



Multimédia du projet à la réalisation

Charte ergonomique et graphique

Idriss KOUROUMA

Printemps

Date du projet :	6 avril 2020 – 15 juin
------------------	------------------------

Table des matières

1- Introduction.....	3
2- Structure du site	4
3- Charte ergonomique.....	5
➤ Le menu de navigation :.....	5
➤ Les dimensions des pages :	5
➤ Zoning :	6
➤ Mockup :	6
• Accueil :	6
• Trailer :	7
• Rôles (Acteurs et personnages) :	7
• Secrets de tournage :	8
• Galerie :	8
• Récompenses :	9
• Critiques.....	9
• Quizz :	10
• Contacts :	10
• Crédits :	11
4- Charte graphique :	12
➤ Polices de caractères et couleurs.....	12
➤ Types d'images, formats, dimensions.....	13
➤ Les couleurs utilisées.....	13
➤ Design de la page d'accueil :	14
○ Sur ordinateur :	14
○ Sur tablette et mobile.....	15
➤ Les autres pages :	15
➤ Les différents médias utilisés	15

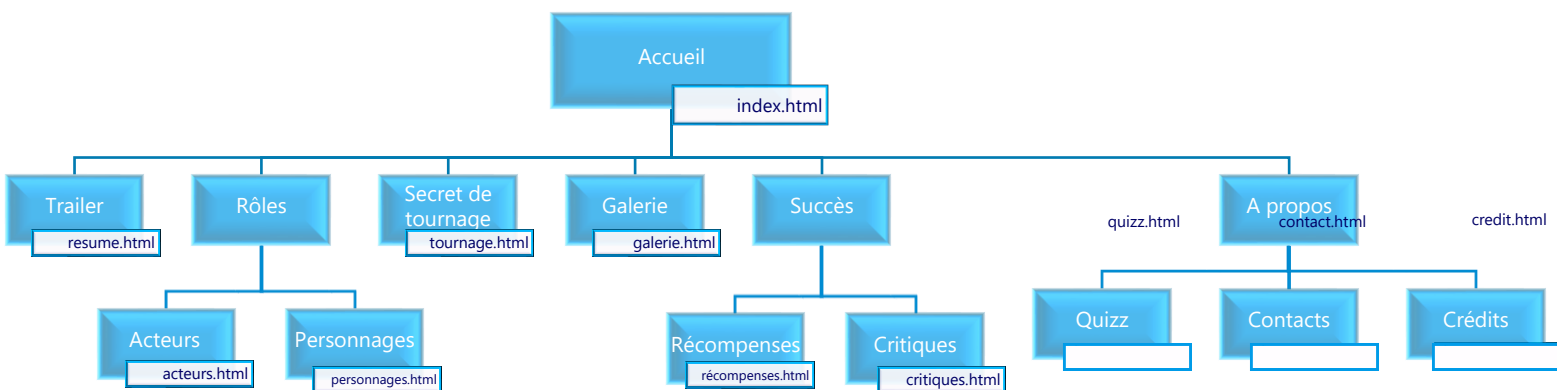
1- Introduction

La charte graphique a pour objectif de montrer et de décrire tous les éléments graphiques du produit. Elle établit les différentes règles à suivre quant à l'élaboration des catégories du site. Elle permet de garder une cohérence et une unicité de l'image de marque du client. Elle fixe les couleurs et les différentes polices à utiliser, les règles d'insertion de chaque élément, les règles éditoriales.

La charte ergonomique est un guide de conception des interfaces. Elle définit l'ensemble des règles ergonomiques du site Internet. Elle fixe l'emplacement des barres de navigation, la disposition du menu, l'emplacement des headers et des footers...

2- Structure du site

Le site sera organisé autour d'une page d'accueil, cette organisation est présentée sur cette sitemap :



Sous la forme de menu vertical :

- Accueil
- Trailer
- Rôles
 - Acteurs
 - Personnages
- Secret de tournage
- Galerie
- Succès
 - Récompenses
 - Critiques
- A propos
 - Quizz
 - Contacts
 - Crédits

3- Charte ergonomique

➤ Le menu de navigation :

Le menu de navigation doit donner un accès rapide à toutes les pages du site, d'où l'importance de bien penser son aspect ergonomique. Pour ce site nous avons opté pour une barre de navigation horizontale. Ce menu sera présent sous cette forme lorsqu'il sera consulté sur ordinateur et tablette. Sur mobile ainsi que lorsque l'utilisateur réduira la fenêtre sur ordinateur et tablette, le menu deviendra un menu burger :

Ordinateur

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos
		Personnages				
		Acteurs				

Tablette

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos
		Personnages				
		Acteurs				

Mobile

BODYGUARD	
☰	
Accueil	
Trailer	
Rôles	○ Personnages ○ Acteurs
Secret de tournage	
Galerie	
Succès	○ Récompenses ○ Critiques
A propos	○ Quizz ○ Contacts ○ Crédits

Pour les modes ordinateur et tablette, les onglets regroupant plusieurs pages seront indiqués à l'aide d'une petite figure (triangle) situé sous le nom de l'onglet. Les pages qui y sont seront visibles lorsque l'utilisateur survol l'onglet. Par exemple : au survol de « Rôles » l'utilisateur verra s'afficher les pages « Personnages » et « Acteur » comme sur la photo ci-dessus.

Pour le mode téléphone, le menu burger sera accessible en haut à gauche de la page. Lorsque l'utilisateur clique dessus, l'ensemble des pages s'affichent comme sur la photo ci-dessus.

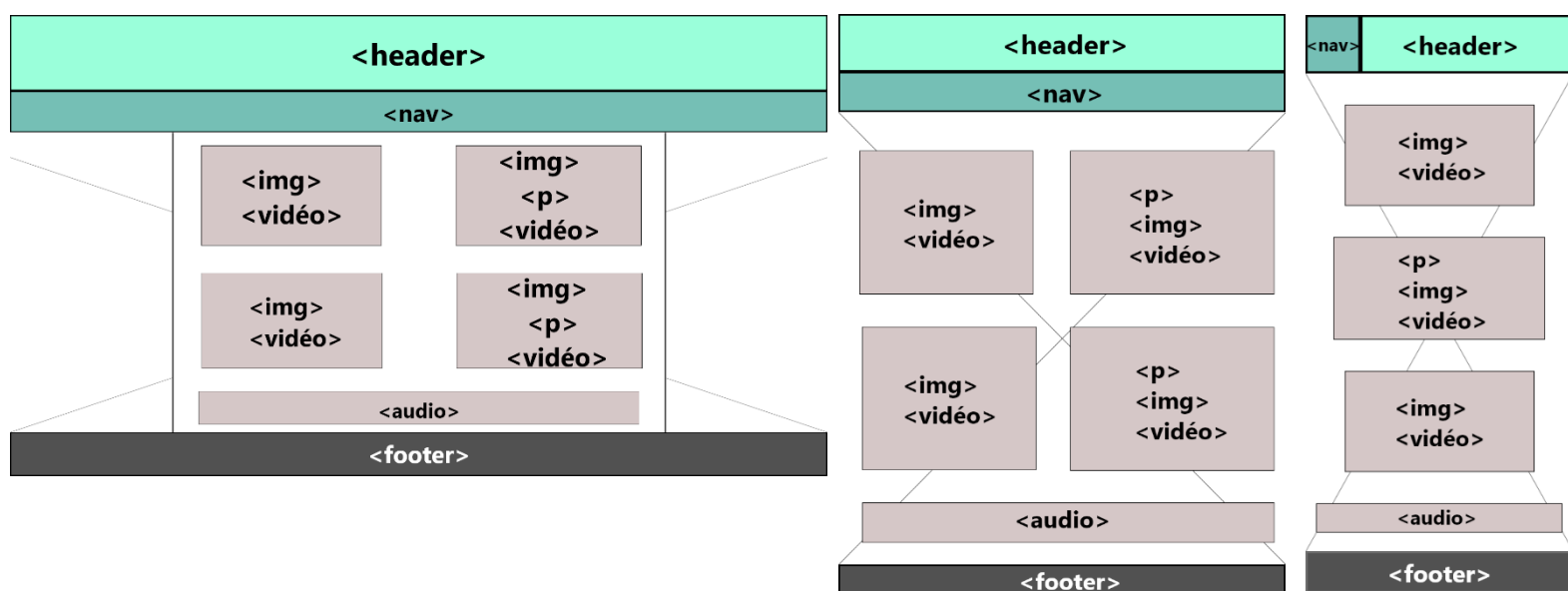
➤ Les dimensions des pages :

Les pages respectent les dimensions suivantes :

- Mode Mobile : moins de 426 pixels de large
- Mode Tablette : entre 426 et 768 pixels de large
- Mode Ordinateur : entre 768 et 1280 pixels de large

➤ Zoning :

Dans le contexte de la création et du développement d'un site web, le zoning est la pratique qui consiste à "découper" et représenter les différentes zones et les types de contenus qui leur sont affectés pour un type de page du site. Voici le zoning qui représentera au mieux l'ensemble des pages mêmes si ces dernières seront tout de même toutes différentes :

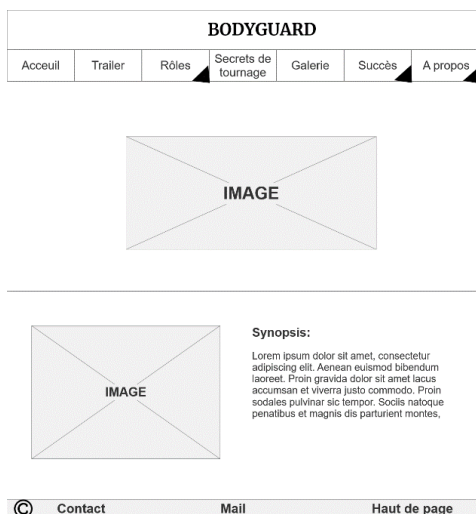


➤ Mockup :

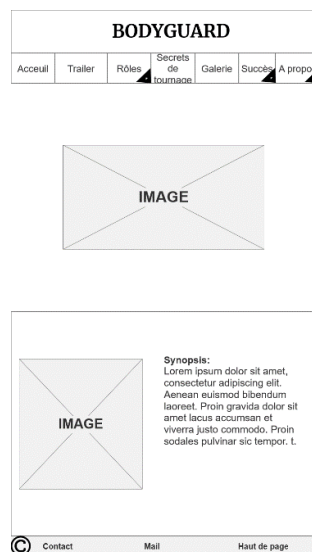
Un **mockup** fait référence à la maquette d'une interface utilisateur. Sa mission principale consiste à représenter le squelette d'une interface utilisateur de façon très simpliste.

• Accueil :

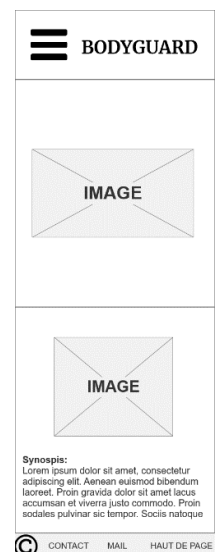
Ordinateur



Tablette



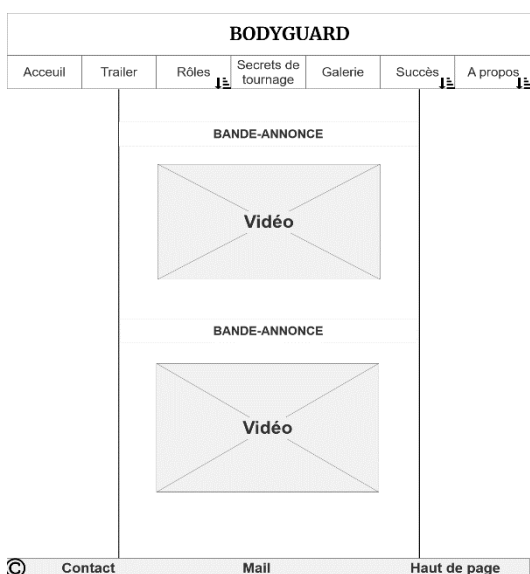
Mobile



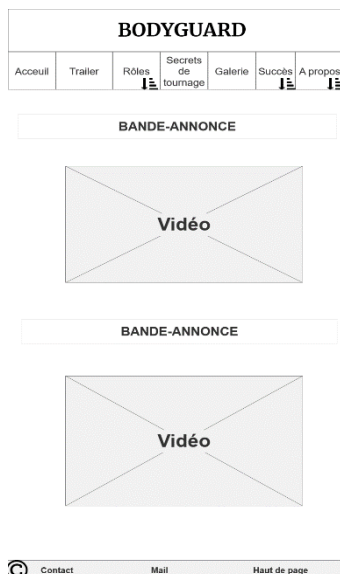
La page d'accueil sera simple, pas trop chargé. Il y aura un effet parallaxe. Sur la première partie il y aura une image de la série et sur la deuxième il y aura un mini synopsis avec une autre image.

- Trailer :

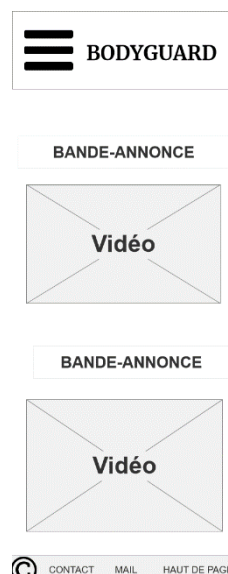
Ordinateur



Tablette



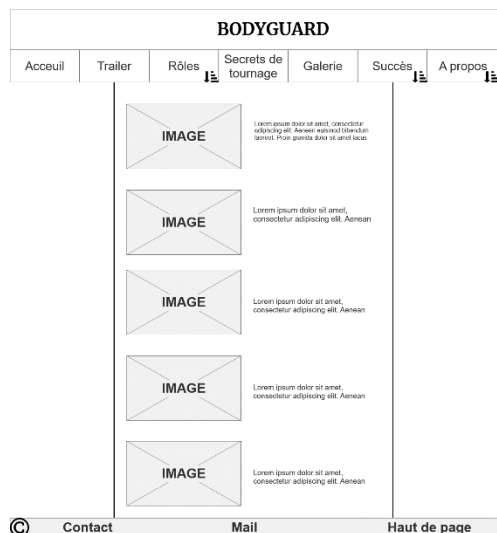
Mobile



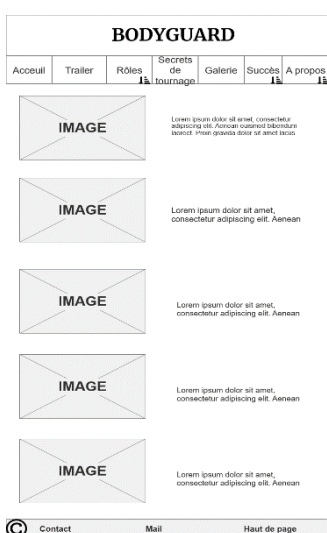
Sur le mode ordinateur on aura un bloc principal qui ne fera pas l'ensemble de la page. Il y aura une image de fond. Cette page présentera la série avec deux bande-annonce.

- Rôles (Acteurs et personnages) :

Ordinateur



Tablette



Mobile



• Secrets de tournage :

Ordinateur

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Bodyguard: les secrets de tournage



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laoreet. Proin gravida dolor sit amet lacus accumsan et viverra justo

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laoreet. Proin gravida dolor sit amet lacus accumsan et viverra justo.



Tablette

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Bodyguard: les secrets de tournage



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laoreet. Proin gravida dolor sit amet lacus accumsan et viverra justo

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laoreet. Proin gravida dolor sit amet lacus accumsan et viverra justo.



Mobile

BODYGUARD	
-----------	--

Bodyguard: les secrets de tournage



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laoreet. Proin gravida dolor sit amet lacus accumsan et viverra justo.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laoreet. Proin gravida dolor sit amet lacus accumsan et viverra justo.

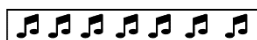
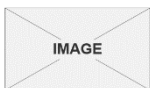
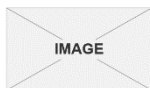
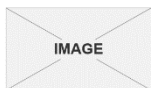
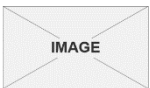
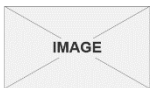
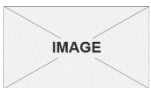
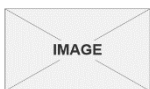
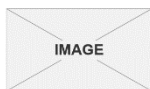
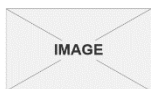


• Galerie :

Ordinateur

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Galerie photo



Tablette

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Galerie photo



Mobile

BODYGUARD	
-----------	--

Galerie photo



Ordinateur

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Récompenses

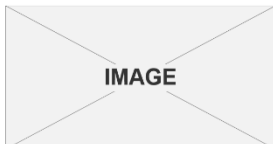


Nominations:

- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laoreet. Proin gravida dolor sit amet lacus accumsan et viverra justo commodo. Proin sodales pulvinar sic tempor. Sociis natoque penatibus et magnis dis

- parturient montes, nascetur ridiculus mus. Nam fermentum, nulla luctus pharetra vulputate, felis tellus mollis orci, sed rhoncus pronin sapien nunc accuán eget.

- consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laoreet. Proin gravida dolor sit amet lacus accumsan et viverra justo commodo. Proin




Box-office:		
Colonne 1	Colonne 2	Colonne 3
met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.
met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.

Tablette

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Récompenses



Nominations:

- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laoreet. Proin gravida

- accumsan et viverra justo commodo. Proin sodales pulvinar sic temp

- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod



Box-office:		
Column 1	Column 2	Column 3
met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.
met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.

Mobile


BODYGUARD	
-----------	--

Récompenses



Box-office:		
Colonne 1	Colonne 2	Colonne 3
met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.
met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.	met, consectetur adipiscing elit.

Nominations:



- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laoreet. Proin gravida

- accumsan et viverra justo commodo. Proin sodales pulvinar sic temp

- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod

• Critiques

Ordinateur

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Critiques

★★★★☆

Critiques des spectateurs:

La série était trop bien!!

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laeo

[Lire la critique à propos de Bodyguard](#)

Super série!

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laeo

[Lire la critique à propos de Bodyguard](#)

Critiques de la presse:

[Lire les critiques de la presse](#)

Note moyenne ★★★★★

★★★★★ Le Parisien ★★★★★ Le Parisien

★★★★★ Le Monde ★★★★★ Le Monde

★★★★★ L'Express ★★★★★ L'Express

Tablette

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Critiques

★★★★☆

Critiques des spectateurs:

La série était trop bien!!

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laeo

[Lire la critique à propos de Bodyguard](#)

Super série!

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laeo

[Lire la critique à propos de Bodyguard](#)

Critiques de la presse:

[Lire les critiques de la presse](#)

Note moyenne ★★★★★

★★★★★ Le Parisien ★★★★★ Le Parisien

★★★★★ Le Monde ★★★★★ Le Monde

★★★★★ L'Express ★★★★★ L'Express

Mobile

BODYGUARD	
Accueil	Trailer

Critiques

★★★★☆

Critiques des spectateurs:

La série était trop bien!!

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laeo

[Lire la critique à propos de Bodyguard](#)

Super série!

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean euismod bibendum laeo

[Lire la critique à propos de Bodyguard](#)

Critiques de la presse:

[Lire les critiques de la presse](#)

Note moyenne ★★★★★

★★★★★ Le Parisien

★★★★★ Le Monde

★★★★★ L'Express

★★★★★ Le Parisien

★★★★★ Le Monde

★★★★★ L'Express

Ordinateur

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Quizz

1 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

2 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

3 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

4 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

Vérifier vos réponses

© Contact
Mail
Haut de page

Tablette

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Quizz

1 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

2 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

3 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

4 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

Vérifier vos réponses

© Contact
Mail
Haut de page

Mobile

BODYGUARD

Quizz

1 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

2 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

3 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

4 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ?

- Aenean euismod
- bibendum laoreet.
- Proin gravida dolor

Vérifier vos réponses

© CONTACT
MAIL
HAUT DE PAGE

• Contacts :

Ordinateur

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Chef de projet

Client

Développeur

Vos suggestions

Votre nom complet :

Adresse e-mail :

Vous êtes ?

Etudiant ▼

Votre message :

Envoyer

© Contact
Mail
Haut de page

Tablette

BODYGUARD						
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès	A propos

Chef de projet

Client

Développeur

Vos suggestions

Votre nom complet :

Adresse e-mail :

Vous êtes ?

Etudiant ▼

Votre message :

Envoyer

© Contact
Mail
Haut de page

Mobile

BODYGUARD

Chef de projet

Client

Développeur

Vos suggestions

Votre nom complet :

Adresse e-mail :

Vous êtes ?

Etudiant ▼

Votre message :

Envoyer

© CONTACT
MAIL
HAUT DE PAGE

- Crédits :

Ordinateur

BODYGUARD					
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès
					A propos

Crédits

Sources :

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Tablette

BODYGUARD					
Accueil	Trailer	Rôles	Secrets de tournage	Galerie	Succès
					A propos

Crédits

Sources :

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Mobile

	BODYGUARD
---	-----------

Crédits

Sources :

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

Site :
<https://www.dafont.com/fr/>

4- Charte graphique :

➤ Polices de caractères et couleurs

J'ai choisi uniquement deux polices de caractères pour permettre au site de rester simple.

Après une recherche sur le site Dafont, une police colle parfaitement à la série. Il s'agit de la police Call of Ops Duty. Cette famille de police sera utilisée pour les titres et les grandes rubriques. La deuxième police sera la police « Sergoe UI (corps) », une police sans serif parfaite pour du texte de page. Cette dernière est la police utilisé pour rédiger ce rapport.
Voici un exemple de la police pour les titres.

Call of Ops Duty :

CALL OF OPS DUTY REGULAR

SPECIMEN SAMPLE LAYOUT GLYPHS & LANGUAGES INSTALLING VERBOTS

AABB

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
WXYZABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZ1234567890 .**

—

Call of Ops Duty par Chequered Ink 

Call of Ops Duty.otf

BODYGUARD

La taille des caractères variera selon l'usage. Pour le texte une police de 1.3em sera utilisé et une police de 3 ou 4 em pour les titres.

La police sera soit noir, soit blanche selon le fond :

#FFFFFF

RGB 255, 255, 255

HSV 0, 0, 100

CMYK 0, 0, 0, 0

LAB 100, 0, 0

#1D2225

RGB 29, 34, 37

HSV 203, 22, 15

CMYK 22, 8, 0, 85

LAB 13, -1, -3

➤ Types d'images, formats, dimensions

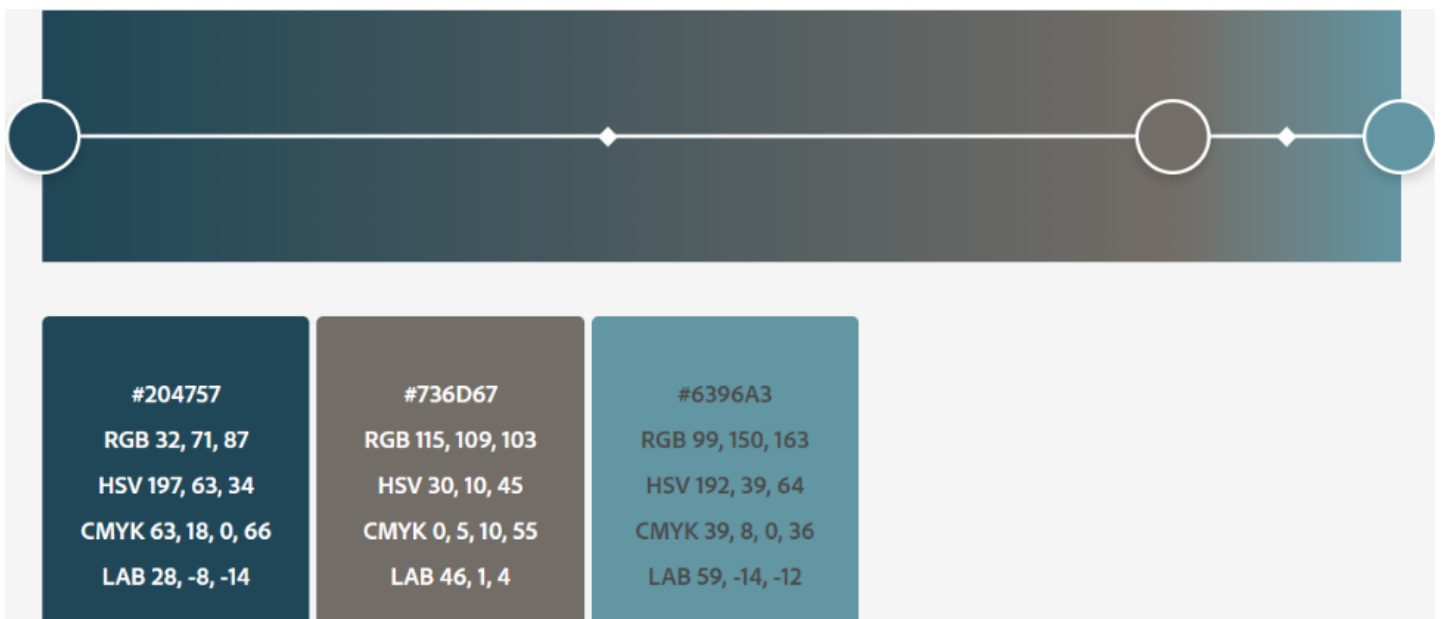
Les images seront lumineuses et généralement pas très sombres.

Les formats seront des formats adaptés pour le web (JPG/JPEG, PNG, GIF, SVG pour les logos). Ces formats permettent à la page d'être plus légère ce qui évite un temps de chargement des images et des pages trop long. Cela ne serait pas pratique.

Les dimensions des images seront variables. Tout dépend du type d'information que l'image veut apporter. Si elle est liée à un texte et fait office d'illustration, elle sera forcément plus petite que si l'image était le sujet principal avec un texte en légende. Les images pourront aussi être redimensionnées selon l'appareil sur lequel le site est ouvert.

➤ Les couleurs utilisées

Les principales couleurs utilisées pour la police, comme dit plus haut, seront la blanc et le noir. Les couleurs des images, des fond d'écrans, des attaches ou encore des liens tourneront autour de ce dégradé de couleurs :



➤ Design de la page d'accueil :

La page d'accueil sera différente des autres pages de par son effet parallaxe. Voila ce à quoi elle devrait ressembler :

○ Sur ordinateur :



○ Sur tablette et mobile



➤ Les autres pages :

Les autres pages seront élaborées comme sur les [mockup](#) (dans la partie Charte ergonomique) et les couleurs correspondront aux couleurs présentées [ici](#).

➤ Les différents médias utilisés

Pour ce qui est des médias utilisés, des vidéos et un player audio seront utilisés.

Sur la page trailer, les vidéos de bande-annonce de la série figureront. La vidéo sera cliquable, pas de lecture automatique en boucle.

Enfin, une bande son (du générique de la série) sera présente sur la page galerie sous forme de player mp3 cliquable.