Trabalho de Voluntariado no Centro Social Paroquial do Campo Grande

João Pedro Lopes Ferreira

Relatório de Aprendizagens

Resumo—As actividades que realizei ao longo deste semestre, no âmbito da cadeira de Portefólio Pessoal III, permitiram-me adquirir novas aprendizagens como técnicas de restauro e pintura para infraestruturas, saber como um cabaz de Natal é constituído, experiências e vivências de outras pessoas com as quais trabalhei e como transportar corretamente sacos com conteúdos de peso elevado. Todas estas aprendizagens foram benéficas para o meu nível pessoal e profissional.

Palavras Chave—Aprendizagem, pintura, actividade.

Isto documente miture afector da pouça da octividade com a experiencia Denie experiencia removariamento methor as competencias Transvariamento.

1 Introdução

Naprendizagens obtidas das actividades que realizei, durante este semestre no âmbito da cadeira de Portefólio Pessoal III. Irei começar por descrever o que esperava aprender pela actividade institucional oferecida pelo corpo docente, de seguida indicar quais as aprendizagens obtidas nas actividades que tive de executar neste semestre, falar um pouco sobre as pessoas com quem trabalhei nas actividades que realizei ao longo deste semestre, e por fim concluir este relatório com uma reflexão face às aprendizagens obtidas.

2 O QUE ESPERAVA APRENDER COM ESTA ACTIVIDADE

Quando escolhi a actividade institucional Remodelação de espaços interiores e exteriores no âmbito da cadeira de Portefólio Pessoal III, esperava aprender algumas técnicas de remodelação e pintura para salas e outras infraestruturas. Com a aquisição destas técnicas, esperava conseguir ajudar não só a mim próprio,

João Pedro Lopes Ferreira, nr. 67018,
E-mail: joao.lopes.ferreira@tecnico.ulisboa.pt, Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa.

Manuscrito recebido 17 Janeiro, 2015.

como também aos meus familiares a amigos a realizar tarefas de restauro e pintura em variados espaços. Outro interesse em candidatarme para esta actividade foi o facto de poucas vezes na minha vida ter pintado uma sala, algo que tive sempre vontade de fazer mais vezes. Por fim procurava também conhecer algumas experiências e vivências de outras pessoas que poderiam estar envolvidas nas actividades que eu realizei, pois apenas trabalhei maioritariamente das vezes, com os meus colegas do Instituto Superior Técnico.

1

3 APRENDIZAGENS OBTIDAS

Nesta secção do relatório, irei indicar quais as aprendizagens obtidas nas diversas actividades que realizei ao longo do semestre. As actividades das quais obtive novos conhecimentos foram:

- 1) Remodelação da sala recreativa
- 2) Organização de cabazes
- 3) Transporte de sacos de terra
- 4) Desenho de "mundos"

3.1 Remodelação da sala recreativa

Com a realização desta actividade, fui capaz de conhecer vários aspectos referentes ao restauro e pintura de espaços. Um deles foi conhecer o que significava realmente o termo demão. Este

(1.0) Excelent	LEARNING					DOCUMENT						
(0.8) Very Good	CONTEXT	SKILLS	REFLECT	S+C	SCORE	Structure	Ortogr.	Gramm.	Format	Title	Filename	SCORE
(0.6) Good	x2	x1	x4	x1	SOOTIL	x0.25	x0.25	x0,.25	x0.25	x0.5	x0.5	SOOTIL
(0.4) Fair	16	18	2)	n	(4	λn	NIS	015	112	ΛL	05	16
(0.2) Weak	7.0	0.0	5.2	<i>V</i> . 0	0.7	0.2	U.11	U. ")	<i>U</i> , <i>C</i>	U1	U.)	11.10

termo significa uma nova aplicação de tinta, numa superfície já aplicada por uma ou mais camadas de tinta anteriormente, no qual a tinta da superfície se encontra seca. Aplicar pelo menos uma demão de tinta, a uma superfície pintada, garante melhores resultados do que pintar apenas uma vez.

Outro conhecimento que obtive foi a diferença entre tintas de água e tintas de óleo. As tintas de água, conseguem secar mais depressa, são melhores para conseguir remover bolhas de tinta e outras imperfeições, são usadas para pintar superfícies lisas e são bastante ecológicas. As tintas de óleo demoram mais tempo a secar, são mais difíceis de corrigir imperfeições, são pouco ecológicas e são usadas para pintura de móveis, pois a qualidade e durabilidade da pintura é alta. Penso que a utilização de tinta de água, foi a mais correta para a pintura de um tubo e de uma parede da sala recreativa.

Referente a técnicas de pintura e restauro, reparei que ao pintar uma superfície por partes pequenas, ajuda a tornar a distribuição da tinta mais uniforme.

Também aprendi como preparar tinta de água para um tabuleiro de pintura. A primeira coisa a reparar é no recipiente do fabricante que contém a tinta a usar, qual a percentagem de água que tem de ser usada para diluir a tinta que vamos colocar no tabuleiro. Um exemplo é se queremos colocar no tabuleiro 1 litro de tinta, é necessário diluir essa tinta com 100ml de água.

Por fim aprendi como se limpava e guardava as trinchas que foram utilizadas na actividade. Para limpar as trinchas bastava apenas passar a parte superior por água, de modo a retirar os resíduos de tinta existentes, no entanto as trinchas deviam ser limpas pouco tempo depois de serem usadas, caso contrário os resíduos de tinta existentes podiam secar, e limpar as trinchas tornaria-se numa tarefa muito mais complicada. Para guardar as trinchas, devia-se envolver a parte superior destas em papel, de modo a se encontrarem protegidas.

3.2 Organização de cabazes

Pela realização desta actividade, aprendi o conteúdo de alimentos que é possível estar

num cabaz de Natal. Os cabazes que organizei continham:

- Azeite
- Vinagre
- Bacalhau
- Queijo
- Pacote de bolachas
- Presunto
- Arroz
- Esparguete
- Vinho
- Chocolates

Outra experiência que tive, foi a de poder trabalhar e comunicar com outras pessoas, das quais continham diferentes experiências e culturas do que a minha, o que penso que será bastante benéfico para a minha vida pessoal e profissional.

Um aspecto que achei interessante de reparar, foi o empenho e esforço de todas as pessoas com quem trabalhei nesta actividade, a fim de conseguir dar um Natal um pouco melhor, a famílias desfavorecidas pertencentes à Freguesia de Alvalade.

3.3 Transporte de sacos de terra

Durante a realização desta actividade, aprendi como transportar corretamente pesos elevados. A técnica que usei foi agachar-me para carregar o saco, dobrando os joelhos e mantendo as costas direitas, e ao transportar o saco manter este próximo do corpo. Ao aplicar este método as dores musculares que poderia vir a ter foram minimizadas.

Outro factor que aprendi foi não colocar os sacos no carro de transporte com demasiada força, pois como eram sacos de plástico facilmente poderiam romper.

Por fim reparei que para realizar este tipo de trabalho, requer uma capacidade física muito superior aquela que eu pensava que era necessária, pois ao acabar esta actividade encontrei-me bastante cansado e exausto.

3.4 Desenho de "mundos"

Na execução desta actividade aprendi que ao incidir uma luz numa folha de papel branca sobreposta a outra folha de papel com um

FERREIRA 3

desenho, é possível conseguir copiar o desenho da folha desenhada para a folha branca, com uma facilidade muito parecida de estar a usar uma folha de papel vegetal.

Durante a conceção de desenhos, à medida que ia completando mais desenhos de "mundos", acabava por consequentemente aumentar a minha velocidade a desenhar a imagem do mundo. No entanto a certo ponto tive que deixar de desenhar mais rápido, pois reparei que, se pintasse muito depressa com a caneta de filtro, esta gastava tinta bastante rapidamente, comparado ao pintar devagar com a caneta.

Um aspecto que achei interessante, foi o facto de o Centro Paroquial mostrar preocupação em querer saber mais sobre a personalidade das crianças que lá residem, penso que este aspecto é importante, pois pode ajudar a fortalecer a relação entre as crianças e os educadores.

4 Pessoas com quem trabalhei

Nesta secção do relatório vou descrever qual foi o impacto, que as pessoas com quem interagi durante a realização das actividades a que fui proposto tiveram.

Começo pela coordenadora Helena Presas, pois foi a responsável por coordenar a actividade principal da qual me candidatei no âmbito de Portfólio Pessoal III. Tenho a dizer embora não tenha conseguido fazer 20 horas de trabalho voluntário no restauro da sala recreativa, a coordenadora Helena mostrou-se sempre disposta a arranjar-me outras actividades, de forma a que conseguisse completar 20 horas em trabalho voluntário, avisando-me sempre quando uma nova actividade surgia na qual eu pudesse participar.

Depois tenho a dizer que os restantes coordenadores que me coordenaram na realização de outras actividades, nomeadamente a Susana Cipriano e Vanessa Santos, conseguiram explicar o que fazer em cada actividade, de uma forma muito clara e explícita e verificavam se eu não tinha qualquer problema ao realizar as actividades.

Os funcionários do Centro Paroquial também se mostraram muito prestáveis, em me indicar certas informações como onde conseguia ir buscar certos materiais, ou por vezes apoiandome em certas actividades. Um desses casos, foi a meio da realização do transporte de sacos na primeira vez, acidentalmente deixei cair terra que estava contida num saco num dos elevadores do Centro Paroquial. Fiquei preocupado, pois a quantidade de terra que foi despejada no elevador impediria que as pessoas o conseguissem usar. Felizmente uma funcionária veio em meio auxílio, e com uma ajuda de uma pá e um saco de lixo, fomos capazes de remover com totalidade a terra que se encontrava despejada no elevador. Por fim a funcionária disse para não me preocupar com o que aconteceu, pois podia acontecer a qualquer pessoa fizesse aquele tipo de trabalho.

A colega do Instituto Superior Técnico, que trabalhou comigo na actividade de Remodelação de espaços, ajudou-me muito a conseguir não só a fazer a actividade, como também a conhecer alguns aspectos sobre o restauro e pintura de espaços.

Por fim os funcionários que trabalhavam em outras paróquias que não a Paróquia do Campo Grande, com que interagi durante a actividade de organização de cabazes, estiveram sempre dispostos em ajudar-me em qualquer questão que tivesse acerca de uma tarefa pertencente à actividade que estávamos a realizar.

5 Conclusão

Em jeito de conclusão, embora não tenha conseguido fazer as horas que esperava na actividade de Remodelação da sala recreativa, penso que fui capaz de obter muitos conhecimentos e técnicas acerca de restauração e pintura de espaços. Consegui também obter outros conhecimentos, face às restantes actividades que realizei.

A nível social, penso que esta experiência também foi benéfica, pois consegui trabalhar e interagir com diversas pessoas de culturas e vivências diferentes da minha, e consegui ter um ambiente de trabalho agradável com todos aqueles que trabalhei nas actividades que realizei.

Por fim penso que as aprendizagens que retive ao longo da realização destas actividades, vão ser bastante úteis não só a nível profissional como também a pessoal.

AGRADECIMENTOS

Queria agradecer a todas as pessoas que trabalharam comigo nas actividades que realizei, e desejo-lhes muito boa sorte para as suas vidas.