二十一世紀雙月刊總目

1990-1991 第1-8期

題目	作者	期-頁	題目	作者	期-頁
為了中國的文化建設	陳方正	1-4	革命家與啟蒙者的雙重身份 ——五四時期的安徽知識份子	陳萬雄	5-16
展望二十一世紀			陳獨秀和尼采的比較	陳鼓應	5-27
理想幻滅,歷史不會終結	許倬雲	1-6	中國知識份子的邊緣化	余英時	6-15
世界各華人社區的文化發展	高 錕	1-7	戊戌知識份子改革中國的模式	楊念群	6-26
盼中國民主生根,走出歷史循環	張灝	1-9	中國自由主義知識份子的參政 1945-1949	許紀霖	6-37
發揚中國文化的人本精神	李亦園	1-11	辛亥後帝制復辟思潮平析	馬勇	7-15
從三岸互動,到和平競爭與合作	金耀基	1-13	甘地和孫中山對傳統文化和現代化道路	王輝雲	7-28
多元開放的啟蒙教育與中國文化的 繼往開來	傅偉勳	1-14	的選擇 民國初期的經濟法制建設	虞和平	7-41
愚人天問	陳 原	2-4	「問題與主義」論辯的歷史意義	林毓生	8-15
待從頭,收拾舊山河	余英時	2-5	還「問題與主義」之爭的本來面目	李林	8-21
民族國家觀念的反思	陳其南	2-7	自由的失落:科玄論戰的演變	嚴搏非	8-27
科技、貿易和「天人合一」	張光直	2-9	從抗爭到妥協:人權論戰的困境	姜義華	8-32
人類與環境的共生	梁怡	2-11	全盤西化與本位文化論戰	王中江	8-39
化解啟蒙心態	杜維明	2-12	民主與獨裁的兩難	周質平	8-46
東西方文化的轉折點	季羨林	3-4	胡適批判的反思	胡明	8-50
走向二十一世紀	劉述先	3-5	自由主義的兩代人: 胡適與殷海光	章清	8-58
揚棄「民主與科學」,奠定「自由與秩序」	甘陽	3-7	記「胡適與現代中國文化」研討會	編輯室	8-66
一個夢想:多元化的統一	韋政通	3-11	HELIPAGA SERVICE OF THE	mid 1-7	0 00
東亞現代化與二十一世紀前景	羅榮渠	4-4	台灣專輯:社會與文化		
克服歷史	李弘祺	4-6	台灣威權政治的傘狀結構	胡佛	5-36
同情的了解·對比的自覺	沈清松	4-9	台灣社會的歷史性挑戰	杭之	5-41
我對二十一世紀的希望	張岱年	5-4	台灣社會的開放化與多元化	楊國樞	5-53
「一統」和「統一」	喬 健	5-5	出現中的市民社會及其限制	王振寰	5-57
中國人最短的世紀	劉夢溪	5-7	簡論儒家倫理與台灣經濟	韋政通	5-68
社會研究的西方理論泛濫	杜祖貽	6-4	市民城市之浮現?	夏鑄九	5-73
創造新的文化	丁守和	6-7	台灣工業化模式的觀察	文崇一	5-86
多元秩序與文化整合	謝冕	6-8	台灣文化的現象與檢討	何懷碩	5-90
文化研究應輕裝前進	劉志琴	6-10	台灣當代美術	倪再沁	5-95
未來總是好的	葉秀山	7-4	H 17 H 1 J Z H	001110	
亞洲四小龍經濟發展的歷史意義	廖柏偉	7-5	讀書:評論與思考		
根在苗先——中國如何進入二十一世紀	林山木	7-7	哈維爾的啟示	李歐梵	1-48
再拜陳三願	吳甲豐	7-9	建築現代的幻景——雷畢諾《法國現代》評介	唐小兵	1-54
現代化進程中的中國科學技術	周光召	8-4	艾森斯達特對現代化理論及	李 強	1-60
自由的真諦	熊偉	8-6	中國文化的再檢討		
二十一世紀的國際競爭方式	閔建蜀	8-8	歷史學家的經線:編織中國現代思想史	孫隆基	2-47
發展、進步與和平	徐中玉	8-10	的一些問題		
			世界之鏡中的日本文化	王崧興	2-66
百年中國			戲劇·社會·人生——再論哈維爾	李歐梵	3-73
迎接1900年——中國怎樣走近二十世紀	劉廣京	1-19	中國的香港:初評《一國兩制與香港	翁松燃	3-80
二十世紀儒學在中國的重構	姜義華	1-28	基本法律制度》		
《點石齋畫報》中的上海平民文化	葉曉青	1-36	冥冥中的輪迴——讀《中國民間諸神》	王 毅	4-48
中國文化的烏托邦精神	金觀濤	2-17	自由與深淵:德里達的兩難	鄭敏	4-57
自由主義與中國	汪榮祖	2-33	「士魂商才」——《中國近世宗教	余英時	5-107
新民主主義中的領導權問題	魯亦冬	2-38	倫理與商人精神》日譯本自序		
激進主義在中國	林 崗	3-17	斯皮瓦克與女性主義批評	張京媛	5-110
中國近代社會性質之商権	胡成	3-28	回到人間的魯迅形象——讀《鐵屋中的吶喊》	汪 暉	6-47
清末新興商人及民間社會	朱 英	3-37	以「詞語」為生的人	杜小真	6-55
從周學熙集團看官僚資本的轉化	李 林	3-45	艾利亞斯:人生、文明和權力	梅 奈	7-53
中國發展成現代型國家的困境:	金耀基	3-56	價值尺度的非歷史闡釋	夏中義	7-65
韋伯學説的一面 寒生生,德生生的轉形	前/ 纪 成	4 15	——評《傳統與中國人》 文化和對土美與並源土美	唐 同	0.70
賽先生、德先生的轉形	郭穎頤	4-15	文化相對主義與普遍主義	康丹	8-68
弗洛伊德學説在中國的傳播:1914-1925	林基成	4-20	企業的本質	鄒 剛	8-73
二十世紀中國科學主義的兩次興起	劉青峰	4-32	評《中國近代鐵路事業管理的研究》 《市場帶伊立義》推介	梁志強	8-76 8-70
從《大同書》看中西烏托邦的差異	馬悦然	5-11	《市場環保主義》推介	鄧文正	8-79

題目	作者	期-頁	題目	作 者	期-頁
科技文化			轉型期的中國文化發展	湯一介	7-119
二十世紀的物理學	楊振寧	1-67	從《紅高粱》到《菊豆》	馬軍驤	7-123
探索永恒:哥德爾和愛因斯坦	王 浩	2-71	關於「市民社會」的幾點思考	王紹光	8-102
世界是必然還是偶然的? ——混沌現象的啟示	郝柏林	3-85	無邪的虛偽:俗文學的亞文化式道德悖論	趙毅衡	8-115
無序、耗散與時間箭頭	楊綱凱	4-65	批評與回應		
玻色:第三世界科學家的彗星現象	劉兵	5-117	走出形式主義的迷霧	杭 之	2-136
對稱和物理學	楊振寧	6-69	先理解,後批評:回應姜義華	劉述先	2-143
中國數理科學百年話舊	張奠宙	7-72	關於《中國意識的危機》——答孫隆基	林毓生	3-136
僕人與皇后——談談數論和它的應用	王 元	8-83	就教於金觀濤先生——〈中國文化的 烏托邦精神〉讀後	孫國棟	4-128
景 觀			略論中共的烏托邦思想——對金觀濤	張灝	4-133
	卡思伯特	1-79	論旨的幾點回應	370 1371	
奇迹與幻象	,		文學史觀漫議	嚴家炎	4-137
寫實——從技法到精神	戴士和	2-85	「回到未來」的文學史	王建元	4-140
畫家中的畫家之一——莫蘭迪	司徒立	3-101	重寫文學史論題	殷國明	4-143
附錄:莫蘭迪的沙漏	****		與林毓生先生商権	孫隆基	5-146
當代大陸新潮美術	高名潞	4-79	「非 未必 「 超 : 回應馮耀明先生	王煜	5-154
畫家中的畫家之二——亞希加訪談	司徒立	6-58	武俠小説、大眾潛意識及其他:	陳平原	5-155
中國當代建築文化思潮	雪 語	7-89	回應鄭樹森先生	101 1021	0 100
畫家中的畫家之三——賈克梅第	司徒立	8-91	流氓政治及張鐵生現象	王 毅	6-132
■	14 //	0 / 1	盎格魯自由傳統與法蘭西浪漫精神	五 <u>级</u>	6-138
人文天地			就《二十世紀中國科學主義的	還學文	7-142
文學史的悖論	劉再復	1-90	兩次興起》與作者商権	远于入	, 1.2
八十年代台灣作家怎樣寫歷史	周英雄	1-98	答環學文先生	劉青峰	7-147
人生令人着迷的地方	劉紹銘	1-104	「克己復禮」真詮——當代新儒家	何炳棣	8-139
論禪宗思想中的內在性與超越性	湯一介	1-108	杜維明治學方法的初步檢討	1.1 141.140	0 137
流亡話語與意識形態	劉小楓	1-113	從既驚訝又榮幸到迷惑而費解	杜維明	8-148
法西斯主義引起的哲學反思	趙敦華	1-113	——寫在敬答何炳棣教授之前	7上が圧り1	0-140
五百年前的中國與世界	王賡武	2-91	讀〈告別諸神〉	伍曉明	8-151
伊甸園的黑暗——《舊約‧創世記》	王強	2-101	頃〈ロ/州明117/	177-1202-121	0 131
中的一種女權主義解讀	工 選	2-101	經濟與社會		
文化言談中的「性」——中國新電影	張寧	2-110	越南的政治經濟改革及其對中國的啟示	鄒剛	1-125
蘇醒的夏娃——新時期女作家的創作傾向	季紅真	2-110	中國對外經濟的非均衡分析	那 剛 厲以寧	1-123
「現實主義」可能嗎?	子 社 兵 劉 東	2-117	亞洲四小龍經濟快速成長的政治條件	劉平鄰	2-147
流離的記憶女神——論中國人和	到 宋 舒衡哲	3-107	「經濟人」與「道德人」——洛克與	到下鄉 何清漣	2-147
猶太人的民族記憶	可假旨	3-107	王船山的勞動財富觀比較	門佣煙	2-134
科學政治家的角色衝突	顧昕	3-123	中國當代企業文化與儒家經濟倫理	張鴻翼	3-151
兩種文學史觀:玄學的和解構的	鄭敏	3-123	中國大陸的「人口危機」	李少民	4-146
法國大革命中的謠言現象及其政治功能	高毅	4-92	集權政治與自由經濟——拉丁美洲模式	ガラス	4-154
在國人平 中 中 的 曲	同 級 孟 悦	4-92	新勞動價值論 楊小凱		6-141
大眾文學・敍事・文類	鄭樹森	4-103	香港與廣東經濟的再整合	世 何 高義	6-153
→ 武俠小説札記三則	别'倒林	4-113	法團主義與中國經濟改革	李南雄	7-150
中國哲學的言説問題	馮耀明	4 120	公園工我央中國經濟以早 從計劃經濟向市場經濟轉變的問題		
		4-120 5-125	促計劃程質門中物程質特愛的问题	王躍生	8-164
告別諸神——中國當代文學理論	劉再復	3-123	陈 年 、		
「世紀末」的掙扎	基乙亚	5 125	隨筆・觀察	陣子工	6 121
小説與新聞:當代中國的知識、文化、	黄子平	5-135	花都之會	陳方正	6-121
權力和媒介	斑色 144	6 02	關於成吉思汗陵 我祖公的白伽詞	張承志	6-127
憂樂圓融——中國的人文精神 尼采與本熱	龐 樸 歪曲萬	6-83	我祖父的自勉詞 腳計、屋計、如實計、	冰心	7-133
尼采與李贄	張世英	6-97	腳註、尾註、剖腹註、追註	劉紹銘	7-134
市民社會與重本抑末——中國現代化	石元康	6-105	火焰山小考	張承志	7-137
道路上的障礙	r±→	7.102	記十力先生二三事	王元化	8-130
毀滅與新生 I ——奧圖曼帝國的現代化歷程		7-102	遊戲族及其滅苦心法	朱大可	8-135