# Ignacio Ezequiel Vetrano

Lomas de Zamora, Buenos Aires, Argentina | (+54) 11 5669-9587 | <u>ignaciovetrano00@gmail.com</u> | <u>LinkedIn</u> | <u>GitHub</u> | <u>Portfolio</u>

#### **Habilidades Técnicas**

- Lenguajes de Programación: C, C++, Python, Java, GDScript
- Frameworks / Librerías: React, Pandas, NumPy, Seaborn, Spark, SDL2, QT, Box2D
- Bases de Datos: MySQL, PostgreSQL, MongoDB, Neo4j
- Herramientas / DevOps: Linux, Docker, Git/GitHub, GitHub Pages, PythonAnywhere, CMake, VSCode, Google Colab
- Metodologías: Programación Orientada a Objetos (POO), Desarrollo Ágil (SCRUM, TDD, Pair Programming), UML (diagramas de clases, secuencia y modelo de dominio)
- Conocimientos Técnicos: Concurrencia y paralelismo, Sockets, Threads y Procesos, Algoritmos y estructuras de datos, Análisis e ingeniería de datos, Machine Learning (Regresión Logística, Random Forest, XGBoost), Visualización de datos

#### **Idiomas**

Español: Nativo

Inglés: Nivel intermedio

## **Proyectos Destacados**

## CRUD de Tareas - Fullstack App (2025)

#### Demo

- Desarrollo de una aplicación fullstack de gestión de tareas.
- Frontend: React (JavaScript), hosteado en GitHub Pages.
- Backend: Python (Flask), MySQL, desplegado en PythonAnywhere.
- Implementación de API REST, persistencia de datos y manejo de usuarios.

#### Worms Remake – Videojuego multijugador online (2022)

### Ver proyecto

- Remake grupal del clásico Worms, desarrollado en C++.
- Tecnologías: C++, POO, SDL2, QT, Box2D, Sockets, Threads, YAML, CMake, Git/GitHub.
- Rol principal en el desarrollo del cliente del juego y diseño de la comunicación con el servidor.

### Where in the World – Remake del videojuego Carmen Sandiego (2021)

### Ver provecto

- Proyecto grupal en Java con Maven y Docker.
- Tecnologías: Java, POO, UML, JSON, Git/GitHub, Docker.
- Participación activa en el diseño de clases y codificación mediante Pair Programming.

## Educación:

- Técnico en electrónica, Escuela Técnica Secundaria N°5 03/2012 12/2018
- Ingeniero en informática (4to año), Universidad de Buenos Aires 03/2019 Actualidad