

DF95 Flow CheatSheet 2.0

Kurzübersicht über den typischen DF95 Workflow in REAPER.

1. Main Flow (FlowErgo Pro)

- Fieldrecording- oder Projekt-Template öffnen (z. B. Fieldrec/Creative/Dialog). - Oben: DF95 Main Toolbar (Explode AutoBus, FX Bus, Coloring, Master Bus, Reamp Hub, Export, QA). - Unten/seitlich: DF95 Hub Toolbar für tiefergehende Funktionen (Bus & Routing, Coloring, Bias & Humanize, Slicing & Edit, Input & LUFS, QA & Safety, Reamp, Export/UCS).

2. Bus & Routing

- Explode AutoBus: legt AutoBus-Routing für importierte Aufnahmen (Zoom F6/H5 etc.) an. - FX Bus / FX Bus Chains: zentrale Effekt-Busse für Glitch, Filter, Ghost Perc usw. - Master Bus / Master Chains: Master-Bearbeitung und Lautheitskontrolle.

3. Coloring, Bias & Humanize

- Coloring: Klangfärbung (Coloring Bus) + A/B-Vergleich mit GainMatch. - Bias & Humanize: Rhythmus- und Feel-Varianten (IDM, Glitch, BoC Warm etc.). - Slicing & Edit: Slicing-Tools, Weighted-Slicing und Micro-Edit-Werkzeuge.

4. Reamp Flow (Palmer DACCAPO + Pedale)

- Reamp Hub öffnen: Interface wählen (PreSonus 1824c / UR22mkII / Generic). - Modus wählen: Single Track oder Summe aus selektierten Tracks. - Hardware-Out-Paar & Return-Input konfigurieren, Routing erstellen. - Testimpuls erzeugen, Reamp-Return aufnehmen, Latenz mit Wizard ausgleichen.

5. Export & UCS

- Export (UCS) öffnen: Artist/Autopilot, Mic/Recorder, UCS aus Dateinamen, Export-Target. - Export-Pipeline README als Hilfe verwenden. - Nach dem Export: automatische Metadata-CSV-Erzeugung im DF95_EXPORT-Ordner.

6. QA & Safety

- QA & Safety Hub: Loudness-Check, Safety-Checks für Routing, Auto-Validator. - Reamp Safety Check: prüft REAMP_SEND/RETURN auf typische Fehler (keine HW-Outs auf Return, keine Aufnahmen auf Send etc.). - Wichtig: Niemals denselben physikalischen Kanal für Out und In im Reamp-Loop verwenden.