M o 100 o		
Momo		
Rollenbeschreibung:		
Name der Figur:		
Alter:	-	
Beschreibung oder Beruf:	_	
	Erkennun	gsmerkmal der Rolle
1. Was will die Figur erreichen?	_	
[Hauptziel der Figur. Was strebt sie an, was möchte sie erreichen, welc	e Träume oder Ambitionen hat sie	e?]

# 2. Warum kriegt sie es nicht?

[Hindernisse, die der Figur im Weg stehen. Was blockiert sie? Sind es äußere Umstände, innere Konflikte oder andere Figuren?]

### 3. Was macht sie, um es doch zu bekommen?

[Maßnahmen, die die Figur ergreift, um ihre Ziele trotz der Hindernisse zu erreichen. Wird sie kreativ, manipulativ oder verändert sie sich, um ihre Ziele zu verfolgen?]

# 4. Mit welchen weiteren Charakteren hat die Figur die stärkste Beziehung?

[Welche anderen Figuren sind für die Entwicklung der Rolle entscheidend? Gibt es einen bestimmten Charakter, mit dem die Figur besonders stark interagiert oder eine besondere Verbindung hat?]

# 5. Körpersprache (Haltung, Gestik, Mimik)

[Wie bewegt sich die Figur? Hat sie eine bestimmte Gangart, eine aufrechte Haltung oder eine zurückhaltende Körpersprache?

### 6. Stimme (Tonlage, Sprechgeschwindigkeit, Akzent, Betonung und Pausen)

[Wie klingt die Stimme der Figur? Ist sie kräftig, leise, zögerlich oder entschlossen? Gibt es besondere Sprachgewohnheiten oder einen bestimmten Akzent?]

