精神的迷霧中,人類似乎成了近視的、急功近利的、摸着石頭過河的、無遠慮 而只顧得上應付近憂的爬行者。

也許有人對於理想、道德之類早已厭倦,感到不如像現在這樣更為痛快: 今朝有酒今朝醉,不比那些寄希望於渺茫的未來更實際些!當我們看到這樣芸芸眾生、忙忙碌碌、營營以求的畫面時,似乎會想到像是唐人傳奇中所描寫的 槐安國裏蟻群一般。那麼,作為萬靈之物的人類是否還需要一點別的甚麼來支 撑和書寫自己的歷史呢?

於是,我想到未來的二十一世紀,在科技將有更驚人、更神奇的發展同時,必將伴隨着出現道德與理想的重建這一重大工程。如果說二十世紀是人類從幻想新的道德、理想將要實現走向破滅的歷史,那麼二十一世紀恰恰可能是從破滅走向重建的世紀,這將是二十一世紀人賴以生存的支撑點。我對此所以懷有信心的依據是:經過本世紀許多大刼難之後的人類開始覺醒,已經把人置放到一個前所未有的重要地位。人再也不是無能為力、聽命屈從於神或物的主宰,把一切人的創造或榮譽歸功於神或物的名下,成為從屬於神或物的奴僕。神的時代可能永遠結束,物的時代也會逝去,人將和這樣蒙昧的時代告別。人將回復到人的本位,學會尊重人的性情,愛惜人的創造,發展人最大的潛能、智慧、和生命力量。科技的高度發展還將會為人類製造美好心靈創造條件。這將是一個真正合乎人性和理性的時代。

十八世紀法國百科全書派思想家愛爾維修認為:公民最有美德的國家,是 最幸福的國家,這句話雖已成為老生常談,但卻是顛撲不破的真理。所以我是 那麼夢想着這樣一個道德理想重建中的新世紀。我想這大概也是人們所企盼的 吧!

> 陳丹晨 中國作家協會作家

科技危機與人文世界

胡适静

美好的二十一世紀很快就要來臨。它仍然是一個高科技繼續進展和更加飛速發達的國際社會。並由於本世紀成就的依據,在許多方面,西方世界仍將在一定的階段內處於優勢的地位,從而影響東方世界。但是,在即將過去的二十世紀所暴露出來的西方科技文明的社會性危機,相信人類必定能理智地解決這個生死存亡的大問題,認真地共同考慮東方傳統文化的優良核心,加以推行,

使整個世界和人類得到拯救。所以二十 一世紀應是一個東西方文明相互密切交 流、互起影響的新世紀。

高科技的發展,本來是為了謀求人 類美滿的生存需要。我們的祖先也不斷 地從事這方面的努力,而且用「格物致 知,利用厚生」八個字指明了它的方向。 二十世紀中西方高科技無疑也是朝這個 方向努力而取得了卓越的成果,但由於 西方社會文明一個根本性的缺點就是個 人主義的膨脹,高科技的卓越成果同時



被使用在高度危害整個人類生存的方面,不只是物理的、化學的武器,即生物學亦被使用到細菌的武器,就使整個人類惶恐和痛心疾首了。還有,本世紀生物工程的發明和發展,儘管十分有利於人類,但有些創造卻違背了社會倫理的共同認識,也不能為人類所普遍接受。應當說,這不是高科技本身的問題,也不應由高科技負甚麼責任,只是在方向問題上(即人類如何來應用高科技的成果上)應受到社會、特別是國際社會的制約,否則,就要釀成人類最大的慘劇。

中國傳統文化對於制約個人主義的膨脹有個好方法,就是每個人都應有「博愛之心」。「博愛之謂仁」(韓愈《原道》),「仁」就是「二人」,也就是除了自己之外,思想上總存在另外的人,思想上事事都為別人考慮。當然,西方也講「博愛」,但中國傳統文化則不是空洞地講博愛,而是講「厚德載物」,講「博愛」須有物質的基礎和寬廣的胸懷、容量,這是效法地球的。《老子》説:「人法地,地法天,天法道,道法自然。」《易·繫辭》說:「範圍天地之化而不過,曲成萬物而不遺。」就是講:這一切都是取法於自然,不違背自然的規律。這也是科學的精神。把高科技的成果用於殺傷破壞,那就不符合自然規律了。

為了真正美好的二十一世紀的到來,我們鑑往瞻來,不能不有個好的打算,思想上也不能不有所準備。「凡事豫則立」。從根本大計上來說,應當在東西方文化的交流、比較和取長補短的工作上平心靜氣地、實事求是地大家共同來考慮。要做這樣的大事業,尤其必要先建立個橋頭堡。我認為選擇香港作為橋頭堡地點是非常切合和適宜的。因為香港已成為國際商業和貿易的繁榮中心,但她的使命和前程應不局限於此,還有更大的攸關於世界命運、人類存亡、文化科學繁榮的重大問題在這個橋頭堡起翔呢。

胡道靜 國際科學史研究院通訊院士 上海人民出版社編審