

# 1. What is Git?

## 1.1. Snapshots, Not differences

Los sistemas VCS usuales tienen un control de versiones *delta-based*. Guardan listas de cambios por archivo.

Git guarda snapshots de todos los archivos modificados y guarda apuntadores a cada estado. Cada repositorio de git es una copia completa y funcional del proyecto, no requiere dependencias externas y es todo local.

Git hace checksums en cada commit, lo cual hace difícil o imposible modificar sin que Git se de cuenta o perder información porque todo se verifica y valida.

## 1.2. The Three States

Git tiene tres estados en los que puede estar un archivo en cualquier momento dado:

- **Modified:** El archivo tiene modificaciones pero aún no se le ordena a Git incluir los cambios en el siguiente “commit” o confirmación.
- **Staged / Preparado:** El archivo fue modificado y marcado para que Git lo observe y guarde su versión actual en el siguiente commit.
- **Committed / Confirmado:** Los cambios al archivo ya fueron observados y confirmados. Se guarda el estado actual del archivo en la base de datos de Git.

Adicionalmente hay archivos que pueden estar dentro del directorio, en disco, y no existir dentro de la base de datos Git. Los tres estados anteriores solo aplican para archivos *rastreados* o *tracked*. Los archivos *no-rastreados* o *untracked* siguen dentro del alcance de búsqueda de Git, y éste aún los puede ver, pero tiene instrucciones de no rastrear modificaciones.

Similarmente, hay tres secciones o “espacios” en cada proyecto de Git:

1. Working Directory.
2. Staging Area.
3. Git Repository.

*Working Directory* es el directorio “físico”, local en tu máquina en donde estás trabajando. Es como cualquier otra carpeta, pero tiene la particularidad de que hay una instancia de Git observándola. El *Working Directory* es el checkout de una versión particular del proyecto. Los archivos fueron descomprimidos de la base de datos de Git, y puestos en el disco para poder ser modificados como cualquier otro archivo.

*Staging Area* se puede pensar como el lugar físico a donde se mandan los archivos que están marcados como listos para ser confirmados (committed). En realidad es un archivo, pero la abstracción de lugar es más útil.

*Git repository* es donde vive la base de datos de Git, y todos los metadatos asociados. Aquí se guardan las diferentes versiones comprimidas de cada commit hecho, así como apuntadores y metadatos de documentación. El archivo `.git` es el que contiene toda esta información, y es el que obtiene uno al clonar un repositorio.

Un archivo particular se considera *committed* (confirmado) si fue modificado, añadido al *staging area*, y se hizo un *commit* (confirmación). Los cambios que se le hicieron a ese archivo ahora están grabados en git. Un archivo se considera *staged* (preparado) si se modificó y se añadió al *staging area*. Un archivo se considera *modified* (modificado) si sufrió cambios desde la última versión que conoce Git, pero aún no se añade al *staging area*. Los archivos *modified* que no sean añadidos al *staging area* antes de efectuar un *commit* no serán rastreados en ese *commit*, y sus cambios no se guardarán.

### 1.3. Basic Git Workflow

1. Modifica archivos locales en disco.
2. Se elige qué archivos se desea rastrear (*track*) añadiéndolos al *staging area*. Son estos y solo estos los archivos que serán parte de la siguiente confirmación.
3. Se lleva a cabo una *confirmación*, en la que se toman un snapshot del estado actual del *staging area* y se guarda permanentemente en el repositorio Git, junto con datos de identificación y mensajes de confirmación.

### 1.4. Command Line Interface

Para obtener ayuda sobre el comando

```
$ git add -h
usage: git add [<options>] [--] <paths>...

    -n, --dry-run           dry run
    -v, --verbose           be verbose

    -i, --interactive       interactive picking
    -p, --patch             select hunks interactively
    -e, --edit              edit current diff and apply
    -f, --force             allow adding otherwise ignored
                           files
    -u, --update            update tracked files
    --renormalize           renormalize EOL of tracked files (
                           implies -u)
    -N, --intent-to-add     record only the fact that the path
                           will be added later
    -A, --all               add changes from all tracked and
                           untracked files
    --ignore-removal        ignore paths removed in the working
                           tree (same as --no-all)
    --refresh               don't add, only refresh the index
```

```
--ignore-errors      just skip files which cannot be
                        added because of errors
--ignore-missing      check if - even missing - files are
                        ignored in dry run
```

## 2. Git Basics

### 2.1. Getting a Git Repository

Usualmente uno obtiene un repositorio de Git en dos maneras:

1. Tomas cualquier carpeta local en tu disco, y la conviertes en un repositorio con `git init`, o bien
2. *Clonas* un repositorio de Git existente de algún otro lugar.

Para crear un repositorio nuevo desde una carpeta local, basta con navegar hasta la carpeta deseada a través de la terminal de comandos, y ejecutar el comando `git init` que creará un repositorio nuevo con todo lo necesario para usar Git, y rastrear cambios en los archivos de ese directorio. El comando `init` crea un “esqueleto de git”. En este punto, ningún archivo está siendo rastreado, todos aparecen como *untracked*. Si deseas empezar a rastrear cambios, debes cambiar el estatus de los archivos de *untracked* a *tracked* a través del comando `git add`. Cabe mencionar que los archivos nuevos, es decir los originales en un directorio antes de correr `git init`, o aquellos creados o añadidos después de haber creado el repositorio, siempre aparecerán por primera vez como *untracked*, hasta que se le señale a Git que se deben rastrear.

Notas: El comando `git add` tiene dos funciones: Cambia el estatus de un archivo de *untracked* a *tracked*, y además añade archivos *modified* al *staging area* para prepararlos para un *commit*.

`add` recibe como argumento nombres de archivos, o patrones *glob*.

Tradicionalmente una vez que se han rastreado los archivos de interés se hace un “primer commit”.

```
$ git commit -m "Primer commit"
```

El modificador `-m` es corto para *message*, y quiere decir que le mensaje de confirmación viene en seguida rodeado de comillas, como en el ejemplo de arriba. Si no se usa el modificador (flag) `-m`, Git abrirá el editor de texto default de la terminal, por ejemplo Vim, y estarás atrapado y confundido.

Si deseas copiar un repositorio existente, por ejemplo, para contribuir a algún proyecto o con tu equipo, entonces se crea un nuevo repositorio con `git clone`. El comando `clone` recibe de argumento un URL a algún repositorio remoto. Por ejemplo, el comando a continuación clona el repositorio donde está alojado el libro Pro Git, de Scott Chacon, con base en el cual se hicieron estas notas.

```
$ git clone https://github.com/progit/progit2
```

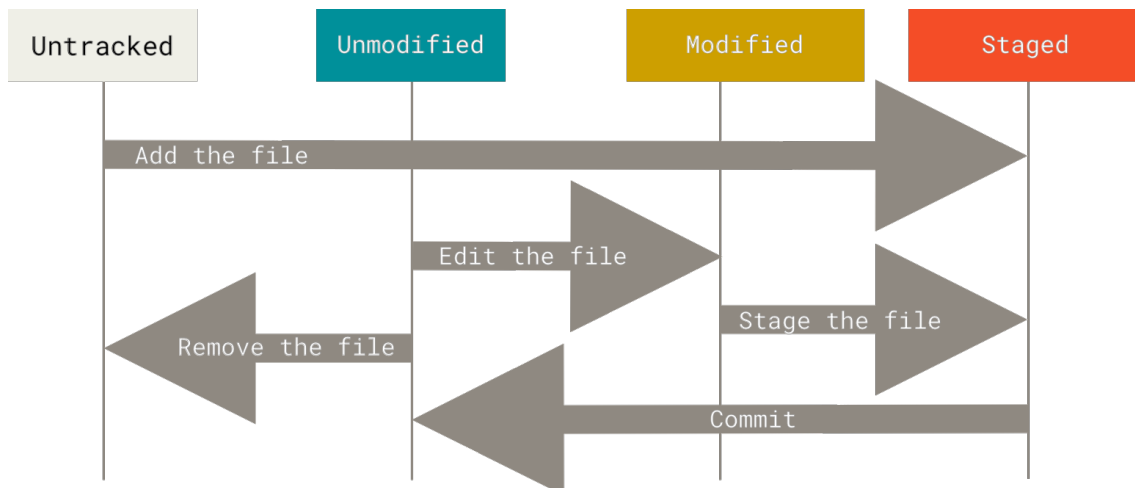


Figura 1: Ciclo de vida de un archivo en un Git Repo.

El comando `clone` crea una nueva carpeta en el directorio actual donde residirá el repositorio `.git` junto con los archivos en el que corresponde a la versión que clonaste. En automático el nombre de la carpeta que se va a crear es el nombre del repositorio, en este caso “progit2”, pero también es posible especificar un nombre distinto. Por ejemplo, si queremos que la nueva carpeta se llame “libro-git”, pasamos ese nombre como argumento adicional, es decir:

```
$ git clone https://github.com/progit/progit2 libro-git
```

## 2.2. Recording Changes

Una vez que se tiene un repositorio de Git y archivos rastreados, se puede empezar a usar todo el potencial de Git.

Como habíamos dicho, un archivo puede estar en uno de cuatro estados en cualquier momento dado: *untracked*, *unmodified*, *modified*, *staged*, como lo muestra la figura 1.

Para checar en qué punto del ciclo se encuentran los archivos existe el comando `git status`. Por ejemplo, al correrlo cuando se ha iniciado un nuevo repo o no se han hecho cambios desde el último *commit*, se ve así:

```
$ git status
On branch master
Your branch is up-to-date with 'origin/master'.
nothing to commit, working directory clean
```

Con la frase “working directory clean” quiere decir que no hay cambios para el siguiente *commit*, ya sea porque no se han rastreado los archivos o porque los archivos rastreados no han sido modificados desde el último *commit*. Si se añaden archivos nuevos desde el último *commit* al correr `git status` saldrá un mensaje similar:

```
Untracked files:
```

```
(use "git add <file>..." to include in what will be
committed)
```

```
ejemplo.txt
```

con lo cual vemos que el archivo es reconocido por Git, pero que los cambios que se le hagan o su estado actual no serán rastreados por git.

Una vez que se empieza a rastrear un archivo y se hace un primer *commit* con el y se empiece a modificar, la siguiente vez que se corra `git status`, mostrará algo como lo siguiente:

```
On branch master
Changes not staged for commit:
  (use "git add <file>..." to update what will be committed
   )
  (use "git checkout -- <file>..." to discard changes in
   working directory)

        modified:   ejemplo.txt
```

. Eso no quiere decir que el archivo (en este caso `ejemplo.txt`) dejó de ser rastreado por Git y que se perdió el historial de cambios, sino que Git reconoce los cambios hechos al archivo y ahora está esperando a que se añada al *staging area* mediante `git add`, ya que Git deja al usuario decidir qué cambios se toman en cuenta para un commit dado, en vez de asumir que todos los cambios entre un *commit* y el siguiente son todos relacionados con lo mismo.