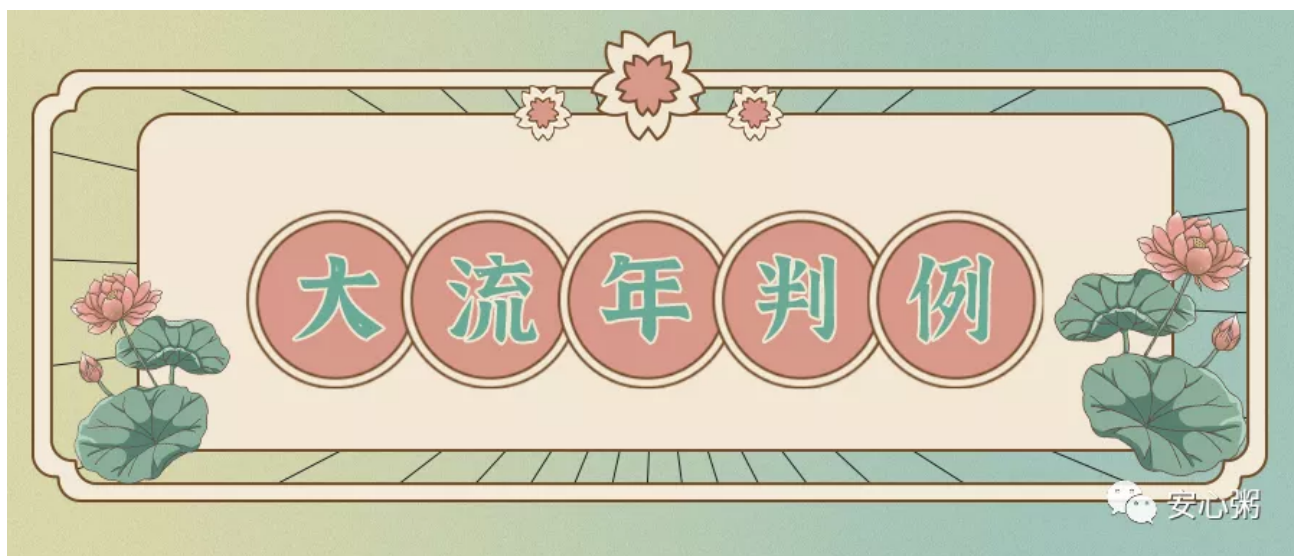


《子平母法·大流年判例》(1) 女命十干决

水太冷子 安心粥 今天

收录于话题

#好好读书 2 #子平母法·大流年判例 2



最近在断流年上屡遇瓶颈，开始发现梁老的《大流年判例》一书是自学的可怜宝宝们越不过去的一本。

然而读惯了字字精简的明代以前的古书，再来读台湾国语不文不白更谈不上精炼的叙述，还是竖版加繁体字，难免头痛读不下去。我找遍了全网的OCR应用、网页，最后试出了一个文字基本能识别出来的站子把扫描版pdf付费转成了Word格式。

虽然这已经是我尝试下来对台湾国语识别最精确的网站了，但掉字、错字、页码错位、行列错位的情况还是很严重，表格也几乎都需要重画。目前我在用下班时间缓慢整理，三小时只能整理出二十页不到。答应了朋友等整理出来后要分享给他们，我不愿意做盗版的事情，所以这个文件希望朋友在小范围内分享即可。如果不幸耽搁很久久的话，朋友们可能只能从公众号追更新了.....



1. 甲夫巳午及寅宫，遇丙合辛被火熔

诗诀如果只是按例子套用的话未免太大材小用，从列举的例子反推出来的、背后的规律才是这些诗诀的真正价值所在。

这段诗诀梁老在《女命详解》里作出了详细解释，我在这里转述一下大概的意思：

“甲夫巳午及寅官，遇丙合辛被火熔”，这一句是说甲木日主生于寅巳午月，则忌四柱或大运天干再见丙火合制辛官，是为“强火炼金”，有丧夫之象。

“身旺食神家富足，独眠孤枕怨春风”，甲木日主盘里有火生旺，是食神健旺，主富有。按梁老所说，丙火是甲木的调候用神，调候合官星，一般不会再嫁，直断是个富有的寡妇。

当然了，用起来准不准，各位自己试试看吧.....当然不会是一出现这个组合就铁定丧夫的。



2. 乙庚夏月正金疲，运向西方夫得时
丙子不来金水好，东方遇乙贵分之

“乙庚夏月正金疲，运向西方夫得时”，这一句很好理解，乙木日主以庚金为夫，巳午未月是火炼夫星的时令。可以思考一下为什么上述的辛怕寅巳午月怕得快死了，而这里的庚在巳午未月只是有点疲。夫星被火烤疲了，大运走西方金地当然就比较舒服一些。

“丙子不来金水好，东方遇乙贵分之”，这半句梁老在书里并没有解释得很详尽，大运透丙是七杀透出直接攻击夫星；地支走子是因为庚死于子，且庚其实挺喜欢火的，别太过分就行，而火在子就发挥不出力道了。八字里有个形容庚金被水淹了的格局叫“水冷金沉”，说的就是冬月的庚金。遇丙子主贫困，或走东方木运再透乙木，等于夫星被别人合走了。这时候主丈夫有外遇或者自己是“外室”。



3. 丙夫夏癸月藏伤，若遇庚辛酉地祥
木火透干能泄水，夫财虽旺发难长

“丙夫夏癸月藏伤”，丙火日主以癸官星为夫时，午未月支藏干都是己土伤官。只要己土不透，大运走到金地能给夫星一些助力的同时也能用财通关。可以想一想为什么癸水为夫星的时候要走财地，而庚辛金为夫星的时候却没有要走财地。

“木火透干能泄水，夫财虽旺发难长”，夫星的财就是你自己，转换太极点看，甲乙丙丁透干太多的时候夫星就属于所谓“财多身弱”的局势了，纵有钱也留不住，所以是“发难长”。



- 4. 丁夫冬月与秋同，独遇为吉乱则空
煞正官清居富贵，不堪混杂日临凶
- 5. 庚夫金水月逢丁，壬丙干头两见争
富贵春风衾枕寒，伤官支上怕分情
- 6. 辛官金水月夫轻，再遇辛壬二度新
运行木火难胜福，不伤自己也伤人
- 7. 戊夫春生木正青，官煞多处见多情
干支遇合方成吉，会水会金又一评
- 8. 己夫秋甲暗伤支，乙见干头两度期
除是东方逢未旺，重犯作伤夫无功
- 9. 壬夫如生季月中，夏间土旺亦论同
寅甲相连相重见，击伤金木又交持
- 10. 癸夫生于寅卯月，合戊经行南地宜
只恐天干明见甲，自怜衾枕与谁依



梁老的书就突出一个杂而全，好用的一招鲜很多，不太好用的也很多。可是自学的人两手空空，总得先有，再讲好不好用，再讲挑不挑得出能用的。

剩下的七段我先不继续抛砖了，以免限制了朋友们的思路。



喜欢此内容的人还喜欢

《子平母法·大流年判例》(1) 女命十干决

安心粥

良心和人品（深度好文）

CEO语录

工程测量之家：满汉全席（2021）

工程测量之家