

Groupe G2A-9

Thomas Demeyere 🤖

Antong Xu 🏠

Louis Yvelin 🔥

Oryann Prochaska 🚀

Compte Rendu speed dating semaine 48

SOMMAIRE

Vue d'ensemble	3
Objectifs	3
Caractéristiques	4
Grandes étapes	4
1. Insérez votre texte ici	4
2. Insérez votre texte ici	4
3. Insérez votre texte ici	4

Point de vue MOA

En tant que MOA, nous attendions des soumissionnaires qui pouvaient répondre à l'appel d'offres le plus adéquatement possible. Grâce à la grille de critères préétablie, il nous suffisait d'attribuer des notes pour chacun des entretiens avec les équipes.

Nous nous sommes rendus compte qu'en plus des notes attribuées, il y a aussi une composante humaine dans les entretiens à laquelle nous ne pouvons pas attribuer une note de manière objective.

Grille de critères commentée

Critère	Coefficient	Equipe 2A-10	Equipe 2A-11	Equipe 2A-12
Visibilité des œuvres	10	10	7	7
Budget	3	2	1	2
Simplicité	6	6	6	6
Émissions carbone	2	1	1	1
Modes de paiement (Cryptomonnaie + CB Classique)	10	7	8	8
Originalité	15	10	10	7
Inclusivité	5	5	5	5
Total	51	41	38	36

Les critères les plus importants de notre sélection sont l'originalité afin de nous démarquer et la visibilité des œuvres pour permettre d'apporter une plus grande visibilité au travail de nos artistes. La simplicité de notre site doit être importante afin de garantir une expérience de navigation facile pour tous les utilisateurs. Soucieux du bien-être moral de chaque utilisateur, notre site internet ce doit d'être le plus inclusif possible. Le budget et l'émission carbone sont des critères moindres, mais à ne pas négliger pour autant.

Motivation choix MOE

La personne de l'équipe qui est venue présenter ses motivations pour le développement du projet a été honnête en disant qu'ils viennent de sortir des études. Nous avons apprécié voir son dynamisme et sa sincérité. Il garantit le respect de la deadline et souhaite faire de son mieux. Les personnes pas trop expérimentées sont sans doute plus ouvertes aux critiques constructives et nous apprécions cela, nous espérons une communication fluide et ainsi pouvoir aider cette jeune équipe de développeurs à se lancer dans le monde professionnel.

Nous souhaitons mettre en avant cette attitude ouverte de notre entreprise envers la jeunesse, car la plupart de nos artistes partenaires ont entre 24 et 30 ans. Cela nous rendra plus attractifs envers la famille des artistes, mais aussi celle des développeurs. Nous développerons ainsi un réseau clientèle.

Bilan

Le groupe dix présentant le plus de qualités attendues et l'échange étant productif et respectueux, qualité que n'avaient pas la plupart des groupes, nous les engagerons comme maîtres d'œuvre pour réaliser notre projet.