Gestão de *software* e criação de catálogos na empresa *Purelife Unipessoal Lda*

Tiago Alexandre Pereira Martins

Relatório de Aprendizagens

Resumo—Este relatório tem como objectivo analisar e descrever as aprendizagens obtidas, na actividade proposta ao longo deste semestre na cadeira de Portfólio Pessoal IV. As aprendizagens que irão ser descritas são relativas à gestão de programas informáticos e criação de catálogos da empresa Purelife Unipessoal Lda, bem como o funcionamento de uma empresa e gestão de tempo.

Palavras Chave—Empresa, catálogos, software, faturação, website, clientes.

1 INTRODUÇÃO

ESTE relatório os assuntos a abordar serão relacionados com a enumeração e descrição das aprendizagens da atividade. Atividade essa, que consiste em efectuas diversas tarefas na empresa *Purelife Unipessoal Lda*, tais como a gestão do *software* (adicionar fotos ao *website*, emissão de faturas e envio do ficheiro *SAF-T*) e a edição de catálogos.

conhecimento do que adquiri relacionado com as tarefas acima mencionadas, importante referir também algumas aprendizagens fora do contexto das tarefas em si, nomeadamente o funcionamento dos programas que foram utilizados para concluir, o funcionamento de uma empresa, a capacidade de comunicar com clientes e gerir o tempo entre a atividade e os exames e projetos do Instituto Superior Técnico.

2 PROGRAMAS

Em todas as tarefas que realizei foi necessário utilizar diversos programas, tais como

Tiago Alexandre Pereira Martins, nr. 73890,
E-mail: tiago.a.martins@tecnico.ulisboa.pt,
Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa.

Manuscrito entregue a 6 de Junho de 2015

- Microsoft Word
- Foxit Advanced PDF Editor
- Adobe Photoshop
- FactuPlus Evolução Prestige

Como já tinha os conhecimentos necessários para trabalhar em *Microsoft Word* e *Foxit Advanced PDF Editor*, apenas irei enunciar as aprendizagens relativamente ao *Photoshop* e ao *FactuPlus Evolução Prestige*.

2.1 Adobe Photoshop

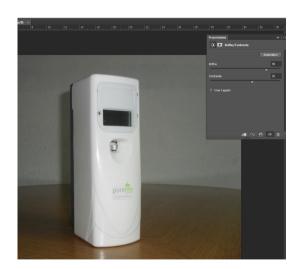


Figura 1. Fotografia após edição

Relativamente ao *Adobe Photoshop* foi necessário ler vários tutoriais para aprender como

(1.0) Excellent	LEARNINGS						DOCUMENT						
(0.8) Very Good	$Context\!\times\!2$	$Skills\!\times\!1$	$Reflect{ imes}4$	$Summ\!\times\!.5$	$Concl{\times}.5$	SCORE	Struct $\times .25$	$Ortog\!\times\!.25$	$Exec\!\times\!4$	Form $\times .25$	Titles $\times.5$	$File \times .5$	SCORE
(0.6) Good (0.4) Fair (0.2) Weak	1.0	0.4	0.8	0.8	0.8		0.6	0.8	0.8	1.0	1.0	0.6	

manipular as fotografias que foram tiradas aos produtos (para colocar mais tarde no website).

Os tutoriais utilizados foram os do *Bair Art Edition* [1], da *Adobe* [2] e do *Photoshop Essentials* [3].

Para alterar o brilho e o contraste era necessário criar uma nova camada, selecionando o menu *Camada*, depois selecionar *Nova camada de ajuste* e finalmente escolher a opção *Brilho/Contraste*.

Após ter a camada criada era só ajustar o brilho e o contraste (aumentando ou diminuindo os valores) utilizando o menu da nova camada criada, como podemos ver na figura 1.

2.2 FactuPlus Evolução Prestige

No caso particular do programa de faturação da empresa, o *FactuPlus*, não foi necessário seguir qualquer tipo de tutorial, visto que enquanto experimentava as funcionalidades do programa conseguia perceber o seu funcionamento.

As funcionalidades do programa que aprendi a utilizar foram a emissão de faturas e recibos, a edição do esquema de fatura¹, os descontos associados a cada cliente, a produção do ficheiro *SAF-T*² e as listagens dos produtos.

3 TAREFAS

Durante toda a atividade foram várias as aprendizagens, principalmente na tarefa de emissão de faturas. Além de aprender a utilizar o programa de faturação, também é importante referir a política da empresa em relação às faturas, isto é, sempre que uma fatura era emitida eram imprimidas três cópias, uma para o cliente, um duplicado para a empresa e um triplicado para o contabilista. Como tal foi necessário aprender todo este sistema da gestão da faturação.

Relativamente à gestão dos conteúdos do website, a parte de aprendizagem foi centrada na utilização do *Photoshop*. Além disso também tive que aprender como é que o sistema do

- 1. Alteração da disposição dos elementos de uma fatura
- 2. Ficheiro enviado para as finanças que contém informação sobre a faturação da empresa

website funciona. Como o website permite uma edição no próprio browser não foi necessário recorrer à programação, bastava fazer login e depressa aprendi a trabalhar com a plataforma, visto que era como utilizar um fórum.

Quanto aos catálogos possibilitou-me aprender a comunicação que existe entre fornecedor e distribuidor e como funciona a compra e venda dos produtos. Relativamente à edição de catálogos não havia muito a aprender visto que estava perfeitamente enquadrado com as ferramentas e sabia exatamente o que fazer. É notório referir que o processo de discussão de preços com os fornecedores é muito importante, pois possibilita à empresa ter preços mais competitivos no mercado. Uma das frases que me disseram foi "Uma boa compra é meia venda", ou seja, se conseguimos comprar a 10 euros enquanto outros distribuidores compram a 15 é lógico que em termos de vendas é possível obter lucros maiores.

4 CONTACTO COM OS CLIENTES

Em certas ocasiões foi necessário ajudar a fazer algumas entregas aos clientes, o que de certa forma me possibilitou a ganhar alguma confiança no contacto com o consumidor final.

É importante salientar que nem sempre é preciso haver uma relação estrita entre fornecedor e cliente, visto que por vezes o cliente precisa de uma pessoa que seja acessível, no sentido em que ao fazer uma entrega devemos perguntar ao cliente se está tudo bem com os produtos ou se não precisa de mais nada. É de salientar este aspeto bastante importante, porque consegui perceber que há outras empresas que abordam os clientes de outra maneira, em que basicamente entregam o material e vão embora.

Alguns clientes comentaram que gostavam da *Purelife* precisamente por fazer o oposto desses fornecedores e penso que isso foi uma das lições mais importantes que aprendi durante toda a atividade, a diferença conquista clientes.

5 FUNCIONAMENTO DA EMPRESA

Como é de esperar, não só aprendi bastante com a atividade e com as ferramentas utilizadas, como também consegui perceber como é que uma empresa funciona. MARTINS 3

Foi possível perceber tudo o que decorre desde o processo em que são negociados os preços ou novos produtos com o fornecedor até às entregas aos clientes.

É claro que existem bastantes passos intermédios, é necessário rececionar os produtos, dar a entrada dos mesmos no sistema, fazer as faturas, arquivar faturas já pagas, enviar o balanço do mês e as faturas pagas ao contabilista, controlar as despesas da empresa, entregar o material e acima de tudo satisfazer o cliente certificando, acima de tudo, que estão satisfeitos com os produtos.

6 GESTÃO DE TEMPO

Durante a actividade foi necessário aprender a gerir o tempo, pelo facto dos projectos e exames que tive que entregar na mesma altura.

Como dependia do tempo em que demorava a fazer as tarefas, não podia deixar o que estava a concluir para ir estudar.

Então foi necessário estabelecer alguns horários e dedicar-me em partes iguais aos projectos, estudo e à actividade. Parecendo que não, mas a estruturação deste plano ajudou-me a ser mais organizado e a gerir melhor o tempo, bem como a não me atrasar na atividade nem a realizar os projetos.

7 CONCLUSÃO

Durante este semestre (segundo semestre de 2015) e o anterior, desempenhei algumas funções na empresa *Purelife Unipessoal Lda*, nomeadamente a emissão de faturas, edição de catálogos, gestão do *website* e envio do ficheiro *SAF-T*.

Esta actividade foi bastante enriquecedora, não só em relação ao que aprendi sobre as ferramentas, bem como ao funcionamento e gestão de uma empresa, ao contacto com os clientes e gestão do tempo.

A todo este conhecimento adquirido é imperativo comentar também, toda a experiência que esta actividade possibilitou, visto que nunca tinha trabalhado numa empresa.

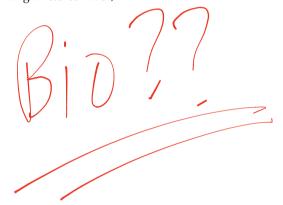
Esta actividade acabou por servir também como um refúgio dos exames e projectos, visto que fazer os projetos pode ser muitas vezes frustrante quando temos um erro no código e assim permitiu aliviar um pouco.

AGRADECIMENTOS

Gostaria de agradecer a toda a direção da empresa *Purelife Unipessoal Lda* pela oportunidade de realizar estas tarefas e ao professor Rui Santos Cruz por ter explicado claramente a trabalhar com LATEX.

REFERÊNCIAS

- [1] B. A. Editions, "Solving exposure problems: Using contrast/ brightness." [Online]. Available: http://www.bairarteditions.com/pages/tutorials/photoshop/excontrast.html
- [2] Adobe, "Adjusting shadows and light." [Online]. Available: https://helpx.adobe.com/photoshop-elements/using/adjusting-shadows-light.html
- [3] P. Essentials, "Better brightness and contrast in photoshop." [Online]. Available: http://www.photoshopessentials.com/photo-editing/brightness-contrast/



APÊNDICE COMPROVATIVO DE EXECUÇÃO DA ATIVIDADE

