

UN JEU EST UN SYSTÈME MULTIMÉDIA

Audio contribue à l'expérience attention à ne pas négliger

- ▶ Les droits d'auteur
- ▶ L'homogénéité des volumes
- ▶ Le mariage avec le visuel
- ▶ Les voix des personnages (bon ton et timbre, [les doubleurs de [Street fighter V](#), [Dragon Ball FighterZ](#)])
- ▶ Dialogues (en accord avec le public cible)
- ▶ Sons des objets et effets (un son dérangeant peut nuire au jeu, [TMNT](#))
- ▶ Exploitation des capacités de la carte son (multicanal, etc.)

CONCLUSION

