

Attendus et barème de l'évaluation d'écrit d'invention / narration (préparation orale en 180 secondes)

Raconter une histoire afin d'émouvoir votre lecteur dans le but d'obtenir son adhésion. Votre histoire doit répondre à une question, problématique en lien avec votre présentation orale en 180 secondes. Votre histoire doit être structurée et utiliser les éléments de la rhétorique.

Problématique : question en lien avec votre présentation orale en 180 secondes /2	
Structure : contenu, originalité /8 <ul style="list-style-type: none">- Situation initiale (qui, où, quand, quoi)- Actions (stratégie mise en place pour aboutir aux objectifs)- Adjuvants / opposants- Situation finale / dénouement	Rhétorique / logos : /6 <ul style="list-style-type: none">- Anaphore- Accumulation / hyperbole- Comparaison / métaphore- Description
Syntaxe / orthographe : /2	Pathos / émotions pour convaincre : /2 <ul style="list-style-type: none">- Rythme du texte- Ponctuation

Attendus et barème de l'évaluation d'écrit d'invention / narration (préparation orale en 180 secondes)

Raconter une histoire afin d'émouvoir votre lecteur dans le but d'obtenir son adhésion. Votre histoire doit répondre à une question, problématique en lien avec votre présentation orale en 180 secondes. Votre histoire doit être structurée et utiliser les éléments de la rhétorique.

Problématique : question en lien avec votre présentation orale en 180 secondes /2	
Structure : contenu, originalité /8 <ul style="list-style-type: none">- Situation initiale (qui, où, quand, quoi)- Actions (stratégie mise en place pour aboutir aux objectifs)- Adjuvants / opposants- Situation finale / dénouement	Rhétorique / logos : /6 <ul style="list-style-type: none">- Anaphore- Accumulation / hyperbole- Comparaison / métaphore- Description
Syntaxe / orthographe : /2	Pathos / émotions pour convaincre : /2 <ul style="list-style-type: none">- Rythme du texte- Ponctuation