

# Voluntariado no evento *Asian Culture Party* 2ª Edição

Cristina Verdasca

## Relatório de Actividades

**Resumo**—A primeira participação num voluntariado, no evento multi-cultural em Lisboa, *Asian Culture Party* (ACP), foi uma ótima experiência em todas as direcções, desde a candidatura ao evento, até à sua conclusão. Com a participação de outros voluntários mais experientes, realizei todas as tarefas que me foram propostas. Desde a distribuição de publicidade, com panfletos informativos pelos metros de Lisboa e outros locais, às responsabilidades do bengaleiro, dedicado aos visitantes, cuidando do material pessoal e dando informações. Com especial atenção à associação *Make a Wish*, demonstrando que um simples sorriso de uma criança é algo único e encorajador. No âmbito do trabalho de equipa, ajudando outros voluntários e coordenadores, em diversas áreas. Concluído o evento e alcançados os objectivos dos coordenadores, sendo imprescindíveis e necessários para a realização de uma 3ª edição. Por fim, um jantar de encerramento, para demonstrar o convívio, a felicidade e a força de uma nova família que se formou ao longo deste evento.

**Palavras Chave**—voluntariado, ACP, bengaleiro, equipa, convívio, experiência, responsabilidade, voluntário, evento, grupo.

## 1 INTRODUÇÃO

No âmbito da cadeira de Portfolio Pessoal III [1], a realização de certas actividades e sua participação, têm uma grande importância nos dias de hoje, não só a nível profissional, mas também pessoal.

A primeira participação num voluntariado, foi um grande passo, por motivação própria e interesse em descobrir o significado de ser voluntário e aprender com a experiência de algo que nunca se tenha participado ou vivido anteriormente. A oportunidade dada pela associação do evento *Asian Culture Party 2ª Edição* [2] (ACP) (ver logo na Figura 1), despertou em mim a curiosidade para o “querer fazer” e o “querer ser”.

O texto seguinte apresenta a actividade realizada, bem como a descrição e experiências vividas. Pretende-se, sobretudo, apresentar melhor a descrição das tarefas realizadas, de como

foram executadas e ainda o aparecimento de novos acontecimentos.

Juntamente com este Relatório de Actividade, é divulgado um outro relatório sobre a aprendizagem e reflexão desta actividade.



Figura 1. Logo do evento.

## 2 ACTIVIDADES DESENVOLVIDAS

### 2.1 Preparação do evento e reunião ACP

Ao ser aceite na equipa de voluntariado para o evento, começaram então as preparações e reuniões para os voluntários, com o objectivo de revelar as tarefas propostas e conhecer pessoalmente a equipa, bem como informações,

- Cristina Verdasca, nr. 73185,  
E-mail: cristinaverdasca@hotmail.com  
Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa.

Manuscrito enviado a 3 de Janeiro, 2015.

(1.0) Excelent (0.8) Very Good (0.6) Good (0.4) Fair (0.2) Weak	ACTIVITY					DOCUMENT						
	Objectives x2	Options x1	Execution x4	S+C x1	SCORE	Structure x0.25	Ortogr. x0.25	Gramm. x0.25	Format x0.25	Title x0.5	Filename x0.5	SCORE
	2	1	4	1	8	0.25	0.2	0.25	0.2	0.5	0.5	1.9

equipamentos e espaços, necessários a cada tarefa. As reuniões realizadas, pelos coordenadores principais, Fernando Pedroso (coordenador do evento) e Ana Mateus (coordenadora do voluntariado), tiveram lugar nos dias 6 e 13 de Setembro de 2014.

Na primeira reunião, foram distribuídas as tarefas destinadas a cada voluntário e ainda a sua explicação. Cada tarefa estava contida numa área. E cada área continha um coordenador responsável pelos voluntários e uma cor atribuída para facilitar a identificação da área de cada voluntário e pessoa que substitui, caso necessário. A área principal que me foi destinada foi o bengaleiro, tendo como coordenadora a senhora Rosário Bonito, a quem me deu uma breve explicação da minha função. Podendo ainda ser necessário a minha colaboração em algumas tarefas, tais como arrumação, organização, parte técnica e computadores (uma vez que mencionei que era a minha área de estudo).

Na segunda reunião, foram mencionadas certas alterações nos planos, nas tarefas e em alguns pormenores não mencionados na primeira reunião, como o caso das refeições, como seriam feitas as substituições de pessoal e ainda a criação de um grupo no facebook [3] para todos os voluntários, facilitando assim, a comunicação entre todos. No fim da reunião, os coordenadores apresentaram o espaço onde decorreu o evento nos dias 20 e 21 de Setembro de 2014.

## 2.2 Espaço do ACP

O espaço do *Asian Culture Party*, situa-se no Pavilhão Desportivo Municipal do Casal Vistoso, na Rua João da Silva 16B, Areeiro - Lisboa. Um local não muito longe do metro, é um sítio ideal para eventos deste género, com um óptimo espaço, boas condições e instalações. Os coordenadores indicaram onde cada área se situava, os equipamentos necessários e ainda distribuíram uma planta para cada voluntário. O espaço destinado ao bengaleiro era partilhado com a área técnica, com o espaço dos coordenadores, venda dos bilhetes, primeiros socorros e espaço de informações. Devido a esta partilha, e uma vez que no bengaleiro encontravam-se duas pessoas (eu e a coordena-

dora Rosário Bonito), fui nomeada para apoiar as restantes áreas, em virtude de existir só uma pessoa na área técnica e venda.

## 2.3 Distribuição de publicidade

No dia da última reunião, mencionaram no grupo de facebook, que precisavam de voluntários para distribuir mais publicidade sobre o evento em diversos locais de Lisboa, de 15 a 19 de Setembro de 2014. Após a elaboração do meu horário para o novo semestre no técnico, e apesar das aulas terem começado, arranji tempo disponível para me dedicar no voluntariado.

Numa reunião com os coordenadores, os voluntários disponíveis foram divididos em grupos de dois, foi nos distribuído o material e indicado a área para efectuar a sua distribuição. A mim e à minha colega, Beatriz Marques, foram nos distribuídos os locais Entrecampos e Campo Grande. Durante a semana, das 13 horas às 17 horas, distribuiu-se publicidade nas várias Universidades presentes, como FCUL e Lusíadas e panfletos informativos nas ruas e em frente às estações do metro.

## 2.4 Bengaleiro

No primeiro dia do evento, no espaço do ACP às 8 da manhã, foram nos entregues as identificações do *staff* e as *t-shirts* com a respectiva cor de cada área. Entretanto, acompanhei a minha coordenadora até ao palco principal para ajudar nas arrumações finais que ainda faltavam, uma vez que a abertura do evento era só às 10 horas. Após as arrumações, seguimos para a área do bengaleiro e iniciamos as organizações do espaço. O espaço foi dividido em três zonas (identificadas com três cores distintas) com o seguinte plano: uma para material pesado, como portáteis e PC's; outra para malas e bolsas; e a restante para outros tipos de objectos e materiais. O bengaleiro para ser usado, os visitantes tinham de pagar uma determinada quantia para guardarem o que quisessem. Para não surgir confusão e engano de cada material e respectiva pessoa, o bengaleiro continha um registo, em que cada pessoa guardava o número que lhe foi atribuído sendo o material guardado com a respectiva

Facebook

Quando se uniu a ACU, os alunos não se expandiram na primeira vez que se usou.

identificação. Esta maneira foi uma forma de facilitar a identificação dos bens pessoais, bem como na realização da tarefa com sucesso. Além disso, uma vez que o espaço do evento era um Pavilhão Desportivo Municipal, o bengaleiro tornou-se também num espaço informativo, e com panfletos disponíveis com o programa do evento e outras informações. Tendo em conta que o bengaleiro era a minha função principal, durante os dois dias do evento, estive quase sempre disponível no local, a executar a tarefa e dando informações a quem necessitasse, excepto nas horas de almoço (duração de uma hora) e tarefas extra que tive de executar.

## 2.5 Tarefas extra

Durante o evento, algumas tarefas que não estavam inicialmente planeadas, acabaram por surgir em diversas áreas. Relembrando que, a área onde se situava o bengaleiro, também era a área da entrada e da parte técnica.

### 2.5.1 Parte técnica

A associação do ACP disponibilizou um *live stream*, patrocinado pela Sapo, para que qualquer pessoa pudesse assistir ao evento através de um *browser*. Porém, certos artistas não autorizaram que os seus concertos tivessem disponíveis *online*. Por essa razão, fiquei responsável pela activação/desactivação do *live stream*, usando o computador associado à parte técnica, ficando atenta aos horários do programa.

No último dia do evento, em virtude dos coordenadores não terem disponibilidade para realizarem os certificados de participação para cada voluntário, nomearam a equipa do bengaleiro para a emissão dos mesmos.

### 2.5.2 Suporte e entrada

Algumas reuniões dos coordenadores, realizaram-se junto da área do bengaleiro. Em certos casos, ajudei os coordenadores em tarefas, como chamar alguém em específico ou transmitir uma mensagem dada pelos coordenadores. Uma vez que, o responsável pela venda dos bilhetes era também um coordenador, quando necessário, foi-me atribuída a responsabilidade dessa tarefa,

que consistia em vender, trocar e guardar os bilhetes.

No ACP, também eram realizados diversos *workshops* durante as duas tardes. Como a associação era responsável por alguns dos materiais e espaços para os guardar, por pedido dos responsáveis dessas actividades, quando eram precisos, eu e a minha coordenadora éramos responsáveis pela distribuição.

### 2.5.3 Evento especial - Make a Wish

A associação *Make a Wish* [4], que tem como missão a realização de um desejo de uma criança em estado grave de saúde ou com uma doença grave, aproveitaram este evento (por causa de ser um evento de *animes*) para mais uma missão. Um criança de seis anos, com uma doença rara, sempre quis ir a este tipo de eventos, pois era grande fã do *anime Naruto*. Acabou por conhecer *cosplayers* do *anime*, bem como desfrutou o evento com a sua família, vindas de Viseu (ver Figura 2). A alegria já era enorme, mas ainda faltava a surpresa final. Foi-me pedido para ir buscar a surpresa, que consistia numa pequena história em *manga*, criada pelo autor Masashi Kishimoto (criador do *anime Naruto*), sendo enviada por *email* e que faltava ser impresso. Ao ser entregue, o espanto foi tanto e a felicidade tão visível, que não deixou ninguém indiferente. O menino aparecia no *manga*, desenhado, podendo conhecer as suas personagens favoritas. Algo que ninguém estava à espera. Foi uma surpresa agradável!



Figura 2. Coordenadores com o pai da criança no palco.



### 3 CONCLUSÃO DO EVENTO E JANTAR

Após o encerramento oficial do evento, que terminou às 20 horas, todos os voluntários colaboraram na arrumação do espaço e dos materiais. No final, reuniram-se todos os que participaram no evento no palco principal, em que decorreu a distribuição dos certificados de participação (ver Figura 3), bem como algumas palavras de agradecimento do coordenador Fernando Pedroso. Animação e festejo não faltaram, desde as assinaturas feitas nas t-shirts de cada um, às imensas fotos tiradas, às despedidas e agradecimentos desta oportunidade. No grupo de *facebook* dos voluntários, os coordenadores demonstraram os resultados obtidos, como o número de vendas e de pessoas, *feedbacks* dados, etc...

Muito satisfeitos com os resultados positivos, anunciaram que haveria uma próxima edição do ACP para o ano seguinte. Os coordenadores também demonstraram grande satisfação no grupo de voluntários que se reuniu nesta edição e decidiram então realizar um jantar e uma saída para todos. No dia 28 de Outubro, realizou-se o respectivo jantar, num restaurante com o tema do evento, asiático, em que foram tiradas imensas fotos, como por exemplo o da Figura 4. Após uma grande noite de convívio, o grupo de *facebook* ficou conectado a todos, para recebermos mais novidades da edição que irá ser realizada para o ano e para que todos possam colaborar e ajudar no que for preciso.

### AGRADECIMENTOS

Agradeço ao Professor Rui Santos Cruz a estrutura do artigo que serviu de base a este texto. E ainda, à minha mãe pelo incentivo, encorajamento e motivação à minha participação de eventos de voluntariado.

### REFERÊNCIAS

- [1] Cruz, R.S., Regulamento das Actividades de Portfolio Pessoal III, Site Oficial de Portfólio Pessoal III, 2014.
- [2] Pedroso P., Site Oficial do evento *Asian Culture Party*, <http://www.asiancultureparty.com>, 2013.
- [3] Mateus A., Grupo de *facebook* dos voluntários 2014, <https://www.facebook.com/groups/286168614840527/>, 2014.
- [4] MAKE-A-WISH Portugal, Site Oficial da associação *Make a Wish*, <http://makeawish.pt/sobre-nos-3706>, 2014.



Figura 3. Entrega do meu certificado de participação pelo Coordenador Fernando Pedroso



Figura 4. Foto de grupo durante o Jantar ACP

Neste tipo de documento (técnico) a conclusão deve começar com um resumo do assunto abordado e depois deve realçar os resultados

**APÊNDICE****DECLARAÇÕES DE EXECUÇÃO**

Comprovativo Oficial Emitido pela Entidade:



## **Certificado de Participação em Voluntariado**

A INSPIROPTIONS – Associação realizadora do evento *Asian Culture Party*, com o NIF 510652972, evento multicultural de cultura Chinesa, Coreana e Japonesa, realizado no pavilhão desportivo Complexo Desportivo Casal Vistoso na Rua João da Silva 1900-271 Areeiro, nos dias 20 e 21 de Setembro de 2014, certifica pela colaboração de **Cristina Verdasca** nas seguintes Áreas: Distribuição de publicidade pré-evento e responsável da área do bengaleiro.

Horas de voluntariado:

Distribuição de publicidade (de 15 a 19 de Setembro de 2014): 4h por dia, no total de 20h;

Responsável do Bengaleiro: 20h totais.

Total do voluntariado: 40h

Lisboa, 21 de Setembro de 2014

INSPIROPTIONS Associação  
510 652 972  
Rua Dr. Pereira Coutinho, n.º 423, 1.º  
2645-216 Alcabideche

**SIGN HERE**

Presidente da INSPIROPTIONS-Associação  
O Organizador do *Asian Culture Party*