

건축가 빅토르 오르타가 디자인한 오르타 저택은
19세기 말에 건축된 초기 아르누보 작품으로 가장
괄목할 만한 선구적 작품중 하나이다.



이 건축물은 개방 구조, 빛의 확산, 그리고 장식적인
곡선이 건물 구조와 아주 멋지게 통합되어 당시에는
혁명적인 건축 스타일로 일컬어진다.

다들 물어봐

아름다운 사람으로

전체가 비로오라자 태은

관료화·마하적·귀족적·품종화이다.

19세기 말에 걸쳐 이루어진 조그마한 변화로 작품으로 가장

행여저이거추스미로얼어조미다

이것을 기반으로, 빛의 화상, 그리고 장시간적인

공식적인 구조와 구조화되지 않은

OL

OF

U



E

F

G

H

I

다들 물어봐