PRINCIPAUX PROBLÈMES

Beaucoup d'incertitude

- Choix de conception (gameplay, histoire, DA, etc.)
- Code et choix techniques
- Éléments esthétiques (modèle 2/3D, sons, musiques, etc.)
- Marketing
- Autres facteurs

PRINCIPAUX PROBLÈMES

- Créer un jeu n'est pas comme construire une maison ou assembler un puzzle
- Chaque jeu est une combinaison unique de différents éléments
- Faire un jeu est comme créer une nouvelle recette de cuisine à plusieurs
- On peut toujours sortir un plat, mais comment s'assurer que celui soit bon