

Attendus pour l'oral sur un sujet de votre choix en 180 secondes : 180 secondes ...

Trouver son objet de recherche et problématiser pour l'oral en 180 secondes.

I – Susciter l'intérêt.

Quelle va être la contribution, pour mes auditeurs, de mon intervention ?

Qu'est-ce qui peut intéresser mes camarades et l'enseignante ?

Réfléchir à :

Votre identité et vos centres d'intérêts (passion)

Comment est-ce que je choisis d'avoir un impact, et sur qui ? (développer les connaissances de votre auditoire)

Créer de l'intérêt et renforcez votre habilité à comprendre et à rendre compte.

II- Thématiser (le sujet, de quoi je parle ?)

III – Problématiser (à quoi je choisis de répondre ?)

Comment problématiser en lien avec le thème, le sujet qui vous intéresse ?

- Identifier et articuler une ou plusieurs hypothèses dans un domaine
- Evaluer l'intérêt de ces hypothèses
- Expliquer pourquoi ces hypothèses sont intéressantes.

La problématisation est un processus qui permet de passer d'un thème général, à des hypothèses de travail précises. Elle procède par des étapes successives.

Objet et dimension : La délimitation de l'objet, exposer ce que l'on traitera et ce que l'on ne traitera pas et les raisons de ces choix.

Focale : le problème sous-jacent dans la question et que l'on va tenter de résoudre dans cette recherche

Approches : l'annonce de la ou des approches choisies pour tenter de le résoudre

Hypothèses : la formulation d'une ou de plusieurs hypothèses de travail qui guideront votre présentation.

Conseils pour une présentation en 180 secondes : se restreindre à une approche et à une hypothèse.... Mais rien ne vous empêche de mentionner ce que vous auriez pu développer.

Thème général du travail	
Quoi : quels sont les aspects qui m'intéressent ? quelles sont les composantes de la question	Qui : quels groupes sont concernés par la question ? Lesquels m'intéressent ?

Quelles sont les questions sur lesquelles vous avez déjà des idées ?	Choisir une question et la reformuler comme objet de recherche
Quand ? De quelle période s'agit-il ? Est-ce une époque précise ? Peut-on la circonscrire dans le temps ? Quelle période m'intéresse plus particulièrement ?	Où ? Quel est le contexte géographique ? Peut-on limiter à une région particulière ? Pays ?
Comment ? Quelle approche ou point de vue faut-il considérer ? Historique ? Sociologique ? Economique ? Statistique ? Légal ? Scientifique ? Ethique ?	Pourquoi ? Quelle est la signification ou l'importance du sujet ? Quelles en sont les implications ? Pourquoi devrait-on s'en préoccuper ?
Questions ? quelles sont les questions auxquelles j'aimerais répondre ?	

IV – Argumenter (quels sont mes arguments ?)

V – Exemplifier (narration) : illustrer. J'illustre mon propos pour le rendre accessible à tous. Identifier le schéma de la communication : à qui je m'adresse ? et la culture commune entre le locuteur et l'auditoire... Le terrain partagé entre les deux (croyances et connaissances du monde).

VI – Vulgariser : rendre accessible et compréhensible n'importe quel sujet à n'importe qui ?

Expliquer quelque chose nécessite de l'avoir compris. Si c'est compris alors les étapes précédentes se font « naturellement », néanmoins suivre pas-à-pas ces étapes permet de ne rien oublier.

En effet, le défaut de maîtriser son sujet est de sous-estimer le nombre d'informations préalables que l'on doit communiquer à son interlocuteur. Notamment tout ce qui concerne la contextualisation : pourquoi ce sujet, comment j'en suis arrivé à me dire que c'est important de l'expliquer, est-ce que ça a déjà été fait avant.

L'autre biais dans lequel on peut tomber est l'exact inverse : sous-estimer les connaissances des interlocuteurs et passer trop de temps à communiquer de l'information. La question qui devait être traitée ne l'est pas et cela aboutit davantage à une revue de littérature qu'à autre chose (et c'est hors sujet du coup, dommage). Ça ne veut pas dire que ce n'est pas intéressant, cela veut juste dire que ce qui devait être traité n'a pas été traité. Une information intéressante si elle est hors sujet, tombera à plat.

Le locuteur dans la communication a des intentions (expliquer, informer, convaincre, etc.) et cela va conditionner l'interlocuteur qui va s'attendre à quelque chose de précis. Si l'intention n'est pas cohérente avec le résultat, la communication échoue.

Quelques conseils :

Réfléchir à sa phrase d'accroche (exorde), la rédiger et l'apprendre

Organiser votre présentation selon un plan (voir fiche être un orateur efficace) : Improvisation préparée (Exorde, arguments / partie / exemple (narration / histoire) / réfutation / péroraison)

Réfléchir à la chute de la démonstration (péroraison), la rédiger et l'apprendre

Entraînez-vous : votre présentation se fait sans notes et sans support (exercice de mémorisation)

Maîtriser votre temps (3 minutes)... attention il y a souvent un décalage entre l'entraînement et le jour J (souvent plus rapide)

La présentation doit être dynamique et attractive (éliminer au mieux les « bruits » / gestes parasites de la communication non verbale qui polluent le discours). En revanche maîtriser au mieux la communication non verbale (silence, mouvement, regard, geste autant d'éléments soutenant votre discours).

N'hésitez pas à vous entraîner avec un camarade (qui note les éléments à améliorer)....

Critères d'évaluation :

- Explicitation du thème 1,5 pts
- Explicitation de la problématique 2 pts
- Construction du discours en 2 ou 3 parties 2 pts
- Chaque partie doit contenir 1 argument 3 pts
- Chaque argument doit être exemplifié par 1 exemple (narration) 2 pts
- Les arguments choisis sont valides (et pas fallacieux) 3 pts
- Les exemples sont accessibles au public visé 2 pts
- Le discours est contextualisé (Exorde / introduction / Péroraison / conclusion) 2 pts
- Les auditeurs sont capables de restituer l'information présentée 1 pt
- La coverbalité (la communication non verbale) est utilisée comme éclairage rhétorique. 1,5 pts

TOTAL : /20

Respect du temps : oui = +0pt /

Si la présentation fait entre 2.30 et 3.30 minutes : pas de malus

En dessous de 2.30 malus de 2 points, au-dessus de 3.30 malus de 2 points

Un exemple ma thèse en 180 secondes : <https://www.youtube.com/watch?v=tmIBm6-I2GM>