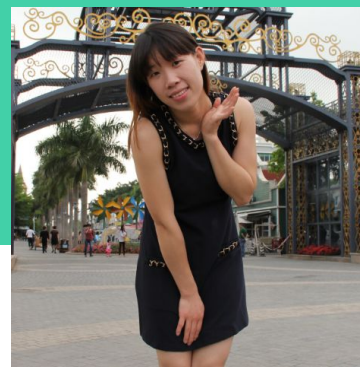


# Personal resume

阳 秋



## 个人信息

姓名	阳秋	性别	女	出生	1990 年 9 月
学校	深圳大学	手机	13246771765	邮箱	529364787@qq.com
毕业年份	2016 年 ( 硕士 )	专业	新闻传播学	语言	CET-4 ( 486 ) CET-6 ( 425 ) 二甲普通话

## 求职

期望行业	互联网	职 能	产品运营/媒体运营/新媒体	地点	深圳 ( 珠三角均可 )
------	-----	-----	---------------	----	--------------

## 工作经验

<b>2014.06-2015.05</b>	<b>腾讯 ( 深圳 )</b>	<b>2012.09-2013.08</b>	<b>广西电视台</b>
所属行业	互联网	所属行业	媒体
部门/岗位	数字音乐部/编辑策划	部门/岗位	新闻采编部/记者

### 工作职责

- |                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| 1.QQ 音乐 : y.qq.com “歌单广场” 时效、节日歌单策划 | 1.拍摄新闻画面、采新闻同期声     |
| 2.QQ 音乐 : y.qq.com “MV ” MV 专题策划    | 2.采访结束后使用大洋新闻软件编辑视频 |
| 3.QQ 音乐 : 客户端 “全民 K 歌” K 歌主题策划      | 3.采写新闻稿件            |

## 教育背景

<b>2009.09-2013.06</b>	<b>广西师范大学</b>	<b>2013.09-2016.06</b>	<b>深圳大学</b>
学 历	本科	学 历	本科
专 业	文化产业管理	专 业	新闻传播学
➢ GPA : 3.4/4.0 , 专业排名前 5% ;		➢ 专业排名前 10% ;	
➢ 连续四年获得国家奖学金		➢ 2014.12 获深圳大学优秀研究生奖学金	

## 实践获奖

<b>2014.12 至今</b>	参与深圳大学李蕾蕾教授国家自然科学基金项目 “艺术地理 参与调研、写作 学与当代中国城乡发展的艺术干预” 田野调研
<b>2014.11</b>	参加 “第十届 2014 连州国际摄影年展” 对地域性摄影作品 发布于公众号上 : 艺媒地象 进行调查,撰写 :《无人风景 : 庶民社会的寂寥与繁华— 观看 Geoarts( 微信号 : geoarts ) 台湾沈昭良摄影作品 ‘STAGE 舞台’ 》
<b>2011.07</b>	合作调查 “桂林抗战文化” 撰写 :《统一战线 : 桂林抗战文化胜利之本 , 纪念中国共产党 获 “首届全国大学生口述历史 成立九十周年口述历史》 交流赛三等奖”
<b>2011.07-2013.06</b>	组织 8 人队伍 ( 任调研组长 ) : 有关少数民族乡村旅游的田野 获 “第十三届全国大学生学 调查,撰写《壮族文化生态保护实验区建设对策研究—以黑衣 术论文挑战杯竞赛三等奖” 壮族为中心》

## 自我评价

- 本人是新闻传播学硕士、文化产业管理本科毕业生,有丰富的新闻传播理论实践、文化产业、管理学做铺垫;
- 熟悉网络推广,尤其是社会化媒体方面,有独到的见解和经验;
- 个性开朗,容易相处,团队荣誉感强。