



### 3 ESCOLHA DAS ACTIVIDADES

Visto ser o primeiro ano de actividade da COQF, as primeiras reuniões foram dedicadas à escolha ponderada das actividades a desenvolver. Tendo em conta que algumas actividades propostas representam gastos financeiros avultados, tentou-se obter apoio financeiro através do programa de “Apoio a Actividades Extracurriculares de Estudantes da Universidade de Lisboa”, sem sucesso devido a um erro ao preencher a inscrição no programa.

Perante esta situação decidiu-se abordar a possibilidade de desenvolver actividades pontuais durante o semestre de modo a angariar alguns fundos e com eles procurar executar as actividades da Queima das Fitas propriamente dita. Para angariar fundos decidiu-se então organizar as seguintes Actividades de Apoio:

- Torneio de Sueca
- Torneio de *League Of Legends* (jogo on-line)
- Quiz
- Torneio de Futebol
- Venda de rifas para diversos sorteios
- *Peddi-paper*
- Realização de um Churrasco

Estas actividades de apoio foram escolhidas avaliando as preferências dos alunos do IST, o calendário e o tempo necessário para organização e execução. Avaliando a possível receita com estas actividades, a COQF decidiu de forma ambiciosa as actividades oficiais da Queima das Fitas do IST 2014:

- Serenata Monumental
- Imposição de Insígnias
- Baile de Gala
- Dia de Beneficência
- Cortejo Académico
- Sarau Cultural

### 4 ACTIVIDADES DE APOIO

Para executar as actividades de apoio foram organizadas equipas para cada uma das mesmas. O núcleo directivo da COQF teve aqui o papel de orientar as várias equipas, reportando a evolução e decisões a mim. Infelizmente, por diversos motivos, as actividades de apoio revelaram-se um fracasso geral, tendo grande parte das mesmas sido cancelada por falta de

participantes. Foram realizadas reuniões para tentar perceber a situação e, a par de falhas na organização e publicidade dos eventos, averiguou-se que o calendário de avaliações estava demasiado preenchido para permitir que os alunos estivessem dispostos a participar nestas actividades. No dilema entre o sucesso curricular e actividades extra-curriculares, claramente o primeiro tem maior peso. À parte disso, a venda de rifas teve grande sucesso consistindo na principal fonte de receitas para a COQF.

Os *banners* utilizados para publicitar algumas das actividades de apoio encontram-se no Apêndice D.

### 5 ACTIVIDADES OFICIAIS DA QUEIMA DAS FITAS

As actividades oficiais da Queima das Fitas foram agendadas para os dias de 15 a 20 de Maio.

#### 5.1 Serenata Monumental

O evento que tradicionalmente abre uma Queima das Fitas é a Serenata Monumental. Trata-se de um momento solene, geralmente iniciado à meia-noite que reúne os estudantes de uma ou várias faculdades para ouvir Grupos de Fado de Coimbra actuarem.

##### 5.1.1 Data, Local e Participantes

A Serenata Monumental foi agendada para as 23h59 do dia 15 de Maio (Quinta-feira) e decidiu-se que o local da serenata seria em frente à Reitoria da ULisboa. Iniciou-se o processo de contactos para obter licença de utilização do espaço junto da Reitoria e Licença Especial de Ruído junto da CML.

Na organização deste evento estabelecemos contacto com outras 3 faculdades da ULisboa, a Faculdade de Medicina de Lisboa (FML) e a Faculdade de Medicina Dentária de Lisboa (FMDL), com o objectivo de realizar a Serenata Monumental em conjunto para todos os estudantes destas 3 instituições.

Para actuar, foram contactados Grupos de Fados existentes em Lisboa, Coimbra e Porto.

Após negociação foram então oficialmente convidados para actuar os seguintes Grupos de Fado:

- Grupo de Fado Académico da Universidade do Porto (Orfeão Universitário do Porto)
- Grupo de Fado “Serenata de Coimbra” (antigos estudantes de Coimbra residentes em Lisboa)
- Grupo de Fado “Serenata ao Luar” (antigos estudantes de Coimbra residentes em Lisboa).

### 5.1.2 Alterações de última hora

Fomos contactados pela Pastoral Universitária de Lisboa a informar de que se iria realizar a Bênção de Finalistas na manhã do dia 17 de Maio em frente à Reitoria da ULisboa e que nos dias anteriores haveria manobras de montagem no local. Esta situação condicionava fortemente a realização do nosso evento. Para agravar a situação, após termos uma confirmação junto da CML de que nos seria concedida a Licença Especial de Ruído, a mesma voltou atrás na palavra, permitindo apenas ruído até às 23h.

Estes factos foram conhecidos dias antes de a serenata ocorrer. Após reunião urgente com os responsáveis da FML e FMDL, a primeira decidiu realizar o evento por si mesma noutra data, enquanto que a segunda assumiu juntar-se a nós na organização e participação. Da mesma reunião ficou decidido que o local para a Serenata Monumental passaria a ser em frente ao Edifício Central do IST, no *campus* Alameda.

Estas alterações de última hora levaram a que fosse necessário marcar reunião urgente com os responsáveis institucionais do IST, pelo que, juntamente com o núcleo directivo da COQF, contactei a Professora Palmira Silva e reunimo-nos com o Professor Rogério Colaço, que nos deu autorização para realizar o evento dentro do IST. Esta situação também teve como consequência a necessidade de contratar uma empresa para sonorização do evento, que ficou a cargo da empresa “90db”.

## 5.2 Baile de Gala

O Baile de Gala era aposta mais ambiciosa da COQF. A ideia era recuperar uma tradição

antiga do IST e ainda proporcionar um evento com jantar e baile de gala num ambiente de classe e glamour. Após reunião com os órgãos de gestão do IST, decidiu-se ocorreria o Salão Nobre na noite do dia 16 de Maio (Sexta-feira). Entrou-se em contacto com empresas de catering e pediram-se orçamentos.

Infelizmente houve demasiados factores a pesar negativamente neste evento: preços altos tendo em conta a situação financeira geral, baixa adesão da comunidade e publicidade tardia do evento. O resultado desta situação foi o cancelamento do Baile de Gale.

## 5.3 Imposição de Insígnias

A Imposição de Insígnias é uma cerimónia que reúne todos os estudantes, de todos os anos curriculares, de todos os cursos, juntamente com os respectivos familiares, e na qual é entregue um símbolo a cada um correspondente ao seu ano curricular. É uma cerimónia prevista nas tradições estudantis e protocolizada pela Real Confraria Académica Portuguesa.

Realizada no dia 17 de Maio, teve lugar no espaço conhecido como “Alameda do Técnico” (*campus* Alameda, abaixo do mastro da bandeira). A organização necessitou de autorização para utilização do espaço do IST (obtida junto dos órgãos de gestão) e de contacto e encomenda junto da loja “A Toga”.

## 5.4 Dia de Beneficência

O Dia de Beneficência na verdade foi o culminar de um conjunto de acções solidárias que decorreram nas semanas anterior. Após apresentado o plano pela equipa responsável, decidiram-se e executaram-se as acções descritas em seguida.

### 5.4.1 Recolha de bens

Foram organizadas escalas por parte dos membros da COQF para garantir 5 pontos de recolha de bens alimentares, roupa e material escolar dentro do IST (Pavilhão de Civil, Torre Norte, Torre Sul, Pavilhão de Informática e Cantina). Os bens recolhidos foram entregues às “CASA - Centro de Apoio ao Sem Abrigo”. Esta actividade ocorreu na semana de 12 a 16 de Maio.

#### 5.4.2 *Visitas aos terraços das torres do IST*

Foram organizadas visitas ao terraço das torres do IST através de uma contribuição voluntária de 1 Euro. O objectivo foi recolher fundos para atribuir ao Grupo de Acção Social do Instituto Superior Técnico (GASIST). As visitas ocorreram na semana de 12 a 16 de Maio.

#### 5.4.3 *Recolha de donativos monetários*

Com o apoio das Comissões de Praxe dos diversos cursos, foram organizadas recolhas pontuais de donativos na rua. Novamente os fundos recolhidos reverteram para o GASIST.

#### 5.4.4 *Cooperação com a Ben&Jerry's<sup>TM</sup>*

Após divulgarmos publicamente que iríamos promover diversas acções de solidariedade, a embaixadora da Ben&Jerry's<sup>TM</sup>, Joana Mouro Pereira entrou em contacto com um membro da COQF. Como resultado ficou acordado que cada pessoa que entregasse um bem nos postos de recolha receberia uma senha que poderia trocar por um gelado durante o Dia de Beneficência. Esta campanha agradou-nos muito e foi uma excelente oportunidade para recolha de mais bens.

### 5.5 **Cortejo da Queima das Fitas**

O Cortejo da Queima das Fitas ocorreu na tarde de 19 de Maio (Terça-Feira). Durante a organização foi enviado um e-mail à CML e à PSP a informar da realização do cortejo com percurso entre o Rossio e Alameda Dom Afonso Henriques, subindo pela Avenida Almirante Reis, pedindo autorização para utilizar a via pública e escolta por parte das forças de segurança.

No dia do evento coordenei os pormenores com a PSP por ser o líder do organismo que estava a organizar.

### 5.6 **Sarau Cultural**

A ideia do Sarau Cultural era cativar a comunidade académica para os talentos artísticos que os nossos estudantes têm. O objectivo seria juntar diversos grupos de estudantes para actuarem numa noite no Salão Nobre, desde

as Tunas do IST, Grupo de Teatro, Coros da Universidade, etc.

Este evento já tinha sido realizado em anos anteriores pela Tuna Universitária do Instituto Superior Técnico (TUIST) mas este ano não havia ainda informações sobre se iriam organizar novamente. Após reunião com a mesma fomos informados que estavam a planear realizar novamente o sarau pelo que abandonámos a ideia de o realizar.

## 6 **CONCLUSÃO**

A organização da Queima das Fitas mostrou-se um desafio particularmente interessante pela quantidade de variáveis sobre as quais tínhamos pouco ou nenhum controlo. Desde posições contraditórias vindas da mesma instituição, até alterações de última hora, passando por reuniões marcadas com 15 minutos de antecedência com estudantes de outras faculdades, a COQF mostrou espírito equipa e empenho em prol de um conjunto de eventos com os quais não tem nada mais a ganhar do que experiência na organização de actividades para uma grande quantidade de pessoas de forma totalmente voluntária.

Foram muitas reuniões, muitos telefonemas e discussões. É difícil contabilizar as horas despendidas no conjunto das actividades da COQF, mas com certeza que ultrapassa dias de trabalho na preparação e largas horas na execução.

A COQF desempenhou um papel importante ao dar-se a conhecer à comunidade académica do IST, especialmente junto dos seus órgãos de gestão, mostrando trabalho e preocupação com a imagem do Técnico. O trabalho continuará ao longo dos próximos anos.

## AGRADECIMENTOS

O primeiro agradecimento vai para todos os membros da COQF, em especial para os que compõem a equipa da direcção: Francisco Patrocínio, Nuno Deus, Catarina Rocha, Marta Santos e Gonçalo Tomé. Foi com a ajuda e os conselhos deles que tive de tomar as decisões mais difíceis enquanto membro e líder. Foi também neles que tive de confiar para orientar

Neste tipo de documento (Técnico) a CONCLUSÃO deve começar com um resumo do assunto abordado e depois deve realçar os resultados

mais de perto as equipas de trabalho, foram os membros que mais se dedicaram a este projecto, sem os quais não seria possível realizar a Queima das Fitas. Naturalmente agradeço a todos os membros que trabalharam durante meses para que as actividades corressem da melhor forma possível.

Agradeço também aos órgãos de gestão do IST, nas pessoas da Professora Palmira Silva e do Professor Rogério Colaço. Sem o seu apoio, tempo despendido em reuniões e telefonemas, não seria possível realizar as actividades que tiveram lugar dentro do IST.

Um agradecimento também à Reitoria da ULisboa e à PSP pela disponibilidade, prontidão de resposta e colaboração que tiveram em todas as actividades que estavam destinadas aos espaços que não o interior do IST.

## APÊNDICE A

### COMPROVATIVO DE PARTICIPAÇÃO

#### DECLARAÇÃO

Eu, Francisco José Gomes Patrocínio, aluno n.º 67971 do Instituto Superior Técnico (IST), declaro, pela minha honra, que **Rui Moraes**, aluno do curso de Engenharia Informática do IST, participou ativamente na organização da queima das fitas do citado Instituto, bem como de todos os eventos que a precederam, prejudicando muito do seu tempo pessoal para a concretização e sucesso dos mesmos.

Lisboa 12 de julho de 2014



Figura 1. Declaração da minha participação assinada por um dos membros da direcção da COQF

## APÊNDICE B

### ACTA DA PROPOSTA PARA APOIO A ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES DE ESTUDANTES DA UNIVERSIDADE DE LISBOA

UNIVERSIDADE  
DE LISBOA

A.L.-M

79	Medicina Mais Perto	FM	Maria Guilhermina Pereira
80	XXII Sarau Cultural AEFML	FM	Maria Guilhermina Pereira
81	Antes Que Te Queimes - AEFML	FM	Maria Guilhermina Pereira
82	Corrida pela Saúde	FM	Maria Guilhermina Pereira
83	Orquestra da Universidade de Lisboa	RUL	Raquel de Sousa da Costa Ferreira
84	Queima das Fitas do IST	IST	Rui Diogo de Sousa Morais
85	N3E Magazine	IST	Francisco Varandas de Sousa
86	Fc- Acto - Grupo de Teatro da Faculdade de Ciências	FC	Tiago Jesus
87	Diferencial, Jornal de Estudantes do IST	IST	Cristina Couto
88	Desenho Técnico e Artístico para Manual de Técnica de Necrópsias	FMV	Maria da Conceição Peleteiro
89	Uma Universidade para um Império	FM	Tiago André da Silva Costa
90	XXV Centenário da República "A Desordem dos Engenheiros"	IST	Fábio Vieira de Almeida
91	Árvore Paramétrica - Abrigo e interação	FA	Kleber Aquino de Almeida
92	"A visitação do lugar e da paisagem"	FBA	Joseph Rodrigues
93	Projeto Audiovisual e Multimédia: Cobertura e Difusão de Eventos Académicos	IST	Bruno Barracosa
94	Scanner 3D (método Structured Light Scanning)	IST	Nuno Marques Frutuoso
95	JuniConference 2014	IST	Nuno Marques Frutuoso
96	Impressora 3D - Workshops de montagem	IST	Nuno Marques Frutuoso

Antes da reunião, cada um dos membros do júri teve ocasião de analisar as candidaturas individualmente, para tomar conhecimento do seu conteúdo.

Iniciada a reunião, o júri apreciou as noventa e seis candidaturas admitidas a concurso com base nos critérios de selecção definidos no Regulamento, a saber:

5

Figura 2. Excerto da “Acta da Reunião do júri do concurso para Apoio a Actividades Extracurriculares de Estudantes da Universidade de Lisboa (ULisboa) 2014” (página 5). Na posição 84 encontra-se a proposta da Queima das Fitas do IST em meu nome

## APÊNDICE C

### LOGÓTIPO DA COQF

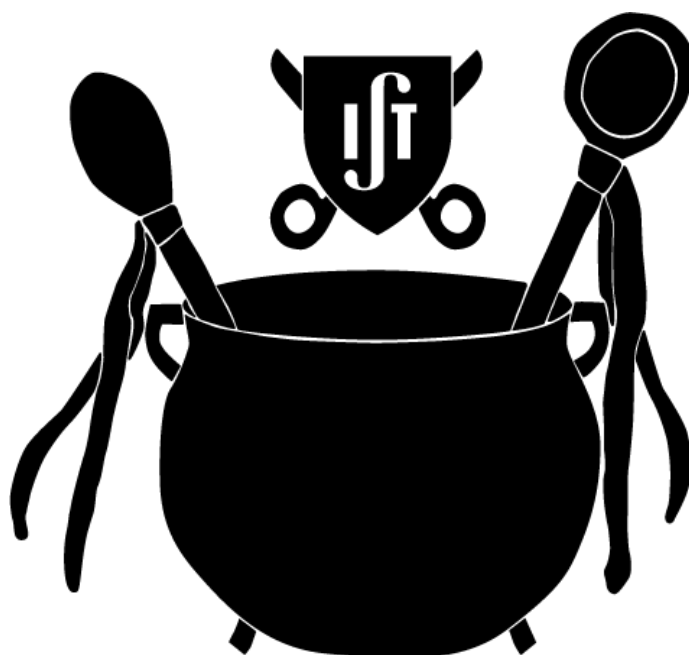


Figura 3. Logótipo da COQF



## APÊNDICE D

### CARTAZ VENCEDOR DA QUEIMA DAS FITAS 2014



Figura 4. Cartaz Oficial da Queima das Fitas 2014. Autoria: Catarina Rocha

**APÊNDICE E*****Banners* DAS ACTIVIDADES DE APOIO**Figura 5. *Banner* utilizado para o Torneio de SuecaFigura 6. *Banner* utilizado para o QuizFigura 7. *Banner* utilizado para o Torneio de Futebol

## APÊNDICE F

### IMAGENS DOS EVENTOS ORGANIZADOS



Figura 8. Como responsável pela COQF coube-me a tarefa de discursar na abertura da Serenata Monumental



Figura 9. Grupo de Fados “Serenata ao Luar” a actuar na Serenata Monumental





Figura 10. Na Imposição de Insígnias desempenhei o papel de “Mestre de Cerimónia”, sendo responsável por conduzir o evento e fazer cumprir o protocolo



Figura 11. A embaixadora da Ben&Jerry's<sup>TM</sup> no edifício da Associação dos Estudantes do Instituto Superior Técnico a entregar gelados na campanha de solidariedade em conjunto com a COQF



Figura 12. Cortejo pela Avenida Almirante Reis, já a chegar à Alameda Dom Afonso Henriques