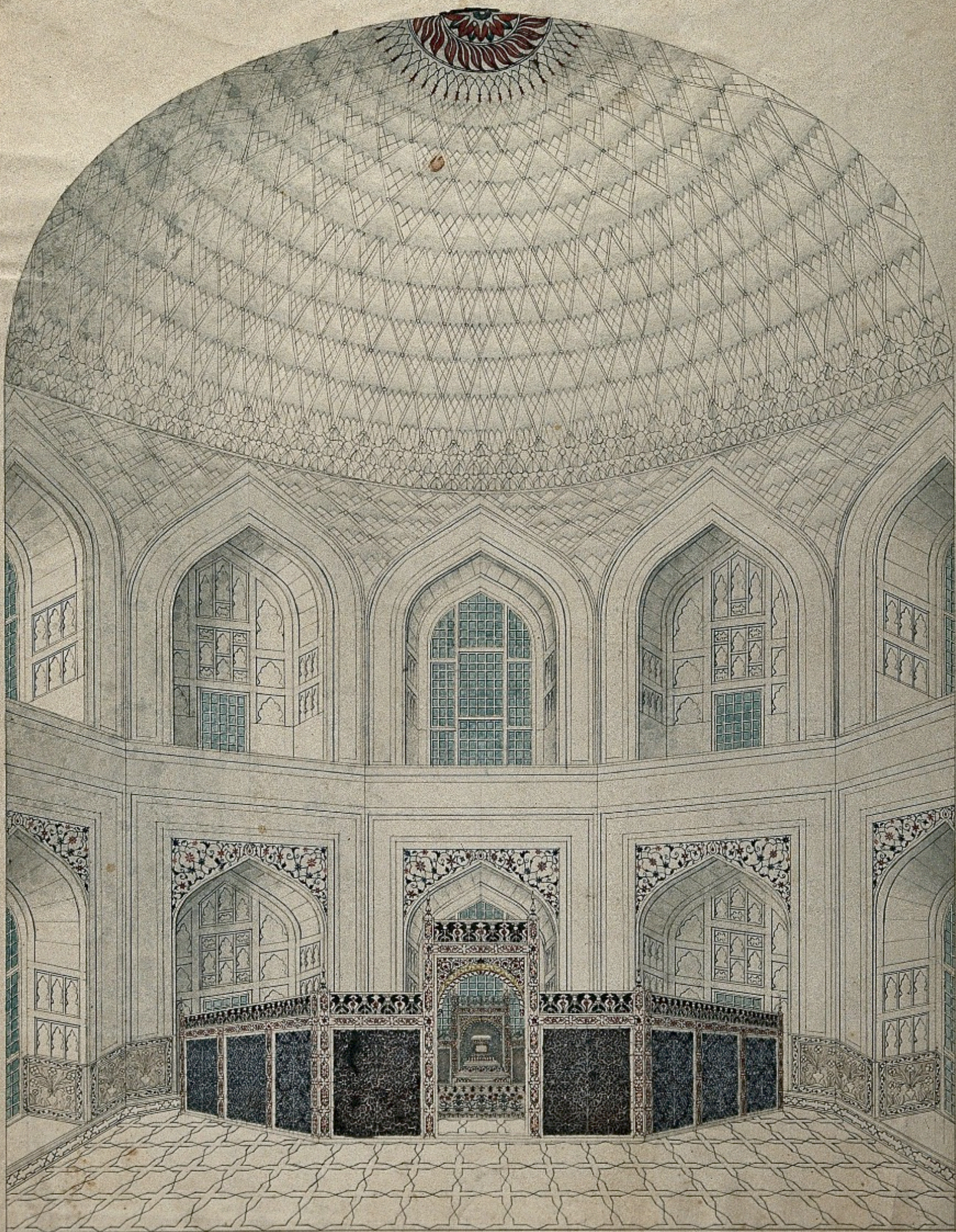


EXTORTION

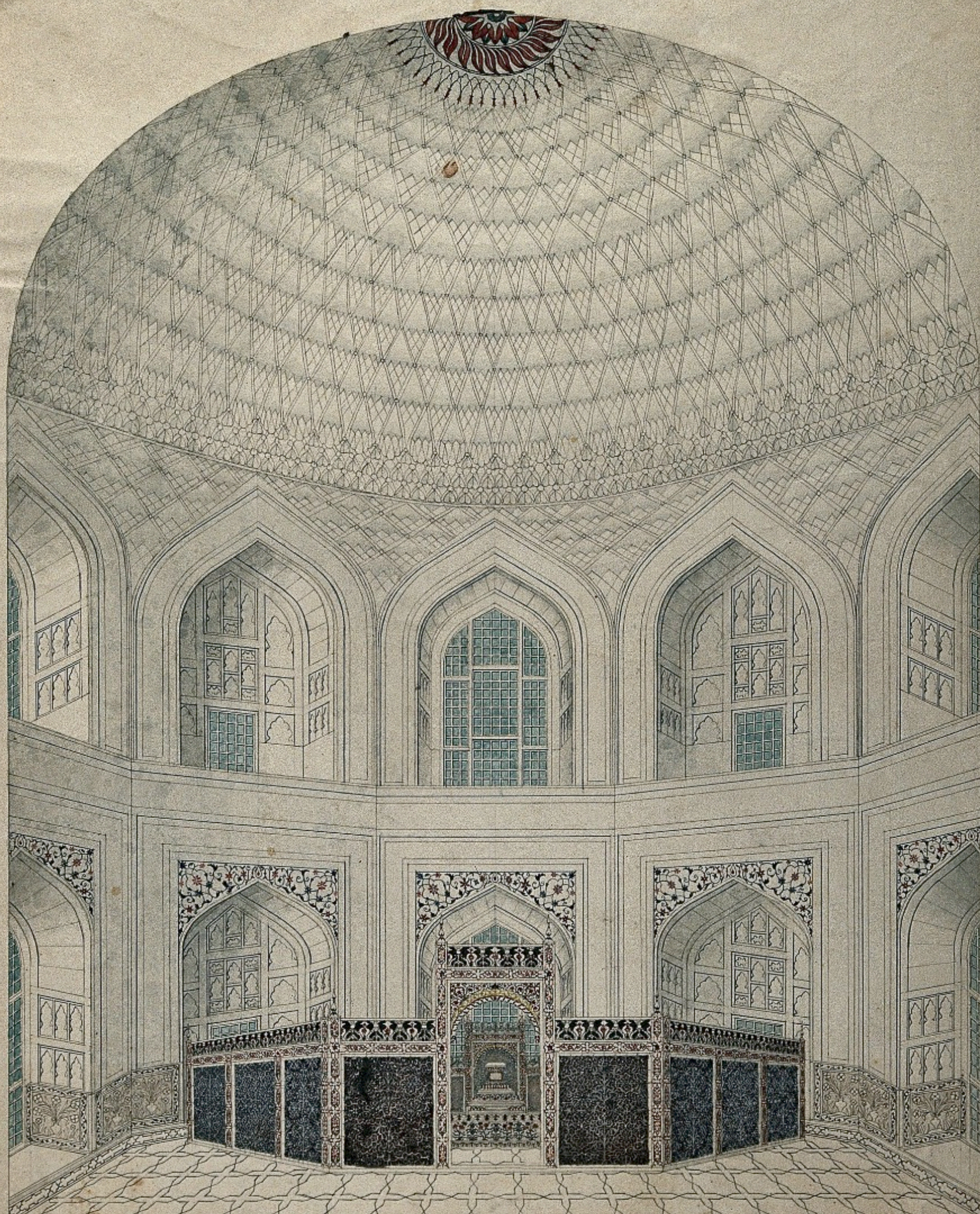




영묘는 타지마할의 중심에 서있는
거대한 백색 대리석 건물로써,
사각형의 대리석 토대 위에 지어져 있다.

타지마할은 완벽한 대칭을 이루게 설계되어 있으며,
전통적인 페르시아 아치형 입구를 가지고 있고,
그 위에 거대한 돔이 덮여 있다.

다른 무굴 제국의 건물들과 같이,
타지마할의 기본적인 구조는
페르시아 양식을 본따 지은 것이다.

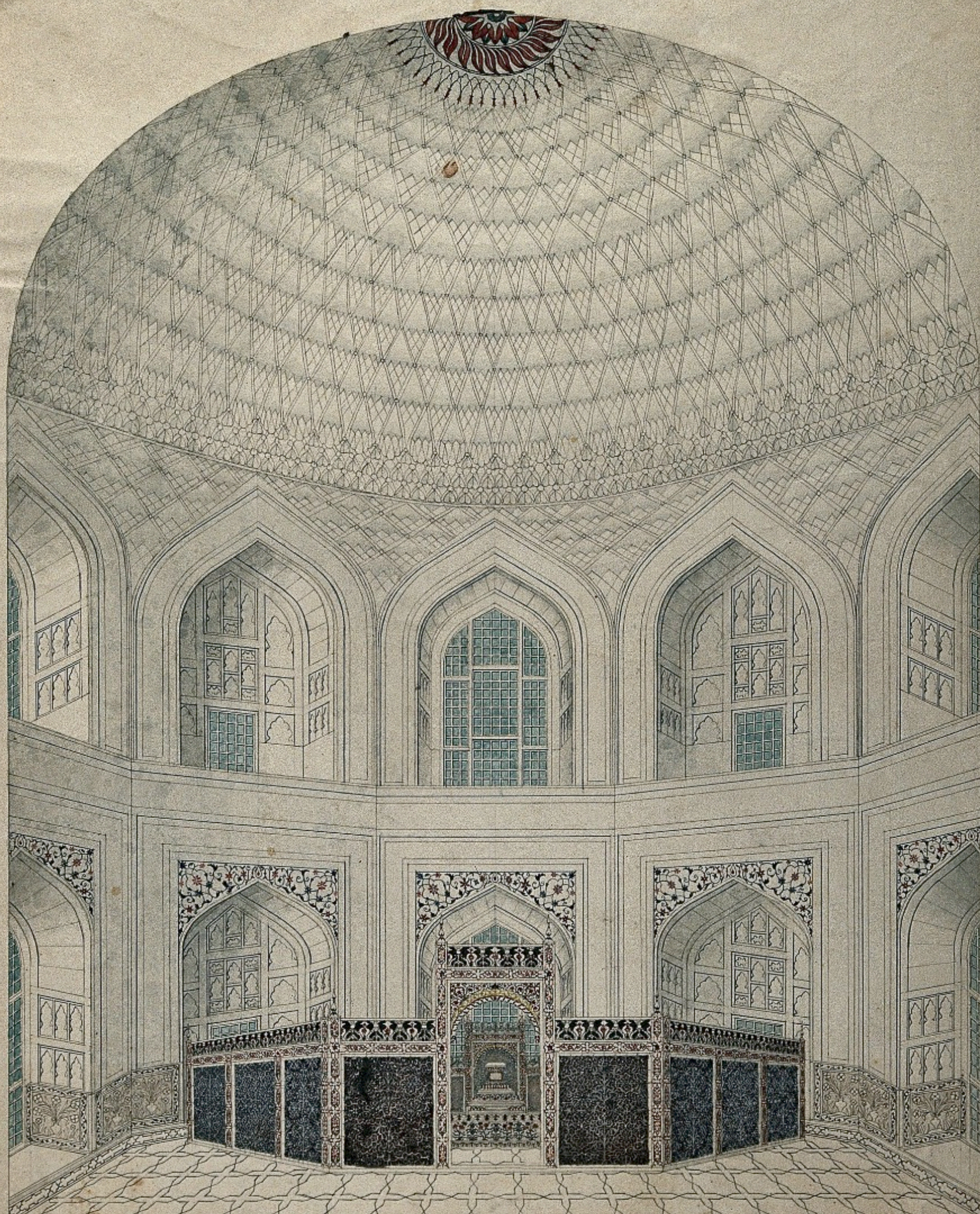


타지마할 건축기술

영묘는 타지마할의 중심에 서있는
거대한 백색 대리석 건물로써,
사각형의 대리석 토대 위에 지어져 있다.

타지마할은 완벽한 대칭을 이루게 설계되어 있으며,
전통적인 페르시아 아치형 입구를 가지고 있고,
그 위에 거대한 돔이 덮여 있다.

다른 무굴 제국의 건물들과 같이,
타지마할의 기본적인 구조는
페르시아 양식을 본따 지은 것이다.



타지마할 건축기술

영묘는 타지마할의 중심에 서있는
거대한 백색 대리석 건물로써,
사각형의 대리석 토대 위에 지어져 있다.

타지마할은 완벽한 대칭을 이루게 설계되어 있으며,
전통적인 페르시아 아치형 입구를 가지고 있고,
그 위에 거대한 돔이 덮여 있다.

다른 무굴 제국의 건물들과 같이,
타지마할의 기본적인 구조는
페르시아 양식을 본따 지은 것이다.