



O Pró-Semiárido é um projeto da Secretaria de Desenvolvimento Rural (SDR), executado pela Companhia de Desenvolvimento e Ação Regional (CAR), fruto de um acordo de empréstimo entre o Governo da Bahia e o Fundo Internacional para o Desenvolvimento Agrícola (FIDA).

A necessidade de comunicação com a comunidade e com o mundo e o enfoque do projeto em gênero e juventude levaram a Assessoria de Comunicação, o Componente de Desenvolvimento de Capital Humano e Social do Pró-Semiárido e a Assessoria de Gênero, a se unirem num projeto voltado para a capacitação desses beneficiários.

A estratégia de intervenção para a juventude, da Assessoria de Comunicação e da Assessoria de Gênero, Raça, Etnia e Geração, tem como objetivo valorizar e dar visibilidade ao saber local, por meio da produção de materiais educativos e informativos.

Esta publicação é parte de uma série de ações que visam oportunizar aos jovens, homens e mulheres, a continuidade da permanência na sua região, em diversas atividades, não só agrícolas. O jovem Agente Comunitário Rural (ACR), Teones Almeida, é filho de agricultor e agricultora da região atendida pelo projeto e, por meio dos seus cordéis, resgata e valoriza a região semiárida.

Boa leitura!

PRÓ-SEMIÁRIDO

A esperança se renova E a CAR nos ajudou Com um projeto lindo Agregando valor Trazendo vida digna Para todo agricultor.

A esperança continua Construída com nossa mão Um projeto como este Que valoriza o sertão Mostrando o resultado De nossa união.

O Pró-Semiárido Já é realidade Trabalhando com foco Em todas as comunidades Trazendo a união E para o nosso sertão Valor e dignidade.

Serão seis anos De muita atenção 300 milhões investidos No nosso sertão 70.000 famílias atendidas E não tem quem diga Que esta não é a solução.

A felicidade se mostra Com o sorriso no rosto Agora é só alegria Acabando o desgosto.

Comecamos de baixo Buscando solucão Falamos de economia E sustentabilidade ambiental De proposta para o futuro Com o foco social O movimento continua Com este projeto especial.

Para o desenvolvimento Do nosso querido sertão Jovens, homens e mulheres, Estão nesta grande missão Reunidos estaremos Lutaremos até o final Com a união do povo Não vai ter nenhum mal Que atrapalhe os planos Deste projeto especial.

Agradeço a todos os companheiros Por esta oportunidade me dar Espero que na frente Eu possa contar Todos os frutos Que o projeto trará.

Sou um jovem comprometido Com o desenvolvimento do sertão Com vocês estarei Com muito amor e paixão Só deixarei a luta Quando for pra debaixo do chão.



Este cordel vai para toda a equipe da CAR e do Pró-Semiárido, por toda a revolução e por toda a dedicação que todos vocês vêm tendo com nosso povo. Acredito no projeto, assim como todos os outros beneficiários. Meu muito obrigado por todo o espaço pelo qual vocês me deram, estou muito feliz com todos os trabalhos. Agora, mais do que nunca, estou feliz. Ciente de que estes cordéis serão tratados com muito carinho por todos vocês.

(Teones Almeida Suzano)

•

•

•

•

•

•

•

•

Eu, pobre diabo, Sem saber de nada Ficava imaginando O que na casa se passava.

A zoada era grande E me faltava informação Até a coitada de mãe Já vi com a vassoura na mão.

•

•

•

O meu pai com um estilingue Eu fui a me assustar Será que é bandido Que entrou neste lar?

E de repente foi Aquela correria Meu armado até os dentes Que até medo fazia.

Depois da confusão Que eu fui entender Era por causa de um rato Que no telhado tava a correr.

Depois do susto veio Veio a conclusão O rato foi embora Sem nenhuma preocupação. •

•

•

•

•

E o meu pai Ali a dizer Sem ele voltar Já sei o que fazer.

E eu imaginando O que ele podia fazer Se seria na ratoeira Que o trepeça ia morrer.

A ratoeira foi armada E nós na empolgação Será que no outro dia Teríamos a conclusão?

•

•

Como imaginado Nada aconteceu O desgraçado Nem perto da ratoeira mordeu.

Assim vou me despedindo Sem mais enrolação E dizer que lá em casa Kato nós num mata mais não.

Mas se ele der moleza Eu vou lhe confessar Que o cacete lá em casa Outra vez vai quebrar.

"Este cordel, sem dúvidas, é um dos mais importantes para mim, foi o meu primeiro cordel. Esse fato realmente aconteceu no outro dia, na sala de aula, o professor nos ensinou um pouco sobre o cordel. Depois, ele pediu que a gente tentasse fazer um, de imediato me veio esta ocasião, então escrevi."

Salvem nosso sertão

Há alguns anos atrás Em nossa caatinga tinha Espécies de animais e plantas Que até gosto fazia.

> Mas a nossa ganância Foi tanta Que até na humanidade Já perdi a esperança.

Queimaram a lenha Transformaram em carvão Pra suprir a necessidade De uma pouca população.

Derrubaram o angico Sacudiram o calumbi Tiraram até a vida Do inocente iabuti.

Cadê a siriema? Onde anda o bei ia-flor? A nossa ganância Até isso matou.

Não se ouve mais O orito da acauã E cada dia que passa É pior que amanhã.

Caçaram a pobre ema Mataram a cotia De tanta inocência E nem um mal fazia.

Derrubaram a aroeira Acabaram com o facheiro Que tanto nos servia Na hora do desespero.

Afugentaram o mocó Espantaram o jacu

E no céu do meu sertão Só voa o urubu.

Pegaram o papagaio Maltrataram o periquito Que hoje só canta Para não perder o bico.

Eacaram o coelho Mataram a sabiá E seu canto hoje É só lembrança deste lugar.

> Acabou-se o tatu Extinguiram o bola E hoje só vejo Nos livros de história.

Mas de todas as espécies Um querreiro sobrevive E sua história é contada Em todo lugar que existe.

> Matou a sede De muita população No caso mais falado D bando de lampião.

O seu nome é umbuzeiro E para nós é sagrado E se acabarem com ele Todos nós seremos culpados.

Precisamos com urgência Debater esta questão Porque se não Para, oh, Deus, toda nacão.

Assim vou terminando Pedindo a atenção Para que todos vocês Salvem o nosso sertão.

"Este foi o meu segundo cordel. Escrevi para um projeto escolar do Governo do Estado, chamado TAL (Tempos de Arte Literária). Fui selecionado na minha escola e depois para Juazeiro. Lá fui premiado com o segundo lugar e posteriormente chamado como convidado para Salvador, para apreciar as apresentações."

UMBUZEIRD

Peço agora permissão Aos deuses da natureza Para falar de uma árvore Que tem graça e beleza E para o sertão É símbolo de grandeza.

Árvore valente Guerreira do sertão Traz riqueza pro povo E orgulho pra nação Falo com respeito E muita gratidão.

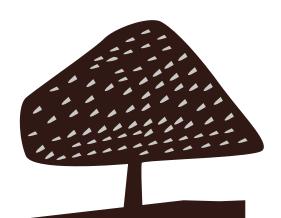
Histórias são contadas Desta árvore milenar Meus olhos brilham Quando paro para pensar Que a sede de muitos Ele a judou a matar.

Com seus galhos vivos E seu fruto uma beleza Transforma-se para a gente Uma fonte de riqueza Agradeco a Deus E a toda natureza.

Árvore que dá de beber Sagrada do sertão O seu fruto agora é Reconhecido na nacão E o privilégio é nosso Por ter ele em nosso chão.

Todos agora sabem Estou falando do umbuzeiro Que vive no sertão Como um querreiro Que é valente e forte Como o povo brasileiro.

Agradeço a todos Por esta história escutar Do umbuzeiro falei Mas agora vou desfrutar Dos produtos do umbuzeiro Vindos da agricultura familiar.



"Este cordel foi só uma homenagem ao nosso saudoso umbuzeiro."

10

50U

Sou nordestino Sou valente guerreiro Sou o sertão bravo Com sorriso triqueiro Due cheoa manso Com ar sorrateiro.

Sou forró e xaxado Sou frevo e baião A sanfona e o triângulo Que soa no sertão Sou o preto e o branco De toda a nação.

Sou o chapéu de couro Sou a perneira e o gibão D vaqueiro valente Desbravando o sertão Desviando dos espinhos Da favela e cansanção.

Sou a seca e o verde Vivo a persistir Sou tudo e nada E vivo por aqui No cabo da enxada Nunca desistir.

Sou um povo alegre Festa nunca para Todos os dias do ano Não se compara Com o povo que vive Lá do lado de fora.

Sou o velho Chico A carranca estampada O sertão é rico Não falta quase nada A riqueza bela Em todo canto encontrada.

Sou da Bahia Sou do Maranhão Sou pernambucano Por todo este sertão Vivo em harmonia Em cada pedaço deste chão.

Sou o Elevador Lacerda Sou balano até morrer Sou a cultura rica Pode vir ver O que digo é verdade Pode vocês crer.

Sou da enxada Do machado e fação Da foice que abre Caminhos no sertão Trapo a resistência Na palma da mão.

Sou a terra de Caetano E Gilberto Gil E tantos outros Como nunca se viu Sou a resistência negra Que aqui surgiu.

Sou as ladeiras do pelô E da Lavagem do Bonfim A aleoria contagiante Que não tem fim Vivendo e respeitando Todos, enfim.

Sou o Xique - Xique E o mandacaru Na sombra do umbuzeiro Onde chupo o umbu Felicidade não se mede E eu falo para tu.

Sou o canto dos pássaros O sossego que acalma Que tira a tristeza E alivia a alma Não preciso me proteger Aqui com uma arma.

Sou o sol quente O calor do sertão Sou um povo alegre Que não mede a dimensão Da felicidade Que levamos na mão.

Sou Dominouinhos Sou Luís, rei do baião O som que ressoa Por toda esta nação A sanfona que alegra E agita o coração.

Sou da terra Tupi Sou de Vauá Lucar como este Só vai encontrar Se vier no sertão E aqui morar.

Sou do berco De nossa nacão Sou baiano E moro no sertão Com amor e respeito E imensa gratidão.

Sou da mata branca Do semiárido nordestino Tenho orgulho e digo Este é o meu destino Deixar o sertão jamais Este lugar diving.

Sou a literatura de cordel Esta beleza milenar No sertão pode crer Você vai encontrar Alquém que em versos Esta homenagem contará.



"Este cordel eu quis fazer para demonstrar a diversidade que é a nossa terra. E acabei me surpreendendo com ele, que é um dos que mais gosto. Com alguns toques dá uma excelente canção."

•

•

•

•

•

•

•

VELHO CHICO

Velho Chico tá cansado Duca isso, meu senhor Velho Chico tá morrendo Eu te peço um favor Proteja este velho Que muitas vidas salvou.

Velho Chico guerreiro Aos poucos tá morrendo Suas águas se indo Aos poucos estou vendo Velho Chico se ir Seguido de veneno.

•

Veneno que destrói 🗖 rio e o povo Trazendo tristeza E imenso desgosto Quem já foi feliz Hoje é tristeza no rosto.

Venenos jogados no rio Pelos projetos de irrigação Não sabem este povo Que destroem o Chicão Que estão acabando com o rio E toda população.



ACREDITO

Acredito que o Brasil Um dia possa mudar Preconceito, racismo, injúria Nunca mais existirá Paz, amor, respeito Neste país prevalecerá.

Acredito que o brasileiro Sobre esta pátria amada Seguirá em rumo certo Sem temer a nada Viverá sobre o mundo Com a coragem encarnada.

Acredito em um país Onde não haja corrupção Sociedade organizada Será o grito do povão Roubalheira em nosso país Não existirá não.

Acredito que no Brasil Não existirá pobreza O povo viverá bem Como se fosse nobreza A riqueza distribuída Com a mais fina franqueza.

Acredito que o brasileiro Seja mais solidário Estendendo a mão Num gesto humanitário Amor e compaixão Estarão no vocabulário

Acredito que as crianças Terão um futuro promissor Seja médico, advogado De preferência, professor Para que passe adiante Os valores do amor.

Acredito em um país Onde cresca o socialismo Quebrando as barreiras Do maldito capitalismo Para vivermos bem Precisamos do realismo.

Acredito que no Brasil Os políticos tomem jeito Tratando seu povo Com muito mais respeito Levando o país a sério Esse é o nosso direito.

Acredito no povo Que nunca fica calado Vai pra rua protestar Quando tem algo errado E mesmo levando cacetada Não está desamparado.

Acredito que neste país Professor tenha mais direito Os seus baixos salários É uma falta de respeito Uma afronta à sociedade Que não tem orgulho no peito.

Acredito que no Brasil Violência será acabada Viveremos na paz Sem o risco de uma bala Atravessar nosso peito Morre sem saber de nada.

Acredito que no Brasil A securanca será melhor Protegendo o cidadão De tudo que há de pior E a sociedade inteira Viverá melhor.

Acredito que no Brasil Fome não mais terá Viveremos em harmonia Em todo canto lugar Cidadão morrer de fome Neste país não terá.

Acredito que bateremos no peito E oritaremos a mil Não existe lugar no mundo Melhor que o Brasil E com a união do povo Venceremos o desafio.



"Eu nasci e me criei na comunidade do Retiro, a 42km de Uauá. Foi nesta comunidade que sempre morei e me criei, em um contexto muito humilde, como é até hoje. Porém, quardo muito carinho e respeito pelas minhas origens, das quais tenho muito orgulho. Minha família sempre foi o meu maior alicerce. Foi na coragem do meu pai e no amor de minha mãe que encontrei inspiração para muitos dos meus versos. Um dom que nasceu em mim e que descobri há pouco. Comecei a escrever poemas em agosto de 2014, quando meu segundo cordel foi premiado em Artes Literárias por um projeto do Governo do Estado. A partir daí não mais parei de escrever, sempre homenageando a nossa terra ou fazendo críticas quando achava que merecia. Hoje estou sendo agraciado com um sonho de tempos: o meu primeiro livro!"

"Este cordel fiz mais com o olhar crítico sobre o meu ponto de vista, como quero que siga o nosso país."

(Teones Almeida Suzano)

