# 프로젝트 수행 계획서

| Version | 1.0     |
|---------|---------|
| 작성일자    | 161103  |
| 작성자     | 2426이다정 |

# 〈 개정 이력 〉

| 버전  | 개정일자   | 개정 내용                     | 작성자 |
|-----|--------|---------------------------|-----|
| 0.1 | 161103 | 처음이자 마지막 작성 _ 1번 프로젝트만 수정 | 이다정 |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |
|     |        |                           |     |

### 1. 프로젝트 개요

#### 1.1. 프로젝트 명

맨홀의 저편

#### 1.2 프로젝트 설명

reboot를 주제로 기획된 고전 RPG 게임입니다.

너무 오래된 게임이라 오류가 마구 발생해, 게임 진행에까지 영향을 주는 요소가 되었고, 이 영향을 주는 요소를 "reboot"라고 부릅니다. "reboot" 지점을 무사히 빠져가나 보스를 잡는 것이 이 게임의 목표이며, "reboot" 상태에 걸리게 되면, 자비없이 게임 처음으로 돌아가게 됩니다:)

#### 1.3. 프로젝트 기간

161028 ~ 161113

#### 1.4. 프로젝트 목적

- 1) 새로운 장르의 게임에 도전해 본다 (고전 RPG)
- 2) 혼자서 완성도 높은 게임을 완성해 본다
- 3) 만든 게임을 대회에 출품한다

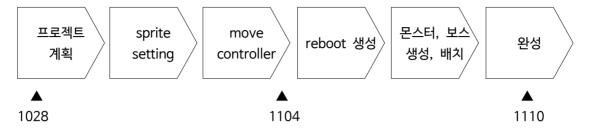
# 2. 프로젝트 범위

- \* 1028~1030 사이에 기획, 디자인, 음악 요소가 다 완성되었음.
- \* 그래서 개발과 테스트만 진행함.

| 구분  | 구현 범위                | 설명  |  |  |  |  |  |
|-----|----------------------|---|--|--|--|--|--|
|     | 최적화1_sprite setting  | 개발에 최적화 될 수 있도록,<br>sprite 이미지를 재배치한다.              |  |  |  |  |  |
|     | 최적화2_move controller | 자연스러운 움직임, 점프, 공격<br>모션을 위해서 열심히 수정한다.              |  |  |  |  |  |
|     | reboot 생성            | 게임의 핵심 요소인 reboot를<br>생성한다.                         |  |  |  |  |  |
| 개발  | 몬스터&보스 생성, 재배치       | reboot에 맞게 몬스터와 보스를<br>생성하고 재배치한다.                  |  |  |  |  |  |
|     | 매끄러운 연결              | 스테이지와 스테이지 사이의 연결,<br>동작과 동작 사이의 연결이<br>매끄러운지 확인한다. |  |  |  |  |  |
|     | 코드 정리                | 코드를 분석하여, 최대한 효율적인<br>코드를 짠다.                       |  |  |  |  |  |
| 테스트 | 게임 최적화               | 게임을 분석하여, 최대한 최적화<br>시킨다.                           |  |  |  |  |  |
|     | 시연 및 피드백             | 친구들에게 시연해보고, 피드백을<br>받는다.                           |  |  |  |  |  |

# 3. 프로젝트 추진 절차

#### 3.1. 프로젝트 추진 절차



### 3.2 세부 Task

| 구분        | 단계  | 세부 Task              | 작업 예상일     | 예상 산 <del>출물</del> |  |  |  |
|-----------|-----|----------------------|------------|--------------------|--|--|--|
| 맨홀의<br>저편 |     | 최적화1_sprite setting  | 10/28~11/1 | 코드와 이미지파일          |  |  |  |
|           |     | 최적화2_move controller | 10/28~     | 코드                 |  |  |  |
|           | 개발  | reboot 생성            | 10/28~     | 코드, 캡쳐             |  |  |  |
|           |     | 몬스터&보스 생성, 재배치       | 10/28~     | 코드, 캡쳐             |  |  |  |
|           |     | 매끄러운 연결              | 10/28~     | 코드                 |  |  |  |
|           | 데ㅅㅌ | 게임 최적화               | 10/28 ~    | 완성본                |  |  |  |
|           | 테스트 | 시연 및 피드백             |            | 완성본, 사진(?)         |  |  |  |

# 4. 프로젝트 추진 일정

| 단계      | 세부 Task            | 10<br>28 | 10<br>29 | 10<br>30 | 10<br>31 | 11<br>01 | 11<br>02 | 11<br>03 | 11<br>04 | 11<br>05 | 11<br>06 | 11<br>07 | 11<br>08 | 11<br>09 | 11<br>10 | 11<br>11 | 11<br>12 | 11<br>13 |
|---------|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
|         | sprite<br>setting  |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
|         | move<br>controller |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| 개발      | reboot             |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
|         | monster            |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
|         | flow               |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| 텍스<br>트 | 최적화                |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
|         | 시연 및<br>피드백        |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |