

Section des Techniciens Supérieurs Cybersécurité Informatique Electronique Option Informatique et Réseaux

**Phase: Analyse** 

# Fiche n°1 Cas d'utilisation



Projet en cours

Cas d'utilisation

## 1. Point d'entrée :

Le diagramme des cas d'utilisation.

### 2. Travail à effectuer :

#### 2.1. Dictionnaire des acteurs

Réaliser le dictionnaire des acteurs sous la forme d'un tableau

Nom de l'acteur	Description

#### Rappel:

- **Acteur :** Personne ou autre composant qui interagit sur le système étudié. Un acteur engendre forcément une modification de l'état du système.
- Dans la partie description, on indique les agissements de l'acteur sur le système.

## 2.2. Description des cas d'utilisation

#### Rappel:

- Cas d'utilisation: Représente une fonctionnalité attendue correspondant à besoin d'un acteur. Un cas d'utilisation réalise un résultat observable pour le ou les acteurs.
- Il s'agit ici de décrire un ou plusieurs scénario exprimant le déroulement du cas d'utilisation.

Chaque description comporte plusieurs rubriques. Les deux premières ainsi que la dernière ne sont pas systématiquement présentent :

- Pré-conditions (facultatif): Conditions nécessaires pour pouvoir réaliser le cas d'utilisation
- 2. **Post-conditions (facultatif)** : Situation, après avoir réalisé le cas d'utilisation
- 3. **Scénario principal** : Déroulement normal des différentes étapes constituant le cas d'utilisation

4. **Alternatives au scénario principal (facultatif)**: Description des étapes, si toutes les conditions ne sont pas réunies lors du scénario principal, ou une variante de celui-ci.

Exemple de présentation pour la description des cas d'utilisation :

Nom du cas d'utilisation	
Pré-conditions :	
Post-conditions :	
Scénario principal :	
Alternatives :	

L'objectif de cette description est de pouvoir réaliser à la suite un diagramme de séquence. Le texte se limite donc à un vocabulaire restreint et précis. Il doit permettre de trouver des noms d'objets, des attributs et des méthodes réalisant les traitements. On décrit ce que fait l'acteur et ce qu'il attend du système.