

V 1.0 T



คู่มือการทำกิจกรรม : Glossary

โดย เอียน สมิช

อยู่ใต้ถิบสิทธิ์บอง

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported License ดูสำเนาถิขสิทธิ์ได้ที่

http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/

คำนำ

คำและวลีในตารางข้างล่างมักใช้กันบ่อยๆในคู่มือการทำกิจกรรม คำและวลีเหล่านั้นจะเป็นภาษาอังกฤษเพราะ เป็นศัพท์เฉพาะทางด้วยเหตุนี้หากจะต้องแปลทุกครั้งที่พบ จะต้องใช้คำพูดที่ยาวมากหรือหากต้องอธิบายความหมายก็จะมี ปัญหาแบบเดียวกัน เพื่อความสะดวก คำเหล่านั้นจะเน้นด้วยตัว<mark>สีน้ำเงิน</mark> เพื่อว่าเมื่อคุณพบศัพท์<mark>สีน้ำเงิน</mark> คุณจะทราบได้ ว่าคุณสามารถหาความหมายจากกลุ่มคำนิยามด้านหลังได้

รายคำศัพท์เฉพาะเรียงตามตัวอักษร

คำศัพท์เฉพาะ	คำอธิบาย			
① Vs ② Drilling	① Vs ② Drilling ใปมาเป็นเรื่องธรรมคามาก แต่เป็นวิธีการที่มีประสิทธิภาพที่จะช่วย นักเรียนเกี่ยวกับ			
	• ความแตกต่างของ phoneme ซึ่งไม่มีในภาษาไทย (เช่น "van" เปรียบเทียบ "wan")			
	• phoneme ซึ่งไม่ใช่เสียงท้ายในภาษาไทย (เช่น "bag" เปรียบเทียบ "back")			
	• phonics rules (เช่น "cent" เปรียบเทียบ "Kent")			
	หาข้อมูลเพิ่มได้โดยการ ย้อนกลับไปคูคู่มือกิจกรรม ① Vs ② Drilling			
activity card	นี่คือกระคาษแข็งชิ้นเล็กๆ ที่ใช้ในการทำกิจกรรมมากมาย เช่น Lucky Dip, Phonics Bingo และ Matching Relay.			
	หาข้อมูลเกี่ยวกับว่าจะใช้ cards เหล่านั้นอย่างไรได้จากหัวข้อคุ่มือการทำกิจกรรม Materials Preparation.			



าเรียนเรียนรู้รูปประโยคยาวๆ เพราะตอนท้ายของประโยคจะมีการฝึกมาก			
ร link โดยต่อกำเริ่มต้นด้วยสระ เข้ากับเสียงท้ายของกำที่มาก่อนหน้า			
จ้จากคู่มือการทำกิจกรรมในส่วนของ <mark>Back-chain Drilling</mark>			
อพัฒนาความสามารถที่ก่อให้เกิดการทำกิจกรรมได้ในด้านดี นั่นก็คือทำ			
อย่างรวดเร็ว และง่ายดายโดยแทบไม่ต้องคิด มีประโยชน์มากในกาฝึกใช้			
ช้ำๆที่ใช้กัในบทสนทนา การใช้เอกพจน์ พหูพจน์ ใช้ได้กับคำศัพท์ที่จัด			
ากรณ์เกือบทั้งหมด			
ข้อมูลเพิ่มเติมหาได้จากแนวทางการทำกิจกรรม Ball Drilling			
แทคนิคที่สำคัญใน phonics ในลักษณะที่นักเรียน เรียนรู้การ blend			
ตัวอักษร (หรือ grapheme) ซึ่งบอกเป็ฯคำหรือพยางค์			
ักเรียน เรียนการอ่านภาษาไทย เขาจะเรียนผสมคำ น – แ-ะ ➪ แนะ			
วังกฤษ เขาจะเรียนผสมคำ เช่น n – a ⇒ na			
ุ่มคำ 2-3 เรียงอยู่ถัดๆกันแต่ แต่ละคำจะออกเสียงแยกจากกัน โคยไม่มีเสียง			
"cl" (เช่นในคำว่า clip) ซึ่งจะเป็น consonant cluster เพราะทั้ง "c"			
เออกเสียงอย่างชัด เจน ต่างจาก "ch" (เช่นในคำว่า chip) ซึ่งจะเป็นการ			
บว (grapheme) เพราะตัวอักษรทั้ง 2 ตัวที่มาด้วยกัน แทนเสียงๆเดียว			



คำศัพท์เฉพาะ	คำอธิบาย
CV, CVC, CCVC 4	ทั้งหมดแสดงโครงสร้างของคำในลักษณะของเสียง (C) และสระ (V) grapheme และ phoneme
	โปรดสังเกตว่า ไม่จำเป็นต้องเป็นตัวอักษรรูปแบบเคียวกัน เช่นเคียวกับของคำ เนื่องจาก
	ว่า grapheme ประกอบด้วยตัวอักษร มากกว่า 1 ตัว
	ตัวอย่าง
	• (CV) so, be, to, too, pay, car, hair, weigh
	• (CVC) big, mat, mate, site, sight, cheap, thing
	• (CCVC) clap, trick, cried, spot, sport, stop, plate
	• (CVCC) tops, post, waste, milk, mint, walked
	• (CCVCC) trips, plans, grasp, shrimp, flask, scamp
	• (CCCVC) strip, scrape, spread, split, strong
flashcard	Flashcard คือแผ่นการ์ดที่บรรจุ grapheme คำ และภาพจำนวนหนึ่งที่ใช้เพื่อการฝึก ทบทวน
	เพื่อประหยัดวัสดุ เราใช้ที่ใส่ flashcard พิเศษ ซึ่งทำจากกระดาษแข็ง และกระเป๋าที่ ปิดด้วยซิป ดังนั้นคุณสามารถเปลี่ยน flashcard เนื้อหาต่างๆกันได้โดยง่าย ขึ้นอยู่กับ ว่าคุณต้องการสอนเรื่องใด หรือนักเรียนกำลังเรียนเรื่องอะไรอยู่
	ข้อมูลเพิ่มเติมคูได้ในคู่มือเรื่อง Materials Preparation Phonics Drilling และ Team Coaching
grapheme	grapheme ตัวหนึ่งอาจเป็นอักษรตัวเดียว กลุ่มตัวอักษรซึ่งแทนค้วยเสียงๆเดียว
	(phoneme) ตัวอย่างเช่นในภาษาไทย ก เ- และ เ-อย ล้วนแล้วแต่เป็น grapheme เพราะแต่ละตัวจะแทนเสียงหนึ่งเสียง (phoneme) เช่นเดียวกับในภาษาอังกฤษ "a"
	"b" "ch" "ae" และ "ere" ก็เป็น grapheme ทั้งหมด เพราะทุกตัวจะออกเสียงๆเคียว
	(phoneme)
link	ภาษาอังกฤษไม่มี phoneme อ ดังนั้น นักเรียนต้องเรียนรู้ที่จะ link คำที่ขึ้นต้นด้วย สระกับเสียงพยัญชนะข้างท้ายของคำที่ถัดมา
	ข้อมูลเพิ่มเติมได้จากคู่มือการทำกิจกรรมเรื่อง Back-chain Drilling และ stop



คำศัพท์เฉพาะ	คำอธิบาย		
Listen and Run	ส่วนนี้เป็นกิจกรรมที่ง่ายๆ ที่สนุกเหมาะที่จะสร้างแรงบันดาลใจให้ทั้งนักเรียนและผู้ร่วม ทีม กิจกรรมนี้ยังช่วยให้อาจารย์ทราบว่านักเรียนจำนวนเท่าใดที่สามารถแยก graphemes phonemes หรือ พยางค์ และคำเมื่อพวกเขาได้ยินได้ ข้อมูลเพิ่มเติมหาได้จากคู่มือการทำกิจกรรม Listening and Run		
Lucky Dip	Lucky Dip เป็นกิจกรรมที่สนุกและมีพลัง ซึ่งสนับสนุนให้เกิดความร่วมมือในการเรียน รู้ เท่าๆกับการพัฒนาภาษาอังกฤษ Lucky Dip เป็นกิจกรรมเพื่อการสื่อสารที่ง่ายและ ตรงประเด็น โดยที่นักเรียนคนหนึ่งพูดอะไรบางอย่าง ส่วนคนอื่นๆต้องตั้งใจฟังและ ปฏิบัติตามสิ่งที่ได้ยินเช่น ถ้าพูดคำว่า "walk" นักเรียนจะต้องเขียนคำนั้น หรือแสดง อาการของคำนั้น หรืออาจเลือกรูปภาพตามความหมายนั้น		
	Lucky Dip มีกิจกรรม 2 แบบ คือ Phonics และคำศัพท์ ข้อมูลเพิ่มเติมอาจหาได้จากคู่มือการทำกิจกรรม Phonics Lucky Dip และคู่มือการทำกิจกรรม Vocabulary Lucky Dip		
Matching Relay	กิจกรรม Matching Relay ตอึงการเวลาและบีบบังคับให้เกิดความถูกต้องกับนักเรียน ทีมที่เร็วสุดจะได้แต้มเพิ่มเป็นรางวัล แต่ขณะเดียวกันทีมอื่นๆก็จะได้แต้มจากการจับคู่ที่ ถูกต้อง		
	Matching Relay สามารถใช้เพื่อฝึกประเด็นต่างๆหลายประเด็นทางด้านภาษารวมถึง phonics คำศัพท์ ไวยากรณ์และ วลีที่พูดเป็นชุดๆ อันที่จริงแล้วแบบฝึกหัดในการจับคู่ ทุกแบบอาจนำมาทำ Matching Relay ได้		
	ข้อมูลเพิ่มเติมอาจหาได้จากคู่มือการทำกิจกรรม Matching Relay		
Materials Preparation	คู่มือการทำกิจกรรมนีแสดงให้อาจารย์เห็นว่าจะเตรียมวัสคุอุปกรณ์การสอน โดยใช้ กิจกรรมแบบต่างๆได้ยังไง		
model	modelling คือการที่ครูสาธิตว่าจะวัดกิจกรรมอย่างไรในห้องเรียน ครูซึ่งยังใหม่กับการ จัดกิจกรรมมักเสียเวลาอย่างมากไปกับการอธิบายว่าจะทำกิจกรรมอย่างไรในขณะที่การ สาธิตแบบง่ายๆจะช่วยให้เข้าใจได้เร็วกว่าและมากกว่าและยังเป็นการง่ายกว่าที่จะทำให้ นักเรียนเข้าใจ		
	สำหรับ Team English modelling การสาธิตรูปแบบมักเกี่ยวข้องกับการที่ครูคน หนึ่งทำงานร่วมกับทีมๆหนึ่งในขณะที่ทีมอื่นๆจากกลุ่มใหญ่ จะเป็นผู้สังเกตการณ์		



คำศัพท์เฉพาะ	คำอธิบาย		
monitor	ทันทีที่กิจกรรมที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางเริ่มขึ้น บทบาทของครูคือการคุมให้นักเรียนทำ ตาม monitor เดินไปรอบๆเพื่อจะได้แน่ใจว่าแต่ละทีมกำลังทำกิจกรรมที่วางไว้อย่างถูก ต้องและให้ความช่วยเหลือเมื่อจำเป็น		
	ใน Team Coaching monitoring มีความสำคัญอย่างยิ่ง เนื่องจากครูจำเป็นต้องตรวจ สอบว่าผู้ที่ตนให้นำกิจกรรมเข้าใจเนื้อหาเท่าๆกันกับมีวิธีการในการฝึกที่ดี		
phoneme	phoneme คือเสียงซึ่งแทน grapheme ถ้าคุณสับสนเรื่องนี้ จงจำไว้ว่า grapheme ก็เหมือน graph คือ สิ่งที่เรากำหนด ลงบนชิ้นกระคาษในขณะที่ phoneme (คิดถึง โทรศัพท์) คือเสียงที่ออกจากปากของคนๆหนึ่ง		
phonics	phonics คือเรื่องที่เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างตัวสะกดและการออกเสียง เป็นวิธีการ ที่ใช้ได้อย่างประสบความสำเร็จในการสอนการอ่านภาษาไทย แต่นับจนบัดนี้ยังไม่เคยถูก ใช้เพื่อสอนภาษาอังกฤษในทางการอ่านในประเทศไทย ครูและนักเรียน phonics ควร ต้อง		
	• บอกตัว graphemes (ตัวอักษรหรือกลุ่มตัวอักษร)		
	• เชื่อมโยงระหว่าง graphemes และ phonemes (เสียง)		
	 ผสม phonemes เข้าด้วยกันเพื่อสร้างเสียงพยางค์และคำ 		
	อย่าสับสนระหว่าง phonics กับ phonetics เนื่องจาก phonetics เกี่ยวกับการออก เสียงเท่านั้น ไม่มีส่วนเกี่ยวข้องกับตัวสะกด		
	ข้อมูลเพิ่มเติมได้จาก graphemes phonemes blending Phonics Rules และคู่มือ การทำกิจกรรม phonics อื่นๆ		
Phonics Bingo	Phonics Bingo บอกถึงทักษะการฟังเป็นสิ่งแรก และรวมถึง การ Writing Practice ในขณะที่มีการจัดฉาก ซึ่งประกอบด้วยส่วนของ Team Coaching		
	ด้วยเช่นกัน		
	ผู้นำทีมฝึกผู้ร่วมทีม เริ่มด้วยการเขียนเป็นคำต่อจากนั้นฝึกให้ผู้ร่วมทีมฟังเพื่อหา target syllables		
	สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมอาจดูได้จากการแนะนำกิจกรรมเรื่อง Phonics Bingo		



คำศัพท์เฉพาะ	คำอธิบาย		
Phonics Colour Coding	ในขณะที่นักเรียนเริ่มเรียนที่จะอ่านคำศัพท์จริงๆ พวกเขาจะพบว่ามีคำมากมาย ที่ไม่ได้ เป็นไปตามแบบ phonics ทั้ง 100% สำหรับคำพวกนี้เราจะออกแบบรหัสสีซึ่งจะช่วยให้ นักเรียนจำคำ หรือส่วนของคำ เขาจะต้องใส่ใจเป็นพิเศษได้		
	สีที่เน้นคือ		
	• ไม่มีการเน้น : grapheme จะออกเสียงตามปกติ		
	• <mark>เน้นด้วยสีเหลือง</mark> : grapheme ไม่เป็นไปตามแบบและจะต้องจำแยกออกไปแต่ละ กำ		
	• เน้นด้วยชมพู : grapheme ตามด้วย Phonics Rule		
	• เน้นด้วยฟ้า : ลดสระ (เออะ)		
	• <mark>เน้นด้วยสีเขียว</mark> : ไม่ออกเสียง		
	ข้อมูลเพิ่มเติมหาได้จากการแนะแนวกิจกรรมด้าน Phonics Drilling: Vocabulary		
Phonics Dictation	Phonics Dictation ฝึกทั้งทักษะการฟังและการเขียนสำหรับนักเรียนแต่ละคน		
	นักเรียนต้องทั้งฟังและเขียนขณะที่ครูออกเสียง phoneme แรกที่เป็นเสียงเคี่ยว ต่อจาก นั้นจึงผสมกับ CV blends และพยางค์ของ CVC ท้ายสุดนักเรียนจะสามารถเยนคำซึ่ง รวมถึงกลุ่มคำ consonant cluster หลายๆพยางค์		
Phonics Drilling	Phonics Drilling มีเทคนิคที่กล้ายคลึงกับเทคนิคการทำกิจกรรมแบบเดิมๆที่มีครูเป็น แกนกลางของการเรียนการสอน แต่แทนที่จะให้นักเรียนออกเสียงตัวสะกดตามเรื่อยๆ ซ้ำ ไปซ้ำมา ครูใช้ phonics เพื่อเพิ่มความแม่นยำในการออกเสียงที่ถูกต้อง เช่นเดียวกับ การอ่าน		
	มี Phonics Drilling อยู่ 3 แบบด้วยกัน		
	• บอก grapheme ที่เป็นเสียงเคียว		
	• blending grapheme / phoneme ให้เป็นคำ		
	• ใช้ phonics เพื่อสอนการออกเสียง และการสะกคตัวของคำศัพท์จริงๆ		
	ข้อมูลเพิ่มเติมดูได้จาก คู่มือการทำกิจกรรมเกี่ยวกับ Phonics Drilling: graphemes and blending และคู่มือการทำกิจกรรม Phonics Drilling: Vocabulary		



คำศัพท์เฉพาะ	คำอธิบาย
Phonics Overview	เอกสารนี้บอกถึงขั้นตอนของการสอน grapheme phoneme Phonics Rule และ ลักษณะอื่นๆ ในการออกเสียงและสะกดตัวในภาษาอังกฤษ
	ข้อมูลเพิ่มเติมคูใน Phonics Overview
Phonics Rain	Phonics Rain เป็นกิจกรรมที่ต้องใช้พลังอย่างสูง เพื่อช่วยฝึกการอ่าน เท่าๆกับการทำ teamwork
	ข้อมูลเพิ่มเติมคูได้จากคู่มือการทำกิจกรรมเรื่อง Phonics Rain
Phonics Rules	Phonics Rules ช่วยนักเรียนให้จำการออกเสียงและตัวสะกดของคำศัพท์ได้ ตัวอย่าง เช่น
	กฎข้อที่ 1 : "c" มักออกเสียงเป็น "ค" แต่จะเป็น "ซ" เมื่อตามด้วย "e" "i" หรือ "y"
	ข้อมูลเพิ่มเติมคูได้จากคู่มือการใช้ Phonics Rules
Phonics Unit	เรากำลังพัฒนาบทเรียนต่อเนื่อง 30 บท ซึ่งจะช่วยให้นักเรียนเรียนรู้นับแต่ phonics พื้นฐานไปจนถึง grapheme เกือบทั้งหมด ซึ่งนักเรียนจะต้องเจอเมื่อฝึกการอ่าน
	ข้อมูลเพิ่มคูได้จาก Phonics Overview และ Phonics Unit
Reading Challenge	Reading Challenge จะเป็นกิจกรรมที่ทำในช่วง Team Coaching เพื่อประเมิน ทักษะทางการอ่านและออกเสียงของนักเรียน ครูจะท้าทายให้กลุ่มนักเรียนซึ่งอยู่ในระดับ เดียวกัน (ซึ่งจำนวนเดียวกันกับ Team English) ให้อ่าน activity card
	สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ดูได้จากคู่มือการทำกิจกรรม Phonics Reading Challenge และ Vocabulary Reading Challenge
reduced vowel	บ่อยครั้งมากที่คำภาษาอังกฤษซึ่งมีพยางค์ซึ่งมีสระที่ไม่ลงเสียง จะเปลี่ยนเสียงเป็น เ-ะ และถูกเรียกว่า reduced vowels หรือ schwa มักถูกแทนที่ด้วยสัญลักษณ์ "อ" ใน พจนานุกรม
	ในระบบ Phonics Colour Coding ของเรา เราจะเน้น reduced vowels ด้วย <mark>สีฟ้า</mark> เพื่อที่ว่านักเรียนจะได้จำได้ว่าต้องเปลี่ยนเสียง
schwa	ดูใน reduced vowels



คำศัพท์เฉพาะ	คำอธิบาย
stop	Stop คือแบบหนึ่งของพยางค์ ซึ่งเกิดขึ้นเมื่อลมที่ปล่อยออกมาในการออกเสียงถูกกั้นไว้ เป็นระยะเวลาสั้นๆจะเป็นเพราะลิ้น ริมฝีปาก หรือในกรณีของ stop ของไทยคือ "อ" ซึ่งมีเสียงกักอยู่ในลำคอ
	ในภาษาอังกฤษมีเสียง stop แค่ 6 เสียง คือ "p" "t" "k" "b" "d" และ "g" ในขณะที่ ในภาษาไทยมี 9 เสียงด้วยกันคือ พ ท ค ป ต ก บ ค และ อ
	ความแตกต่างอีกอย่างหนึ่งก็คือเสียง stop ในภาษาอังกฤษจะออกเสียงคล้ายๆกันไม่ว่า จะเป็นเสียงต้นหรือเสียงท้ายในขณะที่เสียง stop ของไทยจะถูกตัดทอนให้สั้นถ้าเป็น เสียงท้ายคำ
Stress Aerobics	วิธีการทบทวนซ้ำไปมาที่สนุกสนานนี้ช่วยให้นักเรียนจำได้ว่าการลงเสียงคำในคำที่มี หลายพยางค์อยู่ที่ไหน เนื่องจากนักเรียนทำการเคลื่อนที่ไปมาอยู่ตลอดเวลาในขณะที่ออก เสียงพยางค์ที่ลงน้ำหนัก จึงเป็นการง่าย สำหรับครูที่จะรู้ได้ว่านักเรียนลงเสียงน้ำหนักผิด แม้จะเป็นกิจกรรมที่ทำในชั้นเรียนที่มีนักเรียนถึง 50 คน
	ข้อมูลเพิ่มเติมหาได้จากคู่มือการทำกิจกรรมเรื่อง Stress Aerobics
target syllables	อุปกรณ์การเรียนการสอน ของ Phonics Units มี activity cards สำหรับ target syllable เพื่อฝึก blend phoneme ของแต่ละ บทเรียน
	อันที่จริงแล้วคำหลายคำนี้ไม่ใช้คำที่ใช้ได้จริงๆทั้งหมด ถึงแม้ว่าส่วนมากจะเป็นพยางค์ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของคำที่ยาวกว่า ในบทแรกๆของ Phonics Units จุดมุ่งหมายของบท เรียนคือการสอนนักเรียนให้รู้จักระบบการอ่านและสะกดตัวภาษาอังกฤษต่อจากนั้น นักเรียนจะประยุกต์แบบที่เรียนมาเพื่อใช้ในการอ่านคำศัพท์ที่พวกเขากำลังเรียน
	ข้อมูลเพิ่มเติมคูได้จากคู่มือการทำกิจกรรมเรื่อง Materials Preparation ควบกันกับ เรื่อง Phonics อีกหลายๆเรื่อง



คำศัพท์เฉพาะ	คำอธิบาย		
Team Coaching	Team Coaching เป็นเทคนิคเดียวที่สำคัญที่สุดที่คุณสามารถใช้เพื่อพัฒนานักเรียน ทั้งหมดของคุณ การใช้ Team Coaching ช่วยให้นักเรียนทุกคนในชั้นได้รับความ ใส่ใจที่จำเป็นสำหรับแต่ละคนโดยทั่วถึงกัน		
	แทนที่จะสอนเนื้อหาโดยตรงกับนักเรียน บทบาทของครูคือการแก้ไขผู้นำทีมที่ได้รับการ ฝึกเพื่อไปฝึกนักเรียน -เป็นการแสดงว่าจะฝึกซ้ำไปซ้ำมาอย่างไรให้มีประสิทธิภาพเท่าๆ กับการตรวจสอบว่าพวกเขาเข้าใจ เนื้อหาอย่างถูกต้องด้วยตนเอง		
	ข้อมูลเพิ่มเติมหาได้จากคู่มือการทำกิจกรรม Phonics Team Coaching และ Vocabulary Team Coaching		
Team Learning	Team Learning คือโครงสร้างที่จัดเป็นองค์กรและมีแรงบันดาลใจ เพื่อนำหลักการ ของการเรียนร่วมกันมารวมกัน		
	การจัดนักเรียนคงไว้ในทีมเดิมเป็นระยะเวลาหลายๆเดือน จะทำให้นักเรียนในทีมพัฒนา ความรู้สึกเป็นผู้ร่วมกลุ่มเดียวกัน ความรู้สึกร่วมนี้จะผลักดันสมาชิกทุกคนไปสู่ความ สำเร็จ และทุกคนจะช่วยกันให้สมาชิกอื่นๆในทีมตนเองประสบความสำเร็จเช่นเดียวกัน		
	ในการทำ Team Learning นักเรียนจะ		
	 มีแรงผลักดันผ่านทางการแข่งขันที่ต่อเนื่อง 		
	• ทำงานร่วมกัน		
	 รักษาหลักการของตนเอง เพื่อให้กิจกรรมที่มีนักเรียนเป็นสูนย์กลางเป็นไปได้เมื่ออยุ ในชั้นเรียนขนาดใหญ่ 		
	ข้อมูลเพิ่มเติมดูได้จากคู่มือการทำกิจกรรมเรื่อง Team Learning		



คำศัพท์เฉพาะ	คำอธิบาย			
teamwork points	teamwork point เป็นส่วนหนึ่งของ ของโครงร่างในการจัด Team Learning กิจกรรมนี้จะให้ผลดีในตอนท้ายของบทเรียนตามข้อมูลดังนี้ • พฤติกรรม : ผู้นำทีมสามารถควบคุมผู้ร่วมทีมได้ใหม			
	• ความขยัน : สมาชิกทุกคนในทีมกระตือรือร้นที่จะร่วมงานและเรียนด้วยกันใหม			
	 ความร่วมมือ : สมาชิกทุกคนในทีม ช่วยกันทำงานให้เสร็จหรือว่า เฉพาะนักเรียนที่ เก่งทำงานที่สั่ง 			
	• ประสิทธิภาพ : ทีมแบ่งงานกันอย่างไร			
	 การช่วยแก้ไข : นักเรียนที่เก่งในทีมช่วยพัฒนาความสามารถของนักเรียนที่อ่อนหรื ใม่ 			
	ข้อมูลเพิ่มเติมคูได้จากเ	การทำกิจกรรมเรื่อง	Team Learning	
voiceless and voiced	ศัพท์ทั้งสองขัดแย้งกับ voiced และ voicele		เบบทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษมีทั้ง ตกต่างกันบ้าง	
	voiceless	voiced	 ในตารางนี้ phoneme ที่ไม่มีเหมือนใน	
	p (pet)	b (bet)	 ภาษาไทยจะเน้นด้วยสีแดง	
	t (tie)	d (die)		
	c (cap)	g (gap)		
	f (fat)	v (vat)		
	s (sip)	z (zip)		
	ch (choke)	j (joke)		
	sh (shop)	si (vision)		
	th (think)	th (this)		
	นอกจากนี้แล้วเสียงท้ายซึ่งเป็น stop ของไทยจะเป็นเสียง voiceless เสมอ ในขณะที่ เสียงท้ายของภาษาอังกฤษจะออกเสียงต่างๆกันเนื่องจาก "ck" จะเป็นเสียง voiceless ในขณะที่ "g" จะเป็นเสียง voiced เป็นวิธีดีวิธีหนึ่งที่จะรู้สึกถึงความแตกต่างคือการวางมือลงบนลำคอในขณะที่ออกเสียง phoneme หากเป็น voiced phoneme คุณจะสังเกตได้ว่าครั้นเสียงในลำคอสั่น			



คำศัพท์เฉพาะ	คำอธิบาย
Writing Practice	Writing Practice ช่วยให้ทีมทำงานร่วมกันเพื่อจะได้มั่นใจว่าสมาชิกทุกคนสามารถ สร้างตัวอักษรได้อย่างชัดเจนและรวดเร็ว วิธีนี้ยังช่วยให้นักเรียนจำรูปทรงของ
	grapheme เท่าๆกับการร่างงานกันเพื่อฝึกทักษะให้ถูกต้อง
	ตัวอย่างเช่น นักเรียนบางคนจะสับสนระหว่างตัวอักษร "b" และ "d" และ "p" Writing Practice จะช่วยให้นักเรียนสังเกตความแตกต่างของตัวอักษรเหล่านี้ ด้าน
	ไหนที่เส้นตรงชี้ไปเส้นตรงไปด้านบน ด้านล่าง หรือตรงกลาง
	อาจหาข้อมูลเพิ่มได้จากคู่มือการทำกิจกรรมเรื่อง Writing Practice