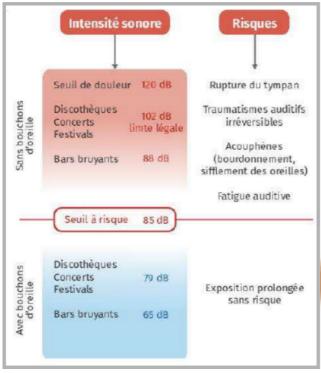
## LES RIQUES SONORES ET COMMENT LES ÉVITER

Thomas FERRÉ - lako PAIN - Ashab NOURALIEV - Clovis BELLANGER

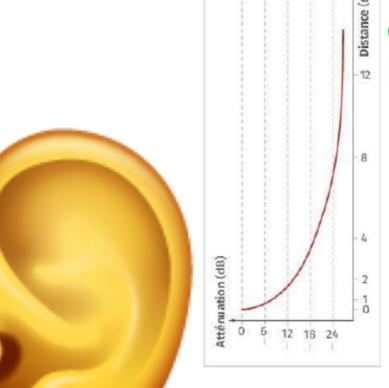
Acouphène: Bruit

parasite entendu
de manière
temporaire ou
continue
(bourdonement,
siflement)
inaudible pour
l'entourage



Niveau sonore en dB 130 dB: moins de 1 s 125 dB:3 s 120 dB: 9 s 115 dB: 28 s 110 dB: 30 s 105 dB: 4 min 100 dB: 15 min 95 dB: 47 min 90 dB: 2 h 30 85 dB:8 h 80 dB: 25 h 75 dB : illimité Limite de nocivité Dommages irréversibles Danger : sons nocifs Pas de risque

ces
symptômes
sont souvent
liés à un
traumatisme
acoustique ou
au
vieillissement de
l'oreille.



Pour éviter les risques de dégradation auditive, il faut s'éloigner de la source du son lors de concerts et utilser des protections auditives comme un casque ou des bouchons d'oreilles

Avec l'utilisation des casques/écouteurs, ne mettez pas le son trop fort et ne passez pas ce message quand il est affiché

Une écoute prolongée à fort volume peut endommager vos oreilles. Appuyez sur OK pour autoriser l'augmentation du volume au-delà du seuil de sécurité.

ANNULER

OK