Development of a backoffice for the SPCV website

Luís Galaio, Ricardo Rodrigues

Activities Report

Abstract—A actividade consistiu em conceptualizar um backoffice para o website da Sociedade Portuguesa de Ciência dos Videojogos (SPCV), para tal, foi pedido que criasse um modelo conceptual que permitisse, entre outras coisas, um controlo sobre utilizadores e introdução de itens no website, como publicações e notícias.

O modelo conceptual dividiu-se em dois documentos, um gráfico que mostra os elementos principais do modelo e um documento que descreve em detalhe cada elemento.

Estes documentos servirão de guias para o desenvolvimento da concepção e implementação do website.

Index Terms—Modelo Conceptual, backoffice, Website.

Dolumento extremamente PDBRE en termos La descrição da ALTIVIDADE

Introdução

UDO começou após uma reunião com o lacktriangle professor Rui Prada, que explicou que o projecto seria a concepção do backoffice para o website da SPCV, uma associação sem fins lucrativos que tem por objectivo promover e desenvolver as ciências dos videojogos em Portugal.

A criação de um backoffice é necessária, já que o Website existente não suporta um conjunto de funcionalidades que se têm vindo a tornar necessárias.

Para a concepção do projecto foi criado um modelo conceptual, composto por um gráfico com os elementos principais do projecto e um documento que descreve detalhadamente cada elementos.

O GRÁFICO

O gráfico (Figura 1) foi desenvolvido em Dia¹, um programa que permite facilmente criar dia-

- Luís Galaio, nr. 73176, E-mail: luis.galaio@ist.utl.pt,
- Ricardo Rodrigues, nr. 73960, E-mail: ricardo.proenca.rodrigues@tecnico.ulisboa.pt, Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa.

gramas e gráficos, permitindo mais facilmente conceptualizar o problema.

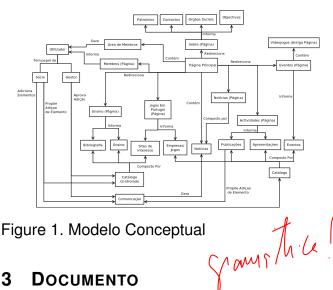


Figure 1. Modelo Conceptual

DOCUMENTO

O documento (Figura 2) guardar informação sobre detalhes dos elementos presentes no gráfico, ajudando assim a poder ter vistas distintas, um mais geral olhando apenas para o gráfico e uma mais detalhada com o documento.

O documento foi produzido em LATEX², processador de documentos para geração de documentos de texto de alta qualidade, que nos facilitou a criação e organização do documento.

PORPUE MOTIVO ESTA ET INGLE'S? Manuscript received January 16, 2015 1. http://dia-installer.de/

2, http://www.latex-project.org/

(1.0) Excelent	ACTIVITY					DOCUMENT						
(0.8) Very Good	Objectives	Options	Execution	S+C	SCORE	Structure	Ortogr.	Gramm.	Format	Title	Filename	SCORE
(0.6) Good	x2	x1	x4	x1	000112	x0.25	x0.25	x0,.25	x0.25	x0.5	x0.5	OOONE
(0.4) Fair	12	02	16	1	2 6	015	0 2	112	11	04	15	165
(0.2) Weak	V. V	٠, ٨	1.0		ט. כ	U-11)	<i>U</i> , <i>—</i>	<i>V</i> , <i>Z</i>	V . Z	0. 1	ر. 0	ر ۱۰۰

2.1 Sobre Nós

Esta secção deve conter toda a informação sobre a SPCV que seja pertinente estar disponível publicamente no site. Sobre Nós deve incluir:

- Quem somos
- Objectivos
- Feitos notáveis
- Como aderir

Figure 2. Secção do Documento

4 CONCLUSÃO

Embora a nova versão do website esteja longe de implementada, acreditamos que com o nosso trabalho criámos as ferramentas conceptuais necessárias a que o projecto se realize. O professor Rui Prada expressou interesse em trabalhar connosco para o próximo semestre, no qual irá propôr uma actividade para Portfólio que, baseada no nosso trabalho este semestre, finalize e implemente o website, para que no final do ano académico o website previsto esteja funcional.

Nest tipo de documento (Techico) a Conclusar cere connecar com un Nesemo de amento abardado e depois dere pealcar o resultados

AGRADECIMENTOS

Professor Rui Cruz, pelo template de relatório e formação em LaTeX; Professor Rui Prada, pela oportunidade dada e pela flexibilidade na marcação de reuniões; SPCV, pela sua ambição num tema que achamos relevante;

Luis Galaio Aluno de MEIC, com especialização de Multimédia. Àvido seguidor da indústria de videojogos com especial interesse em game design.



Ricardo Rodrigues Aluno de Mestrado em Engenharia Informática e de Computadores (MEIC), com especialização nas áreas de Multimédia e Sistemas Inteligentes, no Instituto Superior Técnico (IST). Com experiência em Windows Presentation Foundation (WPF) e Phaser Game Engine.