

# Development of a backoffice for the SPCV website

Luís Galaio

## Learning Report

**Abstract**—A actividade consistiu em conceptualizar um backoffice para o website da Sociedade Portuguesa de Ciências dos Videojogos. Para tal, foi necessário definir as funcionalidades necessárias ao website e expressá-las através de um modelo conceptual. Para isso, reunimos com o professor Rui Prada várias vezes com o objectivo de reunir requisitos para o backoffice. Após esta lista de requisitos, trabalhamos em dois documentos. O primeiro consiste num diagrama que representa o modelo conceptual, com todos os elementos principais do modelo e relações entre si. O segundo documento está ligado ao primeiro no sentido em que descreve em detalhe cada elemento do diagrama, incluindo informações sobre as alternativas de implementação. Iterámos sobre estes documentos com base em feedback do professor, de modo a torná-los passíveis de serem apresentados numa reunião com os restantes elementos principais da SPCV.

**Index Terms**—Backoffice, SPCV, Website, Modelo Conceptual, Videojogos, Soft Skills.

## 1 INTRODUCTION

ESTE relatório representa uma introspecção das competências que creio ter adquirido com a actividade.

## 2 A SPCV

A Sociedade Portuguesa de Ciências dos Videojogos é uma organização que visa desmistificar os videojogos e as suas aplicações na sociedade. O professor Rui Prada, fundador da sociedade, conta já com projectos que mostram como os videojogos podem ser benéficos para várias áreas (Teatrix - aprendizagem e interacção de aulas do primeiro ciclo). Como auto-didata em desenvolvimento de videojogos, a SPCV saltou-me bastante à vista aquando da escolha de actividade. Estar inscrito a uma Unidade Curricular leccionada pelo Prof. Rui Prada, e consequentemente ter contacto directo com ele também foi um factor decisivo.

- Luís Galaio, nr. 73176,  
E-mail: luis.galaio@tecnico.ulisboa.pt,  
Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa

Manuscript received Jan 17, 2015.

PORQUE MOTIVO ESTÁ EM INGLÊS?

### 2.1 Website Actual

O website actual da sociedade é, infelizmente, bastante simples e oferece pouca interacção. Numa primeira reunião com o professor Rui Prada, foi-nos explicado que o website foi feito pelo próprio, em GoogleSites, apenas para que a SPCV tivesse uma presença online.

### 2.2 Objectivos

Os objectivos do professor Rui Prada com a actividade eram criar um website novo, de raiz, que suportasse funcionalidades adicionais, e que permitisse à SPCV compilar informação de interesse sobre a área dos videojogos no nosso país, bem como criar uma área de membros, onde os sócios da sociedade poderiam adicionar conteúdo relevante ao website.

## 3 APRENDIZAGEM

A minha aprendizagem com esta actividade pode-se dividir nas duas categorias seguintes.

### 3.1 Hard Skills

Hard skills são as habilitações de cariz técnico. Neste caso, e em linha com a matéria aprendida

	LEARNING					DOCUMENT						
	CONTEXT x2	SKILLS x1	REFLECT x4	S+C x1	SCORE	Structure x0.25	Ortogr. x0.25	Gramm. x0.25	Format x0.25	Title x0.5	Filename x0.5	SCORE
(1.0) Excellent												
(0.8) Very Good												
(0.6) Good												
(0.4) Fair												
(0.2) Weak												
	1.2	0.6	2.0	0.8	4.6	0.15	0.2	0.2	0.2	0.4	0.5	165

na UC leccionada pelo professor Rui Prada, foi necessário aplicar o método de desenvolvimento centrado no utilizador - os utilizadores sendo os membros da SPCV. Os produtos finais da actividade (Modelo Conceptual e sua descrição) contribuíram também em grande parte para a minha aprendizagem da matéria.

### 3.2 Soft Skills

Embora importante referenciar as competências técnicas, o objectivo principal de Portfólio Pessoal é criar competências transversais - as soft skills. São de notar os seguintes tópicos:

**Reuniões com entidades:** Embora o professor Rui Prada tenha sido bastante informal com as reuniões, tratavam-se de reuniões entre nós e o responsável por uma entidade, e por isso foi necessário gerir o contexto em que nos encontrávamos e encarar as coisas com profissionalismo.

**Funcionamento da Sociedade:** A SPCV funciona à base de sócios com quotas. Foi necessário perceber o modelo de "negócio" da sociedade e encaixar o desenho do modelo conceptual numa lógica de oferecer ferramentas e regalias aos sócios activos.

**Situações Inesperadas:** Limitar a interacção com o cliente apenas a reuniões dá aso a que se criem situações inesperadas. Durante esta actividade, existiram ocasiões em que foi vantajoso trabalhar fora da caixa e conversar com o professor em ambiente informal, para obter peças simples de feedback directo. Se não fosse esta aproximação, alguns dos tópicos focados não teriam obtido o mesmo grau de acompanhamento por parte do professor.

**Organização:** Dada a carga de trabalho que me ocupou durante o semestre, a actividade passou muitas vezes para segundo plano em prol de outras UC's. Felizmente o meu colega de grupo teve um bom sentido de organização, tentando sempre rumar o projecto no bom caminho. Ficou a experiência e a retrospectiva de que, embora o conteúdo exista, e eu trabalhasse, sem a organização por ele criada

não chegaríamos tão longe.

**Enquadramento Escrito:** Dada a natureza técnica do texto e profissionalismo necessário na sua entrega, tornou-se óbvio que seria necessário utilizar um discurso mais formal, tanto na descrição do modelo conceptual como nos relatórios. Saber manter o diálogo nas reuniões a um nível empresarial, e manter uma relação cliente-fornecedor foi algo importante, e que faltou por vezes devido ao à vontade que o professor Rui Prada, dentro do contexto, tentava criar. Foi notável conseguir alterar o meu discurso, nos documentos entregues e à conversa com o professor, para ser encarado com mais profissionalismo. Em muitas ocasiões foi necessário re-escrever capítulos dos relatórios para estarem enquadrados nesse contexto.

**Saber manter a calma:** Foi importante aprender a lidar com a pressão e com as datas de entrega, tanto dos relatórios como dos documentos que produzimos. Saber gerir as expectativas do professor e aceitar as suas críticas quanto ao projecto foi onde, por vezes, faltou ao Ricardo alguma calma e onde coube a mim encarar os problemas e tentar resolver a situação.

## 4 CONCLUSION

Embora a nova versão do website esteja longe de implementada, acreditamos que com o nosso trabalho criámos as ferramentas conceptuais necessárias a que o projecto se realize. O professor Rui Prada expressou interesse em trabalhar connosco para o próximo semestre, no qual irá propôr uma actividade para Portfólio que, baseada no nosso trabalho este semestre, finalize e implemente o website, para que no final do ano académico o website previsto esteja funcional. Espero poder levar este projecto até ao fim, dado que para além de ter iniciado o seu processo de construção, envolve um tema que eu considero importante, esperando até um dia apoiar o professor Rui Prada como membro da Sociedade Portuguesa de Ciências dos Videojogos.

*Qual obj? Neste tipo de documento (técnico) a conclusão deve começar com um resumo do assunto abordado, depois deve falar os resultados*

## **AGRADECIMENTOS**

- Professor Rui Cruz, pelo template de relatório e formação em LaTeX;
- Professor Rui Prada, pela oportunidade dada e pela flexibilidade na marcação de reuniões;
- SPCV, pela sua ambição num tema que acho relevante;