CONTACT

- +32 (0472.71.01.26)
- 11 Clos Valentine de Vos 7060 Soignies
- ines.elomari03@gmail.com www.linkedin.com/in/ines-el-omari-7a5939228

EDUCATION

2024-2025

E.F.P formation web design UI/UX

2023-2024

FRANSSISCO FERRER bachelier technique graphique 1er année

2020-2021

CEFA Ixelles- CESS

2019-2020

CEFAIxelles- CQ6Vente/CE6P

2019

Febelfin Academy- CCP De L'Intermédiation En Crédits (Principes généraux et crédits à la consommation)

COMPETENCES

- Microsoft Office
- Illustrator
- Photoshop
- Adopte express
- InDesign
- Photoshop express
- Chatgpt
- Canva
- Suite Google
- Visual studio (les bases)
- Figma (en court d'apprentissage)

INES

EL OMARI

UI / UX DESIGNER ALTERNANCE

PROFILE

Actuellement en formation et design UI/UX à l'EFP (2024-2026), j'ai poursuivi une première années en graphique design, je possède des compétences en bureautique et en design. J'ai une forte expérience en vente et administration et service clientèle. Je suis à la recherche d'une alternance en UI/UX pour mettre en pratique mes compétences créatives et technique design.

EXEPERIENCES PROFESSIONELLES

01/2023- Luminus – Conseillère produit (CDD)

Connaissance approfondi des produits et services : cette expérience m'a permis de bien saisir les spécificités des produits et des services, ce qui est essentiel pour concevoir des interfaces qui répondent directement aux besoins des utilisateurs.

- Expériences centrés sur l'utilisateur : en conseillant les clients, j'ai développé une compréhension fine de leurs attentes et préférences, une compétence clé pour créer des interface intuitives en UX. Analyse des
- feedbacks: Les retours des clients sur les produits m'ont appris à identifier les problèmes et/ou les améliorations possibles, ce qui me sera utile pour optimiser l'expérience utilisateur dans mes projets de design.
- Communication et pédagogie : en expliquant des produits souvent complexes de manière simple, j'ai pu développer des compétences de communication.
- 12/2021-09/2022 Service population administration (CDI fonctionnaire délégué)

Gestion de données complexes : j'ai appris a structurer les données, ce qui est utile pour comprendre comment organiser et structurer les informations sur une interface afin de faciliter la navigation et la compréhension par les utilisateurs.

Orientation service public : Travailler dans un service qui s'adresse à une large

- diversité de personnes m'a aidé à adopter une approche centrée sur les utilisateurs, un principe fondamental de l'UX design. J'ai appris à m'adapter à différents profils d'utilisateurs et à répondre à leurs besoins.
- Amélioration des processus : Les tâches administratives m'ont probablement appris à optimiser des processus pour les rendre plus fluides et moins contraignants, ce qui est directement applicable lors de la conception de

parcours utilisateur optimisés et sans friction.

Empathie et résolution de problèmes: En aidant les citoyens avec leurs demandes administratives, j'ai dû faire preuve d'empathie et de patience, des qualités essentielles pour comprendre les besoins des utilisateurs et améliorer leur expérience avec une interface.

LANGUES

Français : langues natale

Arabe : très bonnes maitrise

Néerlandais : bonne compréhension

Anglais: apprentissage

INFORMATION COMPLEMENTAIRE

- Leader.
- Maitrise rapide et précise de la saisie sur clavier et smartphone.
- Facile d'adaptation.

PORTFOLIO

https://wosea.my.canva.site/el-omari-inesportfolio

09/2020-12/2020 Century 21 de Wand - Agent en location (Stagiaire CEFA)

Compréhension des parcours clients: En tant qu'agent immobilier, j'ai suivi des clients tout au long du processus de location, ce qui m'a permis de comprendre les différentes étapes de leur parcours. Cela est directement applicable à l'UX, où il est essentiel de cartographier et optimiser les parcours utilisateurs concevoir des interfaces qui répondent directement aux besoin des utilisateurs.

Gestion des interactions client : En étant en contact direct avec les locataires potentiels, j'ai appris à identifier leurs besoins, attentes et frustrations. Cette expérience m'a permis de mieux comprendre comment créer des interfaces qui répondent réellement aux attentes des utilisateurs et simplifient leurs interactions.

Présentation et communication claire : Expliquer des informations complexes sur les biens immobiliers de manière accessible est une compétence cruciale pour la création d'interfaces simples, intuitives et informatives, une partie importante du design UI.

Négociation et résolution de problèmes: La négociation avec les clients et la gestion des obstacles ont renforcé mes compétences en résolution de problèmes, me permettant d'anticiper et de résoudre des frictions dans les parcours utilisateur, une compétence clé en UX.

2017-2020 Mediamarkt Docks Bruxelles Vendeuse/Equipière Logistique/SAV/Crédit (Stagiaire CEFA)

Gestion des retours clients (SAV): Le travail en service après-vente m'a permis d'analyser les points de friction rencontrés par les utilisateurs avec les produits. Cela va m'aidé à comprendre comment améliorer les interfaces pour éviter des frustrations similaires dans les parcours numériques.

Optimisation des processus logistiques : Travailler dans la logistique et le service client m'a formé à gérer des processus complexes et à les optimiser pour les rendre plus fluides, ce qui est un atout pour concevoir des interfaces ergonomiques et efficaces.

Gestion des crédits et finance : ma gestion des crédits et du financement m'a exposée à des interfaces complexes, renforçant ma capacité à structurer des informations complexes de manière claire et intuitive dans un environnement digital.

Polyvalence et adaptation : Mon rôle multi-tâches m'a habituée à naviguer entre plusieurs tâches et à m'adapter à différents types de demandes clients, une compétence utile pour s'adapter aux différents profils d'utilisateurs dans la conception d'interfaces.

2015-2017 DI Helmet/St-Gilles/Belgica/Dailly Vendeuse etc. Polyvalente (Etudiant).

Organisation et présentation des produits: mon rôle consistait à organiser et présenter les produits de manière claire et attractive. Cette expérience peut m'aider à comprendre l'importance de la hiérarchie visuelle et de la disposition des éléments dans le design UI, afin de rendre les interfaces plus intuitives et attrayantes.

Résolution des problèmes en temps réel : En étant en première ligne des interactions avec les clients, j'ai dû résoudre des problèmes rapidement. Cela m'a préparée à identifier et corriger les points de friction dans une interface utilisateur.