

1) Schreiben

In der nun folgenden Szene sitzen sie im Auto und sind unterwegs im Nirgendwo.

Ophelia und Marlene fahren rum, weil sie nicht mit Terry reden wollen und auch nicht nach Hause wollen.

Schreibe eine Szene, in der die beiden gezwungen sind anzuhalten und sich mit jemandem zu unterhalten und auseinander zu setzen.

Aber: Die Szene endet in jedem Fall damit, dass die beiden weiterhin ohne klares Ziel in der Gegend herumfahren – sie sollten also nicht von der Polizei erwischt werden noch von Außerirdischen entführt noch sonst wie aufgehalten werden.

Mögliche Begegnungen oder Situationen sind z.B.:

- Sie treffen auf zwei Zeugen Jehovas, die sie bekehren wollen.
- Sie treffen auf ein weinenden 5-jähriges Mädchen, dass sie verfahren hat.
- Sie treffen auf einen coolen Motorradfahrer, der mit den Mädchen flirtet, von ihnen aber fertig gemacht wird.

Oder oder oder...

Also, lasst eurer Kreativität freien Lauf und erfindet EINE Szene, nicht mehr.

Aufgabe: Nach wie vor gelten dabei die folgenden Gegebenheiten:

- Wenig bzw. kein Gegenverkehr.
- Sie haben ihre Telefone mit, aber telefonieren nicht; schreiben ist ok.

Schreibe am PC. Nutze die Schriftart CALIBRI, Größe 12, anderthalbzeilig.

Sende die Aufgaben bis zum 26.04.2020 an meine E-Mail-Adresse oder nutze das Schulportal unter: <https://www.evaschulze-aufgabenpool.de/index.php/s/mPDdxMfrH2952kr?path=%2FAbgabe>