા ભર્યા.. ટેક૦

આશા ભર્યા ને અમે આવિયા ને મારે, વહાલે રમાડયાં રાસ રે..આવેલ૦ ૧
ઉતારા દેશું તમને ઓરડા ને કાંઈ, દેશું મેડી કેરા મોલ રે.. આવેલ૦ ૨
દાતાણ દેશું તમને દાડમી ને કાંઈ, દેશું કણેરી રાબ રે.. આવેલ૦ ૩
નાવણ દેશું તમને કુંડીયું ને કાંઈ, દેશું જમુનાજુનાં નીર રે.. આવેલ૦ ૪

ભોજન દેશું તમને લાપસી ને કાંઈ, દેશું કદિયેલાં દૂધ રે..આવેલ ૫
પોટણ દેશું તમને ટોલિયા ને કાંઈ, દેશું હિડોળા ખાટ રે..આવેલ ૬
મહેતા નરસિંહના સ્વામી શામળાને અમે, તેડી રમાડયાં રાસ રે.. આવેલ ૭

૧૦૫૪.

રાગ : લોકથાળ

વા વાયા ને વાડળ ઉમટયાં, ગોકુળમાં ટહુક્કયાં મોર;

મળવાં આવો સુંદીરવર શામળિયાં... ટેક૦

તમે મળવા તે ના'વો શા માટે, તમે ના આવો તો નંદજુની આણ.. મળવાં ૧
તમે વનમાં તે ગોધેન ચારંતાા, તમે ગોપીઓનાં ચિતાચોર - મળવાં ૨
તમે ઘૂસી તે ઘાબળી ઓઠંતાા, તમે ભરવાડના ભાણોજ - મળવાં ૩
મહેતા નરસેંના સ્વામી તમે શામળિયા, અમને તેડી રમાડો રાસ. મળવાં ૪

૧૦૫૫.

રાગ : ગરભી પદ-૧

આજ શરદ પૂનમનો ચંદો રે, અતિશે શોભે આકાશો;

રમે ગોપી સંગો ગોવિંદો રે, રંગડો જાભ્યો છે રાસે. ૧

બહુ નૂપુર ઝાંઝર વાજે રે, રમજમ રમજમ ઝપાળાં;

કરે મનડું લેવા કાજે રે, મોહન લટકાં મરમાળાં. ૨

નાટારંભ માંડયો નાથો રે, ધ્રજજીવન વૃંદાવનમાં;

સુંદરવર ગોપી સાથે રે, મગાન થયા રમતા મનમાં. ૩

બાંહલડી બળવંત કેરી રે, ઝાલીને વનિતા ઝુલે;

બ્રહ્માનંદનો વહાલો લહેરી રે, જોઇ જોઇને મનમાં ઝુલે. ૪

૧૦૫૬.

પદ-૨

રાંગિ શરદ પૂનમની રાજે રે, અતિશે સુંદર અજવાળી;

વાજાં ત્યાં નૌતમ વાજે રે, વનમાં ખેલે વનમાળી. ૧

ઉદ્દિધર ગોપીનો સાથો રે, રસા બસા ખેલે ઝપાળો;

ધર્યો મુગાટમનોહર માથે રે, નવલ અલોકિક મરમાળો. ૨

ગોવાલણી હરિ સંગો ગાવે રે, કંદ બાંહલી નાખીનો;

મુખ સાથે મુખ મેળાવે રે, આંખ્યું સાથે આંખીને. ૩

નાટવર નૌતામ ગાતિ નાચે રે, રાસા મંડલમાં નાવરંગી;
રસિયો જોઈ કૌતક રાચે રે, બ્રહ્માનંદ કેરો સંગી. ૪

૧૦૫૭.

પદ-૩

પગ ઝાંઝર ઝાલ્યું ઝળકે રે, કાન આકોટા ગોપીનો;
કાનોમાં કુંડળ લળકે રે, અજબ રહ્યાં છે ઓપીનો. ૧
જોઈ દેવગ્રિયા મન લોભે રે, આભૂષણ પહેયા ભારી;
જાણે શ્યામ ઘટામાંહી શોભે રે, વીજ સરીખી વ્રજનારી. ૨
એક પ્રયારી નો એક પ્યારો રે, રૂપ અનેક ધર્યા રંગમાં;
લટકાળો નંદ દુલારો રે, અતિ ખેલે આનંદ અંગમાં. ૩
લેહેરખડા નંદ લાલાનો રે, વિંટાણી વ્રજની નારી;
બ્રહ્માનંદના વહાલાને રે, જોઈ જોઈ જાયે બલિહારી રે. ૪

૧૦૫૮.

પદ-૪

ધન્ય શરદ પૂનમની રજની રે, રસિક સલૂણો રાસા રમે;
ધન્ય ધન્ય એ નારી વ્રજની રે, ગિરિધરને મનમાંહી ગમે. ૧
ધન્ય ધન્ય જમુનાનો આરોરે, ધન્ય ધન્ય વન કેરી વેલી;
ધન્ય ખેલે નંદ દુલારો રે, લઈ સંગ રાધા અલબેલી. ૨
ભૂધર સંગ સુખમાં ભીજુ રે, પૂરૂણ અતિ વર પામીનો;
રસબરસ થઈ રંગમાં રીઝીરે, ચાલી ધર શિર નામીને. ૩
એ કહાન કુંવરની કીડા રે, ગાર્વ તાજુ પ્રેમે ગાશે;
બ્રહ્માનંદ કહે મટે ભવ પીડાં રે, અંતર નિષ્કામી થાશે. ૪

૧૦૫૯.

રાગ : ગરબી પદ-૧

ચાલ સખી ચાલ જોવાને રે જઈએ, ખાંતીલો વનમાં ખેલે રે;
લટકાં કરી નંદજુનો રે લાલો, રંગાભીનો રંગ રેલે રે..૧
મોરલીના તાનો મનોહર વાનો, ચિંતાડાંનો લલચાવે રે;
વ્રજનારીનો જુવન વહાલો, ગીતા મધુરાં ગાવે રે..૨
જોરે જોરે ગાળે બાંહલડી રે નાખે, હેત કરી જાલે હાથે રે;
કુલડાંના હાર પહેયા છે રે કોટે, મેલ્યા છે છોગલા માથે રે..૩

ગોવાળાનો મનાડે રે ગમતાં, ચરિત્રા કરે વનમાળી રે;
 જલદીથી જઈએ તો સુખીઆં રે થાઈએ, ભૂધરજુને ભાળી રે..૪
 ઊઠ મારી હેલી જોઈએ વેહેલી વેહેલી, ધીરજ નથી ખમાતી રે;
 બૃહાનંદના સ્વામીનો બેટી, શીતાળ કરશું છાતી રે..૫

૧૦૬૦.

પદ-૨

આજ સખી અલબેલો રે વહાલો, ઓભા છે જમુનાને તીર રે;
 સુંદર મોરલી હાથ લઈનો, વહાઈ તો બળભદ્રવીરે રે..૧
 સાંભળતાં ગુલતાન થાઈ હું, શું જાણું શું કીધું રે;
 ઘરડાનો ધંધો હાથ ન લાગો, લટકાળ મન લીધું રે..૨
 મોરલીને નાદે મૃગાલાં રે મોહાં, ઓભાં છે તૃણ જળ મેલી રે;
 વહેતાં થંભ્યા જમુનાજુનાં પાણી, થકીત થયાં વનવેલી રે..૩
 વહાલાની બંસી સુણીને વનમાં, મગાન થયાં છે પંખી રે;
 શબ્દ સુણીને રે શ્રવણ લોભાણાં, રૂપે લોભાણી આંખી રે.. ૪
 બૃહાનંદના વહાલાની બંસી, જે સુણશે નારનારી રે;
 કેકે કેકે કહાનુડાનો ફરશો, ઘરના તો કાજ વિસારી રે.. ૫

૧૦૬૧.

રાગ : ગરબી

થાળ : મારું વનરાવન છે રૂકું....

જોઈ રસીલો રૂપાળો રંગારેલ રે, ધેર જાતાં ગમતું નથી;
 મારે માથે છે જલડાની હેલ રે, ધેર જાતાં ગમતું નથી...ટેક૦
 દોહ્યા વિના રે ધેરે, ઓભી મારે ગાવડી;
 હાંરે મારે વચમાં પડયાં છે, મહીનાં ઠામ રે...ધેર૦ ૧
 આંધણ મેલીનો આવી, તારતા ચૂલા ઉપારે;
 હાંરે અંવાં બાગાડે છે, ઘરડાનાં કામ રે...ધેર૦ ૨
 મનાડું મોહું રે, મારા પગ નાવ ઉપડે;
 હાંરે કાંઈ માથે લાગો છે, બાહુ ભાર રે...ધેર૦ ૩
 સાસ્કુ નો નાણાદી મુનો, મેણલાં રે મારશે;
 હાંરે કહેશો અંવડી લગાડી, કયાં તે વાર રે...ધેર૦ ૪

અજબ રંગિલી, અળવીલાની આંખડી;
 હાં રે કાંઈ ભક્તિનો, ખુબ બણાવ રે...ધેરો ૫
 બ્રહ્માનંદના વહાલા, છેલાની મૂર્તિ;
 હાં રે જોઈ મનાડામાં, લાગોલ ઘાવ રે...ધેરો ૬

૧૦૬૨.

રાગ : લોકટાળ મીઠીને મધુરી રે

મીઠીને મધુરી રે, માવા તારી મોરલી રે લોલ;
 સુર સુણી મારું, હૈંડું રહ્યું હરખાઈ રે... મીઠી નો૦ ૧
 પંચમ એ સૂર રે, ચોમેર ફેલાઈ રહ્યા રે લોલ;
 જળે સ્થળે નાભે, રહ્યા શબ્દ છાઈ રે.. મીઠી નો૦ ૨
 સુરિલે સ્વરે રે, ધેલી થાઈ ગા૒પિકા રે લોલ;
 દોડી આવી, ઓઢણ ભૂલી અંગ રે.. મીઠી નો૦ ૩
 ગાહેરે સૂરે રે, ગાગાન ગાહેકી રહ્યા રે લોલ;
 ગાન સુણી ડોલ્યો, પાતાળે પનંગ રે.. મીઠી નો૦ ૪
 થાનગાનાટ રે, વ્રજમા વ્યાપી રહ્યા રે લોલ;
 ધાઈ ધેનુ, યમુના તીર રે.. મીઠી નો૦ ૫
 આનંદ અંગારે રે, અંગ ઉભરાઈ રહ્યા રે લોલ;
 નાદ સુણી, અંતાર ન રહી ધીર રે.. મીઠી નો૦ ૬
 કાલિન્દ્રીને કાંઠે રે, વગાડી વાલે વાંસળી રે લોલ;
 અરજુ સુણી, બ્રહ્મમુનિનાની ખાસ રે.. મીઠી નો૦ ૭
 આ મુરલીધર રે, માણીગાર ઉપરે રે લોલ;
 વારી જાય, લક્ષ્મીનારાયણદાસ રે.. મીઠી નો૦ ૮

૧૦૬૩.

રાગ : લોકટાળ

મીઠે રસસે ભરી રે રાધારાની લાગો, મહારાની લાગો;
 મને કારો કારો જમુનાજુનો પાની લાગો....ટેક
 યમુના મૈયા કારી કારી, રાધા ગોરી ગોરી;
 બિંદરાવન મેં ધૂમ મચાવે, બરસાને કી છોરી;
 વ્રજધામ રાધા ઝૂકી, વ્રજધાની લાગો, મહારાની લાગો....મને ૧

કાંહા નિત મુરલીમેં તેરે, સુમીરૈ બારંબારે;
 કોટીન રૂપ ધરે મનમોહન, કબહુ ન પાવે પારે;
 રૂપરંગાકી છબીલી, પટરાની લાગે, મહારાની લાગે....મને ૨
 ના ભાવે મહી માખન મીસરી, અબ ના કોઈ મીઠાઈ;
 મહારી જુભડીયાને ભાવે અબ તો, રામ નામ મલાઈ;
 વૃષભાનુકી લલીતો, ગુડધાની લાગે, મહારાની લાગે....મને ૩
 રાધા રાધા નામ રટત હું, જે નર આઠો જમ;
 તીનકી બાધા દૂર કરત હું, રાધા રાધા નામ;
 રાધા નામ મેં સફલ, જુંદગાની લાગે, મહારાની લાગે....મને ૪

૧૦૬૪.

રાગ : લોકટાળ

મોરલી રે જળ જમુનાને તીરે;
 વગાડી બળભદ્ર વીરે, રે ચાલો જોવાને જઈએ...મોરલી ૧
 વેંત ભરીને વાલે વાંસ વટાવ્યાં;
 એની વાલે મોરલી બનાવી, રે ચાલો જોવાને જઈએ...મોરલી ૨
 કીયાં ઘડાવી વાલે કીયાં રંગાવી;
 કીયાં વાલે હીરલે જડાવી, રે ચાલો જોવાને જઈએ...મોરલી ૩
 ગોકુળ ઘડાવી વાલે મથુરા રંગાવી;
 લીલા પીળા હીરલે જડાવી, રે ચાલો જોવાને જઈએ...મોરલી ૪
 યમુના કિનારે વાલો ગાયું ચરાવે;
 ગીણી ગીણી મોરલી બજાવે, રે ચાલો જોવાને જઈએ...મોરલી ૫
 ગાયું ચરાવે વાલો ગોપીયું બોલાવે;
 ગોપીયુંનાં ગોરસ લૂંટાવે, રે ચાલો જોવાને જઈએ...મોરલી ૬
 વૃંદા તે વનમાં વાલો વાંસળી બજાવે;
 ગોપીયુંને નાચ નચાવે, રે ચાલો જોવાને જઈએ...મોરલી ૭
 નાચ નચાવે વાલો રાસ રમાડે;
 ગોપીયુંને ભાન ભૂલાડે, રે ચાલો જોવાને જઈએ...મોરલી ૮

૧૦૬૫.

રાગ : લોકટાળ

ગોકુળનો ગાંદરે રે, કાનુડાની વેણુ વાગી;
 હું તો જબકી જાગી રાતમાં રે, કાનુડાની માયા લાગી. ૦૧
 પેલો નંદજીનો લાડકો રે, કાલિન્દીનો કાંઢે ઊભો;
 એના રંગબર્યા રાસમાં રે, કાનુડાની માયા લાગી. ૦૨
 મારા સુખબર્યા સોણલાં રે, કાનુડાએ નાખ્યાં વેરી;
 એની મૂર્તિ રમે આંખમાં રે, કાનુડાની માયા લાગી. ૦૩
 એના પ્રેમબર્યા પૂરમાં રે, પાતાળિયાએ પાગાલ કીધી;
 મારં હૈયું નથી હાથમાં રે, કાનુડાની માયા લાગી. ૦૪
 એના મોરપીછ છોગાલે રે, બેની મારં મનડું મોહ્યું;
 એના નોહબર્યા નાદમાં રે, કાનુડાની માયા લાગી. ૦૫
 એના રસભીના રાસમાં રે, ગોપી આજે થાકે નહીં;
 મારો સાયબો મારી સાથમાં રે, કાનુડાની માયા લાગી. ૦૬

૧૦૬૬.

રાગ : લોકટાળ

હો રંગ રસ્તિયા, કયાં રમી આવ્યા રાસા જો;
 આંખલડી રાતી નો, ઉજાગારો ભારે કીધો... ટેક. ૦૧
 આજ અમે ગયાં'તાા, સોનીડાનો હાટ જો;
 આ ગાલગૂમણા વહોરતાં, વ્હાણલાં વાહી ગયાં... હો રંગ ૦૨
 આજ અમે ગયાં'તાા, મહિયારાનો હાટ જો;
 આ ચૂડલડો ઉતરાવતાં, વ્હાણલાં વાહી ગયાં... હો રંગ ૦૩
 આજ અમે ગયાં'તાા, કસુંબીનો હાટ જો;
 આ ચુંદલડી વહોરતાં, વ્હાણલાં વાહી ગયાં... હો રંગ ૦૪
 આજઅમે ગયાં'તાા, મોચીડાનો હાટ જો;
 આ મોજડિયું મૂલવતાં, વ્હાણલાં વાહી ગયાં... હો રંગ ૦૫

૧૦૬૭.

રાગ : લોકટાળ

મારું વનરાવન છે રડું રે, વૈકુંઠ નહીં રે આવું;
 હું... નહીં આવું હો નંદજીના લાલ રે,
 વૈકુંઠ નહીં રે આવું....મારું ...ટેક
 બેસીને રહેવું મારે ઝગમગ જોવું,
 હું....નહીં ખાવું કે નહીં પીવું;
 હો નંદજીના લા લ રે, વૈકુંઠ નહીં રે આવું... મારું ૧
 સ્વર્ગાના લોક તો છે અતિ કૂડા,
 હું....મારા ગ્રજના માન રડા;
 હો નંદજીના લાલ રે, વૈકુંઠ નહીં રે આવું... મારું ૨
 સાસુ ને સસરા મારે ઘરમાં છે ભૂંડા,
 હું....મારી નણાદન છે ન બહુ સારી;
 હો નંદજીના લાલ રે, વૈકુંઠ નહીં રે આવું... મારું ૩
 વનરા તે વનમાં આવજો રે ગોરી,
 હું....તમે રમજો ને વેણું હું વગાડું;
 દઈ દાંડિયાના તાલ રે, વૈકુંઠ નહીં રે આવું... મારું ૪
 મહેતા નરસૌયાના સ્વામી રે શ્યામળીયા,
 હું....તમે સાંભળોને સારંગપાણી;
 હો નંદજીના લાલ રે, વૈકુંઠ નહીં રે આવું... મારું ૫

૧૦૬૮.

રાગ : લોકટાળ

જૂલણ મોરલી વાગી રે, રાજના કુંવર !... ટેક૦
 હાલોને જોવા જાઈએ;
 મોરલી વાગી રે, રાજના કુંવર....જૂલણ ૧
 ચડવા તે ઘોડો હંસલો, રાજના કુંવર !
 પીતળિયા પલાણ રે;
 મોરલી વાગી રે, રાજના કુંવર....જૂલણ ૨

બાંચે બાજુબંધ બેરખા, રાજના કુંવર !
 દસેય આંગાળીએ વેઠ રે;
 મોરલી વાગી રે, રાજના કુંવર....જૂલણ ૩
 માથે મેવાડી મોળિયાં, રાજના કુંવર !
 ખંબે ખંતીલો ખેસ રે;
 મોરલી વાગી રે, રાજના કુંવર....જૂલણ ૪
 પગો રાઠોડી મોજડી, રાજના કુંવર !
 ચાલે ચટકતી ચાલ્ય રે;
 મોરલી વાગી રે, રાજના કુંવર....જૂલણ ૫

૧૦૬૬.

રાગ : લોકટાળ

કૃષણ રમાડે છે રાસ, ગોપીઓ ઘેલી બની છે...ટેક૦
 ઘરના તે કામકાજ પડતા મૂકીને,
 સુની હો બંસરીનો નાદ-ગોપીઓ- ૦૧
 અવળા આભૂષણ પ્રેમથી પહેર્યા,
 નુપૂર ચડાબ્યા છે કાન-ગોપીઓ- ૦૨
 સેંથા ઉપર કાજળ લગાવ્યું,
 હીંગાલો લગાડયો લલાટ-ગોપીઓ- ૦૩
 વૃંદાવનમાં રાસ રચ્યો છે,
 હાલો રમાડે છે રાસ-ગોપીઓ- ૦૪
 દે દે ગોપી બીચ બીચ માધો,
 નાચે છે દે દે તાલ-ગોપીઓ- ૦૫
 ‘માધવ’ના સ્વામી વનમાં તેડીને,
 રંગો રમાડયા છે રાસ-ગોપીઓ- ૦૬

૧૦૭૦.

રાગ : લોકટાળ

આ રડીનો રંગીલી રે વ્હાલા તારી, વાંસાળી રે લોલ;
 આ મીઠીને મધુરી રે મોહન તારી, મોરલી રે લોલ....ટેક

વાંસાલડી મારે, (૨) મંદિરીયે સંભળાય જો;
 પાણીડાની મદ્યે રે જીવન જોવા, નીસરી રે લોલ....આ રડી ૧
 બોડા મેલ્યાં, (૨) માના સારોવર પાછ જો;
 હીંટોણી વળગાડી રે આંબલીયાની, ડાળીએ રે લોલ....આ રડી ૨
 વાગો તારા, (૨) ઝંગરના૰ ઝણકાર જો;
 હળવે હળવે હાલો રે રાણી તમે, રાધીકા રે લોલ....આ રડી ૩
 ગોરી હાત્યાં, (૨) વનરા તે વનની મોઝાર જો;
 સાસુડી હઠીલી રે નણદલ મેણાં, મારશે રે લોલ....આ રડી ૪
 કેડો મેલો, (૨) પાતાળીયા ભગવાન જો;
 કહાનવર રે મારગ મારો, રોકી ઉભા રે લોલ....આ રડી ૫
 જીવલડો મારો, (૨) આકૃષ વ્યાકૃષ થાય જો;
 આહીં મેં તો દીઠાં રે કામણગારા, કાનને રે લોલ....આ રડી ૬



રાસોત્સવમાં ગવાતાં અન્ય કિર્તનો

બે તાલી માટે

	પેજ નં.
પદ-૧ આજ રે ગોકુળીયામાં, નવરંગ નોભત વાગે જો	૩૬૪
પદ-૧ આવ્યાં શ્રી ગોકુળ તારવા છબીલો રાજ, આવ્યાં	૩૬૪
પદ-૧ ઘભર ઘભર મારા વલોણા ગાજે, શ્યામ આવીને	૩૬૧
પદ-૧ કાનુડે કવરાવ્યાં ગોકુળીયામાં, કાનુડે કવરાવ્યાં	૨૮૭
પદ-૧ કાનાને માખણ ભાવે રે, કાનાને મીસરી ભાવે રે	૩૬૨
પદ-૧ કાનજુ તારી મા કહેશે પણ અમે કાનુડો કહેશું રે	૩૬૨
પદ-૧ નટવર નાનો રે, કાનો રમે છે મારી કેડમાં	૩૬૩
પદ-૧ રાધાજુના દાદાજુએ ઝાંઝરીયું ઘડાવ્યું, માતાજુએ	૩૬૬
પદ-૧ વ્હાલા રમ રમ કરતા, કાન મારે ઘેર આવો રે	૧૬૭
પદ-૨ હું તો છું ઘણી નગણી નાર, તોંય તમારી રે	૧૬૭
પદ-૩ મારં મનગામતું કરી માવ, સુખડું દીધું રે	૧૬૮
પદ-૪ મારા મંદિરીયામાં માવ, મોજું માણો રે	૧૬૮
પદ-૫ તમે મહેર કરી મહારાજ, સામું જોયું રે	૧૬૯
પદ-૧ ઉંચી મેડી તે મારા સંતની રે, (ટાળ : મહિયારો રે હાલું..)	૧૫૮
પદ-૧ અમરના સરદાર હરિ મારા (ટાળ : મહિયારો રે હાલું..)	૧૭૬
પદ-૨ પ્રાણ તણા આધાર, હરિંબર (ટાળ : મહિયારો રે હાલું..)	૧૭૬
પદ-૩ મુનિ તણાં શણગાર, હરિ (ટાળ : મહિયારો રે હાલું..)	૧૭૬
પદ-૧ માણકી રે તું આવતી રહેજે, મારે મો'લે રે	૧૦૪
પદ-૧ આજની ઘડી રે ધન્ય આજની ઘડી, નીરખ્યાં	૧૨૨
પદ-૧ મારા પુણ્ય ઉદય થયાં પાછલાં રે, મુને પ્રગાટ	૧૨૩
પદ-૧ પ્રગાટ હરિ મુજને મળ્યાં રે લોલ, કાંઈ કહ્યામાં	૧૨૫
પદ-૧ જેને જોઈએ તે આવો મોક્ષ માગવા રે લોલ	૧૪૫
પદ-૨ ધર્મકુંવરને જાઉં વારણે રે લોલ, ભવ બુડતા	૧૪૬
પદ-૧ હાંરે નંદલાલો રે નંદલાલો, હાંરે છે જો પ્રાણ	૨૦૮
પદ-૨ હાંરે રંગાભીનો રે રંગાભીનો, હાંરે એનો નિત્ય	૨૦૮

પદ-૩	હાંરે અલબેલો રે અલબેલો, હાંરે છોગાવાળો	૨૦૮
પદ-૪	હાંરે ગિરધારી રે ગિરધારી, હાં રે એની મૂર્તિ	૨૦૯
પદ-૧	વસ્યો છે છોગાલાવાળો, મારે મન વસ્યો છે	૨૧૦
પદ-૧	મને ખ્યારી લાગે મૂર્તિ તમારી, ઘનશ્યામજુ	૨૧૦
પદ-૧	મન વસીયો રે મારે મન વસીયો, ગ્રજરાજ	૨૮૮
પદ-૨	મન હચ્ચિયું રે મારં મન હચ્ચિયું, બેની નંદને	૨૮૮
પદ-૩	ગિરિધરજુ રે માનો ગિરિધરજુ, મારો પાલવ	૨૮૯
પદ-૪	મહીં ટળશે રે મારં મહીં ટળશે, મેલોને શ્યામ	૨૮૯
પદ-૧	વા'લા તારી મૂર્તિનું બંધન છે એવું, ચંદ્રને	૨૧૩
પદ-૧	આજ મેં તો દીઠાં વા'લાને વાટ વહેતા	૨૦૧
પદ-૨	આજ વ્હાલો ઉભા છે જમુનાને આરે	૨૦૧
પદ-૩	આજ મુને સામે મળ્યો છે અલબેલો	૨૦૨
પદ-૪	આજ મારે નંદનો નંદન ધેર આબ્યાં	૨૦૨
પદ-૧	ધર્મકુંવર હટિકૃષ્ણાની રે, મૂર્તિ મારે મન	૨૧૭
પદ-૨	મદન મનોહર મૂર્તિ રે, રાજહંસ ગતિ	૨૧૮
પદ-૧	આવો તો ગોઠડી કીજે, ગોવિંદ ધેર આવો	૨૧૯
પદ-૨	આવોને મંદિર મારે, સુંદરવર આવોને	૨૧૯
પદ-૩	ગુણવંતા ગિરિધારી, આવોને ઓરા	૨૨૦
પદ-૪	મૂર્તિ મારે મન માની, મોહન તારી મૂર્તિ	૨૨૦
પદ-૧	કાનુંડા કેડે ફરવું રે, કોઈથી ન ડરવું	૨૮૯
પદ-૨	કાનુંડા કેડે જાવું રે, સમજુ છું આવું	૨૮૯
પદ-૩	કાનુંડા કેડે ચાલી રે, થઈ મતવાલી	૨૮૯
પદ-૪	કાનુંડા કેડે જાઈએ રે, શીદને લજાઈએ	૨૮૯
પદ-૧	અંગાણીએ ઝાગું શું ભણીએ, આવો કાના	૨૨૭
પદ-૨	ઓસરીએ મનંડા હરીએ, આવો ખ્યારા મારી	૨૨૭
પદ-૩	ડોલરિયા રંગાના ભરિયા, હસીને બોલો હરિ	૨૨૭
પદ-૪	વાતલડી રહોને રાતલડી, વા'લા પૂછું એક	૨૨૮
પદ-૧	વા'લો વધાવું મારો વા'લો વધાવું, આજની	૨૩૧
પદ-૨	કાન રંગીલો છેલો કાન રંગીલો, આજ મારે	૨૩૧

રાસોત્સવમાં ગવાતાં અન્ય કિર્તનો

૪૫૫

પદ-૩	શ્યામ સલૂણો આવ્યા શ્યામ સલૂણો, ધન્ય	૨૩૨
પદ-૪	વા'લો પદ્ધાર્યા તે વા'લો પદ્ધાર્યા, જેની નિત્ય	૨૩૨
પદ-૧	આજ માણ ભાગ્ય અલોકિક સજની, અલબેલા	૨૩૩
પદ-૨	મેહુલો તે વરસે હરિ મંદિરમાં, રમણમ કરતા	૨૩૩
પદ-૧	સોનેરી મોળીયું ચુંદર, સોનેરી મોળીયું, સોનેરી	૨૦૦
પદ-૨	નાસિકા નમણી હરિની, નાસિકા નમણી, નાસિકા	૨૦૦
પદ-૩	લટકંતો આવે લાલ, લટકંતો આવે રે, લટકંતો	૨૦૧
પદ-૧	શામળા લેજો સંભાળ, હોડી મારી દરિયે ઝૂલે છે	૧૭૧
પદ-૧	તારી મૂરતિ લાગે છે મને પ્યારી રે, શ્રી ધનશ્યામ	૨૦૬
પદ-૨	કીનખાબની ડગાલી પે'રી રે, સહજાનંદ સ્વામી	૨૦૭
પદ-૩	પે'રી નેપૂર ચાલતા ઠમકે રે, શોભે શામળિયો	૨૦૭
પદ-૪	ખોસ્યાં ગુર્છ ગુલાબી કાન રે, મોહન મનગમતા	૨૦૭
પદ-૧	સહજાનંદ સ્વામી અંતર્યાંભી, મૂરતિ મનોહર	૨૨૦
પદ-૧	મારે આજ પ્રિતમ ઘેર આવશે, મુને હેતે	૨૩૪
પદ-૨	જોઈ રહી છું પ્રિતમજીની વાટડી, મેં તો ખાંતે	૨૩૪
પદ-૩	ધન્ય ધન્ય ઘડી છે આજની, રડી ખબર	૨૩૫
પદ-૪	મારે આજ પ્રિતમ ઘેર આવીયા, ભરી થાળ	૨૩૫
પદ-૧	હાંરે નંદજીના હો લાલ, હ્લાલા મારે ઘેર	૨૬૧
પદ-૨	હાંરે મરમાળા હો માવ, સાંભળો તમને	૨૬૨
પદ-૩	હાંરે કામણગારા હો કાન, સારી પેઠે સાનમાં	૨૬૨
પદ-૪	હાંરે ગુણવંતા ગોવિંદ, હસતા આવો	૨૬૩
પદ-૧	મોગરાના ફૂલ સખી મોગરાના ફૂલ	૨૩૫
પદ-૧	હાંરે હરિકૃષ્ણ હૈયાનો મારે હાર છે જુ હો	૨૩૮
પદ-૨	મારે લગાની લાગી છે ધનશ્યામની જુ હો	૨૩૮
પદ-૩	હાંરે હરિકૃષ્ણ પ્રગાટ પરમેશ્વર જુ હો	૨૩૯
પદ-૪	હાંરે મેં તો નીરખ્યાં નેણા ભરી નાથને જુ હો	૨૩૯
પદ-૧	અલબેલાજુ મારે ઓરડે રે, આવોને અલબેલા	૨૪૧
પદ-૨	તમને ભાવે કરીને અમે તેડીએ રે, આવોને અમ	૨૪૧
પદ-૧	આવો હરિ મહી વલોવા, મિષે મંદિરીયું જોવા	૨૮૩

પ્ર-૨	મારે ધેર આવજો કાના, છપાડીને રાખશું છાના	૨૮૪
પ્ર-૩	મારે ધેર આવજો માવા, મીઠી મીઠી મોરલીવાળા	૨૮૪
પ્ર-૪	વા'લા એક કામ છે મારે, કે'શું ધેર આવશો ત્યારે	૨૮૪
પ્ર-૧	આવ્યા રસિકવર છેલડાને, હું તો જબકીને જાગ્યો	૨૪૩
પ્ર-૧	અમે પનિયારા રે લોયેજ ગામના, મારે પનઘટ	૨૫૭
પ્ર-૧	હરિ તારા નામ છે હજાર, કીયાં નામે લખવી	૨૪૪
પ્ર-૧	બોલમાં બોલમાં બોલમાં રે, રાધાકૃષ્ણા	૨૪૬
પ્ર-૨	બોરડી બોરડી રે, જુઓ કાંટા વિનાની આ	૨૬૬
પ્ર-૧	દ્વારીકાનો નાથ મારો રાજ રણાષોડ છે	૨૪૮
પ્ર-૧	અમદાવાદનો નાથ મારો નર-નારાયણાદેવ છે	૨૪૭
પ્ર-૧	તાળી પાડો તો ધનશ્યામની રે, બીજુ તાળી ના	૨૪૮
પ્ર-૧	તાળી પાડો તો મારા રામની રે, બીજુ તાળી ના	૨૪૯
પ્ર-૧	હું કાંઈ ગાંડો નથી રે, હું કાંઈ ગાંડો નથી રે	૨૫૦
પ્ર-૧	હતી મારા છાલા હતી મારા છાલા, કેમ કહો છે	૨૬૬
પ્ર-૧	સ્નેહભર્યા નયને નિહાળતા હો, વંદન આનંદ	૨૬૪
પ્ર-૧	જાવા દેને રે જાવા દેને, કાના ગાળ્યું બોલે છે	૨૬૮
પ્ર-૨	દાણ દેને રે દાણ દેને, તારો રાજ હોય તો	૨૬૮
પ્ર-૩	તને જાણું રે તને જાણું, શાને કાજે કરે છે	૨૬૮
પ્ર-૪	મહીવાળી રે મહીવાળી, મુખે બોલ તું વેણ	૨૬૮
પ્ર-૫	દૂર રહીએ રે દૂર રહીએ, એવી વાતે ફ્રજેત કાના	૨૬૯
પ્ર-૬	કજિયાળી રે કજિયાળી, કેવાં વેણ લવે છે ટાળી	૨૬૯
પ્ર-૭	ખોટી થા મા રે ખોટી થા મા, કાના મગાને ભરોસે	૨૬૯
પ્ર-૮	હરિ રીગ્યાં રે હરી રીગ્યાં, ભાળી ભાવ ગોપીનો	૨૬૯
પ્ર-૧	હાંરે કહાન દાણી રે કહાન દાણી, હાંરે વાટે	૨૬૯
પ્ર-૨	હાંરે મહી લેશું રે મહી લેશું, હાંરે ફીકુ	૨૭૦
પ્ર-૩	હાંરે અલબેલા રે અલબેલા, હાંરે મહી	૨૭૦
પ્ર-૪	હાંરે રંગાભીના રે રંગાભીના, હાંરે કહું	૨૭૦
પ્ર-૫	હાંરે મરમાળી રે મરમાળી, હાંરે મીઠા	૨૭૦
પ્ર-૬	હાંરે મહીયારી રે મહીયારી, હાંરે મરમ	૨૭૧

રાસોત્સવમાં ગવાતાં અન્ય કિર્તનો

૪૫૭

પ્ર-૭	હાંરે મેલ કેડો રે મેલ કેડો, હાંરે શીદ	૨૭૧
પ્ર-૮	હાંરે ધુતારા રે ધુતારા, હાંરે મુખ	૨૭૧
પ્ર-૯	હાંરે અલબેલી રે અલબેલી, હાંરે તેડી	૨૭૧
પ્ર-૧૦	હાંરે વનમાળી રે વનમાળી, હાંરે રીઝયાં	૨૭૨
પ્ર-૧	ગઈ'તી ગઈ'તી ભરવાને નીર, સૈયરના	૨૭૨
પ્ર-૨	રૂડી કેસર કેરી આડ, મનોહર તાલમાં	૨૭૨
પ્ર-૩	હેલી મારે મંદિરીયે મોરાર, પદ્ધાર્યા પ્રિતથી	૨૭૩
પ્ર-૪	હેલી હું તો સંદ્યા ટાણે આજ, ઉભી'તી ઘર	૨૭૩
પ્ર-૧	અલબેલાજુ પ્રાણ આધાર રે, તમ પર	૨૭૩
પ્ર-૨	મારા જન્મ સંગાથી જદુરાય રે, ગિરિવર	૨૭૪
પ્ર-૩	આજ ગઈ'તી કાલીંદ્રીને તીર રે, ભરવાને	૨૭૪
પ્ર-૪	તારી નવલ છબી નંદલાલ રે, પ્રિતમ	૨૭૪
પ્ર-૧	સખી આજ મોહન દીઠાં રે, શોરીએ આવતા	૨૭૫
પ્ર-૨	સખી આજ સાંજને ટાણે રે, આવે વ્હાલો	૨૭૬
પ્ર-૩	સખી અલબેલે વહાલે રે, કામણ મને	૨૭૬
પ્ર-૪	સખી મને પ્રિત બંધાણી રે, કોડીલા ડહાનમાં	૨૭૭
પ્ર-૧	કહાનુડે મેલ્યું એમ કાવી, સૈયર મુને કહાનુડે	૨૭૭
પ્ર-૨	કહાનુડો આવી એમ કહે છે, સૈયર મુને કહાનુડો	૨૭૭
પ્ર-૩	કહાનુડાને શું કરીએ, સૈયર હવે કહાનુડાને	૨૭૮
પ્ર-૪	કહાનુડે ઘેલડી કીધી, સૈયર મુને કહાનુડે	૨૭૮
પ્ર-૫	કહાનુડાને શું કહીએ, સૈયર હવે કહાનુડાને	૨૭૮
પ્ર-૬	કહાનુડે ચુંદ્રી તાણી, સૈયર મારી કહાનુડે	૨૭૮
પ્ર-૭	કહાનજુને કુબજા ખ્યારી, સૈયર લાગી કહાનજુને	૨૭૯
પ્ર-૮	કહાનજુને કુબજા વ્હાલી, સૈયર લાગી કહાનજુને	૨૭૯
પ્ર-૧	રંગાભીના રસીલી તારી આંખલડી	૧૭૭
પ્ર-૧	હો રાજ મને લાગ્યો સહજાનંદી રંગ	૨૫૦
પ્ર-૧	માતાજુ જશોદા રે, મેલો ઘર માહરે રે (ટાળ : રૂડીને રંગીલી રે માવા....)	૨૮૭
પ્ર-૧	ઝૂલે છે વ્રજ કેરો નાથ, રાધિકાની સંગો ઝૂલે છે.	૪૨૭

પદ-૧	નમો ગણેશદેવ નમો હનુમંતા	૭૧
પદ-૧	શ્યામ ઝીલાવા ઘનશ્યામ ઝીલાવા, ચાલોને	૪૩૩
પદ-૨	શ્યામ પદ્ધાર્યા ઘનશ્યામ પદ્ધાર્યા, ઝીલવા	૪૩૩
પદ-૩	શ્યામ ઝીલાવા ઘનશ્યામ ઝીલાવા, આવ્યા	૪૩૩
પદ-૪	નેણા લોભાણા મારા નેણા લોભાણા, જોઈ	૪૩૩
પદ-૧	આજ કળિયુગમાં પરચા પુરે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ	૧૨૬

ત્રણ તાલી માટે

પદ-૧	આજ મારે ઓરડે રે, આવ્યાં અવિનાશી	૬૨
પદ-૨	સજની સાંભળો રે, શોભા વર્ણાવું તેની તેહ	૬૨
પદ-૩	બોલ્યાં શ્રીહરિ રે, સાંભળો નરનારી હરિજન	૬૩
પદ-૪	વળી સહું સાંભળો રે, મારી વાર્તા પરમ	૬૪
પદ-૧	સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર ગમે, અહો રાત	૧૦૭
પદ-૧	રહેજો મારી અંખલડી આગો, રહેજો	૧૬૩
પદ-૨	આવો હરિ મંદિરીયે મારે આવો	૧૬૨
પદ-૩	વા'લાજુના લટકામાં લોભાણી, વા'લા	૧૬૩
પદ-૪	પદ્ધારોને મોહન મરમાળા, પદ્ધારોને	૧૬૩
પદ-૧	તારી મૂરતિ રે, છે જો નેણુનો શણગાર	૧૭૮
પદ-૨	નાગાર નંદના રે, મારે તમથી લાગી પ્રિત	૧૭૮
પદ-૧	આજ મેં તો દીઠાં રે, અલબેલો આવતા રે	૨૧૪
પદ-૨	ચિંતામાં ચોંટી રે, છબી બાઈ છેલની રે	૨૧૪
પદ-૧	મોહનમૂરતિ તારી રે, ઓ વા'લી લાગો છે.	૨૧૨
પદ-૨	નંદને છેલ ગુમાની રે, ઓ મન મોહું રે	૨૧૩
પદ-૩	મોહી પાઘડલીના છેડે રે, ઓ તિંદિધરજી	૨૧૨
પદ-૧	મન લીધું મોરલડીના તાનમાં રે, હું તો	૨૩૨
પદ-૨	ઓરા આવોને નાગાર નંદના રે, આવી	૨૩૨
પદ-૩	મન માની મોહન તારી મૂરતિ રે, એક	૨૩૩
પદ-૪	વા'લી લાગો વા'લા તારી વાતડી રે, છેલા	૨૩૩
પદ-૧	હરિ હૈયાના હાર છો, જુરે તમે હરિ	૨૬૩

રાસોત્સવમાં ગવાતાં અન્ય કિર્તનો

૪૫૬

પ્ર-૨	નયણા કરે છે જોઈને રે, મારાં નયણા	૨૬૩
પ્ર-૩	મોહું નથનની સાનમાં રે, મન મોહું	૨૬૩
પ્ર-૪	કાનુડા સંગ મન લાગ્યું, સૈયર મારં	૨૬૪
પ્ર-૧	તમે મીહું બોલીને મન લીધું રે, મીઠડા	૨૪૧
પ્ર-૨	મુને રસબસ કીધી રસ રંગો રે,	૨૪૨
પ્ર-૧	એકલડા કેમ રે'વાય, તમ વિના વા'લાજુ	૨૪૨
પ્ર-૨	મરમાળા મારે મો'લ, આવો અલબેલા	૨૪૨
પ્ર-૧	સહજાનંદ સિંધુ રે આજ મારે ઉલટયાં રે	૧૧૪
પ્ર-૫	કહાનુડે કાંકરી મારી, સૈયર મને કહાનુડે	૨૬૪
પ્ર-૭	કહાનુડો કેડ ન છોડે, સૈયર મારો કહાનુડો	૨૮૫
પ્ર-૧	મેરો તો આધાર, ઘનશ્યામ કે ચરણાવિંદ	૨૪૮
પ્ર-૫	વારેવારે કહું છું વા'લા, મહી જોઈ થાશો મા	૨૮૫
પ્ર-૬	જશોદા કાન તમારો, રોકે સાંજ સવારો	૨૮૫
પ્ર-૭	કહાના મારો મેલને કેડો, સહાયો શીદ	૨૮૫
પ્ર-૮	હેલી જોને નંદનો છોરો, જણાવે છે કેટલો	૨૮૬
પ્ર-૧	ગોપાલ મારો પારણીયે ઝૂલે રે, ઝૂલાવે	૩૮૨



સનેડો

૧૦૭૧.

રાગ : લોકટાળ

હે સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ;
 સાર્વ અવતારી સ્વામિનારાયણ, સાર્વ અવતારી સ્વામિનારાયણ;
 સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ....ટેકો
 હું કૌશલ દેશ રળીચામણો, અનો વળી ધન્ય છપૈચા રકું ધામ; (૨)
 ધર્મ-ભક્તિને ઘેર પ્રગાટ્યાં, હે પ્રભુ ! ભક્ત કારણ ભગવાન નારાયણ. (૨)...૦૧
 હું ભરતખંડ તારા ભાગ્યમાં, અનો વળી પ્રગાટ્યાં તારે ત્યાંય; (૨)
 ભરતખંડમાં વિચરણ કરી, હું પ્રભુ ! ધર્મ સ્થાપ્યો રડો સ્વામિનારાયણ. (૨)...૦૨
 હું ચૈત્ર સુદી નાવમી, અનો વળી પ્રગાટ થાયાં છે પરબ્રહ્મ; (૨)
 હું ધર્મપિતા ભક્તિમાતાને, હું પ્રભુ ! હૈયે હરખ નવ માય નારાયણ. (૨)...૦૩
 હું જોશી તેડાવું સારા દેશનાં, અનો વળી જોવડાવું બાલડાનાં જોષ; (૨)
 હું માર્કડેયમુનિ આવીયાં, હું વળી નામ ધર્યું ધનશ્યામ નારાયણ. (૨)...૦૪
 હું છોટી ઉમરમાં માવજુ, અનો વળી છોડી ચાલ્યાં ધરબાર; (૨)
 અરે રામપ્રતાપ રૂએ ધણું, એ વળી ભાભી રૂએ ધરમાંય નારાયણ. (૨)...૦૫
 હું વનની વાટે છાલો હાલીયાં, અરે આણી અંતરમાં ઉમંગા; (૨)
 પગમાં પહેરી નહીં મોજડી, હું પ્રભુ ! અંગારખી નહીં અંગ નારાયણ. (૨)...૦૬
 હું નીલકંઠ વર્ણીનો વેશ લઈ, અનો હાલીયાં ભક્તાન કાજ; (૨)
 આ સકળ જગતનાં તમે નાથ છો, હું પ્રભુ ! ભક્ત તણાં પ્રતિપાળ નારાયણ. (૨)...૦૭
 હું બાળપણમાં બાટુક તમે, અનો વળી લીધો કેવો વૈરાગ્ય ? (૨)
 એ આ કાયા તમારી કુમળી, હું પ્રભુ ! વર્ણીવેશો આવ્યાં નારાયણ. (૨)...૦૮
 હું વન વિચરણમાં ફરતાં, અનો વળી દેતાં સાહુંનો ઉપદેશા; (૨)
 હું છાલો આવ્યાં લોજની વાવડી, હું વળી રહ્યાં મુક્તાનંદ પાસ નારાયણ. (૨)...૦૯
 હું દાદા ખાયરનાં દરબારમાં, અનો ઉડે સાતસંગાની છોળ; (૨)
 હું ઘેલા નદીનાં ધાટમાં, હું લીલા કરે મારો નાથ નારાયણ. (૨)...૧૦

હું પ્રભુ ! તીરથે તીરથે ફરીયાં, અને વળી પાપી કીધાં છે પાવન; (૨)
 એ અક્ષારધામથી તમે આવીયાં, હું પરમહંસ સાથ નારાયણ. (૨)...૧૧
 હું આંખલડી અમૃતાભરી, અને કરણાનો નહીં પાર; (૨)
 હું ધર્મકુંવર ઘનશ્યામજી, હું મારા આત્માનાં આધાર નારાયણ. (૨)...૧૨
 હું શી કહુ શોભા આપની, અને જોઈ લોચનીયા લોભાઈ; (૨)
 હે ધર્મકુંવર હરિકૃષ્ણજી, હું પ્રભુ ! ભક્તપતિ ભગવાન નારાયણ. (૨)...૧૩
 હું પ્રભુ ! એક બરોસો અમનો, અને ચાતક જેવી અમારી ટેક; (૨)
 હું રાત-દિવસ તમને સંભારીયે, હું પ્રભુ ! અખંડ ગુણલા ગાઉં નારાયણ. (૨)...૧૪
 હું સ્વામિનારાયણ મહામંગનો, જોનો મોટો છે મહિમાંય; (૨)
 હું જે કોઈ મુખથી ઉચ્ચરે, હું એનો કરશે બેડો પાર નારાયણ. (૨)...૧૫
 હું નાની વયમાં બહુ લીલા કરી, અરે તેનો શોષ નવ પામે પાર; (૨)
 બહુ સુખ આપી સુખીયા કર્યાં, હું તમે મેલી પદ્ધાર્યાં નીજધામ નારાયણ. (૨)...૧૬
 હું ધન્ય ધન્ય મારા નાથાજી, અને કર્યાં અમારા કાજ; (૨)
 સહું જનને સુખ આપીયું, હું પ્રભુ ! દુઃખી રહ્યું નહીં કોઈ નારાયણ. (૨)...૧૭
 હું ધન્ય ધન્ય આ અવતારનો, અને મનો મળ્યાં એ મોહનરાય; (૨)
 ધામી જે અક્ષારધામનાં, હું પ્રભુ ! કાચ્યાં તમે ભવબંધ નારાયણ. (૨)...૧૮
 હું દયાનીદિ તમે દાસાનો, અને નિત્ય આપો છો દાના; (૨)
 હું લેકલેન્ડવાસી તમને વિનવે, હું પ્રભુ ! રાખો અમને પાસ નારાયણ. (૨)...૧૯



ધનતેરસનાં કિર્તનો

આસો વદ-૧૩

૧૦૭૨.

રાગ : ગરબી પદ-૧

સખી ઉત્સવનો દિન આજ, ધન્ય ધનતેરસને;
મળયા રંગિલો વ્રજરાજ, ધન્ય ધનતેરસને. ધન્ય૦ ૧
મારે મોહન આવ્યા ઘેર, ધન્ય૦ આજ થઈ છે લીલા લહેર. ધન્ય૦ ૨
જેણી નિત્ય જોતી હું તો વાટ, ધન્ય૦ તે વહાલો મારો આવી બેઠા પાટ. ધન્ય૦ ૩
મારાં પુણ્ય તણો નહિ પાર, ધન્ય૦ આવ્યા મંદિરિયે મોરાર. ધન્ય૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે થઈ નિહાલ, ધન્ય૦ લટકાળો પદ્યાર્યા લાલ. ધન્ય૦ ૫

૧૦૭૩.

પદ-૨

આવ્યાં રસિયો જાદવરાય, તેરસ ધન્ય તુંને;
હું તો પ્રેમે લાગી પાય, તેરસ ધન્ય તુંનો ૦ ૧
મેં તો મોતીડે વધાવ્યા માવ, તેરસ૦ થયો અંતર અધિક ઉત્સાવ. તેરસ૦ ૨
કીધી મનની પૂરી હામ, તેરસ૦ બોલાવી મુને સુંદર શ્યામ. તેરસ૦ ૩
મેં તો કીધી ચંદન ગાર, તેરસ૦ સજ્યા શોભિતા શાણગાર. તેરસ૦ ૪
બેટ્યા શ્યામ ચતુર વ્રજચંદ, તેરસ૦ બલિહારી બ્રહ્માનંદ તેરસ૦ ૫

૧૦૭૪.

પદ-૩

નેણો નીરખ્યા નટવરનાથ, દિન ધનતેરસનો;
શોભે વ્રજવાસીને સાથ, દિન ધનતેરસનો. દિ૦ ૧
આજ ગાઈએ મંગાળ ગીત, દિ૦ હરિને મળિયે ભાવ સહિત. દિ૦ ૨
હસી બોવ્યા શ્યામ સુજાણા, દિ૦ થઈ અલૌકિક ઓળખાણ. દિ૦ ૩
મારે હૈંકે તે હરખ ન માય, દિ૦ જોઈ નેણાં શીતળ થાય. દિ૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે થઈ રંગારેલ, દિ૦ કરીએ ખાંતીલાથી ખેલ. દિ૦ ૫

૧૦૭૫.

પ્ર-૪

પહેરો અંબર જીણાં અંગા, ધનતેરસ આવી;
 વારી રસિયા નવરંગા, ધનતેરસ આવી. ધ૦ ૧
 તેડો ગોઠીડા ગોવાળ, ધ૦ ગાઈએ મોરલીમાં ગીત રસાળ. ધ૦ ૨
 કરીએ ધેનુને શાણગાર, ધ૦ રંગીએ શીંગા અજબ રંગ સાર. ધ૦ ૩
 કરો લટકાં ભીને વાન, ધ૦ થાય વ્રજનારી ગુલતાન. ધ૦ ૪
 માથે મુક્કુટ ધરો મહારાજ, ધ૦ કરો બ્રહ્માનંદનું કાજ. ધ૦ ૫



કાલીચૌદશનાં કિર્તનો

આસો વદ-ચૌદશ (૩૫ અતુર્દશી)

૧૦૭૬.

રાગ : સામેરી પદ-૧

ટાળ : બાવાનંદ તણે દરબાર....

કાજુ આસો વદની કહાન, ચૌદસ સારી રે;
 તમે નહાવોને મારા નાથ, જાઉં બલિહારી રે. ચૌદસ૦ ૧
 જળ જમુનાના આણિયા રે, ચોળો તેલ ફૂલેલ રે;
 બેસો બાજોઠ ઉપરે, તમે રસિયાજુ રંગારેલ રે. ચૌદસ૦ ૨
 હરિવર મુખડું હેરવા રે, મિલી આવી પ્રજનાર રે;
 શ્યામ મનોહર શ્યામળા, સજો નવલ પિયા શાણગાર રે. ચૌદસ૦ ૩
 ઈન્દ્રાદિક સુર આવિયા રે, દર્શન કરવા કાજ રે;
 બ્રહ્માનંદના વહાલમાં, રડો ઉત્સવનો દિન આજ રે. ચૌદસ૦ ૪

૧૦૭૭.

પદ-૨

આજ ચૌદસ પરવ અનૂપ, સુંદર છેલા રે;
 વાળે ગાયોને વ્રજરાજ, ચાલો વેહેલા રે. સુંદર૦ ૧
 હળદળ તેલ ને હરમજુ રે, ઘોળી કીધી તૈયાર રે;
 ધેનુ કેરાં શિંગાડાં કાજુ, રંગીએ નંદકુમાર રે. સુંદર૦ ૨
 હેતે સામું હેરતા રે, છોગાં મેલો શ્યામ રે;
 ઘોળી પીળી ધૂમરી, ગાયું બોલાવો લઈ નામ રે. સુંદર૦ ૩
 આજ નવો દિન આવિયો રે, અધિક કરો ઉત્સવ રે;
 બ્રહ્માનંદના વહાલમા, મીઠી મોરલી વજાડો માવ રે. સુંદર૦ ૪

૧૦૭૮.

પદ-૩

વાઓ મોરલડી વ્રજરાજ, ધીરા રહીને રે;
 ચાલો ગાયુમાં ગુણવંત, સખા સંગ લઈને રે. ધી. ૧

ચૌદસનો દિન શામળા રે, આજે દર્દામે સુંદર દાન રે;
 ધેનુને શાણગારીયે વારી, કરીએ ઓરછવ કહાન રે. ધી. ૨
 સારા કાને શંખલાં રે, ગળે ઘૂઘરડાની માળ રે;
 ચોપે રંગીએ શીંગાડાં, વહાલા પ્રીત કરી ગોપાળ રે. ધી. ૩
 કાલ દિવાળી કહાનજુ છેલા રે, હરિવર થાઓ હૃશિયાર રે;
 બ્રહ્માનંદના વહાલમા, કરો મેરાઈયાં મોરાર રે. ધી. ૪

૧૦૭૬.

પ્રેરણ

૩ડો ચૌદસનો દિન શ્વામ, કુંજવિહારી રે;
 સજો શોભિતા શાણગાર, હિંદુવરધારી રે. કું. ૧
 પ્રીતમ બાંધો પાઘડી રે, આંટાદાર અનૂપ રે;
 હરિવર દેખું હેતથી તારું, રસિક મનોહર રૂપ રે. કું. ૨
 ફરતાં મેલો ફૂલનાં રે, છોગલિયાં ચહુકોર રે;
 સભા કરીને શ્વામળા, બેસો નાગાર નંદકિશોર રે. કું. ૩
 લટકાવો શિર લાલજુ રે, સુભગ કલંગી સાર રે;
 બ્રહ્માનંદના વહાલમા, જાઉં બાનકને બલિહાર રે. કું. ૪



દિવાળીનાં કિર્તન

આસો વદ-અમાસ

૧૦૮૦.

રાગ : સામેરી પદ-૧

સખી હૈંડે તે હરખ ન માય, આજ દિવાળી રે;

હું તો મગાન થઈ મનમાંય, ભૂધર ભાળી રે-આં ૧
સુંદર શ્યામ સોહામણો રે, સુંદર ગજગતિ ચાલ;

સુંદર શોભા અંગાની હું તો, નીરખીને થઈ છું નિહાલ -આં ૨
નેણ મનોહર નાથનાં રે, હૈંડે મનોહર હાર;

સુભગ મનોહર શ્યામળો, વહાલો નટવર નંદકુમાર-આં ૩
બાજુ નૌતમ બેરખા રે, બેહદ નૌતમ બાન ;

બ્રહ્માનંદના નાથનું, થઈ રૂપ જોઈ ગુલતાન-આં ૪

૧૦૮૧.

પદ-૨

મુને મળિયા તે મોહનરાય, સપરમો દહાડો રે;

કરીએ આનંદ ઓચ્છવ આજ, રંગ અખાડો રે-સપરમો ૧
થાળ ભરો ગજમોતીએ રે, સર્વ લિયો શુભ સાજ;

વેલેરાં જઈને વધાવીએ, વહાલો રંગ ભીનો વ્રજરાજ-સપરમો ૨
મંગાળ ગાવો માનિની રે, અધિક કરો ઉચ્છવ;

આપણે કાજે આવિયા, ચાલી નટવર સુંદર નાવ-સપરમો ૩
તોરણ બાંધો ટોડલે રે, સુભગ સજે શણગાર;

બ્રહ્માનંદના નાથને, જાયે વારણે વારમવાર-સપરમો ૪

૧૦૮૨.

પદ-૩

હું તો હરખ ભરી મનમાંય, હરિને વધાવું રે;

સખી અહોનિશા બારે માસ, રે'જો આવું આવું રે-હરિનો ૧

આગામ આવી ઊભલા રે, લટકાળો નંદલાલ;
 કુમકુમ કેરો ચાંદલો, કીધો ભૂધરજુને ભાલ-હરિને૦ ૨
 પરવશ થઈ હું તો પ્રેમમાં રે, હૈક તે હરખ ન માય;
 પૂરવ જનમનાં પુણ્યથી, મને મળ્યા તે મોહનરાય-હરિને૦ ૩
 ધન્ય ધન્ય દહાડો આજનો રે, ધન્ય મૂરત ધન્ય વાર;
 બ્રહ્માનંદને વહાલમે, મારો સફળ કર્યો અવતાર-હરિને૦ ૪

૧૦૮૩.

પદ-૪

રૂડો દિવાળીનો દિવસ કે, મંગાળ ગાઈએ રે;
 ચાલો નંદજુને દરબાર, સૌ મળી જાઈએ રે-મંગાળ૦ ૧
 કુંવર રંગીલો કહાનજુ રે, વાયે છે સુંદર વેણ;
 નીરખી નટવર નાથને, આજ પાવન કરશું નેણ-મંગાળ૦ ૨
 સૌ મળી કહેશું સુંદરી રે, બેટ્યાનો છે ભાવ;
 માત જશોદા પાસળે, બહેની માગી લેશું માવ-મંગાળ૦ ૩
 લઈ મેરાઈયાં લાલજુ રે, આવશે આપણે ઘેર;
 બ્રહ્માનંદ કહે ધી ઘણું, માંહી પૂરશું સારી પેર-મંગાળ૦ ૪

૧૦૮૪.

રાગ : ગરબી પદ-૧

દિવાળી આવી રે, આજ મારે દિવાળી આવી...આજ૦ ટેક.
 પૂજુએ કૃષ્ણ કમળમુખ સજની, પ્રીતે પદ્મરાવી રે...આજ મારે-૧
 મંદિરિયામાં ચોક પૂરાવો, મોતીડાં મંગાવી રે...આજ મારે-૨
 કેસર ચંદન ચરચીને, લીજે વારણાં વધાવી રે...આજ મારે-૩
 પ્રેમાનંદના નાથની મૂર્તિ, અંતરમાંહી ભાવી રે...આજ મારે-૪

૧૦૮૫.

પદ-૨

દિવાળીનો દન રે, આજ મારે દિવાળીનો દન...આજ. ટેક.
 ધન ધન આજ મંદિરિયું મારું, પદ્મારિયા જીવન રે. આજ. ૧

નીરખી મુખ શ્રીકૃષ્ણાજીવનનું, પ્રજ્ઞાલિત થયું મારું મન રે. આજ. ૨
કેસર ભીના કહાનકુંવર પર, વારું તન મન ધન રે. આજ. ૩
પ્રેમાનંદના નાથને ભેટી, શીતલ થયું છે તન રે. આજ. ૪

૧૦૮૬.

રાગ : કલ્યાણ પદ-૧

દીઠે આજ દિવાળી, મોહન મુખ દીઠે આજ દિવાળી... ટેક૦
શ્યામ સુંદર મારે મહોલ પદ્યાર્થી, વિહુલ વર વનમાળી. મોહનન૦ ૧
રૂપ અલૌકિક રસિક રાયનું, ભુલી હું તન શુદ્ધ ભાળી. મોહનન૦ ૨
મુક્તાનંદનાં નાથને મળતાં, લોક લજ્જા સરવે ટળી. મોહનન૦ ૩

૧૦૮૭.

પદ-૨

છોગલિયું સુખકારી, સલુણા તારું છોગલિયું સુખકારી... ટેક૦
જરકશી પાઘમાં છોગું બિરાજે, જોઈને મોહી ગ્રજનારી. સલુણાન૦ ૧
રંગાડાનું ભરિયું રસિક તારું છોગું, ગુણસાગાર ગિરિધારી. સલુણાન૦ ૨
મુક્તાનંદ કહે છોગાલા ઉપર, વારમવાર બલહારી. સલુણાન૦ ૩

૧૦૮૮.

પદ-૩

મુખડાની મોહની લાગી, મોહન તારા મુખડાની મોહની લાગી... ટેક૦
મુખ જોઈ માવ હું થઈ મતવાળી, તનસુખ લાલચ ત્યાગી. મોહનન૦ ૧
આજ સપરમો દિન સુખકારી, મળ્યાં તમે શ્યામ સુહાગી. મોહનન૦ ૨
મુક્તાનંદ કહે મુખડું તમારં, જોઈને હું અતિ અનુરાગી. મોહનન૦ ૩

૧૦૮૯.

પદ-૪

રસિયાજુ રૂપ તમારં, મનોહર રસિયાજુ રૂપ તમારં... ટેક૦
નંદનંદન તારું રૂપ અલૌકિક, જોઈને મોહું છે મન મારું. મનોહરન૦ ૧
છેલ છબીલા તારા છોગા ઉપર, વાલમ સરવસ વારું. મનોહરન૦ ૨
મુક્તાનંદના નાથ હું તમને, ઉર થકી પળ ન વિસારું. મનોહરન૦ ૩

૧૦૬૦.

રાગ : સામેરી પદ-૧

ટાળ : સહજનંદ સિંધુ રે, આજ મારે..

એ જ દિવાળી રે, દેહ મનુષ્યનો રે, આવ્યો અતિ દુર્લભ કા'વે જેહ;
 તે જ મુને મળ્યો રે, જેને દીર્ઘે દેવતા રે, તેમાં લવલેશ નથી સંદે...એજ૦
 તેને તું કર્યને રે, મંદિર મહારાજનું રે, દયા શીલ સંતોષ શણગાર;
 કામ કોધ લોભ રે, મત્સર ઈર્ધા રે, વાસના બાળીને કાઢે બા'ર...એજ૦
 સતસંગ કર રે, ચંદરવો શોભતો રે, તોરણ તો પ્રતમાન ધારે પાંચ;
 દીપમાળ તેતો રે, વચન વા'લા તણાં રે, સાંભળીને રાખે ન આવે આંચ...એજ૦
 શુદ્ધ ચિત્તાઙ્ગી રે, સિંહાસન ઉપરે રે, મંદિરમાં પદ્મરાવે મહારાજ;
 ભૂમાનંદ કે છે રે, અવસર આવિયો રે, તેમાં તારું લેને સુધારી કાજ...એજ૦

૧૦૬૧.

પદ-૨

દિવાળી તો દીઠી રે, મનુષ્ય દેહમાં રે, આગે મેંતો ધર્યાં અનંત અવતાર;
 સુખ લવલેશ રે, તેમાં તો દીઠું નહિ રે, મળ્યો તેમાં ભૂખ તરસનો માર. દિવાળીં
 ઉત્સવનો દહાડો રે, આજ તો આવિયો રે, પ્રાણી તુંને કહું છું સવેળે ચેત;
 પ્રગાટ પ્રભુમાં રે, જેને હોય પ્રીતડી રે, કર્યા એવા સંત સંગાથે હેત.. દિવાળીં
 અવસર આવો રે, નહિ આવે ફરી ફરી રે, સત્સંગ કરી લે સરે કાજ;
 કલ્યાણને કાજે રે, ભવસાગરમાં એજ છે રે, ભવસાગર તરવાનું જહાજ.. દિવાળીં
 લાવ તું તો લેને રે, આ અવતારમાં રે, ઓળખીને ઈશ્વરને સંભાર;
 ભૂમાનંદ કે' છે રે, કાજ સુધારને રે, દેહનો તો ધડી નથી નિરધાર..દિવાળીં

૧૦૬૨.

રાગ : ગરબી પદ-૧

આવો રમીએ રે, વાસુદેવ વનમાળી; આજ અનુપમ રે, આવી છે દીવાળી...૧
 દીવા કીધા રે, આંગણીએ બહુ ભાંતે; તોરણ બાંધ્યા રે, ત્રીકમ રમવા ખાંતે...૨
 જોયા જેવી રે, માંડવીઓ શણગારી; શોભા આવી રે, દીપમાળાની સારી...૩
 ગાયે ગરબી રે, રમે મુનિવર રાસે; થૈ થેઈ થાય રે, નાયે સુર આકાશે...૪
 આનંદ વાદ્યો રે, છબી અલૌકિક જોઈને; પ્રેમાનંદના રે, નાથ રહ્યું મન મોહીને...૫

૧૦૬૩.

પદ-૨

ગીરધર આવો રે, ગરબે રમીએ વા'લા; હેતે લીજુએ રે, તાલી નંદના લાલ...૧
 આજ સપરમો રે, દાડો રમીએ કોડે; આવો રસીયા રે, લીજે તાળી જોડે...૨
 હું તો રીઝી રે, રાજ તમારે રંગો; આનંદ વધ્યો રે, અલબેલા તમ સંગો...૩
 હળવા હળવા રે, ફરીએ આવો ઓરા; છેલા જોઉ રે, તારી પાદલડીના તોરા...૪
 આણસ મેલી રે, બાંધો કમરે પટકો; પ્રેમાનંદના રે, નાથ જોઉ તારો લટકો...૫

૧૦૬૪.

પદ-૩

શી કહું શોભા રે, શામળીયા તમારી; રાખું ઉરમાં રે, ગુણવંતા ગિરધારી...૧
 પાદલડીની રે, ઉપમા શી કહી દાખું; મોળીડા ઉપર રે, બ્રિભવન વારી રાખું...૨
 રડા શોભે રે, જરકશીના હિંર જામા; પે'રીને આવો રે, આનંદી વર સામા...૩
 કમર કશી છે રે, લાલ અલૌકિક રીતે; મનકું મોહું રે, છેલ છબીલા પ્રીતે...૪
 હાર બિરાજે રે, ઉર પર આનંદકારી; એ છબી ઉપર રે, જાય પ્રેમાનંદ બલિહારી...૫

૧૦૬૫.

પદ-૪

સજની ઉભા રે, અંગાણીએ અલબેલો; ગીત મધુરાં રે, ગાય રસીલો છેલો...૧
 નટવર વેશો રે, શોભે રંગાનો ભીનો; લટકે બાંધ્યો રે, પટકો છેલ નવીનો...૨
 હાર બિરાજે રે, હૈંક સુંદીર સારા; જોતાં નેણાં રે, તૃપ્તા ન થાય મારા...૩
 રસીએ બાંધ્યા રે, બાંયે સુંદર બાજું; થોકુંક હસતાં રે, હેત જણાવે ઝાગું...૪
 ઉભા મરડે રે, આણસડુ બહુ નામી; સુંદર શોભે રે, પ્રેમાનંદનો સ્વામી...૫



તુલસી વિવાહ

કારતક સુદ-૧૧

૧૦૬૬.

સગાઈનું પદ

રાગ : ધોળ પદ-૧

ટાળ : 'કુંદનપુર વિવાહ' રચ્યો

લાગું પાયે પરબ્રહ્મનો, સોયે સાદગુરુ શ્યામ ॥
 સાંતા વેષો શ્રીહરિ, એક રૂપ નો ગ્રાય નામ ॥૧॥
 મંગાળ ઈરછે જો મનમાં, તો સાંપો શરણે શિશા ॥
 અખંડ સુખનો પામવાં, ગાંધિ ગુણ હરિના હમિશા ॥૨॥
 વિવા' તો નામે વધામણું, માંહિ વર કન્યાની વાતા ॥
 વૃટિ તો નામ વનિતાા, વર શ્રીહરિ સાક્ષાતા ॥૩॥
 વરે વર્યાની ઈરછા કરી, સોંઘ્રું શ્રીફળ બૃહુદ વૈરાગ્ય ॥
 ઓઢી છે અવલ ધાટડી, મારા સ્વામી તણો જે સુહાગ ॥૪॥
 સુહાગાન થઈ છે સુંદરી, પામી અખંડ એવાતાણ ॥
 આવો સખી સરવે મળી, ગાઈએ ગોવિંદજુના ગુણ ॥૫॥
 ધન્ય ધન્ય જન્મ માહરો, થયું સગાપણ શ્યામને સાથ ॥
 ઈરછા તો વર મુજનો મળ્યો, નિષ્કુળાનંદનાં સાથ ॥૬॥

૧૦૬૭.

કુળદેવીને કંકોતરીનું પદ

રાગ : લોકટાળ

હેતે લખીએ કંકોતરી રે લોલ,
 લખીએ રડા કુળદેવીનાં નામ જો; કુળદેવી માત વહેલાં આવજો રે લોલ ૦૧
 અવસર આવ્યો છે રડો અંગાણો રે લોલ,
 લગાનનાં કાંઈ વાગે રડા ટોલજો; કુળદેવી માત વહેલાં આવજો રે લોલ ૦૨

સુખડનાં મંડપ રોપાવીયાં રે લોલ,
 બાંધ્યાં બાંધ્યાં લીલુડાં તોરણજો; કુળદેવી માત વહેલાં આવજો રે લોલ ૦૩
 આવીને અવસર ઉજાળજો રે લોલ,
 બાલુડાંને આપજો આશીષજો; કુળદેવી માત વહેલાં આવજો રે લોલ ૦૪

૧૦૬૮.

ભીમકરાયની કંકોતરી

રાગ : લગનટાળ

રાજ ભીમકે લખી રે કંકોતરી,
 લખ્યાં લગન મૂરત તિથી વાર.. જાદવ વહેલાં આવજો ૦૧
 દેશ દેશનાં ભૂપતિને તેડાવજો,
 સાપ્તારંગી સોના લઈ સાથ... જાદવ વહેલાં આવજો. ૦૨
 સાર્વે જાદવ સાહિત પધારજો,
 ઉગ્રસોન ભૂપતિ સાહિત... જાદવ વહેલાં આવજો. ૦૩
 સજુ જાન સુભહૃ સરવે આવજો,
 રામ-કૃષ્ણ સાહિત રણજીત... જાદવ વહેલાં આવજો. ૦૪
 ગાર્દાચાર્ય ગુલને તેડી લાવજો,
 મીઠાં ભિત્ર તે મધને જાણ... જાદવ વહેલાં આવજો. ૦૫
 જાજ પંડિત ને ભહૃને લાવજો,
 જાણો અર્થો શાસ્ત્રને પુરાણ... જાદવ વહેલાં આવજો. ૦૬
 સ્વર્ગાવાસી અમરને તેડાવજો,
 શીવ-બ્રહ્મા અને સુરરાજ... જાદવ વહેલાં આવજો. ૦૭
 લઈ લગન તરત વિપ્ર આવિયો,
 ભર્યો એવો સરસ દરખાર... જાદવ વહેલાં આવજો. ૦૮
 ક્ષત્રી-શીશા બ્રાહ્મણ સાહિત આવજો,
 સજુ અમરથી તે ઝડા શાણગાર... જાદવ વહેલાં આવજો. ૦૯
 પ્રેમાનંદ કહે વરતું તે વખતને,
 આવ્યાં જાન લઈ ભગવાન... જાદવ વહેલાં આવજો. ૧૦

૧૦૯૬.

લક્ષ્મણીનો શ્રીકૃષ્ણને પત્ર

રાગ : ધોળ પદ-૧

કુંદનપુર વિવાહ રચયો, સુણી ભૂપતિ ભીમકરાય;
 કન્યા તે દેવા શ્રીકૃષ્ણને, આનંદ ઉર ન સમાય. ૧
 રુક્મૈયે તે જાણિયું, ઉર વ્યાપ્યો અતિશે કાળ;
 કન્યા ન આપું શ્રીકૃષ્ણને, એ છે ગાયો તણો રે ગોવાળ. ૨
 રુક્મૈયાનું મન મેલું ને, તેડાવ્યો શિશુપાળ;
 રુક્મણિએ તે ખબર જાણી, ને અંતર ઊઠી ઝાળ. ૩
 દૂર ઘણી દ્વારામતિ, રહ્ણો લગન વરચે દિન એક;
 અંતરજામી આવજો, રાખજો મારી ટેક. ૪
 એવું તે કહીને કુંવરી, કરી કાગળ લખવા આશા;
 મુક્તાનંદ કહે માનની, થઈ જગ થકી રે ઉદાસ. ૫

૧૧૦૦.

પદ-૨

દાળ : સર્વે સખી જુવન જોવાને ચાલો રે...

મારી સાર લેજો અવિનાશી રે, જાણી જનમોજનમની દાસી રે. ૧
 વાંચી કાગળ વે'લેરા આવો રે, મારા તનના તે તાપ બુઝાવો રે. ૨
 દિન એક લગન વરચે જાણી રે, વહેલા આવજો સારંગપાણિ રે. ૩
 મેં તો તમ અર્થે તન કરિયું રે, મેં તો તમ ચરણે ચિત્ત ધરિયું રે. ૪
 જો નાથ નહિ આવો વહેલા રે, તજું પ્રાણ લગન પહેલા રે. ૫
 કહે મુક્તાનંદ મોરારી રે, રહાલા રાખજો ટેક અમારી રે. ૬

૧૧૦૧.

પદ-૩

લઈને કાગળ વિપ્ર સિધાવ્યો, હરિની કરુણાથી દ્વારકા આવ્યો. ૧
 દેખી દ્વારકા મહાસુખ ધામ, જેના રાજ છે સુંદર શ્વામ. ૨
 રહાલો વિપ્રને આવતા જાણી, ઊઠચા સન્મુખ સારંગપાણિ. ૩
 પૂછી ક્ષોમને કાગળ લીધો, વાંચી પત્ર હૈયે દઢ કીધો. ૪

પૂજયા વિપ્રને દઈ ઘણું માન, જાવા તૈચાર થાયા ભગવાન. ૫
સાથે વિપ્રને રથમાં બેસારી, ચાલ્યા કુંદનપુર શ્રીમોરારી. ૬
એવા ભક્તવત્સલ શ્રીગિરધારીરે, જાય મુક્તાનંદ બલિહારી. ૭

૧૧૦૨.

મુહૂર્તનું પદ

થાળ : “રાયરે શ્રી વસુદેવ પગરણ માંડયાં”

જોશી તેડાવ્યા ને મુહૂર્ત જોવરાવ્યા,
બહુ રડાં મુહૂર્ત આવ્યા રે.-ચાલો ગણેશ વધા’વા (ગણેશ વધા’વા ચાલો). ૧
કલશ સ્થાપન કરી આવાહન કીધાં; ગણેશને નોતરાં દીધાં રે.-ચાલો. ૨
વેદ વેરાને કર્તિ ગણપતિ આવ્યા; સહુ જનને મન ભાવ્યા રે.-ચાલો. ૩
ગણેશ બેઠા ને વર્ત્યો જયજયકાર; રાજુ થયાં નર નાર રે.-ચાલો. ૪
લાવો સર્વે વસ્તુ મંગલકારી; પૂજિયે પાટે બેસારી રે.-ચાલો. ૫
લંબોદર ગજવદન વિશાલ; લાડુ જમાડો ભરી થાળ રે.-ચાલો. ૬
રાજુ થાય કૃપાસિંધુ દયાલ; નાસે વિઘન તતકાલ રે.-ચાલો. ૭
પ્રેમાનંદ કહે પૂજુ ચરણે લાગો; મનવાંચિત વર માગો રે.-ચાલો. ૮

૧૧૦૩.

ગણપતિ સ્થાપનનાં પદ

રાગ : ધોળ

દુંદાળો ને દુઃખભંજન નામ; શંભુકુંવર સુખ ધામ રે.-રડો ગણેશ દુંદાલો. ૧
ગૌરવરણ ગજવદનો અવિનાશી; સરવે સુખનો રાશી રે.-રડો ગણેશ દુંદાલો. ૨
એકદંત ત્રિલોચન ખ્યારો; મોદકનો જમનારો રે.-રડો ગણેશ દુંદાલો. ૩
સરસ આભૂષણ શોભે રે અંગો; નારી સિદ્ધિ બુદ્ધિ સંગ રે.-રડો ગણેશ દુંદાલો. ૪
ગાણ નાયક વર ઉંદરગામી; વિઘન વિનાશન બહુનામી રે.-રડો ગણેશ દુંદાલો. ૫
વિદ્યાસાગર બુદ્ધિ વિશાલ; ચંદ્ર વિરાજે ભાલ રે.-રડો ગણેશ દુંદાલો. ૬
ચૌદ વિધા ગુણ જાણ સુજાણ; સુર મુનિ કરે વખાણ રે.-રડો ગણેશ દુંદાલો. ૭
પ્રેમાનંદ કહે આનંદકારી; પૂજો ગણપતિ ભયહારી રે.-રડો ગણેશ દુંદાલો. ૮

૧૧૦૪.

રાગ : લગનટાળ

પ્રથમ શ્રીગણેશ બોસાડો રે, મારા ગણેશ દુંદાળા;
 ગણેશ દુંદાળાનો, મોટી ફાંદાળા...૦૧
 ગણેશજી વરદાન દેજો રે, મારા ગણેશ દુંદાળા;
 પ્રથમશ્રી ગણેશ બોસાડો રે, મારા ગણેશ દુંદાળા...૦૨
 તોશીશ કરોડ દેવતાા, સીમડીયે આવ્યાં;
 હરખ્યાં છે ગોવાળોનાં મનડા રે, મારા ગણેશ દુંદાળા;
 પ્રથમશ્રી ગણેશ બોસાડો રે, મારા ગણેશ દુંદાળા...૦૩
 તોશીશ કરોડ દેવતાા, પાદરે આવ્યાં;
 હરખ્યાં છે પનીહારીનાં મનડારે, મારા ગણેશ દુંદાળા;
 પ્રથમશ્રી ગણેશ બોસાડો રે, મારા ગણેશ દુંદાળા...૦૪
 તોશીશ કરોડ દેવતાા, માંડવકે આવ્યાં;
 હરખ્યાં છે વેવાણજુનાં મનડા રે, મારા ગણેશ દુંદાળા;
 પ્રથમ શ્રી ગણેશ બોસાડો રે, મારા ગણેશ દુંદાળા...૦૫

૧૧૦૫.

માતૃકા સ્થાપનનું પદ

રાગ : ઘોળ

ટાળ : (૧) સખી રે આજ આનંદ મારા ઉરમાં એ ટાળ...
 (૨) મેં તો થાળ ભર્યો રે સગ મોતીનો....

સખી રે ગણપતિ પૂજન કીધલાં, હવે માંત્રિકા સ્થાપન થાય રે;

વધાઈ વાજે આજ તુલસીજુને માંડવે... ટેક૦

સખી રે વેદ ધૂની રે વિપ્ર ઉચરે, હરખે માનની મંગાલ ગાય રે.-વધાઈ. ૧
 સખી રે પીળાં પીતાંબર ઉપરે, પધરાવ્યાં માંત્રિકા લઈ નામ રે.-વધાઈ.
 સખી રે પદ્મા ગૌરી ને શચિ સાવિત્રી, મેધા વિજયા જ્યા સુખધામ રે.-વધાઈ. ૨
 સખી રે દેવસેના ને સ્વધા દેવીઓ, સ્વાહા માતર રે લોકમાત રે.-વધાઈ.
 સખી રે ધૂતિ પુષ્ટિ ને તુષ્ટ માનની, ગોત્રદેવીઓ સોહે સાક્ષાત રે.-વધાઈ. ૩
 સખી રે સાત વસુંધરા ધૂતની સહિત, પૂજ્યા દેવીઓ રે કરી પ્રીત રે.-વધાઈ.
 સખી રે નાંદીશ્રાદ્ધ સંપૂરણ કીધું, વેદ વિધિયે સહિતરે.-વધાઈ. ૪

સખી રે ગોત્રદેવી ને ગોત્રી સહુ મળી, આપે આશીર્વચન વારંવાર રે.-વધાઈ.
સખી રે પ્રેમાનંદ કહે રહો અવિચલ, જોડી તુલસી ને કૃષ્ણ કિરતાર રે.-વધાઈ. ૫

૧૧૦૬.

ચાકડો વધાવવાનું પદ

રાગ : લગનટાળ

મેં તો થાળ ભર્યો રે સગ મોતીનો રે, હું તો ચાક વધા'વાંને જાઈશ;
મારે સોના સરીખો સૂરજો ઉગીયો રે, મારે સોના સરીખો...૦૧
બેનનાં દાદાજુ તમને હું વિનવું રે, હરખે તેડી પરણાવવાંને જાઈશ;
મારે સોના સરીખો સૂરજ ઉગીયો રે, મારે સોના સરીખો...૦૨
બેનનાં કાકા તમો ને હું વિનવું રે, હરખે ભગ્રીજુ પરણાવવાંને જાઈશ;
મારે સોના સરીખો સૂરજ ઉગીયો રે, મારે સોના સરીખો...૦૩
બેનના મામા તમોને હું વિનવું રે, હરખે ભાણોજ પરણાવવાંને જાઈશ;
મારે સોના સરીખો સૂરજ ઉગીયો રે, મારે સોના સરીખો...૦૪
બેનનાં વીરાજુ તમોને હું વિનવું રે, હરખે બેની પરણાવવાંને જાઈશ;
મારે સોના સરીખો સૂરજ ઉગીયો રે, મારે સોના સરીખો...૦૫
મેં તો થાળ ભર્યો રે, સગ મોતીનો રે, હું તો ચાક વધા'વાંને જાઈશ;
મારે સોના સરીખો સૂરજ ઉગીયો રે, મારે સોના સરીખો...૦૬

૧૧૦૭.

પીઢી વખતનું પદ

રાગ : લગનટાળ

પીછ્યી ચોળે પીછ્યી રે બેનનાં માતા, જડ વાહે જડ રે બેનનાં ફર્દ્યબા;
હાથ પગ ચોળે રે બેનનાં ભાભી, મુખદું નીહાળે રે બેનનાં માતા...૦૧
હવે જુએ દાદાની રે વાટું, બેનનાં દાદા સુતાં છો કે જાગો;
લાડકડીને પાટેથી રે ઉઠાડો, જાગો છે પણ છેટાં છેટાં ભાગો;
જણે દાદા દેશો રે કંદોરો, તોયેં મારી લાડકડીને મન થોડું...૦૨
હવે જુએ કાકાની રે વાટું, બેનનાં કાકા સુતાં છો કે જાગો;
લાડકડીને પાટેથી રે ઉઠાડો, જાગો છે પણ છેટાં છેટાં ભાગો;
જણે કાકા દેશો રે સોનહાર, તોયેં મારી બેનીબાને મન થોડું...૦૩

હવે જુએ મામાની રે વાદું, બેનનાં મામા સુતાં છો કે જગો;
લાડકડીને પાટેથી રે ઉઠાડો, જગો છે પણ છેંટા છેંટા ભાગો;
જણે મામા દેશો રે વીંટી દોરો, તોયે મારી ભાણેજને મન થોડું...૦૪

૧૧૦૮.

મોસાળાનું પદ

રાગ : ધોળ

ટાળ : (૧) એવું ચૂણીને બોલી સુંદરી....

(૨) કુંદનપુર વિવાહ રચ્યો....

તુલસીજીને આવિયા રે મોસાળાં, હીરા મોતી રતન પરવાળાં. – તુલસી...૦૧
ભાત ભાતનાં રતન અપાર, લાવ્યા દેવ કરી બહુ ખ્યાર. – તુલસી...૦૨
લાવ્યા અમર આભૂષણ ભારી, અંગો પે'રી ઓષ્યાં સુકુમારી. – તુલસી...૦૩
લાવ્યા દેશ દેશનાં ભૂપ, અંબર ભૂષણ અતિ અનૂપ. – તુલસી...૦૪
લાવ્યા સોનેરી રૂપેરી થાન, નર નારી જોઈ ગૂલતાન. – તુલસી...૦૫
મોસાળું લાવ્યા સુરરાજ, અતિ હરખે તુલસીજીને કાજ. – તુલસી...૦૬
અંગો અંગાના અંબર અલંકાર, લાવ્યા સુરપતિ અતિ ઉદાર. – તુલસી...૦૭
આવ્યા અમરત્રિયા બડભાગ, લાવ્યા અંગો અંગાના સોહાગ. – તુલસી...૦૮
સજ્યા સરવે અંગો શાણગાર, પ્રેમાનંદ જાયે બલિહાર. – તુલસી...૦૯

૧૧૦૯.

મામેરા વખતનું પદ

રાગ : લગનટાળ

રાણા રાવટીયા મામેરા આવ્યાં રે, શીર ચુંદડી ચૂડીલા આવ્યાં રે;
તીયાં કોણ કોણ સાજન બેસે રે, ત્યાં તો કીયાં બેન મામેરા વધાવે રે..૦૧
બેનનાં મામા માંડવડે બેસે રે, બેનનાં માતાજી મામેરા વધાવે રે;
સાજ ટીલડી ચૂડીલા લાવ્યાં રે, રાણા રાવતીયા મામેરા આવ્યાં રે..૦૨
તીયાં કોણ કોણ સાજન બેસે રે, ત્યાં તો કીયાં બેન મામેરા વધાવે રે;
બેનનાં મામીજી માંડવડે બેસે રે, બેનનાં ભાભીરે મામેરા વધાવે રે..૦૩
તીયાં કોણ-કોણ માંડવડે બેસે રે, તીયાં કીયા બેન મામેરા વધાવે રે;
બેનનાં માસીબા માંડવડે બેસે રે, બેનનાં બેનીબા મામેરા વધાવે રે..૦૪

૧૧૧૦.

જાન ઉઘલતી વખતનું પદ

રાગ : લગનટાળ

હાલું હાલું કરજો વરનાં હો દાદા, જાનું ઉઘલશે ને તડકલા પડશે;
 વરરાજાનાં ફૂલડા કરમાશો, જાનડીયુંને તડકલા લાગાશે;
 જાનૈયાનાં મુખ શામળા થાંશો, ટોલીડાનાં પગલા તળવાશો...૦૧
 હાલું હાલું કરજો વરનાં હો કાકા, જાનું ઉઘલશેને તડકલા પડશે;
 વરરાજાનાં ફૂલડા કરમાશો, જાનડીયુંને તડકલા લાગાશે;
 જાનૈયાનાં મુખ શામળા થાશો, ટોલીડાનાં પગલા તળવાશો...૦૨
 હાલું હાલું કરજો વરના હો મામા, જાનું ઉઘલશેને તડકલા પડશે;
 વરરાજાનાં ફૂલડા કરમાશો, જાનડીયુંને તડકલા લાગાશે;
 જાનૈયાનાં મુખ શામળા થાશો, ટોલીડાનાં પગલા તળવાશો...૦૩

૧૧૧૧.

જાન પ્રસ્થાનનું પદ

રાગ : ધોળ

થાળ : ધર્મકુંવર હસ્તિકૃષ્ણાની રે, મૂર્તિ મારે

જાન સજુને જદુપતિ રે, ઉઘલીને ઊભલાં બહાર રે;
 કેસરિયો પરણવા જાયે, પ્રભુ તુલસી રે. ટેક.
 જાનૈયા બહુ શોભતા રે, ગાજ રથ અશે અસવાર રે-કેસરિયો. ૧
 કસુંબલ કેસરિયા બણ્યા રે, જાનૈયા રંગ ચોળે રે-કેસરિયો. ૨
 રતન મહિં મોતીડે કરી રે, શોભે છે આકમજોળ રે-કેસરિયો. ૩
 જાન બની જગાઈશની રે, સરવે છબીનું રે ધામ રે-કેસરિયો. ૪
 રતિ વરવા જાણે ચાલિયા રે, જાન સજુ કામ રે-કેસરિયો. ૫
 પાલખીમાં બહુ પોટિયા રે, મુનિવર ને દિજરાય રે-કેસરિયો. ૬
 અમર શોભે છે વિમાનમાં રે, માનુની મંગાળ ગાય રે-કેસરિયો. ૭
 છત્ર ચમર શિર શામને રે, ઝળકે છે કનક નિશાન રે-કેસરિયો. ૮
 છડીદાર બોલે બહુ આગાળે રે, ચતુરંગાણી ચાલી જાન રે-કેસરિયો. ૯

વાજ વાજે બહુ ભાતના રે, ગોમુખ પણવ શરણાઈ રે—કેસરિયો. ૧૦
દેવના દુંદુલિ ગડગાડે રે, પ્રેમાનંદ કહે સુખદાઈ રે—કેસરિયો. ૧૧

૧૧૧૨.

જાન રસ્તામાં હોય ત્યારે ગાવાનું પદ

રાગ : લગનટાળ

ઉગમણી ધરતીમાં સુરજ રવે ચડયાં રે,
રવે ચડી કાંઈ શ્રીકૃષ્ણાયંદ્રની જાન, જાદવે ડંકો મારીયો રે..૦૧
કીયો રે નાના વરનાો દેહડો રે,
લેજો ગામડીયાંનાં નામ, જાદવે ડંકો મારીયો રે...૦૧
કાઠીયાવાડ નાના વરનાો દેહડો રે,
દ્વારીકા ગામડીયાંનાં નામ, જાદવે ડંકો મારીયો રે..૦૨
કીયાં ભાઈ નાના વરનાં દાદલા રે,
લેજો માતાજુનાં નામ, જાદવે ડંકો મારીયો રે...૦૩
વસુદેવ નાના વરનાં દાદલા રે,
દેવકીજુ માતાજુનાં નામ, જાદવે ડંકો મારીયો રે...૦૪
કીયાંભાઈ નાના વરનાં ભાઈલા રે,
લેજો બોની બાનાં નામ, જાદવે ડંકો મારીયો રે...૦૫
બળદેવજુ નાના વરનાં ભાઈલા રે,
સુભદ્રાજુ બેની બાનાં નામ, જાદવે ડંકો મારીયો રે...૦૬
કીયાંભાઈ નાના વરનાં કાકલા રે,
લેજો લાખેણીનાં નામ, જાદવે કંડો મારીયો રે...૦૭
અકુરજુ નાના વરનાં કાકલા રે,
રક્ષમણીભાઈ લાખેણીનાં નામ, જાદવે ડંકો મારીયો રે...૦૮

૧૧૧૩.

જાન રસ્તામાં હોય ત્યારે ગાવાનું પદ

રાગ : લગનટાળ

મોર જાજે ઉગમણે દેશ, મોર જાજે આથમણે દેશ;
વળતા જાજે રે વેવાયુંનો, માંડવે હો રાજ....૦૧

મોર તારે સોનાની ચાંચ, મોર તારે રૂપાની ચાંચ;
 સોનલાની ચાંચે મોરલો, મોતી ચણાવાં જાય....૦૨
 નાવલા વેવાઈ, સૂતો હોય તો જગા;
 મારા હોંશીલા વરરાજે, સીમડી ઘેરી માણારાજ....૦૩
 સીમડીયે કાંઈ, લીધી નાગારવેલ;
 એવી નાગારવેલની છાંચે, વિરો મારો આવે માણારાજ....૦૪
 નાવલા વેવાઈ, સૂતો હોય તો જગા;
 મારા હોંશીલા વરરાજે, માંડવ ઘેર્યો માણારાજ....૦૫
 માંડવકે કાંઈ, અટાર છંટાવ;
 આવા અતરની સોડમે, વિરો મારો આવે માણારાજ....૦૬

૧૧૧૪.

કન્યાનું ગામ આવે ત્યારે જાનડીયુંને ગાવાનું પદ

રાગ : લગનટાળ

દેંદુ પાડીને ગાઠડા ચણાજો રે, ઝરમરીયા જાલા;
 જાળા વાટીને વાડયું કરજો રે, ઝરમરીયા જાલા;
 આવી છે શ્રીકૃષ્ણાની જાન રે, ઝરમરીયા જાલા....૦૧
 વેવાઈ બેઠાં રે સામે ગોખ રે, ઝરમરીયા જાલા;
 વેવાણ બોલે રે મુખા-મુખ રે, ઝરમરીયા જાલા....૦૨
 આવ્યાં છે વસુદેવનાં સુખા રે, ઝરમરીયા જાલા;
 ભાંગ્યાં છે વેવાઈનાં કુખા રે, ઝરમરીયા જાલા....૦૩
 આવ્યાં છે દ્વારિકાનાં રાજ રે, ઝરમરીયા જાલા;
 લાડીની માં ગાઈ છે ધોવા રે, ઝરમરીયા જાલા....૦૪

૧૧૧૫.

રુક્મણીની ચિંતા

રાગ : ધોળ

શાળ : કુંદનપુર વિવાહ
 માનિની મનમાં ચિંતવે, કેમ ના'વ્યા સુંદર શ્યામ;
 વાર થઈ કેમ વિપ્રને, નવ સરિયું મારું કામ. ૧

જો નહિ આવે જદુપતિ, તો તજુશ મારા પ્રાણા;
 એવામાં દ્વિજ આવીયો, જેમ આવે રામનું બાણ. ૨
 વિપ્રવદન જોઈ વનિતા, મન આનંદ વાદ્યો અપાર;
 પ્રાણજીવન પદાર્થિયા, જગજીવન જગાદાધાર. ૩
 કુંદનપુર હરિ આવિયા, સુણી ભૂપતિ ભીમકરાય;
 સામા જઈ સન્માન કીધું, આનંદ ઉર ન સમાય. ૪
 ત્રિકમ તોરણ આવિયા, વરત્વો તે જ્યાજ્યકાર;
 મુક્તાનંદ કહે માનિનીના, પુણ્ય તણો નહિ પાર. ૫

૧૧૧૬.

રુક્મણીની પૂજા

રાગ : ઘોળ

ટાળ : (૧) ભક્તચિંતામણીની ચોપાઈ....

(૨) આજ સખી આનંદની હેલી....

દેવી પૂજાનું મિષ લઈ પ્યારી રે, ચાલી નીરખવા કુંજવિહારી રે. ૧
 સાથે લીધો પૂજાનો સામાન રે, નેણો નીરખવા શ્રીભગવાન રે. ૨
 હરિના ભક્ત અનાદિના માની રે, ભાવે પૂજિયાં ભવ ને ભવાની રે. ૩
 વળતાં રૂપ પ્રકાશિયું બાળી રે, પ્રેમે પામવા શ્રીવનમાળી રે. ૪
 સંગો અસુર હતા રખેવાળ રે, દેખી રૂપ પડયા તત્કાળ રે. ૫
 વેગો આવિયા અંતરજામી રે, મળિયા મુક્તાનંદના સ્વામી રે. ૬

૧૧૧૭.

રુક્મણીનો આનંદ

રાગ : લગનટાળ

ઉંચા ઉંચારે દાદા ગાઢરે ચણાવો, ગાઢથી ઉંચેરા ગાઠનાં કાંગારા...ટેક
 કાંગારે ચડીને મારા બેનીબાઅ જોયું, આવતાં દીઠા રે વર રાજવી;
 કારતક મહીનામાં દાદા ઠંડી રે પડે, ઠંડીની ટાઢે રાયવર શ્યામળા..૦૧

શા શા ઉતારે દાદા વરના જાનૈયા, શા શા ઉતારે વર રાજવી;
 ઓરડે ઓસરીયે દીકરી વરના જાનૈયા, મેડીયુંના મોલે વર રાજવી..૦૨
 શા શા ભોજનીયે દાદા વરના જાનૈયા, શા શા ભોજનીયે વર રાજવી;
 લાડવા-લાપસીયે દીકરી વરના જાનૈયા, પાંચે પકવાને વર રાજવી..૦૩
 શા શા મુખવાસે દાદા વરના જાનૈયા, શા શા મુખવાસે વર રાજવી;
 લવીંગ-સોપારીયે દીકરી વરના જાનૈયા, પાનનાં બીડલે વર રાજવી..૦૪
 શા શા પોટણીયે દાદા વરના જાનૈયા, શા શા પોટણીયે વર રાજવી;
 સાગ-સીસમનાં ટોલીયે વરનાં જાનૈયા, હીંડોળા-ખાટે વર રાજવી..૦૫

૧૧૧૮.

ફટાણું : સામેયા વખતે કન્યાપક્ષને ગાવાનું

રાગ : લગનટાળ

લાલ પીળી લાઈટ કરો, મારે કૃષ્ણ જમાઈને જોવા છે;
 કાળા છે કે ધોળા છે, મારે કૃષ્ણ જમાઈને જોવા છે...૦૧
 લાલ પીળી લાઈટ કરો, મારે કૃષ્ણ જમાઈને જોવા છે;
 વાંકા છે કે સીધા છે, મારે કૃષ્ણ જમાઈને જોવા છે...૦૨
 લાલ પીળી લાઈટ કરો, મારે કૃષ્ણ જમાઈને જોવા છે;
 સજજન છે કે ચોર છે, મારે કૃષ્ણ જમાઈને જોવા છે...૦૩
 લાલ પીળી લાઈટ કરો, મારે કૃષ્ણ જમાઈને જોવા છે;
 રણ છોડીને ભાગ્યાતાા, અ રણાછોડને જોવાં છે...૦૪
 લાલ પીળી લાઈટ કરો, મારે મિત્રો અના જોવાં છે;
 શ્રીમંત છે કે સુદામા, મારે મિત્રો અના જોવાં છે...૦૫

૧૧૧૯.

ફટાણું : વરઘોડા વખતે વર પક્ષને ગાવાનું

રાગ : લગનટાળ

લાલ મોટર આવી, ગુલાબી ગજરો લાવી;
 મારા ભાબી સાસારીયે લીલા લહેર છે. ...૧

મારા ભાઈને વરશો તો, રાણી બની ફરશો;
 મારા ભાભી સાસારીયે લીલા લહેર છે. ...૨
 મારા ભાઈને વરશો તો, રથમાં બેસી ફરશો;
 મારા ભાભી સાસારીયે લીલા લહેર છે. ...૩
 મારા ભાઈને વરશો તો, રાજધાનીમાં રહેશો;
 મારા ભાભી સાસારીયે લીલા લહેર છે. ...૪

૧૧૨૦.

કટાણું : વરઘોડાનાં આગમન વખતે કન્યા પક્ષને ગાવાનું

રાગ : લગનટાળ

સાંજ પડીનો ઝાલર વાગી, બોનીબાનાં વર વહેલાં આવો...૧૯
 વરનાં દાદાનો ઝૈયા નાહોતા, તો વરનો વાર જ લાગી;
 ઝૈયા ન હોય તો રાજેશભાઈના લેજો, બેની બાના વર વહેલા આવો..૦૧
 વરનાં વીરાનો વેલડીયું નાહોતી, તો વરનો વાર જ લાગી;
 વેલડીયું ન હોય તો વિપુલભાઈની લેજો, બેનીબાના વર વહેલાં આવો..૦૨
 વરનાં કાકાનો સાફો રે નાહોતા, તો વરનો વાર જ લાગી;
 સાફોરે ન હોય તો સંજ્યભાઈનો લેજો, બેનીબાના વર વહેલાં આવો..૦૩
 વરનાં મામાનો ઘોડલા રે નાહોતા, તો વરનો વાર જ લાગી;
 ઘોડલા ન હોય તો ઘનશ્યામભાઈના લેજો, બેનીબાના વર વહેલાં આવો..૦૪

૧૧૨૧.

તોરણ પદારે ત્યારે

રાગ : લગનટાળ

સીતાનો તોરણ રામ પદાર્યા, લે રે પનોતી પહેલું પોંખણું;
 રવાઈએ રે વર પોંખે પનોતા, રવાઈયું છાશ સોહામણું...૦૧
 સીતાનો તોરણ રામ પદાર્યા, લે રે પનોતી બીજું પોંખણું;
 ગાંખે રે વર પોંખે પનોતા, ગાંખ સુતાર સોહામણું...૦૨
 સીતાનો તોરણ રામ પદાર્યા, લે રે પનોતી શીજું પોંખણું;
 ધોંહરીયે રે વર પોંખે પનોતા, ધોંહરી ધુંરી સોહામણી...૦૩

સીતાનો તોરણ રામ પદ્ધાર્યો, લે રે પનોતી ચોથું પોંખણું;
સાંબોલે વર પોંખે પાનોતાા, સાંબોલું ધાન સોહામણું...૦૪

૧૧૨૨.

રાગ : ધોળ

ટાળ : સર્વે સખી જુવન...

સુંદરવર તોરણે પદ્ધાર્યો રે, જનમન નવલા નેહ વધાર્યો રે;
વાજિંગ વાજે છે બહુવિધ રે, પિયુ મારો પદ્ધારિયા પ્રસિદ્ધ રે ॥૧॥
પોંખણું લઈને આવે પનોતી રે, વર પોંખી વળી વધાવે છે મોતી રે;
સાંપટિયાં સુખ દુઃખ ભાંગ્યા રે, પિંડલિયા તે પાપ પૂન્યના ત્યાગ્યા રે ॥૨॥
અંતર પટ પરુ લઈ લીધું રે, દયા કરી દયાળે દર્શન દીધું રે;
પછી પિયુ પ્રેમે પદ્ધાર્યો છે પાટે રે, મહાસુખ મુજને આપવા માટે રે ॥૩॥
ધન્ય ધન્ય અવસર આવ્યો છે આજ રે, મેર ધણી કરી પદ્ધાર્યો મહારાજ રે;
અમ ઉપર આજ અઠળ હરિ ટળિયા રે, નિષ્કુળાનંદનો સ્વામીજી મળિયા રે ॥૪॥

૧૧૨૩.

પોંખણાનું પદ

ટાળ : (૧) “સાસુ ધોંસરં લઈને પોંખે રે”....

(૨) સર્વે સખી જુવન જોવાને ચાલો રે....

સાસુ આવ્યા ઊઠી હરખે રે, વરને ઘૂંઘટડામાં નીરખે રે;
સાસુ પોંખે લઈ ધૂંસરું રે, કે' છે નેણાથી ન્યારા ન કરું રે. ૧
સાસુ પોંખે મુશળ લઈ રે, વરને નીરખી રાજુ થઈ રે;
સાસુ પોંખે લઈ રવાયો રે, જેને વેદ પુરાણે ગાયો રે. ૨
સાસુ પોંખે સંપુટ લઈ સરિયો રે, હરિવર નીરખી અંતર ધરિયો રે;
સાસુ પોંખે છે લઈ આક રે, હરિવર હસિયા જોઈને જરાક રે. ૩
સાસુ ઇંડી પીડી ઉતારે રે, હરિવર નીરખીને ઉર ધારે રે;
એમ વર કેસરિયો પોંખાય રે, પ્રેમાનંદ નીરખી રાજુ થાય રે. ૪

૧૧૨૪.

મંડપમાં કોઈપણ પક્ષને ગાવાનું

રાગ : લગનટાળ

નાણાવતી રે સાજન બેઠું માંડવે, લાખોપતી રે સાજન બેઠું માંડવે..૦૧
 જેવા ભરી સાભાના રાજા, એવા વર-કન્યાનાં દાદા;
 નાણાવતી રે સાજન બેઠું માંડવે, લાખોપતી રે સાજન બેઠું માંડવે..૦૨
 જેવી વાડીની ફૂલવાડી, એવા વર-કન્યાનાં માડી;
 નાણાવતી રે સાજન બેઠું માંડવે, લાખોપતી રે સાજન બેઠું માંડવે..૦૩
 જેવા હાર માંચલા હીરા, એવા વર-કન્યાનાં વીરા;
 નાણાવતી રે સાજન બેઠું માંડવે, લાખોપતી રે સાજન બેઠું માંડવે..૦૪
 જેવી ભવો ભવની વેણું, એવી વર-કન્યાની બાહેનું;
 નાણાવતી રે સાજન બેઠું માંડવે, લાખોપતી રે સાજન બેઠું માંડવે..૦૫

૧૧૨૫.

રાગ: ઘોળ

ટાળ : કુંદનપુર વિવાહ....

માધવપુરનો માંડવો, આવે જાદવકુળની જાન;
 પરણે તે રાણી રુક્મણી, વર વાંછિત શ્રીભગવાન. ૧
 જાદવ જાનેયા થયા, વળી માંડવિયા પણ સોય;
 વિધિસહિત વિવાહ રચ્યો, કસર ન રાખી કોય. ૨
 માણેક સ્થંભ મંડપ રચ્યો, મદ્યે યોરી બાંધી સાર;
 મોહન આવ્યા માયરે, કોટિ ભુવનના કિરતાર. ૩
 માથો તે મુગાટ જડાવનો, કાને કુંડળ મકરાકાર;
 બાંયે બાજુબંધ બેરખા, કોટે કૌસ્તુભ મણિનો હાર. ૪
 શોભે ઘણા શણગારમાં, પીતાંબર અતિ ઉદાર;
 હેમકડાં બેઉં હાથમાં, પાયે ઝાંઝરનો ઝમકાર. ૫
 વહાલાનું વદન સોહામણું, જાણું ઊગ્યો પૂનમનો ચંદ;
 મુક્તાનંદ કહે મોહનવરને, જોઈ થાયો આનંદ. ૬

૧૧૨૬.

ફટાણું : મંડપમાં કન્યા પક્ષને ગાવાનું

રાગ : લગનટાળ

ભલે આવ્યાં રે ભલે આવ્યાં રે, તમે દ્વારિકાનાં રાજા થઈ ભલે આવ્યાં રે....ટેક
નથી લાવ્યાં રે નથી લાવ્યા રે, તમે હાર ઉપર હાંસડી નથી લાવ્યાં રે;
નહીં ચાલે રે નહીં ચાલે રે, આ મોટેરાને માંડવે નહીં ચાલે રે....૦૧
ભલે આવ્યાં રે ભલે આવ્યાં રે, તમે સોનાની નગરીવાળા ભલે આવ્યાં રે;
નથી લાવ્યાં રે નથી લાવ્યાં રે, તમે નથડી ઉપર મોજડી નથી લાવ્યાં રે;
નહીં ચાલે રે નહીં ચાલે રે, આ મોટેરાને માંડવે નહીં ચાલે રે....૦૨
ભલે આવ્યાં રે ભલે આવ્યાં રે તમે, લેકલેનનાં સ્ટોરવાળા ભલે આવ્યાં રે;
નથી લાવ્યાં રે નથી લાવ્યા રે, તમે કાંબી ઉપર કડલા નથી લાવ્યાં રે;
નહીં ચાલે રે નહીં ચાલે રે, આ મોટેરાને માંડવે નહીં ચાલે રે....૦૩
ભલે આવ્યાં રે ભલે આવ્યાં રે, તમે દ્વારિકાનાં રાજા થઈ ભલે આવ્યાં રે.

૧૧૨૭.

હસ્ત મેળાપ પહેલા બંને પક્ષોને એક-એક કડી ગાવાનું પદ

રાગ : લગનટાળ

વરપક્ષ :

મારી નખનાં પરવાળા જેવી ચૂંદડી રે, મારી ચૂંદડીનો રંગ રાતો હો લાડડી;
ઓટોને સાહેબજાદી ચૂંદડી, રે મારી નખના પરવાળા જેવી ચૂંદડી;
રે મારી જેતપર - ધોરાજુની ચૂંદડી...૦૧

કન્યા પક્ષ :

હું તો કેમ રે ઓઢું રે તારી ચૂંદડી, મારા દાદાજુ દેખે, માતાજુ દેખે;
કેમ રે ઓઢું રે સાયબા ચૂંદડી, રે હું તો કેમ રે ઓઢું રે તારી ચૂંદડી...૦૨

વરપક્ષ :

તમારા દાદાનાં તેડાં અમે આવીયાં, તમારી માતાજુનાં મન મોહ્વાં હો લાડડી;
ઓટોને સાહેબજાદી ચૂંદડી, રે મારી નખનાં પરવાળા જેવી ચૂંદડી...૦૩

કન્યા પક્ષ :

હું તો કેમ રે ઓઢું રે તારી ચૂંદડી, મારા કાકાજુ દેખે, કાકીજુ દેખે;
કેમ રે ઓઢું રે સાયબા ચૂંદડી, રે હું તો કેમ રે ઓઢું રે તારી ચૂંદડી...૦૪

વરપક્ષ :

તમારા કાકાનાં તેડ્યાં અમે આવીયાં, તમારી કાકીનાં મન મોહ્વાં હો લાડડી;
ઓટોને સાહેબજાદી ચુંદડી, રે મારી નખનાં પરવાળા જેવી ચુંદડી,
રે મારી જેતપર-ધોરાજુની ચુંદડી...૦૫

૧૧૨૮.

મંડપમાં કન્યાનાં આગમન વખતે, કન્યાપક્ષને ગાવાનું પદ

રાગ : લગનટાળ

રમ-જુમ પગાલે આવી માંયરામાં બેનડી,
કુમકુમ પગાલે આવી માંયરામાં બેનડી;
ચાલે ટળકતી ટેલડી રે, આવી આવી મારી બેનડી...૦૧
કંચન વરણાં કંકન ખણકે, નાજુક ઝાંઝર રણકે;
છલકે આનંદની ટેલડી રે, આવી આવી મારી બેનડી...૦૨
પહેચ્યો રાતાં ચુંદલોનો, ઓટી રાતી ચુંદડી;
સૌંથીયે સીંદૂર ભય્યો નો, ભાલે કુમ-કુમ ટીલડી;
નમણી નાગાર વેલડી રે, આવી આવી મારી બેનડી...૦૩
રમ-જુમ પગાલે આવી માંયરામાં બોનડી;
કુંમકુમ પગાલે આવી માંયરામાં બોનડી;
ચાલે ટળકતી ટેલડી રે, આવી આવી મારી બેનડી...૦૪

૧૧૨૯.

રાગ : ધોળ

ધાળ : સર્વે સાખી જુવન જોવાને ચાલો રે....

વળતી લાડીને શાણગારી રે, પીઠી ચોળી ને પાટ બેસારી રે. ૧
લીલી સાડી ધરી તન સારી રે, જેણે રીઝે તે શ્રીગિરધારી રે. ૨
સોળે શાણગાર અંગાંગ ધારી રે, ચાલી બેટવા દેવ મુરારી રે. ૩
સંગો માનિની મંગાળ ગાય રે, તેની શોભા વર્ણવી ન જાય રે. ૪
એવી રીતે મંડપ મદ્ય આવ્યાં રે, તેડી પિયુજુ પાસે પદ્ધરાવ્યાં રે. ૫
કર સાહ્યો ચરાચર સ્વામી રે, નારી માયરે મહાસુખ પામી રે. ૬
શોભે માયરે મહાસુખકારી રે, જાય મુક્તાનંદ બલહારી રે. ૭

૧૧૩૦.

મંડપમાં વરપક્ષને ગાવાનું ચૂંદડીનું પદ

રાગ : ધોળ

શોભે છે સારી શ્યામસલૂણા વરની ચૂંદડી રે, ચૂંદડી રંગો દિસે છે રૂપાળી રે. શો૦ ॥૧॥
 ચૂંદડી રંગો તે મોહ્વા મોટા મુનિ રે, દેખી અંક અલૌકિક અનૂપ રે. શો૦ ॥૨॥
 ચૂંદડી ભવ બ્રહ્માને ભાવી ઘણું રે, ચૂંદડી સરાયે સુર નર ભૂપ રે. શો૦ ॥૩॥
 ચૂંદડી નયણાં ભરીને નીરખી નારદે રે, સનકાદિકે કર્યો સતકાર રે. શો૦ ॥૪॥
 ચૂંદડી વલ્લભ ઘણી છે વ્યાસને રે, વાલ્ભીકે વખાણી વારમવાર રે. શો૦ ॥૫॥
 ચૂંદડી શોષ વખાણે શારદા રે, નવ પામે તે પોતાનો પાર રે. શો૦ ॥૬॥
 ચૂંદડી અંતર પ્રીતે જે ઓઠશે રે, તેને સ્વપને નહિ ગમે સંસાર રે. શો૦ ॥૭॥
 ચૂંદડી સારી સોયામણી રે, કર્યા અનેક જનના જો કાજ રે. શો૦ ॥૮॥
 મળ્યા નિષ્કુલાનંદનો નાથજી રે, દયા કરીને આપી અમને આજ રે. શો૦ ॥૯॥

૧૧૩૧.

હસ્ત મેળાપનું પદ

રાગ : લગનટાળ

જાણે ઈશ્વર-પાર્વતીનાં હાથ મળ્યાં, જાણે બ્રહ્મા બ્રહ્માણીનાં હાથ મળ્યાં;
 ટોલ ટમક્યાંને વર-વહુનાં હાથ મળ્યાં, વાંજા વાગ્યાંને વર-વહુનાં હાથ મળ્યાં..૦૧
 જેમ ફુલમાં ફોરમ સુવાસા મળે, એમ વર-કન્યાની જોડ મળે;
 ટોલ ટમક્યાને વર-વહુનાં હાથ મળ્યાં, વાંજા વાગ્યાંને વર-વહુનાં હાથ મળ્યાં..૦૨
 જેમ ઈન્દ્ર ઈન્દ્રાણીની જોડ મળે, એમ વરનો કન્યાની જોડ મળે;
 ટોલ - ટમક્યાંને વર-વહુનાં હાથ મળ્યાં, વાંજા વાગ્યાંને વર-વહુનાં હાથ મળ્યાં..૦૩
 જેમ રામ સીતાની જોડ મળે, એમ વરનો કન્યાની જોડ મળે;
 ટોલ ટમક્યાંને વર વહુનાં હાથ મળ્યાં, વાજાં વાગ્યાંને વર-વહુનાં હાથ મળ્યાં..૦૪

૧૧૩૨.

મંગાળ ફેરાનાં પદ

રાગ : લોકટાળ

પહેલું પહેલું મંગાળિયું વરતાય રે, પહેલે મંગાળ ગાયોનાં દાન દેવાય રે;
 અનિદેવની સાક્ષીએ ફેરા ફરાય રે, બંને પક્ષે આનંદ અતિ ઉભરાય રે.....૧

બીજું બીજું મંગાળિયું વરતાય રે, બીજે મંગાળ રૂપાનાં દાન દેવાય રે;
માંડવડામાં મંગાળ ગીતો ગવાય રે, સૌને હૈયે અતિ હરખ ન માય રે.....૨
ત્રીજું ત્રીજું મંગાળિયું વરતાય રે, ત્રીજે મંગાળ સોનાનાં દાન દેવાય રે;
અનિનદેવની સાક્ષીએ ફેરા ફરાય રે, બંને પક્ષે આનંદ અતિ ઉભરાય રે.....૩
ચોથું ચોથું મંગાળિયું વરતાય રે, ચોથે મંગાળ કન્યાનાં દાન દેવાય રે;
કૂલડાં કેરી ફોરમ બધે પ્રસરાય રે, શુભ દિન આજે શુકનનો કહેવાય રે.....૪

૧૧૩૩.

૫૬

દાળ : પીઠી ચોળો પીઠી ચોળો પિતરાણી રે

મંગાળ ફેરા ફરે ત્રિભુવનરાય રે, ત્યાં તો આઈ મહાદાન દેવાય રે;
પહેલું મંગાલ ફર્યા વરકન્યા જોડ રે, ભીમકરાયે દીધી સોનામહોર ઝોડ રે. મંગાળ૦૧
બીજું મંગાળ ફર્યા વરકન્યા જ્યારે રે, દીધા અશ્વ દશસહસ્ર તે વાર રે;
ત્રીજું મંગાળ ફર્યા હરિ તુલસીદેવી રે, દીધી ગાયું દશ લાખ જોયા જેવી રે. મંગાળ૦૨
ચોથું મંગાળ ફર્યા તુલસી ભગવાન રે, દીધા દશ સહસ્ર હાથી કેરાં દાન રે;
ભીમકરાય બહુ મનના ઉદાર રે, દીધી દાસી સહસ્ર સજુ શાણગાર રે. મંગાળ૦૩
ભીમકરાયે લીધો લાખેણો લાવ રે, દીધા રથ આયુધ રતને જડાવ રે;
ભીમકરાયે કીધો મનમાં વિચાર રે, આવો અવસર નહિ આવે વાર્ચવાર રે. મંગાળ૦૪
એમ જાણી આપી ભૂમિ કરી પ્યાર રે, સુધી સારી શત જોજન વિસ્તાર રે;
ભીમકરાયે એમ કન્યાદાન દીધા રે, પ્રેમાનંદ કહે જન્મ સફળ કરી લીધા રે. મંગાળ૦૫

૧૧૩૪.

મંગાળ ફેરા પછી ગાવાનું પદ

રાગ : ધોળ

દાળ : કુંદનપુર વિવાહ

વરકન્યાની જોડ બિરાજે, જોતાં કોટિ કામણબી લાજે. ૧
વાજે દેવનાં વાજાં અપાર, પરણે અભિલ ભુવનના આધાર. ૨
બ્રહ્મા ઉચરે વેદ વચન, જ્યયજ્યકાર થયો ત્રિભુવન. ૩
ચારે ફેરા હરિસંગ ફરિયાં, નારી જગાના જુવનને વરિયાં. ૪
શોભે અખંડ અલૌકિક જોડ, માથે બત્રીશ ભમરીનો મોડ. ૫

લાડો લાડી જમે છે કંસાર, જેનો નિગમ ન પામે પાર. ૬
મુક્તાનંદ કહે મહાસુખકારી, એવાં ચરિત્ર કરે ગિરધારી. ૭

૧૧૩૫.

કંસારનાં પદ

રાગ : ધોળ

ટાળ : લાડો લાડી જમે રે કંસાર

એમ વરત્યાં તે મંગળ ચાર, હરિ પરણ્યા તુલસી કરી ઘાર. ૧
વરકન્યા જમે કંસાર, ધન્ય નીરખ્યા તેના અવતાર. ૨
કન્યા કોળિયો કરમાં લઈને, આપે હરિ મુખમાં ધીરી રહીને. ૩
આપે કન્યાના મુખમાં હરિ, નીરખે સુર નર મુનિ નેણાં ભરી. ૪
લાડીએ તે કૌતક કીધું, હરિની હાંસી કરીને સુખ લીધું. ૫
વાળી કોળિયો મુખમાં દીધો, મુખમાં દેતાં પાછો તાણી લીધો. ૬
જન હસ્યા તેને હરિ શરમાણા, શોભા જોઈને નેણાં લોભાણા. ૭
વળતી વાળ્યો હરિએ દાવ, જોવા જનને ઘણો ભાવ. ૮
કરમાં કોળિયો લઈ હરિ રાય, મોંમાં દેતાં દીધો આંખમાંય. ૯
હસ્યાં વર પક્ષનાં નર નારી, લજ્જા પાખ્યાં ભીમક સુકુમારી. ૧૦
સાસુ આવ્યા ધોવરાવવાને હાથ, ચળુ કરે શ્રિભોવન નાથ. ૧૧
સાસુ હાથ ધોવરાવીને ચાલ્યાં, હરિએ હસીને ચીર તાણી ઝાલ્યાં. ૧૨
આખ્યો સાસુએ મોતીનો હાર, જાયે પ્રેમાનંદ બલિહાર. ૧૩

૧૧૩૬.

કંસારનું ફટાણું : કન્યાપક્ષને ગાવાનું

રાગ : ધોળ

ટાળ : ફુંદનપુર વિવાહ રચ્યો

કંસાર જમતાં કામિની, બોલે વિવિધ વચન રસાળ;
શ્યામ સુંદર તેને સાંભળે, હસતા તે દીનદયાળ. ૧
બંદીજન જ્યાજ્ય કરે, ગાય ગાંધર્વ મધુરાં ગાન;
અનંત નાચે અપસરા, સુર આવ્યા ચડી વિમાન. ૨

બ્રહ્માદિક સૂર પુષ્પની, વૃષ્ટિ કરે તે વાર્તવાર;
 ટોલ નગારાં ગડગાડે, વાજિંગ્રોનો નહિ પાર. ૩
 ચારે મંગળ વરતિયાં, વર કન્યા ભલી બની જોડ;
 ચુક્કિમણી લઈને આવિયા, દ્વારકા શ્રીરણાછોડ. ૪
 દીન જાણીને દયા આણી, પૂરી મનની આશા;
 મુક્તાનંદ કહે ચરણસેવા, દઈને રાખ્યાં પાસ. ૫

૧૧૩૭.

કંસારનું ફટાણું : કન્યાપક્ષને ગાવાનું

ટાળ : છોરા ધી પી ધી પી રે, તારે ધેર નથી ધીની ચીપી રે.

જમો જમો હરિ કંસાર રે, લાજ રાખશો મા લગાર રે;
 જમો કંસાર જગાદાધાર રે, અમ ગાઈએ ગુણ કરી ઘાર રે. ૧
 અમને સાચું કે'જો હરિ આપ રે, લોક કે છે તમારે બે બાપ રે;
 તમારા માબાપ રૂડાં રૂપાળાં રે, તમે તાવડી જેવા કેમ કાળા રે. ૨
 સહુથી ઊંચું કુળ તમારું રે, તમે રીંછ ધેર પરણ્યા શા સારુ રે;
 તમે જાદવ કુળના ભૂપ રે, શું મોહિંા રીંછડીને રૂપ રે. ૩
 તમને પોંખ્યા હશે કેમ કરી રે, કરક્યા હશે રીંછડિયે હરિ રે;
 તમને કન્યા કુણે નવ દીધી રે, કુબજ પટરાણી કીધી રે. ૪
 તમને લાજ તો ન મળે શ્યામ રે, પરણ્યા ગોત્રમાંઈ સત્યભામા રે;
 તમારા ગુણનો ન પામીએ પાર રે, પ્રેમાનંદ જાયે બલિહાર રે. ૫

૧૧૩૮.

ફટાણું : કન્યા પક્ષને ગાવાનું

રાગ : ધોળ

ટાળ : કાને અકોટા કાચના બોલે નારંગ હો બાઈ સારંગ

આ જાદવ કુળના અધિપતિ બોલે માધવ હો બાઈ જાદવ.

એને સેવે મોટા મુનિ મહામતી—બોલે. ૧

એમાં અકલ તો કાંઈ જાગી નથી—બોલે. શું સમજુ વરી કમલા પતિ—બોલે. ૨
 આ જગામાં એવું કોઈ ના કરે—બોલે. આવું નીરિંત દેહ તે ના ધરે—બોલે. ૩

આ તો માછલા કાચબા થઈ રમ્યા—બોલે. આ તો ભુંડ તનુ ધરી વન ભર્યા—બોલે. ૪
એણે સાવજનો દેહ ધારિયો—બોલે. એણે હરણા કંસને મારિયો—બોલે. ૫
અ તો કપટ રૂપ ધરી વામન—બોલે. કીધું બલી રાજનું પાવન—બોલે. ૬
એણે ફરસી લઈ પૃથ્વી ફરી—બોલે. કીધી એકવીશ વાર નક્ષાબી —બોલે. ૭
થઈ રામ જગત જશ થાપિયા—બોલે. સુર્પનખાના નાક કાન કાપિયા—બોલે. ૮
હવે જાદવ કુળે જનમિયા—બોલે. મેલી મા બાપને ગોકુળ તિયા—બોલે. ૯
એ તો ત્યાં જઈને અટળક ટળયા—બોલે. પહેલા માસી પૂતનાને મર્યા—બોલે. ૧૦
વળતી કે'તાં થાકાં મન વાણી રે—બોલે. એમની કીર્તિ વ્યાસે વખાણી રે—બોલે. ૧૧
એ તો સર્વે ગુણાના ભરિયા રે—બોલે. પ્રેમાનંદે અંતરમાં ધરિયા રે—બોલે. ૧૨

૧૧૩૬.

ફટાણું : કન્યાપક્ષને ગાવાનું

રાગ : ધોળ

દાળ : સર્વે સખી જીવન જેવાને ચાલો રે...

ત્યારે બોલી સખીની સાહેલી રે, મુખની મરજાદ પરી મેલી રે ॥
 મારે કે'દું છે કાંઈ કેણ રે, બોલીશ વાંકા વસમા વેણ રે ॥૧॥
 આ જો આશ્વર્ય સરખી વાત રે, દિસે નાનડીઓ ધણી ધાત રે ॥
 એને જગામાં કોઇ ન જાણો રે, એ તો પોતે પોતાને વખાણો રે, ॥૨॥
 એ તો આજ કાલ્યનો નહિ કાળો રે, જાણું છું જાત્ય નંદજુનો લાલો રે ॥
 શીખ્યો કામણ ટૂમણ કાંઈ રે, મંત્ર મોરલીમાં નિત્ય ગાઈ રે ॥૩॥
 એ તો ફોગાટ ફૂલ્યો ફરે રે, એતો અબળા તણા મન હરે રે ॥
 એ તો ધરનો છે ધૂતારો રે, એને કોણ કહે છે સારો રે ॥૪॥
 સહુ કોઇ રહ્યું છે સામું જોઈ રે, મુખ પર કહી નથી શકતું કોઇ રે ॥
 કામણ મોરલીમાં કાંઈ કર્યું રે, તેણે અબળાનું મન હર્યું રે ॥૫॥
 તેણે લાગ્યો હરિજુણું નેડો રે, વળી તેનો કા'ન ન મૂકે કેડો રે ॥
 ગોપી ભૂલી ધરનાં કાજ રે, મેલી લોક કુટુંબની લાજ રે ॥૬॥
 આપ ઈચ્છાએ હરિવર વરી રે, હવે બેઠી ઢેકાણે ઠરી રે ॥
 એને મનમાન્યો વર મર્યા રે, હશે હેત તે પ્રીતે મર્યા રે ॥૭॥

એમાં અમારું શિયું ગયું રે, ભલે સુખ જો સખીને થાયું રે ॥
એને અભાવ થયો છે અમારો રે, નિષ્કુલાનંદનો સ્વામી એને સારો રે ॥૮॥

૧૧૪૦.

ફટાણું : ગોર માટે ગાવાનું

રાગ : લગનટાળ

ગોર કરો રે ઉકેલ, ગોર લટપટીયાં;
ગોરને નાળીયાં જેવું નાક, ગોર લટપટીયાં...૦૧
ગોરને સુંપડા જેવા હોઠ, ગોર લટપટીયાં...૦૨
ગોરને કોડીયાં જેવા કાન, ગોર લટપટીયાં...૦૩
ગોરને ફળીયાં જેવી ફાંદ, ગોર લટપટીયાં...૦૪
ગોરનો ચાંપલા છે પગા, ગોર લટપટીયાં...૦૫
ગોરને કુંગાળી જેવા ડોળા, ગોર લટપટીયાં...૦૬
ગોરનો ઊંટ જેવી ડોક, ગોર લટપટીયાં...૦૭
ગોર બોલે છે બાહુ, ગોર લટપટીયાં...૦૮

૧૧૪૧.

ફટાણું : જમવા જતા જાનપક્ષને ગાવાનું

રાગ : લગનટાળ

મારા વેવાઈની શોરી, મેં કુલડા નાંખ્યા વેરી;
મારા વેવાઈ, આ જાન જમવાં આવે છે...૦૧
મારા વેવાઈનો ઝાંપો, મેં રૂપિયા ખર્ચાં લાખો;
મારા વેવાઈ, આ જાન જમવાં આવે છે...૦૨
મારા વેવાઈની બજાર, મેં રૂપિયા નાંખ્યા હજાર;
મારા વેવાઈ, આ જાન જમવાં આવે છે...૦૩
વેવાઈનાં હાથમાં સોટી, આ જાન આવી મોટી;
મારા વેવાઈ, આ જાન જમવાં આવે છે...૦૪
એકડા પણી બગાડો, વેવાઈ મોટો તગાડો;
મારા વેવાઈ, આ જાન જમવાં આવે છે...૦૫

માંડવા ઉપર હોલો, વેવાઈ ઝાંપો ખોલો;
 મારા વેવાઈ, આ જાન જમવાં આવે છે...૦૬
 વેવાઈએ ખોલ્યો ઝાંપો, સાડીમાં આવ્યો ખાંપો;
 મારા વેવાઈ, આ જાન જમવાં આવે છે...૦૭
 જાનમાં નાના-મોટા, એને જોશે દુધનાં લોટા;
 મારા વેવાઈ, આ જાન જમવા આવે છે...૦૮

૧૧૪૨.

જાન વિદાયનું પદ

રાગ : ઘોળ

- ટાળ : (૧) પરણયા એટલે ખ્યારા લાડી ચાલો આપણે...
 (૨) કુંદનપુર વિવાહ રચ્યો...

પ્રભુજી પરણયા રે તુલસી, જનને હરખ અપાર;-પ્રભુજી;
 જદુપતિ સજી રે જાનને, ચાલવા થયા તૈયાર.-પ્રભુજી. ૧
 ગગને દુંદુલી ગડગડે, વરસે સુમન વરસાત;-પ્રભુજી;
 વિવાહ જોઈને જદુરાયનો, અમર થયા રણિયાત.-પ્રભુજી. ૨
 શિવ બ્રહ્મા ને સુરપતિ, આવ્યા શ્રી હરિ પાસ;-પ્રભુજી;
 આજ્ઞા માગી મહિરાજની, વિમાન ઊડયા આકાશ.-પ્રભુજી. ૩
 વસુદેવ મહયા વેવાઈને, હરખે બેટ્યા ભરી બાથ;-પ્રભુજી;
 ભીમકરાય નેણે રે નીર વહે, ઊભા જોડીને હાથ. પ્રભુજી. ૪
 ભીમક ભક્ત હરિરાયનાં, થયા અતિશે દિલગીર;-પ્રભુજી;
 પ્રભુજીની બિછડયાની વેદના, નેણે વહે રે નીર.-પ્રભુજી. ૫
 ભીમકે કન્યા વળાવિયાં, દીધી સેના બહુ સાથ;-પ્રભુજી;
 રથમાં બેસી પ્રભુજી ચાલિયા, પ્રેમાનંદનો રે નાથ.-પ્રભુજી. ૬

૧૧૪૩.

કન્યા વિદાયમાં બંને પક્ષોને એક-એક કડી ગાવાનું

રાગ : લોકટાળ

- વર પક્ષ : ટોલીડા તો ઢમક્યા લાડી, ચાલો આપણે ઘેર રે... ટેક૦
 કન્યા પક્ષ : ઊભા રહ્યો તો માંગુ, મારા દાદા પાસે શીખ રે;

વર પક્ષ : હવે કેવી શીખરે લાડી, હવે કેવા બોલ રે;
પરણયાં એટલે ખારા લાડી, ચાલો આપણે ધેર રે...૦૧

કન્યા પક્ષ : ઉભા રહ્યો તો માંગુ મારા, કાકા પાસે શીખ રે;

વર પક્ષ : હવે કેવી શીખ રે લાડી, હવે કેવા બોલ રે;
પરણયાં એટલે ખારા લાડી, ચાલો આપણે ધેર રે...૦૨

કન્યા પક્ષ : ઉભા રહ્યો તો માંગુ મારા, માતા પાસે શીખ રે;

વર પક્ષ : હવે કેવી શીખ રે, લાડી, હવે કેવા બોલ રે;
પરણયાં એટલે ખારા લાડી, ચાલો આપણે ધેર રે...૦૩

કન્યા પક્ષ : ઉભા રહ્યો તો માંગુ મારા, વીરા પાસે શીખ રે;

વર પક્ષ : હવે કેવી શીખરે લાડી, હવે કેવા બોલ રે;
પરણયાં એટલે ખારા લાડી, ચાલો આપણે ધેર રે...૦૪

૧૧૪૪.

કન્યા વિદાય વખતે દાદાનો દિકરીને ઉપદેશ

રાગ : લગનટાળ

આ દશ આ દશ પીપળો, આ દશ દાદાનાં ખેતર...ટેક
દાદા બેનીબાનો વિનાવે, બેની ડાહ્યાં થઈ રહેજો;
સાસારા દેખી ઘુંઘટ તાણજો, સાસુનો પાંચે પડજો..૦૧

જેઠ દેખી જુણા બોલજો, જેઠાણીનો વદન વદજો;
નાનો દેરીડો લાડકડો, એની હાંસી રે ડામજો.. ૦૨

માનો નાણંદ જાશો સાસારે, એનાં માથા રે ગુંથજો;
માથા ધોઈ સેંથો પૂરજો, બેનીનો સાસારે વળાવજો..૦૩

૧૧૪૫.

રુક્મિણીએ અનુભવેલી ધન્યતા

રાગ : ધોળ

ટાળ : ‘ગોપીનાથ આવો મારે ઓરડે’....

સખી આજ આનંદ વધામણા, મારે હૈકે રે સખી હરખ ન માય કે...આજ૦ ટેક.
દીન દયાળે અતિ દયા કરી, બળવંતે રે મારી ગ્રહી છે બાંચ કે...આજ૦ ॥૧॥

સખી નેહ જણાવ્યો નયણામાં, જાણી વાલખ્ય રે સુણી મુખનાં વેણ કે...આજ૦ ॥૨॥

સખી કરુણા રસમય મૂરતિ, નાથ નીરખી રે કાંઈ ઠરિયાં છે નેણ કે...આજો ॥૩॥
 સખી છભી છબિલાની જોઇને, મન મોહું રે જોઇ વા'લાનું મુખ કે...આજો ॥૪॥
 ચિત્ત ચોરી લીધું લાલ લટકે, વણ દીઠે રે નવ થાય જો સુખ કે...આજો ॥૫॥
 સખી નટવર કુંવર નીરખી, ઘણું હરખી રે મારા હૈડામાંય કે...આજો ॥૬॥
 સખી પૂરણ પુણે તે પામીએ, ભાગ્ય મોટાં રે મુખ કહ્યાં ન જાય કે...આજો ॥૭॥
 સખી ધન્ય ધન્ય અવસર આજનો, આજ પ્રગાટથો રે અતિ નવો આનંદ કે...આજો ॥૮॥
 મારું જીવિત સફળ કરી જાણિયું, રાજુ થયા રે સ્વામી સહજાનંદ કે...આજો ॥૯॥
 મુને વિસારી નહિ મારે વાલમે, સહજાનંદ રે મારી કરી છે સાર કે...આજો ॥૧૦॥
 સખી નિષ્કુલાનંદના નાથને, જાઉં વારણે રે હું તો વારમવાર કે...આજો ॥૧૧॥

૧૧૪૬.

જાન ધરે પરત આવે ત્યારે

રાગ : ઘોળ

ટાળ : કુંદનપુર વિવાહ રચ્યો...

શ્રીકૃષ્ણ પરણ્યા રુક્મિણીને, આવ્યા તે નગાર મોઝાર;
 જેણો એ વિવા' નીરખીયો, તેનાં પુણ્ય તણો નહિ પાર. ૧
 પ્રેમેશું માતાએ પાંખિયા, જગાજુવન જગાદાધાર;
 લિયે ઉમંગો શ્યામનાં, વારણાં વારમવાર. ૨
 પુરવાસી સહુ પ્રેમશું, નીરખતાં નટવર નાથ;
 જન્મ સુફળ કરી જાણિયો, મહા સુખી થયો સર્વ સાથ. ૩
 રુક્મિણીએ જે ધારિયું, તે સાચું કીધું શ્યામ;
 ભક્તજનનાં લાડ પાળે, એવા છે કરુણાના ધામ. ૪
 અધમ જન ઉદ્ધારવા, થાયા મનુષ્યરૂપે મહારાજ;
 પાવન જશ વિસ્તારિયો, સુણતાં તે સીજે કાજ. ૫
 નરનારી જે રુક્મિણીનો, વિવા' શીખે ને ગાય;
 તેને તે રીતે શ્રીહરિ, સર્વે પાતક પ્રલય થાય. ૬
 શોષજુ પાર ન પામિયા, કહેતાં તે હરિજશ સાર;
 તોચ તેના ગુણ ગાવતાં, જાણીને અધમ ઉદ્ધાર. ૭
 મુક્તાનંદ કહે મહાપ્રભુની, અચળ જુગ જુગ જોડ;
 શ્રોતાજન જે સાંભળો, તે બોલો જ્ય રણછોડ. ૮

૧૧૪૭.

દાદા ખાચરનાં લગનનું ગીત

તમને શ્રીજી મહારાજ પરણાવે, તમે પરણો દાદાખાચર. (૨)
આ રે સંસારમાં પ્રભુ ભજવા દયો, (૨) શ્રીજી મહારાજ પરણાવે તમે...૦૧
આ રે બાબતમાં તમને શ્રીજી સમજાવે, તમારી જાનમાં શ્રીજી આવે;
શ્રીજીનું વચન દાદો શિરે ચઢાવે, (૨) શ્રીજી મહારાજ પરણાવે તમે...૦૨
જાનૈયા થયા છે સંત સમાજ, દાદાખાચરનું કરવા આ કાજ;
ધન્ય ધન્ય દિવસ દાદાનો આજે, (૨) શ્રીજી મહારાજ પરણાવે તમે...૦૩
ગાટપુરથી જાન સિધાવી, ભટવદરનાં પાદરમાં આવી;
નાગપાલ વરલાએ સામેથી વધાવી, (૨) શ્રીજી મહારાજ પરણાવે તમે...૦૪
ભટવદરમાં પાણી છે ખારુ, શ્રીજી કહે એ કામ જ અમારુ;
વીરડો ગળાવો પાણી નીકળશે સારું, (૨) શ્રીજી મહારાજ પરણાવે તમે...૦૫
જાનૈયા સૌને જમવા બોલાવ્યા, શ્રીજી સાથે સૌ જમવાને આવ્યા;
હે તે પીરસીને સૌને આનંદ ઉપજાવ્યા, (૨) શ્રીજી મહારાજ પરણાવે તમે...૦૬
દાદાખાચર માંહીરે પદ્ધરાવ્યા, જસુબાના તો હરખ વધાર્યા;
શ્રીજી સમીપે હસ્ત મેળાપ કરાવ્યા, (૨) શ્રીજી મહારાજ પરણાવે તમે...૦૭
દાદાને સર્વ ચાંલ્લાઓ દેશો, શ્રીજી પણ તેમને માગવાનું કહેશે;
જુવનના ગુના તમે ના જોશો પ્રભુજી, (૨) શ્રીજી મહારાજ પરણાવે તમે...૦૮
દાદાના સસરાએ શીખ જ દીધી, ગાટપુર ગામની વાટજ લીધી;
ગાટપુર આવી સર્વ કીધી છે વીધી, (૨) શ્રીજી મહારાજ પરણાવે તમે...૦૯
વિદન સાહિત લગન કીધા, સુપાત્ર બ્રાહ્મણને દાન જ દીધા;
ભૂદેવે મળી સાથે આશીર્વાદ દીધા, (૨) શ્રીજી મહારાજ પરણાવે તમે...૧૦
દાસ માધવ કહે આ પદ જે ગાશો, તેના બધાં પાતક બાળી દેશો;
અંતે અક્ષરમાં તેનો વાસ થાશો, (૨) શ્રીજી મહારાજ પરણાવે તમે...૧૧
સ્વામિનારાયણ બોલો, સ્વામિનારાયણ બોલો..

લગનમાં ગાઈ શકાય તેવાં અન્ય કિર્તનોની ચાદી

કિર્તન

પેજ નં.

સગપણમાં અથવા મંડપમાં

વર નંદલાલ વરું રે, સખી અલબેલો	૨૨૬
હૈડાનો હાર હરિ રે, મારે રંગ ભીનો	૨૨૬
ઘોળી હું ગિરધરિયા રે, માથે તારે	૨૨૭
લાગેલ રંગ ઝડી રે, મારે રસિયાજુ	૨૨૭
વા'લા લાગો છો વિશ્વ આધાર રે, સગપણ	૨૨૮
મારે આવ્યો અલોકિક દાવ રે, કોઈ મુને	૨૩૦
જોઈ છેલ છબીલાની ચાલ રે, મન મારું	૨૩૦
બારી કાઢી જગતની બીક રે, વરી હું તો	૨૩૧
મન લીધું મોરલડીનાં તાનમાં રે, હું તો	૨૩૨
ઓરા આવોને નાગાર નંદના રે, આવી	૨૩૨
મન માની મોહન તારી મૂરતિ રે, એક	૨૩૩
વાલી લાગે વાલા તારી વાતડી રે, છેલા	૨૩૩
સુણો ચતુર સુજાણા, એમ ન ઘટે રે તમને	૧૬૪
હરિ હૈયાના હાર છો, જુરે તમે હરિ હૈયાના	૨૬૩
મોહું નયનની સાનમાં રે, મન મોહું	૨૬૩
નયણાં ઠરે છે જોઈને રે, મારા નયણા	૨૬૩
કાનુડા સંગા મન લાગ્યું, સૈયર મારું	૨૬૪
પ્રિત પૂરવની રે, નાથ ન મૂકી દેજયો	૨૬૦
મારે મન વસિયા રે, ગુણવંતા ગિરધારી	૨૬૧
છબીલા છેલ દૂર ફરો છો શીદ ડોલતા	૨૩૭
રંગીલા કાન અરજુ અમારી, એક ઝીલીએ	૨૩૭
નંદના નંદન સાથે, પ્રિતકી બંધારી રે	૨૬૫
મનદું મોહું છે મારું, નંદને દુલારે રે	૨૬૫
એરી મૈં તો પ્રેમ દિવાની, મેરો દર્દના	૨૪૬

લગ્નમાં ગાઈ શકાય તેવાં અન્ય કિર્તનો

૪૬૬

હું તો જાઈશ ગિરિધર જોવા રે, મા મુને	૨૫૬
વાલાજુના લટકામાં લોભાણી, વાલા	૧૬૩
નાગાર નંદના રે, મારે તમથી લાગી પ્રિત	૧૭૬
તારી મૂર્તિ મન માની મારે, હવે શંકા	૧૮૩
નંદજુના લાલા લાગો છો છાલા, રે નવરંગી	૧૮૬
લટકાળા તારે લટકે રે, લેરખડા હું લોભાણી	૧૮૮
વા'લા મારી શુદ્ધ બુદ્ધ તેં હરી લીધી રે	૧૯૭
વસ્યો છે છોગલાવાળો, મારે મન વસ્યો	૨૦૬
કાનુડે ઘેલડી કીધી સૈયર મુને, કાનુડે ઘેલડી કીધી	૨૭૮
આજ સખી અલબેલો મુજને, મારગામાં	૨૨૪
હાંરે ગુણવંતા ગોવિંદ, હસતા આવો	૨૮૩
કહાનુડે મેલ્યું એમ કાવી, સૈયર મુને	૨૭૭
મૂર્તિ મારે મન માની, મોહન તારી મૂર્તિ	૨૨૦
કાનુડે કેડે ફરવું રે, કોઈથી ન ડરવું	૨૮૮
કાનુડા કેડે જાવું રે, સમજુ છું આવું	૨૮૮
કાનુડા કેડે ચાલી રે, થઈ મતવાલી	૨૮૮
મન લીધું મોરલકીના તાનમાં રે, હું તો	૨૩૨
મન માની મોહન તારી મૂર્તિ રે, એક	૨૩૩

સામૈયામાં

ગોપીનાથ આવો મારે ઓરડે, તમ	૧૬૫
છાલા રમગ્નમ કરત કાન, મારે ઘેર	૧૬૭
ઓરા આવો મારા લેરખડા લે'રી, કીધો	૧૮૨
સર્વ સખી જુવન જોવાને ચાલો રે	૧૮૫
મારે મોલે આવો હસીને બોલાવો	૧૮૬
લટકંતા આવો લાલ લટકંતા આવો રે	૨૦૧
આજ મેં તો દીઠાં વા'લાને વાટ વહેતા	૨૦૧
લટકાળો લટકંતો રે આવે મોહન મોરલી	૨૭૫
આજ મેં તો દીઠા રે અલબેલો આવતા રે	૨૧૪

ગુણવંતા તિરિધારી આવોને ઓરા	૨૨૦
આવોને મંદિર મારે, સુંદરવર આવોને	૨૧૯
અંગણીએ ઝાગું શું ભણીએ, આવો કાના	૨૨૭
ઓસરીએ મનડા હરીએ, આવો ખારા	૨૨૭
વાલો વધાવું મારો વા'લો વધાવું, આજની	૨૩૧
હંરે નંદજુના હો લાલ, વ્હાલા મારે ઘેર	૨૬૧
હંરે ગુણવંતા ગોવિંદ, હસતા આવો	૨૬૩
આવોને ઓરા છેલ છબીલા મારી શેરીએ	૨૩૬
પદારો નાથ વાટ જોઈને ઉભી ક્યારની	૨૩૬
ઓરા આવોને સુંદર શ્યામ, એકાંતે	૨૬૭
અલબેલાજુ મારે ઓરડે રે, આવોને	૨૪૧
મારે ઘેર આવજે માવા, મીઠી મીઠી	૨૮૪
મનનો મોરલીયો રટે તારં નામ, મારી	૨૪૫
માણકીએ ચડયાં રે મોહન વનમાળી	૨૬૦
મારે આજ પ્રિતમ ઘેર આવશે	૨૩૪
જોઈ રહી છું પ્રિતમજુની વાટડી	૨૩૪
જુવનને જોવાને ચાલો સુંદરી	૨૫૪
સખી આજ મોહન દીઠાં રે, શેરીએ	૨૭૫
સખી આજ સાંજને ટાણે રે, આવે	૨૭૬
ઘેરે ચાલી આવ્યા બ્રહ્મોલવાસી રે	૧૮૬

તોરણ પદારે ત્યારે

આજ મારે ઓરડે રે, આવ્યા અવિનાશી	૮૨
નાથ પદાર્થ મારો નાથ પદાર્થ	૨૪૦
શ્યામ સનેહી ધનશ્યામ સનેહી	૨૪૦
મારે આજ પ્રિતમ ઘેર આવીયાં	૨૩૫
સજની કોડે આનંદ મારે ઘેર શ્રીજુ	૨૫૪
શ્યામ સલુણા ઘેર આવ્યા, શ્યામ	૨૩૨
ધન્ય ધન્ય ધડી છે આજની, રડી ખબર	૨૩૫

આજ મારે નંદનો નંદન ઘરે આવ્યા	૨૦૨
આજ મારં ભાગ્ય અલોકિક સજની, અલબેલા	૨૩૩

મંડપમાં

જુવું છું રસીલા તારા મુખડાને જોતી,	૨૮૬
નેણામા રાખું રે, નેણામાં રાખું રે	૨૮૫
નહીં દઉં જાવા રે, નહીં દઉં જાવા રે	૨૮૬
આવાને આવા રે, આવાને આવા રે	૨૮૬
અળગા ન મેલું રે, અળગા ન મેલું રે	૨૮૫
રંગાબીના રસીલી તારી આંખલડી	૧૭૭
રહેજો મારી આંખલડી આગે	૧૬૩
વાલાજુનાં લટકામાં લોભાણી	૧૬૩
ધ્યારા મુજને તારી મોહની, રસિયાવર	૧૬૪
મારા નેણાં ઠરે છે જોઈને, મનમોહન	૧૬૬
મન વસિયો રે મારે મન વસિયો	૨૮૮
મન હરિયું રે મારું મન હરિયું, બેની	૨૮૮
રાજ મારે રે મંદિરિયે તમે રહો રહો	૨૧૭
હારે હરિકૃષ્ણા હૈયાનો મારે હાર છે જુ હો	૨૩૮
મારે લગાની લાગી છે ધનશ્યામની જુ હો	૨૩૮
મારે ઘેર આવ્યાં રે, સુંદરવર શ્યામળીયો	૨૯૦
મારે મન માન્યો રે, મોહન મોરલીવાળો	૨૯૧
તમારી મૂર્તિ વિના મારા નાથ રે, બીજું	૧૬૪
રંગ રેલ પિયા તિંદિધારી, તેને વદનક્રમલ	૧૭૭
તમે મહેર કરી મહારાજ સામું જોયું રે,	૧૬૮
સહજાનંદસ્વામી અંતર્યામી, મૂર્તિ મનોહર	૨૨૦
નાસિકા નમણી હરિની, નાસિકા નમણી	૨૦૦
છેલ છોગાળો રે મીઠી મોરલીવાળો, મારે	૩૮
શોભા સાગાર શ્યામ તમારી, મૂર્તિ ધ્યારી	૧૦
કહાન તમારે કારણે હું તો ઘેલડી ડોલું રે	૧૧

લગાની લાગી રે, મારે લગાની લાગી	૩૮
સહજાનંદ સિંધુ રે આજ મારે ઉલટયા રે,	૧૧૪
પ્રગાટ હરિ મુજને મળ્યાં રે લોલ	૧૨૫
જુતના દિયા સરકારને મુજકો, ઇતની મેરી	૧૨૭
હું તો છું ઘણી નગણી નાર, તોય તમારી	૧૬૭
મારં મનગામતું કરી માવ, સુખડું દીધું રે	૧૬૮
મારા મંદિરિયામાં માવ, મોજું માણો રે	૧૬૮
વાલુ લાગો મને મોહન મુખ તારં, છે જો	૧૮૩
તેરી સાંવરી સુરત છટાદાર, મન હરે	૧૯૦
પિયા મેરા પ્યારા, મોહન મતવાલા	૨૦૩
તારા મુખની લાવણતા મીઠી રે, મોહન	૨૧૦
તારા લટકા પ્યારા મુને લાગો રે, લહેરી	૨૧૦
મોહન મૂરતિ તારી રે, ઓ વ્હાલી લાગો	૨૧૨
ચિતડામાં ચોટી રે છબીબાઈ છેલની રે,	૨૧૪
માવા તારી મૂર્તિમાં, હું તો મોહી મોહી રે	૨૧૬
વ્હાલા મારે રે મંદિરિયે તમે વસો વસો	૨૧૭
મુખડાની માચા લાગી રે, મોહન તારા	૨૨૪
વર્યા મેં તો વનમાળી રે, શિરને સાટે	૨૨૪
કાનુડા સંગ મન લાગ્યું સૈયર મારં કાનુડા	૨૯૪
મારે મન માન્યો રે, મોહન મોરલીવાળો	૨૯૧
તમે મીઠું બોલીને મન લીધું રે, મીડા	૨૪૧
મારી અવિયળ ચુંકને રાખજો	૧૬૬
જોઈ મૂરતિ મનોહર તારી, માવા રે મારા	૨૧૨/૨૮૧
તમે રસિયાજુ રાજુવનેણ રે, જોઈ હું તો	૨૨૧
મારી લાગી છે તમ સંગ પ્રિત રે, સુંદર	૨૨૧
મને વ્હાલા લાગો છો મહારાજ રે, જોઈ	૨૨૨

ਫਟਾਇਆਂ

ਮਾਣ ਮਨ ਹਉਂਦਿਧੁਂ ਰੇ, ਸ਼ਥਾਮਣੀਏ ਸੁਖ ਦੱਈਨੇ	੨੮੬
ਧਰਨੋ ਅੇ ਛੇ ਰੇ, ਧੂਰਤਪਣਾਮਾਂ ਪ੍ਰੂਰੋ	੨੮੬
ਜਾਵਾ ਦੇਨੇ ਰੇ ਜਾਵਾ ਦੇਨੇ, ਕਾਨਾ ਗਾਇਧੁਂ ਭੋਲੇ ਛੇ	੨੬੮
ਤਨੇ ਜਾਇਂਦੁਂ ਰੇ ਤਨੇ ਜਾਇਂਦੁਂ, ਸ਼ਾਨੇ ਕਾਜੇ ਕਦੇ ਛੇ	੨੬੮
ਦੂਰ ਰਹੀਏ ਰੇ ਦੂਰ ਰਹੀਏ, ਅਵੀ ਵਾਤੇ ਝੁਜੇਤ	੨੬੮
ਕਜਿਧਾਲੀ ਰੇ ਕਜਿਧਾਲੀ, ਕੇਵਾ ਵੇਣਾ ਲਵੇ ਛੇ ਟਾਲੀ	੨੬੮
ਖੋਟੀ ਥਾ ਮਾ ਰੇ ਖੋਟੀ ਥਾ ਮਾ, ਕਾਨਾ ਮਗਾਨੇ	੨੬੮
ਹਾਂ ਰੇ ਮਰਮਾਲੀ ਰੇ ਮਰਮਾਲੀ, ਹਾਂ ਰੇ ਮੀਠਾ	੨੭੦
ਹਾਂ ਰੇ ਮੇਲ ਕੇਡੋ ਰੇ ਮੇਲ ਕੇਡੋ, ਹਾਂ ਰੇ ਸ਼ੀਦ	੨੭੧
ਹਾਂ ਰੇ ਧੁਤਾਰਾ ਰੇ ਧੁਤਾਰਾ, ਹਾਂ ਰੇ ਮੁਖ ਸੰਭਾਲੀ	੨੭੧
ਕਣਾਨੁਡਾਨੇ ਸ਼ੁੰ ਕਦੀਏ, ਸੈਚਰ ਹਵੇ ਕਣਾਨੁਡਾਨੇ ਸ਼ੁੰ	੨੭੮
ਕਣਾਨੁਂਕੇ ਚੁੰਦਕੀ ਤਾਣੀ, ਸੈਚਰ ਮਾਰੀ ਕਣਾਨੁਕੇ	੨੭੮
ਕਣਾਨਜੁਨੇ ਕੁਬਜ਼ਾ ਘਾਰੀ, ਸੈਚਰ ਲਾਗੀ ਕਣਾਨਜੁਨੇ	੨੭੯
ਕਣਾਨਜੁਨੇ ਕੁਬਜ਼ਾ ਵਾਲੀ, ਸੈਚਰ ਲਾਗੀ	੨੭੯
ਅਮੇ ਕਛੋ ਪ੍ਰਯਮਾਂ ਕੇਮ ਰਹੀਏ, ਮੈਥਾ ਰੇ ਤਾਰੋ	੨੮੧
ਮਾਰੀ ਆਗ ਕਦੇ ਸ਼ੀਦ ਆਵੀ, ਅਨੇ ਰੇ ਤਮੇ	੨੮੧
ਕਾਨੁਕੇ ਕਵਰਾਵਾਂ ਗੋਕੁਲੀਧਾਮਾਂ, ਕਾਨੁਕੇ ਕਵਰਾਵਾਂ	੨੮੭

ਧਨਿਆਤਾ

ਨਮੁ ਕਰ ਜੋਡੀ ਬੁਝਿ ਛੇ ਥੋਡੀ, ਰੇ ਸ਼ੁੰ ਗਾਵੁੰ	੧੮੮
ਆਜ ਸਾਖੀ ਆਨਾਂਦਨੀ ਹੈਲੀ, ਹਉਮੁਖ ਜੋਈਨੇ	੧੧੬
ਸੁਖ ਪਾਮੀ ਰੇ ਸਾਖੀ ! ਸੁਖ ਪਾਮੀ	੩੮
ਜਨਮ ਸੁਧਾਰੀਂ ਰੇ ਹੋ ਮਾਰੋ, ਮਲੀਧਾਂ ਨਟਵਰ	੧੨੨
ਮਹਾਸੁਖ ਮੁਜਨੇ ਰੇ ਹੋ ਆਖੁੰ, ਸੱਕਟ ਜਨਮ	੧੨੩
ਬਾਂਧ ਗਰੀ ਛੇ ਰੇ ਹੋ ਵਾ'ਲੇ, ਕਲਣਾ ਕਰੀ ਨਟਵਰ	੧੨੩
ਮਾਰਾ ਪੁਣਿ ਉਦਿਧ ਥਥਾਂ ਪਾਛਲਾ ਰੇ, ਮੁਨੇ ਪ੍ਰਗਾਟ	੧੨੩
ਵਿਹੁਲਵਰਨੇ ਵਰੇ ਜੇ ਸਜਨੀ, ਪਤਿਵਰਤਾ ਤੇ ਜ	੨੩੪

શાકોત્સવ લીલા

મહા સુદ-૭

૧૧૪૮.

રાગ : ગરબી પદ-૧

સાંભળ સજની લીલા પુરુષોત્તમ તણી;
 એક સમાની સંભળાવું અતિ સાર જો. સાંઠ ટેક
 શુક સનકાદિક ભવ પ્રહા વાંસે ફરૈ;
 જોવાને સાંભળવાનો ઘણો ઘાર જો. સાંઠ...૧
 ધર્મકુંવર પ્રગાટ થઈને પદ્ધારીયા;
 પુરવથી પશ્ચિમમાં પુરણાંદ જો.
 ગુર્જર સોરઠ કંક દેશ બહુ વિચાર્યા;
 અક્ષરપતિ સંગ લઇ મુક્તા મુનિનાં વૃંદ જો. સાંઠ...૨
 કંક દેશમાં અતિ પાવન એક પુર છે;
 દુર્ગાનગાર શુભ ઉંમત સરિતા તીર જો.
 કુલ સહિત પુરપતિ શ્રીહરિનો દાસ છે;
 અભયાત્મજ ઉટામ નૃપતિ મહાધીર જો. સાંઠ...૩
 ત્યાં રહીને શ્રીહરિએ બહુ લીલા કરી;
 કહેતાં સાંભળતાં શોષ ન પામે પાર જો.
 પ્રેમાનંદ કહે આસપાસનાં ગામમાં;
 રહીને પાવન કીધાં બહુ નરનાર જો. સાંઠ...૪

૧૧૪૯.

પદ-૨

સાંભળ સજની નામ કહું તે ગામનાં;
 બોટાદને કારીયાણી સારંગાપુર જો. સાંભળ ૦ટેક.
 ઝીંગાવદર ને કુંડળ નાગાડકું સહી;
 સુંદરચાણું લોયાપતિ નૃપ સૂર જો. સાંભળ૦...૧
 એ આદિક જે ગામમાં રહીને નાથજી;
 લીલા કરી તે કોઈથી નવ કહેવાય જો.

શેષ શારદ કવિ કોટિક તે થાકે લખી;
 પાર ન પામે અનંત જન્મ વહી જાય જો. સાંભળો...૨
 લવમાગ્ર લીલા કહું હું લોયા ગામની;
 રહ્યા નિરંતર માસ બે સુધી ત્યાંય જો.
 સહસ્રાવધિ સાથે મુનિ મુક્ત હંદિજન જો;
 જ્મે જમાડે સ્વામી મુનિ દ્વિજરાય જો. સાંભળો...૩
 નિજ હાથે નિત્ય શાક કરી વંતાકનાં;
 મુનિવર સારં મોહન આનંદ કંદ જો.
 પોતે પીરસે પુરષોત્તમ કરી પ્રીતશું;
 જ્મે તે નિરખી હરખે પ્રેમાનંદ જો. સાંભળો...૪

૧૧૫૦.

૫૬-૩

વળી વખાણું શાકોત્સવ લીલા કરી;
 નયણે નિરખ્યા કરતા સુંદર શાક જો. વળી૦ ટેક.
 દ્વાદ્શ મણ એકાકશર તો વધારમાં;
 જોવા આવ્યા શિવ બ્રહ્મા તજુ નાક જો. વળી૦૧
 ચીરીઓ ચાર સુધારી તે વંતાકની;
 મેલે મોટા ભાંડમાંહી ભગવાન જો.
 લવણ મસાલો હલદી મરચાં માવજુ;
 નિજ હાથે લઇ નાખે કૃપાનિધાન જો. વળી૦૨
 હલદીવાળા હાથ લુવે નિજ ધોતીએ;
 શોભે સુંદર પીળે પઠ પરિબ્રલ્સ જો.
 અક્ષરપર પુરુષોત્તમજુએ નરવપુ ધર્યું;
 જાણે મોટા મુનિ એકાંતિક મર્મ જો. વળી૦૩
 શું વર્ણાં એ શાકતણા સવાદને;
 રમા રાધિકા તે ડોલાવે શીશ જો.
 ભવ બ્રહ્મા સુરને તો સ્વઘે નવ મળે;
 પ્રેમાનંદને પીરસે નિત્ય જગાઈશ જો. વળી૦૪

૧૧૫૧.

પ્ર-૪

જમે જુવનજી શાક કરેલ નિજ હાથનું;
 સુંદર ઝીણી રોટલીયું રસ રૂપ જો. જમેં ટેક.
 વખાણી વખાણી ને આપે શ્રીહરિ;
 પાસે બેઠા નિજજન મુનિ અનુપ જો. જ૦...૧
 શાક પાક બીજા અનંત ભાતનાં થાળમાં;
 ખટરસ ભોજન ચાર પ્રકાર કહેવાય જો.
 ભક્ષ્ય ભોજ્ય ને લેહું ચોષ્ય જમે હરિ;
 નિરખી નિરખી નેણાં શીતળ થાય જો. જ૦...૨
 જમી ચળુ કરી મુખવાસ લઇને નાથજી;
 કટિ બાંધે કસી આડસોડે લઇ ખેસ જો.
 પીરસે શાક પંગાતમાં અતિ પ્રીત કરી;
 મુનિવરને હરિજનને નટવર વેશ જો. જ૦...૩
 આનંદ રસ એમ નિત્ય વરસે શ્રીનાથજી;
 નિજજનને સુખ આપે આનંદકંદ જો.
 અતિ અધહારી ચરિત્ર કરે નિત્ય નિત્ય નવાં;
 નિરખીને જાય વારી પ્રેમાનંદ જો. જ૦...૪

૧૧૫૨.

પ્ર-૫

ધન્ય ધન્ય શું વર્ણવું ભાગ્ય લોયાતણાં;
 ધન્ય નરનારી ધન્ય નૃપ સુરો ભક્ત જો. ધન્ય૦ ટેક.
 અતિ અધહારી ચરિત્ર પુરુષોત્તમતણાં;
 ગાઈ વિચારી પાતક પ્રલય થાય જો. ધન્ય૦...૧
 પરમ પુરુષ શ્રીનારાયણ નિત્ય રમે જમે;
 લોયામાં શ્રીભક્તિધર્મ કુમાર જો.
 નિજજનને ઘર આંગાળા થઈ પગાલાં ધરે;
 દર્શન દેવા પ્રીતે પ્રાણ આધાર જો. ધન્ય૦...૨

એક સમે લોયામાં ચંદ્રગ્રહણ થયું;
ભદ્રાવતી નદી નહાવા પદ્ધાર્યા નાથ જો.
અશ્વને શક્કટ જોડાવી શ્રીહરિ નિસર્યા;
મુનિવરને હરિજન સહુ લઈને સાથ જો. ધન્યો...૩
શરદ અડતુમાં શીતતણું જોર અતિ ઘણું;
મુનિવર શ્રીહરિ નાહીને તાપ્યા તાપ જો.
પ્રેમાનંદ કહે નાહીને પ્રભુજી પદ્ધારીયા;
ગાજતે વાજતે અખિલલોકપતિ આપ જો. ધન્યો...૪

૧૧૫૩.

પદ-૬

વળી વખાણું લીલા લોયા ગામની;
સુણતાં શ્રવણે પાતક પ્રલય થાય જો. વળી૦ ટેક.
દુર્લભ છે સુરપુર વાસી નરનારને;
વ્યાસ વિરંચય શુક નારદ નિત્ય ગાય જો. વળી૦ ૧
શ્રીહરિના બંધુ બે આવી ત્યાં મળ્યા;
રામપ્રતાપ ને નાના ઈચ્છારામ જો.
ખબર સુણી અતિ હરખે આવ્યા દેશથી;
ઘણેક કાળે ભેટયા સુંદરશ્યામ જો. વળી૦ ૨
લોચનભરી નીરખ્યા અધમોચન નાથને;
જેમ અતિ પ્રીતે નિરખે ચંદ્ર ચકોર જો.
ઓળખે યિહુ એધાણી સર્વ અંગમાં;
બાળપણમાં દીઠાં હતાં જે મોર જો. વળી૦ ૩
એમ લોયામાં રહીને બહુ લીલા કરી;
શોષાદિક કવિ કોટિ ન પામે પાર જો.
એક રસનાએ અલ્ય કવિ શું દાખવે;
મન કર્મ વચને પ્રેમાનંદ બલિહાર જો. વળી૦ ૪

કવ્યાલી અને ગળાલ

૧૧૫૪.

રાગ : વાચસ્પતિ

જરા કહે દો સાંવરિયા સે આયા કરે, આયા કરે મત જાયા કરે...જરા-૧
દિન નહિ ચેન રૈન નહિ નિંદીયા, સ્વપને મેં દરસ દિખાયા કરે...જરા-૨
થહ કપટી કો કપટ ન બૂઝે, લોગન કો ભરમાયા કરે...જરા-૩
અવધ બિત ગઈ ફિર જહાં તહાં, બદન કો કયું છિપાયા કરે...જરા-૪
માવ કહે મોરે શ્યામ ન આયે, અબ તો જુયા ગભરાયા કરે...જરા-૫

૧૧૫૫.

રાગ : રેખતા-કલાવતી

દીખલા દિદાર પ્યારા, મેહબુબ હમારા...દીખલા૦ ટેક
માશુક જરા દે દેના, નેનો કા નજારા;
ઈતને મેં તો હોવેગાા, આશકુંદા ગુજારા...દીખલા૦ ૧
કુરબાન કિયા તેરે નામ પર, ઘરબાર સંસારા;
ફકીરી લેકે ફિરતા હું, કરને કું દિદારા...દીખલા૦ ૨
તકસીર માફ કરના, સૂન સરજનહારા;
પ્રેમાનંદ કું મુલાકાત દેના, નંદ દુલારા...દીખલા૦ ૩

૧૧૫૬.

રાગ : યમન કલ્યાણ

ઈરાદે રોજ કરતે હૈ મગાર વો તૂટ જાતે હૈ,
વો હી ગાટપુર જાતે હૈ જુન્હે શ્રીજી બુલાતે હૈ.
મેરે દિલ સે પૂછો ગાટપુર કી સુરત ક્યા હૈ,
શાનો શોકત મેરે ધનશ્યામ કે ધર કી ક્યા હૈ;
ચાંદ ગાટપુર મેં હૈ ચાંદની ગાટપુર મેં હૈ,
જો હે રોશન વો સિતારે સભી ગાટપુર મેં હૈ...૧
ગારીબોં કા સભી આલમ નિગાહબર જો હૈ,
જહાંપનાહ જહાં નૂર કી અસર જો હૈ;
સભી અવતાર કે સરતાજ જો ગાટપુર મેં હૈ,
વો ગોપીનાથ કે દર પર સભી ગાટપુર મેં હૈ...૨

પુરી ભારાવતી મથુરા મેરી ગટપુર મેં હૈ,
મેરે બદ્રીપતિ જગાદીશ ભી ગટપુર મેં હૈ;
મેરે કાશી મેરે કાબા સભી ગટપુર મેં હૈ,
જો હે રોશન વો સિતારે સભી ગટપુર મેં હૈ...૩

૧૧૫૭.

રાગ : કાફી

દિલ લાગ્યા હમારા ફકીરી સે...દિલ૦
દુનિયાદાર દુઃખી સબ દેખે, રાંક અરુ રાવ દિલગીરીસે...દિલ-૧
તીન તાપ જગાવ્યાપ રહ્યો હે, જરતહે મોહ જંજુરીસે...દિલ-૨
પાચા ધન સો રહીત ન પાવે, મર ગયા કર કર મેરીસે...દિલ-૩
બ્રહ્માનંદ કહે આનંદ આયે, અદલ બ્રહ્મખમીરીસે...દિલ-૪

૧૧૫૮.

ગગળ

નારાયણ નામ હે ભારી, લિયો સબ પ્રેમ સે ધારી;
મહિમા નામ કો ભારી, અધમ કોટિ લિયે તારી...૧
અજામિલ કર્મ કર્યા કીના, નહિ કષુ દાન ભી દીના;
કેવલ હરિ નામ કો લીના, દિયા યમપાશ સે ટારી...૨
રહી શબ્દી અધમ જાતિ, રટન હરિ નામ કું ભારી;
જંગાલ સે બોર બીન આતી, રિદય મેં રામ કો ધારી...૩
રસોઈ કર્મ તો કરતી, બીના ચોકે બનાતી થી;
પ્રભુ પ્રેમે જમાતી થી, લગી જગાદીશ કો પ્યારી...૪
ડૂબે ગજરાજ જબ જલ મેં, પડે વહ ઝૂડ કે છલ મેં;
પુકારે નામ કો દિલ મેં, હરિ ગોવિંદ નિરિધારી...૫

૧૧૫૯.

ગગળ

ક્યા ભરોસા હૈ ઈસ જુંદગી કા, સાથ દેતી નહિ યે કિસી કા. ક્યા...ટેક
સાંસ દુક જાયેગી ચલતે ચલતે, શાખા બુઝ જાયેગી જલતે જલતે;
દમ નીકલ જાયેગા રોશની કા. ક્યા. ૧

હમ રહે ના મહોબત રહેગી રહેગી, દાસતા અપની દુનિયા કહેગી કહેગી;
 નામ રહે જાયેગા આદમી કા. કયા. ૨
 દુનિયા હે હકીકત પુરાની પુરાની, ચલકે દુકના હૈ ઉસકી રવાની રવાની;
 ફર્જ પુરા કરો બંદગી કા. કયા. ૩

૧૧૬૦.

રાગ : લોકથાળ

થાળ : છપૈયા કે નિવાસી નમું...

છપૈયા કે નિવાસી નમું બારબાર હું,
 આયો શરન તિહારે શ્રીજી તાર તાર તુમ...આયો૦
 ભક્તોં કો શ્રીજી તુમને નિરાશ ના કિયા,
 માંગા જિનહે જો ચાહા વરદાન દે દિયા;
 દિ ભુક્તિ મુક્તિ સાથ મેં કિંતના ઉદાર તુમ...આયો-૧
 છપૈયા મેં જનમ લિયો ગાઢપુર મેં રહ્યો,
 સંત હરિભક્ત કો ઉપદેશ તુમ દિયો;
 હાં પ્રેમ સરિતા મેં પુલકિત કિયો તુમ...આયો-૨
 જીવન કી રાહ પે ઉનહે ચલના શિખા દિયા,
 સમશોર કી જગા પે માલા થમા દિયા ;
 ભુલે હુએ ઈન્સાન કો દિખાયો રાહ તુમ...આયો-૩
 કબી ન આયા હૈં તૂ કબી ના આયેગા,
 ભજે જો નામ તેરા પરમ ધામ પાયેગા;
 મુક્તો કે સાથ સાથ હમેં ધામ દિયો તુમ...આયો-૪

૧૧૬૧.

ગાંગલ રાગ : જંગાલો

મેરે માશ્કુક્કી , સૂરત કહ્યા કહું;
 એ ગુલબદન દેખ દેખકે, મેરા તન મન ફુના હોઉં. મેરે૦ ટેક.
 જામા જરીદા પેને ચીરા હે સોનેરી શિર,
 પિલે દુપટેવાળા ઉર મોતીયું કી માળા;
 રોસનાઈ તન મેં છાઈ, દિદો સે મુલાકાત ચંદ્યો . મેરે૦ ૧

અભિયા મૈં હે જાદુ મન હર લીના હમરા વે,
મૂરત જમોદર બિસરત ન બિસારી;
પ્રેમાનંદ કરત બંદગી, કદમો મેં દિનરાત રંગ. મેરે૦ ૨

૧૧૬૨.

રાગ : હુમરી

આજ બંગાલેમેં દુંઘરં બાજે.....ટેક૦
બ્રંદાબનકી કુંજમેં બંગાલા, તહાં રાધાશ્યામ બીરાજે....આજ૦...૧
બાજત મૃદુંગ ગાત ગોપી ગાન, થૈ થૈ હોત સમાજે....આજ૦...૨
નાચત સુંદર શ્યામ રાધિકા, નિરખી રતિપતિ લાજે....આજ૦...૩
પ્રેમાનંદ ધનશ્યામ સુંદર છબી, અભિલોક્ષિત દુઃખ બાજે....આજ૦...૪

૧૧૬૩.

રાગ : હુમરી પદ-૧

ટાળ : તેરી સાવરી સુરત છટાદાર...

ગાઠપુરપતિ ગોપીનાથ બાંસુરી બજાવો,
બાંસુરી બજાઓ સુર સંગીતમેં ગાવો. ગાઠપુર૦ ટેક.
બંસી કર ગ્રહી કૃપાલ તાનનસેં સુભગ તાલ,
ગંભીર વર સુર ગોપાલ, ગાનસેં ગજાઓ. ગાઠપુર૦ ૧
બંસી કો અજબ ગાન, ચાતે કરણા નિધાન,
કમલાવર ધુર્જટીલ દ્યાનકું તજાઓ. ગાઠપુર૦ ૨
સાતે સુર તીન ગ્રામ મૂર્છના મનોભિરામ,
એસે એકીસ લિક્ષ બેદકું બજાઓ. ગાઠપુર૦ ૩
હરિજન જબ સુનત સુર હોવત ઉર પ્રેમ પુર,
અગાણીત અવની અસુર દીલકું દજાઓ. ગાઠપુર૦ ૪
બંસી જુત અહિનિશ બંસીકે મમ ઉર મુનિશ,
કહુવે જગાદીશ ચિતા સ્નેહકું સજાઓ. ગાઠપુર૦ ૫



ચંદ્રાવળા

૧૧૬૪.

શ્રી ગોવિંદરામનાં ચંદ્રાવળા : ઉપદેશ વિષે

પરનારી શું પ્રીત કરી, તોનો રથયા રામ,
માતાનો તો ભારે મારી, સૂગયું ભૂડું કામ;
સૂગયું ભૂડું કામ તો કેવું, (અના) પિતૃ સ્વર્ગો કંપે અેવું,
કહે ગોવિંદરામ એની મત્ય ફરી છે, પરનારી શું પ્રીત કરી છે. ૧

સર્પ ખાય તો સુખેથી ખાજો, તોથી રડી લ્હાય,
પરનારી કે પૌસા સાન્મુખ ચાલ્યે, મહા દુઃખ થાય;
મહા દુઃખ થાય તો કેવું, ભવ ભટકણામાં નાખે અેવું,
કહે ગોવિંદરામ (અથી) અળગા થાજો; સર્પ ખાય તો સુખેથી થાજો. ૨

પાંચ પાપ સર્વ પાપથી ભારી, તો મહાપાપ કહેવાય,
બ્રહ્મહિત્યા નો ચોર સોનાનો, ગીજો જરી કહેવાય;
ગીજો જરી તો અન્યાયે ચાલે, મધ્ય કેફી તોની સોબત ઝાલે,
કહે ગોવિંદરામ સાંભળો નરનારી, પાંચ પાપ સર્વ પાપથી ભારી. ૩

ગાફલ બંદા ગર્વ નાવ કરીએ, ગવેર્ચ ગાયું રાવણનું રાજ,
સીતા હરીનો સાર્વે ખોયું, અેવું નાહીં કે'નો આજ;
અેવું નાહીં કે'નો આજ તો ભાઈ, લંકાપતિનો સમુદ્રની ખાઈ,
કહે ગોવિંદરામ પગલું જોઈને ભરીએ, ગાફલ બંદા ગર્વ ન કરીએ. ૪

જુવ જગતનો એવો ડાહ્યો, કથા સાંભળવા જાય,
બાંડ ભવૈયા ભૂંગાળા વાગો, ત્યાં પણ તૈયાર થાય;
ત્યાં પણ તૈયાર થાય તે જોવા, નો બૃહાપણની લાજ ખોવા,
કહે ગોવિંદરામ ગાધેડો ગંગામાં નાહ્યો, જુવ જગતનો એવો ડાહ્યો. ૫

ગાડા ઉપર હોરો બોઠો, વાટે ચાલ્યુ જાય,
મારગામાં તો રોદા આવ્યા, ઊંચા નીચું થાય;
ઊંચા નીચું થાય તો ગાડું, વોરાજુ તમે ઝાલજો નાડું,
કહે ગોવિંદરામ જઈ પડયો હેઠો, ગાડા ઉપર વોરો બોઠો. ૬

સવળું કે'તાં સામજયો આડું, તોની સામજણમાં બહુ ફેર,
ગાડા ઉપારથી પડતું મેલ્યું, માથું થઈ ગાયું ઝેર;
માથું થઈ ગાયું ઝેર તો ફૂટી, તોય મૂરખ મેલે નાહીં મૂઢી,
કહે ગોવિંદરામ એ વોરાનું નાડું, સવળું કહેતા સામજયો આડું. ૭

સાકર મૂકી રાખ જ ખાય, જેમ નાનું બાળ,
માવતાર જણે માંદું પડશો, મૂકાવે તાત્કાળ;
મૂકાવે તાત્કાળ તો મા બાપ તોમ તોમ, બાળક કરે સંતાપ,
કહે ગોવિંદરામ રોતું જાય, સાકર મૂકી રાખ જ ખાય. ૮

ગ્રાંબિયાની એક તોલડી લઈએ, તો વગાડીએ વારંવાર,
ગુઢ કરીએ તો કે'છે કાલાઘેલા, એમ વહ્નો જાય સંસાર;
એમ વહ્નો જાય સંસાર તો જશો, પાત્ર એવું કારજ થાશો,
કહે ગોવિંદરામ સમજુ તેને કહીએ, ગ્રાંબિયાની એક તોલડી લઈએ. ૯

કામી કોધી લોભી લંપટ, પાપી જીવ પિલાય,
જમના કિંકર જોડા મારી, જમપુરીમાં લઈ જાય;
જમપુરીમાં લઈ જાય તો જયારે, ખરી ખબર પડશો ત્યારે,
કહે ગોવિંદરામ ચીચોડો સંપટ, કામી કોધી લોભી લંપટ. ૧૦

સાકર કીધે મોઢું મીઠું, કહું કદીએ ન થાય,
નામ તાણું નાડું જાલીનો, કેંક તાણાતા જાય;
કેંક તાણાતા જાય તો જશો, પણ ખાધે મોઢું મીઠું થાશો,
કહે ગોવિંદરામ નામી વિનાનું નામ તે દીકું, સાકર કીધે મોઢું મીઠું. ૧૧

ગુઢ કરીએ તો ઝાની કરીએ, સાત અસાતનો જોઈ,
બાળદ લઈએ તો ખેડીનો લઈએ, ડોબું લઈએ દોઈ;
ડોબું લઈએ તો દોઈનો લઈએ, સામજુ નામ તે તેનું કહીએ,
કહે ગોવિંદરામ ભવસાગર તો તરીએ, ગુઢ કરીએ તો ઝાની કરીએ. ૧૨

ઇમાન રાખીનો આંકડો વાવે, નો પ્રબળ પાણી પાય,
બાર મહિના સીઁચ્યા કરે ત્યારે, ફળફૂલ તો થાય;
ફળફૂલ તો થાય તો કેવાં, દીઠામાં તો કેરી જેવાં,
કહે ગોવિંદરામ સ્વાદ કંઈ કેરીનો ન આવે, ઇમાન રાખીને આંકડો વાવે. ૧૩

ભીંતો ભોયંગ કાઢી તલ જારે, (તોનો) પૂજુ લાગો પાય,
ભોયંગ જો પ્રગાટ દેખે તાં, મૂરખ મારવા જાય;
મૂરખ મારવા જાય તો પાપી, ભીંતો તાં પૂજે છે થાપી,
કહે ગોવિદરામ પ્રગાટને મારે ભીંતો, ભોયંગ કાઢી તલ જારે. ૧૪

૧૧૬૫.



શ્રી કોવિદરામનાં ચંદ્રાવળા : ઉપદેશ વિષે

સિંહનો ચામડે ભૂપ થઈ બોઠો, પ્રજાપતિનાં ઘોડો,
પણ ભૂક્યો ત્યાં મળી બધાએ, કાઢ્યો બરાબર ખોડો;
કાઢ્યો બરાબર ખોડા નવાજુ, કાન ભૂસી પછી નાઠા ગધાજુ,
કહે કોવિદરામ એનો શું નેઠો, સિંહનો ચામડે ભૂપ થઈ બોઠો. ૧

સાપનો ડંખેલ નોળિયો તુરતા, નોળવેલ સુંઘવા ધાય,
તોમ સંસારે દાખેલ માનવી, સંતાનો શરણે જાય;
સંતાનો શરણે જાય કયમ વારુ ? અંતરના ડંખ રઝાવવા સારુ,
કહે કોવિદરામ જંગમાં ઝુઝત, સાપનો ડંખેલ નોળિયો તુરતા. ૨

આખા મુલકમાં તાપે સૂરજ પણ, ઘૂડનો નિત્ય અંધારું,
ઉજસા સાથે આડવેર એનો, અંધારું લાગો સારું તે કેવું ?;
મૂઢ માનવીની મૂર્ખાઈ જેવું, કહે કોવિદરામ એકલું જડપણ,
આખા મુલકમાં તાપે સૂરજ, પણ ઘૂડનો નિત્ય અંધારું. ૩

માન મમતાના પ્રૌઢ ભડાકા, કરે નહિ નિષા ભંગા,
મનમુખી ફાનાના ગોટામાં જેનો, બદલે નહીં કેદી રંગા;
બદલે નહિ કેદી રંગ તે કવો ? શ્રીજુ સિદ્ધાંતને શોભાવે એવો,
કહે કોવિદરામ ભક્તા એ પાકા, માન મમતાના પ્રૌઢ ભડાકા. ૪

સારા નરસાનો નહિ વરતારો, નો હિડિયું કાઢતા ફરે,
દંભી પ્રપંચીનો પનારે વેવલા, તાન મન ધન ધૂળ કરે;
તન મન ધન ધૂળ કરે તે કેવા ? સત્સંગનું ધોરણ ચૂકાવે એવા,
કહે કોવિદરામ એ પ્રેમલા ધારો, સારા નરસાનો નહિ વરતારો. ૫

લાભનો ખાતાર બનીનો લટુ, ભગાત બની જાય મોટા,
સ્વારથ કાજે દ્યાન ધરી બોસો, અંદરથી સાવ ખોટા;

અંદરથી સાવ ખોટા તે કેવા ? ચોખમા પરસાદિયા ઓળખી લેવા,
કહે કોવિદરામ પાતાળના ચટુ, લાભને ખાતાર બાનીને લટુ. ૬

અંદરથી કુડિયો ઉપરથી કાજુ, સત્તસંગમાં ભૂંડાઈ ભરે,
પોતાનું ભાણું, ભરવાને માટે, કેંકે કૌભાંડો કરે;
કેંક કૌભાંડો કરે તે કેવાં ? હલકાઈનો જેમાં પાર નહીં એવા,
કહે કોવિદરામ જાણો એ પાજુ, અંદરથી કુડિયાને ઉપરથી કાજુ. ૭

ધરમનો નામે પોતાની ઝંડી, સૌથી ઊંચેરી રાખે,
મોટા મોટાનાં ઓઠાં આપીનો, પોતાનું મહાતમ ભાખે;
પોતાનું મહાતમ ભાખે ભખાવે, ખાટ સવાદિયા ટોલકી બજાવે,
કહે કોવિદરામ એ પેખો પાખંડી, ધરમનો નામે પોતાની ઝંડી. ૮

ધરમના બળ વિના ભગતના સારખો, ગળામાં ગાળિયો ઘાલે,
વિચાર વિનાના ગાડરની પેઠે, ઊંધું ઘાલીનો હાલે;
ઊંધું ઘાલીનો હાલે નમાલાં, જ્યાં ત્યાં બેખડે ભરાતાં ઢાલાં,
કહે કોવિદરામ પામર પરખો, ધરમના બળ વિના ભગતના સરખો. ૯

ભગત મંડળીમાં ભારે હાલ્યો છે, ભગવાન થાવાનો વા,
થોડીક આંખ્યું વીંચી બોસો ત્યાં, ઉપડે એનો ગંડવા;
ઉપડે એનો ગંડવા તો કેવો ? ભફાકિયાઉનો ભાવ એવો,
કહે કોવિદરામ ટોંગ ફાલ્યો છે, ભગત મંડળીમાં ભારે હાલ્યો છે. ૧૦

મહિધર નાગાનો ડોલતો દેખી, ઘો સામી ડોલવા લાગી,
રૂપ નહીં રંગ નહીં, કોઈ વાતે ઢંગ નહીં, પૂછડીએ જુઓ તો બાંડે બાંડી;
પૂછડીએ જુઓ તો બાંડી તે કેવી, નમાલુ સમરથની હોડ કરે એવી,
કહે કોવિદરામ એ તો અદેખી, મહિધર નાગાને ડોલતો દેખી. ૧૧

૧૧૬૬.

ધન્ય હો ધન્ય સૌરાષ્ટ્ર ધરણી છંદ

પ્રૌઢ સિંધુ પરે ઝૂકતી પશ્ચિમે, મદ્યમાં એશિયાની અટારી,
હિંદ-દેવી તણી કમર પર ચમકતી, દટ કસી તીક્ષણ જાણે કટારી !
પહાડ ઉન્નત મુખે કીર્તિ ઉચ્ચારતા, ગર્જતી જલનિધિ ગાનસરણી,
ભારતી ભોમની વંદુ તનયા વડી, ધન્ય ! હો ધન્ય ! સૌરાષ્ટ્ર ધરણી ! ૧

રસિક હૈંડાં લસો મર્મ મુખ મંડલે, માનાવી મીકડાં પ્રેમભીનાં,
પાણી જ્યાં આકરાં મરદની મૂંછના, લલિત લાવણ્ય જ્યાં સુંદરીનાં;
સજલ ઘનરાજુમાં ઝબુકતી વીજ શી, ઘૂંઘટે ચમકતી સલજજ રમણી,
ભારતી ભોમની વંદુ તનયા વડી, ધન્ય ! હો ધન્ય ! સૌરાષ્ટ્ર ધરણી ! ૨

ભગર ભેંસો વડી હાથણી જેવડી, ધેનુ જ્યાં સિંહ સન્મુખ ધસતી,
ઘોડીઓ માણકી તીખી તાજણ સમી, જાતવંતી ઘણી જ્યાં નિપજતી;
ચુદ્ધમાં અડગ શ્રમજુટમાં ના હઠે, વેગાવતી દીસો ચપલ હરણી,
ભારતી ભોમની વંદુ તનયા વડી, ધન્ય ! હો ધન્ય ! સૌરાષ્ટ્ર ધરણી ! ૩

વિકટ ગિારિ ગાહવરે વાધ સિંહો, રમે ગજવતાં જંગલોને હુંકારે,
માનાભંગો થાઈ મરણિયા આથડે, જહારવટિયા ભડવીર ભારે;
શૌર્યગીતો અહા ! ગુંજતી એહનાં, ઘુઘવે ઘેલી સારિતા દુંગારની,
ભારતી ભોમની વંદુ તનયા વડી, ધન્ય ! હો ધન્ય ! સૌરાષ્ટ્ર ધરણી ! ૪

કડક ધરતી જહાં ખડકની આકરી, દુંગારા દુંગારીને કરાડો,
મુકુટ શા મંદિરો ગાજતા શિર ધરી, ગજવતાં ગગાન ઊંચા પહાડો;
ગીર આરંભતી ગાંડી જ્યાં નેસમાં, ખળકતી દૂધની પીયુષ ઝરણી,
ભારતી ભોમની વંદુ તનયા વડી, ધન્ય ! હો ધન્ય ! સૌરાષ્ટ્ર ધરણી ! ૫

ધાવીને દૂધ મજબૂત ધરતી તણાં, પાક પૌષ્ટિક જ્યાં વિવિધ પાકે,
મધ્યમધે પુષ્પ મકરંદ ભમરા પીયે, કોયલો ગાન ગાતી ન થાકે;
લીલી કુંઝર નાઘેર શી ભૂમિકા, લહેર જ્યાં સિંધુની શાંતી કરણી,
ભારતી ભોમની વંદુ તનયા વડી, ધન્ય ! હો ધન્ય ! સૌરાષ્ટ્ર ધરણી ! ૬

આવી શત્રુંજયે જાય ગિરનાર પર, અનલ પંખી સમો સૂર્ય વ્યોમે,
ગાહનતલ ઘુમટથી ઝબકતાં એમને, પિચ્છ વેરાય અગાહિત ભોમે;
ઉદયને અસ્તમાં શોભતી દ્વિતિજ શી ! ચાંદલો ચોડીને ભાલ તરણી,
ભારતી ભોમની વંદુ તનયા વડી, ધન્ય ! હો ધન્ય ! સૌરાષ્ટ્ર ધરણી ! ૭

ઝારિકા કનકની દુર્ગાપુરી જહાં, કૃષ્ણની કીર્તિ દીપ્તિ પ્રકાશો,
યાદવી ચુદ્ધનાં સ્મરણ પ્રાચીન જ્યાં, સંઘર્યા સિંધુતટમાં પ્રભાસો;

સ્વામિનારાયણે ધર્મ સંસ્થાપીને, શિખવી ભક્તિ નિષ્કામ કરણી,
ભારતી ભોમની વંદુ તનયા વડી, ધન્ય ! હો ધન્ય ! સૌરાષ્ટ્ર ધરણી ! ૮

ભક્તિ નરસિંહ જ્યાં નાચિયો નેહમાં, સંપદા પામિયો જ્યાં સુદામો,
વીર ગાંધી દયાનંદ જ્યાં નિપજ્યા, સતી અને સંતનો જ્યાં વિસામો;
ગામે ગામ ઊભા સ્થંભ પોકારતા, શૂરના ગુણની ગાથવરણી,
ભારતી ભોમની વંદુ તનયા વડી, ધન્ય ! હો ધન્ય ! સૌરાષ્ટ્ર ધરણી ! ૯

ભક્તિ ને શૌર્ય રંગ રોળાઈ જ્યાં, ગુજર્ઝી ગુણગંભીર તિરા,
ગીતાસાગર મહી મસ્ત એ મલપતી, અલપતી મધુર આલાપ ધીરા;
બાટ ને ચારણો ભભક્તા કવિત જ્યાં, પંચમો વેદ દુછો સુચરણી,
ભારતી ભોમની વંદુ તનયા વડી, ધન્ય ! હો ધન્ય ! સૌરાષ્ટ્ર ધરણી ! ૧૦



દોહા-છંદ સંગ્રહ

૧૧૬૭.

છંદ - ચર્ચારી

- દેખત બડ ભાગ લાગ, પોત સરસ નવલ પાગ,
અંતર અનુરાગ જાગ, છબી અથાગ ભારી;
અતિ વિશાળ તિલક ભાલ, નિરખત જન હો નિહાલ,
ઉન્નત ગ્રાય રેખ જાલ, કાલ વ્યાલ હારી;
વિલસિત ભૂંહ શ્યામ વંક, ચિંતત ઉર જત શંક,
મૃગમદ ભર બીચ પંક, અંક ભ્રમર ગ્યાની;
જય જય ઘનશ્યામ સામ, અંબુજ દગ ફૂત ઉદામ,
સુંદર સુખધામ નામ, સામરે ગુમાની..જય૦ ૧
- શ્રોન કોન દગ લકીર, તીક્ષણ મનુ કામ તીર,
નાસા છબી દીપ કીર, ધીર દ્યાન લાવે;
કુંડલ શુભ શ્રવન કીન, નૌતમ કતિ અતિ નવીન,
મનહુ હેમ જુગલ મીન, ચંદ મિલન આવે;
ગુણ નિધિ કપોલ ગોર, ચિત્વત ચિટા લેત ચોર,
તાકે બિચ દણન કોર, જોર તિલ નિશાની...જય ૦૨
- મંદ મંદ મુખ હસંત, દારિમ સમ પંક્તિન દંત,
સમરત મહાંત સંત, ખંત સંત કરકે;
લોભિત ચિત અધર લાલ, વિલસિત વિદ્રુમ પ્રવાલ,
રાજત અતિશય રસાલ, તાલ વંસી ધરકે;
અંબક ફુલ ચિબુક જાન, કંબુ સમ કંઠમાન,
ધારત શિવ આદિ દ્યાન, આન ઉર ન આની...જય૦ ૩
- દીરધ અતિ દોરડંડ, મોતિન ભુજબંધ મંડ,
ખલદલબાલ કર વીખંડ, અતિ પ્રચ્યંડ મારે;
હિયપર બન નવલહાર, શોભિત અતિ જલજ સાર,
દેખતા જન વારવાર, અદ અપાર ટારે;

પ્રૌઢ ઉર્ચય ઉર પ્રથુલ, ફુલે શુભ ગંધ ફૂલ,
મનિ ભર નંગા બર અમૂલ, દૂલરી વખાની.. જય૦ ૪

- ઉદર તુંગા અતિ અનૂપ, ગુણવત તિલ સામ ગૂપ,
નાભિ માનૂ પ્રેમકૂપ, રૂપ અજબ રાજે;
શોભિત હૃદ કટિપ્રદેશ, કાંચી નંગા જડિત બોસા,
ચિંતાત ઉરગો મુનોશ, અધ અશોષ ભાંજે;
ઉર અતંત રૂપવાના, ગારૂડ પીઠ શોભમાના,
નિષ જન જેહિ ધરતા દ્યાના, પ્રાન પ્રેષ જાની.. જય૦ ૫
- જનુ દૌ રૂપવંતા, લલિત કર શ્રી અતંતા,
સામરતા જેહિ મુનિ અનંતા, અંત જન્મ આવે;
જન મન પ્રિય જુગાલ જંગા, રોમ અલ્પ અજબ રંગા,
ચિતાવત ચિંતા ચટા રંગા, અતિ ઉમંગા પાવે;
ગુલ્કન છબી અધિક શોભ, સ્થિતિ ચલ મન દેત થોભ,
નિરખતા ઉર મિટત ક્ષોભ, લોભ આદિ ગલાની.. જય૦ ૬
- ચરન પ્રષ્ટ ચિતા હરાતા, તરુ તમાલ છબી લજાતા,
સામરતા તાતાકાલ આતા, રાત પ્રાત મનામેં;
જકું નિત શેષ ગાતા, અજહુ પુનિ નહિ અધાતા,
તુલસી જેહિ સ્થળ રહાતા, પાત માનું જનામેં;
નાખ ઉતંગા રંગા લાલ, શોભિત મનુ દીપમાલ,
રાજત કીધું ચંદ્રભાલ, જ્યાલ કરતા દ્યાની.. જય૦ ૭
- વિલસિત ચરણારવિંદ, કોમલ અતિ પ્રેમ કંદ,
દ્યાવત ભવ મિટત ફંદ, છંદ સ્તવન બોલે;
પ્રસરત જેહિ પદ પ્રસંગા, પુન્ય ભર્તિત સર્તિત ગંગા,
અધ વિનાશ પર્સ અંગા, હો ઉટંગા ડોલે;
રાજત મહી ઉદ્વર્દ રેખ, વજાદિક સહિત પ્રેખ,
બ્રહ્માનંદ દેખ દેખ, લેખત કુરખાની.. જય૦ ૮

૧૧૬૮.

છંડ - ચર્ચરી

- ધમધમ ધૂંધરું ધમંક, સમમમ ઝાંગર ઠમંક,
ધમમમ મમ ભૂ ધમંક, ગત નિશંક ગાવે;
ઝગ ઝગ ઝગ ઝગમગાટ, થગ થગ થૈ થૈત થાટ,
નૌતમ પગ દગ નિરાટ, લલિત નાટ લાવે;
લથબથ હથ ગુંથ લીન, પથ પથ પિય સથ પ્રવીન,
કથ કથ ગ્રથ શોશ કીન, જૂથ નવીન જાયે;
હરિહર અજ હેર હેર, વિકસત સુર બેરબેર,
ફરગાટ ઘટ ફેર ફેર, નટવર નાયે...હરિ ૦૧
- સંત અલિરામ ધામ, ક્રમત રમત ભ્રમત કામ,
પ્રમત શ્રમત નમત ગ્રામ, વામ હામ લોભે;
અટન ઘટન અતિ ઉદામ, થન ગન તન ઠામ ઠામ,
તજ વિશ્રામ અતિ વિભામ, સામ સુંદર શોભે;
જમનાકે નિત નીર, ખેલત બલવીર વીર,
ચહુંવર થાટ સધટ ભીર, કટિ સુધીર કાયે...હરિ ૦૨
- નૌતમ છબી નંદ નંદ, મુખ સુહાસ મંદ મંદ,
દંપતિ જુત ઝંદ ઝંદ, જગત વંદ ડોલે;
વનિતા સુર વ્રંદ વ્રંદ, નિરખત આનંદ કંદ,
ગતિ અતિ સ્વરછંદ છંદ, જ્ય જ્ય બોલે;
જુગલિત કર જોર જોર, ઠમક ઝમક ઠોર ઠોર,
વિમલ તાન તોર ઘોર, મોરલી બાજે...હરિ ૦૩
- ઠેઠે બજ બંબક ઠોર, ચેંચે શરનાયી સોર,
દેંદેં બજ પ્રણાવ ટોર, દેંદેં બોલે;
ઝુક ઝુક ઝુક બજત ઝંજ, ટુક ટુક મંજિર રંજ,
ડુક ડુક ઉપંગ ચંગ, અતિ ઉમંગ ડોલે;
દ્રગાડા દ્રગાડા પખાજ, થ્રગાડા થૈ થૈ સમાજ,
કડકડા કડકડા દુકડ, શુકટ ઘન થાટ રાયે...હરિ ૦૪

૧૧૬૬.

છંદ ચર્ચરી

- આકર્ષિત ચિતાચાર, પૂરવ ઉટાર દ્વાર;
દાદાખાચર દરબાર, નિંબાવૃક્ષ નિરખો.
હરદમ સંતો હજાર, જમતા જ્યાં જમણવાર;
પોતે પ્રભુ પીરસાનાર, પુરુષોટામ પરખો.
સંતો શીર કરી પ્યાર, રેડત ઘૃત દધી ધાર;
અદ્ભૂત લીલા અપાર, એઉ સ્થાન ધારો.
જયજય જદુનાથ હાથ, મુરલી ધરી મુગાટ માથ;
ગાઠપુરપતિ ગોપીનાથ, આશરો તિહારો..જયજય ૦૧
- કલીયુગામાં કલ્પવૃક્ષા, નિરખો આ નિંબાવૃક્ષા;
પુરુષોટામજુ પ્રત્યક્ષા, સંત સાભા ભરતા.
દેતા બ્રહ્મ જ્ઞાન દાન, પ્રેમીજન કરત પાન;
વચનામૃતાથી મહાના, પ્રશ્ન ઉટાર કરતા.
મુનિજન સહુ ધરે દ્યાન, ગુહિજન સહુ કરે ગાન;
ઉટામનું સ્થાન જાન, અદ્ધાર નિરધારો..જયજય ૦૨
- પુરુષોટામ ધરી પાગા, બીરાજત લક્ષ્મીનાગા;
ગાવત સંત રંગારાગા, સાંજ સામારી.
મુક્તાનંદજુ મહાના, પ્રેમાનંદ કરત ગાન;
સંગીત સાહિત્ય જ્ઞાન, બ્રહ્મમુનિ ભારી.
ચંપા જુઈ જઈ ઝૂલ, ડોલર મોગારા અમુલ;
ગાહેરા ગુલાં ઝૂલ હાર હજારો..જયજય ૦૩
- સુંદર વૈંતાક શાક, પુરુષોટામ કરત પાક;
હોવત વાસુદેવ હાક, પંક્તિત કરી પીરસો,
વાડી લક્ષ્મી સ્વરૂપ, કોટીક બ્રહ્માંડભૂપ;
કાયમ આલય સ્વરૂપ, દેહોત્સારો દરસો.
ઈરણારામ અનુજવીર, રાજત રઘુવીર ધીર;
બ્રાજત શ્રીજી મંદિર, પૂર્વ દીશ પ્યારો..જયજય ૦૪

- ઉન્મતા ગંગા અભંગ, યમુના સારસ્વતી ગંગા;
તાપી નર્મદા સંગા, નાવતા તોલે.
જમેં શ્રીજી રૂપ સંતા, નહાયે મુનિવર મહંતા;
તાકો મહિમા અનંતા, ખળખળીયે ખેલે.
ઘેલા જળ બુંદ પાય, અગાણિત પાતાક જલાય;
અંતો અક્ષાર અપાય, અધમકો ઉધારો.જયજય ૦૫
- ખબે જરીયાની ખેસા, બંસીધર ગોપવેશ;
વિલસાત રાધા વજેશ, નંદકો દુલારો.
હીરા નંગા જડીતા હાર, ગાજરા તોરા અપાર;
જરીયાની વસ્ત્રધાર, પૂર્ણાચંદ્રપ્રથારો.
કાનો કુંડળ જડીતા, ભાળે તિલક ભળીતા;
મૂરતિ મનહર લલીતા, સ્નોહથી સંભારો.જયજય ૦૬
- શ્રીજીકો અંગ અંગ, ભાવ પૂર્ણ હે અભંગ;
અંતાર આવતા ઉમંગા, નિરખતા જન નજરે.
રાજતા હરિકૃષ્ણ રાજ, કરવાનો શુભ કાજ;
આપ્યો કવિરાજ આજ, માવદાન મજરે.
ચિંતાન તાવ ચરનારહાય, અંતો અક્ષાર અપાય;
સોવકની કરી સાહાય, અરજુ ઉર ધારો.જયજય ૦૭

૧૧૭૦.

ચામડાનાં પૂતળાં

- સાખી ● રચી ચર્મનાં પૂતળાં અખંડ અજોડ અભેવ;
તે પીછે જીવતાં કરે તે મોચી મુજ દેવ- ૧
- ઇપય ● ચામડાનાં પૂતળાં રચે છે ચતુરાઈ કરી,
ચામડાના બળદો ને બકરાં બનાવે છે;
ચામડાના હાથી ઘોડા હજારો હજાર રોજ,
જૂનાં ભાંગી જતાં જાય નવાં નીપજાવે છે.
ચામડાની ગાયો બેંસો શુદ્ધ દૂધ દોવા દે છે,
ચામડાના પોપટોને રાણીઓ પટાવે છે;

કેવું ચામડાંનું કામ કીધું દલપતરામ,
એવા મોચીની વિશેષ ભક્તિ મને ભાવે છે.- ૨

- હાડકાંનો માળો માંસવાળો વળી રૂધિરાળો,
રચી કાય જોડા જોડ કેમ ઘાલ્યા કોચીને;
અતુરાઈ કરી વળી ચડાવ્યું રૂપાળું આળું,
ટેબો ન જણાય કેમ ઘાલી આર ઘોંચીને.
હાલે ચાલે હામ ઘાલે ભાળે લડે બેળ પાડે,
પ્રૌઢ એવા પર્વતોને પાડે ટોચી ટોચીને;
કેવું ચામડાંનું કામ દીધું દલપતરામ,
માન મેલી મોટા દેવ માનું છું તે મોચીને.- ૩
- જેની જોતાં ગામો ગામ પોટીઓ છે ઠામ ઠામ,
ચામડાંના ધંધાવાળો વડો તો વેપારી છે;
જુનાં જુનાં ચામડાનાં છેક ચુરેચુરા કરી,
તો ચુરાનાં તાજ રચે એવી હોંશિયારી છે.
મોટા મોટા લોક જેનાં માલની સંભાળ રાખે,
ભૂપતિનાં ભૂપ તોહ જેનાં કારબારી છે;
કેવું ચામડાંનું કામ કીધું દલપતરામ,
એવા મોચીની વિશેષ ભક્તિ મને ભાવે છે.- ૪
- કોઈ કહે કાનો કાળો કોઈ કહે એ રૂપાળો,
કોઈ કહે આવો અનો કોઈ કહે તોવો છે;
કોઈ કહે કપટી એ કોઈ કહે કામણગારો,
કોઈ કહે માખણાચોર તો માખણાનાં જેવો છે.
કોઈ કહે મળતાં નથી કોઈ કહે મળી ચૂક્યો,
કોઈ કહે કાનુડો જરૂર જેવા જેવો છે;
રામભક્તા જયારથી મેં વાત જાણી કાનુડાની,
નાક્કી કચ્ચું જરૂર પોતાનાં કરી લેવો છે- ૫

૧૧૭૧.

છંદ : રેણકી

- સરસર પર સધર અમરતર અનુસર, કરકર વરધર મેલ કરે,
હરિછર સુર અવર અછર અતિ મનહર, ભરભર અતિ ઉર હરખ ભરે;
નિરખત નર પ્રવર પ્રવર ગાણ નીરજર, નિકટ મુકુટ શિર સવર નમે,
ઘણારવ પટ ફરર ઘરર પદ ઘૂધર, રંગાભર સુંદર જ્યામ રમે, જુ રે રંગ ૦૧
- ઝણાણાણાણા ઝણાણ પદ ઝાંઝર, ગોમ ઘણાણ ગાણાણા ગાયણે,
તણાણ બજ તંત ઠણાણ ટંકારવ, રણાણાણ સુર ધણાણાણ રચણે;
ત્રણ ત્રણ અતિ થ્રણાણ ધણાણ બજ ત્રાંસા, બ્રમણ ભમર તત રમણ ભ્રમે,..ઘણા ૦૨
- ઝટપટ પટ ઉલટ પલટ નટવર ઝટ, લટ પટ કટ ઘટ નિપટ લલે,
કોકટ અતિ ઉકટ શ્રુકટ ગતિ ધિન કટ, મન ડર મટ લટ લપટ મલે;
જમુના તટ પ્રગટ અમર અર રટ જૂટ, સુર થર ખે ખટ તેણા સમે,..ઘણા ૦૩
- ધમ ધમ અતિ ધમક ઠમક પદ ઘૂધર, ધમ ધમ, કુમ સમ છોત ધરા,
ભ્રમ ભ્રમવત વિષમ પરિશ્રમ વત ભ્રમ, ખમ ખમ દમ અહિ વિફ્ફમ ખરા;
ગમગતિ અતિ અગામ નિગામ ન લહિત, ગમ નટવત રમગ્રમ ગમ મનમે,..ઘણા ૦૪
- ગત ગત પર ઉગત તૂગત નૃત પ્રિયગત, રત ઉનમત ચિત વધત રતિ,
તતપર ધત નચત ઉચત મુખ થૈતત, આદ્રત અત ઉત ભ્રમત અતિ;
ધીધીતત ગત બજત મૃદંગ સૂર ઉધ્યધત, કત ભ્રત નર તત અતંત કુમે,..ઘણા ૦૫
- થનગાન તન નચત પવન પ્રચલન થન, સુમન ગગાન ધુન મગાન સુરા,
મન મન વર કૂશ્રી પ્રશાન ધન તન મન, ધન ધન વન ધન તાસ ધરા;
વિસરે તન ભાન ખાન પાન વિધિ, ગાન તાન જેહિ કાન ગમે, ..ઘણા ૦૬
- ટલ ટલ રંગ પ્રગાલ અટલ જનપર ટલ, ઝલ ઝલ અણાકલ તેજ ઝરે,
ખલ ખલ ભુજ ચૂડ ચપલ અતિ ખલકત, કાન કતોહલ પ્રબલ કરે;
વલ વલ ગલહસ્ત તુ મલ ચલ ચિત વલ, જુગાલ જુગાલ પ્રતિરંગ જમે,..ઘણા ૦૭
- સરવસ વસ મોહ દરસ સુરથિત શાશિ, અરસ પરસ ત્રસ ચરસ અતિ,
કસકસ પટ હુલસ વિલસ ચિત આક્ષસ, રસતસ ખુસ હસ વરસ રતિ;
દ્રસ નવ રસ સરસ ભયો બ્રહ્માનંદ, અનરસ મનસ તરસ અથમે,..ઘણા ૦૮

રાધારમણદેવની સ્તુતિ

૧૧૭૨.

હરિંગીત છંદ

- જેહી નામ આધા ગયંદ સાધા, જલ અગાધા અંતરે,
જબ જુડ ખાધા કરી હાધા, શરણ લાધા અનુસરે;
મીટ ગૈ ઉપાધા ચેન બાધા, બંધ દાધા ધા કરી,
જય રમનારાધા મિત્ર માધા, હરન બાધા શ્રીહરિ,..જય૦ ૧
- વસુદેવ દ્વારે દેહ ધારે, ભાર ટારે ભોમ કે,
સુર કાજ સારે સંત તારે, દ્રેષ્ણી મારે હોમ કે;
સુરપતિ હંકારે મેઘ વારે, વ્રજ ઉગારે તિરધારી,..જય૦ ૨
- બંક લીન પ્રાના શક્ત ભાનાં, જગતજાના જે રહે,
વ્રજ હો તૃફાનાં વ્યોમ તાનાં, કંદ ટાના દો રહે;
અતિસેં મુંજાના મૃત્યુ માનાં, કરી બીજાની શીલપરી,..જય૦ ૩
- રાધા સુગોરી વય કિશોરી, સાંજ ભોરી નીસરે,
તબ આત દોરી અંત ખોરી, દાન ચોરી શિર ધરે;
કરી દ્રગ કઠોરી જોરી, બાંછ મોરી બલ કરી,..જય૦ ૪
- નટવર તરંગી ચાલ ચંગી, નવલ રંગી નાથ જયું,
લટકે કલંગી માનતંગી, જીત જંગી હાથ જયું;
તનતેં ત્રિભંગી ગોપ સંગી, ત્રિય ઉમંગી ઈક્ષારી,..જય૦ ૫
- મુરલી બજૈયા ગોપરૈયા, લાર ગૈયા બન ફિરે,
બલદેવ ભૈયા સંગ લૈયા, વ્રજ કનૈયા બીચરે;
બલિ જત મૈયા નૃત કરૈયા, કહિત થૈયા ફરી ફરી,..જય૦ ૬
- પુતના જયું મારી નથયો કારી, ધેનુ ચારી પ્રીતસે,
ત્રિયગોપ તારી વજખિંહારી, રમન ન્યારી રીતાસે;
દ્વિજદેવ નારી સમજ સારી, અચલ યારી અનુસારી,..જય૦ ૭
- અહિ નાથયો કાલા જહરવાલા, રહિંત તાલા નૃત કરે,

વિષઠાય ટાલા જુયત બાલા, હરિકૃપાલા નાજજરે;
ગાલ ફૂલમાલા સંગ ગવાલા, બાત લાલા બાંસારી,..જય૦ ૮

- વ્રજકે વિલાસી પ્રેમ પાસી, વદન હાસી મંદ જયું,
જુધ કે અદ્યાસી દુષ્ટનાસી, જન પ્રકાશી ચંદ જયું;
રસરપરાસી નિત હુલાસી, અરણયવાસી ત્રિય તરી,..જય૦ ૯
- પ્રેમી ખજુના રંગ ભીના, તિલક દીના ભાલ જયું,
વસુ કોપ કીના જાનદીના, રાખિ લીના ગવાલ જયું;
જયાકે અધીના લોક તીના, પ્રવીના સરવો પરી,..જય૦ ૧૦
- વ્રજનાર વાલી મુક્તા માલી, નાયન લાલી રેખહે,
ફની દમ્યો કાલી કરી બોહાલી, શિયા ઉતાલી દેખહે;
દ્રહ કીન ખાલી પીર ટાલી, ચરિત્ર ભાલી શ્રીવરી,..જય૦ ૧૧
- વનમે વિલાસા હો હુલાસા, રમત રાસા રંગમે,
કુલ દૈત્ય નાસા કરિ તમાસા, અતિ ઉજસા અંગમે;
મુનિ બ્રહ્મ દાસા રખો પાસા, દર્શ આશા ઉર ખરી,..જય૦ ૧૨

૧૧૭૩.

રાગ : હરિગીત છંદ પદ-૧

- હે પૂર્ણ પુરુષોટામ પ્રભુ, પરબ્રહ્મ જય સાર્વપરી,
સુખકંદ સાહજાનંદજી, કમનીય મૂર્તિ માધુરી;
છો વિમલ અમૃતાધામવાસી, સાઁખ્યરાશી શ્રીહરિ,
હે ભક્તાજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરણા કરી..૦૧
- હે અખિલ વિશ્વાધાર તાનુ, સાકાર તેજોમય મહા,
અગાણિત બ્રહ્માંડો ઉડે, તવ ધામ અક્ષરમાં અહા;
છે સાકલ વિભૂતિ દિવ્ય શક્તિ, આપમાંથી ઉતારી,
હે ભક્તાજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરણા કરી..૦૨
- અવતાર લઇ અવની વિષો, સાજ્દમની ગલાની સામે,
નિજભક્તા કારણરૂપ બહુબહુ, ધારીને વિચરો તામે;

ઉત્થાપી મૂળ અધર્મનાં, સાજ્ઞર્મ સ્થાપાં છો ફરી,
હે ભક્તાજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરણા કરી..૦૩

- આ સમયમાં સામર્થ્ય લુપ ગુણા, પ્રગાટ પૂર્ણ કર્યા પ્રભુ,
ભવમાં ભટકતાં જીવનું, અફાન ધન હરવા વિભુ;
સાજ્ઞર્મ ભક્તિ ફાનાનો, વૈરાગ્યની વૃષ્ટિ કરી,
હે ભક્તાજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરણા કરી..૦૪

૧૧૭૪.

સ્તુતિ : હરિગીત છંદ

- શ્રીરામચન્દ્ર કૃપાળુ ભજ મન, હરણ ભવભય દારુણાં ।
નવકંજ -લોચન કંજ મુખ કર, કંજ પદ કંજારુણાં ॥
- કંદર્પ અગાહિત અમિત છબી, નવનીલ નીરજ સુંદરાં ।
પટપીત માનહું તડિત દુધિ શુદ્ધિ, નૌમિ જનકસુતાવરાં ॥
- ભજ દીનબંધુ દિનનેશ દાનવ, દૈત્યવંશ નિકંદનાં ।
રઘુનંદ આનંદ કંદ કૌશલચંદ, દશરથ નંદનાં ॥
- શિર મુકુટ કુંડલ તિલક ચારુ , ઉદાર અંગ વિભૂષણાં ।
આજનભુજ શર-ચાપ-ધર, સંગ્રામ-જિત ખરદૂષણાં ॥
- ઇતિ વદતિ તુલસીદાસ, શંકર શોષ મુનિ-મનરંજનાં ।
મમ હૃદય-કંજ નિવાસ કુરું, કામાદિ ખલ-દલ ગંજનાં ॥

૧૧૭૫.

છંદ : ભયે પ્રગાટ કૃપાલા, રા.ચ.મા. - બાલકાંડ

- ભયે પ્રગાટ કૃપાલા દીનદયાલા કૌશલ્યા હિતકારી,
હરધિત મહિતારી મુનિ મન હારી અદ્ભુત રૂપ વિચારી;
લોચન અભિરામા તનુ ધનશ્યામા નિજ આયુધ ભુજ ચારી,
ભૂષણ બનમાલા નયન બિસાલા શોભાસિંધુ ખરારી. ॥૧॥
- કહ દુઈ કર જોરી (અ)સ્તુતિ તોરી કેહિ બિધિ કરો અનંતા,
માચા ગુન ચચાના તીત અમાના વેદ પુરાન ભનંતા;
કરુના સુખસાગર સબ ગુન આગાર જેહિ ગાવહિં શ્રુતિ સંતા,
સો મમ હિત લાગી જન અનુરાગી ભયા પ્રગાટ શ્રીકંતા. ॥૨॥

- બ્રહ્માંડ નિકાયા નિર્ભિત માયા રોમ રોમ પ્રતિ વેદ કહું,
મમ ઉર સો બાસી યહ ઉપહાસી સુનત ધીર મતિ થિર ન રહૈ;
ઉપજા જબ ચયાના પ્રભુ મુસુકાના ચરિત બહુત બિધ કીન્હી ચહૈ,
કહિ કથા સુહાઈ માતુ બુજાઈ જેહિ પ્રકાર સુત પ્રેમ લહૈ. ॥૩॥
- માતા પુનિ બોલી સો મતિ ડોલી તજહુ તાત ચહ રૂપા,
કીજૈ શિશુલીલા અતિ પ્રિયસીલા ચહ સુખ પરમ અનૂપા;
સુનિ બચન સુજાના રોદન ઠાના હોઈ બાલક સુરભૂપા,
ચહ ચરિત જે ગાવહિં હરિપદ પાવહિં તે ન પરહિં ભવકૂપા. ॥૪॥

૧૧૭૬.

 દિવ્ય સંગીત, શ્રી ત્રિલોવનભાઈ વ્યાસ

હરિગીત છંદ

ટાળ : ‘ભૂલો ભલે બીજું બધું...’

- આ સૂર્યિ સાહુ જડ-ચેતાનો ભરપૂર શી ઉભરાય છે,
તોનું બારાબાર સંચાલન સર્વગ નિયમિત થાય છે.
સાર્જન થતું પાલન થતું નો નાશ થાતો જાય છે,
એમાં નિરંતર દિવ્ય સંગીત શ્રેયનું સંભળાય છે !....૧
- વાયુ વહે વરસાદ વરસો સાગારો ગાર્જન કરે,
વિધુત કરે ચમકાર પાવક ભર્મ કરતો પરવરે.
શશી સૂર્ય તારા-તોજના અભિષેક અવિરત થાય છે,
એમાં નિરંતર દિવ્ય સંગીત શ્રેયનું સંભળાય છે !....૨
- ઊભા હિમાચલ આદિ તિરિવર ગંગા શી સરિતા વહે,
પશુ પંખીગણથી ધ્વનિ નિતનિત સઘન વન ગાજુ રહે.
સંધ્યા ઉધાના સ્વાંગ મનાહર નિત નવા બદલાય છે,
એમાં નિરંતર દિવ્ય સંગીત શ્રેયનું સંભળાય છે !....૩
- છો કર્મયોગી, સાંખ્યયોગી, ઝાની કે ધ્યાની હશો,
સંસારનાં સુખ દુઃખ્યોગો તૃપ્તા કે સંતપ્તા એ.
પણ એ સકળ પરમેશની છરછા તાણો સામવાય છે,
એમાં નિરંતર દિવ્ય સંગીત શ્રેયનું સંભળાય છે !....૪

૧૧૭૭.

શક્તિ સહજાનંદની, શ્રી ત્રિલોવનભાઈ વ્યાસ

હરિંગીત છંડ

ટાળ : ‘ભૂલો ભલે જીજું બધું...’

- પથથાર મહીં ખડકો મહીં જળધોધ મરતા તારંગમાં,
સિંધુ તાણાં ઘૂઘવાટમાંયે શક્તિ સહજાનંદની....૧
- વળી ચંદ્રમાં આદિત્યમાં સાંદ્રયા તાણા નવરંગમાં,
ઝરણાં તાણાં મૃદુ હાસ્યમાંયે શક્તિ સહજાનંદની....૨
- ધાનધોર વાદળ વ્યોમમાં ગંભીર ગરજે મેદ્ય જ્યાં,
વિધૂતાના ચમકારમાંયે શક્તિ સહજાનંદની....૩
- જળ પવન પાવક પૂઢવીમાં બળમાં ગતિમાં તાત્વમાં,
બ્રહ્માંડમાં ચોખૂંટ વ્યાપી શક્તિ સહજાનંદની....૪
- નિર્જન અરણે વસ્તિમાં તિંદ્રિ ગુહા વિકટ ખીણમાં,
આ હૃદય મમ ધડકી રહ્યું ત્યાં શક્તિ સહજાનંદની....૫
- આ સૂર્યિના સાઁદર્યમાં સાહુ પ્રાણીઓના પ્રાણમાં,
વૃષ્ટિથી ખીલી સૂર્યિમાંયે શક્તિ સહજાનંદની....૬
- મનબુદ્ધ જ્યાં પહોંચે નહિ વાણી ગ્રહે જ્યાં મૌન ત્યાં,
આનંદ સરિયદ જ્યાં ભયો ત્યાં શક્તિ સહજાનંદની....૭
- કાલિન્દ્રી તાટ રમણીય સ્થળ જ્યાં કૃષ્ણામય ગોપી બની,
મુરલી ધૂની ગાજુ રહી ત્યાં શક્તિ સહજાનંદની....૮
- જ્યાં શિવ-ધનુષ ખંડન કર્યુ દશકંધ ચૂર્ણ કર્યો જહાં,
પરશુ પડયા જ્યાં પાય ત્યાંયે શક્તિ સહજાનંદની....૯
- બ્રહ્માંડ કોટિ અસંખ્યમાં પરમાણુમાં પરમાણુમાં,
નિઃસીમ કાલનિયંત્રણામાં શક્તિ સહજાનંદની....૧૦
- મન ઈન્દ્રયોને બુદ્ધ આત્મા જ્યાં ધસે ત્યાં તે રમે,
સાર્વગ્રા ભૂવનાોમાં ભરી છે શક્તિ સહજાનંદની....૧૧

૧૧૭૮.

વિધા મળે વસુધા મળે..

- વિધા મળે વસુધા મળે, વિધવિધ બાહુ વૈભવ મળે,
અધિકારની પદવી મળે, વળી માનીતા માનવ મળે;
કાયા રડી જાયા મળે, માયા ઘણી જ વિશાળ છે,
પણ સજજનતા નહિં એક તો એ, વાતમાં શો માલ છે ?....૧
- મુખ ચંદ્ર સારખું રમ્ય છે, ગોરા ગુલાબી ગાલ છે,
વળી નાક નમણું નથન સુંદર, હંસ સારખી ચાલ છે;
ફક્કડ સુંવાળા વાંકડા શિર, ફેશનોબાલ બાલ છે,
ચારિગ્રમાં નહીં ટંગ તો એ, વાતમાં શો માલ છે ?....૨
- ડહાપણ ઘણું અનુભવ ઘણો, મુખમાં ભરી છે માધુરી,
સૌજન્ય દર્શનની અતિશાય, આવડે છે ચાતુરી;
ચારિશ્ય પર સોવા અનો, ધાર્મિકપણાની ટાલ છે,
ભીંતર ભર્યો જો દંભ તો એ, વાતમાં શો માલ છે ?....૩

૧૧૭૯.

ભટ વેદ પઢંદા... (છંદ - ત્રિભંગી)

- ભટ વેદ પઢંદા સંધ્યા વંદા, કર્મ ન ફંદા ઉરઝંદા,
ઓમકાર જપંદા મુન્ય રહંદા, અંતરમંદા મુરઝંદા;
પુનિ કથા કહંદા લોક ઠગંદા, વિકળ ફિરંદા વરતંદા,
સાદગુરુ કા નંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સાબહંદા..સાદ...૧
- અરુ ફકીરા ફરતા કલમા ભરતા, અંતર જરતા નહિં ઠરતા,
જીવન કું મરતા શંક ન ધરતા, જ્યું હર કરતા નહિં ડરતા;
બોલત બરબરતા કંઠ હુકરતા, પછીમ ધરતા ઘૂમંદા..સાદ...૨
- આખત અરિહંતા જંતા જંતા, કર્મ કથંતા ભરમંતા,
વિષયે વરતંતા કંચન કાંતા, અંતર શાંતા નહિં અંતા;
અરુ કર્મ કરતા નહિં ડરપંતા, નહિં ભગવંતા ઉચરંદા..સાદ..૩
- કહાવત વૈરાગી લુબધા લાગી, અંતર આગી ત્રિયરાગી,

- જવાલા વિષ જાગી માયા પાગી, અકલ વેકાગી નિરભાગી;
બાંધત ઘર બાગી લજ્જા ત્યાગી, ધન અરુ ટાંગી ધારંદા..સદ્...૪
- ભક્તિ કે ભગાલા બાત ન ફુગાલા, અંતર દગાલા વિષ ટગાલા,
દેખત ટગાટગાલા ડોલત નગાલા, થિરઠવ પગાલા જગા ઠગાલા;
 - બાહુર ગતિ બગાલા અંતર કગાલા, વાકા સંગાલા છાડંદા..સદ્...૫
 - ગાલ ધારત માલા અંતર કાલા, વિષે બિહાલા ચિતા ચાલા,
મજબૂત મસાલા અપત રસાલા, ઠાકુર થાલા પંડપાલા;
મન કોધ કરાલા જરત જંજલા, અંતર ઠાલા મુરળંદા..સદ્...૬
 - વૈરાગાં ઝંડી દેખત ભંડી, આતમ-ખંડી કર્મકંડી,
ઉર જડતા ઊંડી મમતા મંડી, ટીલા ટુંડી પાખંડી;
રાખત ઘર રંડી સબ વિધિ છંડી, પથરા પિંડી પૂજંદા..સદ્...૭
 - નાવત જલ નીકા ધારત ટીકા, ગાલ કંઠી કા તુલસી કા,
અરુ મીઠા જુહ કા કપટી હીય કા, નાહિન ઠીકા મુરદી કા;
બાના હરજુ કા વીકલ બિલિ કા, કિંકર ત્રિય કા વિષકંદા..સદ્...૮
 - ભેખન કે ધારી સબ મેં ખ્વારી, અંતર ભારી અહુંકારી,
બોલત મુખ ગારી રાખત નારી, માયા યારી વ્યાપારી;
જબ મંગલકારી, ગુરુ મિલ્યારી, ભ્રમના ટારી જગફંદા..સદ્...૯

૧૧૮૦.

ત્રિભંગી છંદ

શ્રી હરિલિલામૃતમ્ : કળશ-૨, વિશ્રામ-૮

- જય નાથ નિરંજન ખલબલ ગંજન, જનભય ભંજન ભગાવંતા,
જય જય સુખધામા નિર્મલ નામા, શ્રી ધનશ્યામ શોભંતા;
જય જય વૃષલાલા મૌક્કિતકમાલા, કૃષ્ણકૃપાલા સુખકારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી, અજ અવિકારી અસુરારી...૧
- જય જય મહારાજ ગરીબનિવાજ, સંત સમાજ પદ સેવે,
તવ ગુણ ઉર ધારી શ્રુતિઆકારી, કીર્તિ ઉચારિ અજ જેવે;
આ અસુરપ્રમટા કાળીયદટા, ઈતિ નિજસ્તા વિસ્તારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી, અજ અવિકારી અસુરારી...૨

- રાવણ રણ રોળ્યો ચાણુર ચોળ્યો, ગિરિવર તોળ્યો નાથ તમે,
તેથી પણ ભારી પીડા અમારી, શ્યામ વિદારી આજ સમે;
મધુ માંસાહારી કૃત્યકારી, હતો સુરારી દુઃખ કારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી, અજ અવિકારી અસુરારી...૩
- દીક્ષાદિક દેવા કહિયે કેવા, અજ ભવ જેવા ભય રાખે,
એવો મહાપાપી પ્રૌટપ્રતાપી, મંગો જપી બળ ભાખે;
કર શસ્ત્ર ન ધારી આપ અધારી, દીધો વિદારી ભય ભારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી, અજ અવિકારી અસુરારી...૪
- સૌ તીર્થ ફરીને ચરણ ધરીને, શુદ્ધ કરીને સુખ આપો,
અસુરોની ટોળી ક્ષિતિમાં ખોળી, રણમાં રોળી દુઃખ કાપો;
શ્રુતિમાર્ગ બતાવો, જન સમજાવો, ધામ રચાવો મન ધારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી, અજ અવિકારી અસુરારી...૫

૧૧૮૧.

ત્રિભંગી છંદ

- સુંદર છબી ખ્યારી બ્રિભુવન ન્યારી, અનંત અપારી ઉપકારી,
અગાણિત નારનારી શરણ ઉગારી, ભવદુઃખવારી ઉતારી;
શિખવત બુદ્ધિ સારી વિષયવિસારી, રટત ઉચ્ચારી બિપુરારી,
જયહરિ વ્રત ધારી જનદુઃખહારી, અતિ સુખકારી અવતારી...૧
- નિજ જન સુખ દાતા સબજગાત્રાતા, રહેત વિધાતા ગુણ ગાતા,
સામરતા સુખશાતા વિમલ વિખ્યાતા, ભક્તિમાતા ધર્મતાતા;
રતિપતિ મદ હાતા રંગ નિજ રાતા, ધ્યાન લગાતા કામારી,
જય હરિ વ્રત ધારી જન દુઃખહારી, અતિ સુખકારી, અવતારી...૨
- સુખ સંપત દરિયા, અતિ રંગ ભરિયા, પદ ચિત્ત ધરિયા ઉદ્ધરિયા,
કલિ સતજુલ કરિયા, ભવદુઃખહરિયા, જનમનઠરિયા કુમજરિયા;
સબ તજુ અનુસરિયા સોઈ ઉગારિયા, વિષય વિસરિયા સંસારી,
જયહરિ વ્રત ધારી જનદુઃખહારી, અતિ સુખકારી, અવતારી...૩
- નાટવર નાવરંગી ચલત ત્રિભંગી, લલિત કલંગી શિર ચંગી,
તાનુલહર તારંગી પ્રેમ પ્રસંગી, અચલ અબંગી ઉમંગી;

કલિજન કુસંગી કિય સાતસંગી, મુનિબ્રહ્મરંગી બલિહારી,
જયહરિ વ્રત ધારી જનદુઃખહારી, અતિ સુખકારી અવતારી...૪

૧૧૮૨.

જન્મયાં ત્વાંથી જરૂર જાણો

રાગ : ઘોળ

- જન્મયાં ત્વાંથી જરૂર જાણો, મરવાનું છે માથેજુ;
આવ્યા તારે શું લાવ્યાં ને, શું લઈ જવું સાથેજુ. ૧
- સવાર થાય ને સાંજ પડે છે, દિન ઉપર દિન જાયેજુ;
આજ કાલ કરતાં આવરદા, જોને ઓછી થાયેજુ. ૨
- એક જન્મે ને એક મરે છે, સ્થિર નથી કોઈ ઠરવાજુ;
મરી ગાયાં તે જન્મ ધરે ને, જન્મ ધરે તે મરવાજુ. ૩
- સંસાર સઘળો કાળ ચવાણો, કર્મવંશ નર નારીજુ;
દાસ નારાયણ કહે છે ભાઈઓ, કર્મ કરો વિચારીજુ. ૪

૧૧૮૩.

ધનશ્યામાષક - સાયેયા

- સાહ ભયો ઉમરાહ ભયો, પતસાહ ભયો જગાશિષ નયો હૈ;
રાગી ભયો બડભાગી ભયો, વિતરાગી ભયો વન જાય રહ્યો હૈ;
માની ભયો નિરમાની ભયો, પરમાની ભયો જસવાસ લયો હૈ;
બ્રહ્મમુનિ ધનશ્યામ કો આશ્રય, જો ન ભયો તો કછુ ન ભયો હૈ. ૧
- નારી મિલી ફૂલવારી મિલી, જુ અટારિ મિલી મહિં કાચ ટલ્યો હૈ;
પુત મિલે ઘર સુત મિલે, બહુ દૂત મિલે નિજ બેન પલ્યો હૈ;
ખાન મિલે અરૂ પાન મિલે, સનમાન મિલે કહું ભાગ્ય ખુલ્યો હૈ;
બ્રહ્મમુનિ ધનશ્યામ કો આશ્રય, જો ન ભયો તો કછુ ન ભયો હૈ. ૨
- ભોગ લીયો રૂ ઉદ્યોગ લીયો તન, જોગ લીયો બિન રોગ જિયો હૈ;
જાન લીયો કહુ તાન લીયો, બહુ દાન લીયો ગજરાજ કીયો હૈ;
બાજ લીયો ગજરાજ લીયો, સબ સાજ લીયો જસ ગાજ રહ્યો હૈ;
બ્રહ્મમુનિ ધનશ્યામ કો આશ્રય, જો ન ભયો તો કછુ ન ભયો હૈ. ૩
- ત્યાગી બન્યો અનુરાગી બન્યો, બડભાગી બન્યો અર્દિસેન હન્યો હૈ;

સૂર બન્યો મગારર બન્યો, ધનપૂર બન્યો ચક્રયૂર સુન્યો હૈ;
તાલી બન્યો અર ખ્યાલી બન્યો, સુખપાલી બન્યો બડભાલી ગન્યો હૈ;
બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામ કો આશ્રય, જો ન ભયો તો કષુ ન ભયો હૈ. ૪

- ધામ કીયો કહું કામ કીયો, જગ નામ કીયો જસ વ્યાપ રહ્યો હૈ;
દાન કીયો સનમાન કીયો, અભિમાન કીયો કરકે જુકીય હૈ;
દાવ કીયો કહું ભાવ કીયો, ઠહરાવ કીયો કહું રાજ લીયો હૈ;
બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામ કો આશ્રય, જો ન ભયો તો કષુ ન ભયો હૈ. ૫
- ગીત પટ્યો જગારીત પટ્યો, નૃપ નીત પટ્યો તન રંગ ચટ્યો હૈ;
ભાસ પટ્યો અનુપ્રાસ પટ્યો, રસ રાસર જ્યાય પ્રકાશ દ્રટ્યો હૈ;
કેદ પટ્યો બહુ ભેદ પટ્યો, સબ વેદ પટ્યો પઢી માન બટ્યો હૈ;
બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામ કો આશ્રય, જો ન ભયો તો કષુ ન ભયો હૈ. ૬
- દેશ ગાયો પરદેશ ગાયો, ઘર ભેદ ગાયો ચહું ધામ રહ્યો હૈ;
કાશી ગાયો અર નાશી ગાયો, તન ધાસી ગાયો અતિ પંથ ભયો હૈ;
શોક ગાયો સુરલોક ગાયો, વિધિ લોક મન રોક છ્યો હૈ;
બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામ કો આશ્રય, જો ન ભયો તો કષુ ન ભયો હૈ. ૭
- જગ કર્યો પુન્ય ભાગ કર્યો, સબ ત્યાગ કર્યો કહું ન રાગ ધર્યો હૈ;
ન્યાસ કર્યો ઉપવાસ કર્યો, વનવાસ કર્યો તહાં પ્રાસ મર્યો હૈ;
જપ કર્યો સુર થાપ કર્યો, સુ વિલાપ કર્યો તન તાપ પર્યો હૈ;
બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામ કો આશ્રય, જો ન ભયો તો કષુ ન ભયો હૈ. ૮

૧૧૮૪.

છંદ - પ્રકીર્ણ

- રાજ ભયો કહા કાજ સાર્યો, મહારાજ ભયો કહા લાજ બઢાઈ,
સાહ ભયો કહા બાત બડી, પતસાહ ભયો કહા આન ફિરાઈ;
દેવ ભયો તોઉ કાહ ભયો, અહમેવ બાટો તૃષ્ણા અધિકાર,
બ્રહ્મમુનિ સત્તસંગ વિના, સબ ઔર ભયો તો કહા ભયો ભાઈ. ૧
- શ્રી ઘનશ્યામ કહે સુન નારદ, અંતાર શુદ્ધ મેરો મત ઐહે,
મો સંગ પ્રાર ઉદાર સદા મન, નામ ઉચ્યાર અહોનિશ લૈહે;

સંત સારચે જગમાંહી ફિરે, તિલકું દુઃખ આય નિરંતર દૈહે,
બ્રહ્મમુનિ ભગવંતા કહે સોય, મોય ભજન પુનિ નર્કમેં જૈહે. ૨

- નામ બડે ધન ધામ બડે, જગમાંહી બડી કીર્તિ પ્રગાટી હૈ,
બુદ્ધિ બડી ચતુરાઈ બડી, અરુ લાવણતા તાનમેં લપટી હૈ;
દ્વાર હજારન લોક ખડે રિદ્ધિ, ઈન્દ્રધહું તે નાહિ એક ઘટી હૈ,
તુલસી રધ્યવીર કી ભક્તિ બિના, જયું સુંદર નારી નાક કટી હૈ. ૩
- તારાકે તેજ મેં ચંદ્ર છૂપે નાહિ, સૂર્ય છૂપે નાહિ બાદલ છાયો,
રણ ચડચો રજપૂત છૂપે નાહિં, દાતા છૂપે નાહિં માગાન આયો;
ચંચલ નારીકો નૈન છૂપે નાહિં, પ્રીત છૂપે નાહિં પીઠ દેખાયો,
કવિ ગંગા કહે સુન શાહ અકબર, કર્મ છૂપે નાહિં ભભૂત લગાયો. ૪
- માત કહે મેરો પૂત સાપૂત કે, બેની કહે મેરો સુંદર ભૈયા,
તાત કહે મેરો હે કુલદીપક, લોકમેં લાજ અધિક બાઢૈયા;
નારી કહે મેરો પ્રાનપતિ, જુનકે જાકે મેં લેઉ બાલૈયા,
કવિ ગંગા કહે સુનો શાહ અકબર, જુનકે ગાંઠ સફેદ રૂપૈયા. ૫
- રતિ બિન રાજ રતિ બિન પાટ, રતિ બિન છબ નાહિં એક ટીકો,
રતિ બિન સાધુ રતિ બિન સંત, રતિ બિન જોગ ન હોય જતીકો;
રતિ બિન માત રતિ બિન તાત, રતિ બિન માનસ લાગત ફીકો,
કવિ ગંગા કહે સુન શાહ અકબર, નર એક રતિ બિન એક રતીકો. ૬
- માત મિલે પુનિ તાત મિલે, સુરભાત મિલે જુવતી સુખદાઈ,
રાજ મિલે ગજ બાજ મિલે, સબ સાજ મિલે મન વાચ્છિત પાઈ;
લોક મિલે પરલોક મિલે, વિધિ લોક મિલે વૈકુંઠ હી જાઈ,
સુંદર ઓર મિલે સાબાહી સુખ, સંત સમાગમ દુર્લભ ભાઈ. ૭

૧૧૮૫.

ધર્મધ્યજ છંદો, શ્રી ત્રિભોવનભાઈ વ્યાસ

- ધોર કલિકાલના દોર છૂટયા, અને દુષ્ટતાનું બધે જોર વ્યાપ્યું;
ભક્તિ સર્જર્મના માર્ગ ચુંધી દીધા, કર્મ નિષ્કામનું મૂળ કાપ્યું;
વેદ સત્તશાસ્ત્રના અર્થ અવળા કર્યા, પંડિતે પાપ માર્ગ જઈને;

- ધન્ય હો ધર્મધવજ રોપિયો એ સમે, શ્રી સ્વામિનારાયણે પ્રગાટ થઈને-ધન્ય૭
- ધર્મગુરુઓ તજુ ધર્મનાં આચરણ, પાપની વૃત્તિઓ પોષતા'તા; પ્રણાત નરનારીનાં શીલ ને શિયળને, બ્રષ્ટ કરી શિષ્યને શોષતા'તા; કષ્ટ બહુ પામતાં દૈવી જીવો સહુ, આસુરીની ઉપાધિ સહીને,-ધન્ય૮
 - ઈન્ડ્રયારામના ધામ ધીંગા બન્યાં, આત્મલક્ષી અતિ કષ્ટ પામ્યાં; રજ તમે ધોર ઘમસાણ માંડ્યાં અરે ! સત્ત્વનાં તત્ત્વ તો સૌ ઉથામ્યાં; ત્યાગ માં રાગના વિવિધ રંગો ચડ્યા, યજા ને યાગાની ઓટ લઈને;-ધન્ય૯
 - તપ તપસ્વી ભૂલ્યાં વ્યસન વમળે ડૂલ્યાં, દામ ને વામમાં નિત્ય રમતા; કામ ને કોધ મદ મોહ દ્રેષે બર્યા, લોભ ને લાલચે બ્રષ્ટ ભમતા; મંગ ને તંગમાં લોકને ગૂંચય્યા, છેમી ઉપદેશ અવળા દઈને;-ધન્ય૧૦
 - જોગી જતિ જંગમો વિવિધ વેશો ફરી, ધર્મના નામથી ધૂતાતા'તાં; તપાસી ખાખી અડબંગના ઝુંડ તો, ગ્રાસ દેતાં નહિ ચૂકતા'તાં; ઉપરથી સાધુતા ભીતરમાં બ્રષ્ટતા, કૈક ફરતા ગુલાદેવ થઈને;-ધન્ય૧૧
 - મંગ મૂઢ ચોટ ને કામણો ટુમણો, દેવ દુગરાં ભૂવા ને ભરાડી; ભૂત ને પલિત જુન ડાક્ખણી શાક્ખણી, પીડતા'તાં પ્રજને અનાડી; ઠગ ધૂતારા અને જાદુ કીમિયાગારા, ડારતા લોકને પેધી જઈને,-ધન્ય૧૨
 - દાર ને માંસ ચોરી વ્યભિચાર છળ, ધૂતની ચડી હતી ખૂબ ભરતી; ભાંગ ગાંઝ તણી ચલમ બહુ ફૂકતી, સાધુડાની ઘણી ફોજ ફરતી; ભાન ભૂલી હતી ધર્મ ને કર્મનું, આર્યજનતા અધમે વહીને;-ધન્ય૧૩

૧૧૮૬.

સાખી : છંદ

- અષાટ ઉર્યારં મેદ્ય મલારં, બાની બાહારમ્ જલધારમ્,
દાદુર કુકારં મયુર પુકારં, તાડીતા તારંમ વિસ્તારમ્;
નામ લહી સભારં પ્યાસ અપારં, નંદ કુમારમ નીરખ્યારી,
કહે રાધે પ્યારી મૈ બલિહારી, ગોકુલ આવો તિરધારી...૧
- કંકું માંસાકાતી તીયં મધમાતી, દીપજલાતી રંગારાતી,
મંદિરે મહેલાતી સાંજે સુહાતી, મેહરપાતી ઝુઝકાતી;

બીરહ જલ જાતી, નોંદ ન આતી મોરારી,
કહે રાધે પ્યારી મેં બાલિહારી, ગોકુલ આવો તિરધારી...૨

- શ્રાવણ જબ બરસો સુંદર સર સે, બાદલ બરસો અંબર સે,
તરચવર ભી બરસો લજ્જા બહરસે, નદિયા બરસે સાગાર સે;
દંપતી દુઃખ હરશે લજ્જા, લજ્જા લહર સે સુખકારી,
કહે રાધે પ્યારી મૈં બાલિહારી, ગોકુલ આવો તિરધાર...૩

૧૧૮૭.

દુલિ

- ગાઠપુર ધામ સોહામણુ, જ્યાં બિરાજે ગોપીનાથ;
રડાદર્શન કર સુખ પામીએ, હે આતો ધન્ય ધન્ય જદુનાથ.
- સોનોરી શિર પાઘ, તિલક કેશર ભાલ,
કેસરીએ વાઘે આજ, હોલી ખેલે;
લાલ લાલ ગાલ આજ, પિયકારી લઈ હાથ,
સાખાની સંગ આજ, હોલી ખેલે.
- મંગાલ મૂર્તિ મહાપ્રભુ, છબિ નૌતામ ધનશ્યામ;
સુંદર ભક્તિ ધર્મ સુતા, નિગામ રટા જેહિ નામ.

૧૧૮૮.

છપય

- એહી મરછ એહી કરછ, એહી શુકર તાનુ ધારો;
એહી બાનો નારસીધ, દુષ્ટ હરના કંસ મારો.
એહી વામન વપુકીના, લીન પદતીન ભૂવનાગાય;
એહી ફરણીધર રામ, એહી રઘુપતિ કીય જગ જય.
એહી કૃષ્ણ બુધ નકલંક એહી, તેહી બેટા ભવ બ્રમટલે;
કિંતુ નોક રૂપ લાડુ કહે, સો સાહ સાહજાનંદ મલે.

* * *

શ્રીપતિં શ્રીધરં સર્વદેવેશરં ભક્તિધર્માત્મજં વાસુદેવં હરિં ।
માધવમં કેશવં કામદં કારણં શ્રીસ્વામિનારાયણં નીલકંઠં ભજે ॥