## 作业要求

打开一幅图像,进行直方图均衡.将灰度线性变化,将灰度拉伸.

## 打开图像

原始图像为jpg图像,经查阅资料,opencv作为优秀的图像处理开源库集成了图像打开的办法

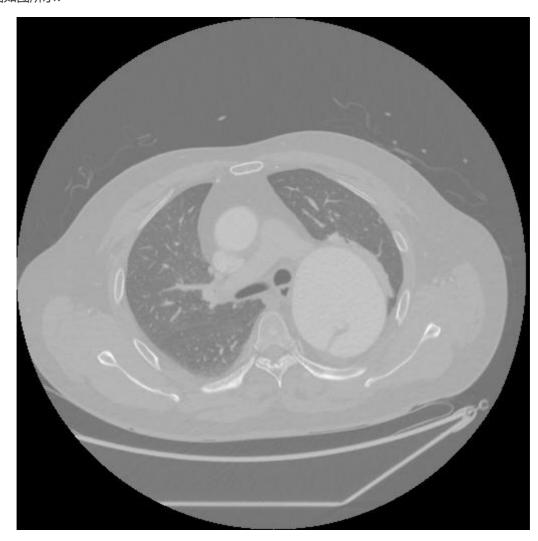
```
cv::Mat img = cv::imread(path, 0);
```

这次作业,主要使用了mat对象的 at(i,j) 取矩阵中的值,使用 mat.cols, mat.rows 取得长和宽,使用 mat.ptr(i)[j] 修改矩阵元素

图片的展示使用

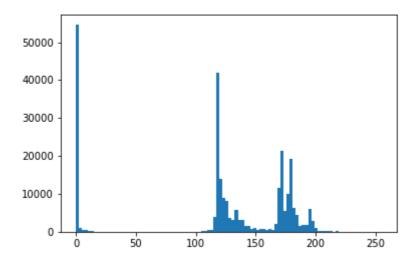
```
namedWindow("before");
imshow("before", img);
waitKey(0);
```

#### 原图如图所示:



原图是经典的医学图像,较亮部分由于padding数值过小而特征不明显

采用其他手段获取图像的直方图如下:



### 实现直方图均衡:

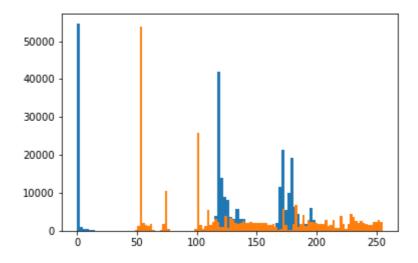
#### 算法思路:

首先统计每个灰度值出现的次数,从而计算得到每个灰度值的概率,以及累计概率。

```
after_gray = 255.0 * sum_prob[ori_gray]+0.5
```

其中0.5是为了四舍五入,将灰度分布根据概率重新拉伸。

```
int histogram[256] = { 0 };
    double gray_prob[256] = { 0 };
    double gray_sum[256] = { 0 };
    for (int i = 0; i < W; i++) {
        for (int j = 0; j < H; j++) {
            if (img.at < uchar > (i, j) < 0 || img.at < uchar > (i, j) > 255)
                cout << img.at<uchar>(i, j) << " overflower" << endl;</pre>
            else histogram[img.at<uchar>(i, j)] ++;
        }
    }
    double prob = 0;
    double sum_prob = 0;
    for (int i = 0; i < 256; i++) {
        gray_prob[i] = prob = 1.0 * histogram[i] / (W * H);
        sum_prob += prob;
        gray_sum[i] = sum_prob;
        //cout << gray_sum[i] << endl;</pre>
    Mat balance = img.clone();
    for (int i = 0; i < W; i++) {
        uchar* p = balance.ptr<uchar>(i);
        for (int j = 0; j < H; j++) {
            uchar after_gray = gray_sum[img.at<uchar>(i, j)] * 255 + 0.5; //四舍
五入
            // cout << int(after_gray) << " ";</pre>
            p[j] = after_gray;
        }
```



可以看到图像在保留原有分布的基础上,各种灰度值的概率大致相等了。但由于0灰度像素太多,效果仍不理想。变化后的图像如下,可以看到细节更加清晰,但部分不必要的细节变成了噪音:



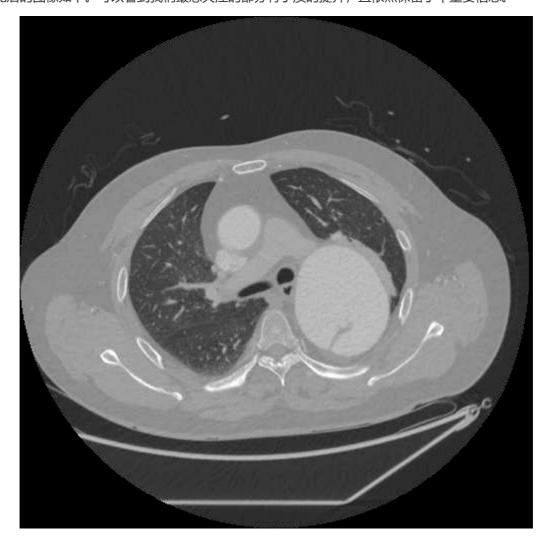
### 线性变换

#### 算法思路:

基于直方图,我们看到低于100的部分几乎只有0,也就是底色,这不是我们关注的重点,高于230的也几乎没有。但是为了保留这部分信息,我们采用分段函数。低于100的重映射到[0,10]高于230重映射到[250,255],原[100,230]重映射到[10,250]

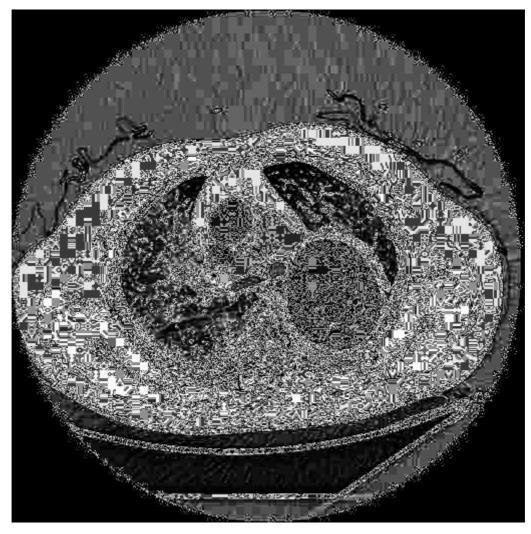
```
void draw_line(Mat& img, int min_be, int max_be, int min_af, int max_af) {
                                 Mat liner_img = img.clone();
                                 for (int i = 0; i < W; i++) {
                                                                  uchar* p = liner_img.ptr<uchar>(i);
                                                                  for (int j = 0; j < H; j++) {
                                                                                                    if (img.at<uchar>(i, j) <= min_be)</pre>
                                                                                                                                    p[j] = (uchar)(1. * min_af * img.at < uchar > (i, j) / min_be);
                                                                                                  else if (img.at<uchar>(i, j) >= max_be)
                                                                                                                                    p[j] = (uchar)(1. * (255 - max_af) * (img.at < uchar > (i, j) - uchar > 
max_be) / (255 - max_be) + max_af);
                                                                                                  else
                                                                                                                                    p[j] = (uchar)(1. * (max_af - min_af) * (img.at < uchar > (i, j) - uchar < uchar > (i, j) - uc
min_be) / (max_be - min_be) + min_af);
                                                                }
                               }
                               //show img
}
```

转化后的图像如下。可以看到我们最想关注的部分有了质的提升,且依然保留了不重要信息。



### 非线性变换:

除了线性变换,我还尝试了指数变换,发现在lamba=2.0的时候,图像增强效果较好,但是鲁棒性较差,引入许多噪声。如图:



```
Mat exp_img = img.clone();
    for (int i = 0; i < W; i++) {
        uchar* p = exp_img.ptr<uchar>(i);
        for (int j = 0; j < H; j++) {
            uchar pixel = (uchar)(pow(img.at<uchar>(i, j), lamba));
            p[j] = pixel;
        }
}
```

# 运行过程截图:

