

Relatório do projeto SóSeries

Componentes:

Grupo 01

Alex Ramos dos Santos – 1272117271

David Gabriel Oliveira Muniz De Azevedo – 1272119055

Iasmim Cristina dos Santos Pereira – 1272117595

Jônatas Gomes Bezerra – 1272117581

Matheus Souza de Lima – 1272116583

Descrição do Projeto:

O projeto consiste em uma aplicação WEB feita para gerenciar a lista de séries de um usuário. Nesta aplicação o usuário terá a liberdade de agrupar suas séries favoritas, promover feedbacks sobre conteúdos que assistiu informando se gostou ou não, além de poder agrupar séries que pretende assistir futuramente.

- O projeto possui scrollagem personalizada.
- A série selecionada muda de estilo quando o usuário está nela no sistema, além de todos os botões possuírem hover e estilizações dinâmicas.
- O site disponibiliza várias séries em "Mais séries" ou "Séries cadastradas". Dessa forma, o usuário poderá escolher as séries que quer adicionar às suas listas. Ao selecionar uma série, ele poderá ver mais informações sobre ela e clicar em um link que o redireciona para a série em sua respectiva plataforma de streaming. O site pretende melhor organização das séries favoritas, piores ou já assistidas na visão do usuário.

- O fluxo de uso começa pela tela que dá a possibilidade do usuário logar ou se cadastrar.
- Após a entrada no Website pelo cadastro ou login, a primeira tela que aparece sempre é da lista de Favoritas, pois esse é o foco do website, providenciar a possibilidade de criar listas de séries, e uma das mais importantes para o usuário é a sua lista de Favoritas.
- Quando o usuário entra pela primeira vez, ou sua lista está vazia, um alerta na página explica brevemente como navegar pelo site.
- O usuário também pode acessar a sua área de perfil de mudar seus dados, se desejar. Ele entra nessa tela ao clicar na sua foto nas telas, contida no canto superior do site.
- A versão do administrador possui um background diferente justamente para diferenciar os dois tipos de usuários do site: usuário final cotidiano/cliente e administrador.
- O administrador pode cadastrar séries e usuários, além de modificar seus dados e/ou apagá-los.
- Todas as telas estão responsivas, conforme o pedido.

Dados da entrega:

- FIGMA(Contém todas telas na versão mobile e desktop, assim como a tipografia simples e a paleta de cores.)

<https://www.figma.com/file/mY0ngzopsKnRda9pGAZZd/Projeto-S%C3%B3s%C3%A9rie?type=design&node-id=0-1&t=yBkfI1ihSCC6Qq0o-0>

- GITHUB(Possui todas as pastas principais do projeto):

<https://github.com/lstheus/EntregaP1A3>

Tecnologias:

A ideia por trás dessa entrega é ser um protótipo da aplicação que será entregue no final do semestre, tendo isso em mente as tecnologias utilizadas dentro desse protótipo foram:

- HTML
- CSS
- Javascript
- Figma

O JavaScript foi utilizado de forma básica em algumas páginas para ler arquivos de imagem e criação do efeito carrossel. O recurso de paginação não foi completado, mas foi iniciado em algumas poucas páginas em preparação para a última entrega

Wireframes:

- **Mobile**

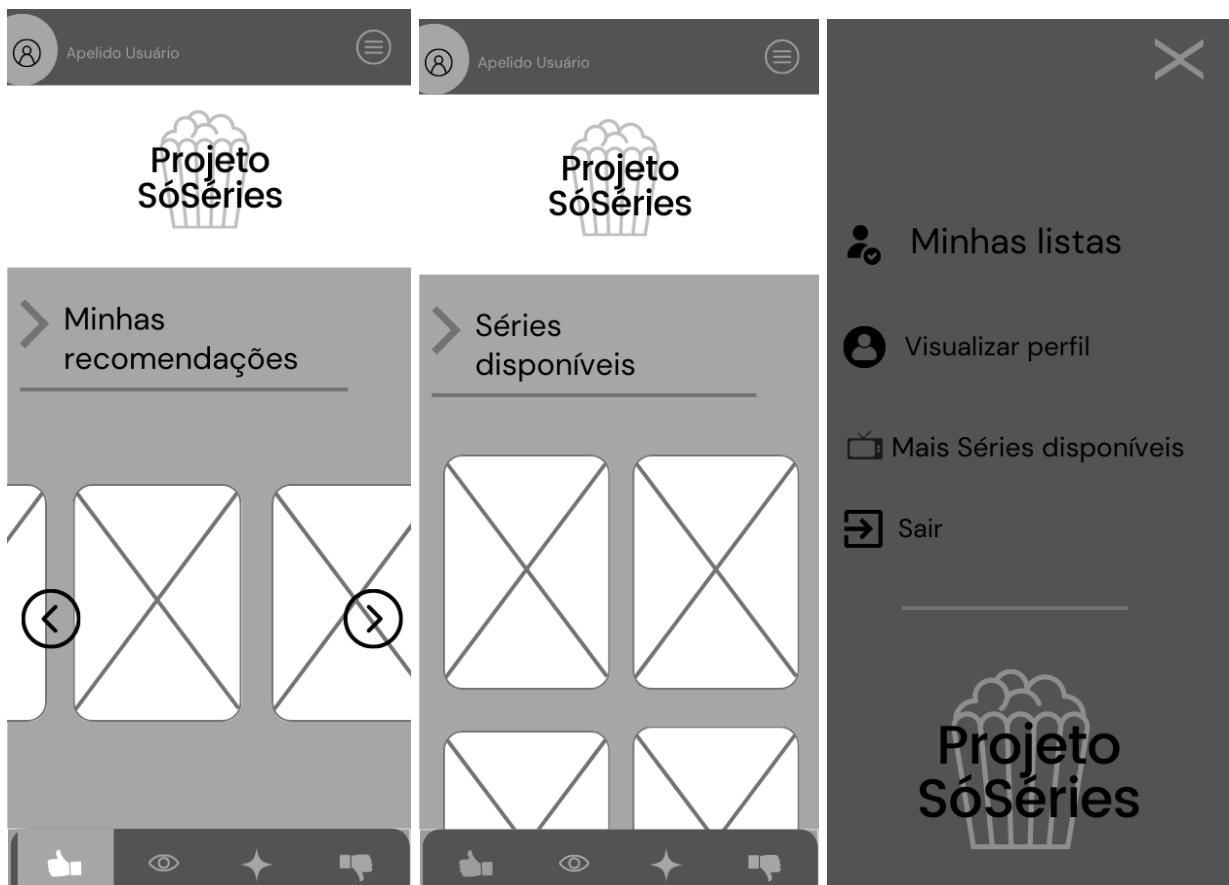
Explicação:

- **Tela 01:** login, pode ser acessada a partir da tela inicial.
- **Tela 02:** tela de visualização de perfil na qual o usuário pode ver e modificar seus dados.
- **Tela 03:** é a tela inicial do Website, no qual mostra as duas opções principais de entrada ou cadastro.

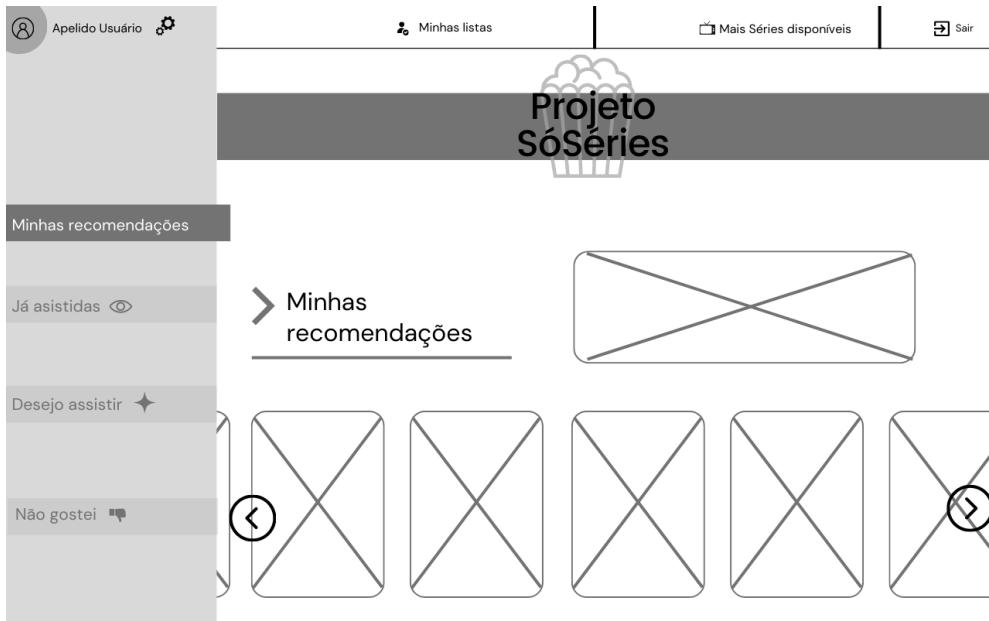


Explicação:

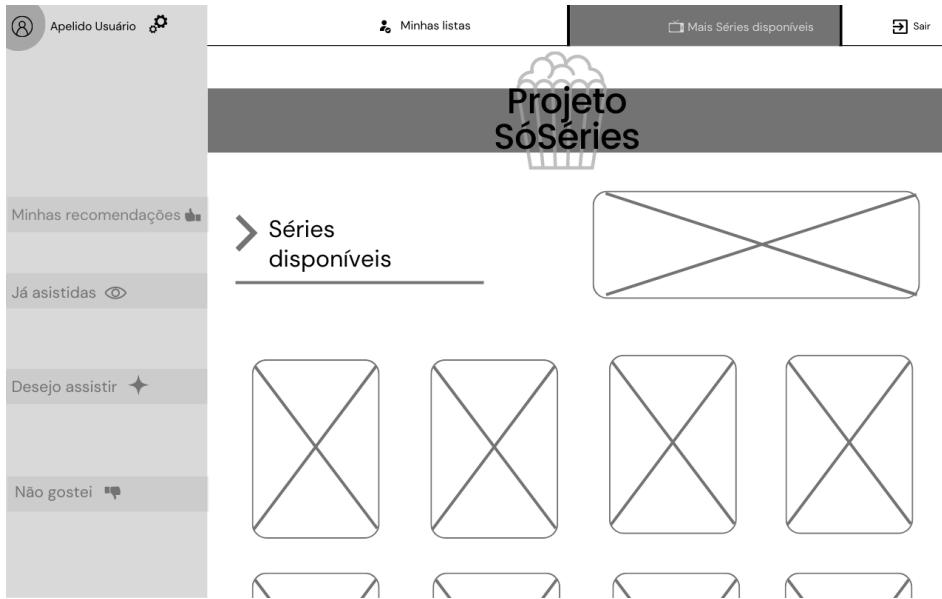
- **Tela 01:** visualização de uma lista de séries, nesse caso o usuário vê as séries das quais gosta.
- **Tela 02:** tela de visualização de séries cadastradas, não há carrossel e há scroll.
- **Tela 03:** é o menu lateral mobile que aparece ao clicar no menu hambúrguer.



- Desktop



Explicação: visualização de uma lista de séries, nesse caso o usuário vê as séries das quais gosta.



Explicação: tela de visualização de séries cadastradas, não há carrossel e há scroll.



Explicação: tela que mostra uma série selecionada com as informações da série.



Explicação: login, pode ser acessada a partir da tela inicial.



Explicação: tela de visualização de perfil na qual o usuário pode ver e modificar seus dados.



Explicação: a tela inicial do Website, no qual mostra as duas opções principais de entrada ou cadastro.

Heurísticas de Usabilidade

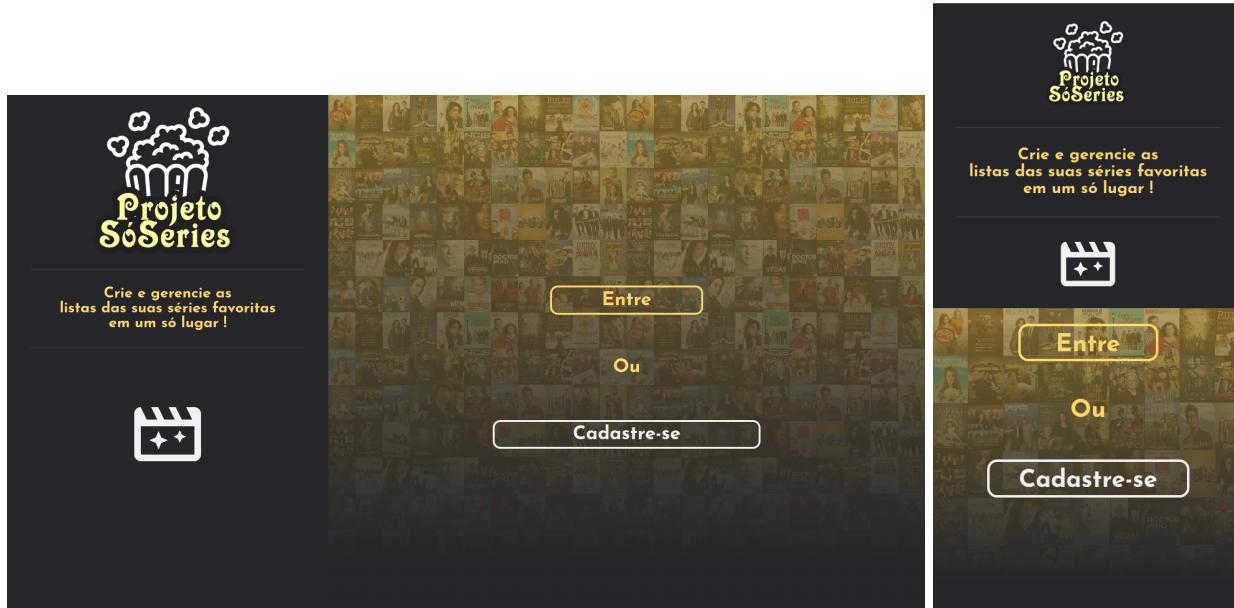
O projeto desde a sua concepção planeja oferecer a melhor usabilidade possível para o usuário final, dessa forma cada tela foi pensada para se enquadrar nas heurísticas de usabilidade de Nielsen.

Abaixo, apresentaremos algumas telas finais que podem ser acessadas completamente pelo Figma com o link no início deste documento, contendo uma breve descrição das heurísticas aplicadas em cada tela. Não são todas as telas feitas, apenas algumas para exemplificação.

Observação 01: os Wireframes do nosso projeto foram criados a partir de duas ferramentas diferentes. As telas de Adm foram criadas com uma ferramenta diferente das telas de fluxo de uso de um usuário final. No entanto, as telas finais seguiram ambos Wireframes para melhor estética.

Observação 02: os Wireframes não representam as telas finais, porém as telas finalizadas podem ser vistas no Github, totalmente responsivas. Além do próprio Figma que demonstra o visual do Website. No GITHUB as telas podem ser encontradas e vistas com sua responsividade, na prática.

1.Tela principal:

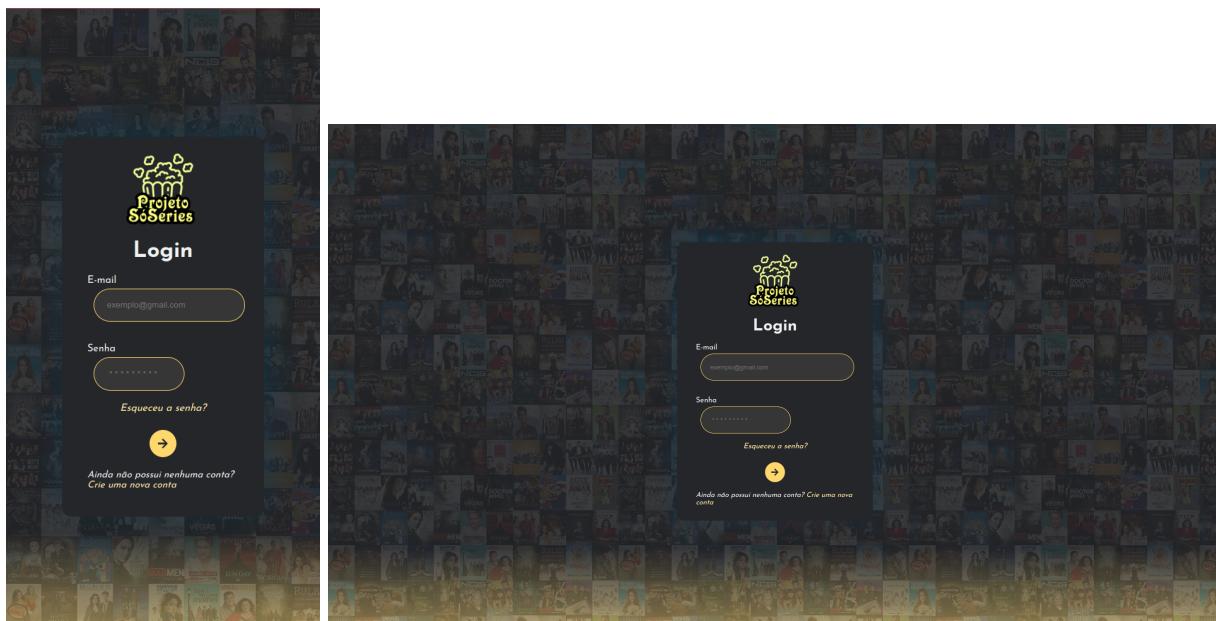


A Web Page adotará um modelo responsivo, visando otimizar a atividade do usuário conforme o dispositivo pelo qual o mesmo estará realizando o acesso (Desktop, tablet, smartphone), assim as mesmas informações irão ser apresentadas de forma alinhada.

Nessa tela, teremos um header contendo a logo do projeto, um botão “Entre” que redirecionará o usuário ao login, um botão “cadastre-se” para direcionar o usuário para a tela de cadastro.

A página é bem simples, evitando despejar informações desnecessárias para o usuário, contendo apenas aquilo que ele precisa para começar a utilizar o sistema. Fato este que se enquadra na Usabilidade de Estética e Design minimalista, além disso os botões serão destacados em cores e com o efeito hover para ajudar o usuário a se localizar dentro da página conforme a heurística de Visibilidade do Status do Sistema.

2. Tela de Login:



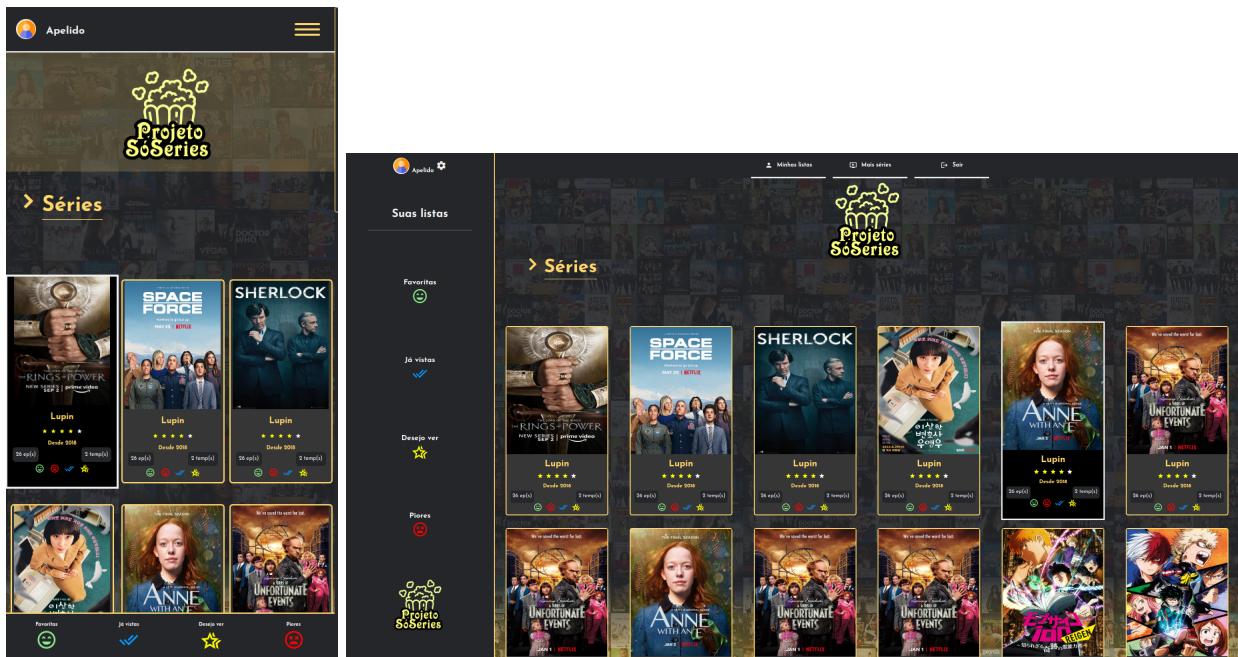
Segundo a heurística de **Design e estética minimalista**, esta tela é simples e intuitiva contendo apenas dois campos de preenchimento, os campos de e-mail e senha, além dos botões de avançar e recuperação de senha (“Esqueceu sua senha?”)

Para ajudar o usuário a preencher os campos foram colocados placeholders para indicá-lo de que forma devem ser preenchidas cada campo. Outro ponto é a sinalização da digitação de e-mail inválido entrando conforme a heurística **ajude os usuários a reconhecer, diagnosticar e se recuperar de erros**.

Além disso, será implementado uma seta como botão de avançar o login que é um exemplo da heurística de **conformidade do sistema com o mundo real**.

Por fim, pode-se afirmar que a tela está segundo a heurística de **Design Estético e Minimalista**, visto que o layout é padrão, não havendo excesso de informações e apenas campos necessários para uma área de login.

3.Tela de visualização de séries:



Tela contendo um header com o logotipo do site, uma grade com boxes reunindo imagem e título da série, bem como número de temporadas e episódios.

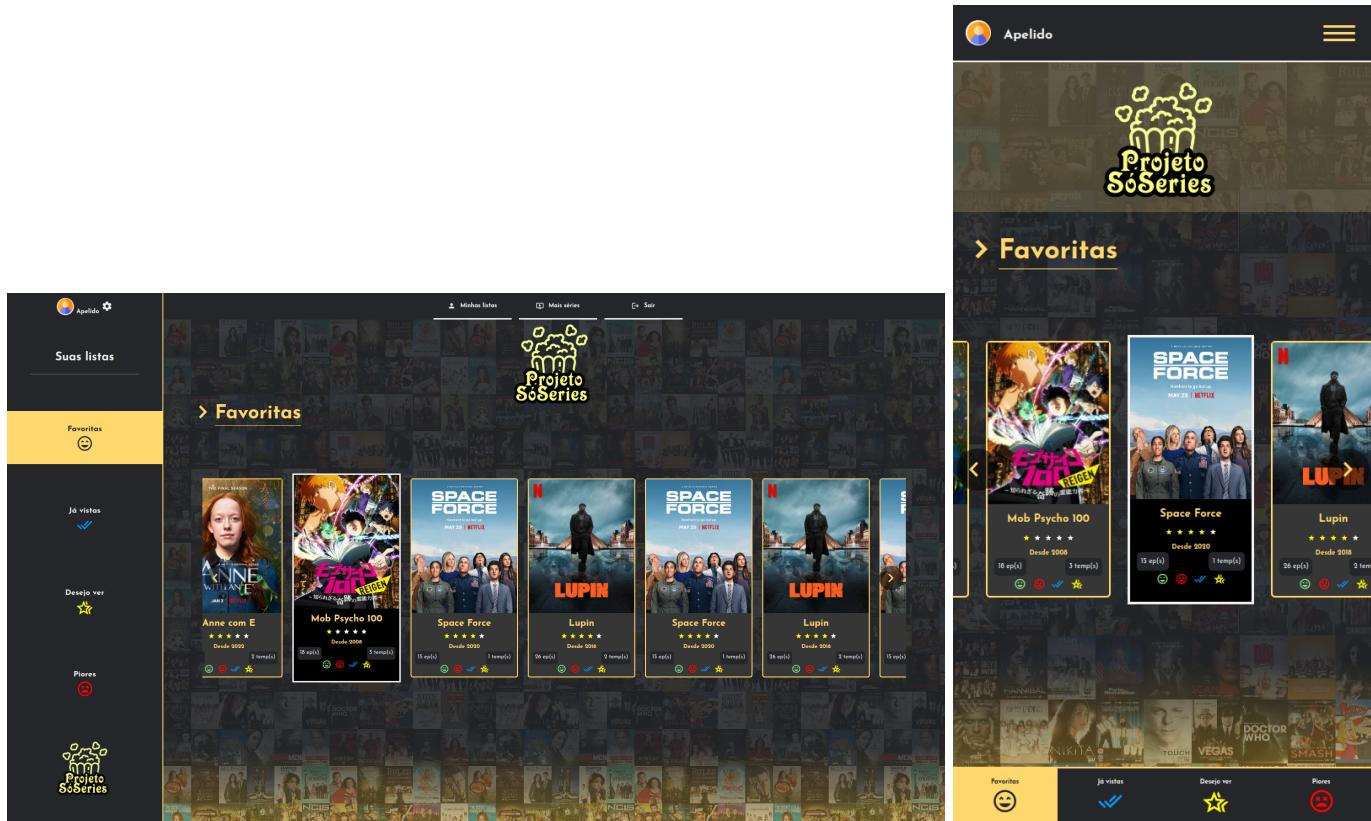
Na versão desktop, teremos uma sidebar com categorizações das séries: 1- Minhas recomendações/favoritas, 2 - Já assistidas, 3 - Desejo assistir, 4 - Não gostei.

Na versão mobile, há um menu fixado na parte inferior com a mesmas opções e ícones.

Nota: o scroll também foi estilizado personalizadamente. A barra de scrollagem possui as cores principais do site.

Um exemplo claro de heurística de usabilidade são os ícones utilizados para representar as categorizações das séries que podem ser encarados como associações da forma como a gente comunica com o mundo real, por exemplo, emoticon de rosto feliz representando que gostamos da série e emoticon de tristeza representando que não gostamos. São exemplos de **correspondência entre o sistema e o mundo real e consistência e padrões**.

4. Tela de séries favoritas/minhas recomendações.



Semelhante à tela anterior, esta apresentará um header com a logo do projeto, uma sidebar com as categorizações das séries, e no centro apresentará um carrossel com as séries agrupadas pelo usuário nessa aba.

Quando o usuário passa com o cursor em uma série, ela muda de cor e cresce levemente, com uma borda branca agora. Como exemplificado nas telas acima, o segundo item da lista está com hover.

Nesta tela além dos exemplos heurísticos citados na tela anterior, podemos citar como heurística o destaque no botão de “Favoritas” que indica o usuário em que aba da sidebar ele está no momento, entrando em conformidade com a heurística de **Visibilidade do Status do Sistema**. Outro exemplo desta heurística será a implementação de um hover que ao usuário passar o mouse em cima de alguma box do carrossel, a box aumentará de tamanho e mudará a cor da borda, a destacando para o usuário.

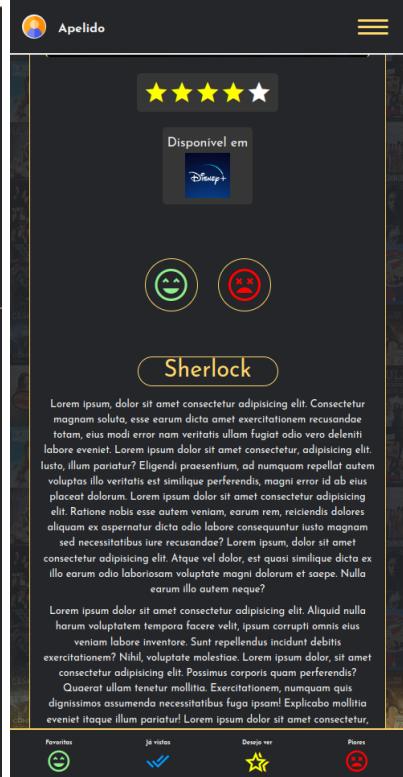
5. Tela de série (selecionada uma série)

- Continuações com o resto visto com scroll:

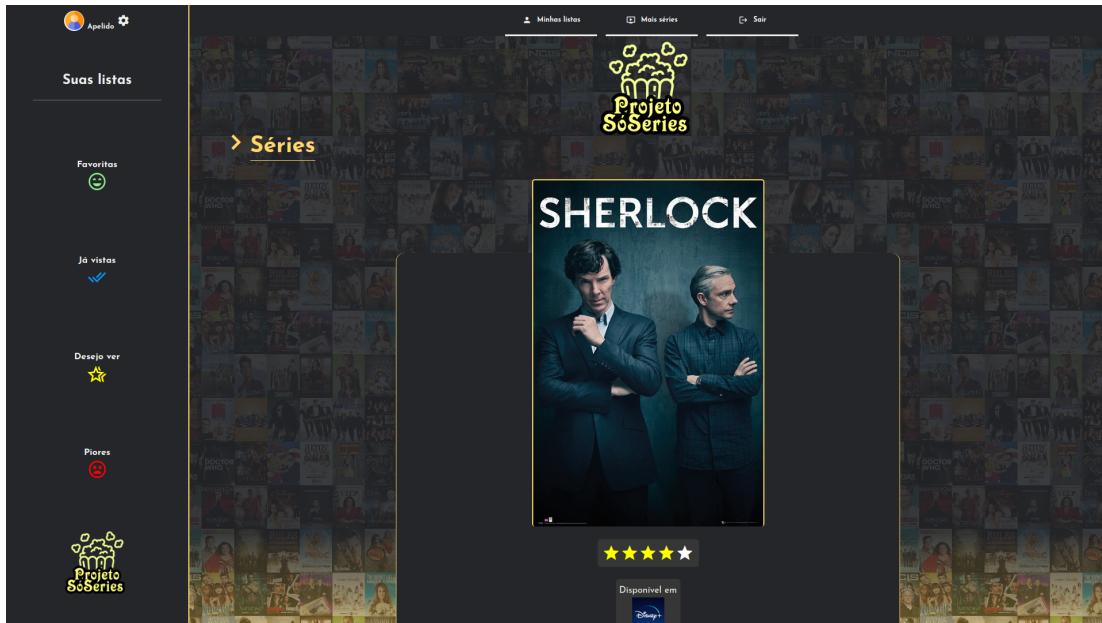
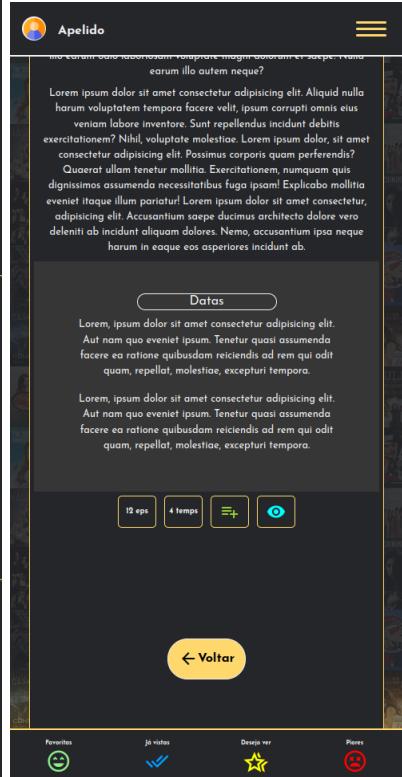
Primeira parte



Segunda parte



Terceira parte



Suas listas

- Favoritas
- Já vistas
- Desejo ver
- Piores
- Projeto Séries

Apelido

Minhas listas **Mais séries** **Sair**

Sherlock

5 stars

Disponível em 

Sherlock

Lore ipsum, dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Consectetur magnam soluta, esse earum dicta amet exercitationem recusandae totam, eius modi error nam veritatis ullam fugiat odio vero deleniti labore eveniet. Lore ipsum dolor sit amet consectetur, adipisicing elit, luto, illum pariatur? Eligendi presentium, ad numquam repellat autem voluptas illo veritatis est similique perferendis, magni error id ab eius placeat dolorum. Lore ipsum dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Ratione nobis esse autem veniam, earum rem, recidens dolores aliquam ex excepturi dicta odio labore consequatur iusto magnam sed necessitatibus iure recusandae? Lore ipsum, dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Atque vel dolor, est quasi similique dicta ex illo earum odio laboriosam voluptate magni dolorum et saepe. Nulla earum illo autem neque?

Lore ipsum dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Aliquid nulla harum voluptatum tempora facere velit, ipsum corrupti omnis eius veniam labore inventore. Sunt repellendus incidenti debitis exercitationem? Nihil, voluptate molestiae. Lore ipsum dolor, sit amet consectetur adipisicing elit. Possimus corporis quam perferendis? Querat ullam tenetur mollitia. Exercitationem, numquam quis dignissimos assumenda necessitatibus fuga ipsam! Explicabo mollitia eveniet itaque illum pariatur! Lore ipsum dolor sit amet consectetur, adipisicing elit.

Accusantium saepe ducimus architecto dolore vero deleniti ab incidenti aliquam dolores. Nemo, accusantium ipsa neque harum in ea ratione asperiores incidenti ob.

Datas

Lore ipsum, dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Aut nam quo eveniet ipsum. Tenetur quasi assumenda facere ea ratione quibusdam recidens ad rem qui odit quam, repellat, molestiae, excepturi tempora.

Lore, ipsum dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Aut nam quo eveniet ipsum. Tenetur quasi assumenda facere ea ratione quibusdam recidens ad rem qui odit quam, repellat, molestiae, excepturi tempora.

Explicabo mollitia eveniet itaque illum pariatur! Lore ipsum dolor sit amet consectetur, adipisicing elit.

Accusantium saepe ducimus architecto dolore vero deleniti ab incidenti aliquam dolores. Nemo, accusantium ipsa neque harum in ea ratione asperiores incidenti ob.

12 eps 4 tempos 3+ 0

Voltar

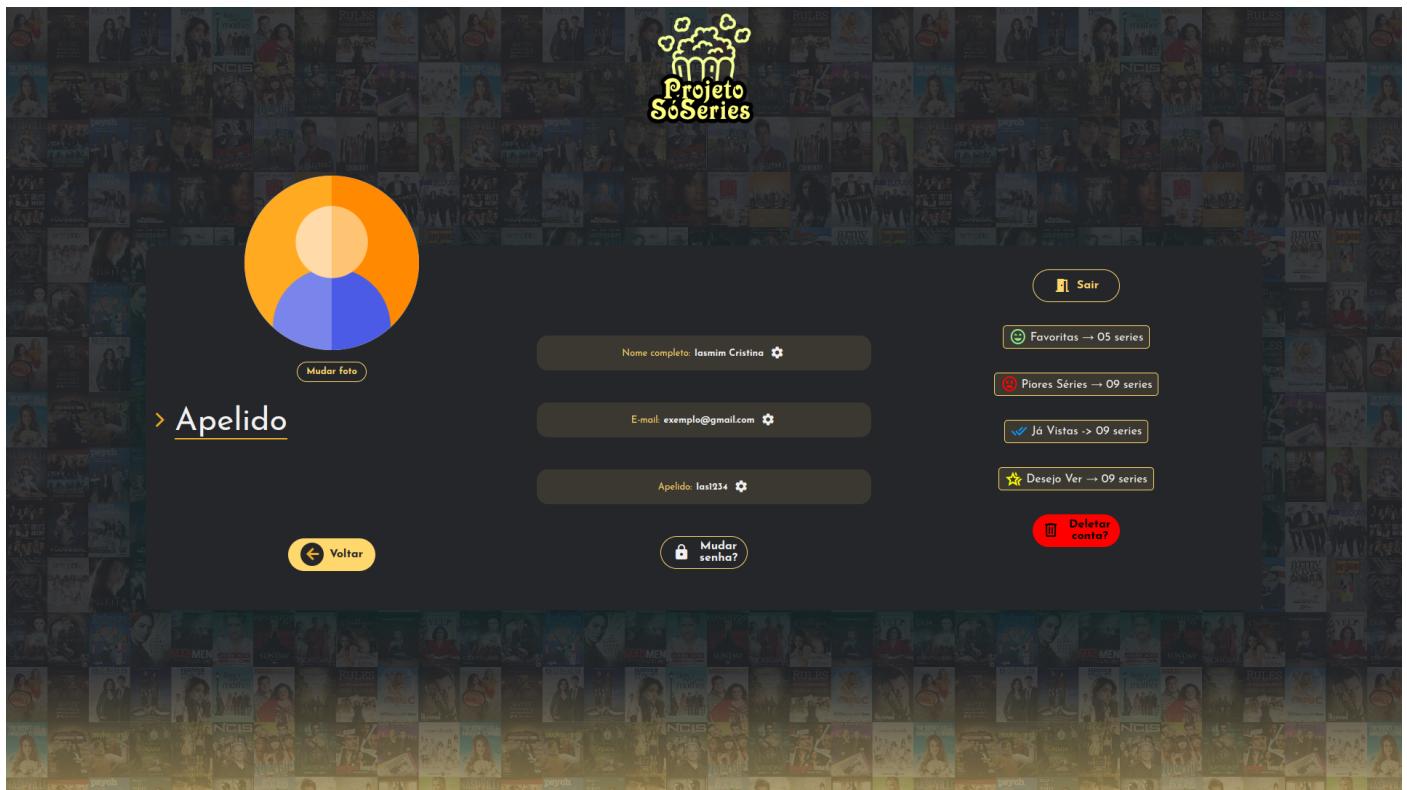
Nesta tela teremos as informações sobre a série como o nome, imagem, descrição, números de episódios e temporadas, o número de estrelas baseadas na avaliação dos usuários. Teremos da sidebar na esquerda, a foto e um botão para acesso as configurações de perfil, além de um nav no topo do site. Assim como as demais telas do nosso site, esta apresenta um **design estético e minimalista**(Com um foco maior na imagem do que nas

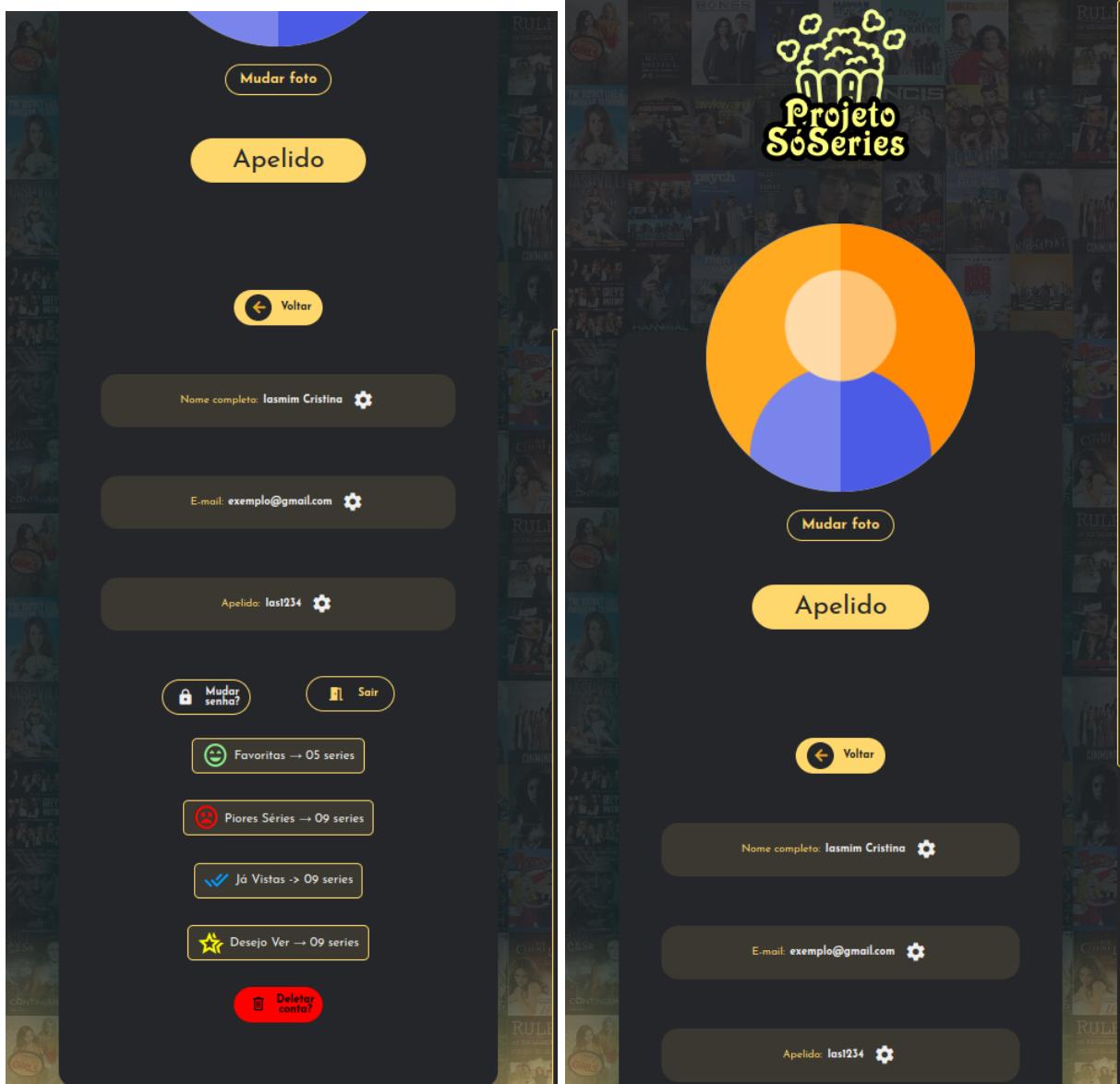
informações do texto), com um layout simples e sem demasiadas informações. É possível notar a presença de ícones conhecidos como sinal de like e de dislike, estrelas para sinalizar avaliação, todos conceitos conhecidos e que se enquadram na heurística de **correspondência entre o sistema e o mundo real e consistência e padrões.**

Além de diversas opções para o usuário sair da página, como os menus navegáveis, a sidebar e a seta indicando para voltar conforme as heurísticas de **correspondência entre o sistema e o mundo real e Liberdade de controle fácil para o usuário.**

O botão de voltar segue a estética dos outros botões no projeto, deixando o site costumeiro ao usuário.

6. Tela de Perfil:





Para essa tela teremos as opções de alterar a foto de perfil, os campos de nome, e-mail, apelido e troca de senha, além de listas com a quantidade de séries vistas pelo usuário, a quantidade de não recomendadas, quais ele planeja assistir. Por fim, ainda teremos os botões de voltar, deletar a conta, mudar a senha e realizar logout.

As seguintes heurísticas estão presentes na Tela após efetuar o login da plataforma:

2 - Correspondência entre o sistema e o mundo real - As informações contidas nos atalhos rápidos relacionados aos tipos de Lista sugerem um tipo de linguagem que atende a todos os usuários, sem muita impessoalidade.

3 - Controle e Liberdade do Usuário - O ícone da “foto de perfil” e o botão “mudar foto” indicam a inserção de uma imagem que se refere a foto do usuário, criando a intuição de que ao clicar, para o usuário poder mudar a foto(Ele irá pré-visualizar como a foto fica nessa mesma tela.). Além das diversas opções ofertadas ao usuário como a possibilidade de voltar, ou desconectar do sistema.

4 - Consistência e Padrões - Botões e textos clicáveis que são intuitivos ao que se remetem a função desejada como o botão de “Voltar”.

7 - Flexibilidade e Eficiência de uso - Atalhos intuitivos ao usuário, presentes na diversidade de tipos de listas segundo o perfil do usuário, evitando assim a perca de tempo em buscas desnecessárias.

8 - Design Estético e Minimalista - Toda a página entrante possui o mínimo de informações necessárias, porém essenciais, juntamente a um Design simples e agradável ao usuário, sem muita poluição visual ou quantidade excessiva de cores e detalhes.

7. Tela de Usuários cadastrados (Admin view)

- Neste caso estamos demonstrando as heurísticas com os Wireframes efetuados:**(Os Wireframes abaixo foram feitos com uma ferramenta diferente, porém seguem a mesma ideia dos Wireframes anteriores, como já explicado acima.)**

The wireframe illustrates the 'User Management' view for administrators. It features a header with buttons for 'Cadastrar Usuario', 'Usuarios cadastrados', and 'Sair'. On the left, there are navigation buttons for 'Gestão de Series' and 'Gestão de Usuarios'. The main area displays three user profiles, each consisting of input fields for 'Apelido', 'E-mail', and 'Senha', followed by three buttons: 'Atualizar', 'Reenviar senha', and 'Excluir'. A search bar labeled 'Buscar Usuario' is positioned above the profiles.

Esta tela reunirá informações sobre os usuários cadastrados no site, será a página em que o administrador poderá gerenciar os usuários da plataforma, podendo atualizar dados cadastrais, reenviar senha e excluir o usuário em questão. No topo o administrador terá opções de mudar para a página de cadastrar usuário ou efetuar logout do sistema. Na sidebar terão duas opções: gestão de séries e gestão de usuários (na qual o administrador está).

Algumas das heurísticas apresentadas são:

Design Estético e Minimalista tendo em vista o layout simples e objetivo da página;

Controle e Liberdade do Usuário, afinal são disponibilizadas diversas opções de navegação para o usuário, podendo realizar logout, mudar da tela de cadastrados para a de cadastrar, da tela de gerência de usuários para gerência de séries.

Prevenção de Erros, os botões de excluir e reenviar a senha são pensados para exibir pop-ups de confirmação de ação.

8.Cadastro de usuário (Admin view)

The wireframe diagram illustrates the 'Cadastro de Usuário' (User Registration) screen. At the top, there is a navigation bar with three buttons: 'Cadastrar Usuario', 'Usuarios cadastrados', and 'Sair'. On the left side, a sidebar contains two buttons: 'Gestão de Series' and 'Gestão de Usuarios', where 'Gestão de Usuarios' is highlighted with a gray background. The main content area is titled 'Cadastro de Usuario'. It features four input fields: 'Apelido', 'E-mail', 'Senha', and 'Confirmar senha'. To the right of these fields is a large button containing a red X and the word 'carregar'. Below the input fields are two more buttons: 'Cadastrar Usuario' and 'Limpar formulário'.

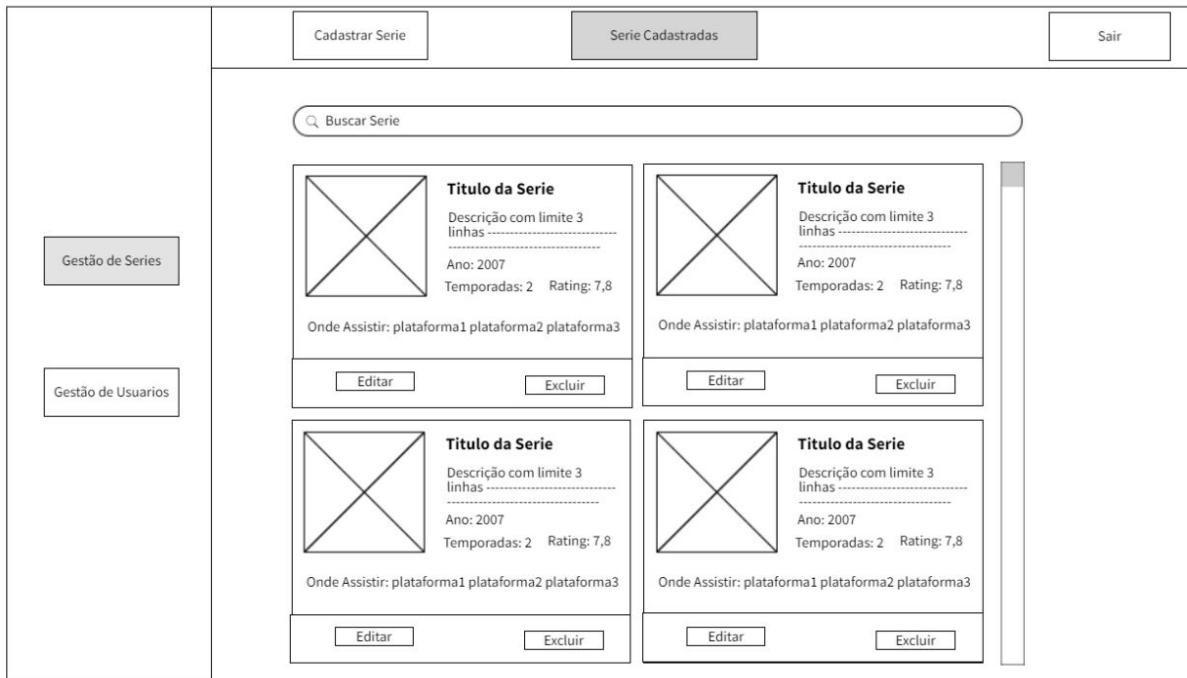
Nessa tela o administrador terá a possibilidade de registrar um novo usuário, adicionando nome, e-mail e senha desse usuário, além de ser possível carregar uma foto. É uma tela com design bem simples, o topo do site e a sidebar são idênticas a tela anterior.

Algumas das heurísticas apresentadas são:

Design Estético e Minimalista tendo em vista o layout simples e objetivo da página;

Controle e Liberdade do Usuário, afinal são disponibilizadas diversas opções de navegação para o usuário, podendo realizar logout, mudar da tela de cadastrar para a de cadastrados, da tela de gerência de usuários para gerência de séries.

9. Tela de Gerência de Séries



A tela principal de gerência de séries irá reunir as informações sobre as séries cadastradas, a partir dela o ADMIN poderá editar ou excluir as séries.

Os principais componentes da tela são os botões navegáveis no topo oferecendo o usuário a possibilidade de migrar da página de séries cadastradas para a página de cadastrar séries, o botão de logout, além da sidebar com as opções de gerência de séries e gerência de usuários.

Teremos também uma barra de pesquisa para encontrar uma série específica com mais velocidade.

No centro teremos as boxes contendo as informações das séries, tais como foto, título, descrição, ano de lançamento, número de temporadas e episódios, e plataformas nas quais é possível assistir

Além dos botões de editar e excluir a série em questão.

Algumas das heurísticas apresentadas são:

Design Estético e Minimalista tendo em vista o layout simples e objetivo da página;

Controle e Liberdade do Usuário, afinal são disponibilizadas diversas opções de navegação para o usuário, podendo realizar logout, mudar da tela de séries cadastradas para a de cadastrar, da tela de gerência de séries para de gerência de usuários.

Prevenção de Erros, o botão de excluir foi pensado para exibir pop-ups de confirmação de ação.

10.Tela de Cadastro de séries

	Cadastrar Serie	Serie Cadastradas	Sair								
Gestão de Series	<p>Titulo da Serie <input type="text"/></p> <p>Descrição da Serie <input type="text"/></p> <p>Tags Separados por vírgula ex: terror, risos <input type="text"/></p> <p>Onde Assistir: <table border="1"><tr><td>Plataforma</td><td>link da serie</td></tr><tr><td>Plataforma</td><td>link da serie</td></tr><tr><td>Plataforma</td><td>link da serie</td></tr><tr><td>Plataforma</td><td>link da serie</td></tr></table></p> <p>Carregar Imagem </p> <p>Temporadas: <input type="text"/></p> <p>Rating: <input type="text"/></p> <p>Ano de Lançamento: <input type="text"/></p> <p>Cadastrar Limpar</p>			Plataforma	link da serie						
Plataforma	link da serie										
Plataforma	link da serie										
Plataforma	link da serie										
Plataforma	link da serie										

O Design dessa tela não foge em nada ao padrão exercido para as outras páginas do administrador, teremos a repetição dos botões no topo oferecendo a troca para página de séries cadastradas ou a opção de logout, além da sidebar migrar para o escopo de gestão de usuários.

Nessa tela, o administrador poderá cadastrar uma nova série, preenchendo o título da série, sua descrição, tags, número de temporadas, ano de lançamento, número de episódios, plataformas onde a série é disponibilizada. No fim, são disponibilizadas duas opções cadastrar a série, ou limpar todos os campos digitados, através dos botões “Cadastrar” e “Limpar”.

Algumas das heurísticas apresentadas são:

Design Estético e Minimalista tendo em vista o layout simples e objetivo da página;

Controle e Liberdade do Usuário, afinal são disponibilizadas diversas opções de navegação para o usuário, podendo realizar logout, mudar da tela de cadastrar séries para a de séries cadastradas, da tela de gerência de séries para de gerência de usuários.

Prevenção de Erros, o botão de limpar foi pensado para exibir pop-ups de confirmação de ação.