אפריל 2022 בס"ד ניסו תשפ"ב

עיבוד ספרתי של אותות 1 – מטלת MATLAB

הנחיות כלליות:

התרגיל יבוצע ביחידים או בזוגות. התרגיל יוגש במודל והבחינה עליו תהיה פרונטלית במועדים שיפורסמו בהמשך.

בתרגיל זה נשתמש במספר תעודות הזהות של הסטודנטים המבצעים להגדרות שונות. נסמן:

> $d_1=0$.[מספר תעודת זהות של סטודנט א'] $d_2=0$.[מספר תעודת זהות של סטודנט ב']

> > $0.1 \le d_1$, $d_2 < 1$ שימו לב כי

נשתמש גם ב:

$$d = \begin{cases} (d_1 + 0.5) \bmod 0.5 & \text{Single student} \\ (d_1 + d_2) \bmod 0.5 & \text{Two students} \end{cases}$$

בתרגיל זה אסור להשתמש בפקודות המטלב: conv, filter, fft2, ifft2, fftn, ifftn, בתרגיל זה אסור להשתמש בפקודות המטלב: .xcorr2 ,conv2 כמו כן בחלק המבוא של התרגיל, אין להשתמש גם בפקודות ifft ,fft.

1. מבוא – מימוש FFT

כיתבו פונקציה המממשת FFT ופונקציה נוספת הממשת IFFT על ידי שימוש בפונקציה הראשונה. אופן המימוש תלוי בזוג המבצע את התרגיל:

- . אם $d \mod 0.1 < 0.05$ אם $d \mod 0.1$
 - . המימוש 'תבצע ע"י דצימציה $d \ mod \ 0.1 \geq 0.05$

2. חלק ראשון – ניתוח ועיבוד תמונה ע"י שימוש ב DTFT דו מימדי

בתרגיל זה נעסוק בעיבוד ושיפור של תמונה על ידי שימוש בכלים שלמדנו (בלבד!). שימו לב שתמונה היא אות דו-מימדי, כלומר כל התיאוריה שלמדנו מתאימה, אך יש להתייחס אל המימד הנוסף.

:התמרת פוריה (DTFT) בשני-מימדים בדידים (על מימדים n ו- m) מוגדרת לפי

$$X(e^{j\omega_1}, e^{j\omega_2}) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \sum_{m=-\infty}^{\infty} x[n, m] e^{-j(\omega_1 n + \omega_2 m)}$$

$$n=-\infty$$
 $m=-\infty$ בשני מימדים מוגדרת לפי: (DFT) התמרת פוריה בדידה ($[K_1,K_2]=\sum_{n=0}^{N-1}\sum_{m=0}^{M-1}x[n,m]e^{-j\left(rac{2\pi n}{N}k_1+rac{2\pi m}{M}k_2
ight)}$

בתרגיל זה שני המימדים ייצגו תמונה, כאשר n מייצג את מספר השורה, ו-m מייצג את מספר העמודה.

- א. הוכיחו מתמטית כי ניתן לחשב את ה DTFT הדו-מימדי על ידי הפעלה של DTFT חד-מימדי על כל עמודה ולאחר מכן DTFT חד-מימדי על כל שורה (כלומר בשלב ראשון מחשבים את החד מימדי לפי m כאשר m נחשב קבוע).
- ב. הוכיחו מתמטית כי התמרת ה DFT בשני מימדים מתקבלת מדגימות של התמרת ה בשני מימדים. ומצאו את התדרים בהם נדגמת ההתמרה.

בס"ד ניסן תשפ"ב אפריל 2022

$$X(e^{j\omega_1},e^{j\omega_2})=Y(e^{j\omega_1})Z(e^{j\omega_2})$$
 יתקבל $x[n,m]=y[n]\cdot z[m]$ ג. הוכיחו כי עבור

ד. חשבו אנליטית ונומרית (ע"י matlab), וציירו את ה DFT הדו מימדי של התמונה:

$$x[n,m] = \begin{cases} 1 & 0 \le n < B_1, 0 \le m < B_2 \\ 0 & B_1 \le n < N, B_2 \le m < M \end{cases}$$

$$N = 32, M = 64, B_1 = B_2 = 7$$
 עבור



לעת שמרו את הקובץ המצורף: img_gen.p

הריצו ב matlab את הפונקציה img_gen.p על ידי כתיבת השורה:

[dist_image_1,dist_image_2,noised_image,imp_resp_image]=img_gen(input1,input2)

בשורת הפקודה ב matlab. רשמו את שמות מבצעי התרגיל (באנגלית- באותיות caps lock בלבד) במקום המשתנים input1,input2 . בפלט הפונקצייה ייתקבלו ארבע מטריצות:

- תקרא להלן $(y_1[n,m]$ תמונה שהתקבלה ממעבר של תמונה מקורית דרך: dist_image_1 ערוץ. הערוץ שמומש במקרה זה הוא תנועה אקראית של המצלמה תוך כדי הצילום. שימו לב M = 128 ו- N = 128 שמימדי התמונה הם
 - גם כן תמונה שהתקבלה ממעבר של תמונה $(y_2[n,m])$ גם כן תמונה שהתקבלה ממעבר של תמונה (מקרא להלן M=170 ו- N=70 ו- M=170 וקורית דרך אותו ערוץ. מימדי התמונה הם
 - תמונה שהתקבלה מתוספת של רעש בתדרים ($y_3[n,m]$ תקרא להלן (noised_image) מונה שהתקבלה M=128 ו- N=128 ו- N=128 גבוהים לתמונה מקורית. מימדי התמונה הם
 - .תקרא להלם של הערוץ (h[n,m] תמונה המכילה את התגובה להלם של הערוץ:

נגדיר גם את האות המתקבל מעמודה מס' 0 של התגובה להלם של הערוץ: $h_0[n] = h[n, 0]$

. של התרגיל (ולא ב img_gen.p מצאת ב directory של התרגיל (ולא ב img_gen.p <u>הערה:</u> כדאי לשים לב כי הפונקציה Downloads). כמו כן, על מנת להבין את פעולת הפונקציה, כדאי להציג את התמונות המתקבלות ע"י שימוש בפקודת imshow.

- $0, \frac{2\pi}{6}, 2\frac{2\pi}{6}, 4\frac{2\pi}{6}$ בתדרים, $h_0[n]$ של DTFT ה. את $H_0(e^{j\omega})$ את (נומרית) את
 - ו. חשבו את וציירו הקונבולוציה הציקלית במחזור 32 של $h_0[n]$ עם האות: $w[n] = \delta[n] + \delta[n - 29]$

כעת ננסה לשחזר את התמונה המקורית. שימו לב שהתמונות המעוותות התקבלו על ידי קונבולוציה של התמונות המקוריות (יסומנו ב $(x_1[m,n],x_2[m,n])$ עם התגובה להלם של הערוץ וחיתוך התמונה חזרה לגודלה המקורי, או בניסוח מתמטי:

$$y_i[n,m] = \begin{cases} x_i[n,m] * h[n,m] & 0 \le n \le N-1, 0 \le n \le M-1 \\ 0 & otherwise \end{cases}$$

בס"ד ניסן תשפ"ב

2 כאשר i יכול להיות i או

בתרגיל זה ננסה לשחזר את התמונות תוך הנחה (שרירותית ושגויה) שהתמונות התקבלו מהפעלה של קונבולוציה ציקלית בין התמונה המקורית לתגובה להלם של הערוץ.

נשים לב שתכונת הקונבולוציה הציקלית מתקיימת גם בשני מימדים, כלומר (על פי ההנחה) הנשים לב שתכונת המימדים של העלית מתקיימת של העובה העובה של הx[m,n] שווה למכפלה של הx[m,m] של התמונה המקורית עם הh[n,m]

- $x_1[m,n], x_2[m,n]$. תחת הנחה שרירותית זו חשבו וציירו את התמונות המקוריות
 - ח. הסבירו באמצעות מושגים מקורס זה את ההבדל בתוצאת השחזור, בהינתן כי:
- מכל כיוון. $x_1[m,n]$ נוצרה מתמונה בסיסית שרופדה בלפחות 20 אפסים מכל כיוון.
- 2 התמונה (2 לאורך ו $x_2[m,n]$ נוצרה מתמונה בסיסית ששוכפלה ארבע פעמים ($x_2[m,n]$ לרוחב).
 - ט. חשבו על דרך אחרת לשחזר את התמונה $x_2[m,n]$ (בונוס).

3. חלק שני – ייצור וניתוח אותות דיבור

 $\omega_S = 2\pi f_S \; , f_S = 16000 Hz$ בחלק זה, יש להקליט קודם אות דיבור בקצב דגימה בחלק זה, יש להקליט קודם אות ביבור בקצב הערות:

- נסו שההקלטה תהיה באיכות טובה.
- ניתן להשתמש בפקודות המטלב: soundsc ,audiorecorder. להרחבה ראו קישור.
- חשוב לשמור אות זה בקובץ, כך שניתן יהיה להתייחס אליו גם לאחר היציאה ממטלב.

: ראשית, חתכו מההקלטה אות באורך $N=2^{16}$ דגימות. להלן נסמן אות זה ב

$$x[n], n = 0, ..., N-1$$

א. חשבו את ההספק הממוצע של האות:

$$P_X = \frac{1}{N} \sum_{n=0}^{N-1} (x[n])^2$$

כעת נגדיר גם את אות ההפרעה:

$$z[n] = 50\sqrt{P_x}[\cos(\omega_1 n) + \cos(\omega_2 n) + \cos(\omega_3 n)], \quad n = 0,...,N-1$$

:כאשר

$$a_1 = 50\sqrt{P_X}, \omega_1 = 1.6 + 0.1 \cdot d_1$$

 $a_2 = 50\sqrt{P_X}, \omega_2 = 1.6 + 0.1 \cdot d$
 $a_3 = 50\sqrt{P_X}, \omega_3 = 3$

y[n] = x[n] + z[n] ונגדיר את אות הכניסה:

? חוו דעתכם על איכות אות y[n]. חוו דעתכם על איכות אות הדיבור

בס"ד ניסן תשפ"ב

מכאן ואילך,בכל שלב בתרגיל זה בו נדרש לצייר התמרת פוריה או תגובת תדר, יש לצייר אותם בתדרים:

$$\omega = \dots, -3 \cdot \frac{2\pi}{128}, -2 \cdot \frac{2\pi}{128}, -1 \cdot \frac{2\pi}{128}, 0, 1 \cdot \frac{2\pi}{128}, 2 \cdot \frac{2\pi}{128}, 3 \cdot \frac{2\pi}{128}, \dots$$

- y[n] ג. חשבו וציירו את האות
- y[n] של האות $Y(e^{j\omega})$ ד. חשבו וציירו את התמרת הפורייה
- ה. האותות $y_2[n]$ ו $y_2[n]$ מתקבלים מדצימציה ביחס של 2 של האותות האותות $z_2[n]$ ו בהתאמה. בהתאמה תמטי לאות ביטוי מתמטי לאות ביטוי מתומי ביטוי ביטוי ביטוי מתומי ביטוי ב
 - ו. ציירו את האות $y_2[n]$ ואת התמרת הפורייה שלו. הקשיבו לאות $y_2[n]$. חוו דעתכם על איכות אות הדיבור. (שימו לב שיש להשמיע את הדיבור בקצב שונה).

בהצלחה!