

Ejercicio 4. Fonética y fonología.

(1) Di a qué sonidos corresponden las siguientes matrices de rasgos:

- a) Sonoro, palatal, nasal []
- b) Sonoro, velar, fricativo []
- c) Sordo, labiodental, fricativo []
- d) Sonoro, bilabial oclusivo []
- e) Sonoro, alveolar, vibrante simple []
- f) Sordo, oclusivo, alveolar []

(2) De acuerdo con el AFI, di qué rasgo(s) tienen en común los siguientes conjuntos de sonidos:

- a) [p] [b] [m] [β]
- b) [ʃ] [ʎ] [s] [z]
- c) [m] [f] [v] [ɸ]
- d) [q] [ɰ] [G] [N]
- e) [ʂ] [ʈ] [tʃ] [tʃʰ]

(3) Da una descripción fonética de los sonidos representados por los siguientes símbolos según el AFI. La descripción debe tener los rasgos sordo o sonoro, punto y modo de articulación.

- | | |
|--------|--------|
| a) [j] | f) [n] |
| b) [β] | g) [d] |
| c) [f] | h) [s] |
| d) [r] | i) [ŋ] |
| e) [g] | j) [m] |

(4) En español, las consonantes oclusivas [b], [d], [g] están en distribución complementaria con las fricativas [β], [ð], [ɣ]. Establece la distribución de estos sonidos. ¿Dónde ocurren [b], [d], [g]? ¿Dónde ocurren [β], [ð], [ɣ]? ¿Qué sonidos son los fonemas y qué sonidos son los alófonos?

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| a) [bande'rija] ‘banderilla’ | k) ['tango] ‘tango’ |
| b) [ga'musa] ‘gamuza’ | l) ['seða] ‘seda’ |
| c) [in'triya] ‘intriga’ | m) [sem'blante] ‘semblante’ |
| d) [difa'mar] ‘difamar’ | n) [gra'βaðo] ‘grabado’ |
| e) [re'βaño] ‘rebaño’ | o) [pa'raða] ‘parada’ |
| f) [embar'kar] ‘embarcar’ | p) [kla'βixa] ‘clavija’ |
| g) [desde'ñar] ‘desdeñar’ | q) ['biya] ‘viga’ |
| h) [xu'yaða] ‘jugada’ | r) ['arbitro] ‘árbitro’ |
| i) [kala'βoso] ‘calabozo’ | s) [laβa'ðora] ‘lavadora’ |
| j) [igno'rar] ‘ignorar’ | t) [reyo'sixo] ‘regocijo’ |

- (5) En el Congo del Sur, se observa una distribución complementaria entre [t, s, z] y [č, š, ž] respectivamente. Establece la distribución de estos sonidos.
- ¿Dónde ocurren [t, s, z]? ¿Dónde ocurren [č, š, ž]?
 - ¿Qué sonidos son los fonemas y cuáles son los alófonos?
 - Establece la regla que deriva las variantes de los fonemas que propones.

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| a. [tobola] ‘hacer un agujero’ | i. [nselele] ‘terminar’ |
| b. [čina] ‘cortar’ | j. [lolonži] ‘lavar’ |
| c. [kesoka] ‘cortarse’ | k. [zevo] ‘entonces’ |
| d. [nkoši] ‘león’ | l. [ažimola] ‘limosna’ |
| e. [zenga] ‘cortar’ | m. [nzwetu] ‘nuestra casa’ |
| f. [žima] ‘estirar’ | n. [kunezulu] ‘ir al cielo’ |
| g. [kasu] ‘adelgazamiento’ | o. [tanu] ‘cinco’ |
| h. [čiba] ‘plátano’ | |

- (6) En pápago, los sonidos dentales [t, d] están en distribución complementaria con los palato-alveolares [č, ž]. Establece la regla que explique esta incidencia.

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| a. [bǎjim] ‘voltear’ | j. [hiwgid] ‘oler’ |
| b. [tá:pan] ‘descosido’ | k. [čian] ‘alquilar’ |
| c. [hí:dod] ‘cocinar’ | l. [tó:ni] ‘calentarse’ |
| d. [čikid] ‘vacunar’ | m. [wí:du:t] ‘columpiar’ |
| e. [gátwid] ‘disparar’ | n. [ta:tad] ‘pies’ |

- | | |
|----------------------------|---------------------------------------|
| f. [čuku] ‘ponerse negro’ | o. [kí:čud] ‘construir una casa para’ |
| g. [dágsp] ‘presionar’ | p. [dó:dom] ‘copular’ |
| h. [tóha] ‘ponerse blanco’ | q. [tá:tam] ‘tocar’ |
| i. [jú:kǐ] ‘lluvia’ | |

(7) En español, la consonante nasal, alveolar, sonora [n] asimila los rasgos de las consonantes adyacentes. Observa los datos e indica en qué contextos aparecen los alófonos [ɲ], [ŋ] y [m], y a qué rasgo se asimila [n].

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| a) ['pinto] ‘pinto’ | k) [ka'nasta] ‘canasta’ |
| b) [na'raŋxa] ‘naranja’ | l) [re'linɲtʃo] ‘relincho’ |
| c) [triɲ'tʃera] ‘trinchera’ | m) [kombale'ser] ‘convalecer’ |
| d) [iɲ'forme] ‘informe’ | n) [komfe'sar] ‘confesar’ |
| e) ['ronda] ‘ronda’ | o) [mon'ton] ‘montón’ |
| f) [em'base] ‘envase’ | p) [saŋka'ðija] ‘zancadilla’ |
| g) ['aɲxel] ‘ángel’ | q) [imbo'kar] ‘invocar’ |
| h) ['bronse] ‘bronce’ | r) [aɲ'tʃoa] ‘anchoa’ |
| i) [siɲ'fonika] ‘sinfónica’ | s) [la'riɲxe] ‘laringe’ |
| j) [baɲ'gwardja] ‘vanguardia’ | t) [faɲ'farja] ‘fanfarria’ |

(8) Transcribe fonéticamente las siguientes palabras. Considera los alófonos del español: [β], [ð], [ʎ], [ɲ], [ŋ] y [m] en la transcripción.

- | | | | |
|--------------|-------|----------------|-------|
| a) intriga | _____ | k) reconfortar | _____ |
| b) fingir | _____ | l) jengibre | _____ |
| c) engrudo | _____ | m) invitado | _____ |
| d) zalamero | _____ | n) maquillar | _____ |
| e) triunfal | _____ | o) monje | _____ |
| f) cónyuge | _____ | p) relámpago | _____ |
| g) patinar | _____ | q) zanco | _____ |
| h) lengua | _____ | r) angora | _____ |
| i) sinfín | _____ | s) convite | _____ |
| j) conversar | _____ | t) enchufe | _____ |