

Criar Website Para Instituições de Caridade

Desenvolver um Website para a Fundação Obra do Ardina

João Rodrigues, Marco Cunha

Relatório de Actividades

Resumo—Este documento descreve a realização dum site em Wordpress para a Fundação Obra do Ardina. Nele descrevemos o processo de desenvolvimento, desde a recolha de requisitos, passando pela criação dos protótipos, até à entrega da gestão do site aos alunos da Fundação. Terminamos com uma reflexão sobre a execução da atividade.

Palavras Chave—desenvolvimento, software, solidariedade, Wordpress.

1 INTRODUÇÃO

ESTE documento tem por objetivo descrever a realização do website para a Fundação Obra do Ardina, no âmbito da cadeira de Portfólio Pessoal. Esta foi uma atividade proposta na plataforma da cadeira e cuja entidade responsável foi a fundação Entrajuda. Nomeadamente são descritos os seguintes paços:

- Reunião inicial - Estabelecido o primeiro contacto com a Entrajuda e foi descrita a atividade;
- Análise da situação - onde fazemos um levantamento dos requisitos mais importantes;
- Investigação - relato da investigação da framework em que o website foi desenvolvido e de formas de alojamento;
- Segunda Reunião com a Entrajuda - Apresentação dos resultados da investigação;
- Encontro com a fundação Obra do Ardina - onde aprendemos sobre a fundação e confirmámos as funcionalidades anteriormente discutidas

- João Rodrigues, nr. 69408,
E-mail: joao.a.rodrigues@tecnico.ulisboa.pt,
- Marco Cunha, nr. 69580,
E-mail: marco.cunha@tecnico.ulisboa.pt
Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa.

[data?]
⇒ ONDE ESTÁ O ROSAPE DE INFORMAÇÃO?

- Teste de funcionalidades - Teste às funcionalidades da framework escolhida
- Primeiro protótipo - Descrição do desenvolvimento do primeiro protótipo
- Revisão e segundo protótipo - correção do primeiro protótipo
- Workshop - Explicação do funcionamento do website aos alunos da Fundação.

Finalmente concluímos com uma análise final da realização desta atividade.

2 REUNIÃO INICIAL COM A ENTRAJUDA

Este foi o nosso primeiro contacto com a entidade responsável pela atividade, a Entrajuda. Nesta reunião ficamos a conhecer a Elsa Mascarenhas, que coordenaria o nosso trabalho; apresentamos os motivos para ter escolhido a atividade bem como a nossa experiência na criação de websites; discutimos os requisitos do website.

A Entrajuda é uma instituição que procura Fortalecer o sector não lucrativo, nomeadamente as instituições de solidariedade social. Neste caso particular esta atividade é uma resposta da Entrajuda a uma necessidade da Fundação da Obra do Ardina. Para responder à diminuição de financiamento resultante da atual situação económica, a Fundação Obra do

	ACTIVITY					DOCUMENT						
	Objectives x2	Options x1	Execution x4	S+C x1	SCORE	Structure x0.25	Ortogr. x0.25	Gramm. x0.25	Format x0.25	Title x0.5	Filename x0.5	SCORE
(1.0) Excellent												
(0.8) Very Good												
(0.6) Good												
(0.4) Fair												
(0.2) Weak												
	1.6	0.8	3.2	0.8	6.4	0.2	0.2	0.2	0.15	0.5	0.5	1.75

Ardina precisa de um site para divulgar a sua obra de forma a obter mais donativos.

A Elsa Mascarenhas tinha conhecimentos informáticos o que permitiu uma exposição mais clara dos requisitos do website e inclusive sugeriu a framework Joomla, para a realização do site. Os requisitos pretendidos para o website ainda não eram muito claros. A nossa função seria criar a estrutura do site e dar um workshop na Fundação Obra do Ardina que explicaria como acrescentar conteúdos.

3 ANÁLISE DA SITUAÇÃO ATUAL

Após o primeiro contato com a Entrajuda ficámos a perceber como se encontrava a situação atual da Fundação Obra do Ardina. De uma forma sintetizada: As pessoas que aqui trabalham ou vivem apenas têm conhecimentos de informática na ótica do utilizador; A fundação não tem alojamento nem domínio para o website; Uma das principais dificuldades são os donativos, que apenas se fazem por transferência bancária ou presencialmente; O Facebook está pouco dinamizado; têm um jornal que comercializam e que gostariam de apresentar no website, não estando definido como se iria fazer. Assim, as funcionalidades que implementámos e o modo como as implementámos estão diretamente relacionadas com a situação da fundação. Nas secções seguintes, ao descrevermos o que fizemos explicaremos também que problemas tentámos resolver.

4 INVESTIGAÇÃO

4.1 Framework

Independentemente da framework que utilizássemos para a criação deste website, teria que permitir uma gestão simples e intuitiva de conteúdos, de forma a que mesmo não tendo conhecimentos de programação web fosse possível administrar o website. Assim, ficou decidido que iríamos utilizar um *Content Management Sytem* (CMS). Existiam duas grandes opções, Joomla ou WordPress, mas dada a nossa experiência optámos por este último.

4.2 Alojamento online

A Fundação não tem qualquer serviço de alojamento online associado. Tentámos contactar o prof. Rui Cruz, a fim de tentar estabelecer uma parceria com o Técnico, no entanto sem sucesso. Então alojamos num serviço pago por nós que tem todos os requisitos necessários para instalar o WordPress.

5 SEGUNDA REUNIÃO COM A ENTRAJUDA

Esta reunião serviu para expormos os resultados da nossa investigação e para discutirmos uma estrutura inicial para o website. Era também objetivo deste encontro preparar a reunião com a Fundação Obra do Ardina.

5.1 Resultados da Investigação

Como resultado da nossa investigação propusemos a utilização do CMS *Wordpress*, porque este se adequa aos requisitos do website, nomeadamente a facilidade de adicionar a interação com uma conta paypal e a gestão dos conteúdos do site por indivíduos que tenham poucos conhecimentos informáticos. Apresentamos também os resultados da investigação para o alojamento online, propondo a solução de um alojamento pago.

Desta exposição resultou a adoção as soluções propostas por nós.

5.2 Estrutura do website

A orientadora da atividade expôs-nos a sua visão para o site. O site deveria ser semelhante, em estrutura e aspeto à do site da Fundação do Gil. Para além de conteúdos diferentes, algumas páginas do site modelo não fariam sentido no site da Fundação Obra do Ardina.

6 ENCONTRO COM A FUNDAÇÃO OBRA DO ARDINA

Após a reunião com a Entrajuda, visitámos as instalações da Fundação Obra do Ardina para ficar a conhecer a instituição, o que fazem, a sua missão e os seus objetivos. Ficámos a

perceber que a única informação que têm atualmente publicada na Internet é o seu Facebook e deduzimos o nível de conhecimentos informáticos que tinham. Neste encontro aproveitámos para trocar contatos e elementos multimédia, como o logotipo e um jornal para nos permitir compôr o website e validámos alguns requisitos e funcionalidades no qual a fundação concordou com todas as funcionalidades que apresentámos.

7 TESTE DA FRAMEWORK

Nesta fase já tínhamos os requisitos validados por ambas as entidades e começamos a testar a Framework para comprovar se serviria para os nossos objectivos. Assim, começámos por instalar e configurar o WordPress no alojamento e uma vez configurado podemos começar a testar, nomeadamente se este CMS era fácil de utilizar mesmo para quem não tem conhecimentos de programação web; se suportava as funcionalidades básicas desejadas e se tinha suporte da comunidade para se existissem problemas, como ajuda em foruns e opções similares.

8 PRIMEIRO PROTÓTIPO

Para o primeiro protótipo começámos por investigar e implementar um template apropriado para o projeto. Neste caso pretendia-se que fosse em tons de azul e que fosse intuitivo e ao mesmo tempo apelativo (com possibilidade de apresentar informações em destaque). Após a página já ter a estrutura definida investigámos e instalámos módulos/plugins que permitissem o seguinte:

- Integração de redes sociais, neste caso o Facebook, para promover mais a página;
- Apresentação de informações em destaque na página inicial (através de um slider que transita entre imagens com transições apelativas);
- Integração com o paypal para donativos, para dinamizar o sistema de donativos, de forma a torná-lo mais prático;
- A possibilidade dos utilizadores poderem subscrever a uma newsletter.

- Formulário de contacto, para que os utilizadores possam comunicar diretamente com a instituição pelo website
- Apresentar os eventos e os benfeitores de uma forma dinâmica e que permita uma fácil edição por parte dos alunos da fundação

9 REVISÃO E SEGUNDO PROTÓTIPO

Após o primeiro protótipo estar finalizado apresentamos o resultado à nossa responsável, Elsa Mascarenhas, e à fundação Obra do Ardina. Os pontos que sugeriram que corrigíssemos para o segundo protótipo foram os seguintes:

- Apresentação do logotipo da fundação no topo de todas as páginas
- Modificação da palavra "Home" para "Início"
- Apresentação de notícias na página inicial

10 WORKSHOP

Como o website irá ser gerido pelos alunos da Fundação, foi necessário ensinar como editar e inserir conteúdos nas páginas. Assim, organizamos um workshop onde foram abordados os seguintes temas: a forma como um website deve estar estruturado e dinamizado, por exemplo, não inserir demasiado texto, inserir elementos mais visuais como fotografias e vídeos; como trabalhar com o Paypal e como transferir o saldo para uma conta bancária normal; como trabalhar com o plugin da newsletter, onde é possível, criar uma mensagem e enviar para todos os utilizadores que subscreveram; como editar o slider e as notícias da página inicial e como editar os eventos, benfeitores e as história de Vida. (secções do website)

11 CONCLUSÃO

Com a realização deste trabalho desenvolvemos capacidades de gestão e sociais, que descrevemos com mais detalhe no relatório de Aprendizagens. Conseguimos cumprir com todos os objetivos propostos, dentro do tempo previsto, e inovar em algumas funcionalidades para ajudar a Fundação Obra do Ardina a ter

referência !!

mais sucesso. Os alunos desta fundação ficaram bastante satisfeitos com o nosso trabalho e demonstraram alguma facilidade em gerir os conteúdos do website, o que prova que a plataforma de desenvolvimento foi bem escolhida (WordPress). Ainda que este trabalho tenha sido feito no âmbito da cadeira de Portefólio Pessoal III, encarámos esta atividade como um voluntariado em que o pouco que sabemos foi utilizado para ajudar quem mais precisa. E é este o espírito de qualquer voluntariado.

AGRADECIMENTOS

Agradecemos à Dr^a. Elsa Mascarenhas, responsável pela Entrajuda, pelo apoio incondicional e por nos ter auxiliado em tudo.

Neste tipo de documento (Técnico)
a Conclusão deve começar com
um resumo do assunto abordado
e depois deve valer o resultado

APÊNDICE**TESTEMUNHO FUNDAÇÃO OBRA DO ARDINA**

E-mail enviado pelo Eng. Carlos Diogo, responsável pela Fundação Obra do Ardina



Marco Cunha <marco.soudocunha@gmail.com>

Website, agradecimento**obra do ardina** <ardina@net.sapo.pt>

22 de janeiro de 2015 às 21:05

Para: Marco Cunha <marco.soudocunha@gmail.com>

Cc: diogo.case@gmail.com

Caros Marco e João,

Vimos por este meio agradecer a forma profissional, empenhada, eficiente e determinada que desde o primeiro momento e ao longo de todo este processo, em parceria com a Entrejuda, foram desenvolvendo o site da N/ Instituição.

Gostaríamos de realçar particularmente o trabalho desenvolvido ao longo das reuniões efectuadas, onde constatamos uma grande capacidade de planeamento e organização, bem como a troca de de informação assertiva, permitindo deste modo a realização do site da Fundação, dentro dos timings planeados e excedendo as nossas expectativas iniciais.

Desejando os maiores sucessos pessoais, académicos e profissionais despedimo-nos com elevada estima e consideração.

Atentamente,

Carlos Diogo
Director Executivo e Técnico
Fundação Obra do Ardina
Lar de Infância e Juventude

Rua Dr. Oliveira Ramos, 7 - 1900 - 210 - Lisboa
Telef. 218 165 150 - Fax: 218 150 126
[email:ardina@net.sapo.pt](mailto:ardina@net.sapo.pt)