Compiling the history of the "Área de Jogos do IST"

André Pires

Relatório de Aprendizagens

Resumo—Este relatório pretende descrever o processo de aprendizagem durante o desenvolvimento da actividade em grupo, *Compiling the history of the* "Área de Jogos do IST", que foi realizada no âmbito da cadeira de Portfólio Pessoal III em parceria com o professor Rui Prada. Durante a mesma fiquei encarregue de recolher e organizar os jogos da colecção de jogos fornecida e, posteriormente, criar um catálogo da mesma. A organização e melhoria na apresentação destes jogos irá ajudar a melhor divulgar e representar o trabalho feito na área de jogos do Instituto Superior Técnico (IST), para todos os que neles possam estar interessados.

Palavras Chave—IST, jogos, colecção, actividade em grupo, aprendizagem, soft skills, trabalho em equipa,



1

1 Introdução

OMO aluno de mestrado de Sistemas Multimédia, considerei esta actividade como a mais indicada para realizar durante este semestre de Portfólio Pessoal III. Acredito que, dada a área de mestrado em que me encontro, poderia dar um contributo mais relevante na realização da mesma. Após ter sido seleccionado para participar nesta actividade, tive a oportunidade

- António Santos Ferreira Machado, nr. 68122, E-mail: antonio.machado@tecnico.ulisboa.pt,
- André Elias Bastos Pires, nr. 68593, E-mail: andre.b.pires@tecnico.ulisboa.pt,
- André José Faria Bico, nr. 69657,
 E-mail: andre.jose.faria@tecnico.ulisboa.pt,
- Francisco Horta Dourado, nr. 69962,
 E-mail: francisco.dourado@tecnico.ulisboa.pt,
- João Luís Parracho Fazenda dos Reis, nr. 70123, E-mail: joao.l.reis@tecnico.ulisboa.pt,
- Sancho Fernandes de Mascarenhas, nr. 70526,
 E-mail: sancho.de.mascarenhas@tecnico.ulisboa.pt,
- Alexandre Libério Lobo Pimentel, nr. 70554, E-mail: alexandre.pimentel@tecnico.ulisboa.pt,

Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa.

Relatório submetido a 17 de Janeiro de 2015.

de ter algum contacto com o trabalho realizado na área de jogos e trabalhar em conjunto com alguns dos meus colegas de mestrado. Durante o decorrer desta actividade reforcei várias das minhas *soft skills*, tais como organização de tarefas, comunicação, gestão de tempo e trabalho em equipa.

As secções que se seguem representam as diferentes capacidades adquiridas no decorrer desta actividade bem como o contexto em que foram obtidas.

2 ORGANIZAÇÃO DAS TAREFAS

No início desta actividade foram necessários alguns ajustes dentro do grupo de trabalho, já que este era inicialmente composto por 3 alunos, com o objectivo de organizar a colecção de jogos e criar um *website* para a expôr. Este grupo foi, posteriormente, expandido para que 7 alunos pudessem participar na actividade. Esta alteração, juntamente com o grupo de trabalho ser composto de alunos dos dois *campi* exigiu uma elevada coordenação e comunicação entre os membros do grupo. Isto foi conseguido criando 3 equipas separadas durante uma das reuniões com o professor Rui Prada. Estas tinham como responsabilidades criar uma lista dos *Alumni* da área de jogos,

(1.0) Excelent	LEARNING					DOCUMENT						
(0.8) Very Good	CONTEXT	SKILLS	REFLECT	S+C	SCORE	Structure	Ortogr.	Gramm.	Format	Title	Filename	SCORE
(0.6) Good	x2	x1	x4	x1	SOUTH	x0.25	x0.25	x0,.25	x0.25	x0.5	x0.5	SOOTIL
(0.4) Fair	19	178	27	19	77	Λ 7C	h 2	115	025	<i>(</i> 1)	1,5	145
(0.2) Weak	17. 0	<i>U</i> . U	٠, ١	U. 0	T. U	(J. Z.)	<i>U. Z</i>	V. 🗀	$U, \langle V, \rangle$	0.9	<i>U</i> . J	1.07

um *website* para a área e os seus eventos, e organizar e elaborar um catálogo de jogos criados pelos alunos no decorrer do seu mestrado de Sistemas Multimédia. De forma a que todos os elementos conseguissem ter acesso ao trabalho das restantes equipas em tempo real, foi criada uma pasta de *Dropbox* para partilhar o trabalho realizado por todos.

Este método de trabalho foi estabelecido por iniciativa do grupo durante as várias reuniões com o professor Rui Prada, como será descrito na secção de "Comunicação".

3 COMUNICAÇÃO

Como descrito na secção anterior durante esta actividade foram realizadas diversas tarefas em simultâneo, as quais exigiram elevada coordenação por parte do grupo de trabalho.

Esta coordenação foi conseguida utilizando meios como *Skype, Facebook* e, em particular, *Email*, durante estes contactos foram coordenadas as reuniões com o professor responsável, dividas as várias tarefas e discutidas dificuldades encontradas pelos vários membros do grupo.

Durante as reuniões presenciais foram apresentados os progressos até à mesma e discutidas ideias ou diferentes aproximações a cada uma das tarefas no ponto em que se encontravam. Esta entreajuda resultou no grupo tirar o melhor partido das diferentes competências de cada elemento e avançar de forma mais rápida e eficaz o trabalho a apresentar.

Foi também bastante importante a comunicação dentro da minha equipa, na qual trabalhei com o meu colega Alexandre Pimentel. Esta coordenação foi crucial e permitiu que o trabalho proposto fosse completado com sucesso, mesmo enquanto o grupo tinha muito trabalho em mãos de outras cadeiras.

Deve também ser mencionado o envolvimento da *coaching team* no processo. Devo dizer que não me senti apoiado e que achei os contactos pouco relevantes e, por vezes, contraditórios. Durante toda a actividade recebi 4 *emails* da *coaching team*, em que 2 destes, acerca das candidaturas aceites, estavam trocados e se contradiziam e apenas no último que recebi

fiquei a conhecer o *email* oficial da *coaching team*. Acho, como tal, que não foi a melhor experiência e que não houve um verdadeiro acompanhamento da actividade e do seu progresso, ou contributo por parte desta equipa.

4 GESTÃO DE TEMPO

No decorrer das minhas tarefas foi importante gerir o tempo de forma rigorosa, dado que tinha bastante trabalho para ser realizado ao longo deste semestre. O segredo para esta gestão de tempo foi uma excelente comunicação com o meu colega de grupo, um plano delineado desde início sobre qual a contribuição que iria ser dada pela equipa para a actividade e a utilização de algumas ferramentas como *Google Calendar*, *Gmail*, *Hangouts* e *Dropbox*.

Estas ferramentas permitiram que o contacto entre o grupo fosse permanente e que todos os progressos fossem registados, em particular a utilização do calendário que permitiu a definição de um horário de trabalho semanal. Esta prática foi utilizada para manter sobre controlo as tarefas da equipa e conseguir mostrar a evolução do nosso trabalho ao professor Rui Prada durante as reuniões de trabalho.

Um instrumento que me ajudou bastante a manter um registo de todos os comentários feitos ao nosso trabalho ou de novas tarefas durante as reuniões foi um simples bloco de notas que me permitiu anotar a informação passada durante as reuniões. Desta forma foi possível, posteriormente, discutir esta informação e passá-la para o calendário de trabalho.

5 TRABALHO EM EQUIPA

O tópico de "Trabalho em equipa" acabou por ser referido múltiplas vezes anteriormente durante as secções anteriores, dada a sua relação bastante próxima com todos os tópicos já cobertos. Como tal, esta secção irá sumarizar os pontos mais importantes deste tópico.

A coesão da equipa dependeu inicialmente das reuniões nas quais os vários elementos se ficaram a conhecer melhor, bem como conhecer quais as tarefas que podiam escolher para realizar. Após esse contacto inicial foi estabelecida

Émite fécil viticar, mas deficil ter une atitude cooferaule. In mention des COACH TEATS Sout outres alunes que la la Seen estat a executar a pura AETIVIDANE e a afreuder! PIRES 3

a comunicação entre os vários elementos e dividido o trabalho, foi também definido neste momento como iria ser reaproveitado o esforço de cada equipa no trabalho das restantes. Assim as diferentes equipas utilizaram, quando adequado, conteúdo já organizado e trabalhado por outros elementos.

O trabalho em equipa não se cingiu apenas ao reaproveitamento de conteúdos. Quando existiam questões, sobre uma parte específica do trabalho de uma equipa, estas eram expostas através de *email* ou durante uma das reuniões ao resto do grupo de trabalho, permitindo que alguns elementos pudessem partilhar o seu conhecimento sobre questões em que estivessem mais à vontade que os restantes.

6 FERRAMENTAS UTILIZADAS

Devo também mencionar algumas das ferramentas utilizadas no decorrer desta actividade. Para organizar a colecção de jogos foi utilizado simplesmente o *Microsoft Word*, tendo expandido o meu conhecimento sobre como utilizálo. No entanto, embora a organização desta colecção tenha sido mais linear de fazer, a sua catalogação provou-se mais complicada, dado que tivemos de aprender a utilizar o *Microsoft Publisher*, ferramenta que nunca tinha utilizado.

Após ler alguns tutoriais sobre as capacidades essenciais do *MS Publisher*, eu e o meu colega Alexandre Pimentel fizemos alguns testes para perceber qual a melhor forma de dispor o catálogo e a melhor maneira de apresentar os jogos criados pelos alunos. Após conduzirmos estes testes e criar diferentes catálogos, seleccionámos o que nos pareceu mais adequado. De forma incremental fomos aprendendo a melhor utilizar esta nova ferramenta e conseguimos completar a nossa tarefa com sucesso.

Aprendi a comunicar melhor, de forma mais explícita e eficiente, tanto com o professor, informando-o dos progressos conseguidos na tarefa, como com os meus colegas, trocando impressões ou dividindo tarefas de forma rápida e pragmática.

Fui forçado a fazer uma gestão cuidadosa e inteligente do meu tempo, conciliando a minha carga de trabalho com a dos meus colegas, de forma a que o trabalho nunca fosse deixado para trás e a actividade tivesse sucesso.

Finalmente, devo reconhecer que esta experiência me deixou mais à vontade para me integrar num novo grupo de trabalho e atingir objectivos com sucesso num curto espaço de tempo. Estas competências adquiridas irão certamente ajudar-me no momento da minha integração junto de uma empresa e aumentar o sucesso que consigo atingir dentro da mesma.

AGRADECIMENTOS

Gostaria de agradecer ao professor Rui Prada pelo tempo e recursos que pôs à nossa disposição e aos meus colegas de grupo, cuja prestação e interesse na actividade foram cruciais para completar esta actividade com sucesso.

7 CONCLUSÃO

O balanço que faço da minha participação nesta actividade é bastante positivo, é uma área na qual tenho interesse e pretendo, como tal esforcei-me para deixar uma boa impressão. Fiz o meu melhor para fazer um trabalho competente e com brio, tendo aprendido bastante durante a realização deste.

Nest tips de documents (Techico) a Conclusar cere connecer com run Pesermo de anunto abendado e depois dere pealcar or resultados